Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

# AUSFÜHRLICHE

# GRAMMATIK

DER

# GRIECHISCHEN SPRACHE

WISSENSCHAFTLICH UND MIT RÜCKSICHT AUF DEN SCHULGEBRAUCH

AUSGEARBEITET

VON


## RAPHAEL KÜHNER

DOKTOR DER PHILOSOPHIE UND KONREKTOR AN DEN GYMNASIALKLASSEN
DES LYZEUMS ZU HANNOVER.


ASTOR LIBRARY
NEW-YORK

## ZWEITER THEIL.

---


HANNOVER.

IM VERLAGE DER HAHNSCHEN HOFBUCHHANDLUNG.

1835.


Digitized by Google

Digitized by Google

SEINER EXZELLENZ

DEM HERRN

# D^R. KARL WILHELM AUGUST

# FREIHERRN VON

# STRALENHEIM

KÖNIGLICH GROSSBRITANNISCH-HANNOVERSCHEN STAATS- UND KABINETS-MINISTER, AUCH ZWEITEN KURATOR DER UNIVERSITÄT GÖTTINGEN, GROSSKREUZ DES KÖNIGLICH-HANNOVERSCHEN GUELPHENORDENS

IN TIEFSTER EHRFURCHT GEWIDMET

VON DEM

VERFASSER.

Digitized by Google

# Eure Exzellenz

haben den ersten Theil meiner griechischen Grammatik einer so huldvollen Aufnahme gewürdigt, und meinem Bestreben, durch eine wissenschaftliche Darstellung der griechischen Sprachlehre die Einsicht in die grofsen Meisterwerke des hellenischen Alterthums zu fördern, eine so grofse Theilnahme geschenkt, dafs ich mich ermuthigt fühle, diesen zweiten Theil Ihnen, als ein schwaches Zeichen der tiefsten Ehrfurcht, zu widmen.

Der hohe Sinn, mit dem Eure Exzellenz das klassische Alterthum und die gelehrten

Studien umfassen, erfüllt mich mit der Hoffnung, Hochdieselben werden auch dieser kleinen Gabe Ihre Huld und Aufmerksamkeit nicht versagen.

Genehmigen Eure Exzellenz die Gefühle der tiefsten Verehrung und Dankbarkeit, mit denen ich stäts verharre

**Eurer Exzellenz**

Hannover,
d. 22. März, 1835.

unterthänigster
Raphael Kühner.

# *Zweiter Theil.*

# Syntaxe.

## Einleitung.

### Sprache. — Gegenstand der Grammatik.

§. 385. 1. Die Sprache ist der Ausdruck der Gedanken. Ein Gedanke entsteht in unsrer Seele dadurch, dafs Begriffe mit einander zu einer Einheit verbunden werden. Tritt der Gedanke in die Erscheinung und nimmt gleichsam einen Körper an, d. h. wird der Gedanke durch die Sprache ausgesprochen: so werden die Begriffe durch Wörter und der Gedanke — die Verknüpfung der Begriffe zu einer Einheit — durch den Satz ausgedrückt, als: die Rose blüht.

Anmerk. 1. Begriff ist gleichsam das Begreifen oder die Zusammenfassung mannigfaltiger Merkmale oder Bestimmungen zu einer Einheit.

Anmerk. 2. Die Sprache ist übrigens rein subjektiv, indem sie die Dinge und ihr Wesen nur so bezeichnet, wie sich der menschliche Geist dieselben vorstellt, oder wie er dieselben aufgefafst hat, nicht, wie sich dieselben in der Wirklichkeit verhalten.

2. Da die Sprache Ausdruck der Gedanken ist, die Gedanken aber durch Sätze ausgedrückt werden: so springt in die Augen, dafs die Grammatik nichts Anderes sei, als Satzlehre. Da nun ferner die Sprache nicht durch eine äufsere künstliche Zusammensetzung des Einzelnen zu einem Ganzen, wie wir eine solche bei menschlichen Kunstgebilden sehen, entstanden ist, sondern sich mit ihrer ganzen Mannigfaltigkeit von Wort- und Redeformen, wie ein organisches Erzeugnifs, aus einer Einheit von Innen heraus in naturgemäfser Entwickelung gebildet hat [1]): so ergibt es sich von selbst, welche Aufgabe die Grammatik zu lösen hat. Diese

[1]) Vgl. Th. I. S. 12. und K. F. Becker Organism. der Sprache §. 1. ff.

Aufgabe besteht nämlich darin, dafs sie von dem Satze in seiner einfachsten und ursprünglichsten Form ausgehe, und darlege, wie sich diese Urform des Satzes allmählig in naturgemäfsem Fortschreiten bis zu dem Vollendetsten der Sprachdarstellung — der Periode — ausgebildet hat, und wie sich mit dieser Entwickelung des Satzes zugleich alle Erscheinungen der Sprache in ihren mannigfaltigen Formen entwickelt haben. Diesen rein wissenschaftlichen Gang kann jedoch der Grammatiker, zumal einer fremden Sprache, nicht in seiner vollen Ausdehnung befolgen, da er neben der wissenschaftlichen Darstellungsweise zugleich darauf Rücksicht nehmen mufs, dem Anfänger die Schwierigkeiten des zu lernenden Stoffes auf jede nur mögliche Weise zu erleichtern. Aus diesem Grunde wird die Grammatik in zwei Haupttheile getheilt, von denen der erstere das Wort und seine Formen für sich, der letztere aber das Wort und seine Formen in dem Satze selbst betrachtet.

## Entwickelung der Sprachtheile aus der einfachsten Form des Satzes — dem Verb.

§. 386. 1. Das Leben, die Bewegung, die thätigen Äufserungen der Dinge, die der Mensch um sich wahrnahm, mufsten zuerst seine Sinne berühren und vor seine Seele treten. So bildete sich in seinem Innern, als der erste aller Begriffe, der Begriff der Thätigkeit, und in der Sprache, als die erste aller Wortformen, das Verb. Bei dem Anblick einer Quelle, eines Flusses, einer Blume erfafsten die lebendigen Kraftäufserungen, die sich an diesen Gegenständen kund gaben, seine Sinne, und erzeugten in seinem Geiste die Thätigkeitsbegriffe: quellen, fliefsen, blühen. Das Verb war dem Menschen auf der ersten Stufe der Sprachentwickelung zum Ausdrucke seiner Gedanken hinreichend, indem er den Gegenstand, von dem er die Thätigkeit aussagte, durch Hinweisung auf denselben, durch Minenspiel, durch den Blick der Augen u. s. w. bezeichnen konnte, als: blüht, fliefst, quillt. Diefs ist die Urform des Satzes, bestehend aus dem bloſsen Verb.

2. Die Äufserungen der Dinge mufsten bald als etwas von den Dingen selbst Unterschiedenes erkannt werden. So erwuchs aus dem Begriffe der Thätigkeit der Begriff des Seienden. Die Dinge selbst wurden nämlich gleichsam

als abgeschlossene, begränzte und gewissermafsen erstarrte Thätigkeiten aufgefafst, und daher auch nach den an ihnen wahrgenommenen Thätigkeiten bezeichnet. Die Verbalform gestaltete sich zur Substantivform, als: Blume, Fufs, Quelle.

§. 387. 1. Jetzt konnte der Gedanke in vollständiger Form eines Satzes ausgedrückt werden, indem das Verb mit einem Substantiv verbunden wurde, als: Blume blüht, Flufs fliefst, Quelle quillt, Baum grünt, Pferd läuft. Das Verb des Satzes wird in der Grammatik Prädikat (das Ausgesagte) und das Substantiv, welches dem Prädikate zum Grunde liegt, Subjekt, und das Verhältnifs des Satzes, in dem Prädikat und Subjekt zu einander stehen, das prädikative genannt.

2. Bei fortschreitender Entwickelung erweiterte sich der aus Subjekt und Prädikat bestehende Satz. Das Prädikat tritt in mannichfache (kausale, räumliche, temporelle und modale) Beziehung zu den Dingen, und die Dinge selbst erscheinen dem Prädikate gegenüber gleichsam als Objekte desselben. Diese Beziehungen wurden theils durch die Flexion des Substantivs (Kasus) bezeichnet, als: *ἐπιθυμῶ (τῆς) ἀρετῆς, μάχομαι (τῷ) πολεμίῳ, τύπτω (τὸν) παῖδα*, theils aber mufste die Sprache aus den vorhandenen Sprachtheilen neue Formen ausprägen. So entstanden die beiden Verbalformen: Infinitiv und Partizip, als: *ἐπιθυμῶ γράφειν, γελῶν εἶπε (ridendo, ridens), χαίρω τιμώμενος*, ferner aus Verben (Adjektiven) und Substantiven die Adverbien (des Raumes, der Zeit und der Art und Weise), als: *πρεπόντως εἶπε*, und die Präpositionen (ursprünglich Ortsadverbien, die aber nachher fast nur in Verbindung mit den Kasus der Substantiven gebraucht werden), als: *ἔστη ἐπὶ τοῦ ὄρους, τὸ ἄνθος θάλλει ἐν τῷ κήπῳ.* — Das Satzverhältnifs, in dem diese unterschiedenen Formen des Objekts zu dem Prädikate stehen, wird das objektive genannt.

3. So wie sich nun das Prädikat zu dem objektiven Verhältnisse erweitern kann, so kann auch das Subjekt des Satzes, indem entweder das Prädikat mit seinem Subjekte, oder das Objekt des Prädikats mit dem Subjekte in Eine Begriffsbezeichnung verschmolzen werden, in erweiterter Gestalt auftreten. Dieses neue Satzverhältnifs wird, insofern durch diese Verschmelzung entweder das Prädikat zu einer attributiven Bestimmung des Subjekts, als: der Baum grünt

und der grünende Baum, Kyros ist König und Kyros, der König, oder das Subjekt zu einer attributiven Bestimmung des Objekts, als: der König besitzt einen Garten und des Königs Garten (= der königliche Garten), herabschmilzt, das attributive genannt. Die attributive Bestimmung wird in dem letzteren Falle durch den Genitiv eines Substantivs bezeichnet, in dem ersteren entweder durch ein Substantiv in der Apposition, als: Kyros, der König, oder durch ein Partizip, als: der grünende Baum. Da aber der Verbalbegriff in dem attributiven Verhältnisse mehr als eine in Ruhe an einem Gegenstande haftende Eigenschaft, in dem prädikativen und objektiven dagegen mehr als eine in regem Leben und ewigem Wechsel begriffene Thätigkeit hervortritt: so bildete die Sprache zur Bezeichnung des attributiven Verbalbegriffes aus dem Verb eine besondere Wortform — das Adjektiv —, die später jedoch durch Vermittelung des Verbs: *εἶναι* auch als prädizirendes Verb gebraucht wurde, als: *τὸ καλὸν ῥόδον* und *τὸ ῥόδον ἐστὶ καλόν*.

4. Aus dem Verb gingen endlich, wie es wahrscheinlich ist, auch die Pronominen und die Zahlwörter, die ersteren aus den Flexionsendungen des Verbs (§. 336.), die letzteren aus Verbalstämmen (§. 350. Anm. 2.), hervor.

§. 388. 1. Der aus einem attributiven und einem objektiven Verhältnisse bestehende Satz kann sich dadurch zu einem grofsen Umfange ausbilden, dafs sich die attributive Bestimmung wieder mit einer attributiven oder mit einer objektiven, und die objektive wieder mit einer objektiven oder mit einer attributiven verbindet, u. s. w. So kann sich zum Beispiel der einfache Satz: die Rose blüht erst erweitern in: die schöne Rose blüht in dem Garten, dann in: die sehr schöne Rose des Vaters blüht herrlich in dem grofsen Garten u. s. w. Endlich können sich, mit Ausnahme des Prädikats, welches gleichsam den Stamm des Satzes bildet, die Glieder des einfachen Satzes — Subjekt, Attributiv und Objektiv — zu neuen Sätzen entwickeln. So entsteht der aus Einem Hauptsatze und Einem oder mehreren Nebensätzen zusammengesetzte Satz. Die Nebensätze bestehen nicht selbstständig für sich, sondern wurzeln gleichsam in dem Hauptsatze, und werden von demselben, wie die Äste eines Baumes vom Stamme, getragen. Zur Verbindung dieser Nebensätze mit dem Hauptsatze bildet

die Sprache aus den Pronominen bestimmte Wortformen, die die Grammatik Konjunktionen nennt, als: wenn der Frühling kommt, blühen die Blumen. Die einzelnen Glieder der Nebensätze können nun wieder attributive und objektive Bestimmungen annehmen, ja sich selbst wieder zu Nebensätzen entwickeln, wie z. B. in: die Rose, welche in dem Garten des Vaters steht, blüht so herrlich, dafs, wenn du sie sähest, du glauben möchtest, der Frühling sei schon angekommen: aber so künstlich verschlungen ein solcher Satz auch sein mag, er bildet doch immer nur Ein Ganzes, eine organische Einheit.

**2.** Das Verb ist also, indem sich aus demselben nicht allein alle Lautgebilde, durch die wir unsere Begriffe und deren Beziehungen unter einander ausdrücken, gestaltet haben, sondern auch der Satz von seiner einfachsten Form an bis zu der vollendetsten, kunstreichsten und glänzendsten Periode entwickelt hat, die Wurzel, aus der der ganze Sprachbaum mit allen seinen unendlichen und wunderbaren Verzweigungen auf organische Weise emporgewachsen ist [1]).

## Begriffswörter. — Formwörter. — Flexion.

§. 389. 1. Ein Gedanke besteht aus Begriffen; aber das eigentliche Wesen des Gedankens beruht auf der Vereinigung der Begriffe zu einer Einheit. Denn die Begriffe erhalten eigentlich dadurch wahre Bedeutung, dafs sie mit einander zur Einheit des Gedankens verbunden werden. Die Begriffe selbst bilden nur den Stoff: Seele und Leben wird dem todten Stoffe erst durch den Akt der Verbindung und Beziehung der Begriffe unter einander eingehaucht.

2. Die Begriffe bezeichnet die Sprache durch Wörter, die Beziehungen der Begriffe aber theils durch die Flexion, d. h. gewisse Lautveränderungen im Worte, theils durch besondere Wörter. So werden z. B. in dem Satze: *τὸ καλὸν ῥόδον θάλλ-ει ἐν τῷ τοῦ πατρ-ὸς κήπ-ῳ* die Beziehungen der fünf Begriffe: schön, Rose, blühen, Vater, Garten theils durch die Flexion der Wörter: *καλός, ῥόδον, θάλλειν, πατήρ, κῆπος*, theils durch die besonderen Wörter: *τό, ἐν, τῷ, τοῦ* ausgedrückt.

---

[1]) Über mehrere der §. 386—388. ausgesprochenen Ansichten oder Andeutungen vergleiche man die Schriften Herling's, besonders „die Syntax der deutschen Sprache. I. Theil. Frankfurt a. M. 1830. II. Th. 1832.", und K. F. Becker's Organism. und deutsche Grammatik.

3. Diejenigen Wörter, durch welche die Sprache die Begriffe bezeichnet, werden Begriffswörter genannt. Es sind folgende: Verb, Substantiv, Adjektiv und die von diesen dreien abgeleiteten Adverbien. Alle übrige Wörter drücken nur die Beziehungen aus, und werden, insofern sie, wie die Flexion des Wortes, dem Wortstoffe gewissermafsen eine Form aufdrücken, Formwörter genannt. Es sind folgende: Pronomen, Zahlwort, pronominales Adverb, Präposition und Konjunktion, ferner auch das Verb: *εἶναι*, sein, wenn es nicht ein wirkliches Dasein, Existiren bedeutet, sondern nur in Verbindung mit einem prädikativen Adjektiv die Flexion des Verbs vertritt, als: der Baum ist grün=grünet, und einige andere Verben, wenn sie nicht als selbstständige Verben auftreten, sondern als bloſse Hülfsverben, indem sie entweder, wie *μέλλω* (*γράφειν, scripturus sum*), die Bezeichnung eines Zeitverhältnisses, oder, wie *δύνασθαι, χρή, δεῖ, βούλεσθαι* u. s. w., die Modalbeziehungen der Möglichkeit und Nothwendigkeit ausdrücken.

Anmerk. Die Sprachen haben in ihrer ersten Periode immer einen synthetischen Charakter, indem sie alle Beziehungen, die die spätere Periode durch Präpositionen, durch das Verb: *εἶναι* und Hülfsverben der Zeit- und Modusformen ausdrückt, durch die Flexion an dem Worte selbst bezeichnet. Späterhin aber, wenn theils die wahre Kraft und Bedeutung der Flexion geschwächt und verdunkelt zu werden anfängt, theils der menschliche Geist nach schärferer Bezeichnung und Unterscheidung der mannigfaltigen Beziehungsverhältnisse strebt, nehmen die Sprachen einen analytischen Charakter an, und lassen an die Stelle der Flexion Formwörter treten, die aber ursprünglich gleichfalls Begriffswörter gewesen sind.

## Genauere Bestimmung der Sprachtheile.

### I. Verb.

#### Arten (*Genera*) des Verbs.

§. 390. 1. Das Verb ist der Ausdruck eines Thätigkeitsbegriffes. Die Thätigkeit wird von dem sinnlich denkenden Menschen als räumliche Bewegung aufgefafst. Bei der Bewegung unterscheiden wir die drei Richtungsverhältnisse: die Richtungen: Woher und Wohin und das richtungslose Wo.

2. Die Thätigkeit in der Richtung: Wohin stellt sich dar in denjenigen Verben, bei welchen das Subjekt die Thätigkeit auf einen Gegenstand so richtet, dafs derselbe als leidend und getroffen (im Akkusativ) erscheint, als: *τύπτω*

τὸν παῖδα, oder in solchen, bei denen das Objekt (im Akkus.) die Wirkung oder das Produkt der Thätigkeit ist, als: *γράφω τὴν ἐπιστολήν*, — *Verbum transitivum* —; oder in der Richtung: Woher in denjenigen Verben, bei denen das Subjekt als von einem andern Gegenstande leidend und affizirt erscheint, als: *τύπτομαι ὑπό τινος*, — *Verbum passivum* —; oder in dem indifferenten Wo in denjenigen Verben, die zwischen den beiden genannten in unentschiedener Mitte liegen, nämlich die *Verba intransitiva*, bei denen die Thätigkeit weder von dem Subjekte auf ein Objekt, noch von einem Objekte auf das Subjekt gerichtet, sondern nur auf das Subjekt beschränkt ist, als: *ἀνθεῖν*, blühen [1]).

3. Eine besondere Art der transitiven Thätigkeit ist die faktitive oder kausative, welche als eine solche gedacht wird, die ihr Objekt in die intransitive Thätigkeit versetzt, als: *ἐγείρω*, ich wecke, d. h. ich mache, dafs Einer wache, *ἀνοίγω*, öffne, *ποτίζω*, tränke, *φαίνω*, lasse erscheinen, *ὄλλυμι*, *perdo*, d. i. *facio, ut quis pereat*, *ἵστημι*, stelle, *γεύω*, lasse kosten, *παύω*, lasse aufhören. — Aber auch viele andere Transitiven werden oft, wenn es der Zusammenhang gestattet, dafs das Subjekt derselben nicht als unmittelbarer, sondern nur als mittelbarer Urheber der Thätigkeit aufzufassen sei, wo wir das Verb lassen zu brauchen pflegen, als: Herod. III, 39 (*ὁ Ἄμασις*) *ἔφερε καὶ ἦγε πάντας, διαχρίνων οὐδένα*, auf diese Weise gebraucht.

4. Wenn die Thätigkeit von dem Subjekte ausgeht, und wieder auf dasselbe zurückgeht, als: *τύπτεσθαι*, sich schlagen, *ἥδεσθαι*, sich freuen, *βουλεύσασθαι*, sich berathen, *ἀμύνασθαι, a se arcere, κομίζεσθαι, sibi parare*: so wird dieselbe reflexive Thätigkeit genannt. Die Reflexiven haben entweder die Bedeutung eines Transitivs mit dem Akkusativ des dem Subjekte entsprechenden Personalpronomens, als: *τύπτομαι* = *τύπτω με* oder *ἐμαυτόν*, oder mit dem Genitiv oder Dativ eines solchen Pronomens und dem Akkusativ der Sache, als: *ἀμύνομαι τοὺς πολεμίους* = *arceo a me* (*ἐμοῦ, ἐμαυτοῦ*) *τοὺς πολ.*, *κομίζομαι πολλὰ χρήματα* = *comparo mihi π. χρ.*; oder die Bedeutung eines Intransitivs, als: *ἥδομαι*, ich freue mich, *μαίνομαι*, ich rase.

---

[1]) Dafs von der lebendigen Sprache selbst der intransitive Verbalbegriff als eine Thätigkeit aufgefafst wird, spricht sich recht deutlich in dem deutschen Provinzialismus aus: er thut schlafen, er thut gehen u. s. w. S. Herling Syntax der deutschen Sprache. *I. Theil.* §. 1. S. 17.

5. Wenn die reflexive Thätigkeit von zwei oder mehreren Subjekten auf einander gerichtet ist, als: *τύπτονται*, sie schlagen sich einander, *διαχελεύονται*, sie ermuntern sich einander; so wird dieselbe reziproke genannt.

6. Hieraus geht also folgende Eintheilung der Verben in Ansehung der Bedeutung hervor:

I. *V. transitiva.* II. *V. passiva.*

III. *V. intransitiva* u. *reflexiva.*

*V. transit. reflexiva.*
— — *reciproca.*

7. Diesen unterschiedenen Begriffsformen der Thätigkeit entsprechen in der Sprache nicht eben so viele unterschiedene Wortformen. Die griechische Sprache hat eigentlich nur zwei Formen vollständig ausgebildet, nämlich die eine, welche die aktive genannt wird, zur Bezeichnung der transitiven (und faktitiven), oft aber auch der intransitiven, die andere, welche die Medialform genannt wird, zur Bezeichnung der intransitiven und reflexiven (reziproken) Thätigkeit. Die passive Thätigkeit fafst sie als eine reflexive auf, und drückt sie daher durch die Medialform aus, und nur für die beiden Zeitformen: Futur und Aorist, hat sie besondere, von denen des Mediums unterschiedene, Passivformen ausgeprägt.

## *Bemerkungen über die aktive, mediale und passive Form des Verbs.*

### *A.* Aktive Form.

§. 391. 1. Als die ursprüngliche Bedeutung der Verben müssen wir die in unentschiedener Mitte zwischen der transitiven und passiven liegende intransitive annehmen; allein, da der Thätigkeitsbegriff der Wurzelverben immer sehr unbestimmt ist, so konnte leicht der intransitive Thätigkeitsbegriff in den transitiven und passiven übergehen, ohne dafs die Wortform geändert zu werden brauchte.

2. Aber das Bedürfnifs, die transitive und intransitive (reflexive und passive) Beziehung äufserlich durch die Form zu unterscheiden, erzeugte schon frühzeitig eine zwiefache Form des Verbs — die aktive zur Bezeichnung des Transitivs und die mediale zur Bezeichnung des Intransitivs (Reflexivs oder Passivs). Dieser Unterschied der Bedeutung tritt deutlich in der ohne Zweifel ältesten (§. 114, 1.) Konjugationsform auf: *μι* hervor. Denn in derselben findet sich, mit Ausnahme von *εἰμί, sum*, und *εἶμι, eo*, kein Präsens auf *μι*, welches eine rein intransitive Beziehung ausdrücke [1]). Das Verb *ἄημι*, wehe, hat auch die transitive Bedeutung: durchwehe, daher *ἀήμενος*, durchweht, §. 212, 1. In der spätern Konjugationsform auf: *ω* aber hat die aktive Form die ihr ursprünglich zukommende transitive Be-

[1]) Vgl. die sehr gründliche und geistreiche Rezension Mehlhorn's in den Jahrbüchern für Philolog. u. Pädag. v. Seebode u. Jahn. I. B. I. Heft. Leipzig, 1831.

deutung so wenig festgehalten, dafs durch dieselbe eben so wol Verben mit transitiver, als mit intransitiver Bedeutung bezeichnet werden, als: *θάλλειν, ἀνθεῖν, florere, χαίρειν, gaudere, ἀλγεῖν, dolere, καθεύδειν, dormire*, u. s. w.

3. Aus dieser Unentschiedenheit sowol in der Bedeutung als in der Form der Verben sind folgende Erscheinungen in dem Gebrauche der Aktivform hervorgegangen:

### *Verba intransitiva als transitiva und Verba transitiva als intransitiva.*

§. 392. *a.* Die Intransitiven, gleichviel, ob sie mit aktiver oder medialer Form gebildet sind, nehmen sehr häufig, namentlich in der Dichtersprache, einen Objektsakkusativ zu sich, und treten dadurch ganz in die Natur der Transitiven, indem auf diese Weise die Thätigkeit nicht mehr auf das Subjekt beschränkt, sondern, wie bei dem Transitiv, auf ein Objekt bezogen wird, welches sie berührt, trifft, bearbeitet, an welchem sie sich äufsert und wirksam hervortritt, als: *ἀστράπτειν σέλας, βαίνειν πόδα, ἕλκειν τινα* u. s. w. S. unten die Lehre vom Akkusativ.

*b.* Die Intransitiven werden oft an der Stelle der Passiven gebraucht, indem sie mit einem Objekte in Verbindung treten, welches auf das Subjekt thätig einwirkt und dasselbe in einen leidenden Zustand versetzt, als: *ἐκπίπτειν ὑπό τινος, expelli ab aliquo.* Herod. III, 65 *οὗτος μὲν ἀνοσίῳ μόρῳ τετελεύτηκε ὑπὸ τῶν ἑωϋτοῦ οἰκηϊωτάτων.* Id. VI, 92 *ἐτελεύτησαν ὑπ' Ἀθηναίων, interfecti sunt.* 106 *πόλιν δουλοσύνῃ περιπεσοῦσαν πρὸς ἀνδρῶν βαρβάρων.* VII, 18 *μεγάλα πεσόντα (eversa) πρήγματα ὑπὸ ἡσσόνων.* — Sehr oft *φεύγειν ὑπό τινος, fugari ab aliquo*, oder in gerichtlichem Sinne: *accusatum esse ab aliquo.* Il. σ, 149 *Ἀχαιοὶ ὑφ' Ἕκτορος ἀνδροφόνοιο φεύγοντες.* Plat. Apol. p. 19. G *μήπως ἐγὼ ὑπὸ Μελήτου τοσαύτας δίκας φύγοιμι!* Ibid. p. 35. D *ἀσεβείας φεύγειν ὑπό τινος.* Xen. H. Gr. IV. 1, 32 *διακεῖσθαι ὑπό τινος.* Plat. Apol. p. 30. E *ἐὰν γάρ με ἀποκτείνητε, οὐ ῥᾳδίως ἄλλον τοιοῦτον εὑρήσετε — προσκείμενον τῇ πόλει ὑπὸ τοῦ θεοῦ (urbi praepositum a deo).* — *ὀφλεῖν ὑπό τινος*, verurtheilt sein, Plat. l. d. p. 39. B. Demosth. Phil. I. p. 49, 33 *ὁ τούτων καταστὰς ὑφ' ὑμῶν βουλεύσεται.* So: *πάσχειν ὑπό τινος, affici ab aliquo.*

*c.* Die Transitiven, namentlich solche, die eine Bewegung ausdrücken, werden häufig mit intransitiver Bedeutung gebraucht. Dieser Gebrauch geht von Homer an durch alle Zeitalter hindurch, und findet sich auf gleiche Weise auch in andern Sprachen. Man vergl. die deutschen Verben: ziehen, brechen, schmelzen, die lat.: *vertere, mutare, declinare* [1]), die franz.: *decliner, changer, sortir*, die engl.: *to move, to turn* u. s. w. [2]). Häufig hat man solche Verben durch die Ellipse des reflexiven Personalpronomens oder eines Substantivs erklärt; jedoch ist eine Ergänzung der Art oft lächerlich und gänzlich unstatthaft, überall aber unnöthig. Wir wollen zuerst solche Verben anführen, die in der gewöhnlichen Sprache, und dann solche, die nur oder fast nur in der Dichtersprache mit der intransitiven Bedeutung gefunden werden.

*α) ἄγειν* Xen. Anab. IV. 2, 15 *ἐπεὶ δ' ἐγγὺς ἦγον οἱ Ἕλληνες* (hervorziehen), *ἀνάγειν* Id. Cyr. I. 4. 24. zurückziehen, *διάγειν, perstare.* — *ἐλαύνειν* Id. Cyr. I. 4, 20 *κελεύει τὸν υἱὸν — ἐλάσαι* (reiten) *ἐπὶ τοὺς ἔχοντας τὴν λείαν.* Ibid. *ὁ Κ. προσελαύνει, adequitat.* Vgl. Herod. III, 10. so: *ἐπελαύνειν, διελαύνειν.* Herod. III, 86 *διεξελαυνόντων δὲ κατὰ τὸ προάστειον.* — Kompos. v. *βάλλειν*, als: *ἐμβάλλειν* u. *εἰσβάλλειν*, einfallen, *ἐκβάλλειν*, hervorspringen, *μεταβάλλειν, mutari*, Plat. Rep. V. p. 473. B. ibiq. Stallbaum, *διαβάλλειν*, übersetzen, *περιβάλλειν*, umsegeln, Herod.

---

[1]) Ramshorn Lat. Gr. §. 163. S. 384. (§. 162. S. 580. Ed. II.) und Kühner ad Cic. Tuscul. Disp. I. 44, 107.

[2]) Buttmann ausführl. Sprachl. II. §. 113. S. 46.

VI, 44. *προσβάλλειν τινί*, angreifen, *συμβάλλειν τινί, manus conserere*, Herod. III, 11., *ἐπιβάλλειν*, anfallen, *ὑπερβάλλειν*, hervorragen, als: Demosth. de Cherson. p. 93. §. 16 *ὑπερβάλλειν ἀνοίᾳ*. Ibid. p. 101. §. 46 *ῥᾳθυμία ὑπερβάλλουσα*. — *κλίνειν* und dessen Komposita, wie *declinare*, als: *ἐπικλίνω*, sich zu Etwas neigen, Demosth. Ol. II. (v. III.) p. 30. extr., *ἀποκλίνω* Id. Ol. III. (v. I.) p. 13. princ. — *τρέπειν*, wie *vertere*, *ἐπιτρέπειν, se permittere*, öfter bei Herodot und Andern, als: Herod. III, 81 *ὀλιγαρχίῃ ἐπιτράπειν*, Demosth. de Chers. p. 92. §. 9 *δεῖ μὴ ἐπιτρέπειν αὐτῷ* (*τῷ Φιλίππῳ*). — *στρέφειν* mit seinen Kompos. *πταίειν* Demosth. Ol. I. (v. II.) p. 23, 20 *εἰ δέ τι πταίσει, offendet*. — *προσπταίειν* als: Herod. VI, 95 *μεγάλως προσέπταισαν*, Schiffbruch leiden. Demosth. de Cherson. p. 105. init. *προβόλοις προσπταίοντες*. — *ἀπαλλάττειν*, davon kommen. — Komposita von *διδόναι*, als: *ἐκδιδόναι*, sich ergiefsen (v. Flusse), z. B. Herod. III, 9. VI, 76. *ἐπιδιδόναι, proficere; ἀνταποδιδόναι, respondere*, entsprechen, Plat. Phaedon. p. 72. A. B. — Komposita von *ἰέναι*, als: *ἐξιέναι*, sich ergiefsen (v. Flusse), z. B. *ἐς θάλασσαν* Herod. VI, 20., *ἀνιέναι*, nachlassen; *ἐφιέναι ἰσχυρῷ γέλωτι* Plat. Rep. III. p. 388. E. (*indulgere*) [1]). — Komposita von *μίσγειν, μιγνύναι*, als: *συμμίσγειν, commisceri, προσμιγνύναι*, handgemein werden, öfter bei den Historikern auch: *appropinquare*, als: Herod. VI, 95 *προσέμιξαν τῇ Νάξῳ*. — Komposita von *αἴρειν*, als: Herod. VI, 99 *οἱ δὲ βάρβαροι, ὡς ἀπῆραν ἐκ τῆς Δήλου*, absegeln. *ἀνταίρειν τινι*, kämpfen, widerstehen, Demosth. Ol. I. (v. II.) p. 23, 20. Id. Phil. II. p. 66, 5. — *συνάπτειν, manus conserere*. — *συναρμόζειν*, passen. — *ὑποκύπτειν, succumbere*, als: Herod. VI, 109 *ἦν μέν γε ὑποκύψωσι τοῖσι Μήδοισι*. — *ἔχειν*, mit seinen Kompos. Herod. III, 82 *εἰπε — ἐς τὸ πλῆθος ἔχοντα, spectantia*, mit Adverbien, wie: *εὖ, καλῶς, κακῶς*, wie *bene, male habere* (poet. auch mit Adjektiven, als: *ἔχ' ἥσυχος* Eurip. Med. 550.): *ἔχειν ἀμφί τι, in aliqua re occupatum esse*; auch, jedoch seltener, landen, als: Herod. VI, 92 *ἔσχον ἐς τὴν Ἀργολίδα χώραν*, ferner: *ἔχειν κατ' οἴκους* Id. VI, 39, *domi se tenere*. *ἐξέχειν*, aufgehen (v. d. Sonne), *προσέχειν, attendere*, oder *appellere*, landen, wie Herod. III, 48. Ibid. 58 *πρὸς τὴν Σίφνον προσέσχον; προέχειν, praestare*, Herod. III, 142. Demosth. Ol. III. (v. I.) p. 10. §. 4.; Herod. VI, 74 *ὑπεξέσχε ἐς Θεσσαλίην, successit*, *ἐπέχειν, se sustinere*, oder *exspectare*, als: Herod. VI, 102 *ἐπισχόντες ὀλίγας ἡμέρας ἔπλεον ἐς τὴν Ἀττικήν*, vgl. Demosth. Phil. I. princ. *in mente habere*, als: Herod. VI, 96 *ἐπεῖχον στρατεύεσθαι; κατέχειν, se retinere*, auch anlanden; *παρέχειν*, z. B. *τῇ μουσικῇ, musicae se dare*, Plat. Rep. III. p. 411. A. [2]), *παρέχει μοι, licet mihi*, Herod. III, 142.; *ἀντέχειν, resistere*. — *πράττειν* mit Adverbien, als: *εὖ, κακῶς*, oder mit dem Akkus. von Adjektiven, als: *καλά, κακά*, sich befinden. — *διατρίβειν, versari*, Demosth. de Chers. p. 93. §. 14. — Komposita von *φέρειν*, als: *διαφέρειν*, verschieden sein, *differre*, *ὑπερφέρειν πλούτῳ* Xen. Rep. Lac. XV, 3. Thuc. I, 81. [3]). — *ἀναλαμβάνειν, refici, recreari*, Plat. Rep. V. p. 467. B. ibique Stallbaum. Herod. VI, 27 *ἡ ναυμαχίη ὑπολαβοῦσα, subsequuta*. — *οἰκεῖν, habitari*, als: *πόλις οἰκεῖ* Plat. l. d. p. 462. D. ibiq. Stallb., u. so oft, als: VIII. p. 543. princ., eben so: *οἰκεῖν*, wohnen, ohne Obj. Herod. III, 99. — *τελευτᾶν*, enden, sterben, sehr oft. — *κατορθοῦν*, gelingen, Demosth. Ol. I. (v. II.) p. 23, 20. — *νικᾶν*, Herod. VI, 109 *ἐνίκα ἡ χείρων τῶν γνωμέων*, wie: *vincit sententia*. — *ἐλλείπειν, officio suo deesse*, Demosth. Ol. I. (v. II.) p. 27, 30; Herod. III, 25 *τὰ ὑποζύγια ἐπέλιπε κατεσθιόμενα*, gingen aus, fehlten. *ἀπολιπεῖν*, zurückbleiben, Herod. VII, 221. Thuk. III, 10. Plat. Phaedon. p. 78. B. — Herod. III, 66 *ἐσφακέλισέ τε* (*carie corrosum est*) *τὸ ὀστέον*. — *δηλοῖ, patet*, Herod. IX, 68. — *διέδεξε* (v. *δεικνύναι*),

---

[1]) Stallbaum ad Plat. Protag. p. 338. A.
[2]) Stallbaum ad Plat. Gorg. p. 475. D.
[3]) Pflugk ad Eurip. Hec. 268.

*apparet*, öfter b. Herod., als: II, 134. III, 82. u. a. So sind auch zu erklären: *ἄγε, ἄγε δή, πρόσαγε, φέρε δή, ἔχε δή.*

*β)* Der Dichtergebrauch ist noch freier, als: *ἰέναι* Il. *τ*, 402, *μεθιέναι μάχης* Il. *μ*, 268. 409. u. sonst sehr oft. — *βάλλειν* Il. *λ*, 722 *ἔστι δέ τις ποταμὸς Μινυήϊος εἰς ἅλα βάλλων.* — *σπέρχειν* Il. *ν*, 334. — *ἐνιπλήττειν τάφρῳ* Il. *μ*, 72. — *χαλᾶν* [1]). — *παύειν ἀέθλων* Od. *δ*, 659; Eur. Helen. 1336 *ἔπαυσε πόνων.* Aristoph. Ran. 530 *παῦε, παῦε τοῦ λόγου.* Od. *α*, 340 *ἀπόπαυε ἀοιδῆς.* — *παίειν*, als: Aesch. Prom. 855 *θολεροὶ δὲ λόγοι παίουσ' εἰκῇ στυγνοῖς πρὸς κύμασιν ἄτης*, so: *ἐμπαίειν, εἰσπαίειν, ἐπεισπαίειν* bei den Tragikern und Komikern [2]). — *ἐντείνειν* Eur. Hec. 190. — *ἐπείγειν* Id. Heracl. 732. — *φαίνειν, splendere*, Theocr. II, 11. ibiq. Interpp. — *φύειν* Theocr. IV, 24 *ὅπα καλὰ πάντα φύοντι.* — Soph. O. T. 967 *ὁ δὲ θανὼν κεύθει κάτω γῆς* u. viele andere [3]).

Anmerk. 1. Ja es finden sich bei den Dichtern Beispiele, wo in einer Wortfügung dasselbe Wort sowol mit der transitiven, als intransitiven Bedeutung hervortritt. Hesiod. Opp. 5 *ῥέα μὲν γὰρ βριάει* (macht strotzen), *ῥέα δὲ βριάοντα* (den strotzenden) *χαλέπτει.* Anacreont. XL. extr. *εἰ τὸ κέντρον πονεῖ τὸ τῆς μελίσσης, πόσον δοκεῖς πονοῦσιν, Ἔρως, ὅσους σὺ βάλλεις.* Eur. Hec. 433 sq. *ὡς πρὶν σφαγῆναί γ' ἐκτέτηκα* (intrans.) *καρδίαν θρήνοισι μητρός, τήνδε τ' ἐκτήκω γόοις, eam* (sc. *matrem*) *querelis consumo* [4]).

Anmerk. 2. Man sieht also deutlich, dafs alle sogenannte Transitiven ursprünglich Intransitiven gewesen, durch die Beziehung auf ein Objekt aber zu Transitiven gemacht worden sind, und dafs man also diese Verben nur insofern Transitiven nennen kann, als sie in der Regel in Verbindung mit einem Objektsakkusativ gebraucht werden. Wenn ich z. B. sage: ich schreibe, lese, so haben diese Verben intransitive Bedeutung; wenn aber ein Objekt, wie: einen Brief, hinzutritt, so werden sie Transitiven.

## *Bemerkung über die Tempora secunda.*

§. 393. 1. Eine merkwürdige Erscheinung in der griechischen Sprache ist ohne Zweifel die, dafs in vielen Verben für einige Zeitformen zwei verschiedene Formen ausgeprägt sind, die man in der Grammatik als Tempora prima u. secunda zu unterscheiden pflegt. Die Formation der Tempora secunda müssen wir nothwendiger Weise als die ältere annehmen (§. 149. Anm. 4.). Aus dieser bildete sich mit Verstärkung des Stammes eine neue: dieser gehören die Tempora prima an. Die neuere Formation verdrängte bei vielen Verben die ältere: bei andern aber blieben beide neben einander bestehen, jedoch so, dafs ein Unterschied der Bedeutung eintrat. Den ältern Formen (den Temp. secund.) verblieb die ursprüngliche intransitive Bedeutung, den neuern wurde die transitive zuertheilt, indem die mehr leidend gedachte intransitive Thätigkeit zur Bezeichnung einer schwächern Form, die aber energisch und auf ein Objekt einwirkende transitive Thätigkeit einer stärkern Form zu bedürfen schien. Und so finden wir auch in der That mehrere Verba primitiva, die im Perf. I., und Aor. I. Act. transitive, im Perf. II. und Aor. II. intransitive Bedeutung haben (§. 244). Dafs ein ähnlicher Unterschied der Bedeutung ursprünglich auch zwischen dem Aor. I. und II. Med. und Aor. I. und II. Pass. Statt gefunden habe, werden wir weiter unten sehen.

---

[1]) Pflugk ad Eurip. Hec. 403.
[2]) Pflugk ad Eur. Hec. 118.
[3]) Vgl. Erfurdt ad Soph. O. T. 152. Wunderlich Observatt. in Aeschyl. p. 79. Seidler ad Eur. Iph. T. 1119.
[4]) Vgl. Buttmann ausf. Sprachl. II. S. 47.

### *B.* Medialform.

§. 394. Die Medialform des griechischen Verbs hat eine doppelte Funktion. Sie drückt nämlich zuerst eine reflexive Thätigkeit aus, dann aber dient sie auch zur Bezeichnung des passiven Begriffes der Thätigkeit.

#### a. *Medialform mit reflexiver Bedeutung.*

1. Die Medialform bezeichnet eine Thätigkeit, die das Subjekt entweder an, in oder mit sich selbst, oder an einem Objekte seiner Sphäre, d. h. einem Theile des Subjekts oder einem zu dem Subjekte gehörigen und mit ihm verbundenen Gegenstande, vollbringt[1]), als: *τύπτομαι*, ich schlage mich, *τύπτομαι τὴν κεφαλήν*, ich schlage mein Haupt, *καταστρέφεσθαι γῆν*, *sibi subjicere terram.* Dasjenige, was mit dem Subjekte in Verbindung stehend zu denken ist, kann sehr mannigfaltiger Art sein, und kann nur nach dem jedesmaligen Zusammenhange bestimmt werden.

2. Wir wollen jetzt die beiden Hauptfälle näher betrachten.

*a*) Die Medialform bezeichnet eine Thätigkeit, die das Subjekt an, in oder mit sich selbst, an seinem eignen Wesen vollbringt. Hier unterscheiden wir zwei Fälle:

*α*) Die Thätigkeit ist eine solche, die nicht nothwendig, sondern nur zufällig auf das Subjekt bezogen wird, indem das die Thätigkeit vollbringende Subjekt von dem die Thätigkeit erfahrenden Subjekte räumlich getrennt gedacht werden kann, als: *τρέπω*, ich wende, *τρέπομαι*, ich wende mich (aber ich kann auch sagen: *τρέπω σε*, *ἐκεῖνον* u. s. w.), Od. *α*, 422 *οἱ δ' εἰς ὀρχηστὺν — τρεψάμενοι τέρποντο.* *λούω*, wasche, *λοῦμαι*, wasche mich, *ἐπαίρω*, erhebe, *ἐπαίρομαι*, erhebe mich, *ἀπέχω*, halte ab, *ἀπέχομαι*, *me abstineo.* Herod. VI, 67 *καλυψάμενος ἧιε ἐκ τοῦ θείτρου.* — *ἀπάγξαι τινά*, Jemand erdrosseln, erhängen, *ἀπάγξασθαι*, sich erhängen. — *τύπτομαι*, *κόπτομαι*; *τήκειν*, schmelzen, verzehren, *τήκεσθαι*, *contabescere*, *ἐγγυᾶσθαι*, sich verbürgen, *ἐπιβαλέσθαι τινί*, sich auf Etwas legen; — namentlich die Verben, welche eine vom Subjekte auf seinen Körper gerichtete Thätigkeit ausdrücken, als: *ἐνδύεσθαι*, *ἐκδύεσθαι*, *κείρεσθαι*, *στεφανοῦσθαι* u. dgl. — endlich auch einige wenige, welche eine auf den Geist gerichtete Thätigkeit ausdrücken, als: *ἀναμνήσασθαι*, *recordari*, *φυλάξασθαι*, sich hüten. In allen diesen Beispielen hat das Medium die Bedeutung eines Transitivs mit dem Objektsakkusativ des Reflexivpronomens. Dieser Gebrauch des Mediums ist der seltenere, indem, mit Ausnahme der genannten Verben, diese reflexive Beziehung in der Regel durch die aktive Form mit dem Akkus. des Reflexivpron. ausgedrückt wird, als: *ἐπαινεῖν ἑαυτόν*, *ἀποκτείνειν ἑαυτόν*; Demosth. Philipp. III. p. 127. §. 62 *ἐκεῖνος ἀπέσφαξεν ἑαυτόν.* Die Medialform hat alsdann die Bedeutung des Passivs, also: *ἐπαινεῖσθαι*, *ἀποκτείνεσθαι*, *ἀποσφάττεσθαι*, *laudari*, *interfici*, *jugulari ab alio.*

*β*) Die Thätigkeit ist eine solche, die nothwendig auf das Subjekt bezogen wird, indem das die Thätigkeit vollbringende Subjekt mit dem die Thätigkeit erfahrenden Objekte räumlich verbunden gedacht werden muſs, als: *ἥδομαι*, *laetor*, ich freue mich (aber ich kann nicht sagen: ich freue dich). Da hier das Subjekt mit dem Objekte zusammenfällt, so drückt die Medialform den einfachen Begriff einer intransitiven Thätigkeit aus, und namentlich haben diese Form sehr viele Verben, welche eine geistige Thätigkeit oder eine Empfindung ausdrücken. Zu dieser Klasse der Reflexiven gehört:

*αα*) Eine groſse Zahl von Verben, die in der aktiven Form transitive Bedeutung haben, in der Medialform aber intransitive Bedeutung angenommen haben, als: *αἰσχύνεσθαι*, sich schämen (*αἰσχύνω τινά*, be-

---

[1]) S. Mehlhorn a. a. O. S. 29.

schäme), *φοβεῖσθαι*, sich fürchten (*φοβεῖν*, *terrere*), *παύεσθαι*, aufhören (*παύω τινά τινος*, *avocare ab —*), *στέλλεσθαι*, *proficisci* (*στέλλειν*, *mittere*), *πλάζεσθαι*, umherirren (*πλάζειν*, irre leiten), *περαιοῦσθαι* (*ποταμόν*), übersetzen (*περαιοῦν τινα ποταμόν*, *trajicere*), *φαίνεσθαι*, *apparere* (*φαίνειν*, zeigen), *ἔλπεσθαι*, hoffen (*ἔλπω*, lasse hoffen), *πείθεσθαί τινι*, Einem folgen (*πείθειν τινά*, *persuadere alicui*), *ἵστασθαι*, stehen (*ἱστάναι*, stellen), *πήγνυσθαι*, gerinnen, gefrieren (*πηγνύναι*, heften, zusammenfügen), *γεύεσθαι*, kosten (*γεύω*, lasse kosten), *πορεύεσθαι*, *proficisci* (*πορεύειν τινα*, hinüber bringen), *ἀπαλλάσσεσθαι*, weggehen (*ἀπαλλάσσω τινά*, entlasse), *σπεύδεσθαι*, eilen (*ἐπείγειν τινά*, drängen), *εὐωχεῖσθαι*, schmausen (*εὐωχῶν τινα*, bewirthen), *κοιμᾶσθαι*, schlafen (*κοιμᾶν τινα*, *consopire*), *ἀγάλλεσθαι*, *gloriari* (*ἀγάλλειν*, *ornare*), *ὀρέγεσθαί τινος*, streben (*ὀρέγειν*, ausstrecken), *φράζεσθαι*, bei sich sprechen, d. h. denken (*φράζειν*, sprechen), *σκοπεῖσθαι*, bedenken, erwägen (*σκοπεῖν*, untersuchen).

*ββ*) Verben, die in der aktiven Form intransitive Bedeutung haben, in der Medialform aber reflexive, als: *βουλεύειν τινί*, Einem rathen, *βουλεύεσθαι*, sich berathen, sich entschliefsen, *τιμωρεῖν τινι*, Einem helfen, *τιμωρεῖσθαί τινα*, sich an Einem rächen.

*γγ*) Sehr viele Verben mit reflexiver oder intransitiver Bedeutung, die blofs in der Medialform bestehen, und daher mit dem unpassenden Namen: *Deponentia* (§. 245.) benennt werden, als: *αἰσθάνεσθαι*, empfinden, *μαίνεσθαι*, rasen (*ἐκμαίνω* Eur. Hipp. 1219. setze in Wuth), *ἥδομαι*, freue mich, *γίγνομαι*, werde, *δέχομαι*, *δύναμαι*, *ἐργάζομαι*, *ἔρχομαι*, *ἡγέομαι*, *κεῖμαι* u. s. w. (§. 245.).

§. 395. *b*). Die Medialform bezeichnet eine Thätigkeit, die das Subjekt an einem Objekte seiner Sphäre, d. h. einem Theile des Subjekts oder einem zu dem Subjekte gehörigen und mit ihm verbundenen Gegenstande, vollbringt. Da die Thätigkeit sinnlich als Bewegung aufgefafst wird, so kann das Objekt nach den drei Richtungsverhältnissen: den Richtungen Woher und Wohin und dem richtungslosen Wo entweder *α*) als ein in der Sphäre des Subjekts befindliches (Wo) gedacht werden, oder *β*) als ein solches, welches das Subjekt in seine Sphäre herüberzieht (Wohin), oder *γ*) als ein solches, welches das Subjekt aus seiner Sphäre entfernt (Woher) [1]).

*α*) Das Objekt liegt in der Sphäre der Thätigkeit des Subjekts, als: *νίπτεσθαι τοὺς πόδας*, seine Füfse waschen (*νίπτειν τοὺς πόδας*, eines Andern Füfse waschen), *τύπτεσθαι τὴν κεφαλήν*, sein Haupt schlagen. Il. ε, 97 *ἐτιταίνετο κάμπυλα τόξα*. Od. α, 262 *ὄφρα οἱ εἴη ἰοὺς χρίσθαι χαλκήρεας*. Demosth. or. II. c. Aphob. p. 836, 3 *Δημοχάρης — οὐκ ἀποκέκρυπται τὴν οὐσίαν*, hielt verborgen sein Vermögen. Id. de Cherson. p. 101, 46 *ταύτην ῥᾳθυμίαν ἀποθέσθαι* [2]). — *ἐγκαλύψασθαι τὴν κεφαλήν* (*suum caput*, *ἐγκαλύπτειν alius c.*); *περιῤῥήξασθαι χιτῶνα* (*suam vestem*, *περιῤῥῆξαι*, *alius v.*); *πρεῖσθαι ὀργήν*; *θέσθαι τὰ ὅπλα*; *θέσθαι* und *γράψασθαι νόμον* von Einem, der sich Gesetze gibt (gleichs. in seiner Sphäre zu beobachtende Gesetze), oder von einem Gesetzgeber, der sich zugleich mit unter die von ihm Andern gegebenen Gesetze stellt (hingeg. *θεῖναι*, *γράψαι νόμον* von einem Gesetzgeber, der nur für Andere Gesetze gibt). Xen. M. S. IV. 4, 19 *ἔχεις ἂν οὖν εἰπεῖν, ὅτι οἱ ἄνθρωποι αὐτοὺς* (*τοὺς ἀγράφους νόμους*) *ἔθεντο*; — *Ἐγὼ μὲν θεοὺς οἶμαι τοὺς νόμους τούτους τοῖς ἀνθρώποις θεῖναι*. Id. Oecon. IX, 14 *ἐν ταῖς εὐνομουμέναις πόλεσιν οὐκ ἀρκεῖν δοκεῖ τοῖς πολίταις, ἢν νόμους καλοὺς γράψωνται*. Vgl. M. S. I. 2, 45. — *παρέχεσθαί τι*, Etwas aus seinen Mitteln geben, als: Herod. VII, 21 *οἱ μὲν γὰρ νέας παρείχοντο* (dageg. ibid. *τοῖσι δὲ* (sc. *προσετέτακτο*) *ἐς τὰς γεφύρας*

---

[1]) S. Mehlhorn a. a. O. S. 31. f.

[2]) Hier macht Bremi die richtige Bemerkung: *forma med. de vitiis, quibus quis se liberat. Memento, formam mediam saepe habere significationem tropicam.*

δανείσασθαι χρήματα, Geld sich auf Zinsen geben lassen, borgen, θέσθαι ὑποθήκην, ἐπιδικάζεσθαι τοῦ κλήρου, sich zusprechen lassen u. s. w., παραθέσθαι τράπεζαν, sich vorsetzen lassen.

γ) Das Objekt wird aus der Sphäre des Subjekts entfernt, als: γήμασθαι τὴν θυγατέρα, *curare, ut filia in matrimonium ducatur*, verloben.

## *Bemerkungen über die reflexive Bedeutung der Medialform.*

§. 398. 1. Die reflexive Beziehung der Medialform auf das Subjekt ist oft so schwach, dafs sie für unsere Anschauungsweise fast gänzlich verschwindet, und besteht zuweilen in einer nur sehr leisen Andeutung, dafs die Thätigkeit zum Vortheile oder Nachtheile des Subjekts vollzogen werde, als: Il. ο, 409 οὔτε ποτὲ Τρῶας Δαναῶν ἐδύναντο φάλαγγας ῥηξάμενοι (*in suum commodum*) κλισίῃσι μιγήμεναι. Ibid. ο, 567 ῥᾴξαντο δὲ νῆας ἔρκεϊ χαλκείῳ.

2. Daher wird auch zuweilen, um die in der Medialform nur allgemein und unbestimmt liegende reflexive Beziehung mit besonderem Nachdrucke hervorzuheben, das Personal- oder Reflexivpronomen hinzugefügt, als: Soph. O. T. 1143 ἐμαυτῷ θρεψαίμην. Eur. Hel. 1306 τρύχου σὺ σαυτήν. So Theocrit. τί τὺ (st. σέ) τάκεαι. Aeschin. in Ctesiph. p. 432 ὑποκηρυξάμενοι τοὺς ἑαυτῶν οἰκέτας. Plat. Protag. p. 349. A σύγ' ἀναφανδὸν σεαυτὸν ὑποκηρυξάμενος.

3. Oftmals hängt der Gebrauch der Medialform von der subjektiven Ansicht des Sprechenden ab. So werden z. B. nicht selten πορίζειν [1]) und φέρειν [2]) da gesetzt, wo nach dem gewöhnlichen Sprachgebrauche die Medialform stehen sollte, indem nämlich der Sprechende die reflexive Beziehung auf das Subjekt nicht berücksichtigt hat, als: Pindar. Ol. VIII, 64. (B) ἐξ ἱερῶν ἀέθλων — ποθεινοτάταν δόξαν φέρειν. So sagt man auch: μισθὸν φέρειν, *mercedem accipere*, neben μ. φέρεσθαι. Xen. M. S. III. 14, 1 ὄψον φέρειν (darauf φέρεσθαι). Plat. Rep. V. p. 468. C τἀριστεῖα φέρειν. Aesch. Pers. 197 πέπλους ῥήγνυσιν ἀμφὶ σώματι, an seinem Körper. Herod. V, 40 ἐξάγειν γυναῖκα. — (Auch findet sich zuweilen statt der Medialform die aktive Form mit dem Dativ des Reflexivpron., als: Demosth. Ol. I. (v. II.) p. 22, 15 ἀσφαλεστέραν (δύναμιν) — κατεσκεύασεν ἑαυτῷ.) — Und dagegen kann der Schriftsteller nach seiner subjektiven Ansicht die Medialform anwenden, wo man nach dem gewöhnlichen Sprachgebrauche die aktive Form erwartet. So brauchen spätere Schriftsteller die Verben des Dienens in der Medialform, als: διακονεῖσθαι, ὑπηρετεῖσθαι, θεραπεύεσθαι, die frühern in der aktiven Form, indem jene das reziproke Verhältnifs, welches bei diesen Verben Statt findet, durch die Form fühlbarer zu machen suchten. Oft hat auch nur ein rhetorischer Grund die Medialform hervorgerufen, als: Plat. Protag. p. 324. G τιμωροῦνται καὶ χολάζονται [3]), sie nehmen Rache und Strafe.

4. In der homerischen, so wie auch noch in der nachherigen Dichtersprache treten viele intransitive Verben, namentlich solche, die eine geistige oder sinnliche Wahrnehmung ausdrücken, in der Medialform oder auch abwechselnd bald in dieser, bald in der aktiven Form, auf, während die spätere Sprache dieselben nur mit der aktiven Form zu bilden pflegte. Hierdurch wird die oben (§. 390, 7.) aufgestellte Behauptung begründet, dafs ursprünglich die aktive Form zur Bezeichnung der transitiven, die mediale zur Bezeichnung der intransitiven und reflexiven Thätigkeit diente. Dadurch aber, dafs die später entstandene Konjugation auf: ω neben der transitiven Bedeutung auch die intransitive übernahm,

---

[1]) S. Bremi ad Demosth. Phil. I. p. 48. 29.
[2]) S. Reisig. Enarrat. Soph. Oed. Col. 6.
[3]) S. Stallbaum ad h. l. u. Mehlhorn a. a. O. S. 36.

geschah es, dafs mehrere intransitive Verben ohne Unterschied der Bedeutung bald in der aktiven, bald in der medialen Form gebraucht wurden. Il. δ, 331 ἀκούετο λαὸς ἀϋτῆς. Ibid. 343 ἀκουάζεσθαι. So: ὁρᾶσθαι b. Homer u. andern Dichtern. Il. ο, 600 ἰδέσθαι. Soph. Trach. 103 ποθουμένᾳ φρενί. Id. Phil. 852 αὐδῶμαι. — λάμπεσθαι. Il. ο, 622 ἰεμένοις πυρὶ πάντοθεν. — So: γηρύεσθαι neben γηρύειν, γοάεσθαι neben γοᾶν. Daher erklärt sich auch die Erscheinung, dafs manche Verba activa einzelne Tempora mit der Medialform bilden, besonders das Fut., als: ἀκούω, ἀκούσομαι (§. 246.), und zwar sind es sämmtlich Verben, welche eine intransitive oder eine sinnliche oder geistige Thätigkeit bezeichnen. Ferner: πεφυγμένον εἶναι b. Hom. st. πεφευγέναι. So: κέχαρημαι b. Aristoph. st. κεχάρηκα, κεκλαυμένος (v. κλαίω) b. Äschyl. u. Soph. und ἐπιδεδράμημαι selbst b. Xenoph. Oec. XV, 1. st. δεδράκασι, u. s. w. Die geregeltere Sprache der Prosa pflegte von solchen Doppelformen nur Eine aufzunehmen, oder beide mit unterschiedener Bedeutung, wie wir gleich sehen werden. Einige jedoch blieben auch in der attischen Prosa, als: καλλιερέω, ομαι, εὐδοκιμέω, ομαι, στρατοπεδεύω, ομαι.

5. Aus dieser intransitiven Bedeutung der Medialform, in welcher die Thätigkeit als aus dem Wesen des Subjekts ausgehend und auf dasselbe wieder zurückgehend dargestellt wird, hat sich bei vielen Verben in dem Gebrauche der aktiven und medialen Form ein sehr wichtiger Unterschied entwickelt, nämlich: **während die aktive Form eine Thätigkeit schlechtweg ohne weitere Nebenbeziehung (objektiv) ausdrückt, bezeichnet die mediale Form dieselbe Thätigkeit mit Beziehung auf *subjektive Selbstthätigkeit*** [1]). Daher denn auch die Medialform dann angewendet wird, wenn die eigentliche Bedeutung in die übertragene übergeht. So bedeutet σκοπεῖν ansehen, beobachten, *speculari, perlustrare*, aber σκοπεῖσθαι vom geistigen Sehen: überlegen, bedenken; θύειν schlechtweg opfern, aber θύεσθαι ein Opfer entweder selbst oder durch einen Andern anstellen zu irgend einem Zwecke. Xen. Anab. VII. 1, 40 ὁ Κοιρατάδης — εἱστήκει παρὰ τὸν βωμὸν ἐστεφανωμένος ὡς θύσων. Ibid. II. 1, 9 ἔτυχε γὰρ θυόμενος vom Klearchos. So: θηρᾶν u. θηρᾶσθαι, διοικεῖν von der äufsern Anordnung, διοικεῖσθαι von der geistigen, ὁρίζειν in eigtl., ὁρίζεσθαι in uneigtl. Bdtg, σταθμᾶν nur in der eigtl. Bdtg: abwägen, aber σταθμᾶσθαι auch in der übertragenen: *aliquid secum perpendere*; πειρᾶν χωρίου, einen Platz angreifen, aber πειρᾶσθαί τινος, ausforschen, untersuchen, versuchen. Deutlich tritt der angegebene Unterschied bei den abgeleiteten Verben auf εύω hervor, deren aktive Form schlechtweg bezeichnet: sich in irgend einem Zustande befinden, die mediale Form dagegen: **die Rolle dessen, welchen das Stammwort bezeichnet, spielen, sich als einen solchen zeigen, das Streben oder die Gewohnheit haben, als ein solcher zu agiren**, als: βλακεύω, ich bin träge, βλακεύομαι, ich zeige, benehme mich träge, πονηρεύω, bin schlecht, πονηρεύομαι, benehme mich schlecht, πολιτεύω, bin Bürger, πολιτεύομαι, lebe und handle als Bürger, ταμιεύω, bin ein Verwalter, ταμιεύομαι, wirthschafte, ordne an, bes. in übertragener Bedeutung, als: Lysias p. 373 (Bekk.) τεταμιεύμεθα τοὺς νόμους. Da übrigens bei Verben dieser Art der Begriff der geistigen Thätigkeit in der Regel vorzuwalten pflegt, so ist bei den meisten die aktive Form seltener im Gebrauche, als die mediale, ja mehrere treten bei den Attikern nur in der Medialform auf, als: εὐτραπελεύεσθαι, ἀνδραποδεύεσθαι, ἀσωτεύεσθαι, ἀκρατεύεσθαι u. a.; so wie dagegen andere, die blofs einen Zustand ohne geistige Selbstthätigkeit ausdrücken, nur in der aktiven Form gebraucht werden, als: πρωτεύειν, ἀριστεύειν, und

---

[1]) Vgl. Mehlhorn a. a. O. S. 37. f.

alle von Substantiven auf *εύς* abgeleitete, als: *βασιλεύω* [1]). — Denen auf *εύομαι* entsprechen in ihrer Bedeutung die abgeleiteten auf: *ίζομαι*, als: *ἀστείζομαι*, betrage mich wie ein Städter, *χαριεντίζομαι*, *ἀκκίζομαι* (*Ἀκκώ*, Name eines eitlen Weibes), ziere mich, u. s. w. Die von Völkernamen abgeleiteten auf *ίζω* verschmähen seltsamer Weise die Medialform, als: *δωρίζω*, betrage mich, spreche wie ein Dorier. — Endlich erwähnen wir noch: *προτείνειν* von dem körperlichen Hinhalten, Hinstrecken, Darbieten, als: *τὴν δεξιάν*, *προτείνεσθαι* von dem geistigen Darbieten, als: Herod. IX, 34 *μισθὸν προετείνετο τῆς βασιληίης τὸ ἥμισυ*, er machte den Vorschlag, er wolle die Hälfte — geben.

Anmerk. Da die intransitive Thätigkeit sowol durch die aktive, als mediale Form bezeichnet werden konnte; so war bei solchen Intransitiven, die beide Formen hatten, die Wahl dieser oder jener häufig einer grofsen Willkür überlassen. Aufser der eben angeführten Unterscheidung der Bedeutung im Gebrauche beider Formen bestand bei einigen Verben eine andere, nach welcher die aktive Form gewählt wurde, wenn die intransitive Thätigkeit zur transitiven hinneigte, die mediale, wenn die rein intransitive Beziehung ausgedrückt werden sollte; so heifst: *στρατεύειν*, einen Kriegszug unternehmen, thun, veranstalten, z. B. vom Feldherrn (Xen. Anab. II. 1, 14. Cyr. V. 2, 24.), oder vom Volke, als: *οἱ Ἀθηναῖοι ἐστράτευσαν*, und denen, die nach ihrem Willen Theil am Feldzuge nahmen (Anab. II. 3, 20. III. 1, 17. 18.), dagegen waltet in *στρατεύεσθαι* die Bedeutung vor: im Felde sein, zu Felde ziehen, daher namentlich von den Soldaten. So: *συστρατεύειν*, sich der Unternehmung anschliefsen (Thuc. III, 101.), *συστρατεύεσθαι*, sich dem Zuge anschliefsen (Xen. Cyr. VIII. 4, 21.). Derselbe oder ein ähnlicher Grund mag auch darin liegen, dafs Verben gleichen Stammes in der Ableitung nicht immer gleiche Form angenommen haben, als: *ἰσχυρίζομαι*, aber *ἐπισχυρίζω*, *προ-ἐν-ὑπερθυμεῖσθαι*, aber *ἐπι-κατα-συνθυμεῖν* u. s. w. [2]).

### b. *Medialform mit passiver Bedeutung.*

§. 399. 1. Aus der reflexiven Bedeutung der Medialform hat sich die passive (rezeptive) Bedeutung derselben entwickelt, nach welcher das Subjekt die von einem Andern auf dasselbe gerichtete Thätigkeit in sich aufnimmt, an sich vollbringen und auf sich einwirken läfst, so dafs es als leidender Gegenstand erscheint, als: *μαστιγοῦμαι*, *ζημιοῦμαι* (*ὑπό τινος*), ich empfange Schläge, Strafe, lasse mich schlagen, strafen = werde geschlagen, gestraft (von Einem), *βλάπτομαι*, *ἀδικοῦμαι*, erleide Schaden, Unrecht. Il. *ψ*, 649 *οὐδέ σε λήθω τιμῆς, ἥστέ μ' ἔοικε τετιμῆσθαι μετ' Ἀχαιοῖς*, Ehre empfangen haben, geehrt sein, der Ehre werth gehalten werden. Hesiod. Opp. 347 *εὖ μὲν μετρεῖσθαι παρὰ γείτονος*, ein richtiges Mafs vom Nachbar empfangen, sich richtig zumessen lassen. Schon oben (§. 397.) haben wir gesehen, dafs die Medialform nicht allein ausdrückt, dafs das Subjekt als unmittelbarer Urheber die Thätigkeit an sich selbst vollziehe, sondern oft auch als blofs mittelbarer Urheber die Thätigkeit an sich selbst vollziehen lasse (*jubere* oder *pati*), als: *διδάσκομαι*, lasse mich unterrichten, nehme den Unterricht auf, lerne, daher *ὑπό τινος*, von Einem = *doceor ab aliquo*, — *πείθεσθαι*, ich überrede mich, oder ich lasse mich überreden, *ὑπό τινος*, von Einem = werde überredet.

2. Für zwei Zeitformen jedoch — für das Futur und den Aorist — bestehen besondere, zum Ausdrucke des passiven Begriffs der Thätigkeit ausgeprägte, Formen, die jedoch, wie wir weiter unten

---

[1]) Vgl. Rost gr. Gr. §. 113. Anm. 3.
[2]) Vgl. Mehlhorn a. a. O. S. 42.

(§. 402, 2.) sehen werden, bei vielen reflexiven und intransitiven Verben statt der Medialformen gebraucht werden; alle übrige Zeitformen werden durch die Medialform ausgedrückt.

3. Hieraus geht die Regel hervor: das Futur und der Aorist des Mediums haben immer nur reflexive (oder intransitive) Bedeutung, nie passive, für welche besondere Formen (Fut. u. Aor. Pass.) bestehen; alle übrige Zeitformen des Mediums dienen zugleich auch zur Bezeichnung des Passivs.

### Futurum Medii und Aoristus I. Medii.

*a.* Futurum Medii. Herod. VIII, 113 *οὗτος οὐκ ἔφη λείψεσθαι τοῦ βασιλῆος*, er werde nicht ablassen vom Könige (*λειφθήσεσθαι*, werden verlassen werden). Thuc. VI, 18 *τὴν πόλιν τρίψεσθαι*, werde sich aufreiben. Ibid. 64 *οὐ βλάψονται*, sie werden keinen Schaden leiden. Xen. Cyr. I. 6, 9 *εἰ μὴ ἕξει ἡ στρατιὰ τὰ ἐπιτήδεια, καταλύσεταί σου εὐθὺς ἡ ἀρχή* (wird sich auflösen, *καταλυθήσεται*, wird aufgelöst werden). Ibid. II. 1, 23 (*προὔφηνε*) *τῶν δεκαδάρχων τοὺς κρατίστους εἰς τὰς τῶν λοχαγῶν χώρας καταστήσεσθαι* (in die Reihe der Log. einrücken, treten). Id. Anab. I. 3, 8 *ἔλεγε θαῤῥεῖν, ὡς κατεστησομένων τούτων εἰς τὸ δέον*, da die Sachen gut stehen würden. Id. Cyr. IV. 2, 32 *τῆς κεφαλῆς στερήσεσθαι*, seines Hauptes verlustig werden. Ibid. V. 4, 17 *τοῦτον* (*τετρωμένον*) — *ἔπεμπεν, ὅπως θεραπεύσοιτο*, dafs er sich wieder herstellen möge. Id. Anab. II. 3, 23 *τούτου εἵς γε δύναμιν οὐχ ἡττησόμεθα εὖ ποιοῦντες*, werden diesem nicht nachstehen. Plat. Rep. II. p. 376. C *θρέψονται* (aufwachsen) *ἢ δὴ ἡμῖν οὗτοι καὶ παιδευθήσονται τίνα τρόπον;* Id. Criton. p. 54. A *σοῦ ζῶντος, βέλτιον θρέψονται καὶ παιδεύσονται* (sich bilden). — *τιμήσεται* Plat., Xen. u. sonst, als: Soph. Ant. 210 *θανὼν καὶ ὧν ὁμοίως ἐξ ἐμοῦ τιμήσεται*, geehrt sein. Vgl. nr. I. Demosth. Ol. II. (v. I.) p. 17. init. *ζημιώσεσθαι*; so: *ὠφελήσεσθαι ὑπό* oder *παρά τινος*, Nutzen ziehen werden, *ἀδικήσεσθαι, μαστιγώσεσθαι* (vgl. nr. I.), u. a. — Aus der Dichtersprache: Il. *ν*, 100 *θαῦμα — αἴκ' ἔγωγε τελευτήσεσθαι ἔφασκον*. Od. *α*, 123 *χαῖρε, ξεῖνε, παρ' ἐμοὶ φιλήσεαι*, du wirst dich Freund bei uns fühlen. Pindar. Ol. VIII, 15 *ἥξεται*, *parebit*. So das tragische: *λέξομαι*, als: Eur. Alc. 322 *πῶς' ἐν τοῖς οὐκέτ' οὖσι λέξομαι*, werd' ich mich nennen unter den Todten. Id. Or. 440 *ψῆφος καθ' ἡμῶν οἴσεται τῇδ' ἡμέρᾳ*, wird sich tragen, wird hervortreten. Theocrit. I, 26 *αἰγά τε τοι δωσῶ δικρατόζον ἐς τρὶς ἀμέλξαι, ἃ δύ' ἔχοισ' ἐρίφως ποταμέλξεται ἐς δὶς πέλλας*, Milch geben.

Anmerk. Nur dann darf man dem Fut. Med. passive Bedeutung zuschreiben, wenn ein Verb das Fut. Med. allein, oder das Fut. Pass. nur sehr selten bildet. Die Dichtersprache hat sich freilich öfter die Freiheit genommen, statt der langen und unbequemen Form des Fut. I P. die kürzere und bequemere Form des Fut. Med. zu brauchen. In allen übrigen Fällen setzen die Griechen, wenn sie den passiven Begriff ausdrücken wollen, das Fut. Pass.

*b.* Der Aoristus I. Medii hat nie, weder in der Prosa, noch in der Dichtersprache, rein passive Bedeutung, und kann demnach nie die Stelle des passiven Aorists vertreten. Od. *θ*, 35 *κούρω δὲ δύω καὶ πεντήκοντα κριναέσθων* (sollen sich trennen) *κατὰ δῆμον*. v. 48 *κούρω δὲ κριν θέντε δύω κ. πεντ.* (die getrennten). Hesiod. Scut. H. 173 *ἄλλοι δοιοὶ ἀπουράμενοι ψυχάς*, die das Leben verloren hatten. Pindar. Olymp. VII, 15 *εὐθυμάχαν ὄφρα πελώριον ἄνδρα παρ' Ἀλφειῷ στεφανωσάμενον αἰνέσω*, der sich hat kränzen lassen, *coronam sibi peperit*. Ibid. 81. XII, 17. Nem. VI, 19. Id. Pyth. IV, 243 *ἥλπετο δ' οἱ κεῖνόν γε πράξασθαι πόνον*, *sibi effecturum esse*. Plat. Rep. III. p. 416. E *τὰ δ' ἐπιτήδεια, ὅσων δέονται ἄνδρες ἀθληταὶ πολέμου*

*σώφρονές τε καὶ ἀνδρεῖοι, ταξαμένους παρὰ τῶν ἄλλων πολιτῶν δέχεσθαι μισθὸν φυλακῆς*, i. e. *apud se constituentes res ad vitam necessarias a reliquis civibus tanquam custodiae mercedem accipere.* Theocrit. III, 29 *οὐδὲ τὸ τηλέφιλον ποτιμαξάμενον πλατάγησεν*, das (durch den Schlag der Hand) zusammenklebende Telephilon. Id. VII, 110 *εἰ δ' ἄλλως νεύσαις, κατὰ μὲν χρόα πάντ' ὀνύχεσσι δακνόμενος ἀνασαίο*, da wirst du dich zerfleischen lassen müssen. So Anthol. Epigr. XI, 33 *τοίχων ὀρθὰ τιναξαμένων* richtig von Jacobs erklärt: *dum parietes illum terrae tremorem et concussionem ita in se recipiebant, ut recti starent.*

### Aoristus II. Medii.

§. 400. *c.* 1. Der Aoristus II. Medii hat, wie es natürlich ist, gleichfalls nur die reflexive Bedeutung, und zwar scheint er sich ursprünglich von dem Aor. I. Med. dadurch unterschieden zu haben, dafs dieser die wirksame reflexive Beziehung, jener dagegen die intransitive, gleichsam unthätige Beziehung — einen ruhigen Zustand der Thätigkeit — ausgedrückt hat; ein Unterschied, der, wie wir oben §. 393. gezeigt haben, ursprünglich zwischen allen Temporibus primis und secundis obgewaltet haben mag; als: *μνημόσυνα, κλέος ἐλειψάμην*, ich liefs von mir zurück, aber *ἐλιπόμην*, blieb zurück. Od. *δ*, 710 *ἵνα μηδ' ὄνομ' αὐτοῦ ἐν ἀνθρώποισι λίπηται*, zurückbleiben. Vgl. Od. *γ*, 196. Herod. IV, 84. extr. *καὶ οὗτοι μὲν ἀποσφαγέντες αὐτοῦ ταύτῃ ἐλίποντο.* — *ἀνετρεψάμην*, wendete mich um, *ἀνετραπόμην*, wand um. Plat. Cratyl. p. 395. D *ἡ πατρὶς αὐτοῦ ὅλη ἀνετράπετο.*

2. Der Gebrauch des Aor. II. Med. statt des Aor. Pass. ist überall nur scheinbar. Il. *η*, 247 *ἐν τῇ δ' ἑβδομάτῃ ῥινῷ σχέτο* (sc. *χαλκός*), blieb stecken. Od. *λ*, 334 *κηληθμῷ δ' ἔσχοντο*, sie waren entzückt. Od. *γ*, 284 *κατέσχετ' ἐπειγόμενός περ ὁδοῖο*, hielt an. Vgl. Il. *ρ*, 696. Herod. VII, 128 *ἐν θωύματι μεγάλῳ ἐνέσχετο*, war befangen. Id. I, 31. extr. (*Κλέοβις καὶ Βίτων*) *οὐκέτι ἀνέστησαν, ἀλλ' ἐν τέλεϊ τούτῳ ἔσχοντο*, blieben in diesem Ende des Lebens. Pind. Pyth. I, 10 *τεαῖς ῥιπαῖσι κατασχόμενος*, durch den Schwung deiner Töne sich in dem Zustande der Entzückung befindend. Eur. Hipp. 27 *ἰδοῦσα (τὸν Ἱππόλυτον) Φαίδρα καρδίαν κατέσχετο ἔρωτι δεινῷ*, fesselte sie ihr Herz in schwerer Liebe. Od. *ο*, 384 *κατάλεξον, ἠὲ διεπράθετο πτόλις*, ging zu Grunde.

### *Bemerkungen über d. Gebrauch der Medialf. mit pass. Bdtg.*

§. 401. 1. Da in den griechischen Grammatiken die Ansicht allgemein herrschend ist, dafs das griechische Verb aus einem vollständigen Passiv bestehe, das Medium aber nur für das Futur und den Aorist selbstständige Formen habe, und alle übrige Formen von dem Passiv entlehne, so dafs man theils in der Formenlehre das Passiv unmittelbar nach dem Aktiv in vollständiger Konjugation aufzuführen, das Medium aber mit den beiden genannten Zeitformen gewissermafsen als blofses Anhängsel nachfolgen zu lassen pflegt, theils auch in der Syntaxe mehrere Spracherscheinungen, die nur aus dem Medium mit reflexiver Bedeutung hervorgehen konnten, durch die Annahme eines Passivs verdreht hat: so ist es nöthig, die Behauptung, dafs das griechische Verb den passiven Begriff der Thätigkeit durch die Reflexivform (Medium) ausgedrückt und nur für zwei Zeitformen, den Aorist und das Futur, besonders ausgeprägte Formen hat, durch eine ausführlichere Erörterung zu begründen.

2. Zuerst müssen wir bemerken, dafs überhaupt der passive Begriff dem reflexiven sehr verwandt ist, und so auch gewifs ursprünglich von der Sprache aufgefafst und dargestellt wird; denn das Reflexiv unterscheidet sich nur dadurch von dem Passiv, dafs bei jenem das Subjekt als die Thätigkeit äufsernd und zugleich in sich aufneh-

mend, bei diesem als von Aufsen her die Thätigkeit erfahrend und in sich aufnehmend gedacht wird. Und so finden sich auch Sprachen, wie z. B. die slavische [1]), welche der Passivform gänzlich entbehren und statt derselben das Reflexiv brauchen; und selbst Sprachen, die eine eigne Passivform haben, bedienen sich zuweilen der reflexiven Form. Auch die deutsche Sprache kannte ursprünglich kein Passiv, so wie auch das Sanskrit eigentlich nur eine Form für das Transitiv (*Parasmaipadum*) und eine für das Reflexiv (*Atmanēpadum*) hat, welche dem griechischen Medium entspricht. Das Passiv nimmt die Endungen des *Atmanēpadum* an, und unterscheidet sich von demselben in einigen Formen nur durch die Silbe *ja*, welche sich mit dem Stamme verbindet [2]). Die Lateiner aber bildeten in Italien die passive Form vollständig aus, und bei ihnen vertrat das Passiv zugleich die Stelle des Reflexivs, als: *aër movetur*, bewegt sich, *pares cum paribus facillime congregantur*, *laetor*, *reminiscor*. Dadurch, dafs aus der lateinischen Grammatik die Lehre des Passivs auf die griechische übertragen wurde, mufste die ganze Lehre des Verbs sowol in Ansehung der Formation, als der Struktur vielfache Verwirrungen erfahren.

3. Dafs das Futur und die beiden Aoristen des Mediums nur reflexive Bedeutung haben, ist oben (§. 399. f.) gezeigt worden, und dafs sie aus den aktiven Formen durch eine bloſse Verstärkung der Endungen hervorgegangen sind, springt von selbst in die Augen. Es ist also natürlich, dafs auch die übrigen Zeitformen, die man dem Passiv zuertheilt — Präsens, Imperfekt, Perfekt, Plusquamperfekt, Fut. III. —, die sich doch auf gleiche Weise aus den aktiven Formen entwickelt haben, so wie in ihrer Bildung, so auch in ihrer Bedeutung jenen Zeitformen analog sind. Für das Futur und den Aorist haben sich jedoch neben den Medialformen auch besondere Formen zur Bezeichnung des passiven Begriffes gebildet, und darum treten das Futur und die Aoristen des Mediums nur in reflexiver Bedeutung auf: den übrigen Zeitformen aber stehen keine entsprechende passive Formen gegenüber, und darum müssen sie neben der reflexiven Bedeutung zugleich auch die passive übernehmen.

4. Und wie viele Strukturen erhalten erst dann eine einfache und natürliche Erklärung, wenn wir das vermeintliche Passiv als ein Reflexiv auffassen, wie wir weiter unten zeigen werden! Hier genügen nur einige Andeutungen. Obgleich die Griechen sagen: *φθονεῖν*, *ἐπιβουλεύειν*, *πιστεύειν τινί*, *ἀμελεῖν*, *ἄρχειν τινός* u. s. w., so sagen sie dennoch: *φθονοῦμαι*, *ἐπιβουλεύομαι*, *πιστεύομαι*, *ἀμελοῦμαι*, *ἄρχομαι ὑπό τινος*, indem sie diese Form nicht passiv, sondern reflexiv auffafsten: ich empfange, erfahre Neid, Nachstellungen, Glauben, Vernachlässigung, die Herrschaft von Einem; so: *προστάττομαί τι ὑπό τινος*, erhalte einen Auftrag v. Einem (v. *προστάττω τί τινι*), *ἐπιτέταμμαι τὴν φυλακήν* (v. *ἐπιτρέπω τινὶ τὴν φυλ.*), *τύπτεται πληγὰς πολλάς*, erhält viele Schläge, *ἐσθῆσθαι ἐσθῆτα*, *sibi induisse vestem*, u. s. w. Solche und ähnliche Strukturen müssen Sprachen, die ein wirkliches Passiv haben, fremd bleiben, und, wenn sich auch in der lateinischen Sprache dergleichen Erscheinungen finden, so sind sie doch immer nur Eigenthum der die Griechen nachahmenden Dichter und späterer Prosaisten geblieben: in die Volkssprache sind sie gewifs nie übergegangen.

### C. Passivform.

§. 402. 1. Die griechische Sprache kannte, wie wir gezeigt haben, ursprünglich nur die Medialform: die passiven Formen — Ao-

---

[1]) S. Becker Organ. d. Spr. §. 26.

[2]) S. Bopp Grammat. crit. ling. sanscritae p. 140. und desselben Konjugationssystem der Sanskritsprache. S. 36. f.

Verben haben sowol die mediale, als die passive Aoristform; alsdann hat die passive Form auch passive Bedeutung, obwol nicht immer, wie z. B. μεμφθῆναι und μέμψασθαι sich in der Bedeutung nicht unterscheiden; bei folgenden jedoch tritt der angegebene Unterschied regelmäfsig ein: ἐδεξάμην, *excepi*, ἐδέχθην, *exceptus sum* (jedoch Eur. Herc. 757 ὑποδεχθείς st. des Med.), ἐβιασάμην, *coëgi*, ἐβιάσθην, *coactus sum*, ἐκτησάμην, *mihi comparavi*, ἐκτήθην, *comparatus sum* (erworben), ἰάσασθαι, *sanare* (Thuc. I, 123.), ἰαθῆναι, *sanari* (Hippokr.), θεάσασθαι, *spectare*, τὸ θεαθέν, das Geschaute (Thuc. III, 38.), ὀλοφύρασθαι, beklagen, ὀλοφυρθῆναι, beklagt werden, λογίσασθαι, berechnen, ἐλογίσθην stäts pass., ἀλιτρίσασθαι, verstümmeln, ἀλιτρισθῆναι pass., ἀκέσασθαι, heilen, ἀκεσθῆναι pass., ἀποκρίνασθαι, antworten, ἀποκριθῆναι, geschieden werden.

*c.* Praesens und Imperf. sehr selten in pass. Bdtg, als: βιάζεσθαι öfter b. Thukyd. u. Andern, προσεδέχετο Thukyd. IV, 19. u. einige Andere [1]).

*d.* Futur. eben so selten, als: Soph. Trach. 1220 ἐργασθήσεται.

Anmerk. Nach den Zeiten des Aristoteles, als das richtige Gefühl für ächte Gräzität immer mehr abstarb, und man mehr die äufsere Form, als das innere Wesen des Wortes, berücksichtigte, griff der Gebrauch der Medialform in passiver Bdtg immer mehr um sich.

### *Verbum finitum und infinitum.*

§. 404. 1. An jedem Verb, als dem Prädikate des Satzes, unterscheidet die Sprache die drei Beziehungen: die Personal-, Zeit- und Aussagebeziehung, und bezeichnet dieselben, wie wir in der Formenlehre gesehen haben, durch die Personal-, Zeit- und Aussageformen (Modi). Die Verbalform, an welcher diese drei Beziehungen durch die Flexion bezeichnet sind, nennt man Verbum finitum, als: τὸ δόδον ἀνθῆσει.

2. Die Partizipialien, d. h. diejenigen Formen des Verbs, in denen das Verb die Natur und Form entweder des Substantivs (Infinitiv) oder des Adjektivs (Partizip) angenommen hat (§. 90, 1.), nennt man das Verbum infinitum.

Anmerk. Die nähere Erörterung der Anwendung dieser Formen in dem Satze kann erst später in der eigentlichen Syntaxe ihren Platz finden.

## II. Substantiv.

### Begriff und Arten des Substantivs.

§. 405. 1. So wie das Verb den Begriff der Thätigkeit, so drückt das Substantiv den Begriff des Seienden, den Begriff eines Dinges (Person oder Sache), welches ist, aus. Die Substantiven bezeichnen die Dinge, welche die durch das Verb ausgedrückte Thätigkeit äufsern oder in sich aufnehmen.

2. Der Substantivbegriff hat sich aus dem Verbalbegriffe entwickelt. Der Verbalbegriff gestaltet sich nämlich dadurch zum Substantivbegriffe, dafs die Thätigkeit, welche

---

[1]) S. Poppo de Graecor. verb. med. u. s. w. im Neuen Archiv für Philolog. u. s. w. v. Seebode. 1829. Nro. 60.

als in ewiger Bewegung sich befindend aufgefafst wird, gleichsam zur Ruhe kommend und sich festsetzend, und dadurch als eine in sich abgeschlossene Erscheinung, als ein im Raume befindlicher Gegenstand auftretend, gedacht wird. Das Verbum finitum, durch welches allein ursprünglich der Gedanke ausgesprochen wurde (§. 386.), als: *ῥεῖ*, fliefst, wird daher, indem es die Beziehungsformen, in denen das eigentliche Wesen des Verbs besteht, nämlich: die Personal-, Zeit- und Modusformen, vom Stamme abwirft, und eine besondere Endung annimmt, zum Substantiv, als: *ῥόος*, *ῥεῦμα*, Flufs (=ein Fliefsendes). Daher bezeichnen sämmtliche Substantiven das Seiende entweder als ein Thätiges oder ein Gethanes, oder selbst als den abstrakten Begriff der Thätigkeit, als: v. *πράττω*, thue, *πράκτωρ*, Thäter, *πρᾶγμα*, That, *πρᾶξις*, das Thun; v. *λύω*, löse, *λυτήρ*, Erlöser, *τὸ λῦμα*, das Abgelöste (Schmutz), *λύσις*, Lösung.

3. Die Eintheilung der Substantiven in Personen- und Sachnamen u. s. w. haben wir in der Formenlehre (§. 248.) und die unterschiedene Bezeichnung derselben in der Wortbildung (§. 369—373.) gesehen. Bei manchen Substantiven wird die verschiedene Begriffsform durch die Betonung und das Mafs der Silben ausgedrückt, als: *ψάλτρια*, Saitenspielerin (Konkret.), aber *σοφία*, Weisheit (Abstrakt.), *βασίλεια*, Königin, *βασιλεία*, Königthum (§. 260.). Auch durch den Artikel und das Geschlecht treten die Unterschiede hervor, wie wir in der Lehre von dem Geschlechte der Substantiven gesehen haben. Bei einer grofsen Zahl von Substantiven aber wird die verschiedene Begriffsform nicht durch verschiedene Wortformen bezeichnet; man vergl. *ἀνεψιά*, Geschwistertochter (konkr.), *χαρά*, Freude (abstr.) u. s. w.

### *Bemerkung über die Übertragung des abstrakten Begriffes auf den konkreten.*

§. 406. 1. Sehr häufig findet in der Sprache auch eine Uebertragung des abstrakten Begriffes auf den konkreten (Metonymie) Statt, so dafs dieselbe Wortform sowol diesen als jenen Begriff bezeichnen kann, als: *βίος*, Leben (abstr.) und Lebensmittel (konkr.).

2. Dieser Gebrauch der Metonymie ist in der griechischen Sprache um so häufiger, da sich dieselbe unter der künstlerisch bildenden Hand der Dichter entwickelt hat. Die Dichtersprache aber liebt diese Ausdrucksweise, da sie der Rede mehr Würde, Glanz und Nachdruck verleiht. So bei Homer: *γένος*, *γενεή*, *γόνος* st. *υἱός*. Il. *γ*, 180 *οἵ δ' ἄρ' ἔην θεῖον γένος, οὐδ' ἀνθρώπων.* Il. *τ*, 124 *Εὐρυσθεὺς —, ὃν γένος.* Od. *α*, 216 *γόνος.* Il. *ξ*, 201 *Ὠκεανόν τε, θεῶν γένεσιν,* parentem. Vgl. 245. Il. *β*, 235 *ὦ πέπονες, κάκ' ἐλέγχε', Ἀχαιΐδες,*

οὐκ ἔτ' Ἀχαιοί! Il. π, 422 αἰδώς, ὦ Λύκιοι, πόσε φεύγετε! Il. χ, 358 φράζεο νῦν, μή τοι τι θεῶν μήνιμα γένωμαι. Od. λ, 73. Il. ρ, 38 ἦ κέ σφιν δειλοῖσι γόου κατάπαυμα γενοίμην. Il. γ, 50 sq. γυναῖκ' εὐειδέ' ἀνῆγες — πατρί τε σῷ μέγα πῆμα, πόληΐ τε, παντί τε δήμῳ, δυσμενέσιν μὲν χάρμα, κατηφείην δὲ σοὶ αὐτῷ; Il. ζ, 283 μέγα γάρ μιν Ὀλύμπιος ἔτρεφε πῆμα Τρωσί τε καὶ Πριάμῳ. — So bei den Tragikern u. andern Dichtern von Personen: πόνος, στύγος, ἄτη, πῆμα, νόσος, ἔρις, μῆνις, μῆτις; τιμαί, ὑπεροπτίαι (Soph. Antig. 130. Andere lesen: ὑπεροπλίας), φλόξ (Eur. Bacch. 8. 599.), ποίμνη (Id. El. 726.) u. a.; ferner häufig bei den Tragikern: ἀγεμόνευμα st. ἡγεμών, νύμφευμα st. νυμφή, ὕβρισμα, βόσκημα, κώκυμα, ζηλώματα, πρεσβεύματα, dann die Schmähwörter in der Tragödie, Komödie und selbst zuweilen in der Prosa: τρίμμα, παιπάλημα, ἄλημα (Soph. Aj. 382.), durchtriebener, verschmitzter Mensch, κρότημα, Zungendrescher; — περίτριμμα δικῶν oder ἀγορᾶς, verschmitzter Rechtsgelehrter, Aristoph. Nub. 447. Demosth. p. Cor. p. 269, 19.; ἐπίτριμμα ἐρώτων; κάθαρμα, Auswurf, Scheusal, Demosth. Seltener in guter Beziehung, als: μέλημα, geliebter Gegenstand, b. Pind. — Hieran reihen sich die bei den Attikern vorkommenden Ausdrücke: γέλως, lächerlicher Mensch; λῆρος, *nugae* st. *nugator*; ὄλεθρος, *pernicies* st. *perniciosus homo*, Demosth. Phil. III. p. 119. 31 ὀλέθρου Μακεδόνος (*de Philippo*): *ubi* v. Bremi; auch b. Herod. III, 142. extr. γεγονώς τε κακὸς καὶ ἐὼν ὄλεθρος; φθόρος Aristoph. Eq. 1151. Eur. Med. 1209 τὸν γέροντα τύμβον, ein Grab (i. e. πλησίον ὄντα τοῦ θανάτου καὶ τοῦ τάφου), *ubi* cf. Pflugk; Lucian. Dial. Meretr. XI. T. III. p. 310 Φιλημάτιον τὴν σορόν; βάραθρον, ein Wüstling. Bei den Prosaikern ganz gewöhnlich: ὄβιος, Lebensmittel, τὸ ὄφελος (seit Homer) u. a, z. B. Xen. H. Gr. V. 3, 6 παμπληθεῖς ἀπέκτειναν ἀνθρώπους, καὶ ὅ τι περ ὄφελος ἦν τοῦ τοιούτου στρατεύματος. Ähnl. Thuc. IV, 133 ὅ τι ἦ αὐτῶν ἄνθος, ἀπολώλει. Bei den Historikern und Rhetorikern vorzüglich die Sammelnamen: πρεσβεία st. πρέσβεις, ξυμμαχία st. ξύμμαχοι, ὑπηρεσία, *remigium*, ἑταιρία, δουλεία, φυγή st. φυγάδες, φυλακή st. φύλακες, ἡλικία st. ἥλικες u a. Selbst: τὴν πόλιν παίδευσιν εἶναι τῆς Ἑλλάδος st. παιδεύτριαν [1]).

3. Auf eine ähnliche Weise wird zuweilen der Name eines Ortes statt der an demselben befindlichen Personen gesetzt, als: θέατρον st. θεαταί, Σίδων, Ἄβυδος st. Σιδώνιοι u. s. w. Ganz gewöhnlich wird, wie im Lateinischen, der Name der Bewohner st. des Ortsnamens gesetzt, als: Thuc. I, 107 Φωκέων στρατευσάντων ἐς Δωριᾶς, τὴν Λακεδαιμόνων μητρόπολιν. — Andere metonymische Ausdrücke sind folgende: der Begriff eines einzelnen Gegenstandes wird in kollektivem Sinne statt des Begriffes eines Raumes, dem dieser Gegenstand auf irgend eine Weise zugehört, gebraucht, als: κέραμος, Gefängnifs, Il. ε, 387; θῶκος, Marktplatz, bei Homer und Herodot VI, 63; so: χιτών, Weberhaus, σίδηρος, Eisenmarkt, Xen. Hell. III. 3, 7; ferner werden in der attischen Sprache häufig die Namen der Lebensbedürfnisse statt der Namen der Orte, wo dieselben verkauft werden, gesetzt, als: ἰχθύες, Fischmarkt, οἶνος, ὄψον, ἔλαιον, λάχανα, σήσαμα, τυρός u. a. — In der Dichtersprache finden sich noch manche andere seltenere Metonymieen, als: πτερόν, Vogel, b. Soph. u. Eurip. — Dagegen wird auch zuweilen der Begriff des Ganzen auf den Begriff des Theiles übergetragen, als: βοῦς, Stierhaut, b. Homer; ἀλώπηξ, λέων, Fuchs-, Löwenfell, u. a. so auch χείρ, wie *manus*, vom Kunstwerke [2]).

---

[1]) Vgl. Matthiä Gr. II. §. 429. u. Bernhardy gr. Synt. S. 45. f.
[2]) S. Bernhardy griech. Synt. S. 56. f.

## *Bemerkungen über die Zahlform (Numerus) der Substantiven.*

§. 407. 1. An dem Substantiv bezeichnet die Sprache aufser dem Geschlechte, welches wir in der Formenlehre näher betrachtet haben, die Anzahl (Numerus), in der ein Substantiv zu denken ist, und die verschiedenen Beziehungen — Kasus, — in die das Substantiv zu einem Verb, Adjektiv oder Substantiv tritt. Dafs die griechische Sprache, wie beim Verb, so auch bei dem Substantiv und Adjektiv, eine dreifache Zahlform habe, haben wir gleichfalls schon in der Formenlehre gesehen, und dafs die Dualform nicht eine erst nachgebildete, sondern ursprüngliche Form gewesen, werden wir weiter unten zeigen. Eben so kann die Bedeutung der Kasus erst in der Lehre vom objektiven Satzverhältnisse erörtert werden. Hier bemerken wir einige besondere Eigenthümlichkeiten im Gebrauche der Zahlformen.

### *a.* Singularform.

2. Die Singularform hat zuweilen kollektiven Sinn und vertritt die Stelle der Pluralform. Dieser Gebrauch ist aus einer poetischen Anschauungsweise hervorgegangen, nach welcher der Begriff der Mehrheit als eine Einheit aufgefafst und dargestellt wird, um die Erhabenheit des Stils zu erhöhen. Il. π, 11 *τέρεν κατὰ δάκρυον εἶβεις.* Il. ξ, 16 *ὡς δ' ὅτε πορφύρη πέλαγος μέγα κύματι κωφῷ.* Vgl. Od. α, 162. μ, 169. Bei den Tragikern und andern Dichtern: *ἀκτίς, σταγών, στάχυς,* Ernte, u. a. — Bei den Prosaikern: *κῦμα* (z. B. Herod. IV, 110. VII, 193.), *πλίνθος, ἑσθής, λίθος, κέραμος, ἄμπελος, ἡ ἵππος, ἡ ἀσπίς* u. a. [1]).

3. Von diesem poetischen Gebrauche des Singulars ist ein anderer, der Prosa eigner zu unterscheiden, nach welchem ganze Völker durch die Singularform bezeichnet werden, indem das ganze Volk als eine Einheit aufgefafst wird, die durch das Oberhaupt desselben repräsentirt wird, als: *ὁ Πέρσης,* die Perser, *ὁ Ἀράβιος* (Herod. III, 5. 7.), *ὁ Λυδός, ὁ Ἀσσύριος* u. s. w. Diese Ausdrucksweise hat ihren natürlichen Grund in den despotischen Verfassungen [2]).

Anmerk. In manchen Verbindungen, in denen nach dem gewöhnlichen Sprachgebrauche das Substantiv in der Pluralform stehen sollte, wird zuweilen die Singularform angewandt, so z. B. bei einem Adjektiv in der Pluralform mit dem Akkusativ der nähern Bestimmung, als: *ἡδεῖς τὴν ὄψιν* Plat., *κακοὶ τὴν ψυχήν* Aeschyl. — Ferner: Eur. El. 454 *ταχυπόρος πόδα.* — So auch bei den Tragikern: *σῶμα* in Verbindung mit der Pluralform, als: *σῶμα τέκνον* Eur. Med. 1117. Vgl. Cycl. 223. Id. H. F. 704 *χρόνος γὰρ ἤδη δαρὸς, ἐξ ὅτου πέπλοις κοσμεῖσθε σῶμα* [3]).

### *b.* Pluralform.

§. 408. Die Pluralform gehört eigentlich nur den Gattungsnamen an, nicht den Eigennamen, Stoffnamen und den Abstrakten, jedoch nehmen auch diese die Pluralform an, wenn sie einen Gattungsbegriff bezeichnen. So findet sich die Pluralform:

a) Bei Eigennamen zur Bezeichnung von Personen, die das Wesen oder die Eigenschaften der genannten Person haben, als: Plat. Theaet. p. 169. B *οἱ Ἡρακλέες τε καὶ Θησέες,* Männer, wie H. u. Th., meist jedoch nur in der Sprache der Komiker, als: *Οἰδίποδες, Αἰ-*

---

[1]) Vgl. Fischer ad Weller. Gr. III. a. p. 500. f. und Bernhardy a. a. O. S. 58. f.

[2]) Vgl. Fischer l. d. p. 500. u. Bernhardy S. 59.

[3]) S. Matthiä Gr. Gr. II. §. 293. S. 588.

*μαχοι.* In der lateinischen und deutschen Sprache ist diese Pluralform von Eigennamen weit häufiger, als: *Scipiones, Laelii.*

*b*) Die Stoffnamen erscheinen nicht selten in der Pluralform. So bei Homer: *κονίαι* neben *κονίη* (d. Sing. rglm., wenn es die Schlacht, Gefahr bedeutet, wie in: *ὑπῆγεν αὐτὸν ἐκ κονίης*). Il. *μ*, 23 *κάππεσον ἐν κονίῃσι*; *ψάμαθοι* stäts; attisch: *πυροὶ καὶ κριθαί*; Plat. Legg. X. p. 847 *γάλαξι.* Eur. Alc. 512 *φάτνας ἴδοις ἂν αἵμασιν πεφυρμένας*: *ubi* v. Monk. *ἥλιοι*, Sonnenstrahlen, wie *soles*, u. a. Der Grund dieses Gebrauchs liegt darin, dafs der Grieche bei den Stoffnamen sich die einzelnen Theilchen, die den Stoff ausmachen, dachte, und diesen Begriff der Mehrheit bezeichnete.

*c*) Die Abstrakten nehmen nur dann die Pluralform an, wenn sie einen Gattungsbegriff bezeichnen. Der Plural nämlich bezeichnet gewöhnlich die Arten und Fälle, einzelne Zustände und Aeufserungen.

*α*) Im Homer werden sehr häufig abstrakte Begriffe durch die Pluralform ausgedrückt, was nach der sinnlichen und objektiven Sprache dieses Dichters ganz natürlich ist, die die einzelnen Arten, Fälle und Zeiten, aus denen der abstrakte Begriff der Thätigkeit hervorgeht, nicht unter dem Begriffe einer blofs gedachten (abstrakten) Einheit zusammenfafst, sondern dieselben als eine Mehrheit von konkreten Gegenständen anschaut und darstellt. Die Singularform bedeutet in der kindlichen Sprache eine konkrete Einheit, als: Il. *ν*, 121 *κακὸν ποιήσετε μεῖζον τῇδε μεθημοσύνῃ*, d. h. durch diese Nachlässigkeit, die ihr jetzt zeigt, aber Il. *ν*, 108 *μάχονται ἡγεμόνος κακότητι* (Feigheit eines Individuums), *μεθημοσύνῃσί τε λαῶν* (Nachlässigkeit Vieler). Od *α*, 7 *αὐτῶν γὰρ σφετέρῃσιν ἀτασθαλίῃσιν ὄλοντο*: *ubi* v. Nitzsch. Il. *χ*, 104 *νῦν δ' ἐπεὶ ὤλεσα λαὸν ἀτασθαλίῃσιν ἐμῇσιν* (durch meine mannigfaltigen Frevel). — *θάνατοι, mortes*, Todesarten, Od. *μ*, 341. Vgl. Il. *β*, 792 *ποδωκείῃσιν. τ*, 97 *δολοφροσύνῃς. χ*, 261 *συνημοσύνας.* So: *ὑπεροπλίαι, ὑποθημοσύναι.* In der Odyssee finden sich mehr Abstrakten, als in der Ilias, obwol viele derselben, wie in der Ilias, in konkretem Sinne zu fassen sind [1]).

*β*) Bei den nachhomerischen Dichtern: *μανίαι*, Anfälle der Raserei, u. A., ferner von Empfindungen, Gedanken, Entschlüssen, als: Pindar. Pyth. III, 13 *ἃ δ' ἀποφλαυρίξασά νιν* (*contemnens Apollinis iram*) *ἀμπλακίαισι φρενῶν*: *ubi* v. Dissen. Ibid. VIII, 91 *μεγάλας ἐξ ἐλπίδος πέταται ὑποπτέροις ἀνορέαις*, *animosis consiliis, moliminibus fortibus* (*ἀνορέα, virtus, fortitudo*).

*γ*) In der Prosa: Herod. VII, 158 *ὑμῖν μεγάλαι ὠφελίαι τε καὶ ἐπαυρέσεις γεγόνασι.* Id. III, 40 *ἐμοὶ δὲ* (Polycrati) *αἱ σαὶ μεγάλαι εὐτυχίαι οὐκ ἀρέσκουσι.* Ibid. 82 *ἔχθεα, inimicitiae, στάσεις, seditiones, φιλίαι.* Id. VI, 11 *ταλαιπωρίαι, aerumnae.* Ibid. 58 *τῶν βασιλήων οἱ θάνατοι* v. Homer bei Dichtern u. Prosaikern, wie: Cicero Tuscul. I. 48, 116 *clarae mortes pro patria oppetitae*; so auch *neces.* Vgl. Plat. Criton. p. 46. C. u. das. Stallbaum. Herod. VI, 109 *τὰ Ἀθηναίων φρονήματα, animi.* Xen. Cyr. VIII. 8, 8 *διὰ πόνων καὶ ἱδρώτων τὰ σώματα στερεοῦσθαι.* — So folgende bei Isokrates: *ἀληθειαι, ἀργίαι, αὐθάδειαι, δυναστεῖαι, ἔνδειαι, εὐπορίαι, ἰσηγορίαι, ἰσότητες, καινότητες, καρτε-*

---

[1]) Spohn de extrem. parte Odyss. p. 106. sq.: „*In Iliade paucissima* (Abstracta) *reperiuntur, atque variis modis temperata. Interdum enim ita temperantur, ut plurali numero, in quo posita sunt, declarent, recedere sese a philosophica sublimitate et subtilitate et relabi in rem, quae non tam mente ac ratione secernatur, quam sensibus percipiatur. Plures enim adesse debent alicujus rei formae et imagines, antequam notio universalis oriatur.*“ Über d. latein. Sprache vgl. Kühner ad Ciceron. Tusc. IV. 2, 3.

ρίαι, μετριότητες, πενίαι, πραότητες, σεμνότητες, φιλανθρωπίαι, χαλεπότητες [1]). Ganz allgemein gebräuchlich sind: ψύχη καὶ θάλπη, θυμοί, *animi;* aus dem Platon: Rep. V. p. 471. D φόβοι. Id. Phaedon. p. 66. C ἐρώτων δὲ καὶ ἐπιθυμιῶν καὶ φόβων καὶ εἰδώλων παντοδαπῶν καὶ φλυαρίας ἐμπίπλησιν (τὸ σῶμα) ἡμᾶς ποιῆς, u. v. a., als: φρονήσεις, Einsichten, ἀπέχθειαι (wie Demosth. Phil. III. p. 127, 64.), ἀνδρίαι, tapfere Thaten, ὑγίειαι καὶ ἰσχύες τῶν σωμάτων, wie: *valetudines* u. s. w.; aus dem Demosthenes: sehr oft πολλὰς ἐλπίδας ἔχω (z. B. or. I. c. Aphob. p. 813, 2.), ἐπ' ἐλπίσι καταλείπειν II. c. Aphob. p. 841, 19. — πίστεις ἔχειν ἱκανάς, *testimonia*, ibid. p. 843. princ. — εὐνοίας δοῦναι, Gratifikationen, Ehrengaben, de Cherson. p. 96, 25. *ubi* v. Bremi: wie χάριτες, Geschenke, ibid. §. 103. §. 53., ferner: βοήθειαι, διάνοιαι, καιροί, πολιτεῖαι (Phil. III. p. 111, 3 αἱ τοιαῦται πολιτεῖαι, wo Bremi bemerkt: *Plural. indicat hanc rerum civilium rationem per longum jam tempus durantem, renovatam semper, adesse igitur eam in pluralt*), u. v. a.

Anmerk. 1. Bei einigen Abstrakten ist in der attischen Zeit die Pluralform zur Bezeichnung gewisser konkreter Begriffe, die die Beziehung auf eine Mehrheit von Theilen zulassen, stehend geworden, als: πλοῦτοι, *divitiae* (πλοῦτος, Reichthum, abstr.), γάμοι, *nuptiae*, νύκτες, *horae nocturnae.* Plat. Symp. p. 217. D πόρρω τῶν νυκτῶν. Xen. Cyr. IV. 5, 13 περὶ μέσας πως νύκτας, vgl. V. 3, 52., ταφαί, Leichenbegängnifs, u. a. [2]). So wird auch von mehreren konkreten Substantiven aus demselben Grunde gewöhnlich nur die Pluralform gebraucht; so z. B. in der Dichtersprache: κάρηνα, στέμματα, δώματα, μέγαρα, κλίμακες, λέκτρα, πύλαι auch in Prosa, τόξα auch pros. u. a., namentlich bei den Namen der Feste und Spiele, als: τὰ Ὀλύμπια u. s. w. [3]).

Anmerk. 2. Die Dichter wenden häufig die Pluralform statt der Singularform blofs in der Absicht an, um dem Ausdrucke durch die Verallgemeinerung des Einzelnen mehr Würde zu verleihen, als: Eur. Hec. 403 χάλα τοκεῦσιν (st. τῇ μητρί) εἰκότως θυμουμένοις. So im Lateinischen: *parentes, liberi, filii* statt Eines der Ältern u. s. w. [4]). — Bei den Tragikern öfter von Einer theuern Person: τὰ φίλτατα, τὰ παιδεύματα u. dgl. (Vgl. Aristot. Rhet. III, 6 εἰς ὄγκον τῆς λέξεως (*ad sermonis granditatem*) συμβάλλεται τὸ ἓν πολλὰ ποιεῖν) [5]).

Anmerk. 3. Regelmäfsig setzen die Griechen die Pluralform sowol von Abstrakten als Konkreten, wenn gleiche Gegenstände auf mehrere Personen bezogen werden, als: κακοὶ τὰς ψυχάς, καλοὶ τὰ σώματα, οἱ τῶν ἀνθρώπων θάνατοι u. dgl. Dafs aber von diesem Gebrauche zuweilen Ausnahmen vorkommen, haben wir §. 407. Anmerk. bemerkt.

## III. Adjektiv.

### Begriff des Adjektivs.

§. 409. 1. Die ursprüngliche Bedeutung des Adjektivs ist höchst wahrscheinlich, wie wir oben (§. 387, 3.) gezeigt haben, nur die attributive, nicht zugleich auch die prä-

---

[1]) S. Bremi Excurs. VII. ad Isocrat. p. 210. sq.
[2]) Vgl. Bernhardy a. a. O. S. 63. und Heindorf ad Platon. Protag. p. 310. C. extr.
[3]) S. Fischer ad Weller. Gr. III. a. p. 501. sq.
[4]) S. Ramshorn Lat. Gramm. §. 203. 7. Not. 2. S. 659. Ed. I.
[5]) Vgl. Richter de anac. gr. Spec. II. §. 29.

τῷ οὐρανῷ ὄντες; ἡ ἐν Θερμοπύλαις μάχη = ἡ ἐν Θ. γενομένη, οἱ ἐν τῷ δένδρῳ καρποί = ἐν τῷ δ. ὄντες.

3. Die Wechselbeziehung ist zwiefacher Art:

*a.* Ein Verbalbegriff wird auf einen Substantivbegriff bezogen, und zwar *α*) so, dafs beide zu Einem Gedanken verbunden werden, als: τὸ ῥόδον θάλλει, τὸ ῥόδον καλόν ἐστι, *β*) so, dafs beide zu Einem Begriffe verbunden werden, als: τὸ ῥόδον θάλλον, καλόν;

*b.* Ein Substantivbegriff wird auf einen Verbalbegriff bezogen; die Beziehung ist alsdann entweder eine räumliche, oder temporelle, oder kausale, oder die der Art und Weise, als: οἰκεῖ ἐν τῇ πόλει, ἦλθε πρὸ τῆς ἡμέρας, ἐπιθυμεῖ τῆς ἀρετῆς, καλῶς ἀείδει.

4. Der bezogene Begriff — im erstern Falle der Verbalbegriff (Verb, θάλλει, Adjektiv mit εἶναι, καλόν ἐστι), im letztern der Substantivbegriff (Substantiv ohne und mit Präpos. τῆς ἀρετῆς, ἐν τῇ πόλει, Infinitiv, Partizip, Adverb) — bildet den Hauptbegriff, und tritt in der Sprache, wenn er durch einen flexionsfähigen Sprachtheil ausgedrückt wird, als das flektirte Wort auf; derjenige Begriff aber, auf den der Hauptbegriff bezogen wird (τὸ ῥόδον, οἰκεῖ, ἦλθε, ἐπιθυμεῖ, ἀείδει) ist jenem untergeordnet.

5. Die organische Einheit des Satzes wird aber nicht allein durch die Flexion bezeichnet, sondern auch durch eine bestimmte Stellung der Satztheile, und am Deutlichsten in der lebendigen Rede durch die Betonung. Beide Punkte werden am Ende der Syntaxe erörtert werden.

---

## *Eigentliche Syntaxe.*

# Syntaxe des einfachen Satzes.

---

### *Erstes Kapitel.*

## Von den Hauptbestandtheilen des einfachen Satzes.

### *Begriff des Satzes. Subjekt. Prädikat.*

§. 412. 1. Die Syntaxe ist die Lehre vom Satze (§. 385.). Satz ist der Ausdruck eines Gedankens in Worten, als: τὸ ῥόδον θάλλει, ὁ ἄνθρωπος θνητός ἐστι. Gedanke ist der geistige Akt, durch den der Mensch zwei Begriffe — einen Verbalbegriff und einen Substantivbegriff — zu einer Einheit zusammenfafst, indem er einerseits beide Begriffe unter einander in eine gegenseitige Beziehung, andererseits den Verbalbegriff in Beziehung auf seine Gegenwart und seine Anschauung stellt.

2. Das Wesen jedes Gedankens besteht demnach aus drei Elementen: gleichsam zwei materiellen — dem Verbal- und dem Substantivbegriffe — und Einem geistigen

— der Zusammenfassung beider zu einer Einheit. Den Verbalbegriff drückt die Sprache entweder durch das Verb allein, oder durch das Adjektiv in Verbindung mit dem Formworte *εἶναι* aus, den Substantivbegriff durch das Substantiv, die gegenseitige Beziehung beider Begriffe auf einander durch die Personenformen des Verbs, und die Beziehung des Verbalbegriffes auf den Sprechenden durch die Zeit- und Modusformen des Verbs.

3. Der Verbalbegriff wird das Prädikat (das Ausgesagte, *id quod praedicatum est*) und der Substantivbegriff, auf den der Verbalbegriff bezogen wird, das Subjekt (der dem Prädikate zum Grunde liegende Gegenstand, *id quod praedicato subjectum est*) genannt. Das Prädikat macht den eigentlichen Kern des Satzes aus: das Subjekt ist demselben untergeordnet, und kann sogar durch eine blofse Flexionsendung des Verbs ausgedrückt werden, *δίδω-μι*, (ich) gebe. So kann jede Form des Verbi finiti als ein vollständiger Satz auftreten, als: *γράφομεν*, indem die Stammform (*γραφ*) das Prädikat, und die Flexionsendung (*ομεν*) einerseits das Subjekt (wir), andererseits die Beziehung des Prädikats sowol auf das Subjekt, als auf den Sprechenden ausdrückt. — Da also das Prädikat den Hauptbegriff des Satzes ausmacht, so wird das aus dem Subjekte und Prädikate bestehende, Grundverhältnifs des Satzes das prädikative Verhältnifs genannt.

4. Je nachdem der Satz entweder eine Aussage, als: *τὸ ῥόδον θάλλει, ὁ ἄνθρωπος θνητός ἐστιν*, oder eine Frage, als: *τίς ἦλθεν;* oder eine Begehrung, einen Wunsch, einen Befehl, als: *γράφε, ἴωμεν, eamus*, ausdrückt: werden die Sätze in aussagende, fragende und heischende eingetheilt.

### *A.* Subjekt.

§. 413. 1. Das Subjekt ist immer ein substantivischer Begriff, und wird daher:

*a)* Entweder durch ein Substantiv oder ein substantivisches Personalpronomen oder substantivisches Zahlwort ausgedrückt, als: *τὸ ῥόδον θάλλει, ἐγὼ γράφω, σὺ γράφεις, αὐτὸς (ἐκεῖνος, οὗτος) γράφει, τρεῖς ἦλθον;*

*b)* Oder durch ein zum Substantiv erhobenes Adjektiv oder Partizip, als: *ὁ σοφός, τὸ καλόν, τὰ καλά, τὸ κακόν, τὰ κακά, οἱ φιλοσοφοῦντες;*

ten Subjekte zukommt, und das Subjekt gewissermafsen schon in sich schliefst. Schon bei Homer, als: Od. φ, 142 ὄρνυσθ' ἑξείης ἐπιδέξια πάντες ἑταῖροι, ἀρξάμενοι τοῦ χώρου, ὅθεν τέ περ οἰνοχοεύει (sc. ὁ οἰνοχόος). Herod. II, 47 θυσίη δὲ ἥδε τῶν ὑῶν τῇ Σελήνῃ ποιέεται· ἐπεὰν θύσῃ (sc. ὁ θυτήρ), τὴν οὐρὴν ἄκρην καὶ τὸν σπλῆνα καὶ τὸν ἐπίπλοον — ἐκάλυψε — τῇ πιμελῇ. Xen. Anab. III. 4, 36 ἐπεὶ δὲ ἐγίγνωσκον αὐτοὺς οἱ Ἕλληνες βουλομένους ἀπιέναι καὶ διαγγελλομένους, ἐκήρυξε (sc. ὁ κήρυξ) τοῖς Ἕλλησι παρασκευάσασθαι. Ibid. VI. 5, 25 παρηγγέλλετο δὲ τὰ μὲν δόρατα ἐπὶ τὸν δεξιὸν ὦμον ἔχειν, ἕως σημαίνοι τῇ σάλπιγγι (sc. ὁ σαλπικτής), auf gleiche Weise: ἐσάλπιγξεν bei Xen. — So zu erklären: ὕει, νίφει, βροντᾷ, ἀστράπτει, bei welchen Verben das Subjekt: ὁ Ζεύς oder ὁ θεός nach der Ansicht der Alten hinzugedacht wurde. So Thuc. V, 52 ἔσεισε. Xen. Cyr. IV. 5, 5 συσκοτάζει. Zuweilen wird das Subjekt auch hinzugefügt, als: Il. μ, 25 ὗε δ' ἄρα Ζεὺς συνεχές. Herod. III, 117 τὸν μὲν γὰρ χειμῶνα ὕει σφι ὁ θεός.

3. Das Subjekt liegt zwar nicht in dem Prädikate, ergibt sich aber leicht aus dem Zusammenhange, als: Herod. III, 82 ἐξ ὧν στάσιες ἐγγίνονται, ἐκ δὲ τῶν στασίων φόνος, ἐκ δὲ τοῦ φόνου ἀπέβη (sc. τὰ πρήγματα) ἐς μοναρχίην. So bei Zeitangaben, als: ἦν ἐγγὺς ἡλίου δυσμῶν (sc. ἡ ἡμέρα). Sehr häufig wird auf diese Weise das Wort: ὁ θεός in gewissen Redensarten weggelassen, als: παρέχει μοι sc. ὁ θεός, Gott erlaubt, gewährt die Gelegenheit, Herod. III, 73 ἡμῖν — παρέξει ἀνασώσασθαι τὴν ἀρχήν, so öfter b. Herod. (Durch den häufigen Gebrauch dieser Redensart schwebte der zu ergänzende Subjektsbegriff dem Sprechenden nicht immer klar vor, und so übernahm sie die Bedeutung von: *licet*, daher der Akkus. παρέχον in der Bdtg: *quum liceat* oder *liceret*, als: Herod. V, 49 παρέχον (ὑμῖν) τῆς Ἀσίης πάσης ἄρχειν.) Ferner: προσημαίνει sc. ὁ θεός. Herod. VI, 27 φιλέει δέ κως προσημαίνειν, εὖτ' ἂν μέλλῃ μεγάλα κακὰ ἢ πόλι ἢ ἔθνεϊ ἔσεσθαι (mit d. Subj. ibid. extr. ταῦτα μέν σφι σημήϊα ὁ θεὸς προέδεξε). Regelmäfsig wird auch bei Ausdrücken, wie: φασί, λέγουσι u. s. w., das Subjekt ἄνθρωποι, als von selbst verständlich, weggelassen.

4. Zuweilen mufs das Subjekt aus einem Worte des Satzes ergänzt werden. Herod. IX, 8 τὸν Ἰσθμὸν ἐτεί-

χεον καί σφι ἦν πρὸς τέλεϊ sc. τὸ τεῖχος. Xen. Cyr. II. 4, 24 πορεύσομαι εὐθὺς πρὸς τὰ βασίλεια, καὶ ἢν μὲν ἀνθίσηται sc. ὁ βασιλεύς. — Zuweilen wird es wenigstens durch ein Pronomen angedeutet, als: Eur. Hec. 21 ἐπεὶ δὲ Τροία θ' Ἕκτορός τ' ἀπόλλυται ψυχή, πατρῴα θ' ἑστία κατεσκάφη, αὐτὸς δὲ (sc. πατήρ) βωμῷ πρὸς θεοδμήτῳ πιτνεῖ: *ubi* v. Pflugk. So auch bei andern Kasus. Il. ι, 383 Θῆβαι, αἵ θ' ἑκατόμπυλοί εἰσι, διηκόσιοι δ' ἀν' ἑκάστην (πύλην) ἀνέρες εἰσοιχνεῦσι. Od. ξ, 434 καὶ τὰ μὲν ἕπταχα πάντα διεμοιρᾶτο δαΐζων· τὴν μὲν ἴαν (sc. μοῖραν) Νύμφῃσι καὶ Ἑρμῇ, Μαιάδος υἱεῖ, θῆκεν ἐπευξάμενος, τὰς δ' ἄλλας νεῖμεν ἑκάστῳ. Herod. IV, 110 ἐντυχοῦσαι δὲ πρώτῳ ἱπποφορβίῳ τοῦτο διήρπασαν· καὶ ἐπὶ τούτων (sc. τῶν ἵππων) ἱππαζόμεναι ἐληΐζοντο τὰ τῶν Σκυθέων. Id. VII, 34 ἐγεφύρουν —, τὴν μὲν (sc. γέφυραν) u. s. w. Aristoph. Plut. 502 πολλοὶ πλουτοῦσι — ἀδίκως αὐτὰ (sc. χρήματα, welches in πλουτοῦσι liegt) συλλέγουσι. Eur. Phoen. 12 καλοῦσι δ' Ἰοκάστην με· τοῦτο (sc. ὄνομα, welches in καλοῦσι liegt) γὰρ πατὴρ ἔθετο. Plat. Leg. IX. p. 864. D παιδιᾷ χρώμενος, οὐδέν πω τῶν τοιούτων (sc. παίδων) διαφέρων. Id. Phaedon. p. 57. C πρὶν ἂν — ἀφίκηται τὸ πλοῖον —· τοῦτο δ' ἐνιότε ἐν πολλῷ χρόνῳ γίγνεται, ὅταν τύχωσιν ἄνεμοι ἀπολαβόντες αὐτοὺς (τοὺς πλέοντας): *ubi* v. Stallbaum.

Anmerk. 1. Auf ähnliche Weise steht häufig in einem Satze ein Demonstrativ im Neutr., zuweilen im Maskul., ohne vorhergehendes Substantiv: dann ist es als ein Stellvertreter eines Substantivbegriffes, der in einem der vorhergehenden Worte liegt, anzusehen. Thuc. I, 122 οἵ τὴν Ἑλλάδα ἠλευθέρωσαν· ἡμεῖς δὲ οὐδ' ἡμῖν αὐτοῖς βεβαιοῦμεν αὐτό (sc. τὴν ἐλευθερίαν). Herod. V, 92, 2 ἦν ὀλιγαρχίη, καὶ οὗτοι Βαχιάδαι καλεύμενοι ἔνεμον τὴν πόλιν. Plat. Phileb. p. 58. E αἱ πολλαὶ τέχναι καὶ ὅσαι περὶ ταῦτα πεπόνηνται. Rep. IV. p. 422. B εἰς πύκτης ὢν οἱόντε κάλλιστα ἐπὶ τοῦτο παρεσκευασμένος. Xen. Cyr. III. 3, 50. [1]). Das Demonstr. τοῦτο, ταῦτα bedeutet: der Art, dergl. So d. platon. αὐτό (seltner τοῦτο) auf Abstrakten bezogen. — Vgl. Cicero Tuscul. I. 2, 4 *in Graecia musici floruerunt, dicebantque id omnes*: *ubi* v. Adnot.

5. Häufig wird bei der dritten Person Sing. des Verbs das unbestimmte Pronomen τὶς weggelassen. Il. ν, 287 οὐδέ κεν ἔνθα τεόν γε μένος καὶ χεῖρας ὄνοιτο (sc. τὶς). Eur. Or. 418 μισοῦμεθ' οὕτως, ὥστε μὴ προσεννέπειν (sc. τινά, *ut nemo* (*nos*) *alloquatur*). Plat. Gorg. p. 456. D καὶ γὰρ τῇ ἄλλῃ ἀγωνίᾳ οὐ τούτου ἕνεκα δεῖ πρὸς ἅπαντας χρῆσθαι ἀνθρώπους, ὅτι ἔμαθε (sc. τὶς) πυκτεύειν τε καὶ παγ-

[1]) Bernhardy gr. Synt. S. 282. f.

*νοντο δίχα αἱ γνῶμαι.* Thuc. IV, 61 *οὐ γὰρ τοῖς ἔθνεσιν, ὅτι δίχα πέφυκε, τοῦ ἑτέρου ἔχθει προσίασιν.* Demosth. Ol. II. (v. III.) p. 34. princ. *τὰ δὲ πράγματα πολλάκις οὐχ οὕτω πέφυκεν.*

4. Um das Prädikat mit gröfserem Nachdrucke hervorzuheben, zerlegt die Sprache zuweilen den synthetischen Verbalausdruck desselben in das Partizip und die Kopula *εἶναι.* Diese Ausdrucksweise gehört jedoch mehr der Dichtersprache an, obwol sie auch der Prosa, namentlich der des Herodots, nicht fremd ist. Il. ε, 873 *τετληότες εἰμέν.* Aesch. Ag. 1178 *καὶ μὲν δ χρησμὸς οὐκέτ' ἐκ καλυμμάτων ἔσται δεδορκὼς νεογάμου νύμφης δίκην.* Soph. Phil. 1219 *στείχων ἂν ἦν.* Eur. Cycl. 381 *πῶς, ὦ ταλαίπωρ', ἥτε πάσχοντες τάδε;* Id. Hec. 117 *ἦν σπεύδων* [1]). Herod. III, 99 *ἀπαρνεόμενός ἐστι.* Id. IX, 51 *ἡ δὲ (νῆσος) ἔστι ἀπὸ τοῦ Ἀσωποῦ δέκα σταδίους ἀπέχουσα.* Plat. Legg. p. 860. E *εἰ ταῦτα οὕτως ἔχοντά ἐστιν.* Demosth. Ol. III. (v. I.) p. 11, 7 *ταῦτ' ἂν ἐγνωκότες ἦσαν,* sie hätten sich überzeugt, vgl. p. 13, 14. Id. c. Aphob. fals. test. p. 853, 29 *ταῦτ' οὕτως ἔχοντ' ἐστίν.* So auch bei dem Partizip, als: Il. τ, 80 *ἐπιστάμενόν περ ἐόντα.* — Auf eine ganz ähnliche Weise werden auch die Verben: *γίγνεσθαι* u. *πέλεσθαι* (poet.) mit dem Partizip verbunden, als: Herod. III, 76 *ἐν τῇ ὁδῷ μέσῃ στείχοντες ἐγίνοντο.*

## Ellipse der Kopula *εἶναι.*

§. 417. 1. Das Prädikat, als der wesentlichste Theil des prädikativen Satzverhältnisses, kann nie ausgelassen werden; wohl aber kann, wenn das Prädikat auf analytische Weise durch ein Adjektiv oder Substantiv mit der Kopula *εἶναι* ausgedrückt wird, die letztere, die nur die Verbalbeziehungen ausdrückt, unterdrückt werden, jedoch nur dann, wenn das Zeitverhältnifs ein gegenwärtiges ist. Die Personalbeziehung wird schon hinlänglich durch das Subjekt angegeben. Diese Ellipse ist in der griechischen Sprache sehr häufig, und in der slavischen [2]) ganz gewöhnlich. Zuweilen wird *εἶναι* selbst dann weggelassen, wenn es nicht Kopula, sondern eigentliches Verb ist.

2. Die Fälle, in denen diese Ellipse am Häufigsten im Griechischen Statt findet, sind folgende:

*a.* In allgemeinen Sätzen, Sentenzen, Sprichwörtern u. s. w., die sich in allen Sprachen in der kürzesten und energischsten Form darzustellen pflegen. Eur. Or. 330 *ὁ μέγας ὄλβος οὐ μόνιμος ἐν βροτοῖς.* Ibid. 969 *βροτῶν δ' ὁ πᾶς ἀστάθμητος αἰών.* Xen. Cyr. II. 4, 27 *στρατιᾷ γὰρ ἡ ῥᾴστη (ὁδός) ταχίστη.*

*b.* Sehr oft bei den Verbaladjektiven auf: *τέος,* wie auch bei andern Ausdrücken der Nothwendigkeit, Pflicht, als: *ἀνάγκη, χρεών, θέμις, εἰκός.* Demosth. Phil. III. p. 129, 70 *ἡμῖν γ' ὑπὲρ τῆς ἐλευθερίας ἀγωνιστέον.*

---

[1]) S. Pflugk ad Eurip. Hecub. 1179.
[2]) S. K. F. Becker Organism. §. 60. S. 162.

So auch öfter in der latein. Sprache [1]). Ibid. p. 112, 7 *ἀνάγκη φυλάττεσθαι καὶ διορθοῦσθαι περὶ τούτου.* Eur. Hec. 1275 *καὶ σήν γ' ἀνάγκη παῖδα Κασάνδραν θανεῖν.* Es versteht sich übrigens von selbst, dafs die Kopula auch häufig diesen Ausdrücken hinzugefügt wird, sei es der Deutlichkeit, oder des rhetorischen Nachdrucks wegen, oder aus periodologischen Gründen, als: Demosth. c. Aphob. I. p. 813, 1 *ἐπειδὴ δ' οὗτος — ἐλήλυθεν, ἀνάγκη ἐστὶν ἐν ὑμῖν παρ' αὐτοῦ πειρᾶσθαι τῶν δικαίων τυγχάνειν.* — Auch bei *καιρός, ὥρα* wird *ἐστί*, jedoch meist nur in gewissen Fügungen, weggelassen, als: *ὥρα ἤδη ἀπιέναι.*

*c.* Bei gewissen Adjektiven, als: *ἕτοιμος, πρόθυμος, φροῦδος, οἷός τε, δυνατός, ῥᾴδιον, χαλεπόν;* ferner in den attraktionsartigen Verbindungen: *θαυμαστὸν ὅσον, mirum quantum, ἀμήχανον ὅσον, immane quantum.* Eur. Med. 612 *ἕτοιμος ἀφθόνῳ δοῦναι χερί.* Id. Hel. 1543 *εἰδέναι πρόθυμος* (sc. *εἰμί*). Plat. Phaedr. p. 252. A (*ἡ ψυχὴ*) *δουλεύειν ἑτοίμη.* Demosth. Phil. I. p. 48, 29 *ἐγὼ — πάσχειν ὁτιοῦν ἕτοιμος.* Cf. Id. Phil. III. p. 111, 4. So: *φροῦδος γὰρ ὁ ἀνήρ,* der Mann ist weg, *φροῦδα πάντα,* es ist Alles aus!

*d.* Auch in relativen Sätzen, sowol wenn *εἶναι* Kopula, als wenn es eigentliches Verb ist, als: Od. *ν*, 298 *οἵ κατὰ δώματ' Ὀδυσσῆος θείοιο.* Il. *τ*, 43 *οἵ τε κυβερνῆται καὶ ἔχον οἰκήϊα νηῶν.* Regelmäfsig in der attraktionsartigen Verbindung: *οὐδεὶς ὅς* oder *ὅστις οὐ* (*nemo non*), als: Soph. O. T. 372 *οὐδεὶς ὃς οὐχὶ τῶνδ' ὀνειδιεῖ τάχα.* S. unten die Lehre von der Attraktion des Relativs.

Anmerk. Nur selten ist die Auslassung des Konjunktivs des Präsens von *εἰμί* nach dem Relativ: *ὅς ἄν* und nach Konjunktionen, als: *ἕς τ' ἄν* (Eurip. Hipp. 659.), *ὄφρ' ἄν* (Theogn. 252.), *ἕως ἄν* (Hippocr. de aer. aq. loc. 101.), auch selten bei Konjunktionen mit dem Indikativ, als: *ὁπότε* (Il. *θ*, 230.), dagegen häufig nach *ὅτι.* Il. *ξ*, 376 *ὅς δέ κ' ἀνὴρ μενέχαρμος* scil. *ᾖ.* Plat. Rep. II. p. 370. E *ὅτ' ἂν αὐτοῖς χρεία.* Demosth. Or. Midian. p. 529. §. 14 *οἱ δὲ θεσμοθέται εἰσαγόντων εἰς τὴν Ἡλιαίαν τριάκοντα ἡμερῶν, ἀφ' ἧς ἄν ἡ γραφή.* Die Ellipse von *εἴην* findet sich nirgends: die des Imperativs nur sehr selten, als: Il. *ν*, 95 *αἰδώς, Ἀργεῖοι.* Soph. O. C. *ἴλαος, ὦ δαίμων.* — Die Ellipse des Partizips ist sehr häufig, die des Infinitivs in Abhängigkeit von einem regierenden Verb weit seltener [2]).

---

[1]) S. Beier. ad Ciceron. Offic. I. 20, 69. p. 160.

[2]) Vgl. Stallbaum ad Platon. l. d. p. 133. und Bernhardy griech. Synt. S. 330. f.

dem Schriftsteller statt des vorher gebrauchten vorschwebte, als: Eur. Troad. 547 (Seidl.) *πᾶσα δὲ γέννα Φρυγῶν πρὸς πύλας ὡρμάθη — — ξεστὸν λόχον Ἀργείων καὶ Δαρδανίας ἅταν θεᾷ δώσων* (als ob *λαόν* oder e. ähnl. Wort vorherginge) [1]). So Plat. Phileb. p. 32. A *ἀπιόντων καὶ διαχρινομένων* (sc. *ὑγρῶν*), obwol vorhergeht: *ὑγρότητος*. Das Abstrakt. wird hier in Konkreta aufgelöst.

§. 420. 1. Wenn das Subjekt durch das Neutrum des Artikels: *τό* oder *τά* in Verbindung mit einem Substantiv im Genitiv des Plurals ausgedrückt wird, so steht das Verb regelmäfsig in der Pluralform, und wenn das Prädikat durch ein Adjektiv bezeichnet wird, so steht dieses gleichfalls in der Pluralform und richtet sich im Geschlechte nach dem des attributiven Genitivs. Soph. Phil. 497 *τὰ τῶν διακόνων, τοὐμὸν ἐν σμικρῷ μέρει ποιούμενοι, τὸν οἴκαδ' ἧπειγον στόλον.* Plat. Rep. VIII. p. 563. C *τὸ μὲν γὰρ τῶν θηρίων — ἐλευθερώτερά ἐστι* (der Sing. *ἐστιν* wegen des Neutrums im Plur. *ἐλευθερώτερα*): *ubi* v. Stallbaum.

2. Hiemit ist folgende Verbindung nah verwandt: wenn ein substantivisches Subjekt mit einem attributiven Substantiv im Genitiv einen substantivischen Begriff umschreibt; so kongruirt das in entfernterer attributiver Beziehung zu dem Subjekte hinzutretende Partizip im Kasus mit dem Subjekte, im Genus und Numerus aber mit dem, den Hauptbegriff der Umschreibung ausdrückenden, Substantiv im Genitiv, als: Od. *λ*, 90. sq. *ἦλθε δ' ἐπὶ ψυχὴ Θηβαίου Τειρεσίαο χρύσεον σκῆπτρον ἔχων.* Il. *β*, 459 *ὀρνίθων πετεηνῶν ἔθνεα πολλὰ — ἔνθα καὶ ἔνθα ποτῶνται ἀγαλλόμεναι πτερύγεσσιν.* Soph. Antig. 988. sq. *ἀγνῶτ' ἀκούω φθόγγον ὀρνίθων κακῷ κλάζοντας οἴστρῳ.* Id. Aj. 168 *πτηνῶν ἀγέλαι μέγαν αἰγυπιὸν ὑποδείσαντες.* Xen. Cyr. II. 4. 15 *τὸ μὲν πλῆθος τῶν πεζῶν καὶ τῶν ἱππέων — ὡς ἐπιόντες τὰ θηρία ἐξανισταῖεν.* So auch: Plat. Legg. II. p. 657. D *τὸ δὲ τῶν πρεσβυτέρων ἡμῶν ἐκείνους αὖ θεωροῦντες* [2]).

Anmerk. Sehr selten ist die in der lateinischen Sprache [3]) gewöhnliche Verbindung eines mit der Präpos. *μετά*, mit, verbundenen Subjekts in der Singularform mit dem Verb in der Pluralform. Thuc. III, 112 *Δημοσθένης μετὰ τῶν ξυστρατηγῶν — σπένδονται.* Diphil. ap. Athen. VII. p. 292. D *πολυτελῶς Ἀδώνια ἄγουσ' ἑταῖρα μεθ' ἑτέρων* — Ähnlich: Lucian. D. D. XII, 1 *ἐκείνη* (ἡ Ῥέα) — *παραλαβοῦσα*

---

[1]) Vgl. Richter l. d. §. 23.

[2]) Vgl. Matthiä Gr. Gr. §. 434. Anmerk. und Richter l. d. p. 27.

[3]) Vgl. Ramshorn Lat. Gramm. §. 92. S. 276. Ed. II.

*καὶ τοὺς Κορύβαντας — ἄνω καὶ κάτω τὴν Ἴδην περιπολοῦσιν· ἡ μὲν διολύζουσα ἐπὶ τῷ Ἄττι, οἱ Κορύβαντες δέ κ. τ. λ.* [1]).

## II. Männliches oder weibliches Subjekt mit dem prädikativen Adjektiv in der Neutralform des Singulars.

§. 421. Wenn das Subjekt, gleichviel, ob es männlichen oder weiblichen Geschlechtes ist, oder in der Pluralform steht, nicht als ein bestimmter Gegenstand oder ein bestimmtes Individuum einer Gattung, sondern als ein allgemeiner Begriff hervortritt: so wird das prädikative Adjektiv in der Neutralform des Singulars auf dasselbe bezogen. Diese Struktur hat vorzugsweise ihren Sitz in allgemeinen Sätzen, in Sentenzen, Sprichwörtern u. s. w. Il. *β*, 204 *οὐκ ἀγαθὸν πολυκοιρανίη· εἷς κοίρανος ἔστω.* Eur. Hipp. 101 *τερπνὸν ἐκ (post) κυναγίας τράπεζα πλήρης.* Id. Or. 222 *οἱ νοσοῦντες ἀπορίας ἔπο.* Ibid. 224 *μεταβολὴ πάντων γλυκύ.* Ibid. 760 *δεινὸν οἱ πολλοί, κακούργους ὅταν ἔχωσι προστάτας.* Id. Med. 329 *πλὴν γὰρ τέκνων ἔμοιγε φίλτατον πόλις.* Ibid. 928 *γυνὴ δὲ θῆλυ κἀπὶ δακρύοις ἕφυ.* Id. Herc. F. 1295 *αἱ μεταβολαὶ λυπηρόν.* Herod. III, 82 *ἡ μουναρχίη κράτιστον.* Id. VII. 10, 7 *διαβολὴ* (*calumnia*) *γάρ ἐστι δεινότατον.* So zu erklären: Thuc. I, 10. init. *Μυκῆναι μικρὸν ἦν,* war ein kleines Ding, Nest. Plat. Rep. I. p. 354. A *οὐδέποτ' ἄρα — λυσιτελέστερον ἀδικία δικαιοσύνης.* Ibid. II. p. 364. A *καλὸν μὲν ἡ σωφροσύνη τε καὶ δικαιοσύνη, χαλεπὸν μέντοι καὶ ἐπίπονον.* Ibid. II. p. 375. D *ἄμαχόν τε καὶ ἀνίκητον θυμός.* Id. Hipp. M. p. 288. B *θήλεια ἵππος καλὴ οὐ καλόν;* ibid. C *λύρα καλὴ οὐ καλόν; χύτρα καλὴ οὐ καλόν;* Hieher gehören auch Stellen, wie: *εἰ ταῦτα ἀδύνατον* Plat. Id. Parmen. p. 260. A *ταῦτα δὴ ἀδύνατον ἐφάνη.* Id. Sophist. p. 252. E *τά γε δύο ἀδύνατον εὑρέθη.* Ferner: Xen. Anab. II. 1, 22 *τί οὖν ταῦτ' ἐστίν;* Plat. Phaedon. p. 58. C *τί δὲ δὴ τὰ περὶ αὐτὸν τὸν θάνατον; τί ἦν τὰ λεχθέντα καὶ πραχθέντα;* Id. Gorg. p. 58. C *σκεπτέον τί τὰ συμβαίνοντα;* (Hingeg. Phaedon. p. 112. A *ἀλλὰ τίνα δὴ ἦν τὰ μετὰ ταῦτα λεχθέντα;*) [2]) So: Xen. M. S. III. 9, 3 *φθόνον δε σκοπῶν, ὅτι εἴη, quid esset*

---

[1]) Vgl. Matthiä §. 302. Anm.

[2]) Vgl. Richter l. d. §. 36. — Stallbaum ad Plat. Phaedon. init.

und vorzüglich abstrakte Substantiven von den Dichtern sehr oft in der Apposition mit einem Substantiv in der Singularform verbunden. Dieser Gebrauch ist ächt poetisch und gewährt dem Vortrage Glanz, Würde und Nachdruck. So schon bei Homer, besonders bei *δῶρα*, als: Il. υ, 268 *χρυσὸς γὰρ ἐρύκακε, δῶρα θεοῖο*, wie: Theogn. 1293 *γάμον, χρυσῆς Ἀφροδίτης δῶρα*. Hesiod. Scut. 312 *μέγας τρίπος — χρύσειος, κλυτὰ ἔργα περίφρονος Ἡφαίστοιο*. Soph. Philoct. 36 *ἔκπωμα, φλαυρούργου τινὸς τεχνήματ' ἀνδρός*. Eur. Or. 1053 *καὶ μνῆμα δέξαιθ' ἕν, κέδρου τεχνάσματα*. Id. Hec. 265 *Ἑλένην νιν αἰτεῖν χρῆν τάφῳ προσφάγματα*: *ubi* v. Pflugk. — Id Hipp. 11 *Ἱππόλυτος, ἁγνοῦ Πιτθέως παιδεύματα* [1]).

## IV. Prädikat in der Neutralform des Plurals statt des Singulars.

§. 423. Wenn sich das Subjekt in einem Infinitiv oder in einem ganzen Satze darstellt, wo wir im Deutschen das unbestimmte Pronomen: es, als: es ist unmöglich, anwenden, setzen die Griechen gern das prädikative Adjektiv in die Neutralform des Plurals statt des Singulars. Am Häufigsten geschieht dieses bei den Verbaladjektiven auf: *τός* und *τέος*: bei denen auf *τέος* liegt der Infinitiv schon in dem Worte selbst, als: *ἀμυντέα ἐστίν τινι*, man muſs Einem helfen, und so auch in vielen auf: *τός*, als: *πιστά ἐστίν τινι*, man muſs Einem trauen. Od. *λ*, 456 *οὐκέτι πιστὰ γυναιξίν*. Herod. I, 91 *τὴν πεπρωμένην μοῖραν ἀδύνατά ἐστι ἀποφυγέειν καὶ θεῷ*. Id. III, 35 *Πρήξασπες, ὡς μὲν ἔγωγε οὐ μαίνομαι, — δῆλά τοι γέγονε*. Cf. c. 38. princ. — c. 61 *Σμέρδιος τοῦ Κύρου ἀκουστέα εἴη*. c. 82 *δήμου ἄρχοντος ἀδύνατα μὴ οὐ κακότητα ἐγγίνεσθαι*. c. 83 *δῆλα —, ὅτι δεῖ ἕνα γέ τινα ἡμέων βασιλέα γενέσθαι*. Thuc. I, 86 *οὓς οὐ παραδοτέα τοῖς Ἀθηναίοις ἐστὶν, οὐδὲ δίκαις καὶ λόγοις διακριτέα, ἀλλὰ τιμωρητέα ἐν τάχει*. Soph. Antig. 677 *οὕτως ἀμυντέ' ἐστὶ τοῖς κοσμουμένοις, κοὔτοι γυναικὸς οὐδαμῶς ἡσσητέα*. Eur. Or. 403 *οὐ δεινὰ, πάσχειν δεινὰ τοὺς εἰργασμένους*.

Anmerk. Auf ähnliche Weise beziehen die Griechen sehr häufig die Pluralform: *ταῦτα, τάδε* (zuweilen auch *ἐκεῖνα*) auf Einen Begriff oder Einen Gedanken, um den Begriff und den Gedanken in seinem ganzen Umfange, in seiner ganzen Allgemeinheit, gleichsam als einen Komplex aller Merkmale eines Begriffes, und aller Begriffe eines Gedankens, darzustellen. Il. *θ*, 362 *οὐδέ τι τῶν μέμνηται, ἅ* (dafs) *οἱ μάλα πολλάκις υἱὸν τειρόμενον σώεσκον*. Soph. O. C. 883 *ἆρ' οὐχ ὕβρις τάδ'*; Eur. Hipp. 471 *ἐν σοφοῖσι γὰρ τάδ' ἔστι θνητῶν, λανθάνειν τὰ μὴ καλά*. Thuc. VI, 77 *οὐκ Ἴωνες τάδε εἰσὶν οὐδ' Ἑλλησπόντιοι, — ἀλλὰ Δωριῆς*. Aesch. c. Ctes. p. 55 *οὐκ ἔστι ταῦτα ἀρχή* (das heifst kein Amt). — Id. Leg. p. 50 *ταῦτ' ἔστιν ὁ προδότης*. Xen. M. S. III. 6, 6 *τὸ μὲν πλουσιωτέραν τὴν πόλιν ποιεῖν ἀναβαλούμεθα· πῶς γὰρ οἷόν τε μὴ εἰδότα γε τὰ ἀναλώματα καὶ τὰς προσόδους ἐπιμεληθῆναι τοῦτο*

[1]) Vgl. Matthiä Gr. Gr. §. 431. 309. — Bernhardy gr. Synt. S. 61. — Richter de anac. gr. Spec. II. §. 34.

ιων; Id. Anab. I. 9, 24 τὸ δὲ τῇ ἐπιμελείᾳ περιεῖναι τῶν φίλων καὶ τῷ προθυμεῖσθαι χαρίζεσθαι, ταῦτα μᾶλλον ἔμοιγε δοκεῖ ἀγαστὰ εἶναι. Plat. Phaedon. p. 62. D ἀλλ' ὁ ἀνόητος ἄνθρωπος τάχ' ἂν οἰηθείη ταῦτα, φευκτέον εἶναι ἀπὸ τοῦ δεσπότου. Vgl. Legg. I. p. 647. A. So auch: καὶ ταῦτα, idque, und zwar, bei einem folgenden Adjektiv und Partizip [1]).

## V. Subjekt in der Neutralform des Plurals mit dem Verb im Singular.

§. 424. Das Subjekt in der Neutralform des Plurals verbindet sich mit dem Verb im Singular. *Τὰ ζῶα τρέχει. — Τὰ πράγματά ἐστι καλά.* Od. ι, 438 *καὶ τότ' ἔπειτα νομόνδ' ἐξέσσυτο ἄρσενα μῆλα.* Eur. Med. 618 *κακοῦ γὰρ ἀνδρὸς δῶρ' ὄνησιν οὐκ ἔχει.*

Anmerk. 1. Diese Verbindung tritt auch in der adverbialen Partizipialkonstruktion, als: δόξαν ταῦτα, *quum haec visa, decreta essent*, ein. Xen. Anab. IV. 1, 13 δόξαν δὲ ταῦτα, ἐκήρυξαν οὕτω ποιεῖν. Plat. Protag. p. 314. C δόξαν ἡμῖν ταῦτα, ἐπορευόμεθα: *ubi* v. Heindorf p. 479. — Hingegen: Xenoph. Hellen. III. 2, 19 δόξαντα δὲ ταῦτα καὶ περανθέντα, τὰ μὲν στρατεύματα ἀπῆλθεν. — Auch findet sich das Subjekt in der Neutralform des Duals mit dem Verb im Singular verbunden Od. ζ, 131 ἐν δέ οἱ ὄσσε δαίεται; (denn die Neutralform des Duals wird als Neutralform des Plurals angesehen, vgl. ὄσσε φαεινά Il. ν, 435, ὄσσε αἱματόεντα ibid. 617. vgl. Il. π, 139 εἵλετο δ' ἄλκιμα δοῦρε) Lucian. Tox. 17 ἄμφω λέγεται. Doch scheint diese Konstruktion nicht gewöhnlich zu sein.

Anmerk. 2. Die Konstruktion des Neutrums in der Pluralform mit dem Verb in der Singularform beruht auf einem tiefen und richtigen Sprachgefühle. Die durch die Neutralform des Plurals bezeichnete Mehrheit sächlicher Gegenstände wird nämlich von den Griechen als ein stoffartiger, aller Individualität entbehrender, Gegenstand, als eine bloſse Masse aufgefaſst. Wo aber der Begriff der Persönlichkeit und Individualität hervortreten soll, wird, wie wir gleich sehen werden, das Verb in der Pluralform hinzugefügt.

### *Ausnahmen von der in der griechischen Sprache zur Regel erhobenen Ausnahme.*

*a.* Wenn das Neutrum Personennamen, so wie auch, wenn ein sächliches Abstraktum lebende Geschöpfe bezeichnet; so wird, um die Beziehung der Persönlichkeit hervorzuheben, das Verb gewöhnlich in die Pluralform gesetzt. Thuc. IV, 88 τὰ τέλη ὁμόσαντα ἐξέπεμψαν. Id. VII, 57 τοσάδε μὲν μετὰ Ἀθηναίων ἔθνη ἐστράτευον. Isocr. Panath. 90. 481 τὰ μειράκια — παραγεγενημένα — κατεφρόνησαν. Plat. Lach. p. 180. E τὰ μειράκια διαλεγόμενα ἐπιμέμνηνται — καὶ — ἐπαινοῦσιν [2]). Eur. Cycl. 206 πῶς κατ' ἄντρα νεόγονα βλαστήματα (i. e. ἄρνες καὶ ἔριφοι), ἢ πρός γε μαστοῖς εἰσί; — Jedoch: Thuc. I. 58 τὰ τέλη τῶν Λακεδαιμονίων ὑπέσχοντο αὐτοῖς lesen die besten MSS. ὑπέσχετο.

*b.* Wenn der Begriff der Einzelnheit oder Mehrheit hervorgehoben werden soll. Xen. Anab. I. 7, 17 ταύτῃ μὲν οὖν τῇ ἡμέρᾳ οὐκ ἠναγέσατο βασιλεὺς, ἀλλ' ὑποχωρούντων φανερὰ ἦσαν καὶ ἵππων καὶ ἀν-

---

[1]) Vgl. Reisig Comment. crit. in Soph. O. C. p. 326. sq. Stallbaum ad Plat. Apol. p. 19. D. et ad Phileb. p. 26. E. u. Richter de anac. gr. Spec. II. §. 34.

[2]) Vgl. Lobeck ad Phrynich. p. 425.

*θρώπων ἴχνη πολλά.* Id. Cyr. V. 1, 14 *τὰ μοχθηρὰ ἀνθρώπια πασῶν, οἶμαι, τῶν ἐπιθυμιῶν ἀκρατῆ ἐστι, κἄπειτα ἔρωτα αἰτιῶνται.* [Für *ἀκρατῆ ἐστι* liest Bornemann *ἀκρατεῖς εἰσι* nach Vat. Ohne Zweifel falsch; denn zuerst fafst der Schriftsteller die *μοχθηρὰ ἀνθρώπια* als ein Ganzes zusammen, indem das Prädikat *ἀκρατῆ ἐστι* sämmtlichen *μοχθηροῖς ἀνθρωπίοις* ohne Ausnahme und zu jeder Zeit zukommt; dann aber, das Prädikat *αἰτιῶνται* hinzufügend, hebt er den Begriff der Individualität hervor, in so fern dieses Prädikat (*αἰτιᾶσθαι*) bei einem jeden Individuum der *μοχθηρὰ ἀνθρώπια* auf verschiedene Weise und zu verschiedener Zeit Statt findet.] Der Begriff der Mehrheit, des aus mehreren Theilen Zusammengesetzten wird in folgenden Stellen ausgedrückt. Thuc. I. 126 *ἐπειδὴ ἐπῆλθον Ὀλύμπια*, die olymp. Feierlichkeiten. Xen. Anab. I. 2, 23 *ἐνταῦθα ἦσαν τὰ Συεννέσιος βασίλεια* Eben so c. 4, 10. So auch, wenn der neutrale Pluralbegriff durch Zahlen bestimmt wird, als: Thuc. V, 62 *καὶ ἐγένοντο ἐξ αὐτῶν εἴκοσι καὶ ἑκατὸν τάλαντα.* Xen. Anab. I. 4, 4 *ἦσαν δὲ ταῦτα δύο τείχη.* — So Thuc. V, 26 *ἀμφοτέροις δὲ ἁμαρτήματα ἐγένοντο* (ein jeder der beiden hatte *ἁμαρτήματα*).

Anmerk. 3. Plat. Rep. I. p. 353. B *ἆρ' ἄν ποτε ὄμματα τἀ αὐτῶν ἔργον καλῶς ἀπεργάσαιντο μὴ ἔχοντα τὴν αὑτῶν ἀρετήν;* Hier scheint *κατὰ σύνεσιν* konstruirt zu sein, indem dem Schriftsteller der Plural: *ὀφθαλμοί* vorschwebte. S. Stallbaum ad h. l.

Anmerk. 4. Die nicht attischen Dichter von Homer an brauchen die Pluralform sehr häufig blofs des Metrums wegen. Il. *λ*, 310 *ἄμυχανα ἔργα γένοντο.* — Beide Konstrukt. Il. *β*, 135 *καὶ δὴ δοῦρα σέσηπε νεῶν, καὶ σπάρτα λέλυνται.* — Die attischen Dichter setzen mit Ausnahme der unter *a.* u. *b.* angeführten Fälle, regelmäfsig die Singularform [1]).

## VI. Männliches oder weibliches Subjekt im Plural mit dem Verb im Singular.

§. 425. 1. Das Subjekt, als Maskulin oder Feminin, in der Pluralform verbindet sich mit dem Verb in der Singularform. Die Grammatiker nennen diese Konstruktion *σχῆμα Βοιώτιον* oder *Πινδαρικόν*, wahrscheinlich, weil die dorischen Dichter dieselbe häufiger gebraucht haben. Es finden sich nur seltene Beispiele. Pindar. Olymp. XI (X), princ. *μελιγάρυες ὕμνοι ὑστέρων ἀρχαὶ λόγων τέλλεται*, wo Dissen p. 124. hinzufügt: Welckerus ad Hipponactis Fragm. p. 41 *notat non comparatos a criticis illius poetae versus hos: Δύ' ἡμέρω γυναικός ἐστιν ἥδισται, ὅταν γαμῇ τις κἀκφέρῃ τεθνηκυῖαν, quamquam Gaisfordius ad Hephaestion.* p. 253. *εἰσὶν scribat.* Id. Fragm. Dithyr. v. 16 sq. (p. 226. Dissen.) *ἀχεῖται τ' ὀμφαὶ μελέων σὺν αὐλοῖ· ἀχεῖται Σεμέλαν ἑλικάμπυκα χοροί* [2]). Hom. hymn. in Cerer. 279 *ξαθαὶ δὲ κόμαι κατενήνοθεν.*

2. Bei den Attikern hat sich diese Konstruktion nur innerhalb sehr enger Gränzen gehalten, nämlich bei *ἔστι* und *ἦν*, und zwar nur zu Anfang eines Satzes, indem das Subjekt mit dem Prädikate in einen Prädikatsbegriff zusammengezogen dem Verb nachfolgt, so dafs der Ausdruck eine unpersönliche Form annimmt, ganz wie die französische: *il est des hommes, il est cent usages, qui* u. dgl. So auch schon Hesiod. Theog. 321 *τῆς δ' ἦν τρεῖς κεφαλαί.* Soph. Trach. 520 *ἦν δ' ἀμφίπλεκτοι κλίμακες.* Eurip. Ion. 1146 *ἐνῆν δ' ὑφαντὰ γραφὰ μασιν τοιαίδ' ὑφαί.* Herod. I, 26 *ἔστι δὲ μεταξὺ τῆς τε παλαιῆς πόλιος — καὶ τοῦ νηοῦ ἑπτὰ στάδιοι.* Id. VII, 34 *ἔστι δὲ ἑπτὰ στάδιοι ἐξ Ἄβ*

---

[1]) S. Porson. ad Eurip. Hecub. in Addend. p. 99—101.

[2]) S. Dissen T. II. p. 619, Boeckh. in Nott. critt. ad Pind. VIII, 8.

*δου ἐς τὴν ἀπαντίον.* Plat. Euthyd. p. 302. C *ἔστι γὰρ ἔμοιγε καὶ βωμοὶ.* Id. Rep. V. p. 462. E. extr. *ἔστι μέν που καὶ ἐν ταῖς ἄλλαις πόλεσιν ἄρχοντές τε καὶ δῆμος; ubi* v. Stallbaum. So auch: *γίγνεται.* Ibid. II. p. 363. A *χρὴ δίκαιον εἶναι —, ἵνα δοκοῦντι δικαίῳ εἶναι γίγνηται ἀπὸ ἀρχαί τε καὶ γάμοι* [1]). Eben so beim Dual. Plat. Gorg. p. 500. D *εἰ ἔστι τούτω διττὼ τὼ βίω.*

Anmerk. 1. Aus diesen Gränzen scheint der attische Gebrauch nicht gegangen zu sein. Mit Unrecht wird hieher gezogen: Eur. Bacch. 1303 *αἴ αἰ! δέδοκται, πρέσβυ, τλήμονες φυγαί!* hier steht *δέδοκται* absolut: *decretum est*, u. *φυγαί* tritt blofs als eine nähere Bestimmung dazu. Id. Hippol. 1269. (1285) *κέκρανται συμφοραὶ νέων κακῶν* ist *κέκρανται* d. III. Pers. Plur. mit ausgefallenem *ν*.

Anmerk. 2. Auf ähnliche Weise sagen die Griechen regelmäfsig: *ἔστιν, οἵ, sunt, qui.* S. unten in der Lehre von dem Adjektivsatze.

## VII. Subjekt im Dual — Prädikat im Plural.

§. 426. Das Subjekt in der Dualform verbindet sich mit dem Prädikate in der Pluralform. Il. *ε*, 275 *τὼ δὲ τάχ' ἐγγύθεν ἦλθον ἐλαύνοντ' ὠκέας ἵππους.* Il. *π*, 218 *δύ' ἀνέρε θωρήσσοντο.* Ibid. 337 *τὼ δ' αὖτις ξιφέεσσι συνέδραμον.* Eur. Phoen. 69 *τὼ δὲ ξυμβάντ' ἔταξαν. — Ἀδελφὼ δύο ἦσαν καλοί.* — So in attributiver Beziehung: Od. *λ*, 211 *ὄφρα καὶ εἰν Ἀΐδαο φίλας περὶ χεῖρε βαλόντε ἀμφοτέρω κρυεροῖο τεταρπώμεσθα γόοιο*, und in entfernterer attributiver Beziehung bei Partizipien, als: Plat. Euthyd. p. 273. D *ἄμφω βλέψαντες.* Vgl. §. 424. *ὅσσε φαεινὰ ἄλκιμα δοῦρε.*

Anmerk. 1. Nicht überall, wo von zwei Gegenständen die Rede ist, wird die Dualform gebraucht, sondern nur von zwei gleichartigen, entweder von Natur verbundenen Gegenständen, als: *πόδε, χεῖρε, ὦτε*, oder von solchen, die in unserer Vorstellung als in einer engen und gegenseitigen Beziehung stehend gedacht werden, z. B. von zwei Kämpfenden u. dgl.

Anmerk. 2. Sehr häufig, vorzüglich in der Dichtersprache, wechselt die Dualform mit der Pluralform ab, besonders bei Partizipien. Il. *λ*, 621 *τοὶ δ' ἱδρῷ ἀπεψύχοντο χιτώνων στάντε ποτὶ πνοιήν.* Pindar. Nem. X, 64 *λαιψηροῖς δὲ πόδεσσιν ἄφαρ ἐξικέσθαν, καὶ μέγα ἔργον ἐμήσαντ' ὠκέως.* Plat. Euthyd. p. 273. D *ἐγελασάτην γοῦν ἄμφω βλέψαντες εἰς ἀλλήλω.*

## VIII. Subjekt im Plural — Prädikat im Dual.

§. 427. 1. Das Subjekt in der Pluralform verbindet sich mit dem Verb in der Dualform, jedoch nur dann, wenn die Rede von zwei mit einander verbundenen Gegenständen oder von zwei Paaren ist. Ein ganz einfacher Fall ist Il. *ε*, 10 *δύω δέ οἱ υἱέες ἦστην.* Plat. Rep. V. p. 478. B *δυνάμεις δὲ ἀμφότεραί ἐστον.* Ferner: Il. *δ*, 452 sqq. *ὡς δ' ὅτε χείμαῤῥοι ποταμοὶ, κατ' ὄρεσφι ῥέοντες, ἐς μισγάγκειαν συμβάλλετον ὄβριμον ὕδωρ, — ὣς τῶν μισγομένων γένετο ἰαχή τε φόβος τε* (zwei von entgegengesetzten Seiten laufende Ströme werden mit den beiden feindlichen Partheien verglichen). Il. *ϑ*, 185 sqq. *Ξάνθε τε καὶ σὺ Πόδαργε, καὶ Αἴθων Λάμπε τε δῖε, νῦν μοι τὴν κομιδὴν ἀποτίνετον, — 191 ἀλλ' ἐφομαρτεῖτον καὶ σπεύδετον* (zwei Paare. Man

[1]) Vgl. Matthiä Gr. Gr. §. 303, 1. u. Richter l. d. §. 39.

beachte auch die Verbindung des ersten Paares durch τε-καί, und des zweiten durch: τε, und beide Paare durch καί.) — Vgl. Il. π, 371 πολλοὶ δ' ἐν τάφρῳ ἐρυσάρματες ὠκέες ἵπποι ἄξαντ' ἐν πρώτῳ ῥυμῷ λίπον ἅρματ' ἀνάκτων u. Il. ρ, 427 ἵπποι δ' Αἰακίδαο, μάχης ἀπάνευθεν ἐόντες, κλαῖον, ἐπειδὴ πρῶτα πυθέσθην ἡνιόχοιο ἐν κονίῃσι πεσόντος (die Pferde werden von dem Dichter zu Paaren verbunden gedacht). Od. ϑ, 48 sq. κούρω δὲ κρινθέντε δύω καὶ πεντήκοντα βίτην: hier bezieht sich βίτην nicht auf πεντήκ., sondern auf κούρω κρινθέντε δύω, wie: hundert und Ein Mann ist in der Schlacht geblieben. Hymn. hom. in Apoll. 456 τίφθ' οὕτως ἦσθον τετιηότες, οὐδ' ἐπὶ γαῖαν ἐκβῆτ', οὐδὲ καθ' ὅπλα μελαίνης νηὸς ἕθεσθε. v. 487 ἀλλ' ἄγεθ', ὡς ἂν ἐγὼ εἴπω, πείθεσθε τάχιστα· ἱστία μὲν πρῶτον κάθετον, λύσαντε βοείας. v. 501 ἔρχεσθαί θ' ἅμ' ἐμοί, καὶ ἰηπαιήον' ἀείδειν, εἰσόκε χῶρον ἵκησθον, ἵν' ἕξετε πίονα νηόν (in dieser Stelle redet Apollon die Ruderer des Schiffes an, welche man sich als zwei Reihen, auf der rechten und linken Seite des Schiffes sitzend, denken mufs). Aeschyl. Eumenid. 256 ὄρα, ὄρα μάλ' αὖ, λεύσσετον πάντα, sagt der Chor der Eumeniden zu sich selbst, bestehend aus zwei Theilen (ἡμιχορίοις). Pindar. Olymp. II, 87 μαθόντες δὲ λάβροι παγγλωσσίᾳ, κόρακες ὥς, ἄκραντα γαρύετον Διὸς πρὸς ὄρνιχα θεῖον, „*qui autem didicerunt inepte loquaces ut corvi inutili clamore certant adversus Jovis aquilam*“: unter γαρύετον scheint der Dichter den Simonides und Bakchylides zu verstehen. S. die Scholiast. [1]). Plat. Theaet. p. 152. E περὶ τούτου πάντες ἐξῆς οἱ σοφοὶ πλὴν Παρμενίδου ξυμφέρεσθον, Πρωταγόρας τε καὶ Ἡράκλειτος καὶ Ἐμπεδοκλῆς, καὶ τῶν ποιητῶν οἱ ἄκροι: hier tritt deutlich der Begriff der Zweiheit in dem Gegensatze der Dichter und der Philosophen hervor [2]). So auch in folgender Stelle: Il. ε, 487 τύνη δ' ἔστηκας, ἀτὰρ οὐδ' ἄλλοισι κελεύεις λαοῖσιν μενέμεν —· μήπως, ὡς ἀψῖσι λίνου ἁλόντε πανάγρου, ἀνδράσι δυσμενέεσσιν ἕλωρ καὶ κύρμα γένησθε (ἁλόντε sc. σὺ καὶ ἄλλοι λαοί. — Die Erklärung des Schol. ὑμεῖς καὶ αἱ γυναῖκες ist zu weit hergeholt. — Il. α, 567. gehört nicht hieher; denn ἰόνθ' ist der Akkus. u. mit ἐμέ zu verbinden).

2. Für die attributive Beziehung sind hier noch zwei, die Dualform betreffende, Fälle zu bemerken:

*a.* Sehr häufig verbindet sich ein Substantiv in der Pluralform mit den Dualformen: δύω, δύο, δυοῖν. Il. ε, 10 δύω υἱέες. Od. μ, 73 οἱ δὲ δύω σκόπελοι. Il. ι, 4 ἄνεμοι δύο. Aesch. Ag. 1395 δυοῖν οἰμώγμασιν. Id. Eum. 597 δύσιν μιασμάτων. Theocr. V, 47 κρᾶναι δύω: *ubi* v. Wüstemann. Plat. Rep. X. p. 614. C δύο χάσματα ἐχομένω ἀλλήλοιν. Zuweilen werden aber beide, sowol das Substantiv als das attributive Adjektiv, in die Pluralform gesetzt, als: Il. π, 326 ϑοιοῖσι κασιγνήτοισι.

*b.* Die weiblichen Substantiven in der Dualform verbinden sich bei den Attikern häufig mit dem Attributiv in der Maskulinform des Duals. Thuc. V, 23 ἄμφω τὼ πόλεε. Xen. Cyr. V. 5, 2 τὼ γυναῖκε. Ibid. I. 2, 11 καὶ μίαν ἄμφω τούτω τὼ ἡμέρα λογίζονται. Plat. Phaedon. p. 71. E τοῖν γενεσέοιν. — Τούτω τὼ τέχνα, τούτοιν τοῖν κινησέοιν, τὼ ὑδώ Plat. — Besonders bei Partizipien, die in entfernterer attributiver Beziehung zu dem Substantiv stehen, schon seit Homer. Il. ϑ, 455 οὐκ ἂν ἐφ' ἡμετέρων ὀχέων πληγέντε κεραυνῷ ἆψ ἐς Ὄλυμπον ἵκεσθον (*Minerva et Juno*). Hesiod. Opp. 195 καὶ τότε δὴ πρὸς Ὄλυμπον — λευκοῖσιν φαρέεσσι καλυψαμένω χρόα καλόν, ἀθανάτων μετὰ φῦλον ἴτον προλιπόντ' ἀνθρώπους Αἰδὼς καὶ Νέμεσις. Plat. Phaedr. p. 237. D ἡμῶν ἐν ἑκάστῳ δύο τινέ ἐστον ἰδέα ἄρχοντε καὶ ἄγοντε, οἷν ἑπόμεθα'— τούτω δέ κ. τ. λ., *ubi* v. Heindorf.

Anmerk. Der Dual des Artikels, der Pronominen, Parti-

---

[1]) Vgl. Dissen ad Pindar. II. p. 439 sq. Ed. Goth.
[2]) Vgl. Dissen ad Pindar. Olymp. II. 87. p. 39. Ed. Goth.

zipien und Adjektiven scheint ursprünglich nur Eine Form für das Maskulin und Feminin gehabt zu haben. Die Femininform des Artikels: τά mag wol nie bei klassischen Schriftstellern gefunden werden.

### *Allgemeine Bemerkung über die Dualform.*

§. 428. Die ursprüngliche Existenz der Dualform in der griechischen Sprache ist vielfach, namentlich von Buttmann, in Zweifel gezogen worden, indem man sie als eine erst später aus der Pluralform gebildete Form darstellt, und darauf die Meinung stützt, dafs die Dualform häufig von den Alten statt der Pluralform gebraucht worden sei. Aber diese Ansicht ist ganz unhaltbar. In den spätern Zeiten, in denen sich das reine Gefühl für die ursprüngliche Bedeutung der Formen getrübt hatte, mag die Dualform öfter die Stelle der Pluralform vertreten haben — Buttmann führt an: Hom. Epigr. 9. Orph. Arg. 818. 843. de Lap. Prooem. 77. Opp. Venat. I, 349. — in der klassischen Zeit ist diefs nie der Fall gewesen. In den Stellen, die man aus derselben als Gegenbeweise anführt, haben wir oben überall den Begriff der Zweiheit nachgewiesen. Auch die Schwestersprachen des Griechischen, das Sanskrit, das Zend, das Litthauische, das Gothische, besitzen einen Dual. Aber im Laufe der Zeit hat er mit vielen andern Sprachformen gleiches Schicksal erfahren [1]). Indem die ursprüngliche Lebendigkeit sinnlicher Auffassung mit dem Alter der Völker immer mehr abnimmt, wird auch der Gebrauch des Duals immer seltener und verschwindet endlich ganz. Die Zeit der eigentlichen Blüthe des Duals kennen wir nicht: denn wenn auch der Gebrauch desselben in den homerischen Gesangen und in der Prosa Herodots, wie auch bei den ältern Attikern (namentlich bei Platon) noch sehr häufig ist; so greift doch schon vielfach der Plural in das Gebiet desselben ein. In der alexandrinischen Zeit verschwand er allmählig ganz aus der lebendigen Rede und blieb nur im Besitze der gelehrten Literatur, die dem Sprachgebrauche der klassischen Zeit nachstrebte, und die Grammatiker dieser Zeit lehren, es bestehe in der homerischen Sprache kein Unterschied zwischen Dual und Plural. Das neue Testament kennt keine Dualform, eben so Musäos, eben so das Neugriechische [2]). In der äolischen Mundart ist der Dual am Frühesten verloren gegangen; denn die Grammatiker berichten, dafs dieselbe der Dualform entbehre (§. 252. Anm.).

## IX. Attraktionsartige Verbindung.

§. 429. Die Verben: *εἶναι, γίγνεσθαι, καλεῖσθαι* u. a., die kein vollständiges Prädikat ausdrücken, richten sich bisweilen mittelst einer Art von Attraktion nach dem Substantiv, welches einen Theil des Prädikats ausmacht. Herod. I, 93 *ἡ μὲν δὴ περίοδος — εἰσὶ στάδιοι ξ*, wie III, 60 *τὸ μὲν μῆκος τοῦ ὀρύγματος ἑπτὰ στάδιοί εἰσι*. Id. II, 15 *αἱ Θῆβαι Αἴγυπτος ἐκαλέετο*, wie: Aesch. Choeph. 317 sq. *Χάριτες δ' ὁμοίως κέκληνται γόος εὐκλεὴς προσῳδόμοις Ἀτρείδαις* (Subj. *γόος*, Theil des Präd. *Χάριτες*). Thuc. III, 112 *ἐστὸν δὲ δύω λόφω ἡ Ἰδομένη ὑψηλώ*. Id. IV, 102 *τὸ χωρίον τοῦτο, ὅπερ πρότερον Ἐννέα ὁδοὶ ἐκαλοῦντο*. Isocr. Paneg. p. 54. B. (c. 18.) *ἔστι γὰρ*

[1]) S. Bopp vergleichende Grammat. §. 114.
[2]) S. Reimnitz System der griech. Deklinat. S. 13 sqq.

sen Pronominen, als: Aristoph. Av. 1186 *χώρει δεῦρο πᾶς ὑπηρέτης· τόξευε πᾶς τις.* Daher auch der Übergang von der dritten Person zur zweiten b. Eurip. Bacch. 327 (346.) *στειχέτω τις ὡς τάχος, ἐλθὼν δὲ θαζους τούσδ', ἵν' οἰωνοσκοπεῖ, μοχλοῖς τριαίνου κἀνάτρεψον ἔμπαλιν, καὶ — μέθες.* Auch diese Verbindung wurzelt ohne Zweifel in volksthümlicher Gesprächsweise. Es wird zwar ein unbestimmtes Subjekt gemeint, jedoch ein solches, welches in der Gegenwart des Sprechenden verweilet, und daher dasselbe als eine bestimmte Person angeredet. Denn die ursprünglichen Gränzen des Imperativs haben sich gewiss nur auf die zweite Person erstreckt.

## Kongruenz des Prädikats bei mehreren Subjekten.

### I. Adjektiv.

§. 431. 1. Das Adjektiv nimmt bei mehreren Subjekten, wenn dieselben nur Ein Geschlecht haben, dasselbe Geschlecht und die Pluralform an, als: *ὁ Σωκράτης καὶ ὁ Πλάτων ἦσαν σοφοί — ἡ μήτηρ καὶ ἡ θυγάτηρ ἦσαν καλαί — ἡ ὀργὴ καὶ ἡ ἀσυνεσία εἰσὶ κακαί.* So auch in der attributiven Beziehung, sowol der unmittelbaren als der entferntern, als: *ὁ Σωκράτης καὶ ὁ Πλάτων σοφοί* oder *σοφοὶ ὄντες.*

2. Wenn die Subjekte verschiedenes Geschlecht haben, so tritt der Unterschied zwischen Personen- und Sachnamen wichtig hervor. Bei Personennamen nämlich überwiegt das männliche Subjekt das weibliche und sächliche, so wie das weibliche das sächliche; bei Sachnamen nimmt das Adjektiv oft ohne Rücksicht auf das Geschlecht derselben die sächliche Pluralform an. *Ὁ ἀνὴρ καὶ ἡ γυνὴ ἀγαθοί εἰσιν.* Il. σ, 567 *παρθενικαὶ δὲ καὶ ἠΐθεοι, ἀταλὰ φρονέοντες.* Il. β, 136 *αἱ δέ που ἡμέτεραί τ' ἄλοχοι καὶ νήπια τέκνα ἧαι' ἐνὶ μεγάροις ποτιδέγμεναι.* Xen. Cyr. III. 1, 7 *ὡς δὲ εἶδε πατέρα τε καὶ μητέρα καὶ ἀδελφοὺς καὶ τὴν ἑαυτοῦ γυναῖκα αἰχμαλώτους γεγενημένους, ἐδάκρυσεν.* Od. ξ, 226 *ἄκοντες ἐΰξέστοι καὶ ὀϊστοὶ, λυγρά.* Od. ν, 435 *ῥάκος ἄλλο κακὸν βάλεν ἠδὲ χιτῶνα ῥωγαλέα.* Herod. III, 57 *ἦν τότε ἡ ἀγορὰ καὶ τὸ πρυτανήϊον Παρίῳ λίθῳ ἠσκημένα.* Xen. M. S. III. 1, 7 *λίθοι τε καὶ πλίνθοι καὶ ξύλα καὶ κέραμος ἀτάκτως ἐρριμμένα οὐδὲν χρήσιμά ἐστιν.*

**Anmerk.** Das verschiedenen Subjekten gemeinsame Adjektiv wird zuweilen nur auf Eins der Substantiven bezogen, nämlich auf dasjenige, welches als das bedeutsamere oder allgemeinere bezeichnet werden soll. Il. α, 177 *αἰεὶ γὰρ ἔρις τε φίλη, πόλεμοί τε μάχαι τε.* Il. ο, 193 *γαῖα δ' ἔτι ξυνὴ πάντων καὶ μακρὸς Ὄλυμπος.* Dasselbe gilt von der Apposition, als: Aesch. Ag. 41 *μέγας ἀντίδικος Μενέλαος ἔρεξ ἠδ' Ἀγαμέμνων.* — In derselben Absicht wird zuweilen auch ein attributives Adjektiv nicht auf das nächste, sondern auf ein entfernteres Substantiv bezogen. Il. ο, 344 *τάφρῳ καὶ σκολόπεσσιν ἐνιπλήξαντες ὀρυκτῇ.* Od. ι, 222 *νῆον δ' ὀρῷ ἄγγεα πάντα, γαυλοί τε*

7. Endlich steht zuweilen das Verb selbst dann im Singular, wenn mehrere Sachnamen im Plural vorausgehen. Plat. Symp. p. 188. E *καὶ γὰρ πάχναι καὶ χάλαζαι καὶ ἐρυσίβαι ἐκ πλεονεξίας καὶ ἀκοσμίας περὶ ἄλληλα τῶν τοιούτων γίγνεται ἐρωτικῶν.* Sämmtliche Stoffnamen werden hier zu einer Einheit zusammengefafst.

8. Sind mehrere Subjekte disjunktiv durch: *ἤ — ἤ*, entweder — oder, *οὔτε — οὔτε*, *neque — neque*, verbunden; so steht das Verb entweder in der Singular- oder in der Pluralform; in der Singularform nämlich, wenn eine wahre Disjunktion ausgedrückt wird, so dafs das Prädikat nur dann dem Einen zukommt, wenn es dem Andern nicht zukommt, als: *ἢ οὗτος ἢ ἐκεῖνος ἀληθῆ λέγει*, *aut hic, aut ille vera dicit*, wie: Cicer. N. D. III, 12 *omne corpus aut aqua aut aër aut ignis aut terra est, aut aliquid, quod est concretum ex iis, aut ex aliqua parte eorum*; — in der Pluralform, wenn das Prädikat als jedem der getrennten Subjekte auf gleiche Weise und zu gleicher Zeit zukommend dargestellt wird, als: Il. υ, 138 *εἰ δέ κ' Ἄρης ἄρχωσι μάχης ἢ Φοῖβος Ἀπόλλων, Ἀχιλῆ' ἔσχωσι καὶ οὐκ εἰῶσι μάχεσθαι* Eurip. Alc. 367 *καί μ' οὔθ' ὁ Πλούτωνος κύων οὔθ' οὐπὶ κώπῃ ψυχο πομπὸς ἂν γέρων ἔσχον*: *ubi* cf. Monk. et Wüstemann. p. 68. Demosth. c. Aphob. p. 817, 12 *ἃ μὲν οὖν Δημοφῶν ἢ Θηριππίδης ἔχουσι τῶν ἐμῶν*: *ubi* v. Bremi Varr. Lectt. p. 25. So: Ibid. p. 814, 4 *ἅπαντα ταῦτα ἐνεχείρισεν Ἀφόβῳ τε τούτῳ καὶ Δημοφῶντι, τῷ Δημῶνος υἱεῖ, τούτοιν μὲν ἀδελφιδοῖν ὄντοιν, τῷ μὲν ἐξ ἀδελφοῦ, τῷ δ' ἐξ ἀδελφῆς γεγονότοιν.* Lucian. Ver. Hist. II, 19 *πολλάκις γοῦν ὁ μὲν Ὑάκινθος ἢ ὁ Νάρκισσος ὡμολόγουν.* So auch die Lateiner, als: Cicer. de Offic I. 41, 148 *si quid Socrates aut Aristippus contra morem consuetudinemque civilem fecerint locutive sint* [1]).

## *B.* Beziehungen des Prädikats auf den Sprechenden

### I. Zeitverhältnifs des Prädikats.

§. 434. 1. Das Zeitverhältnifs des auf ein Subjekt bezogenen Prädikats besteht in der Beziehung desselben auf die Gegenwart des Sprechenden. Indem der Sprechende Alles, was geschieht, auf seine Gegenwart bezieht, unterscheidet er, insofern dasselbe entweder in seine Gegenwart fällt, oder derselben vorangeht oder nachfolgt, drei Zeitsphären: Gegenwart, Vergangenheit und Zukunft und drückt in der Sprache dieses dreifache Zeitverhältnifs durch drei verschiedene Zeitformen: Präsens, Präteritum (Aorist) und Futur, *γράφω*, *ἔγραψα*, *γράψω*, aus. Diese drei Zeitformen werden, da sie das Zeitverhältnifs des Prädikats ganz allgemein und ohne alle weitere Bestimmung (schlechtweg, *absolute*) ausdrücken, die absoluten Zeitformen genannt.

2. Wenn aber das Prädikat von dem Sprechenden auf ein anderes Prädikat bezogen wird, als: die Sonne ging auf, als ich den Berg bestieg: so entsteht, indem jenes, mag es nun in der

[1]) Vgl. Matthiae ad Eurip. Hec. 84. p. 14. und O. M. Müller ad Cicer. de Orat. II. 4, 16.

Gegenwart des Sprechenden liegen, oder derselben vorangehen oder nachfolgen, als dem andern Prädikate entweder gleichzeitig, gegenwärtig und dauernd, oder demselben vorangehend, vor ihm abgeschlossen und vollendet, oder demselben unmittelbar nachfolgend und schon im Begriffe der Entwickelung stehend gedacht werden kann, ein neues Zeitverhältnifs, welches das bezügliche oder relative genannt wird. Auch zur Bezeichnung dieses Verhältnisses hat die Sprache besondere Formen, welche die relativen Zeitformen genannt werden, ausgeprägt.

3. Da nun das Prädikat entweder in der Sphäre der Gegenwart, oder der Vergangenheit oder der Zukunft liegt, und in jeder dieser Sphären entweder als ein gegenwärtiges und dauerndes, oder als ein abgeschlossenes und vollendetes, oder als ein bevorstehendes gedacht werden kann: so gehen hieraus neun relative Zeitverhältnisse hervor, von denen diejenigen, welche das Verhältnifs der Gleichzeitigkeit und Abgeschlossenheit ausdrücken, die Sprache durch die Flexion des Verbs, diejenigen aber, welche das Verhältnifs der bevorstehenden Entwickelung ausdrücken, durch das Hülfsverb *μέλλειν* bezeichnet. Die Form des Praesens und Futurum absolutum — *γράφω, γράψω*, verwaltet zugleich auch das Amt des Praesens und Futurum relativum, als: *γράφω ἐπιστολὴν, ἐν ᾧ σὺ παίζεις; ἐπεὶ οἱ βάρβαροι ἐγγὺς ἔσονται, οἱ Ἕλληνες μεμνῆνται.*

4. Während die absoluten Zeitformen die drei Zeitsphären schlechtweg ohne alle Beziehung auf ein anderes Prädikat bezeichnen, drücken die relativen Zeitformen zugleich einerseits die gegenseitige Beziehung (Relation) zweier Prädikate zu einander, andrerseits die verschiedene Beschaffenheit des Prädikats — Gleichzeitigkeit, Abgeschlossenheit und bevorstehende Entwickelung — in einer der drei Zeitsphären aus.

5. Unter den relativen Zeitformen unterscheiden wir die Haupttempora — Präsens, Perfekt und Futur — und die historischen Zeitformen — Imperfekt, Plusquamperfekt und Futurum exactum. Die historischen Zeitformen drücken immer ein Prädikat aus, das mit einem andern, entweder wirklich ausgedrückten oder hinzugedachten, Prädikate in Beziehung tritt. Die Relation der Haupttempora aber besteht häufig nur darin, dafs das Prädikat auf den Moment und den Akt des Sprechens bezogen wird, als: *νῦν*

*γράφω, γέγραφα τὴν ἐπιστολήν,* jetzt, indem ich spreche, schreibe, habe ich geschrieben, *ἤδη γράψω.*

6. Das Praeteritum absolutum — der Aorist — bezeichnet nicht allein das Verhältnifs der Vergangenheit schlechtweg, sondern bildet auch einen gewissen Gegensatz theils zu dem Imperfekt, theils zu dem Perfekt und Plusquamperfekt. Während das Imperfekt die Dauer der Thätigkeit ausdrückt, bezeichnet der Aorist den Moment, und während das Perfekt und Plusquamperfekt die Abgeschlossenheit der Thätigkeit zugleich mit dem Nebenbegriffe der Fortdauer in ihren Wirkungen ausdrückt, bezeichnet der Aorist die Abgeschlossenheit allein ohne allen Nebenbegriff.

7. Übersicht der absoluten und relativen Zeitformen:

| I. Temp. *absoluta.* | 1. Gegenwart. | 2. Vergangenheit. | 3. Zukunft. |
|---|---|---|---|
| | *γράφω* | *ἔγραψα* | *γράψω* |
| II. Temp. *relativa.* a. Gleichzeitigkeit od. Dauer. | *γράφω* | *ἔγραφον* | *γράψω* |
| *b.* Abgeschlossenheit. | *γέγραφα* | *ἐγεγράφειν* | *γεγραφὼς ἔσ* |
| *c.* Bevorstehende Entwickelung. | *μέλλω γράφειν* | *ἔμελλον γράφειν* | *μελλήσω γρά* |

8. Beispiele der Temp. *relat.*

1. Gegenwart. *a. γράφω τὴν ἐπιστολήν, ἐν ᾧ σὺ παίζεις;*
*b. γέγραφα τὴν ἐπ.,* der Brief liegt jetzt, indem ich spreche, fertig da;
*c. μέλλω γράφειν,* ich bin jetzt, indem ich spreche, im Begriff zu schreiben.

2. Vergangenh. *a. ἔγραφον τὴν ἐπ., ἐν ᾧ σὺ ἔπαιζες;*
*b. ἐγεγράφειν τὴν ἐπ., ὅτε σὺ ἦλθες;*
*c. ἔμελλον γρ., ὅτε σὺ ἦλθες.*

3. Zukunft. *a. γράψω τὴν ἐπ., ἐν ᾧ σὺ παιξεῖς;*
*b. ἡ ἐπιστολὴ γεγράψεται, ὅταν σὺ παραγένῃ*
*c. μελλήσω γρ., ὅτε ὁ πατὴρ παραγενήσεται*

Anmerk. In den Infinitiven und Partizipien unterscheide die Sprache nur die Beschaffenheit der Thätigkeit — Gleichzeitigkeit, Abgeschlossenheit und zukünftige Entwickelung der Thätigkeit — ohne alle Rücksicht auf die Zeitsphäre — Gegenwart, Vergangenheit und Zukunft —, welcher die gleichzeitige und dauernde, di

vollendete und abgeschlossene, die bevorstehende Thätigkeit angehört, als: *βούλομαι λέγειν, ἠβουλόμην λέγειν, βουλήσεται λέγειν, γελῶν λέγει, γελῶν ἔλεγε, γελῶν λέξει; λέγει γεγραφέναι (γράψαι), ἔλεξε γεγραφέναι (γράψαι), λέξει γεγραφέναι (γράψαι), γεγραφὼς (γράψας) λέγει, γεγραφὼς (γράψας) ἔλεξε, γεγραφὼς (γράψας) λέξει; ἐλπίζει εὖ πράξειν, ἤλπιζε εὖ πράξειν, ἐλπίσει εὖ πράξειν, παρασκευάζεται ὡς λέξων, παρεσκευάζετο ὡς λέξων, παρασκευάσεται ὡς λέξων.* Wenn der Konjunktiv des Präsens und der Konjunktiv des Imperfekts (Optativ) häufig Futurbedeutung haben, als: *λέγω, ἵνα μάθῃς, ἔλεγον, ἵνα μάθοις;* so kommt diefs von der nahen Verwandtschaft des Konjunktivs mit dem Begriffe des Futurs.

## Nähere Erörterung des Wesens und Gebrauchs der Zeitformen.

### P r ä s e n s.

**Praesens absolutum. — Praesens historicum.**

§. 435. 1. Unter G e g e n w a r t verstehen wir im strengen Sinne des Wortes den Moment, in dem der Sprechende den Akt der Rede vollzieht. Wenn die Präsensform in dieser Beziehung gebraucht wird, so hat sie jedesmal relative Bedeutung. Die Sprache dehnt aber den Begriff der Gegenwart weiter aus und begreift unter derselben gröfsere und kleinere Zeiträume, in denen jener eigentliche Moment der Gegenwart liegt, als: *φασί, ajunt.* Und so sprechen wir von gegenwärtigen Tagen, Jahren, Jahrhunderten u. s. f. Die Präsensform in dieser erweiterten Beziehung hat die Bedeutung des a b s o l u t e n Präsens, und wird in a l l g e m e i n e n G e d a n k e n, S e n t e n z e n, V e r g l e i c h u n g e n, so wie zur Bezeichnung von S i t t e n und G e w o h n h e i t e n, und überhaupt als Ausdruck der D a u e r und F r e q u e n z (Wiederholung in der Zeit) einer Thätigkeit gebraucht, als: *ὁ ἥλιος λάμπει — ὁ ἄνθρωπός ἐστι θνητός.* Il. *π*, 364 *ὡς δ' ὅτ' ἀπ' Οὐλύμπου νέφος ἔρχεται.*

2. Ein zweiter Gebrauch des absoluten Präsens ist der h i s t o r i s c h e — Praesens h i s t o r i c u m —. Um der Darstellung vergangener Ereignisse gröfsere Lebhaftigkeit zu verleihen, braucht die Sprache häufig die Präsensform statt des Aorists, und zieht auf diese Weise die Ereignisse der Vergangenheit in die Gegenwart herüber. Dieser Gebrauch hat nicht allein in Hauptsätzen, sondern auch zuweilen in Nebensätzen, namentlich in den durch das Relativpronomen eingeleiteten Adjektivsätzen, Statt, als: Xen. Anab. I. 7, 16 *ταύτην δὲ τὴν τάφρον βασιλεὺς μέγας ποιεῖ ἀντὶ ἐρύματος, ἐπειδὴ πυνθάνεται Κῦρον προσελαύνοντα.* Eur. Med. 955 *εὐδαιμονήσει δ' οὐχ ἓν, ἀλλὰ μυρία, ἀνδρός τ' ἀρίστου*

*σοῦ τυχοῦσ' ὁμευνέτου, κεκτημένη τε κόσμον, ὅν ποθ' Ἥλιος πατρὸς πατὴρ δίδωσιν ἐκγόνοισιν οἷς.* Id. Hec. 1134 *ἦν τις Πριαμιδῶν νεώτατος Πολύδωρος, Ἑκάβης παῖς, ὃν ἐν Τροίας ἐμοὶ πατὴρ δίδωσι Πρίαμος ἐν δόμοις τρέφειν.* Ibid 963 *τυγχάνω γὰρ ἐν μέσοις Θρῄκης ὅροις ἀπών, ὅτ' ἦλθες δεῦρο.*

**Anmerk. 1.** Da die Nebensätze, insofern sie zur nähern Bestimmung der Hauptsätze dienen, und daher auf diese bezogen werden, relativischer Natur sind: so dürfte eigentlich das Zeitverhältnifs derselben nur durch relative Zeitformen bezeichnet werden. Der Grieche braucht jedoch, wie wir weiter unten sehen werden (§. 444.), häufig auch hier den Aorist, indem er das Verhältnifs als ein absolutes darstellt, und nur auf diese Weise läfst sich der Gebrauch des absoluten Präsens in Nebensätzen erklären.

**Anmerk. 2.** Über den Wechsel des historischen Präsens mit dem Imperfekt und mit dem Aorist in der Erzählung s. §. 441, 4. 5.

**Anmerk. 3.** Der absolute Gebrauch der Präsensform sowol in der lebhaften Schilderung vergangener Ereignisse, als in der Bezeichnung einer Frequenz oder Wiederholung einer Thätigkeit in der Zeit erstreckt sich auch auf den Infinitiv, der sehr oft in der obliquen Rede statt des Infinitivs des Aorists gebraucht wird, als: Herod. VI, 137 *Ἀθηναῖοι λέγουσι, δικαίως ἐξελάσαι· κατοικημένους γὰρ τοὺς Πελασγοὺς ὑπὸ τῷ Ὑμησσῷ, ἐνθεῦτεν ὁρμεωμένους, ἀδικέειν τάδε· φοιτᾶν γὰρ αἰεὶ τὰς σφετέρας θυγατέρας τε καὶ τοὺς παῖδας ἐπ' ὕδωρ — οὐ γὰρ εἶναι τοῦτον τὸν χρόνον οφίσι κω — οἰκέτας· ὅκως δὲ ἔλθοιεν αὗται, τοὺς Πελασγοὺς ὑπὸ ὕβριος — βιᾶσθαί σφεας κ. τ. λ.* Xen. M. S. II. 6, 31 *πέπυσμαι καὶ ἀπὸ τῆς Σκύλλης διὰ τοῦτο φεύγειν τοὺς ἀνθρώπους, ὅτι τὰς χεῖρας αὐτοῖς προσέφερε· τὰς δέ γε Σειρῆνας, ὅτι τὰς χεῖρας οὐδενὶ προσέφερον, ἀλλὰ πᾶσι πόρρωθεν ἐπῇδον, πάντας φασὶν ὑπομένειν καὶ ἀκούοντας αὐτῶν κηλεῖσθαι.* Plat. Symp. p. 175. C *μετὰ ταῦτα ἔφη σφᾶς μὲν δειπνεῖν (coenasse), τὸν δὲ Σωκράτη οὐκ εἰσιέναι (introisse).* Id. Rep. X. p. 614. C *δικαστὰς δὲ μεταξὺ τούτων καθῆσθαι· οἳς, ἐπειδὴ διαδικάσειαν, τοὺς μὲν δικαίους κελεύειν πορεύεσθαι τὴν εἰς δεξιάν — ὁρᾶν δή κ. τ. λ.* — Über den Wechsel des Infinitivs des Präsens mit dem des Aorists s. §. 441. Anm. 2.

### Präsens statt des Perfekts.

§. 436. Mehrere Verben haben in der Präsensform die Bedeutung des Perfekts, oder, wenn das Verhältnifs der Vergangenheit schlechtweg ausgedrückt wird, des Aorists, namentlich folgende regelmäfsig: *οἴχομαι*, ich bin fort, *abii*, *ἥκω*, *veni*, *adsum* (st. *ἐλήλυθα*), und folgende Verben der Wahrnehmung sehr oft: *ἀκούω* und das poet. *κλύω* [1]), *audivi* (st. *ἀκήκοα*), *πυνθάνομαι*, *αἰσθάνομαι*, *γιγνώσκω*, *μανθάνω*. Od. *ο*, 403 *νῆσός τις Συρίη κικλήσκεται, εἴ που ἀκούεις.* Il. *ε*, 472 *πῇ δή τοι μένος οἴχεται, ὃ πρὶν ἔχεσκες.* Vgl. *ο*, 223. Od. *π*, 24 *οὔ σ' ἔτ' ἔγωγε ὄψεσθαι ἐφάμην (putabam), ἐπεὶ ᾤχεο (profectus fueras) νηΐ Πύλονδε.* Xen. Cyr. VI. 1, 45 *μὴ λυποῦ, ὅτι Ἀράσπας οἴχεται εἰς τοὺς*

[1]) Jacobs Anthol. Epigr. III, 47. Ed. Goth. p. 77.

πολεμίους. Ibid. VIII. 3, 28 *οὐ μετεστράφη, ἀλλ' ᾤχετο* (als Aor.) *ἐφ' ὅπερ ἐτάχθη.* So auch: *ἀποίχεσθαι.* Herod. IX, 58 *Μαρδόνιος, ὡς ἐπύθετο τοὺς Ἕλληνας ἀποιχομένους.* Id. III, 72 *φὰς ἄρτι τε ἥκειν* (*adesse, venisse*) *ἐκ Περσέων.* Eur. Hec. princ. *ἥκω νεκρῶν κευθμῶνα καὶ σκότου πύλας λιπών.* Demosth. Ol. II (v. III.) p. 28, 1 *τὰ δὲ πράγματ' εἰς τοῦτο προήκοντα* (*ὁρῶ*): *ubi* v. Schaefer. Plat. Gorg. p. 503. C *Θεμιστοκλέα οὐκ ἀκούεις ἄνδρα ἀγαθὸν γεγονότα;* Soph. Trach. 68 *καὶ ποῦ κλύεις νιν, τέκνον, ἰδρύσθαι χθονός;* Herod. I, 69 *πάντα πυνθανόμενος ὁ Κροῖσος ἔπεμπε ἐς Σπάρτην ἀγγέλους.* Bei Euripid. *ἄρτι γιγνώσκεις τόδε, ἄρτι μανθάνω* (Bacch. 1297.). Bei den Tragikern und auch andern Dichtern: *θνήσκειν, mortuum esse, τίκτειν, τεκνοῦν, γεννᾶν τινα, procreare et parentem esse* [1]).

Anmerk. Die Perfektbedeutung von *οἴχομαι* hat sich aus einem gewissen Affekte des Sprechenden entwickelt, wie wir auch zu sagen pflegen: da geht er hin. Diese ursprüngliche, aus der Lebhaftigkeit der Rede hervorgegangene, Bedeutung verlor sich im Laufe der Zeit und wurde dergestalt erweitert, dafs sie auch auf den, der sich schon längst auf den Weg gemacht hatte, übergetragen wurde. Das Präsens scheint stäts von Homer an in der Bedeutung des Perfekts oder Aorists, und das Imperfekt bei den Attikern in der Bedeutung des Plusquamperfekts oder des Aorists gebraucht zu sein; bei Homer aber findet sich das Imperfekt auch als wahres Imperf., als: Il. ε, 495 *πάλιον δ' ὀξέα δοῦρα κατὰ στρατὸν ᾤχετο πάντη, ὀτρύνων μαχέσασθαι, ἔγειρε δὲ φύλοπιν αἰνήν* [2]).

### Präsens statt des Futurs.

§. 437. Die Präsensform hat im Griechischen, wie in andern Sprachen, zuweilen die Bedeutung des Futurs. Diese Vertauschung findet *a*) einmal Statt, wenn die zukünftige Zeit nicht besonders bezeichnet werden soll — diefs geschieht am Häufigsten beim Infinitiv des Präsens, besonders nach den Verben: *δοκῶ, νομίζω, ἡγοῦμαι, οἶμαι, ἐλπίζω, ὁμολογῶ, ὄμνυμι* u. dgl. —, und *b*) dann, wenn das gewisse Eintreten des Zukünftigen dargestellt werden soll.

*a*) Lysias c. Alcib. II. §. 12 *ὑμᾶς δὲ χρὴ τὴν αὐτὴν γνώμην ἔχοντας τὴν ψῆφον φέρειν, ἥνπερ ὅτε ᾠέσθε πρὸς τοὺς πολεμίους διακινδυνεύειν.* Xen. M. S. I. 2, 3 *οὐδὲ πώποτε ὑπέσχετο διδάσκαλος εἶναι τούτου.* Id. Anab. VII. 7, 31 *ἐὰν οἱ μὲν στρατιῶται ὑπισχνῶνται προθυμότερον αὐτοῖς συστρατεύεσθαι.* Isocr. Archid. §. 69 *μὴ γὰρ οἴεσθ' αὐτοὺς μένειν ἐπὶ τούτοις.* So auch in allgemei-

[1]) Jacobs Anthol. Epigr. IV, 83. Ed. Goth. p. 114.
[2]) S. Buttmann ausf. Sprachl. Th. II. S. 195 ff.

nen Gedanken, in denen das Zeitverhältnifs nicht bestimmt hervorgehoben wird, als: Eur. Troad. 1204 *θνητῶν δὲ μωρὸς ὅστις εὖ πράσσειν δοκῶν βέβαια χαίρει.* Id. Alc. 1091 *μῶν τὴν θανοῦσαν ὠφελεῖν τι προσδοκᾷς* [1]). Namentlich gehört hieher das Präsens: *εἶμι* mit seinen Kompositionen, welches in der Indikativform des Präsens in der ionischen Prosa und in der attischen Sprache ausschliefslich die Futurbedeutung: ich werde gehen hat, wie auch in der deutschen Sprache häufig ich gehe statt ich werde gehen, gebraucht wird. Die beiden Partizipialien des Präsens haben sowol Präsens- als Futurbedeutung, und in der homerischen Sprache hat auch die Indikativform beide Bedeutungen, so wie auch der Konjunktiv des Impf. (Optativ) sowol Imperfekt- als Futurbedeutung hat [2]). Od. δ, 401 *τῆμος ἄρ' ἐξ ἁλὸς εἶσι γέρων —, ἐκ δ' ἐλθὼν κοιμᾶται.* Il. α, 426 *καὶ τότ' ἔπειτά τοι εἶμι Διὸς ποτὶ χαλκοβατὲς δῶ.* Aesch. Prom. 325 *εἶμι καὶ πειράσομαι.* Eur. Hec. 1054 *ἄπειμι κἀποστήσομαι.* Ibid. 1196 *πρὸς τόνδε δ' εἶμι καὶ λόγοις ἀμείψομαι.* Id. Med. 275 *οὐκ ἄπειμι πρὸς δόμους πάλιν, πρὶν ἄν σε γαίας τερμόνων ἔξω βάλω.* Xen. Cyr. I. 2, 15 *ἵνα δὲ σαφέστερον δηλωθῇ πᾶσα ἡ Περσῶν πολιτεία, μικρὸν ἐπάνειμι* (*paucis repetam*). Ibid. VI. 1, 5 *ἄπειμι — στρατηγήσω.* Plat. Apol. p. 29. E *οὐκ εὐθὺς ἀφήσω αὐτὸν οὐδ' ἄπειμι, ἀλλ' ἐρήσομαι αὐτὸν καὶ ἐξετάσω καὶ ἐλέγξω.* — Infin. u. Partiz. Thuc. V, 7 *ἐνόμιζεν ἀπιέναι, ὅταν βούληται, se abiturum esse, quando vellet.* Plat. Phaedon. p. 103. D *καὶ τὸ πῦρ γε αὖ, προσιόντος τοῦ ψυχροῦ αὐτῷ, ἢ ὑπεξιέναι* (*recessurum esse*) *ἢ ἀπολεῖσθαι.* Xen. Cyr. I. 3, 13 *ἐπεὶ δὲ ἡ Μανδάνη παρεσκευάζετο ὡς ἀπιοῦσα πάλιν πρὸς τὸν ἄνδρα, ἐδεῖτο αὐτῆς ὁ Ἀστυάγης καταλιπεῖν τὸν Κῦρον.*

*b*) Il. λ, 365 *ἦ θήν σ' ἐξανύω γε* (*profecto te confecio*), *καὶ ὕστερον ἀντιβολήσας, εἴ που τις καὶ ἔμοιγε θεῶν ἐπιτάρροθός ἐστιν.* Daher in Orakelsprüchen, als: Herod. VII, 140 *οὔτε γὰρ ἡ κεφαλὴ μένει ἔμπεδον, οὔτε τὸ σῶμα — λείπεται, ἀλλ' ἄζηλα πέλει* u. s. w. — Infinitiv. Soph. Trach. 170 *τοιαῦτ' ἔφραζε πρὸς θεῶν εἱμαρμένα τῶν Ἡρακλείων ἐκτελευτᾶσθαι πόνων.*

---

[1]) Vgl. Heindorf ad Plat. Sophist. p. 232. D. — Pflugk. ad Eurip. Hec. 283.

[2]) Vgl. Fischer ad Weller. T. II. p. 503 sq. — Buttmann a. a. O. Th. I. S. 534. Ed. II.

Anmerk. Über den Gebrauch der Präsensform zur Bezeichnung eines Vorhabens (*conatus*) s. den folgenden §.

## Imperfekt.

§. 438. 1. Das Imperfekt ist für die Vergangenheit das, was das Präsens für die Gegenwart ist. Beide Zeitformen drücken das Unvollendetsein und die Dauer des Prädikats aus, das Präsens in der Gegenwart und in Beziehung auf ein anderes, gleichfalls in der Gegenwart liegendes, Prädikat, das Imperfekt in der Vergangenheit und in Beziehung auf ein anderes, gleichfalls in der Vergangenheit liegendes, Prädikat, als: *ἐν ᾧ σὺ παίζεις, ἐγὼ γράφω — ἐν ᾧ σὺ ἔπαιζες, ἐγὼ ἔγραφον.* Das Imperfekt kann aber nie, wie das Präsens, als absolute Zeitform auftreten, sondern bezeichnet immer eine relative Beziehung auf ein anderes, entweder ausdrücklich ausgestelltes oder zu ergänzendes Prädikat. Dieses läuft entweder mit jenem parallel, ist mit ihm gleichzeitig, und steht dann im Imperfekt, als: *ὅτε ἐγγὺς ἦσαν οἱ βάρβαροι, οἱ Ἕλληνες ἐμάχοντο*, oder geht in der Zeit voran, und steht dann im Plusquamperfekt oder Aorist, als: *ὅτε οἱ βάρβαροι ἐπεληλύθεσαν* od. *ἐπῆλθον, οἱ Ἕλληνες ἐμάχοντο.*

Anmerk. Über den Unterschied des Imperf. und des Aorists, über das schildernde Imperfekt in der Erzählung und über den Gebrauch des Imperfekts zur Bezeichnung einer Wiederholung, so wie über die Iterativformen auf: *σκον*, s. §. 441 sq.

2. Da das Präsens und Imperfekt das Prädikat als sich erst entwickelnd und gestaltend und noch nicht zur Vollendung gekommen ausdrücken; so werden sie zuweilen zur Bezeichnung des Vorhabens, der Absicht, des Willens zu einer Thätigkeit, des *conatus rei faciendae* gebraucht. Namentlich ist dieſs der Fall bei mehreren Verben, welche eine Thätigkeit ausdrücken, deren Vollbringung vom Subjekte allein nicht bewerkstelligt werden kann, sondern von der Thätigkeit eines andern Subjekts bedingt ist, als: geben, überreden, schicken. Der Wille zur Vollstreckung der Thätigkeit wird als Anfang der Thätigkeit gedacht und ausgedrückt. Od. *π*, 431 *τοῦ νῦν οἶκον ἄτιμον ἔδεις (consumis), μνᾶᾳ δὲ γυναῖκα, παῖδά τ' ἀποκτείνεις, interficere conaris.* So: *ἔκτεινον, ἀπωλλύμην, perdebar.* Eur. H. F. 538 *τἄμ' ἔθρεψε τέκν', ἀπωλλύμην δ' ἐγώ, liberi mei morituri erant* cett. Id. Phoen. 81 *ἐγὼ δ'* (Iocasta), *ἔριν λύουσ', ὑπόσπονδον μολεῖν ἔπεισα παιδὶ παῖδα, πρὶν ψαῦσαι δορός*: wo Schä-

fer die richtige Bemerkung hinzufügt: „*Iocaste colloquium parans filiorum ἔλυε τὴν ἔριν, componendi belli initium faciebat: non item ἔλυσε [quae Valckenarii conjectura est], quod illi matrem non audirent. Falluntur, qui talia de sola voluntate agendi intelligunt; vere enim incipit actus, sed ob impedimenta caret eventu. Atque haec caussa est, cur omnium harum loquutionum proprium sit tempus aut praesens aut imperfectum.*“ Id. El. 1019 *καὶ μὲν, πόλεως ἅλωσιν ἐξιώμενος ἢ δῶμ᾽ ὀνήσων, τἄλλά τ᾽ ἐκσώζων τέκνα, ἔκτεινε πολλῶν μίαν ὕπερ, σύγγνωστ᾽ ἂν εἴη.* Ibid. 1298 *ἐξένευσ᾽ ἀποστῆναι, πρόσω Ἀγαμέμνονος παῖς, ὡς ἀπόῤῥητον φλόγα θύουσα.* Herod. VI, 82 *πρὶν — μάθῃ, εἴτε οἱ ὁ θεὸς παραδιδοῖ, εἴτε οἱ ἐμποδὼν ἕστηκε.* Xen. Cyr. I. 3, 14 *ἔπειτα τά τε νῦν ὄντα ἐν τῷ παραδείσῳ θηρία δίδωμί σοι, καὶ ἄλλα παντοδαπὰ συλλέξω.* Demosth. c. Aphob. fals. test. p. 849, 17 *οὐδ᾽ ἐμοῦ παραδιδόντος (τὸν παῖδα, quum traditurus non essem), παραλαβεῖν ἠθέλησεν* und so öfters in dieser Rede. Herod. III. 81 *τὰ* (i. e. ἃ) *μὲν Ὀτάνης εἶπε, τυραννίδα παύων (aboliturus), λελέχθω κἀμοὶ ταῦτα.* Xen. Hell. II. 1, 29 *ἡ Πάραλος ἐς τὰς Ἀθήνας ἔπλευσεν, ἀπαγγέλλουσα τὰ γεγονότα.* So oft das Partizip des Präsens nach den Verben der Bewegung [1]). Eur. Suppl. 131 *τούτους θανόντας ἦλθον ἐξαιτῶν πόλιν.* Demosth. c. Phil. II. p. 69, 15 *τοὺς μὲν ὄντας ἐχθροὺς Θηβαίων Λακεδαιμονίους ἀναιρεῖ, οὓς δ᾽ ἀπώλεσεν αὐτὸς πρότερον Φωκέας νῦν σώζει; καὶ τίς ἂν ταῦτα πιστεύσειεν;*

3. Aus dieser Bedeutung entspringt die ganz analoge, nach welcher das Imperfekt das Prädikat als ein solches bezeichnet, welches nicht zur Vollendung gelangt (*sine effectu*), aber unter gewissen Bedingungen zur Vollendung gelangen würde, als: *ἐβουλόμην*, ich wollte, nämlich, wenn es erlaubt wäre. Eur. Iph. T. 26 *ἐλθοῦσα δ᾽ Αὐλίδ᾽ ἣ τάλαινα* (Iphigenia) — *ἐκαινόμην ξίφει, ἀλλ᾽ ἐξέκλεψεν — Ἄρτεμις* (s. v. a. *εἰ μὴ ἐξέκλεψεν*). Id. Med. 1182 *ἤδη — ταχὺς βαδιστὴς τερμόνων ἀνθήπτετο, assequuturus erat; at assequutus non est.* So: *χρῆν, oportebat, ἔδει, necesse erat, προσῆκε, decebat, καλῶς εἶχε* u. dgl. Und so entwickelte sich aus dieser Bedeutung der Gebrauch des Imperfekts in dem hypothetischen Satzgefüge, in welchem das durch den Indikativ des Imperfekts ausgedrückte Prädikat, zu dem im Nach-

[1]) Jacobs Anthol. Epigr. IX, 74. X, 43. Ed. Goth.

satze das hypothetische Adverb ἄν hinzugefügt wird, ein Nichtwirkliches oder Unmögliches bezeichnet, als: εἰ τοῦτο ἔλεγες, ἡμάρτανες ἄν, *si hoc diceres, errares.* S. die Lehre von den Konditionalsätzen.

4. Das Imperfekt scheint zuweilen an der Stelle des Präsens zu stehen. Die Griechen drücken Gedanken, die in dem Momente der Rede ihre Geltung haben, nicht selten durch das Imperfekt aus, indem sie dieselben nicht allgemein auffassen, sondern auf den Zeitpunkt der Vergangenheit beziehen, in dem sich dieselben in dem Geiste des Sprechenden gestalteten. Il. π, 29 τοὺς μέν τ' ἰητροὶ πολυφάρμακοι ἀμφιπένονται, ἕλκε ἀκειόμενοι· σὺ δ' ἀμήχανος ἔπλευ, Ἀχιλλεῦ! Vgl. die vorherg. Verse. Plat. Criton. p. 47. D διαφθεροῦμεν ἐκεῖνο καὶ λωβησόμεθα, ὃ τῷ μὲν δικαίῳ βέλτιον ἐγίγνετο, τῷ δὲ ἀδίκῳ ἀπώλλυτο statt: ὃ τῷ μὲν δικ. βέλτιον γίγνεσθαι, τῷ δὲ ἀδ. ἀπόλλυσθαι ἐλέγετο ἑκάστοτε ὑφ' ἡμῶν περὶ τῶν τοιούτων διαλεγομένων. S. Stallbaum ad h. l. So wird namentlich oft das Imperfekt ἦν st. ἐστί in Beziehung auf einen vorangehenden Gedanken gebraucht. Il. ε, 331 Κύπριν ἐπῴχετο — γιγνώσκων, ὅτ' ἄναλκις ἔην θεός, scil. damals. Plat. Rep. III. p. 406. E ἆρ', ἦν δ' ἐγώ, ὅτι ἦν τι αὐτῷ ἔργον, was Stallbaum erklärt: ὅτι ἐστὶν αὐτῷ, ὡς ἄρτι ἐλέγομεν, ἔργον τι. Ibid. IV. p. 436. C εἰσόμεθα, ὅτι οὐ ταὐτὸν ἦν, ἀλλὰ πλείω, i. e. ὅτι οὐ ταὐτόν ἐστιν, ὥσπερ ᾠόμεθα. Cf. ibid. IX, p. 609. B. Id. Phaedr. p. 230. A ἀτάρ, ὦ ἑταῖρε, μεταξὺ τῶν λόγων, ἆρ' οὐ τόδε ἦν τὸ δένδρον, ἐφ' ὅπερ ἦγες ἡμᾶς: *ubi* v. Stallbaum. Hiemit ist der Gebrauch von ἦν mit der Partikel ἄρα, durch welche eine Enttäuschung von einer falsch gefafsten Meinung oder Hoffnung und das damit verbundene Gelangen zu einer bessern Einsicht ausgedrückt wird (s. unten d. Lehre von d. Beiordnung), also: ἆρ' ἦν oder ἦν ἄρα — verwandt, indem angezeigt wird, dafs eine Sache sich jetzt nicht mehr so verhält, wie sie sich vorher verhielt: Od. π, 420 Ἀντίνο', ὕβριν ἔχων, κακομήχανε, καὶ δέ σέ φασιν ἐν δήμῳ Ἰθάκης μετ' ὀμήλικας ἔμμεν' ἄριστον βουλῇ καὶ μύθοισι· σὺ δ' οὐκ ἄρα τοῖος ἔησθα. Soph. Phil. 975 ὅδ' ἦν ἄρα ὁ ξυλλαβών με. Eur. Med. 703 ξυγγνωστὰ μέντ' ἄρ' ἦν σε λυπεῖσθαι, γύναι [1]). Plat. Gorg. p. 516. D οὐκ ἄρ' ἀγαθὸς τὰ πολιτικὰ Περικλῆς ἦν ἐκ τούτου τοῦ λόγου, h. e. οὐκ ἄρ' ἀγαθός ἐστιν, ὡς ἐφαίνετο.

[1]) S. Stallbaum ad Platon. Phaedon. p. 68. B. Rep. VI. p. 490. A.

### Perfekt.

§. 439. 1. Das Perfekt drückt das Prädikat als ein in der Gegenwart des Sprechenden vollendetes, abgeschlossenes, fertiges aus, gleichviel, ob die Thätigkeit erst in dem Momente des Sprechens oder vor langer Zeit vollbracht worden ist, als: *γέγραφα τὴν ἐπιστολήν*, ich habe den Brief geschrieben, der Brief liegt fertig da, mag er eben jetzt, oder schon lange vorher geschrieben sein, — *ἡ πόλις ἔκτισται*, die Stadt steht gebaut da. Jedoch bedient sich der Grieche an der Stelle der Perfektform gemeiniglich der geläufigern Aoristform; und nur in zwei Fällen ist der Gebrauch des Perfekts regelmäfsig, nämlich:

*a.* Wenn die Beziehung des Prädikats auf den Akt der Rede oder auf die Gegenwart des Sprechenden besonders hervorgehoben werden soll. Daher ist in dem historischen Stile das Perfekt nicht sehr häufig (die Sprache Herodots jedoch liebt den Gebrauch des Perfekts, was sich aus der objektiven Darstellungsweise dieses Schriftstellers erklären läfst), bei den Rednern dagegen ganz gewöhnlich, indem der Redner das, was er vorträgt, nicht schlechtweg als Vergangenes darstellt, sondern auf seine Gegenwart, d. h. auf den Moment seiner Rede, bezieht.

*b.* Wenn das Prädikat nicht blofs als ein vollendetes und abgeschlossenes, sondern zugleich auch als ein in seinen Folgen und Wirkungen gegenwärtig fortbestehendes dargestellt werden soll, als: *γέγραφα τὴν ἐπιστολήν*, ich habe den Brief geschrieben, und er liegt nun fertig da, *ἔκτισται ἡ πόλις*, die Stadt ist gebaut worden, und steht nun fertig da. Xen. Cyr. I. 3, 18 *οὗτος μὲν γὰρ* (sc. Astyages) *τῶν ἐν Μήδοις πάντων δεσπότην ἑαυτὸν πεποίηκεν.* Ibid. IV. 2, 26 *οὐδέν ἐστι κερδαλεώτερον τοῦ νικᾶν· ὁ γὰρ κρατῶν ἅμα πάντα συνήρπακε, καὶ τοὺς ἄνδρας καὶ τὰς γυναῖκας.* Demosth. I. c. Aphob. p. 834, 64 *οἵ* (sc. *ἐπίτροποι*) *καὶ τὴν διαθήκην ἠφανίκασιν, — καὶ τὰς μὲν σφετέρας αὐτῶν οὐσίας ἐκ τῶν ἐπικαρπιῶν διωκήκασι, καὶ τἀρχαῖα τῶν ὑπαρχόντων ἐκ τῶν ἐμῶν πολλῷ μείζω πεποιήκασι, τῆς δ' ἐμῆς οὐσίας — ὅλον τὸ κεφάλαιον ἀνηρήκασιν.* Dasselbe gilt von dem Konjunktiv und den Partizipialien des Perfekts, sowie auch von dem Plpf. (s. d. folg. §.). Herod. III, 75 *ἔλεγε, ὅσα ἀγαθὰ Κῦρος Πέρσας πεποιήκοι.* Xen. Cyr. VI. 2, 9 sqq. *ἔλεγον, ὅτι Κροῖσος μὲν — ἠρημένος εἴη —, δεδογμένον δ' εἴη πᾶσι τοῖς συμμάχοις βασιλεῦσι.*

*πάσῃ τῇ δυνάμει ἕκαστον παρεῖναι — · ἤδη δὲ καὶ μεμισθωμένους εἶναι πολλοὺς — · πεπομφέναι δὲ Κροῖσον καὶ εἰς Λακεδαίμονα περὶ συμμαχίας, συλλέγεσθαι δὲ τὸ στράτευμα — καὶ ἀγορὰν παρηγγέλθαι.*

**Anmerk. 1.** Eine besondere Berücksichtigung verdient der aus dieser Bedeutung des Perfekts hervorgegangene Gebrauch der III. Pers. Sing. Imperat. Perf. Med. oder Pass., durch welchen mit grofser Emphasis entweder ein Befehl ertheilt, oder eine Aufmunterung ausgesprochen wird, indem das Prädikat nicht nur als schon vollendet und abgeschlossen hingestellt, sondern zugleich auch ausgedrückt wird, dafs es in diesem Zustande fortbestehen solle, als: *λελείφθω, reliquum esto — πεπειράσθω*, es sei versucht — *νῦν δὲ τοῦτο τετολμῆσθω εἰπεῖν.* Xen. M. S. IV. 2, 19 *ὅμως δὲ εἰρήσθω μοι, ἀδιάφορον εἶναι τὸν ἑκόντα ψευδόμενον τοῦ ἄκοντος.* Plat. Rep. VIII. p. 561 sq. *τετάχθω ἡμῖν κατὰ δημοκρατίαν ὁ τοιοῦτος ἀνήρ.* — So der Infinitiv in orat. obliqua: Xen. Hell. V. 4, 7 *ἐξιόντες δὲ εἶπον, τὴν θύραν κεκλῆσθαι*, verschlossen werde und verschlossen bleibe.

**Anmerk. 2.** Die Bedeutung der Dauer geht auf eine natürliche Weise aus dem Begriffe des Perfekts hervor. Denn das Vollendetsein der Thätigkeit ist zugleich der Grund und die Grundlage einer neuen Thätigkeit, indem sich aus der vollendeten Thätigkeit ein dauernder und fortbestehender Zustand entwickelt. Daher übersetzt man im Deutschen häufig das Perfekt durch die Präsensform eines Verbs, welches den aus dem Vollendetsein der Thätigkeit erfolgten Zustand ausdrückt, als: *τέθνηκα*, bin gestorben = bin todt, *κέκτημαι*, habe mir erworben = besitze, *οἶδα, intellexi = scio*, *μέμνημαι*, ich habe mich erinnert = *memor sum*, *κέκλημαι*, ich bin genannt worden = ich heifse, *τεθαύμακα*, ich habe mich gewundert = ich bin verwundert. Xen. M. S. I. 4, 2 *εἰπέ μοι — ἔστιν οὕστινας ἀνθρώπων τεθαύμακας ἐπὶ σοφίᾳ; — βεβούλευμαι*, bin mit mir zu Rathe gegangen und bin nun entschlossen, z. B. *στρατεύεσθαι* Herod. III, 134; — *ἔρρωμαι*, habe mich gestärkt = *valeo*, bin gesund; so: *ἕστηκα*, ich habe mich gestellt = stehe, *πέφυκα, natus sum* = ich bin, wie *γέγονα; ἐγρήγορα*, bin aufgewacht, wache, *δέδοικα, πεφόβημαι*, eigtl. bin in Furcht gesetzt, daher: ich fürchte; *βέβηκα*, bin ausgeschritten und gehe nun: Herod. VII, 164 *παραδεξάμενος τὴν τυραννίδα εὖ βεβηκυῖαν, firmiter stantem: πέποιθα*, ich habe mich überzeugt und vertraue nun, *μέμηλε* (episch), es liegt am Herzen (*μέλει*, es geht zu Herzen), *πέφηνα*, habe mich gezeigt, erscheine, *τέθηλα*, stehe in Blüthe (*θάλλω*, blühe), *κέκηδα*, bin besorgt (*κήδομαι*, sorge), u. a. Bei vielen dieser und anderer Verben unterscheidet sich die Bedeutung des Präsens von der des Perfekts nur dadurch, dafs jenes das Beginnen der Thätigkeit, dieses aber die schon eingetretene und bestehende Thätigkeit bezeichnet. In dieser Beziehung sind besonders folgende, den Begriff des Tönens und Rufens ausdrückende, Verben zu merken, von denen die Präsensform wenig gebräuchlich ist: *κέκραγα, λέλακα, κέκλαγγα, τέτριγα, βέβρυχα* (*βρυχάομαι*), *μέμυκα* (*μυκάομαι*), *μέμηκα* (*μηκάομαι*). Von einigen Perfektformen ist sogar die Präsensform entweder ganz verloren gegangen oder hat sich nur in der epischen Sprache erhalten: *οἶδα, ἔοικα, εἴωθα, δέδοικα, δέδια, σέσηρα, τέθηπα*, ΜΕΜΑΑ, *μέμονα*, bin gesinnt, *γέγωνα*, rufe, *ἄνωγα*, befehle [1]).

**Anmerk. 3.** Solche Perfektformen, welche Präsensbedeutung haben, können, wie das Präsens, eine Wiederholung in der Zeit

---

[1]) S. Buttmann ausf. Sprachl. Th. II. §. 113. Anm. 12. 13. 14.

ausdrücken, als: Il. α, 37 *κλῦθί μευ, Ἀργυρότοξ', ὃς Χρύσην ἀμφιβέβηκας, Κίλλαν τε ζαθέην, Τενέδοιό τε ἶφι ἀνάσσεις.*

Anmerk. 4. Über den Unterschied des Perfekts vom Aorist s. §. 441, 6..

2. Das Perfekt wird, wie das Präsens, auch zur Bezeichnung des Zukünftigen gebraucht, aber mit gröfserem Nachdrucke, indem das unmittelbare und rasche Eintreten der Thätigkeit zugleich mit Rücksicht auf die Fortdauer in den Folgen dargestellt wird. Il. ο, 128 *μαινόμενε, φρένας ἠλέ, διέφθορας!* Soph. Phil. 75 *εἴ με τόξων ἐγκρατὴς αἰσθήσεται, ὄλωλα*, wie: *perii, interii, actum est de me.* Thuc. VIII, 74 *ἵνα, ἢν μὴ ὑπακούσωσι, τεθνήκωσι*, sofort getödtet werden. Plat. Phaedon. p. 80. D *αὕτη δὲ δὴ ἡμῖν ἡ τοιαύτη καὶ οὕτω πεφυκυῖα, ἀπαλλαττομένη τοῦ σώματος, εὐθὺς διαπεφύσηται καὶ ἀπόλωλεν.*

## Plusquamperfekt.

§. 440. 1. Das Plusquamperfekt verhält sich zu dem Perfekt, wie das Imperfekt zu dem Präsens. Es bezeichnet, wie das Perfekt, ein vollendetes und abgeschlossenes Prädikat, aber nicht in Beziehung auf die Gegenwart, sondern in Beziehung auf ein anderes, in der Vergangenheit liegendes, Prädikat, als: *ἐγεγράφειν τὴν ἐπιστολήν, ἐπεὶ ὁ ἑταῖρος ἦλθεν.* Das Prädikat, auf welches das Plusquamperfekt bezogen wird, folgt entweder in der Zeit diesem nach, und steht dann im Imperfekt, als: *ὅτε οἱ Ἕλληνες ἐγγὺς ἦσαν, οἱ πολέμιοι ἀπεπεφεύγεσαν*, oder läuft mit ihm parallel, d. h. beide Prädikate werden als in der Vergangenheit vollendet durch das Plusquamperfekt ausgedrückt, als: *ἐπειδὴ οἱ Ἕλληνες ἐπεληλύθεσαν, οἱ πολέμιοι ἀπεπεφεύγεσαν.*

2. Was über den Gebrauch der Perfektform (s. d. vorherg. §. 1. *a. b.*) gesagt ist, gilt auf gleiche Weise für die Plusquamperfektform. Sie wird regelmäfsig nur dann angewandt, *a*) wenn die gegenseitige Beziehung zweier Prädikate besonders bezeichnet werden soll; wo diefs der Fall nicht ist, tritt an die Stelle der Plusquamperfektform die geläufigere Aoristform, als: *ἐπειδὴ οἱ Ἕλληνες ἐπῆλθον, οἱ πολέμιοι ἀπέφυγον.* — *b*) wenn das Prädikat als ein in der Vergangenheit nicht allein vollendetes, sondern zugleich in seinen Folgen fortdauerndes bezeichnet werden soll, als: Xen. Cyr. I. 4, 5 *ταχὺ δὲ καὶ τὰ ἐν τῷ παραδείσῳ θηρία ἀνηλώκει, διώκων καὶ βάλλων καὶ κατακαίνων, ὥστε ὁ Ἀστυάγης οὐκέτ' εἶχεν αὐτῷ συλλέγειν θηρία.* Und so ha-

ben die Plusquamperfekten von Verben, die im Perfekt Präsensbedeutung annehmen, die Bedeutung des Imperfekts, als: ἴδειν, *sciebam*, ἐκεκτήμην, besafs, u. s. w.

Anmerk. Über den hypothetischen Gebrauch des Plusquamperfekts s. unten.

## Aorist.

§. 441. 1. Der Aorist bezeichnet schlechtweg das Prädikat als ein Vergangenes, indem er dasselbe weder, wie das Perfekt, mit der Gegenwart des Sprechenden in Verbindung setzt, noch, wie das Imperfekt und Plusquamperfekt, auf ein anderes, gleichfalls in der Vergangenheit liegendes, Prädikat bezieht, noch mit demselben den Begriff der Ausdehnung in der Zeit verknüpft, als: ἔγραψα τὴν ἐπιστολήν, ich schrieb (gleichviel, wann) den Brief, ἐκτίσθη ἡ πόλις, die Stadt ward (gleichviel, wann) gebaut.

2. Daher wird der Aorist überall da gebraucht, wo der Sprechende ein in die Vergangenheit fallendes Prädikat als momentan darstellen will, gleichviel, ob dasselbe in der Wirklichkeit von kurzer oder langer Dauer gewesen sein mag; und bildet auf diese Weise einen Gegensatz zu dem Imperfekt, welches das Prädikat immer als ein mit einem andern, in der Vergangenheit liegenden, Prädikate gleichzeitiges und dauerndes bezeichnet.

3. In der Erzählung vergangener Ereignisse bedient sich die griechische Sprache sowol des Aorists als des Imperfekts. Die Erzählung nämlich hat einen doppelten Charakter. Sie besteht entweder in einem blofsen Aufzählen und Referiren der Thatsachen, und dann wird der Aorist gebraucht, den wir in dieser Hinsicht die referirende oder erzählende Zeitform nennen; oder sie ist historische Schilderung, Darstellung, Malerei, indem sich der Erzählende in die Vergangenheit versetzt, und das, was hier geschieht, gleichsam mit eignen Augen anschaut, und dann wird das Imperfekt gebraucht, das wir in dieser Hinsicht die schildernde, darstellende, malende Zeitform (*Tempus adumbrativum, descriptivum*) nennen; als: ὁ Κῦρος πολλὰ ἔθνη ἐνίκησεν. — Od. α, 106 οἱ μὲν ἔπειτα πεσσοῖσι προπάροιθε θυράων θυμὸν ἔτερπον — οἱ μὲν ἄρ' οἶνον ἔμισγον ἐνὶ κρητῆρσι καὶ ὕδωρ, οἱ δ' αὖτε σπόγγοισι πολυτρήτοισι τραπέζας νίζον καὶ προτίθεντο, ἰδὲ κρέα πολλὰ δατεῦντο.

## *Besondere Eigenthümlichkeiten in dem Gebrauche des Aorists.*

### Iterative Bedeutung des Aor. — Aor. in Vergleichungen.

§. 442. 1. Da der Aorist das ganze Gebiet der Vergangenheit umfafst, und das Vergangene frei von aller Beziehung auf den Moment des Sprechens oder auf ein anderes, in der Vergangenheit liegendes, Prädikat bezeichnet: so brauchen die Griechen denselben als Ausdruck der Frequenz oder Wiederholung einer Thätigkeit in der Zeit, wenn sie von einer in der Vergangenheit öfters wahrgenommenen Erscheinung reden, oder eine Wahrheit, ein allgemeines Urtheil, welches auf einzelne Erfahrungen gegründet ist, aussprechen. Der Grieche stellt hier in objektiver Sinnlichkeit die öfters gemachte Erfahrung statt des aus derselben genommenen, allgemeinen Urtheils dar, welches wir durch die Präsensform ausdrücken, und wählt nur dann die Präsensform, wenn er ein zu allen Zeiten absolut gültiges, und entweder auf Vernunftgründen beruhendes oder durch häufige Erfahrung zur allgemeinen Wahrheit gemachtes Urtheil anführt, als: *ὁ ἄνθρωπος θνητός ἐστι.* Il. *ν*, 300 *τῷ δὲ (Ἄρηϊ) Φόβος, φίλος υἱὸς, ἄμα κρατερὸς καὶ ἀταρβής, ἕσπετο, ὅστ' ἐφόβησε (exterrere solet) ταλάφρονά περ πολεμιστήν.* Il. *ρ*, 177 *αἰεί τε Διὸς κρείσσων νόος αἰγιόχοιο, ὅστε καὶ ἄλκιμον ἄνδρα φοβεῖ, καὶ ἀφείλετο νίκην ῥηϊδίως.* So: Il. *ι*, 320 *ἐν δὲ ἑῇ τιμῇ ἠμὲν κακός, ἠδὲ καὶ ἐσθλός· κάτθαν' ὁμῶς ὅ τ' ἀεργὸς ἀνὴρ, ὅ τε πολλὰ ἐοργώς.* Eur. Med. 130 *τὰ δ' ὑπερβάλλοντ' (nimia) οὐδένα καιρὸν (parum opportune) δύναται θνατοῖς· μέλζους δ' ἄτας ὅταν ὀργισθῇ δαίμων οἴκοις ἀπέδωκεν.* Ibid. 245 *ἀνὴρ δ' ὅταν τοῖς ἔνδον ἄχθηται ξυνών, ἔξω μολὼν ἔπαυσε καρδίαν ἄσης.* Xen. Cyr. I. 2, 2 *αἱ μὲν γὰρ πλεῖσται πόλεις προστάττουσι τοῖς πολίταις μὴ κλέπτειν, μὴ ἁρπάζειν, — καὶ τἆλλα τὰ τοιαῦτα ὡσαύτως· ἢν δέ τις τούτων τι παραβαίνῃ, ζημίας αὐτοῖς ἐπέθεσαν.* Plat. Sympos. p. 181. A *ἢ πίνειν, ἢ ᾄδειν, ἢ διαλέγεσθαι οὐκ ἔστι τούτων αὐτὸ καθ' αὑτό καλὸν οὐδέν, ἀλλ' ἐν τῇ πράξει, ὡς ἂν πραχθῇ, τοιοῦτον ἀπέβη, tale evenire solet.* Ibid p. 188. B *ὁ μετὰ τῆς ὕβρεως Ἔρως — διέφθειρέ τε πολλὰ καὶ ἠδίκησεν* [1]) So auch im Latein. das Perfekt, als: Horat. Epist. I. 2, 48 *Non domus et fundus, non aeris acervus et auri Aegroto domini deduxit corpore febres, Non animo curas.*

Anmerk. 1. Wenn der in dem Aorist liegende Begriff des Pflegens besonders hervorgehoben, oder eine angeborene Gewohnheit bezeichnet werden soll; so gebrauchen die Griechen die Verben *φιλεῖν* und *θέλειν.* Herod. VII. 9, 3 *αὐτόματον γὰρ οὐδέν, ἀλλ' ἀπὸ πείρης πάντα ἀνθρώποισι φιλέει γίνεσθαι.* Ibid. 10, 5 *φιλέει γὰρ ὁ θεὸς τὰ ὑπερέχοντα πάντα κολούειν.* Ibid. 157 *τῷ δὲ εὖ βουλευθέντι πρήγματι τελευτὴ ὡς τὸ ἐπίπαν χρηστὴ ἐθέλει ἐπιγίνεσθαι* — In folgender Stelle wechselt das Verb *φιλεῖν* mit dem Präsens und Aorist ab. Herod. III, 82 *ἐν δὲ ὀλιγαρχίῃ — ἔχθεα ἴδια ἰσχυρὰ φιλέει ἐγγίνεσθαι· αὐτὸς γὰρ ἕκαστος βουλόμενος κορυφαῖος εἶναι — ἐς ἔχθεα μεγάλα ἀλλήλοισι ἀπικνέονται· ἐξ ὧν στάσιες ἐγγίνονται, ἐκ δὲ τῶν στασίων φόνος, ἐκ δὲ τοῦ φόνου ἀπέβη ἐς μουναρχίην· καὶ ἐν τούτῳ δι' ἔξε (apparet), ὅσῳ ἐστὶ τοῦτο ἄριστον.*

Anmerk. 2. Auch das Imperfekt drückt zuweilen eine Wiederholung aus, aber nie schlechtweg, wie der Aorist, sondern immer in Beziehung auf ein anderes, gleichfalls in die Vergangenheit fallendes, Prädikat. Während der Aorist überhaupt angibt, dafs Etwas in der Vergangenheit öfters geschah, ohne weitere Bestimmung, so zeigt das Imperfekt nur an, dafs eine Thatsache in irgend einem gewissen Theile der Vergangenheit, welche

---

[1]) Vgl. Stallbaum ad Platon. Phaedon. p. 84. D.

durch eine andere in der Vergangenheit liegende Thatsache bestimmt wird, öfters wiederkehrte, nicht aber weder vor dieser, noch nach dieser vorgefallen ist. Demosth. c. Aphob. I. p. 834, 65 *καὶ ὑμεῖς μὲν* (sc. *δικασταί*) *οὐδὲ τῶν εἰς ὑμᾶς ἁμαρτανόντων ὅταν τινὸς καταψηφίσησθε, οὐ πάντα τὰ ὄντα ἀφείλεσθε, ἀλλ' ἢ γυναῖκας, ἢ παιδί' αὐτῶν λείψαντες μέρος τι κἀκείνοις ὑπελείπετε' non omnem rem familiarem eripere, sed partem aliquam illis relinquere solebatis.* Zuerst steht hier der Aorist: *ἀφείλεσθε*, weil hier die Wiederholung allgemein ausgedrückt wird, dann das Imperfekt: *ὑπελείπετε*, weil dieses Prädikat auf das erstere bezogen wird, nämlich als ein solches, welches erst dann einzutreten pflegte, wenn das andere eingetreten war.

2. Aus der Bedeutung einer Wiederholung einer Thätigkeit in der Vergangenheit ist der Gebrauch des Aorists in Vergleichungen hervorgegangen. Da die Vergleichungen den Zweck haben, eine Begebenheit zu versinnlichen und anschaulicher zu machen; so müssen sie bekannte und durch öftere Erfahrung begründete Thatsachen enthalten, und werden daher in der Dichtersprache häufig durch den Aorist statt des Präsens ausgedrückt. Il. *γ*, 33—36 *ὡς δ' ὅτε τίς τε δράκοντα ἰδὼν παλίορσος ἀπέστη οὔρεος ἐν βήσσῃς, ὑπό τε τρόμος ἔλλαβε γυῖα, αὖ τ' ἀνεχώρησεν, ὠχρός τε μιν εἷλε παρειάς· ὣς αὖτις κατ' ὄμιλον ἔδυ Τρώων ἀγερώχων* (sc. *Πάρις*). Il. *π*, 482 *ἤριπε δ', ὡς ὅτε τις δρῦς ἤριπεν.* Theocr. XIII, 61 sqq. *ὡς δ' ὁπόκ' ἠϋγένειος — λῖς ἐσακούσας νεβρῶ φθεγξαμένας — ἐξ εὐνᾶς ἔσπευσεν ἑτοιμοτάταν ἐπὶ δαῖτα· Ἡρακλέης τοιοῦτος — παῖδα ποθῶν δεδόνατο κ. τ. λ.*

Anmerk. 3. Aufser dem Aorist und Präsens wird in Vergleichungen von den Dichtern auch das Futur gebraucht.

Anmerk. 4. Die iterative Bedeutung des Aorists und des Imperfekts wird in der ionischen Sprache, sowol in der Poesie als Prosa, oft durch die verlängerten Formen auf: *σκον* noch bestimmter ausgedrückt (§. 110.). Il. *β*, 198 *ὃν δ' αὖ δήμου τ' ἄνδρα ἴδοι, βοόωντά τ' ἰδοίη, τὸν σκήπτρῳ ἐλάσασκε, ὁμοκλήσασκέ τε μύθῳ.* Herod. III, 119 *ἡ δὲ γυνὴ τοῦ Ἰνταφέρνεος φοιτέουσα ἐπὶ τὰς θύρας τοῦ βασιλῆος κλαίεσκε καὶ ὀδυρέσκετο· ποιεῦσα δὲ ἀεὶ τωὐτὸ τοῦτο τὸν ἀρχῖον ἔπεισε οἰκτεῖραί μιν.* So auch von einer zwar gleichzeitigen, aber an verschiedenen Stellen eintretenden Wiederholung: Il. *β*, 271 *ἀνὴρ δέ τις εἶπεσκεν ἰδὼν ἐς πλησίον ἄλλον.* Herod. III, 117 *ἄρδεσκε*, nämlich an verschiedenen Orten. An manchen Stellen fällt die durch die iterative Imperfektform ausgedrückte Bedeutung der Wiederholung mit der eigentlichen Bedeutung des Imperfekts zusammen, indem beide die Fortdauer einer Thätigkeit, welche auf eine andere in der Vergangenheit liegende Thätigkeit bezogen wird, bezeichnen, wie z. B. Il. *γ*, 388 *φιλέεσκεν. ε*, 708 *ναίεσκεν*, besonders *ἔσκεν* [1]).

Gebrauch des Aorists bei den Tragikern statt des Präsens. — Aorist als Ausdruck zukünftiger Ereignisse. — *Τί οὖν* mit dem Aorist.

§. 443. 1. Die Sprache der Tragiker bedient sich öfters der Aoristform als eines emphatischen Ausdrucks eines Urtheils, welches zwar auf die Gegenwart bezogen wird, aber von dem Sprechenden als ein in seinem Innern schon längst begründetes und befestigtes dargestellt werden soll. Soph. Phil. 1434 *καὶ σοὶ ταῦτ', Ἀχιλλέως τέκνον, παρῄνεσα*, das rath' ich dir und will es dir gerathen haben. Eur. Med. 707. Medea: *Κρέων μ' ἐλαύνει φυγάδα γῆς Κορινθίας.* Aegeus: *ἰὼ δ' Ἰάσων; οὐδὲ ταῦτ' ἐπῄνεσα, nec id probatum volo.* Ibid. 723 *χρὴ δὲ ξένον μὲν κάρτα προσχωρεῖν* (se accomodare) *πόλει· οὐδ' ἄστὸν ἤνεσ' ὅστις αὐθάδης γεγὼς πικρὸς πολίταις ἐστὶν ἀμαθίας ὕπο, nec laudo, nec unquam laudavi.* Ibid. 272 *σὲ τὴν σκυθρωπὸν καὶ πόσει*

[1]) S. Buttmann ausführl. Sprachl. Th. I. §. 94. Anm. 3.

*θυμουμένην, Μήδειαν, εἶπον τῇδε γῆς ἔξω περᾶν φυγάδα, dictum volo* Ibid. 791 *ὤμωξα δ' οἷον ἔργον ἔστ' ἐργαστέον τοὐντεῦθεν ἡμῖν*, ich denke und habe schon längst mit Seufzen daran gedacht, was für eine schreckliche That von mir begangen werden mufs; *τέκνα γὰρ κατακτενῶ τἀμά*. Id. Hec. 1276. Polym.: *καὶ σὴν γ' ἀνάγκη παῖδα Κασάνδραν θανεῖν*. Hecuba: *ἀπέπτυσα*, dieser Gedanke ist von mir verabscheut [1]).

2. Der Aorist wird, wie das Perfekt, aber mit noch weit gröfserem Nachdruck zur Bezeichnung zukünftiger Ereignisse gebraucht von deren bevorstehendem Eintreten der Sprechende so fest überzeugt ist, wie von schon wirklich geschehenen Thatsachen. Der Begriff des Momentanen, welcher im Aorist liegt, bezeichnet noch kräftiger, als das Perfekt, die aufser allem Zweifel gesetzte, unveränderliche und zugleich augenblickliche Verwirklichung des noch in der Zukunft Liegenden. Il. *δ*, 160—162 *εἴπερ γάρ τε καὶ αὐτὸς Ὀλύμπιος οὐκ ἐτέλεσσεν ἔκ τε καὶ ὀψὲ τελεῖ, σύν τε μεγάλῳ ἀπέτισαν σὺν σφῇσιν κεφαλῇσι γυναιξί τε καὶ τεκέεσσιν*, d. h. dann sollen sie es gebüfst haben Il. *ρ*, 99 *ὁππότ' ἀνὴρ ἐθέλῃ πρὸς δαίμονα φωτὶ μάχεσθαι, ὅν κε θεὸς τιμᾷ, τάχα οἱ μέγα πῆμα κυλίσθη*. Il. *ι*, 412 sqq. *εἰ μέν κ' αὖθι μένων Τρώων πόλιν ἀμφιμάχωμαι, ὥλετο μέν μοι νόστος, ἀτὰρ κλέος ἄφθιτον ἔσται* (in der Zukunft fortbestehend)· *εἰ δέ κεν οἴκαδ' ἵκωμι φίλην ἐς πατρίδα γαῖαν, ὥλετό μοι κλέος ἐσθλόν, ἐπὶ δηρὸν δέ μοι αἰὼν ἔσσεται*. Eur. Med. 78 *ἀπωλόμεσθ' ἄρ', εἰ κακὸν προσοίσομεν νέοι παλαιῷ*. Plat. Rep. V. p. 462. D *ὅταν που ἡμῶν δάκτυλός του πληγῇ πᾶσα ἡ κοινωνία ἡ κατὰ τὸ σῶμα πρὸς τὴν ψυχὴν — ἤσθετό τε καὶ πᾶσα ἅμα ξυνήλγησε μέρους πονήσαντος ὅλη*: *ubi* v. Stallbaum. — So: *ταχὺ εἶπεν, statim dixerit*, Plat. l. d. III. p. 406. D. ibiq. Stallb Demosth. Ol. I (II.) p. 20, 9 *ὅταν δ' ἐκ πλεονεξίας καὶ πονηρίας τις ὥσπερ οὗτος* (Phil.), *ἰσχύσῃ, ἡ πρώτη πρόφασις* (*praetextus*) *καὶ μικρὸν πταῖσμα* (Verstofs) *ἅπαντα ἀνεχαίτισε καὶ διέλυσεν*. Ibid. p. 21 21 *οὕτω καὶ τῶν τυράννων, ἕως μὲν ἂν ἔξω πολεμῶσιν, ἀφανῆ τὰ καὶ τοῖς πολλοῖς ἐστιν, ἐπειδὰν δὲ ὅμορος πόλεμος συμπλακῇ, πάντα ἐποίησεν ἔκδηλα*. — So auch der Infinitiv Aor. von einer mit Zuverlässigkeit ausgesprochenen Behauptung. Od. *β*, 171 *καὶ γὰρ ἐκείνῳ φημὶ τελευτηθῆναι ἅπαντα, ὡς οἱ ἐμυθεόμην*.

Anmerk. Hieher gehören auch die Stellen, in denen man gewifs mit Unrecht den Aorist von dem *conatus rei faciendae sine effectu* versteht. Der Aorist kann, als Zeitform der absoluten Vergangenheit und Abgeschlossenheit, nie ein Vorhaben oder eine Absicht ausdrücken, sondern stellt auch in diesen Stellen auf energische Weise das blofs Beabsichtigte als schon wirklich Eingetretenes und Vollendetes dar. Soph. Aj. 1105 sqq. Teucer: *ξὺν τῷ δικαίῳ γὰρ μέγ' ἔξεστιν φρονεῖν*. Menelaus: *δίκαια γὰρ τόνδ' εὐτυχεῖν, κτείναντα με;* Teucer: *κτείναντα; δεινόν γ' εἶπας, εἰ καὶ ζῇς θανών*. Menelaus *θεὸς γὰρ ἐκσώζει με, τῷδε δ' οἴχομαι*. Menelaos wählt den übertriebenen Ausdruck: *κτείναντά με*, um die Frevelthat des Aja noch mehr zu erhöhen, indem er denselben als Einen darstellt, der wirklick den Mord ausgeführt habe. Teukros wiederholt denselben Ausdruck fragend, und fügt mit Ironie seine Verwunderung über das seltene Wort des Menelaos hinzu: *εἰ καὶ ζῇς θανών*. Hierauf erwiedert Menelaos, gerettet sei er nur durch Hülfe der Götter, von Aiax aber sei er eigentlich ermordet (*τῷδε δ' οἴχομαι*), da dieser bei der Ermordung der Heerde gewähnt habe, die griechischen Helden zu morden. Vgl. Hermann ad h. l. Eur. Ion. 1500 (1520). Creusa *ἐν φόβῳ καταδεθεῖσα, σὰν ψυχὰν ἀπέβαλον, τέκνον! ἔκτεινά σ' ἄκουσα*. Ion. *ἐξ' ἐμοῦ τ' οὐχ ὅσι'* (*non merito, immerito*) *ἔθνησκες*. Di

[1]) Vgl. Hermann ad Viger. §. 162. p. 746.

Mutter Kreusa stellt den Mord des Sohnes Jon nachdrücklich als wirklich begangen dar, weil sie dem Jon das Gift wirklich schon hatte reichen lassen; obwol die That des wirklichen Erfolges entbehrte, weil Jon das Gift nicht getrunken hatte. Jon dagegen gebraucht das Imperfekt *ἔθνησκες*, weil er die Kreusa mit dem Tode bestrafen wollte, es aber nicht that.

3. Mit gleicher Kraft wird der Aorist scheinbar statt des Präsens in dringenden Aufforderungen, welche in der Form einer durch *τί οὖ* eingeleiteten Frage ausgedrückt werden, von den Attikern zuweilen, namentlich in den Dialogen Xenophons und Platons, gebraucht. Indem nämlich der Sprechende einen Andern fragt, warum er Etwas nicht schon gethan habe, so drückt die Frage durch den Aorist zugleich den Wunsch des Fragenden aus, dafs das Ausgesagte schon vollendet sei, und die eindringliche Aufforderung, dafs der Andere dasselbe so rasch als möglich zur Ausführung bringe. Xen. Cyr. II. 1, 4 *τί οὖν, ἔφη ὁ Κῦρος, οὐ καὶ τὴν δύναμιν ἔλεξάς μοι; quin igitur tu mihi — recenses?* warum hast du mir nicht schon gesagt! statt: sage es mir sofort! „*Haec interrogatio alacritatem quandam animi et aviditatem sciendi exprimit.*“ Weiske ad h. l. Vgl. Bornemann. Ibid. V. 4, 37 *τί οὖν, ἔφη, ὦ Γαδάτα, οὐχὶ τὰ μὲν τείχη φυλακῇ ἐχυρὰ ἐποίησας;* Ibid. VIII. 3, 46 *τί οὖν, ἔφη, πρὸς τῶν θεῶν, ὁ Φεραύλας, οὐχὶ σύ γε αὐτίκα μάλα εὐδαίμων ἐγένου, καὶ ἐμὲ εὐδαίμονα ἐποίησας; λαβὼν γὰρ, ἔφη, ταῦτα πάντα κέκτησο, καὶ χρῶ ὅπως βούλει αὐτοῖς.* Plat. Phaedon. p. 86. D *εἰ οὖν τις ὑμῶν ἀπορώτερος ἐμοῦ, τί οὐκ ἀπεκρίνατο; is quam celerrime respondeat.* Id. Gorg. p. 503. B *εἴ τινα ἔχεις τῶν ῥητόρων τοιοῦτον εἰπεῖν, τί οὐχὶ καὶ ἐμοὶ αὐτὸν ἔφρασας τίς ἐστιν; age mihi protinus indica.* Id. Sympos. p. 173. B *τί οὖν, ἔφη, οὐ διηγήσω μοι; quin tu mihi narres!* S. Stallbaum ad h. l.

### Aorist statt des Imperfekts, Perfekts und Plusquamperfekts.

§. 444. Obgleich der Aorist das Prädikat schlechtweg als ein vergangenes und abgeschlossenes darstellt, ohne alle Nebenbeziehung entweder auf die Gegenwart des Sprechenden, wie dieſs beim Perfekt, oder auf ein anderes in der Vergangenheit liegendes Prädikat, wie dieſs beim Imperfekt und Plusquamperfekt der Fall ist, und auch den dem Perfekt und Plusquamperfekt gemeinsamen Nebenbegriff der Fortdauer einer vollendeten Thätigkeit in ihren Folgen ausschliefst: so gebrauchen die Griechen dennoch sehr oft nicht allein in selbstständigen Sätzen, sondern sogar in abhängigen Nebensätzen, die doch, insofern sie immer auf den Hauptsatz bezogen werden, eine relative Zeitform erwarten lassen, die ihnen geläufigere Aoristform, wenn entweder die gegenseitige Relation zwischen Haupt- und Nebensatz, oder der Begriff der Fortdauer nicht besonders hervorgehoben werden soll, oder die Relation aus dem Zusammenhange von selbst hervortritt. Il. ε, 50 *ἄλλῃ μὲν γὰρ ἔγωγ' οὐ δείδια χεῖρας ἀάπτους Τρώων, οἳ μέγα τεῖχος ὑπερκατέβησαν ὁμίλῳ* (st. d. Perf.). Od. α, 171 *τίς, πόθεν εἰς ἀνδρῶν; — ὁππόθι δ' ἐπὶ νηὸς ἀφίκεο; πῶς δέ σε ναῦται ἤγαγον εἰς Ἰθάκην;* (st. des Pf.). Ibid. 194 *νῦν δ' ἦλθον.* Il. ρ, 173 *νῦν δέ σευ ὠνοσάμην πάγχυ φρένας.* Eur. Phoen. 4 sqq. *Ἥλιε — ὡς δυστυχῆ Θήβαισι τῇ τόθ' ἡμέρᾳ ἀκτῖν' ἐφῆκας, Κάδμος ἡνίκ' ἦλθε γῆν τηνδ', ἐκλιπὼν Φοίνισσαν χθόνα· ὃς παῖδα γῆμας Κύπριδος Ἁρμονίαν ποτὲ Πολύδωρον ἐξέφυσε* (st. des Plpf.). Xen. M. S. I. 6, 14 *τοὺς θησαυροὺς τῶν πάλαι σοφῶν, οὓς ἐκεῖνοι κατέλιπον ἐν βιβλίοις γράψαντες, διέρχομαι* (st. des Pf.). Demosth. c. Aphob. fals. test. p. 859, 49 *ἐκείνῃ τῇ ἡμέρᾳ κατωρύττετο, ὅτε εἰς τὰς τούτων χεῖρας ἦλθεν* (st. des Plpf.). Id. Ol. I (v. II.) p. 12, 14 *νυνὶ δὲ Θετταλοῖς — ἐβοήθησε* (st. des Perf.).

lendes, Prädikat bezogen und mit diesem gleichzeitig und dauernd gedacht wird, als: *ἐν ᾧ σὺ παιξεῖ, ἐγὼ γράψω.* Il. *δ*, 164 *ἔσσεται ἦμαρ, ὅτ' ἄν ποτ' ὀλώλῃ Ἴλιος ἱρή.*

2. Das Futur, als absolute Zeitform, ist, wie der Aorist und das absolute Präsens, geeignet, die Wiederholung einer Thätigkeit zu bezeichnen. So wie der Aorist das ganze Gebiet der Vergangenheit ohne alle nähere Bestimmung, so umfafst das absolute Futur das unbegränzte Gebiet der Zukunft. Der Aorist stellt aber die Wiederholung als Erfahrung und Wirklichkeit dar, das Futur als blofse Vorstellung und Möglichkeit. Il. *ε*, 747 *λάζετο δ' ἔγχος βριθύ, μέγα, στιβαρὸν, τῷ δάμνησι στίχας ἀνδρῶν ἡρώων, τοῖσίντε κοτέσσεται ὀβριμοπάτρη.* Od. *δ*, 208 *ῥεῖα δ' ἀρίγνωτος γόνος ἀνέρος, ὅστε Κρονίων ὄλβον ἐπικλώσει.* — Alle drei Zeitformen der Wiederholung finden sich nebeneinander in: Soph. Antig. 348 *κρατεῖ δὲ* (scil. *ἀμφραδὴς ἀνήρ*) *μηχαναῖς θηρὸς ὀρεσσιβάτα, λασιαύχενά θ' ἵππον ὑπάξεται ἀμφίλοφον ζυγόν — καὶ ἀστυνόμους ὀργὰς ἐδιδάξατο, — παντοπόρος, ἄπορος ἐπ' οὐδὲν ἔρχεται τὸ μέλλον· Ἅιδα μόνον φεῦξιν οὐκ ἐπάξεται· νόσων δ' ἀμηχάνων φυγὰς ξυμπέφρασται* (als Präsens). So wird auch häufig in der Dichtersprache bei Vergleichungen das Futur gebraucht, da dieselben bekannte Begebenheiten enthalten, die zwar aus der Vergangenheit geschöpft sind, aber zu jeder Zeit wiederkehren können. Il. *δ*, 131 *ἡ δὲ τόσον μὲν ἔεργεν* (*τὸ βέλος*) *ἀπὸ χροός, ὡς ὅτε μήτηρ παιδὸς ἐέργει μυῖαν, ὅθ' ἡδέϊ λέξεται ὕπνῳ.*

3. Häufig drückt das Futur eine von Aufsen her durch die Lage der Dinge gegebene Bestimmung — das Verhältnifs der Nothwendigkeit, ein Sollen oder Müssen, aus. Xen. Cyr. III. 3, 52 *νόμους ὑπάρξαι δεῖ τοιούτους, δι' ὧν τοῖς μὲν ἀγαθοῖς ἔντιμος καὶ ἐλεύθερος ὁ βίος παρασκευασθήσεται, τοῖς δὲ κακοῖς ταπεινός τε καὶ ἀλγεινὸς καὶ ἀβίωτος ὁ αἰὼν ἐπαναχείσεται.* Id. M. S. II. 1, 17 *οἱ εἰς τὴν βασιλικὴν τέχνην παιδευόμενοι — τί διαφέρουσι τῶν ἐξ ἀνάγκης κακοπαθούντων, εἴ γε πεινήσουσι καὶ διψήσουσι καὶ ῥιγώσουσι καὶ ἀγρυπνήσουσι*, wenn es ihnen bestimmt ist zu hungern u. s. w. Plat. Rep. II. p. 372. C. D *καὶ ὁ Γλαύκων ὑπολαβών· Ἄνευ ὄψου, ἔφη, ὡς ἔοικας, ποιεῖς τοὺς ἄνδρας ἑστιωμένους. Ἀληθῆ, ἦν δ' ἐγώ, λέγεις· ἐπελαθόμην, ὅτι καὶ ὄψον ἕξουσιν· ἅλας τε δῆλον ὅτι καὶ ἐλάας καὶ τυρὸν — ἑψήσονται· καὶ τραγήματα*

*τον παραθήσομεν αὐτοῖς —, καὶ μύρτα καὶ φηγοὺς σποδιοῦσι πρὸς τὸ πῦρ, μετρίως ὑποπίνοντες· καὶ οὕτω διάγοντες τὸν βίον ἐν εἰρήνῃ μετὰ ὑγιείας, ὡς εἰκός, γηραιοὶ τελευτῶντες ἄλλον τοιοῦτον βίον τοῖς ἐκγόνοις παραδώσουσι.*

4. Oft ist das Futur nur ein feinerer Ausdruck des Gegenwärtigen, indem dasselbe nicht als ein wirklich Bestehendes, sondern als ein blofs unter gewissen Bedingungen in der Gegenwart Mögliches gesetzt wird. So das poetische *βουλήσομαι, volo*, sc. *si licet;* Soph. O. T. 1076 *τοὐμὸν δ' ἐγὼ, κεἰ σμικρόν ἐστι, σπέρμ' ἰδεῖν βουλήσομαι.* Eur. Med. 259 *τοσοῦτον οὖν σου τυγχάνειν βουλήσομαι, ἤν μοι πόρος τις μηχανή τ' ἐξευρεθῇ πόσιν δίκῃ τῶνδ' ἀντιτίσασθαι κακῶν.* Bei Platon: *ἐθελήσω, προθυμήσομαι.* Plat. Phaedon. p. 78. A *ἀλλὰ ταῦτα μὲν δὴ, ἔφη, ὑπάρξει, haec igitur sic erunt*, feiner als: *sunt.* Daher wird das Futur auch an der Stelle des Imperativs gebraucht. S. unten.

Anmerk. Eine Eigenthümlichkeit des Euripides ist der Gebrauch des Futurs in der Formel: *τί λέξεις;* was sagst du! wenn der Sprechende befürchtet, er werde noch Schlimmeres hören, als das schon Gesagte. Med. 1310 *οἴμοι τί λέξεις; ὡς μ' ἀπώλεσας, γύναι* [1]).

## Futurum III. oder exactum.

§. 447. 1. Das Futurum III. oder exactum drückt das Prädikat als ein in der Zukunft vergangenes, vollendetes, abgeschlossenes aus. Das Prädikat erscheint auf die Gegenwart des Sprechenden bezogen als ein zukünftiges, und zugleich, auf die Gegenwart eines andern in der Zukunft liegenden Prädikats als ein vollendetes. Das Futurum exactum ist sowol der Form als der Bedeutung nach als eine Zusammensetzung des Perfekts und des Futurs anzusehen. Es unterscheidet sich aber im Gebrauche dadurch von dem lateinischen Futurum exactum, dafs es nie, wie dieses, das momentane Vollendetsein in der Zukunft bezeichnet, sondern überall, wie das Perfekt, den Begriff der Fortdauer der vollendeten Thätigkeit in ihren Folgen und Wirkungen — das Perfekt in Beziehung auf die Gegenwart, das Futurum III. in Beziehung auf die Zukunft — einschliefst. Hesiod. Opp. 177 *καὶ τοῖσι μεμίξεται ἐσθλὰ κακοῖσιν.* Plat. Rep. VI. p. 506. A *οὐκοῦν ἡμῖν ἡ πολιτεία τελέως κεκοσμήσεται, ἐὰν ὁ τοιοῦτος αὐτὴν ἐπι-*

[1]) S. Pflugk ad Eurip. Hec. 55., welcher vergleicht: Hec. 712. 1124. Phoen. 1280. Hipp. 353. Ion. 1132.

σκοπῇ φύλαξ ὁ τούτων ἐπιστήμων. Ibid. V. p. 465. A πρεσβυτέρῳ μὲν νεωτέρων πάντων ἄρχειν τε καὶ κολάζειν προστετάξεται. In der aktiven Form (zuweilen auch in der Medialform) wird daher dieses Verhältnifs durch Umschreibung mit dem Partizip des Perfekts und dem Futur von εἶναι ausgedrückt. Demosth. Phil. I. p. 54, 50 τὰ δέοντα ἐσόμεθα ἐγνωκότες καὶ λόγων ματαίων ἀπηλλαγμένοι. — So: μέμνημαι, ich habe mich erinnert, und bin nun eingedenk, μεμνήσομαι, ich werde mich erinnert haben und dann eingedenk sein, κέκτημαι, habe mir erworben und besitze nun, κεκτήσομαι, ich werde mir erworben haben und dann besitzen.

Anmerk. 1. Bei mehreren Verben vertritt in dem attischen Dialekte das Futurum III. die Stelle des einfachen passiven Futurs, als: δέω, πιπράσκω, παύω, κόπτω, oder wird in gleicher Bedeutung abwechselnd mit diesem gebraucht, als: βάλλω, λέγω u. a.

Anmerk. 2. Das momentane Vollendetsein in der Zukunft, welches durch das lateinische Futurum exactum ausgedrückt wird, kann in der griechischen Sprache nur in Nebensätzen durch den Konjunktiv des Aorists in Verbindung mit einer aus ἄν zusammengesetzten Konjunktion, als: ἐάν, ἐπάν, ἐπειδάν, ὅταν, πρὶν ἄν, ἕστ' ἄν, ὃς ἄν u. s. w. dargestellt werden, als: ἐὰν τοῦτο γένηται, *si hoc factum fuerit.* Der Aorist drückt nämlich das Vollendete, und der Konjunktiv das Zukünftige aus. In Hauptsätzen aber, wenn der Begriff des Bleibenden nicht hervorgehoben werden sollte, genügte entweder die Aoristform, welche die Thätigkeit schlechtweg als ein Vergangenes setzte, indem man den Begriff der Zukunft, der im Futurum exactum eingeschlossen liegt, nicht besonders bezeichnete, sondern aus dem beigefügten Nebensatze ergänzen liefs, oder die einfache Futurform, welche die Thätigkeit schlechtweg als ein Zukünftiges setzte, indem man den im Futurum exactum liegenden Begriff der Vergangenheit gleichfalls aus dem Nebensatze ergänzen liefs, als: πρὶν ἂν τὴν ἐπιστολὴν γράψῃς, πορεύσομαι, *priusquam epistolam scripseris, profectus fuero* — ἐὰν ταῦτα λέξῃς, ἥμαρτες, *si haec dixeris, erraveris.*

2. Zuweilen wird das Futurum exactum als energischer Ausdruck eines raschen und unmittelbaren Eintretens der Thätigkeit statt des einfachen Futurs gebraucht. Plat. Gorg. p. 469. D (von einem Tyrannen) ἐὰν γὰρ ἄρα ἐμοὶ δόξῃ τινὰ τουτωνὶ τῶν ἀνθρώπων ὧν σὺ ὁρᾷς αὐτίκα μάλα δεῖν τεθνάναι, τεθνήξει οὗτος, ὃν ἂν δόξῃ· κἂν τινα δόξῃ μοι τῆς κεφαλῆς αὐτῶν κατεαγέναι δεῖν, κατεαγὼς ἔσται αὐτίκα μάλα, κἂν ἱμάτιον διεσχίσθαι, διεσχισμένον ἔσται. So Aristoph. Plut. 1127 φράζε, καὶ πέπρᾶξεται, sag' es und es wird sofort geschehen.

### *Bemerkung über das durch μέλλω umschriebene Futur.*

§. 448. Die durch μέλλω umschriebenen Futurformen, als: μέλλω γράφειν (γράψειν, γράψαι), ἔμελλον γράφειν, μελλήσω γράφειν bezeichnen das Prädikat als sich in dem Momente der beginnenden Entwickelung befindend, entweder in Beziehung auf den Akt der Rede, als: μέλλω γράφειν, ich bin jetzt, indem ich spreche, im Begriff zu schreiben,

oder auf die Gegenwart eines andern in der Vergangenheit liegenden Prädikats, als: *ἤμελλον γράφειν, ὅτε ὁ ἑταῖρος παρῆλθεν*, oder auf die Gegenwart eines andern in der Zukunft liegenden Prädikats, als: *μελλήσω γράφειν, scripturus ero, ὅταν ὁ ἑταῖρος παραγένηται.* Statt der letztern Form jedoch bedienen sich die Griechen der einfachen Futurform, als: *γράψω.*

Anmerk. Das Verb *μέλλω* bedeutet eigentlich: ich denke (diefs ist entweder: ich gedenke Etwas zu thun, oder: ich bedenke mich Etwas zu thun, daher: zögere, zaudere), wie das lateinische: *cogito facere*, und drückt entweder eine selbstthätige, von dem eignen Willen des Subjekts ausgehende Bestimmung aus — alsdann übersetzen wir es durch wollen —, oder eine, durch den Willen eines Andern oder durch die äufsere Lage der Dinge gegebene Bestimmung — alsdann übersetzen wir es durch sollen. Der Grieche drückt beide Verhältnisse durch Ein und dasselbe Wort aus, indem er ursprünglich auch das von Aufsen her bestimmte Subjekt — mag es ein persönliches oder unpersönliches sein — in sinnlicher Anschauung als ein mit Willenskraft und Selbstthätigkeit begabtes auffafst.

## II. Modus- oder Aussageverhältnifs des Prädikats.

### *Begriff und Eintheilung der Modi.*

§. 449. 1. Das auf ein Subjekt und auf die Gegenwart des Sprechenden bezogene Prädikat wird drittens auf die sinnliche und geistige Anschauung des Sprechenden bezogen. Unsere sinnliche und geistige Thätigkeit stellt sich entweder dar als ein Akt des Erkennens oder als ein Akt des Begehrens, und zum Ausdrucke dieser beiden Akte würde die Sprache nur zwei Formen nöthig haben, einen Modus zur Bezeichnung der Erkenntnifs und einen andern zur Bezeichnung einer Begehrung. Aber der Mensch begnügt sich nicht mit diesen beiden Formen: er unterscheidet in dem Akte des Erkennens die unmittelbare und die mittelbare Erkenntnifs — die Wahrnehmung und Vorstellung; die Wahrnehmung drückt er durch die Indikativform, und die Vorstellung durch die Konjunktivform aus; den Akt des Vorstellens knüpft er zugleich an die Gegenwart, in der er lebt, an das Element der Zeit, in welche dieser Akt fällt, und so tritt der Konjunktiv in zwei Formen aus einander, von denen die eine (der eigentlich so genannte Konjunktiv) den Akt des Vorstellens als einen gegenwärtigen, die andere (der Optativ) den Akt des Vorstellens als einen vergangenen darstellt. Der Akt des Begehrens ist zwiefacher Art: die Begehrung wird entweder von dem Sprechenden unmittelbar ausgesprochen und als ein Befehl an eine gegenwärtige oder doch gegenwärtig gedachte Person gerichtet, und dann

drückt die Sprache die Begehrung durch eine besondere Modusform — durch die Imperativform — aus; oder als ein blofs Vorgestelltes aufgefafst und daher durch den Modus der Vorstellung — Konjunktiv und Optativ — bezeichnet.

2. Wir unterscheiden demnach folgende Modusformen:

*a.* Der Indikativ ist der Modus der unmittelbaren Erkenntnifs oder der Wahrnehmung, und stellt das Prädikat dar als ein unmittelbar Erkanntes und Wahrgenommenes, als ein der sinnlichen oder geistigen Anschauung des Sprechenden Vorliegendes und Gegenwärtiges, und somit als ein Wirkliches, Gewisses und Faktisches, als: *τὸ ῥόδον θάλλει — οἱ πολέμιοι ἀπέφυγον.*

*b.* Der Konjunktiv ist der Modus der mittelbaren Erkenntnifs oder der Vorstellung und stellt das Prädikat dar als ein blofs Vorgestelltes, als ein in der Vorstellung des Sprechenden Gesetztes, als ein Begehrtes, Beabsichtigtes, Gewünschtes, also als ein nicht Gegenwärtiges, sondern entweder in der Zukunft oder in der Vergangenheit Liegendes, und somit als ein Mögliches und Ungewisses. Je nachdem aber der Akt des Vorstellens ein gegenwärtiger oder ein vergangener ist, tritt der Konjunktiv in zwei Formen auseinander; diese sind:

*α)* Der Konjunktiv der Haupttempora (des Präsens und Perfekts) — der eigentlich so genannte Konjunktiv —, durch den der Akt des Vorstellens als ein gegenwärtiger oder zukünftiger bezeichnet wird, als: *ἴωμεν, eamus, τί ποιῶμεν; quid faciamus? — οὐκ ἔχω, ὅποι τράπωμαι, nescio, quo me vertam — ἐπαγγέλλω, ἐπήγγελκα, ἐπαγγελῶ, ἵν' εἰδῇς, nuncio, nunciavi* (als eigentliches Perfekt), *nunciabo, ut scias.*

*β)* Der Konjunktiv der historischen Zeitformen — der so genannte Optativ —, durch den der Akt des Vorstellens als ein vergangener bezeichnet wird, als: *οὐκ εἶχον, ὅποι τραποίμην, non habebam, quo me verterem — ἐπήγγελλον, ἐπηγγέλκειν, ἐπήγγειλα, ἵν' εἰδείης, nunciabam, nunciaveram, nunciavi* (als Aorist), *ut scires.*

*c.* Der Imperativ ist der Modus einer unmittelbar ausgesprochenen und als Befehl an eine gegenwärtige oder gegenwärtig gedachte Person ge-

richteten Begehrung, als: *δός μοι τὸ βιβλίον — γραφέτω τὴν ἐπιστολήν, scribito.*

Anmerk. Den Indikativ könnten eigentlich nur die Zeitformen der Gegenwart und der Vergangenheit haben; denn das, was der Sprechende wahrnimmt, kann uns entweder etwas Gegenwärtiges, als: die Rose blüht, oder etwas Vergangenes sein, als: die Rose hat geblüht: das Zukünftige aber kann der Mensch nicht wahrnehmen, sondern nur denken, sich vorstellen; allein die Sprache dehnt das Gebiet des Indikativs auch auf die Zukunft aus, indem sie durch diesen Modus nicht allein eine wirkliche Wahrnehmung des Sprechenden — eine Wirklichkeit —, sondern auch Etwas, was von dem Sprechenden nur als eine wirkliche Wahrnehmung — als eine Wirklichkeit — aufgefafst wird, bezeichnet, als: *τὸ ῥόδον ἀνθήσει.* Und so hat die Sprache auch für das Futur eine Indikativform ausgeprägt.

## Abgeleitete Bedeutung des Konjunktivs und Optativs.

§. 450. 1. Der Konjunktiv und der Optativ unterscheiden sich ursprünglich in Ansehung der Bedeutung nur nach dem verschiedenen Zeitverhältnisse, auf welches sie bezogen werden. Beide Modi stellen das Prädikat als ein Vorgestelltes dar, mit dem Unterschiede jedoch, dafs beim Konjunktiv der Akt des Vorstellens ein gegenwärtiger, beim Optativ ein vergangener ist.

2. Aus dieser Verschiedenheit des Zeitverhältnisses jedoch hat sich auch eine gewisse Verschiedenheit der Bedeutung entwickelt. Wenn nämlich der Akt des Vorstellens in die Gegenwart fällt, so liegt das Vorgestellte der Wirklichkeit näher, als wenn der Akt des Vorstellens in die Vergangenheit fällt, indem der Sprechende von der Gegenwart aus die Vorstellung als ein im lebendigen Zusammenhange mit der Gegenwart und den in derselben obwaltenden Verhältnissen und Umständen Stehendes anschaut und auf künftige Entscheidung des Vorgestellten harrt. Auf diese Weise zieht der Konjunktiv das Prädikat gewissermafsen aus dem Reiche der Vorstellung und Ungewifsheit in das Reich der Wirklichkeit und Gewifsheit herüber, und stellt das Vorgestellte, wenn auch nicht als Wirkliches, doch als ein solches dar, welches nach der gegenwärtigen Lage der Dinge Realität oder Wirklichkeit erlangen kann, so dafs also der Sprechende Entscheidung erwarten kann.

3. Wenn dagegen der Akt des Vorstellens der Vergangenheit angehört, so tritt das Vorge-

stellte aus jenem innern Zusammenhange mit der Gegenwart des Sprechenden heraus, und die Vorstellung erscheint blofs als Vorstellung, ohne Rücksicht auf Realität oder Wirklichkeit und künftige Entscheidung.

4. Der Konjunktiv unterscheidet sich demnach in Ansehung der Bedeutung insofern von dem Optativ, dafs jener das Vorgestellte mit Rücksicht auf künftige Entscheidung und Realisirung, dieser das Vorgestellte ohne alle Rücksicht auf Realisirung und Entscheidung ausdrückt.

5. So entwickelte sich nun in den Sprachen ein besonderer, von dem Zeitverhältnisse unabhängiger, Gebrauch des Konjunktivs der historischen Zeitformen (des Optativs), nach welchem er überall da angewendet wird, wo der Sprechende eine unsichere, ungewisse, unbegründete Vorstellung ohne alle Rücksicht auf Entscheidung und Verwirklichung, eine blofse Voraussetzung, Annahme, Vermuthung aussprechen will. Der Sprechende tritt in seinem Geiste aus der Gegenwart in die Vergangenheit zurück, und, indem er von hier aus den Akt des Vorstellens vollzieht, drückt er zugleich der Vorstellung das Gepräge der Ungewifsheit und unentschiedenen Möglichkeit auf, als: *ἁμαρτάνοις ἄν*, du könntest irren, ich setze in meinem Geiste blofs voraus, dafs du irrest, lasse es aber ganz unentschieden, ob du wirklich irren wirst oder nicht; *εἰ τοῦτο λέγοις, ἁμαρτάνοις ἄν*, sowol das Sagen als das daraus folgende Irren wird von mir blofs vorausgesetzt, ohne alle Rücksicht auf die Wirklichkeit (wenn ich dagegen sage: *ἐὰν τοῦτο λέγῃς*, so harre ich auf Entscheidung, und nehme Rücksicht auf die Realisirung des Vorgestellten, indem mich die gegenwärtige Lage der Dinge annehmen läfst, dafs du dieses sagest). — So gebraucht der Grieche im Wunsche den Optativ, als: *εἴθ' ἀπόλοιτο*, möchte er umkommen, wenn er doch umkäme, indem er den Wunsch als eine blofse Voraussetzung, und die Erfüllung des Wunsches als eine unentschiedene Möglichkeit auffafst. Die übrigen Fälle, in denen der Optativ in dieser abgeleiteten Bedeutung gebraucht wird, werden wir weiter unten näher betrachten.

## Konditionalis.

§. 451. 1. Das Prädikat kann endlich als ein solches ausgesagt werden, dessen nié eintretende Wirklichkeit der Sprechende schon im Voraus erkannt und beurtheilt hat, — als eine im Voraus entschiedene Nichtwirklichkeit oder Unmöglichkeit. Zur Bezeichnung dieses Aussageverhältnisses bedienen sich die Sprachen der relativen Zeitformen, die man in dieser Funktion mit dem Namen des Konditionalis oder der konditionalen Zeitformen belegt: des Imperfekts und Plusquamperfekts, und die griechische Sprache neben diesen beiden Zeitformen auch des Aorists. Auf eine sehr bezeichnende Weise setzen die Griechen die Indikativform, durch welche der Begriff der Entschiedenheit und Unabänderlichkeit dargestellt werden soll.

2. Dieses Verhältnifs tritt in zwei Formen hervor, entweder als Bedingung oder als Bedingtes. Zu dem Ausdrucke des Bedingten tritt das hypothetische Adverb: ἄν (ion. κέ, κέν), welches auf die entweder wirklich gesetzte oder zu ergänzende Bedingung hinweist. Sowol die Bedingung als die auf dieselbe gestützte Folge, das Bedingte, liegen als ein Nichtwirkliches oder Unmögliches schon entschieden in der Seele des Sprechenden. Die Wirklichkeit beider wird verneint, als: *εἰ τοῦτο ἔλεγες*, wenn du dieses sagtest, aber ich weifs, du sagst es nicht, *ἥμάρτανες ἄν*, so würdest du irren, aber ich weifs, du irrst nicht.

3. Das Imperfekt stellt die Bedingung und das Bedingte entweder in die Gegenwart oder Zukunft, das Plusquamperfekt und der Aorist in die Vergangenheit. Das Plusquamperfekt wird jedoch nur dann angewandt, wenn der oben (§. 440.) bezeichnete Nebenbegriff der Fortdauer einer Thätigkeit in ihren Folgen hervorgehoben werden soll: in allen übrigen Stellen vertritt der Aorist die Stelle desselben, als: *εἰ τοῦτο ἔλεγες, ἥμάρτανες ἄν, si hoc diceres, errares* (*at hoc non dicis, ergo non erras*); *εἴ ποτε τοῦτο ἔλεγες, ἥμάρτανες ἄν, si hoc unquam diceres, errares* (*at hoc nunquam dices, ergo non errabis*); *εἰ τοῦτο ἔλεξας, ἥμαρτες ἄν, si hoc dixisses, errasses* (*at hoc non dixisti, ergo non erraati*). Auch kann der die Bedingung ausdrückende Satz entweder ganz weggelassen werden, wenn er sich aus dem Zusammenhange ergänzen läfst, oder in einem Gliede des bedingten Satzes liegen, als: Od. *β*, 184 *οὐκ ἂν τόσσα θεοπρο-*

*πέων ἀγόρενες.* Il. *o*, 228 *οὔ κεν ἀνιδρωτί γ' ἐτελέσθη.* Plat. Phaedon. p. 99. A *ἄνευ τοῦ τὰ τοιαῦτα ἔχειν οὐκ ἂν οἷός τ' ἦν* st. *εἰ μὴ τὰ τοιαῦτα εἶχεν.* S. unten die Lehre von dem hypothetischen Satzgefüge.

Anmerk. Der Gebrauch der historischen Zeitformen erklärt sich auf eine ganz natürliche Weise. Durch den Konditionalis nämlich soll eine schon im Voraus entschiedene Nichtwirklichkeit und Unabänderlichkeit ausgedrückt werden. Beides, sowol der Begriff der im Geiste des Sprechenden vorangehenden Entscheidung, als der Begriff der Nichtwirklichkeit, stellt sich deutlich in den Zeitformen der Vergangenheit dar. Denn, was der Vergangenheit angehört, ist der Wirklichkeit entrückt und erscheint als ein in der Gegenwart nicht mehr Bestehendes und Vorhandenes. Und da das Bedingende und das Bedingte in einer gegenseitigen Beziehung zu einander stehen, so wird auch dieses Verhältnifs durch die relativen Zeitformen: Imperfekt und Plusquamperfekt, ausgedrückt. Der Aorist vertritt, wie auch sonst häufig (§. 444.), die Stelle des relativen Plusquamperfekts. Das Perfekt aber, welches die Vergangenheit mit der Gegenwart verknüpft, kann nie, wie die historischen Zeitformen, den Begriff einer negirten Wirklichkeit bezeichnen.

## *Allgemeine Bemerkung über die Bedeutung der Modi.*

§. 452. 1. Insofern der Satz ein Urtheil ausspricht, kann derselbe, in logischer Hinsicht betrachtet, entweder eine Wirklichkeit, oder eine Möglichkeit, oder eine Nothwendigkeit ausdrücken, d. h. das Urtheil kann entweder als Etwas erscheinen, was wir als ein wirklich Seiendes, als eine Wirklichkeit erkannt haben, oder als Etwas, was nach unserer Ansicht sein kann, möglich ist, oder endlich als Etwas, was nach unserer Ansicht sein mufs, nothwendig ist, als: der Baum blüht (Wirklichkeit), der Baum kann blühen (Möglichkeit), der Baum mufs in Kurzem blühen (Nothwendigkeit).

2. Diese drei Kategorieen hat man häufig bei der Erklärung der Modi zum Grunde gelegt, und dem Indikativ die Bezeichnung der Wirklichkeit, dem Konjunktiv die der Möglichkeit, und dem Imperativ die der Nothwendigkeit beigelegt; aber gewifs mit Unrecht. Denn einmal widerstrebt diese Erklärungsweise dem Charakter der Sprache, die in ihrer Entwickelung von sinnlicher Anschauung und nicht von philosophischen und abstrakten Begriffen ausgeht, und dann läfst sie, wenn man nicht zu spitzfindigen Künsteleien seine Zuflucht nehmen will, sehr erhebliche Zweifel zurück. Die Modi haben an und für sich mit jenen Kategorieen Nichts gemein, sondern drücken lediglich die Beziehung des Prädikats auf das Erkenntnifs- und Begehrungsvermögen des Sprechenden aus. Insofern aber der Indikativ ein Wahrgenommenes bezeichnet, drückt er allerdings häufig auch eine Wirklichkeit aus, und insofern der Konjunktiv ein Vorgestelltes bezeichnet, drückt er allerdings auch die Möglichkeit aus. Der Imperativ ist der unmittelbare Ausdruck einer Begehrung; aber der Begriff der Nothwendigkeit liegt nicht in ihm; denn die Nothwendigkeit ist ein aus Gründen der Vernunft oder der Erfahrung Erkanntes, als: alle Menschen müssen sterben: nur eine subjektive, d. h. eine auf den Sprechenden bezogene, Nothwendigkeit kann der Imperativ bezeichnen, nie eine objektive, als *γράφε*, d. h. ich will, dafs du schreibest.

3. Allerdings müssen auch die drei genannten Kategorieen in der Sprache bezeichnet werden können; aber sie werden nicht durch die Modi an sich, sondern durch besondere Ausdrücke, als: *δύνασθαι*, *δυ-*

κατὸν εἶναι, μέλλειν, χρή, δεῖ, ἀναγκὴν εἶναι u. s. w., oder auch durch die Verbaladjektiven auf: τός und τέος, oder durch die modalen Adverbien, als: δή, μήν, wirklich, ἴσως, vielleicht, ἄν u. s. w. bezeichnet. Diese Ausdrücke können sowol in der Form des Indikativs, als des Konjunktivs und Optativs und des Imperativs auftreten, als: τοῦτο ποιεῖν ἀναγκαῖόν ἐστιν, ἀναγκαῖον ἂν εἴη, ἀναγκαῖον ἔστω, δύναμαι, δυναίμην ἂν ποιεῖν, ἐὰν δύνωμαι ποιεῖν u. s. w. Der Indikativ kann eben so gut die Wirklichkeit — τὸ ῥόδον ἀνθεῖ —, als die Möglichkeit — τὸ ῥόδον ἀνθήσει —, und die Nothwendigkeit — εἰ τοῦτο λέγεις, ἁμαρτάνεις — ausdrücken, so wie auch der Konjunktiv und der Optativ häufig Etwas ausdrücken können, was in der Wirklichkeit besteht, als: λέγοιμι ἄν, *dixerim*, ein bescheidener Ausdruck statt λέγω.

## Genauere Erörterung der Modusformen.

### *Vorbemerkung über das Modaladverb:* ἄν (κέ, κέν, κά).

§. 453. Innig verbunden mit der Lehre der Modusformen ist die Erörterung des Modaladverbs: ἄν, neben welchem in der epischen und lyrischen Sprache auch die enklitischen Formen: κέ, κέν (dor. κᾶ, κάν) gebraucht werden. Über die Bedeutung und den Gebrauch dieser Adverbien mögen daher einige allgemeine Bemerkungen vorausgeschickt werden, welche theils in der nachfolgenden Entwickelung der Modi, theils in der Lehre von dem zusammengesetzten Satze ihre nähere Begründung finden werden.

1. Der Unterschied zwischen den angegebenen Formen ist ein mundartischer. Ἄν und κέ (κέν) finden sich zwar schon bei Homer beide im Gebrauche; aber die eigentliche und gewöhnliche Form der epischen Sprache war κέ, die Ionier dagegen und die Attiker nahmen die andere Form ἄν auf und bedienten sich derselben ausschliefslich; die dritte Form: κά (κάν) gehört der äolischen und dorischen Mundart an. Der Gebrauch dieser Formen aber ist bis auf unbedeutende Abweichungen gleich. Die ganze Funktion derselben besteht darin, dafs sie das Verhältnifs einer bedingten Aussage zu einer bedingenden angeben, indem sie aussagen, dafs das Prädikat des Satzes nicht schlechtweg gesetzt sei, sondern gewissen Hindernissen unterliege, die seiner Verwirklichung auf irgend eine Weise entgegen treten, und von sich abhängig machen oder bedingen. Wo also ein Prädikat in Begleitung von ἄν auftritt, erscheint es als von einem andern entweder wirklich ausgedrückten oder zu ergänzenden Gedanken bedingt. Die deutsche und andere Sprachen besitzen kein dem ἄν gänzlich entsprechendes Wort, obwol das deutsche sonst, das lat. *aliter* und das goth. *thanh* od. *thau* in gewissen Fügungen statt des griechischen Adverbs gebraucht werden können, sondern drücken die Bedeutung desselben durch die Modi (ich würde schreiben, schriebe, hätte geschrieben, *scriberem*, *scripsissem*, *j'écrirais*) aus [1].

2. Was die Etymologie der Wörtchen betrifft, so möchte die Ableitung des ἄν von ἀνά (in der Bdtg ἀνὰ κράτος, *secundum*) und das κέ von καί schwerlich befriedigen. Weit wahrscheinlicher hält Hartung [2] ἄν für identisch mit dem lat. trennenden Fragworte *an*, und dieses (S 190.) für identisch mit ἄν in ἄνευ und mit der untrennbaren Negation ἀν-, da *an* neben der gegenseitigen Ausschliefsung zugleich auch Ungewifsheit und Schwanken ausdrücke, — und κέ (κέν, κά, κάν) für identisch mit dem lat. disjunktiven *quam* (ῆ), dem indischen *çana*, dem goth. *hun*, dem hochd. *gen*, *gend* (wie in *ir-gend*), welche

[1] Hartung griech. Partik. Th. II. §. 3.
[2] Gr. Part. II. S. 225.

Formen sämmtlich disjunktive, indefinite und remotive Bedeutung haben.

3. Zwischen *ἄν* und *κέ* scheint allerdings ein gewisser Unterschied der Bedeutung statt zu finden, und zwar darauf zu beruhen, dafs das nicht enklitische *ἄν* das bedingliche Verhältnifs schärfer und bestimmter bezeichne, als das schwächere enklitische *κέ*. Daher denn auch das letztere einen häufigern Gebrauch gestattete, und sich sogar nicht scheute, in Einem Satze neben *ἄν* aufzutreten.

## Ἄν (κέ) mit dem Indikativ, Imperativ, Optativ und Konjunktiv.

§. 454. Über die Konstruktion dieses Modaladverbs ist Folgendes zu bemerken. Es verbindet sich:

*a.* Mit dem Indikativ des Futurs, aber nie mit dem Indikativ des Präsens und des Perfekts. Das in die Gegenwart des Sprechenden gestellte Prädikat schaut der Grieche, auch dann, wenn es eine auf eine Bedingung gegründete Folge (ein Bedingtes) ausdrückt, als ein wirklich Vorliegendes und Bestehendes an; das aber, was noch in ferner und ungewisser Zukunft liegt, schliefst den Begriff unentschiedener Möglichkeit in sich. Das durch den Indikativ des Futurs ausgedrückte Bedingte erscheint demnach dem Sprechenden in dem Akte der Rede d. h. in seiner Gegenwart als ein noch immer von der Bedingung Abhängiges. Wenn daher der Begriff der fortdauernden Abhängigkeit besonders hervorgehoben werden soll, so kann zu dem Futur *ἄν* treten. In der epischen Sprache ist die Verbindung des Futurs mit dem schwächern *κέ* sehr häufig, weit seltener mit *ἄν*: in der attischen Sprache ist sie zwar selten (an manchen Stellen ist die Lesart verderbt, an andern zweifelhaft [1]): so hat im Isokrates überall, wo der Indikativ des Futurs mit *ἄν* vorkommt, der Codex Urbinas die Lesart geändert), jedoch zu häufig noch, als dafs dieselbe den Attikern durchweg abgesprochen werden dürfte. Od. ρ, 540 *εἰ δ' Ὀδυσσεὺς ἔλθοι — αἶψά κε σὺν ᾧ παιδὶ βίας ἀποτίσεται ἀνδρῶν.* Gewöhnlich aber fehlt der bedingende Satz. Od. α, 268 *ἀλλ' ἦτοι μὲν ταῦτα θεῶν ἐν γούνασι κεῖται· ἦ κεν νοστήσας ἀποτίσεται, ἠὲ καὶ οὐκί.* Il. ο, 211 *ἀλλ' ἦτοι νῦν μέν κε νεμεσσηθεὶς ὑποείξω.* Od. γ, 80 *εἴρεαι ὁππόθεν εἰμέν· ἐγὼ δέ κε τοι καταλέξω* (wenn du es hören willst, abhängig von dem Willen des Angesprochenen). Il. δ, 176 *καί κε τις ὧδ' ἐρέει Τρώων* (so auch Pind. Nem. VII, 68 (B.) *μαθὼν δέ τις ἄν ἐρεῖ*). Il. ξ, 267 *ἀλλ' ἴθ', ἐγὼ δέ κε τοι Χαρίτων μίαν ὁπλοτεράων δώσω ὀπυιεμέναι, dabo, si tibi lubuerit.* Il. χ, 66 *αὐτὸν δ' ἄν πύματόν με κύνες πρώτῃσι θύρῃσιν ὠμησταὶ ἔρυουσιν.* So auch öfter in abhängigen Fragsätzen. Vgl. Od. ο, 521. Il. ρ, 144. Xen. Cyr. VI. 1, 45 *ὕβριστὴν οὖν νομίζων αὐτὸν εὖ οἶδ' ὅτι ἕωμενος ἂν πρὸς ἄνδρα οἷος σὺ εἰ ἀπαλλαγήσεται* (so Guelph. Paris. — Schneider c. vulg. *ἀπαλλαγείη*). Ibid. VII. 5, 21 *ὅταν δὲ καὶ αἴσθωνται ἡμᾶς ἔνδον ὄντας, πολὺ ἂν ἔτι μᾶλλον ἢ νῦν ἀχρεῖοι ἔσονται ἐπὶ τοῦ ἐκπεπλῆχθαι* (ohne Verschiedenheit der Lesart). Plat. Phaedon. p. 61. C *σχεδὸν οὖν ἐξ ὧν ἐγὼ ἤσθημαι, οὐδ' ὁπωστιοῦν ἄν σοι ἑκὼν εἶναι πείσεται* (einige Codd. lassen *ἄν* weg). Id. Rep. X. p. 615. D *ἔφη οὖν τὸν ἐρωτώμενον εἰπεῖν· Οὐχ ἥκει, φάναι, οὐδ' ἂν ἥξει δεῦρο* (nur sehr wenige Codd. *ἥξοι*): *ubi* cf. Stallbaum (*non venit, nec, si recte judico, veniet*). Aeschin. de fals. leg. p. 196, 11 (R.) *οὕτω γὰρ ἂν μάλιστα μεμνήσομαι καὶ δυνήσομαι εἰπεῖν, καὶ ὑμεῖς μαθήσεσθε* (*οὕτω* i. e. *εἰ ταῦτα οὕτω ποιῶ* oder *ποιήσω*). Sehr oft in Fragen. Eur. Bacch. 595 *τί ποτ' ἂν ἐκ τούτων ἐρεῖ;* Arist. Nub. 465 *ἆρά γε τοῦτ' ἂν ἐγώ ποτ' ἐπόψομαι;* Aeschin. Ctes. §. 155 *τί ποτ' ἂν ἐρεῖ* [2]);

[1]) S. Hermann de partic. *ἄν* p. 30.
[2]) Vgl. Hermann a. a. O. u. Hartung gr. Part. Th. II. S. 282 f.

Anmerk. 1. In den Stellen, in welchen sich der Indikativ es Präsens oder Perfekts mit ἄν (κέ) verbunden findet, ist ntweder die Kritik schwankend und unsicher [1]), indem ἄν mit ἄρα, ἄ, ἐν, oder κέ mit καί verwechselt worden ist, oder ἄν muſs auf einen ndern Verbalbegriff des Satzes bezogen werden, oder das elidirte κ' eht statt καί. So muſs z. B. Od. β, 86 ἐθέλεις δέ κε μῶμον ἀνάψαι it dem Cod. Harlej. ἐθέλοις gelesen werden (s. Nitzsch z. d. St.). . ξ, 484 τῷ καί κε τις εὔχεται ἀνὴρ γνωτὸν ἐνὶ μεγάροισιν ἀρῆς ἐκτῆρα λιπέσθαι (Cod. Clark. läſst κέ weg, wie auch Eustath. in der rklärung der Stelle). Od. ω, 83 sq. scheint κέν aus καί verderbt zu in. Od. γ, 255 ἤτοι μὲν τόδε κ' αὐτὸς ὀΐεαι steht κ' st. des elidirten ι. S. Nitzsch. — Plat. Phaedon. p. 102. init. σὺ δ', εἴ περ εἶ τῶν ιλοσόφων, οἶμαι, ἂν ὡς ἐγὼ λέγω ποιοῖς (ποιοῖς ἄν). Eur. Med. 930 κ οἶδ' ἂν εἰ πείσαιμι st. εἰ πείσαιμι ἄν (s. unten). Xen. Hell. VI. 4 οἶμαι ἂν — οὐκ εἶναι ἔθνος κ. τ. λ. Bald darauf: οὐκ ἄν μοι νῶ — φιλίαν ποιήσασθαι· νομίζω γὰρ ἔτι ῥᾷον — παραλαβεῖν ἄν (in len diesen Stellen gehört ἄν zum Infin.) [2]).

Anmerk. 2. So wie sich ἄν mit dem Begriffe des Indikativs des räsens nicht verträgt, eben so wenig und noch weit weniger verägt es sich mit dem Begriffe des Imperativs, des unmittelbaren usdrucks einer Begehrung. Wo es sich also mit diesem Modus fin-t, ist entweder die Lesart verderbt, oder ἄν muſs auf einen andern Verlbegriff des Satzes bezogen worden. Xen. Anab. I. 4, 8 ἀλλὰ ἰόνων ἄν, εἰδότες, ὅτι κακίους εἰσὶ περὶ ἡμᾶς ἢ ἡμεῖς περὶ ἐκείνους hat ν wahrscheinlich der beigeschriebenen Variante: ἰέτωσαν, welche tephanus fand, seinen Ursprung zu verdanken. Vgl. Schneider ad . l. In Stellen der spätern Schriftsteller, wie Theokrit. XXIII, 35 ἀλλὰ τύ, παῖ, κἂν τοῦτο πανύστατον ἁδύ τι ῥέξον ist κἄν elliptisch n erklären: κἂν τοῦτο πανύστατον ῥέξῃς: ubi v. Wüstemann.

b. Mit dem Indikativ der historischen Zeitformen: des mperfekts und Plusquamperfekts und mit dem des Aorists, und war in zwiefacher Beziehung, nämlich:

α) Zur Bezeichnung eines Bedingten, dessen Wirklichkeit der Möglichkeit negirt oder aufgehoben wird, als: εἰ τοῦτο ιγες, ἡμάρτανες ἄν, si hoc diceres, errares; at hoc non dicis, ergo on erras. S. oben §. 451. In der Frage: Il. χ, 202 πῶς δέ κεν ἕκτωρ Κῆρας ὑπεξέφυγεν θανάτοιο, εἰ μή οἱ — ἤντετ' Ἀπόλλων;

Anmerk. 3. Über die Weglassung von ἄν s. unten in der Lehre on dem hypothetischen Satzgefüge.

β) Zur Bezeichnung der Frequenz oder Wiederholung einer hätigkeit in der Vergangenheit. Das Präteritum ist entweder, und war am Häufigsten, das Imperfekt, oder auch der Aorist, das Plusamperfekt nur dann, wenn es die Bedeutung des Imperfekts hat. as Modaladverb ἄν stellt die Thätigkeit als eine bedingte dar, nämich als eine solche, die nicht ohne Unterbrechung fortdauerte, sondern ich nur unter gewissen Fällen, Umständen und Verältnissen wiederholte. Die Bedingung, unter welcher die Wiederholung eintrat, wird entweder wirklich gesetzt, und dann durch en Optativ ausgedrückt, oder muſs aus dem Zusammenhange ergänzt erden, als: εἶπεν ἄν, er pflegte zu sagen, so oft dieses oder jenes gechah, so oft es nöthig war, u. dgl. Xen. M. S. IV. 6, 13 εἰ δέ τις ὐτῷ περί του ἀντιλέγοι, — ἐπὶ τὴν ὑπόθεσιν ἐπανῆγεν ἂν πάντα ὃν λόγον (so oft Einer widersprach). Id. Anab I. 5, 2 οἱ μὲν ὄνοι, πεί τις (so oft) διώκοι, προδραμόντες ἂν εἱστήκεσαν. Vgl. unten ie adverbialen Nebensätze des Zeit- und Bedingungsverhältnisses. —

---

[1]) S. Hermann a. a. O. IX. p. 38 sqq. u. Hartung a. a. O. . 309 ff.

[2]) S. Nitzsch zur Odyssee II. 85. S. 81.

*φίλοις, — φίλους νομίζουσ', οὕσπερ ἂν* (sc. *νομίσαι*) *πόσις εἴθιν.* Plat. Rep. II. p. 368. D *δοκεῖ μοι — τοιαύτην ποιήσασθαι ζήτησιν αὐτοῦ, οἵανπερ ἂν* (sc. *ἐποιησάμεθα*) *εἰ προσέταξέ τις γράμματα σμικρὰ πόρρωθεν ἀναγνῶναι μὴ πάνυ ὀξὺ βλέπουσιν.* So besonders in der Formel bei Platon.: *πῶς γὰρ ἄν; πῶς δ' οὐκ ἄν; ὡς ἄν,* und vorzüglich: *ὥσπερ ἂν εἰ,* als wenn, in welcher Formel *ἄν* zu der Apodosis gehört und in derselben regelmäfsig noch Einmal wiederholt wird (§. 457.). Das erstere *ἄν* bereitet auf das hypothetische Verhältnifs des Satzes vor. Der häufige Gebrauch dieser Formel bewirkte, dafs sie oft mit Hintansetzung ihrer eigentlichen Bedeutung gewissermafsen adverbiale Bedeutung (*quasi*) annahm. Plat. Gorg. p. 479. A *φοβούμενος ὥσπερ ἂν εἰ παῖς* i. e. *ὥσπερ ἂν φόβοιτο, εἰ παῖς εἴη* [1]). Dem c. Aphob. fals. test. p. 853. §. 30 *ἐγὼ γὰρ — τὴν δίκην ἔλαχον τούτῳ τῆς ἐπιτροπῆς, οὐχ ἵν' τίμημα συνθεὶς, ὥσπερ ἂν* (sc. *συνθείη*) *εἴ τις συκοφαντεῖν ἐπιχειρῶν (τὴν δίκην λάχοι).* Dasselbe gilt auch von *κἂν εἰ,* wo das *ἄν* gleichfalls zu der Apodosis gehört. Durch den täglichen Gebrauch nahm diese Formel die Bedeutung eines Adverbs an: zum Mindesten [2]). Auch wird zuweilen *ἄν* mit einem Adjektiv verbunden, wenn zu demselben das Partizip des Verbs *εἶναι* ergänzt werden kann. Eur. Alc. 179 *σὲ δ' ἄλλη τις γυνὴ κεκτήσεται, σώφρων μὲν οὐκ ἂν μᾶλλον, εὐτυχὴς δ' ἴσως* st. *σώφρων οὐκ ἂν μᾶλλον οὖσα* i. e. *ἢ οὐκ ἂν μᾶλλον σώφρων εἴη.* Plat. Rep. IX. p. 577. B *βούλει οὖν προσποιησώμεθα ἡμεῖς εἶναι τῶν δυνατῶν ἂν κρῖναι* sc. *γενομένων* i. e. *ἐκείνων, οἳ δυνατοὶ ἂν γένοιντο.*

## Stellung des Modaladverbs ἄν (κέ, κέν).

§. 457. 1. Wenn *ἄν* in Verbindung mit einer Konjunktion und dem Konjunktiv erscheint (§. 454. c.); so verschmilzt es entweder mit der Konjunktion zu Einer Form, als: *ὅτ' ἄν* in *ὅταν, ἐπάν, ἐπειδάν,* oder folgt doch demselben unmittelbar nach, als: *πρὶν ἄν, ὅς ἄν.* In dem letztern Falle treten jedoch zuweilen kleine Partikeln, als: *δέ, τέ, μέν, γάρ,* dazwischen, als: *ὅς θ' ἄν.*

2. Da *ἄν* das Prädikat als ein Bedingtes ausdrückt, so müfste es sich eigentlich an dasselbe anschliefsen, als: *λέγοιμι ἄν, ἔλεγον ἄν;* jedoch pflegt es in der Regel dem Satzgliede nachzutreten, welches mit Nachdruck hervorgehoben werden soll, als: Herod. III, 119 *πατρὸς δὲ καὶ μητρὸς οὐκέτι μευ ζωόντων, ἀδελφεὸς ἂν ἄλλος οὐδενὶ τρόπῳ γένοιτο.* Plat. Criton. p. 53. C *καὶ οὐκ οἴει ἄσχημον ἂν φανεῖσθαι τὸ τοῦ Σωκράτους πρᾶγμα;* Demosth. c. Aphob. fals. test. p. 851, 23 *οὐδὲ ταύτην ἄν τις ἐπενέγκοι δικαίως τὴν αἰτίαν.* — Daher schliefst es sich regelmäfsig auch an solche Wörter an, durch welche das Verhältnifs der schlichten Aussage des Satzes geändert wird, nämlich an negative Adverbien und Fragewörter, als: *οὐκ ἄν, οὐδ' ἄν, οὔποτ' ἄν, οὐδέποτ' ἄν* u. s. w. — *τίς ἄν, τί ἄν, τί δ' ἄν, τί δῆτ' ἄν, πῶς ἄν, πῶς γὰρ ἄν, ἆρ' ἄν* u. s. w. — ferner an Orts-, Zeit-, Modalitäts- und andere Adverbien, durch welche gleichfalls das Aussageverhältnifs des Prädikats mannigfaltig modifizirt und näher bestimmt wird, als: *ἐνταῦθα ἄν, τότ' ἄν, εἰκότως ἄν, ἴσως ἄν, τάχ' ἄν, μάλιστ' ἄν, ἥκιστ' ἄν, μόλις ἄν, σχολῇ ἄν, ῥᾳδίως ἄν, ῥᾷστ' ἄν, τάχιστ' ἄν, σφόδρ' ἄν, ἡδέως ἄν, κἄν* (st. *καὶ ἄν, etiam, vel*) u. s. w.

Anmerk. 1. Ausdrücke, wie: *οἶμαι, ἔφη* u. dgl., treten gern zwischen *ἄν* und das dazu gehörige Verb, als: Plat. Rep. I. p. 332. A *πρός γε ὑποδημάτων ἄν, οἶμαι, φαίης κτῆσιν: ubi* v. Stallbaum. Ibid.

---

[1]) S. die gründliche Bemerkung Stallbaums ad Plat. Apol. p. 17. extr. et p. 23. B.

[2]) S. Heindorf ad Plat. Soph. p. 947. E. und Buttmann ad Demosth. Midian. p. 33.

IV. p. 438. A *ἴσως γὰρ ἄν, ἔφη, δοκοῖ τι λέγειν.* Id. Symp. p. 202. D *τί οὖν ἄν, ἔφην, εἴη ὁ Ἔρως;*

Anmerk. 2. In gewissen Verbindungen wird das mit dem Optativ verbundene *ἄν* umgestellt, indem es aus dem abhängigen Nebensatze heraustritt und sich an den regirenden Hauptsatz anschliefst; diefs ist namentlich der Fall in der Verbindung: *οὐκ οἶδ' ἄν εἰ* mit dem Optat. Eur. Med. 941 *οὐκ οἶδ' ἂν εἰ πείσαιμι* st. *εἰ πείσαιμι ἄν.* Id. Alc. 48. Xen. Cyr. I. 6, 41. Plat. Tim. p. 26. B *ἐγὼ γὰρ ἃ μὲν χθὲς ἤκουσα, οὐκ ἂν οἶδα εἰ δυναίμην ἅπαντα ἐν μνήμῃ πάλιν λαβεῖν.*

Anmerk. 3. In gewissen parenthetischen Einschiebseln tritt das mit dem Optativ verbundene *ἄν* an die Spitze; so namentlich: *ἄν τις εἴποι, φαίη.* Die Einschliefsung solcher Einschiebsel durch zwei Kommata ist störend: die Alten haben dieselben ohne Zweifel als eng mit der übrigen Rede verbunden betrachtet, und daher auch kein Bedenken getragen *ἄν* voranzuschicken. Plat. Hipp. M. p. 299. A *ταῦτα ἡμῶν λεγόντων, ὦ Ἱππία, μανθάνω (,) ἃ ν ἴσως φαίη (,) καὶ ἐγὼ, ὅτι πάλαι αἰσχύνεσθε ταύτας τὰς ἡδονὰς φάναι καλὰς εἶναι.* Id. Phaedon. p. 87. A *τί οὖν ἂ ν φαίη ὁ λόγος ἔτι ἀπιστεῖς;* Demosth. Ol. III (v. I.) p. 14, 20 *τί οὖν ἄν τις εἴποι σὺ γράφεις ταῦτ' εἶναι στρατιωτικά;*

Anmerk. 4. Das Adverb *κέ* kann als Enklitika noch weit weniger, als *ἄν*, an die Spitze des Satzes treten; wie *ἄν*, schliefst es sich gern an Adverbien und Partikeln an, aber nicht auf eine so freie Weise, wie jenes, indem es in der Regel im Anfange des Satzes zu stehen liebt, als: Il. *η*, 125 *ἦ κε μέγ' οἰμώξειε γέρων ἱππηλάτα Πηλεύς*, wofür ein Attiker gesagt haben würde: *ἦ μέγα ἂ ν οἰμ.* [1]).

## Wiederholung des Modaladverbs ἄν in Einem Satze.

§. 458. 1. Sehr oft findet sich das Modaladverb *ἄν* in Einem und demselben Satze wiederholt, am Häufigsten bei den Attikern, bei Homer wol nie. Der Grund dieser Wiederholung ist ein zwiefacher. Einmal wird nämlich *ἄν* gleich zu Anfange des Satzes gestellt, um schon im Voraus das Verhältnifs des Prädikats als ein bedingtes anzuzeigen. Diefs geschieht vorzüglich dann, wenn der Hauptsatz durch dazwischen tretende Nebensätze getheilt wird, oder dem bedingten Verb mehrere Wörter vorangehen [2]). Soph. Electr. 333 *ὥστ' ἄ ν, εἰ σθένος λάβοιμι, δηλώσαιμ' ἂν οἷ' αὐτοῖς φρονῶ.* So erklärt sich auch das häufig vorkommende: *ὥσπερ ἂν εἰ* mit dem Optat. oder Indik. eines Praet. und im Nachsatze noch Einmal *ἄν* beim Optat. oder Indik. eines Praet., wo beide *ἄν* sich auf den Optat. oder Indik. des Nachsatzes beziehen. Plat. Gorg. p. 447. D *ὥσπερ ἂν εἰ ἐτύγχανεν ὢν ὑποδημάτων δημιουργός, ἀπεζήνατο ἂν δή που σοι.* Dem. pro Cor. p. 293, 1 *ὥσπερ ἂν εἴ τις ναύκληρος — τῆς ναυαγίας αἰτιῶτο, — φήσειεν ἄν.*

2. Der zweite Grund ist ein rhetorischer. So wie überhaupt der Grieche schwächere und unbedeutendere Wörter solchen, auf welchen ein rhetorischer Nachdruck liegt, nachzusetzen pflegt, um dieselben hervorzuheben; so benutzt er zu gleichem Zwecke das Modaladverb *ἄν*, und läfst es dem Worte, welches auf eine nachdrückliche Weise in der Rede bezeichnet werden soll, nachtreten. Ruht der rhetorische Akzent auf mehreren Worten Eines Satzes, so kann es bei jedem derselben wiederholt werden. Aufserdem aber kann es auch noch Einmal hinter dem bedingten Verb, zu dem es eigentlich gehört, nachfolgen, obwol diefs nicht nothwendig ist, da durch das vorangehende *ἄν* das Verhältnifs des bedingten Prädikats schon ausgedrückt ist. Herod. III, 35 *δέσποτα, οὐδ' ἂ ν αὐτὸν ἔγωγε δοκέω τὸν θεὸν οὕτω ἂ ν καλῶς βαλέειν.* Thuc. I, 76. extr. *ἄ λ λ ο υ ς γ' ἂ ν οὖν οἰόμεθα τὰ ἡμέτερα λαβόντας δεῖξαι ἄν*

---

[1]) S. Hermann l. d. I, 2. p. 7.
[2]) S. Hermann l. d. IV, 5. p. 188 sqq.

*μάλιστα.* Plat. Apol. p. 31. A *ὑμεῖς δ' ἴσως τάχ' ἂν ἀχθόμενοι, ὥσπερ οἱ νυστάζοντες ἐγειρόμενοι, κρούσαντες ἄν με, πειθόμενοι Ἀνύτῳ, ῥᾳδίως ἂν ἀποκτείναιτε, εἶτα τὸν λοιπὸν βίον καθεύδοντες διατελοῖτ' ἄν.* Ibid. p. 35. D *σαφῶς γὰρ ἄν, εἰ πείθοιμι ὑμᾶς —, θεοὺς ἂν διδάσκοιμι μὴ ἡγεῖσθαι ὑμᾶς εἶναι.* Demosth. c. Aphob. fals. test. p. 849, 15 *ὃν οὐκ ἂν δήπου, ψευδῆ μαρτυρίαν εἰ παρεσκευαζόμην, ἐνέγραψα ἄν.* Ibid. p. 852, 26 *(τὴν μητέρα) μηδεὶς νομιζέτω καθ' ἡμῶν ποτ' ἂν ὀμνύναι ταῦτ' ἂν ἐθέλειν, εἰ μὴ σαφῶς ἤδει τὰ εὖ ὀρκα ὀμουμένη.* Sehr häufig bei: *οὔτε — οὔτε.* Xen. Hier. V, 3 *ἄνευ γὰρ τῆς πόλεως οὔτ' ἂν σώζεσθαι δύναιτο, οὔτ' ἂν εὐδαιμονεῖν.* Plat. Apol. p. 31. D *πάλαι ἂν ἀπολώλη καὶ οὔτ' ἂν ὑμᾶς ὠφελήκη οὐδὲν οὔτ' ἂν ἐμαυτόν: ubi* v. Stallbaum. Aus der Dichtersprache z. B. Eur. Hipp. 957 *τίνες λόγοι τῆσδ' ἂν γένοιντ' ἄν;* Id. Med. 250 *τρὶς ἂν παρ' ἀσπίδα στῆναι θέλοιμ' ἂν μᾶλλον, ἢ τεκεῖν ἅπαξ* (Gegensatz). Vgl. 616 sq. Troad 1252. Hec. 359.

Anmerk. 1. Wenn zwei in gleichem Verhältnisse zu einander stehende Sätze auf einander folgen, so pflegt *ἄν* nur dem Prädikate Eines Satzes beigegeben zu werden, als: Xen. M. S. II. 1, 18 *ὁ μὲν ἐκὼν πεινῶν φάγοι ἂν, ὁπότε βούλοιτο, καὶ ὁ ἑκὼν διψῶν πίοι.*

Anmerk. 2. Die Wiederholung von *κέ* ist sehr selten, als: Od. *δ*, 733 *τῷ κε μάλ' ἤ κεν ἔμεινε* [1]).

Anmerk. 3. Um das Verhältnifs des Bedingten noch mehr hervorzuheben, verbindet Homer zuweilen *ἄν* mit dem schwächern *κέ*, als: Il. *ν*, 127 sq. *ἵσταντο φάλαγγες —, ἃς οὔτ' ἄν κεν Ἄρης ὀνόσαιτο μετελθών, οὔτε κ' Ἀθηναίη.*

## I. Indikativ.

§. 459. Der Indikativ stellt das Prädikat als ein Wahrgenommenes und unmittelbar Erkanntes dar, und daher als ein Wirkliches, Faktisches, Gewisses, Unbezweifeltes. Der Unterschied zwischen objektiver und subjektiver Wirklichkeit kommt hier nicht in Betracht: was der Sprechende als eine Wirklichkeit auffafst, drückt er durch den Indikativ aus, und so stellt er auch das Zukünftige und Mögliche, wenn dasselbe als ein gewifs Eintretendes angeschaut wird, durch diesen Modus aus (§. 448. u. Anm. 9.), als: *τὸ ῥόδον ἀνθεῖ, ἤνθησεν, ἀνθήσει — εἰ τοῦτο λέγεις, ἁμαρτάνεις*: das Sagen (*λέγεις*) ist hier nicht ein Wirkliches, sondern wird nur als ein Wirkliches angenommen; und eben so ist das Bedingte blofs ein als wirklich bestehend Gedachtes, nicht ein in der Wirklichkeit Gegebenes.

Anmerk. Der Gebrauch des Indikativs hat sich in der griechischen Sprache ein grofses und weites Gebiet angeeignet. Das Streben der Griechen nach objektiver Darstellung läfst ihn sehr häufig an die Stelle des Konjunktivs und Optativs treten, indem die oblique Rede den Charakter der direkten annimmt, als: *ὁ παῖς ἔλεξεν, ὅτι Σωκράτης ἐν τῷ τῶν γειτόνων προθύρῳ ἕστηκε καὶ οὐκ ἐθέλει εἰσιέναι.* Xen. Cyr. II. 2, 1 *ἀεὶ μὲν οὖν ἐπεμέλετο ὁ Κῦρος, ὁπότε συσκηνοῖεν, ὅπως εὐχαριστότατοι — λόγοι ἐμβληθήσονται.* Indem auf diese Weise di

[1]) S. Hermann l. d. p. 190.

Vergangenheit gewissermafsen in die Gegenwart gerückt wird, erhält der Vortrag einen seltenen Reiz. Jedoch hievon Mehreres in der Lehre von der Oratio obliqua.

## Indikativ des Futurs.

§. 460. 1. Da in dem Futur der Begriff einer unentschiedenen Möglichkeit liegt, in dem Indikativ dagegen der Begriff der Gewifsheit: so wird der Indikativ des Futurs häufig als ein gemäfsigter Ausdruck eines Befehls gebraucht, indem das von dem Angesprochenen Begehrte einerseits als ein Unentschiedenes, blofs Mögliches und von dem Willen des Andern Abhängiges, andererseits jedoch mit einer gewissen Zuversicht der Erfüllung ausgesprochen wird. Il. *κ*, 88 *ὦ Νέστορ —, γνώσεαι Ἀτρείδην.* 235 *Τυδείδη —, τὸν μὲν δὴ ἕταρόν γ' αἰρήσεαι.* Od. *β*, 270 *Τηλέμαχ', οὐδ' ὄπιθεν κακὸς ἔσσεαι, οὐδ' ἀνοήμων.* Vgl. Xen. Cyr. I. 6, 35. Id. H. Gr. II. 3, 34 *ὑμεῖς οὖν, ἐὰν σωφρονῆτε, οὐ τούτου, ἀλλ' ὑμῶν φείσεσθε.* Plat. Rep. IV. p. 432. C *ὅρα οὖν καὶ προθύμου κατιδεῖν, ἐάν πως πρότερος ἐμοῦ ἴδῃς, καί μοι φράσεις: ubi* cf. Stallbaum. Id. Protag. p. 338. A *ὡς οὖν ποιήσετε, καὶ πείθεσθέ μοι.*

2. Diesem gemäfsigten Ausdrücken eines Befehls steht die durch eine Negation und den Indikativ des Futurs in der Form einer Frage ausgedrückte Befehlsweise entgegen, in welcher das Begehrte in strengem und unwilligem Tone und mit einer gewissen ironischen Bitterkeit ausgesagt wird, als: *οὐ παύσῃ λέγων; non desines dicere?* st. *desine dicere.* Eur. Androm. 1062 *οὐχ ὅσον τάχος χωρήσεταί τις Πυθικὴν πρὸς ἑστίαν —;* Plat. Symp. init. *οὐ περιμενεῖς;* (wirst du nicht warten?) *ubi* v. Stallbaum. Demosth. Phil. II. p. 72. init. *οὐ φυλάξεσθ', ἔφην, ὅπως μὴ — δεσπότην εὕρητε; ubi* v. Bremi. Wenn aber ein negativer Befehl ausgedrückt wird, so tritt zu dem *οὔ* die Negation *μή*, und wenn zwei Sätze dieser Art, der eine mit affirmativer, der andere mit negativer Bedeutung, auf einander folgen; so steht im erstern *οὐ*, im letztern *μή*, als: *οὐ μὴ φλυαρήσεις; οὐ μὴ λαλήσεις, ἀλλ' ἀκολουθήσεις ἐμοί;* Aristoph. st. *μὴ φλυάρει, μὴ λάλει, ἀλλ' ἀκολούθει.* Soph. Aj. 75 *οὐ σῖγ' ἀνέξει, μηδὲ δειλίαν ἀρεῖς;* Plat. Symp. p. 175. A *οὔκουν καλεῖς αὐτὸν καὶ μὴ ἀφήσεις;*

3. Dieselbe Ausdrucksweise in der ersten Person wird zuweilen an der Stelle des Konjunktivs (Conjunctivi adhortativi) gebraucht. Eur. Androm. 1212 *οὐ σπαράξομαι κόμαν;*

*οὐκ ἐπιθήσομαι δ' ἐμῷ κάρᾳ κτύπημα χειρὸς ὀλοόν*; st. *σπαράξωμαι, ἐπιθῶμαι.*

Anmerk. Über den Indikativ des Futurs mit *ἄν* und über den Indikativ der Präterita mit *ἄν* s. §. 454.

## II. Konjunktiv und Optativ.

§. 461. 1. Der Konjunktiv und der Optativ stellen das Prädikat als ein Vorgestelltes dar, und daher im Gegensatze zu dem Indikativ als ein nicht Wirkliches und Gewisses, sondern blofs Ungewisses und Mögliches, unterscheiden sich aber nach dem Zeitverhältnisse als Konjunktiv der Haupttempora und Konjunktiv der historischen Zeitformen (Optativ) (§. 449.).

Anmerk. Wie einseitig der Name Optativ sei, bedarf kaum der Erinnerung. Dafs der ganze Unterschied der Konjunktiv- und Optativform lediglich auf der Verschiedenheit des Zeitverhältnisses beruhe, zeigt einerseits die Analogie der Flexion, nach welcher die Konjunktivflexion der Flexion der Haupttempora, die Optativflexion der Flexion der historischen Zeitformen vollkommen entspricht (§. 112, 5), andererseits der Gebrauch dieser beiden Modusformen, nach welchem der Konjunktiv als Begleiter der Haupttempora, der Optativ als Begleiter der historischen Zeitformen auftritt (§. 449.). Der Optativ des Präsens — *γράφοιμι* — ist als Konjunktiv des Imperfekts anzusehen, wie: *scriberem*, ich schriebe, der Optativ des Perfekts — *γεγράφοιμι* — als Konjunktiv des Plusquamperfekts, wie: *scripsissem*, ich hätte geschrieben — der Optativ des Futurs — *γράψοιμι* — entspricht dem deutschen: ich würde schreiben.

2. Der Konjunktiv und Optativ stellen überall das Prädikat in Beziehung auf den Akt des Vorstellens oder auf die Äufserung dieses Aktes, als: *οὐκ οἶδα, τί εἴπω* oder *λέγε, τί εἴπω.* Häufig jedoch wird dieser Akt oder die Äufserung desselben nicht besonders ausgedrückt, als: *τί εἴπω; quid faciam?* und alsdann treten diese Modi in einem, der äufsern Form nach unabhängigen, Satze auf. Die Fälle, in denen diefs geschieht, sind folgende:

### Konjunktiv statt des Indikativs des Futurs.

§. 462. *a.* Der Konjunktiv bezeichnet ein Zukünftiges, dessen Entscheidung, von der gegenwärtigen Lage der Dinge aus betrachtet, erwartet wird, und unterscheidet sich demnach von dem Futur, welches die Entscheidung des Zukünftigen nicht erst auf die durch die gegenwärtige Lage der Dinge gegebene Erwartung des Sprechenden bezieht, sondern das Zukünftige schlechtweg als ein Gewisses und Zuverlässiges ausdrückt. Dieser Gebrauch des Konjunktivs kommt in positiven Sätzen nur in der epischen Sprache vor, in negativen

aber auch, jedoch nur selten, bei den Attikern. Il. ζ, 459 *καὶ ποτέ τις εἴπῃσιν*, da läfst es sich erwarten, dafs Einer sage, da soll wol Einer sagen (v. 462. folgt, nachdem sich das Verhältnifs der Rede geändert hat, das Futur: *ὥς ποτέ τις ἐρέει*). Il. η, 197 *οὐ γάρ τις με βίῃ γε ἑκὼν ἀέκοντα δίηται*. Il. α, 262 *οὐ γάρ πω τοίους ἴδον ἀνέρας, οὐδὲ ἴδωμαι*, noch läfst mich die Gegenwart erwarten, dafs ich solche Männer sehen werde, noch soll ich sehen (*οὐδὲ ὄψομαι*, noch werde ich gewifs sehen). Od. β, 201 *οὐκ ἔστ' οὗτος ἀνὴρ διερὸς βροτός, οὐδὲ γένηται: ubi* v. Nitzsch. noch ist darnach, dafs Einer werden soll, oder: und soll nimmer Einer sein. Od. π, 437 *οὐκ ἔστ' οὗτος ἀνήρ, οὐδ' ἔσσεται οὐδὲ γένηται*, auch läfst es sich nicht denken, dafs Einer gewesen sein soll. Plat. Legg. V. p. 942. C *οὔτ' ἔστιν, οὔτε ποτὲ γένηται κρεῖττον.*

Anmerk. 1. Ganz analog ist der bei den Attikern häufige Gebrauch des Konjunktivs mit *οὐδὲ μή*, wo das Prädikat auf die Furcht und Besorgnifs des Sprechenden bezogen wird, als: Plat. Rep. VI. p. 492. E *οὔτε γὰρ γίγνεται, οὔτε γέγονεν, οὐδὲ οὖν μὴ γένηται*, noch braucht man besorgt zu sein, dafs. S. unten in der Lehre von den Finalsätzen.

Anmerk. 2. Die homerische Sprache fügt diesem Konjunktiv oft das Adverb *ἄν* oder *κέ* zu, wodurch das Verhältnifs des durch die gegenwärtige Lage Bedingten, welches schon durch den Konjunktiv allein bezeichnet wird, noch deutlicher hervorgehoben wird. Il. α, 137 *εἰ δέ κε μὴ δώωσιν, ἐγὼ δέ κεν αὐτὸς ἕλωμαι*, da seid überzeugt, dafs ich es selbst mir holen werde. Il. α, 205 *ἧς ὑπεροπλίῃσι τάχ' ἄν τοι θυμὸν ὀλέσσῃ*, durch seinen Übermuth soll er noch einmal sein Leben verlieren. Il. γ, 54 *οὐκ ἄν τοι χραίσμῃ κίθαρις*, dann soll dir nichts nützen. Vgl. λ, 384. Il. ξ, 235 *πείθευ· ἐγὼ δέ κε τοι ἰδέω χάρμ' ἥματα πάντα.*

Anmerk. 3. Die nahe Verwandtschaft des Konjunktivs mit dem Futur springt in die Augen. Denn alles, was der zukünftigen Zeit angehört, kann nur eine Vorstellung, ein Gedanke von uns sein. Und demnach dürfte es nicht unwahrscheinlich sein, dafs in der ersten Entwickelung der Sprache die Zukunft, eben so wie die Vorstellung, durch den Konjunktiv ausgedrückt worden sei, und dafs sich erst bei weiterem Fortschreiten der Sprache die Futurform aus der Konjunktivform des Aorists gebildet habe, wie schon die Formenähnlichkeit des Futurs mit dem Konjunktiv des Aorists zu zeigen scheint. Und so gibt es in der That Sprachen, in denen der Konjunktiv mit dem Indikativ des Futurs zusammenfällt [1]).

## Conjunctivus adhortativus.

§. 463. *b.* Der Konjunktiv in der ersten Person des Singulars und Plurals dient zur Bezeichnung einer Aufmunterung, Aufforderung, Ermahnung (Conjunctivus adhortativus). Das Prädikat stellt hier eine

[1]) S. Becker Organism. §. 114. S. 335.

in der Vorstellung gesetzte Begehrung dar, die aus der gegenwärtigen Lage der Dinge hervorgeht, als: *ἴωμεν, eamus*, lafst uns gehen (es ist Zeit zu gehen). Od. χ, 77 *ἔλθωμεν ἀνὰ ἄστυ.* Il. χ, 450 *ἴδωμ', ὅτιν' ἔργα τέτυκται.* Eur. Heracl. 558 *σαφῶς κελεύεις· μὴ τρέσῃς μιάσματος τοὐμοῦ μετασχεῖν, ἀλλ' ἐλεύθερος θάνω.* — In indirekter Rede: *ἄγε, φέρε, ἔα* (auch *δεῦρο*, jedoch seltener) *ἴωμεν.* So meist in der nachhomerischen Sprache, namentlich bei der ersten Person des Singulars, wie auch schon bei Homer, als: Il. ι, 60 *ἀλλ' ἄγ', ἐγὼν ἐξείπω, καὶ πάντα δὰξομαι.* Herod. VII, 103 *φέρε, ἴδω.* Plat. Phaedon. p. 63. B *φέρε δή, ἦ δ' ὅς, πειραθῶ πρὸς ὑμᾶς — ἀπολογήσασθαι.* Id. Soph. p. 239. B *ἔα σκεψώμεθα.* Zuweilen findet sich dieser Konjunktiv in Verbindung mit dem Imperativ, als: Il. ζ, 340 *ἀλλ' ἄγε νῦν ἐπίμεινον, ἀρήϊα τεύχεα δύω.* Il. ψ, 71 *θάπτε με ὅτι τάχιστα, πύλας Ἄΐδαο περήσω.*

Anmerk. 1. Da bei einer Aufmunterung der Akt des Vorstellens immer in die Gegenwart fallen mufs; so kann dieselbe nie durch den Optativ, d. h. den Konjunktiv der historischen Zeitformen, ausgedrückt werden.

Anmerk. 2. Bei der zweiten und dritten Person nimmt die Aufforderung die Form eines Wunsches an, und wird daher durch den Optativ ausgedrückt. Il. υ, 119 *ἀλλ' ἄγεθ', ἡμεῖς πέρ μιν ἀποτρωπῶμεν ὀπίσσω αὐτόθεν, ἤ τις ἔπειτα καὶ ἡμείων Ἀχιλῆϊ παρσταίη, δοίη δὲ κράτος μέγα.* Od. χ, 77 *ἔλθωμεν δ' ἀνὰ ἄσιν, βοὴ δ' ὤκιστα γένοιτο.*

Anmerk. 3. Über den mit *μή* verbundenen Conjunctivus prohibitivus in der zweiten Person, als: *μὴ γράψῃς, ne scribas*, s. unten bei dem Imperativ.

### Conjunctivus deliberativus oder dubitativus.

§. 464. c. α) Der Konjunktiv durch alle Personen wird in zweifelnden Fragen gebraucht, wenn der Sprechende bei sich überlegt, was er nach der gegenwärtigen Lage der Dinge thun soll, was die Gegenwart verlange, dafs er thue (Conjunctivus dubitativus oder deliberativus). Il. α, 150 *πῶς τίς τοι πρόφρων ἔπεσιν πείθηται Ἀχαιῶν;* Od. ε, 465 *ὤ μοι ἐγώ, τί πάθω; τί νυ μοι μήκιστα γένηται;* was soll ich thun? was soll endlich aus mir werden? Aesch. Eum. 791. 821 *τί δρέξω; γένωμαι;* (st. *τί γεν.*). Eur. Hec. 1057 *πᾶ βῶ; πᾶ στῶ; πᾶ κέλσω;* Id. Ion. 758 *εἴπωμεν ἢ σιγῶμεν;* Id. Med. 1275 *παρέλθω δομούς;* 1271 *οἴμοι, τί δράσω; ποῖ φύγω μητρὸς χέρας;* — So: *ποῖ τις ἔλθῃ;* wohin soll man gehen? — Plat Legg. VIII. p. 835. A *ἅμιλλαι χορῶν — κοσμηθήσονται τότε, εἴτε τριετηρί-*

δες εἴτε αὖ διὰ πέμπτων ἐτῶν — διανεμηθῶσι, gleichviel, ob sie — sein sollen. In indirekter Rede: οὐκ οἶδα, πότερον εἴπωμεν, ἢ σιγῶμεν. Il. π, 436 διχθὰ δέ μοι κραδίη μέμονε —, ἤ μιν — θείω, ἢ ἤδη — δαμάσσω. Xen. Cyr. VIII. 4, 16 τὰ δὲ ἐκπώματα — οὐκ οἶδ' εἰ Χρυσάντᾳ τούτῳ δῶ. So häufig mit vorangehendem βούλει. Plat. Gorg. p. 454. C βούλει οὖν, δύο εἴδη θῶμεν πειθοῦς; Id. Phaedon. p. 95. E εἴτε τι βούλει προσθῇς ἢ ἀφέλῃς.

β) Der Optativ steht in derselben Bedeutung, wenn der Akt des Vorstellens in die Vergangenheit fällt, gemeiniglich in indirekter Rede. Il. α, 189 sq. μερμήριξεν, ἢ ὅγε φάσγανον ὀξὺ ἐρυσάμενος παρὰ μηροῦ, τοὺς μὲν ἀναστήσειεν, ὁ δ' Ἀτρεΐδην ἐναρίζοι, ἠὲ χόλον παύσειεν, ἐρητύσειέ τε θυμόν, ob er — sollte. Il. π, 283 πάπτηνεν δὲ ἕκαστος, ὅπη φύγοι αἰπὺν ὄλεθρον. 713 δῖξε γὰρ, ἠὲ μάχοιτο, ἢ λαοὺς ἐς τεῖχος ὁμοκλήσειεν ἀλῆναι. — In direkter Rede: Theocrit. XXVII, 24 πολλοὶ μ' ἐμνώοντο, νόον δ' ἐμὸν οὔτις ἔαδε· — καὶ τί, φίλος, ῥέξαιμι; γάμοι πλήθουσιν ἀνίας, i. e. quid facerem? sc. tum, cum multi nuptias meas ambirent, sed eorum nullus mihi placeret.

Anmerk. 1. Dafs auch der Indikativ des Futurs in dergleichen Fragen gebraucht wird, und selbst zuweilen mit dem Konjunktiv abwechselt, als: Eur. Ion. 771 εἴπωμεν ἢ σιγῶμεν, ἢ τί δράσομεν; erklärt sich aus der nahen Verwandtschaft des Konjunktivs mit dem Futur in Form und Bedeutung.

Anmerk. 2. Bei dem Conjunctivus deliberativus findet sich nicht allein in der epischen, sondern auch in der attischen Sprache und sonst das Modaladverb ἄν, und hat dieselbe Bedeutung, wie bei dem unabhängigen Konjunktiv (§. 462.) oder dem Futur (§. 454.), indem es ausdrückt, dafs die Sache erst dann realisirt werden kann, wenn etwas Anderes geschehen ist. Od. β, 332 τίς δ' οἶδ', εἴ κε καὶ αὐτὸς ἰὼν κοίλης ἐπὶ νηὸς τῆλε φίλων ἀπόληται, ἀλώμενος ὥσπερ Ὀδυσσεύς; Il. ν, 742 ἔνθεν δ' ἂν μάλα πᾶσαν ἐπιφρασσαίμεθα βουλήν, ἤ κεν ἐνὶ νήεσσι — πέσωμεν, αἴ κ' ἐθέλῃσι θεὸς δόμεναι κράτος, ἤ κεν ἅπαντα πὰρ νηῶν ἔλθωμεν ἀπήμονες. Od. δ, 545 ἀλλὰ τάχιστα πείρα, ὅπως κεν δὴ σὴν πατρίδα γαῖαν ἵκηαι. Oft ist das Verb des Versuchens oder Überlegens zu ergänzen. Il. σ, 307 ἀλλὰ μάλ' ἄντην στήσομαι, ἤ κε φέρῃσι μέγα κλέος ἦ κε φεροίμην. Plat. Legg. p. 655. C τί ποτ' ἂν οὖν λέγωμεν; Id. Phaedr. p. 231. D ὥστε πῶς ἂν εὖ φρονήσαντες ταῦτα καλῶς ἔχειν ἡγήσωνται; i. e. πῶς, ἐὰν εὖ φρονήσωσι, ταῦτα κ. ἔχ. ἡγήσωνται ἄν. Id. Protag. p. 319. B σοὶ δὲ λέγοντι οὐκ ἔχω ὅπως ἂν ἀπιστῶ. Xen. Anab. II. 4, 20 οὐχ ἕξουσιν ἵππους ὅποι ἂν φύγωσιν. Aus εἰ ἄν wurde ἐάν. Xen. M. S. IV. 4, 12 σκέψαι, ἐὰν τόδε σοι μᾶλλον ἀρέσκῃ [1]).

## *Bemerkungen über den Gebrauch des Konjunktivs und Optativs in dem zusammengesetzten Satze.*

§. 465. 1. Wenn in Nebensätzen das Verhältnifs einer unbestimmten Frequenz oder einer öftern Wiederholung einer

[1]) S. Hartung gr. Part. Th. II. S. 287. f.

Thätigkeit in der Zeit ausgedrückt werden soll; so wird diese Thätigkeit, wenn sie auf die Gegenwart oder Zukunft bezogen wird, durch den Konjunktiv, und, wenn sie auf die Vergangenheit bezogen wird, durch den Optativ, d. h. den Konjunktiv der historischen Zeitformen, bezeichnet. Denn das zu verschiedenen Momenten Geschehene ist nicht ein bestimmtes und in der Wirklichkeit vorliegendes Faktum, sondern ein in der Vorstellung Angenommenes. Od. τ, 515 *αὐτὰρ ἐπὴν νὺξ ἔλθῃ, ἕλῃσί τε κοῖτος ἅπαντας, κεῖμαι ἐνὶ λέκτρῳ*, so oft die Nacht kommt. Il. κ, 14 *αὐτὰρ ὅτ' ἐς νῆάς τε ἴδοι καὶ λαὸν Ἀχαιῶν, πολλὰς ἐκ κεφαλῆς προθελύμιους ἕλκετο χαίτας*, so oft er sah.

2. Bei Vergleichungen gebraucht der Grieche entweder den Indikativ oder den Konjunktiv, je nachdem er das Gleichnifs als eine wirkliche Begebenheit oder als ein blofs Vorgestelltes darstellen will. Il. μ, 167 *οἱ δ', ὥστε σφῆκες μέσον αἰόλοι, ἠὲ μέλισσαι οἰκία ποιήσωνται —, οὐδ' ἀπολείπουσιν κοῖλον δόμον, ἀλλὰ μένοντες ἄνδρας θηρητῆρας ἀμύνονται περὶ τέκνων, ὣς οἵγ' οὐκ ἐθέλουσι πυλάων — χάσσασθαι, πρίν γ' ἠὲ κατακτάμεν, ἠὲ ἁλῶναι.* Il. ξ, 16 *ὡς δ' ὅτε πορφύρῃ πέλαγος — · ὣς ὃ γέρων ὥρμαινε.*

Anmerk. Der Optativ kann defshalb nicht stehen, weil das Gleichnifs auf den gegenwärtigen Akt des Vorstellens bezogen wird.

3. Nach den Verbis sentiendi und dicendi werden die Konjunktionen: *ὅτι* und *ὡς*, wenn der Akt des Vorstellens ein gegenwärtiger ist, immer mit dem Indikativ verbunden, indem die in die Gegenwart des Sprechenden fallende Vorstellung als eine Wirklichkeit aufgefafst wird, wenn aber der Akt des Vorstellens ein vergangener ist, entweder gleichfalls mit dem Indikativ oder mit dem Optativ, je nachdem der Sprechende das Vorgestellte entweder als eine faktische Thatsache, oder als ein blofs aus der Seele eines Andern Angeführtes, oder als ein Ungewisses und Zweifelhaftes darstellen will. S. die Lehre von den Substantivsätzen.

4. Häufig folgt auf eine historische Zeitform nicht der Optativ, sondern der Konjunktiv. Diefs geschieht dann, wenn der Sprechende in seinem Geiste aus der Vergangenheit in die Gegenwart übergeht. S. die Lehre von dem Finalsätzen und der Oratio obliqua.

## Optativ in der abgeleiteten Bedeutung.

§. 466. I. Der Optativ in der abgeleiteten Bedeutung bezeichnet, wie wir oben (§. 450.) gezeigt haben, die Vorstellung ohne alle Rücksicht auf Entscheidung und Realisirung. Der Akt des Vorstellens wird von dem Sprechenden aus der Gegenwart in die Vergangenheit gestellt, und die der lebendigen Gegenwart und Wirklichkeit entrissene Vorstellung tritt als eine blofse Voraussetzung, d. h. als ein schon im Voraus Gesetztes, als eine blofse Annahme oder Vermuthung hervor. In dieser Bedeutung erscheint der Optativ entweder allein, oder in Begleitung des Modaladverbs *ἄν*.

### *a.* Optativ ohne *ἄν*.

Der Optativ ohne *ἄν* wird gebraucht:

*a*) Überhaupt als Ausdruck einer Voraussetzung, Vermuthung oder Annahme ohne alle Rücksicht

**auf Realisirung.** Od. ξ, 193 *εἴη μὲν νῦν νῶϊν ἐπὶ χρόνον ἦμεν ἐδωδή, ἠδὲ μέθυ γλύκερον —, ἄλλοι δ' ἐπὶ ἔργον ἕποιεν, ᾗϊδίως κεν ἔπειτα καὶ εἰς ἐνιαυτὸν ἅπαντα οὔτι διαπρήξαιμι, λέγων ἐμὰ κήδεα θυμοῦ*, i. e. *sit sane nobis satis cibi, aliique in opere occupati sint: ego tamen, ut res ita se habeat, haud facile omnia perficiam.* Plat. Phaedon. p. 87. E *ἀπολομένης δὲ τῆς ψυχῆς τότ' ἤδη τὴν φύσιν τῆς ἀσθενείας ἐπιδεικνύοι τὸ σῶμα καὶ ταχὺ σαπὲν διοίχοιτο, animo exstincto tum sane corpus imbecillitatem suam ostendat et — intercidat.* Id. Rep. II. p. 362. D *οὐκοῦν — ἀδελφὸς ἀνδρὶ παρείη* „*frater adesto viro*" Stallbaum.

*b*) Als Ausdruck des Wunsches (die Negation wird im Wunsche durch *μή* ausgedrückt). Od. α, 265 *τοῖος ἐὼν μνηστῆρσιν ὁμιλήσειεν Ὀδυσσεύς! πάντες κ' ὠκύμοροί τε γενοίατο πικρόγαμοί τε* (*κ'* ist *κέν*, dann, *εἰ τοῦτο γένοιτο*, würden alle u. s. w.). Od. α, 386 *μή σέγ' ἐν ἀμφιάλῳ Ἰθάκῃ βασιλῆα Κρονίων ποιήσειεν!* Il. χ, 304 *μὴ μὰν ἀσπουδί γε καὶ ἀκλειῶς ἀπολοίμην!* Soph. Aj. 550 *ὦ παῖ, γένοιο πατρὸς εὐτυχέστερος, τὰ δ' ἄλλα ὅμοιος! καὶ γένοι' ἂν οὐ κακός* (*ἄν* d. h. und dann, *εἰ τοῦτο γένοιτο*, dürftest du nicht schlecht werden). Gemeiniglich nimmt der Ausdruck des Wunsches die Form eines hypothetischen Vordersatzes an, indem derselbe durch die Bedingungskonjunktionen: *εἰ, εἴθε, εἰ γάρ* eingeleitet wird. Od. γ, 205 *εἰ γὰρ ἐμοὶ τοσσήνδε θεοὶ δύναμιν παραθεῖεν!* So auch in der mit *οὕτω* eingeleiteten Wunsch- und Betheuerungsformel, als: Il. ν, 825 *εἰ γὰρ ἐγὼν οὕτω γε Διὸς παῖς αἰγιόχοιο εἴην —, ὡς νῦν ἡμέρη ἥδε κακὸν φέρει Ἀργείοισι πᾶσι μάλα.* Auch wird der Wunsch zuweilen in der Dichtersprache als ein durch *ὡς* (*ut, utinam*) eingeleiteter Finalsatz ausgedrückt. Il. σ, 107 *ὡς ἔρις ἔκ τε θεῶν ἔκ τ' ἀνθρώπων ἀπόλοιτο!* Eur. Hipp. 405 *ὡς ἀπόλοιτο παγκακῶς!*

**Anmerk. 1.** Wenn ein Wunsch ausgesagt wird, über dessen Nichterfüllung der Sprechende schon entschieden hat; so wird der Indikativ der historischen Zeitformen und des Aorists gebraucht, als: *εἴθε τοῦτο ἐγίγνετο! utinam hoc fieret! εἴθε τοῦτο ἐγένετο! utinam hoc factum esset!* So: *ὄφελες γράψαι!* hättest du doch geschrieben! Ferner: *ὡς, εἴθε* (*αἴθε*) *ὄφελον γράψαι!* hätte ich doch geschrieben! S. oben über den Indikativ des Praet. §. 451. — Über die durch *πῶς ἄν* mit dem Optativ ausgedrückte Wunschform s. unten d. Optativ mit *ἄν* §. 467, 6.

**Anmerk. 2.** Die deutsche Sprache drückt den Wunsch gleichfalls durch den Konjunktiv der historischen Zeitformen aus, als: oh! wäre ich doch so glücklich! Die lateinische Sprache aber weicht ab: sie bedient sich nämlich des Konjunktivs der Gegenwart, also mit dem Nebenbegriffe der Aussicht auf Realisirung, als: *εἴθε τοῦτο γένοιτο!*

*utinam hoc fiat* (nicht *fieret*), und wendet nur dann den Konjunktiv der historischen Zeitformen an, wenn der Wunsch als ein nicht zu erfüllender bezeichnet werden soll, als: *utinam deus essem!*

Anmerk. 3. Der Ausdruck des Wunsches verschmäht das bedingende Adverb *ἄν*; das schwächere *κέ* aber wird von den Epikern zuweilen beigefügt, um den Wunsch als von irgend einem Umstande abhängig darzustellen. Il. ζ, 281 *ὥς κε οἱ αὖθι γαῖα χάνοι!* o dafs sich ihm doch, wenn es irgend möglich wäre, die Erde aufthäte, ihn zu verschlingen!

*c*) Die Form des Wunsches wurde auch als gemäfsigter Ausdruck eines Befehls gebraucht. Od. *o*, 24 *ἀλλὰ σύγ' ἐλθὼν αὐτὸς ἐπιτρέψειας ἕκαστα δμωάων ἥτις τοι ἀρίστη φαίνεται εἶναι.* Od. ξ, 408 *τάχιστά μοι ἔνδον ἑταῖροι εἶεν.* Il. ω, 144 *κήρυξ τίς οἱ ἕποιτο γεραίτερος.* Aristoph. Vesp. 1431 *ἔρδοι τις ἦν ἕκαστος εἰδείη τέχνην.* Xen. Anab. III. 2, 37 *εἰ μὲν οὖν ἄλλος τις βέλτιον ὁρᾷ, ἄλλως ἐχέτω· εἰ δὲ μή, Χειρίσοφος μὲν ἡγοῖτο.* — Über den Optativ mit *ἄν* s. §. 467, 4.

*d*) Überhaupt dient der Optativ zur Bezeichnung eines Verlangens, eines Willens, einer Geneigtheit, wenn der Sprechende nicht auf Entscheidung und Realisirung harrt. Il. *o*, 45 *αὐτάρ τοι καὶ κείνῳ ἐγὼ παραμυθησαίμην — τῇ ἴμεν* (*velim illi persuadere*). Aeschin. p. 611 (552, 218.) *ἐγὼ δὴ οὔτε τὰς Δημοσθένους διατριβὰς ἐζήλωκα, οὔτ' ἐπὶ ταῖς ἐμαυτοῦ αἰσχύνομαι, οὔτε τοὺς εἰρημένους ἐν ὑμῖν λόγους ἐμαυτῷ ἀῤῥήτους εἶναι βουλοίμην.* Theocrit. VIII, 20 *ταύταν* (*σίριγγα*) *κατθείην* (hätte ich Lust zu setzen)· *τὰ δὲ τῶ πατρὸς οὐ καταθήσω.* Mit vorangehendem Bedingungsvordersatze: Eur. Phoen. 1207 *εἰ δ' ἀμείνον' οἱ θεοὶ γνώμην ἔχουσιν, εὐτυχὴς εἴην ἐγώ*, da wollt' ich glücklich sein. Mit einer Negation: Herod. VII, 11 *μὴ γὰρ εἴην ἐκ Δαρείου —, μὴ τιμωρησάμενος Ἀθηναίους*, ich wollte doch nicht vom D. abstammen, wenn ich nicht u. s. w.

*e*) In direkten Fragen kommt der Optativ nur selten vor: *a*) Bei Homer bildet alsdann der Fragsatz gewissermafsen den Vordersatz zu einem bedingten Satze. Il. *δ*, 93 sq. *ἦ ῥά νυ μοί τι πίθοιο, Λυκάονος υἱὲ δαΐφρον; Τλαίης κεν Μενελάῳ ἐπιπροέμεν ταχὺν ἰόν*, (nicht: ;) *πᾶσι δέ κε Τρώεσσι χάριν καὶ κῦδος ἄροιο* (s. v. a. *εἴ τι μοι πίθοιο, τλαίης κεν* u. s. w.). Il. *η*, 43 *ἦ ῥά νυ μοί τι πίθοιο; κασίγνητος δέ τοι εἰμί· ἄλλους μὲν κάθισον κ. τ. λ.* (s. v. a. *εἰ πίθοιο, ἄλλους μὲν κάθισον*). Wenn die Frage zweigliedrig ist; so enthält das erstere durch den Optativ ohne *ἄν* ausgedrückte Glied die Bedingung, das letztere

durch den Optativ mit ἄν ausgedrückte das Bedingte. Il. ξ, 191 ἦ ῥά νυ μοί τι πίθοιο, φίλον τέκος, ὅττι κεν εἴπω, ἠέ κεν ἀρνήσαιο κοτεσσαμένη τόγε θυμῷ; So bei Homer [1]). — *b*) Die Attiker, jedoch meist nur die Dichter, haben den Gebrauch des Optativs aus diesen engen Gränzen gegenseitiger Beziehung herausgezogen, indem sie ihn da anwandten, wo irgend eine aus dem Zusammenhange mit der Gegenwart und Wirklichkeit gesetzte Vorstellung oder Annahme ausgedrückt werden soll. Aesch. Choeph. 392 ἀλλ' ὑπέρτολμον ἀνδρὸς φρόνημα τίς λέγοι; von wem möchtest du annehmen, dafs er beschreiben könne? Soph. Antig. 604 τάν, Ζεῦ, δύνασιν τίς ἀνδρῶν ὑπερβασία κατάσχοι; von welchem Menschen liefse es sich denken, dafs er u. s. w. Aristoph. Plut. 438 ἄναξ Ἄπολλον καὶ θεοί, ποῖ τις φύγοι; Vgl. ibid. 374. Demosth. or. ad Phorm. p. 921, 1 καὶ ὅσα μὲν εἶπε μετὰ τῆς ἀληθείας, μὴ χρῆσθε τεκμηρίῳ· ἃ δ' ἐψεύσατο τὸ ὕστερον, ἐπειδὴ διεφθάρη, πιστότερα ταῦθ' ὑπολάβοιτε εἶναι; *haec vos veriora existimaturos quis putet* [2])?

**Anmerk. 4.** Davon verschieden ist der Optativus deliberativus §. 464.

### *b.* Optativ mit ἄν.

§. 467. **1.** Die ohne alle Rücksicht auf Entscheidung und Realisirung durch den Optativ ausgedrückte Vorstellung oder Voraussetzung wird durch das hinzutretende Modaladverb ἄν (κέ) als eine bedingte, von einer Bedingung abhängige dargestellt. Diese Bedingung drückt gemeiniglich gleichfalls eine bloſse Voraussetzung, unbestimmte Vermuthung aus, als: εἰ τοῦτο λέγοις, ἁμαρτάνοις ἄν; beides, Bedingung sowol als Bedingtes, drückt eine bloſse Voraussetzung aus, und das Adverb ἄν dient dazu, das vorausgesetzte Fehlen als bedingt darzustellen von dem gleichfalls vorausgesetzten Sagen: wenn du dieses sagtest (ich setze voraus, du sagst es), so würdest du irren. Sehr häufig aber wird der Bedingungsvordersatz weggelassen, und die Ergänzung ist entweder durch den Zusammenhang der Rede gegeben, oder wird, wenn die Bedingung allgemein und höchst unbestimmt ist, dem Urtheile des Hörenden oder Lesenden überlassen.

**2.** Daher wird der mit ἄν verbundene Optativ als Aus-

---

[1]) Vgl. Thiersch Gr. Grammat. §. 352, 5.
[2]) Vgl. Hermann de partic. ἄν. III, 5. p. 158 sq.

druck einer unentschiedenen Möglichkeit gebraucht. Il. α, 271 *κείνοισι δ' ἄν οὔτις τῶν, οἳ νῦν βροτοὶ εἰσὶν ἐπιχθόνιοι, μαχέοιτο.* Il. δ, 539 *ἔνθα κεν οὐκέτι ἔργον ἀνὴρ ὀνόσαιτο*, da konnte tadeln. Herod. III, 82 *ἀνδρὸς γὰρ ἑνὸς τοῦ ἀρίστου* (i. e. *εἰ ἄριστος εἴη*) *οὐδὲν ἄμεινον ἂν φανείη.* Id. IX, 71 *ταῦτα μὲν καὶ φθόνῳ ἂν εἴποιεν*, dieses mögen sie aus Neid gesagt haben. Id. I, 2 *εἴησαν δ' ἂν οὗτοι Κρῆτες*, es mögen Kreter gewesen sein; eben so von der Gegenwart: es mögen sein. Id. VII, 184 *ἤδη ὧν ἄνδρες ἂν εἶεν ἐν αὐτοῖσι τέσσερες μυριάδες καὶ εἴκοσι.* Id. V, 9 *γένοιτο δ' ἂν πᾶν ἐν τῷ μακρῷ χρόνῳ*, es kann sich Alles ereignen [1]).

3. Ins Besondere eignete sich der feine und urbane Ton der Attiker diese Ausdrucksweise zu dem Zwecke an, dem Vortrage fest begründeter und bestimmter Urtheile oder sicherer Thatsachen die Farbe des Zweifels und der Unentschiedenheit zu geben. Xen. Cyr. I. 2, 11 *καὶ θηρῶντες μὲν οὐκ ἂν ἀριστήσαιεν.* Ibid. 13 *ἐπειδὰν δὲ τὰ πέντε καὶ εἴκοσιν ἔτη διατελέσωσιν, εἴησαν μὲν ἂν οὗτοι πλεῖόν τι γεγονότες ἢ πεντήκοντα ἔτη ἀπὸ γενεᾶς.* Plat. Gorg. p. 502. D *Δημηγορία ἄρα τίς ἐστιν ἡ ποιητική.* Call. *Φαίνεται.* Socr. *Οὐκοῦν ἡ ῥητορικὴ δημηγορία ἂν εἴη.* So sehr häufig in Schlufssätzen. Oft liegt auch in dieser Wendung eine Ironie.

4. So tritt auch der mit *ἄν* verbundene Optativ als bescheidener und milder Ausdruck eines Befehls oder einer Bitte auf, indem das Begehrte als von dem Willen des Angesprochenen abhängig und durch denselben bedingt dargestellt wird, als: *λέγοις ἄν* st. *λέγε* (Plat. Parmen. p. 126. A.) eigentlich: du kannst reden, sc. *si tibi placuerit.* Soph. El. 1491 *χωροῖς ἄν*, du kannst gehen. So sagt Il. *β*, 250. Odysseus zum Thersites mit einer gewissen Ironie: *Θερσίτ' — ἴσχεο —! οὐ γὰρ ἐγὼ σέο φημὶ χερειότερον βροτὸν ἄλλον ἔμμεναι —· τῷ οὐκ ἂν βασιλῆας ἀνὰ στόμ' ἔχων ἀγορεύοις, καί σφιν ὀνείδεά τε προφέροις, νόστον τε φυλάσσοις!* st. *μὴ ἀγόρευε* u. s. w. Mit *οὔ* in der Form einer Frage. Il. ε, 456 *οὐκ ἂν δὴ τόνδ' ἄνδρα μάχης ἐρύσαιτο μετελθών;* könntest du den Mann nicht abhalten? st. halte ihn ab. — In einem schärferen und dringenderen Tone als Ausruf: Il. *ω*, 263 *οὐκ ἂν δή μοι ἅμαξαν ἐφοπλίσσαιτε τάχιστα,*

[1]) Vgl. Hermann de part. *ἄν* p. 168 sq.

αὐτά τε πάντ' ἐπιθεῖτε, ἵνα πρήσσωμεν ὁδοῖο; Auch lient diese Form bisweilen zur Ironie, so wie auch zum Ausrucke einer Gleichgültigkeit oder Geringschätzung, vie im Deutschen können, als: Eur. Alc. 729 *καὶ μὴν ιώς γε μείζον' ἄν ζώης χρόνον*, meinetwegen du kannst lter werden, als selbst Zeus [1]).

5. Der mit *ἄν* verbundene Optativ in Fragsätzen rückt dasselbe Verhältnifs aus, welches er aufser der Frage ezeichnet, und kann daher in der Regel durch das Verb önnen übersetzt werden. Die eigentliche Bedeutung tritt m Deutlichsten hervor, wenn der bedingende Vordersatz nit ausgedrückt ist, als: Il. *ω*, 367 *εἴ τις σε ἴδοιτο —, τίς ν δή τοι νόος εἴη;* Il. *τ*, 90 *ἀλλὰ τί κεν ῥέξαιμι;* was önnte ich thun? Soph. Phil. 1393 *τί δῆτ' ἂν ἡμεῖς δρῷεν;* Demosth. Phil. I. p. 43, 10 *λέγεταί τι καινόν; γένοιτο ὰρ ἄν τι καινότερον ἢ Μακεδὼν ἀνὴρ Ἀθηναίους καταολεμῶν;*

Anmerk. Man vergleiche: *ποῖ τις φεύγει;* wohin flieht man? ristoph. Plut. 438 *ποῖ τις φύγοι;* wohin mag man fliehen (bestimmer als mit *ἄν* s. unten §. 468, 1.)? Eur. Or. 598 *ποῖ τις ἂν φύ-ι;* wohin würde man fliehen? wohin könnte man fliehen? Soph. j. 503 *ποῖ τις οὖν φύγῃ;* wohin soll man fliehen?

6. Auch der Wunsch kann sich in der Form einer urch den Optativ mit *ἄν* ausgedrückten Frage darstellen, ndem der Wunsch nicht schlechtweg ausgesprochen wird, ondern so, dafs gefragt wird, wie er erfüllt werden könne. iese Ausdrucksweise ist ein Eigenthum der Attiker. Am ebräuchlichsten ist hier das Interrogativ: *πῶς*, nur selten ndere Interrogativen. Soph. Aj. 338 *ὦ Ζεῦ, — πῶς ἂν ὃν αἰμυλώτατον — ὀλέσσας τέλος θάνοιμι κἀτός!* Eur. led. 97 *ἰώ μοί μοι, πῶς ἂν ὀλοίμαν; quî fieri possit, ut eream?* i. e. *utinam peream!* Id. Alc. 881 *πῶς ἂν ὀλοίμην;* lat. Euthyd. I. p. 275. C *πῶς ἂν καλῶς σοι διηγησαίην;* Aesch. Ag. 1457 *φεῦ τίς ἂν ἐν τάχει μόλοι μὴ πεωΐδνος μηδὲ δεμνιοτήρης μόλοι τὸν ἀεὶ φέρουσ' ἐν ἡμῖν ῥῖψ' ἀτέλευτον ὕπνον* [2]);

## *Bemerkungen.*

§. 468. 1. In der Dichtersprache wird zuweilen da, wo eine entschiedene Möglichkeit oder Vermuthung ohne alle ücksichten auf bedingende Umstände, die der Verwirklichung entge-

[1]) Vgl. Hartung gr. Part. Th. II. S. 274. f.
[2]) Vgl. Monk ad Eurip. Hippol. 208. — Hermann de part *ἄν*. 170 sq.

gen treten können: mag, kann, soll (st. möchte, könnte, sollte), ausge drückt wird, der Optativ ohne *ἄν* gebraucht. Viele Beispiel hievon hat besonders die epische Sprache, noch mehr die Idyllen sprache, weniger die Tragödie aufzuweisen. Der Optativ ohn *ἄν* drückt die Vorstellung mit gröfserem Nachdruck un mit bestimmterer Entschiedenheit aus, als der Optativ mi *ἄν*, durch welchen die Gültigkeit der Vorstellung erst von irgend ei ner Voraussetzung abhängig gemacht wird. Der Prosa ist dieser Ge brauch des Optativi potentialis ohne *ἄν* fast ganz fremd geblieben Wenigstens lassen die hieher gezogenen Stellen entweder eine ander Erklärung zu, oder sind von Seiten der Kritik unsicher [1]). Der Grun hievon ist ganz natürlich. Der Prosaiker, dessen Geist mehr mit der Wirk lichkeit beschäftigt ist, denkt sich den Begriff des Möglichen als ei von Verhältnissen und Umständen Abhängiges und Bedingtes: die frei ere Anschauungsweise des Dichters dagegen fafst den reinen und ab soluten Begriff der Möglichkeit an und für sich auf. Od. *γ*, 231 *ῥεῖ θεὸς γ' ἐθέλων καὶ τηλόθεν ἄνδρα σαώσαι*, die Gottheit, mein' ich, kan retten (*σαώσαι ἄν*, könnte retten, wenn sie wollte). Eur. Iph. A. 121 *οὐδεὶς πρὸς τάδ' ἀντείποι βροτῶν*, keiner der Sterblichen, mein' ich kann dagegen sprechen (entschiedener negirt als: *οὐδεὶς ἂν ἀντ.*). Id Hippol. 1186 *θᾶσσον ἢ λέγοι τις —, ἐστήσαμεν*, schneller, als man i Worten aussprechen mag. Id. Hec. 997 (nachdem Hekuba zum Poly mestor gesagt: *σῶσον αὐτόν* (Polydorum), *μηδ' ἔρα τῶν πλησίον (χρημά των)*, erwiedert Polydor: *ἥκιστ' ὀναίμην τοῦ παρόντος, ὦ γύναι.* Mo schus I, 6 *ἔστι δ' ὁ παῖς περίσαμος· ἐν εἴκοσι πᾶσι μάθοις νιν*, unte ganzer zwanzig, mein' ich, kannst du ihn erkennen, d. h. mufst du ih erkennen. Id. III, 114 *τῷ δ' ἐγὼ οὐ φθονέοιμι· τὸ γὰρ μέλος οὐ καλὸν ᾄδει* diesen, mein' ich, kann ich doch nicht beneiden. So bei den Dichtern: *εἴπο τις, dixerit quispiam, ἴδοι τις, videas*, oft bei *τάχα, εἰκότως* u. ähnl., zuweile selbst in Prosa, Plat. Phaedr. p. 252. B *εἰκότως διὰ νεότητα γελάσειας* [2]). S auch in der Frage, selbst in der Prosa nicht selten. Plat. Rep. p 352. C *τί δὲ ἀκούσαις ἄλλῳ, ἢ ὠσίν;* Vgl. Il. *η*, 48. Od. *δ*, 644.

2. Da der mit *ἄν* verbundene Optativ das Prädikat als ein unte gewissen Bedingungen Mögliches darstellt; so nähert er sich in Anse hung der Bedeutung dem Futur, welches jedoch das Zukünftig nicht als ein nur unter gewissen Bedingungen möglich Gedachtes, son dern als ein gewifs Eintretendes bezeichnet. Mit diesem Unterschied der Bedeutung wechselt daher zuweilen der mit *ἄν* verbundene Opta tiv mit dem Indikativ des Futurs ab. Il. *ι*, 416 *αἰὼν ἔσσεται, οὐδέ κε μ' ὦκα τέλος θανάτοιο κιχείη.* Herod. IV, 97 *ἔψομαί τοι καὶ οἱ ἂν λειφθείην.* Thuc. III, 13 *οὔτε γὰρ ἀποστήσεται ἄλλος, τά τε ἡμέτερα προσγενήσεται, πάθοιμέν τ' ἂν δεινότερα ἢ οἱ πρὶν δου λεύοντες.* Demosth. c. Aphob. fals. test. p. 356, 40 *οὐ τοίνυν μόνον ἐ τούτων ἂν γνοίητε, ὅτι δεινὸν οὐδ' ὁτιοῦν πέπονθε, — ἀλλὰ καὶ τ πρᾶγμα αὐτὸ εἰ σκέψεσθε: ubi* v. Bremi.

Anmerk. Der Begriff der Zukunft liegt nicht an und für sich i dem Optativ mit *ἄν*; denn dieser Modus bezeichnet nur das Prädika als ein Vorgestelltes, welches an keine bestimmte Zeit gebunden is sondern in der Natur der Möglichkeit, welche wir als ein Zukünftige aufzufassen pflegen. Und daher kommt es, dafs die Griechen wol ni dem Optativ des Futurs *ἄν* hinzugefügt haben; denn *γίγνοιτ' ἄν* un *γένοιτ' ἄν* bezeichnen schon, als Ausdrücke der Möglichkeit, die Zu kunft: *γενήσοιτ' ἄν* würde den Begriff der Zukunft doppelt bezeich nen [3]). Der Optativ des Präsens und des Aorists kann daher das al

---

[1]) Vgl. Poppo de partic. *ἄν* dissert. I. p. 11 sqq.

[2]) Vgl. Hermann de partic. *ἄν* III, 5. und Hartung gr. Part Th. II. S. 268 ff.

[3]) Vgl. Hermann l. d. p. 166.

möglich Gedachte, so wie es der Zusammenhang der Rede verlangt, von jeder Zeit bezeichnen, nur mit dem oben angegebenen Unterschiede, dafs der Optativ des Präsens die Dauer oder Wiederholung der Handlung, der Optativ des Aorists die Vollendung oder das Momentane der Handlung ausdrücke.

## III. Imperativ.

§. 469. 1. Der Imperativ ist der Modus einer unmittelbar ausgesprochenen und als Befehl an eine gegenwärtige oder gegenwärtig gedachte Person gerichteten Begehrung (§. 449.), als: *δός μοι τὸ βιβλίον, γράφε τὴν ἐπιστολήν.* Unter Befehl ist nicht immer ein strenger Befehl zu verstehen, sondern auch Bitten und Ermahnungen können durch die Imperativform ausgedrückt werden.

Anmerk. 1. Der Imperativ ist mit dem Konjunktiv sowol in Ansehung der Form als der Bedeutung nah verwandt. Was zuvörderst die Form anlangt: so hat der Imperativ, wie der Konjunktiv, in der III. Pers. des Duals die Endung der Haupttempora, nur in der verstärkten Form: *ων*, nicht aber, wie der Optativ, die Endung der historischen Zeitformen: *ην*. Unverkennbar aber tritt die Verwandtschaft beider Modi in der Bedeutung hervor; denn beide beziehen das Prädikat auf die Gegenwart oder Zukunft, und daher kann auch, wie wir gleich sehen werden, der Konjunktiv die Funktion des Imperativs übernehmen. Von dem Optativ unterscheidet sich zwar der Imperativ theils durch die Form, theils aber dadurch, dafs jener das Prädikat immer auf einen vergangenen Akt des Vorstellens bezieht; in Ansehung der Bedeutung jedoch liegen beide Modi, insofern ein gemilderter Befehl leicht die Form eines Wunsches annehmen kann, nicht weit von einander, und so geht zuweilen auch die Rede von dem Imperativ zu dem Optativ über, als: Od. *β*, 230 *μή τις ἔτι πρόφρων ἀγανὸς καὶ ἤπιος ἔστω — ἀλλ' αἰεὶ χαλεπὸς εἴη καὶ αἴσυλα ῥέζοι.*

Anmerk. 2. In abhängiger Rede geht der Imperativ in der Regel in den Infinitiv über, als: *κελεύω σοι γράφειν.* Daraus läfst sich der Gebrauch des Infinitivs an der Stelle des Imperativs erklären. S. unten in der Lehre von dem Infinitiv.

Anmerk. 3. Ursprünglich hat der Imperativ gewifs nur eine Form für die II. Person gehabt. Eine Form für die III. Person ist überflüssig und fehlt daher auch in den meisten Sprachen, indem sie sich statt derselben des Konjunktivs bedienen. So wie die II. Person des Imperativs nicht allein von wirklich gegenwärtigen Personen gebraucht wird, sondern auch von gegenwärtig gedachten, so auch die III. Person, als: Od. *γ*, 421 ff. *ἀλλ' ἄγ', ὁ μὲν* (der Eine von Euch) *— ἴτω, — εἷς — ἀγέτω, εἷς — κελέσθω —, οἱ δ' ἄλλοι μένετ' αὐτοῦ ἑταῖρες*, aber Il. *η*, 76 *Ζεὺς δ' ὅμμ' ἐπιμάρτυρος ἔστω.*

Anmerk. 4. Die Personalpronominen der II. Person treten nur dann zum Imperativ, wenn die angesprochene Person mit Nachdruck hervorgehoben werden soll, daher besonders in Gegensätzen, als: *σὺ μὲν ἄπειθε, σὺ δὲ μένε.*

2. Obwol der Imperativ das Prädikat stäts auf die Gegenwart des Sprechenden bezieht; so hat dennoch die griechische Sprache mehrere Imperativformen, nämlich: eine des Präsens, eine des Perfekts und eine des Aorists. Diese For-

men drücken jedoch nicht ein verschiedenes Zeitverhältnifs, sondern nur die verschiedene Beschaffenheit des Prädikats aus, indem der Imperativ des Präsens den Begriff der Dauer, der Imperativ des Aorists den Begriff des Momentanen, oder des rasch Abgeschlossenen, der Imperativ des Perfekts endlich den Begriff der Abgeschlossenheit mit dem Nebenbegriffe der Fortdauer bezeichnet, als: *γράφε τὴν ἐπιστολήν, δός μοι τὸ βιβλίον, τέθναθι* d. i. *κεῖσο τεθνηκώς*. Über den Gebrauch des Imper. Perf. Med. oder Pass. s. oben §. 439. Anm. 1.

3. In der negativen oder prohibitiven Redeform mit *μή* (*ne*) gebrauchen die Griechen in der Regel nur den Imperativ des Präsens, nicht den Imperativ des Aorists, sondern statt dessen den Konjunktiv des Aorists, als: *μή μοι ἀντίλεγε* oder *μή μοι ἀντιλέξῃς* (aber nicht: *μή μοι ἀντίλεξον*). Il. α, 363 *ἐξαύδα μὴ κεῦθε νόῳ, ἵνα εἴδομεν ἄμφω*. Od. π, 168 *ἤδη νῦν σῷ παιδὶ ἔπος φάο, μήδ' ἐπίκευθε*. Od. ο, 263 *εἰπέ μοι εἰρομένῳ νημερτέα, μήδ' ἐπικεύσῃς*. Il. δ, 234 *Ἀργεῖοι, μήπω τι μεθίετε θούριδος ἀλκῆς*. Aesch. Eum. 797 *ὑμεῖς δὲ τῇ γῇ τῇδε μὴ βαρὺν κότον σκήψησθε, μὴ θυμοῦσθε, μήδ' ἀκαρπίαν τεύξητε*. Soph. O. C. 735 *ὃν μήτ' ὀκνεῖτε, μήτ' ἀφῆτ' ἔπος κακόν*. Demosth. c. Lept. p. 494, 17 *μὴ τοίνυν διὰ μὲν τοῦ τῶνδε κατηγορεῖν ὡς φαύλων ἐκείνους ἀφαιροῦ, δι' ἃ δ' αὖ καταλείπειν φήσεις, τούσδε οὐ μόνον λαβόντες ἔχουσι, τοῦτ' ἀφέλῃ*. Id. in Mid. p. 582, 15 *μὴ κατὰ τοὺς νόμους δικάσητε, ὦ ἄνδρες δικασταί· μὴ βοηθήσητε τῷ πεπονθότι δεινά· μὴ εὐορκεῖτε· ἡμῖν δότε τὴν χάριν ταύτην*.

Anmerk. 5. Der Grund dieser seltsamen Erscheinung möchte vielleicht folgender sein: Der Imperativ des Präsens mit *μή* stellt das Prädikat als ein wirkliches Verbot dar; was ich aber geradezu verbiete, das soll Ein für alle Mal nicht geschehen, und daher ist die Präsensform nöthig; der Konjunktiv drückt dagegen mehr eine Bitte, einen Wunsch aus, dafs Etwas nicht geschehe, und daher wird hier die Aoristform gewählt, durch welche das Prädikat schlechtweg, ohne alle Rücksicht auf Zeitdauer, bezeichnet wird. Hermann [1]) gibt folgende Erklärung: „*μή c. imper. praes. de omittendo eo, quod quis iam facit, intelligitur; μή c. coni. aor. significat, non esse aliquid incipiendum. Praeterea praes. de re continuata usurpatur, ut μὴ βάλλετε; aor. de re cito praetereunte, ut μὴ βάλῃς, quum sermo est de una teli emissione* [2])." — Der Gegensatz des Momentanen und der

[1]) ad. Viger. §. 268. p. 809.

[2]) Vgl. Franke Commentat. de partic. negat. Rinteln. 1832. p. 31 f. und Nitzsch zu Odyss. III, 96. „Der Imperat. Praes. kann gar leicht bei dem Verbot einer erst beabsichtigten Handlung stehen, wenn man diese Absicht als bisher gehegt oder die Handlung als in

Dauer tritt deutlich in solchen Beispielen hervor, in denen der Imperativ des Präsens und der Konjunktiv auf einander folgen. S. die angegebenen Beispiele.

Anmerk. 6. Jedoch findet sich in der epischen Sprache, obwol nur selten, *μή* mit der II. Pers. Imper. Aor, wenn das Verbot auf eine energische Weise ausgedrückt werden soll. Il. *δ*, 410 *τῷ μή μοι πατέρας ποθ' ὁμοίῃ ἔνθεο θυμῷ.* Od. *ω*, 243 *σὺ δὲ μὴ χόλον ἔνθεο θυμῷ.* So auch Aristoph. Thesm. 877 *μὴ ψεῦσον.* — Häufiger findet sich die III. Person nicht allein in der Dichtersprache, sondern selbst bei den attischen Prosaisten. Od. *π*, 301 *μήτις ἔπειτ' Ὀδυσῆος ἀκουσάτω ἔνδον ἐόντος.* Aesch. S. c. Th. 1044 *μὴ δοκησάτω τινί*, ne quisquam hoc mente concipiat. Soph. Aj. 1334 *μηδ' ἡ βία σε μηδαμῶς τιχησάτω.* Xen. Cyr. VII. 5, 73 *καὶ μηδείς γε ὑμῶν ἔχων ταῦτα νομισάτω ἀλλότρια ἔχειν.* Ibid. VIII. 7, 26 *μηδεὶς ἰδέτω.* Aeschin. in Ctes. §. 60 *μήτ' ἀπογνώτω μηδὲν μήτε καταγνώτω.* Id. in Tim. §. 161 *μὴ γὰρ ὑπ' ἐμοῦ λεγόμενον, ἀλλὰ γιγνόμενον τὸ πρᾶγμα νομίσαθ' ὁρᾶν* [1]). — *Μή* mit dem Konjunktiv des Präsens in dem eigentlich verbietenden Sinne kommt nur selten bei den Spätern vor; wo aber eine bloſse Abmahnung ausgedrückt wird, auch bei den guten Klassikern, als: Thuc. I, 43 *καὶ Κερκυραίους τε τούσδε μήτε συμμάχους δέχησθε βίᾳ ἡμῶν, μήτε ἀμύνητε αὐτοῖς ἀδικοῦσι*, h. e. *videte, ne excipiatis* [2]).

§. 470. 1. Der Imperativ in der bei den attischen Dichtern gebräuchlichen Formel: *οἶσθ' ὃ δρᾶσον — οἶσθ' ὡς ποίησον* ist aus dem den Griechen geläufigen Übergange der indirekten Rede in die Form der direkten zu erklären. Eur. Heracl. 452 *ἀλλ' οἶσθ' ὅ μοι σύμπραξον;* (Analog hiemit ist die Verbindung von *ὥστε* mit dem Imperativ, als: *φρόνει, ὥστε μὴ λίαν στένε* st. *στένειν* (s. unten in der Lehre von den Folgesätzen), ferner der Übergang eines mit *ὅτι*, daſs, oder *ἵνα*, damit, eingeleiteten Nebensatzes in einen Fragsatz (s. unten die Lehre von dem Fragsatze), als: *ἆρ' οἶσθ', ὅτι ἐκεῖνος οἷ' ἔργα ἐτράσσεν;*) An der Stelle des Imperativs kommt jedoch auch die II. Pers. des Futurs vor, als: Eur. Med. 600 *οἶσθ' ὡς μετεύξει καὶ σοφωτέρα φανεῖ; τὰ χρηστὰ μή σοι λυπρὰ φαινέσθω ποτέ, μηδ' εὐτυχοῦσα δυστυχὴς εἶναι δόκει*, d. i. weiſst du, daſs du deinen Wunsch ändern und weiser erscheinen sollst? Id. Cycl. 131 *οἶσθ' οὖν ὃ δράσεις, ὡς ἀπαίρωμεν χθονός;*

Anmerk. 1. Bentley ad Menandr. p. 107. erklärt diese Verbindung durch eine Umstellung: *δρᾶσον, οἶσθ' ὅ; ποίησον, οἶσθ' ὡς;* wie bei Plaut. Rudent. III. 5, 18 *tange, sed scin' quomodo* [3])? Thiersch [4]) vergleicht das Deutsche: höre, weiſst du was? Die oben von uns aufgestellte Erklärung dürfte jedoch mehr dem Wesen der griechischen Sprache entsprechen.

2. Nach derselben Analogie wurde auch die dritte Person des Imperativs in dieser Formel gebraucht: Eur. Iph. T. 1203 (1211.) *σίσθα νῦν ἃ μοι γενέσθω;* Und der Gebrauch der dritten Person hielt sich nicht in den engen Schranken dieser, wahrscheinlich aus dem Tone der vertraulichen Rede entstandenen, Formel, sondern erstreckte sich weiter, und kommt nicht allein in abhängigen Fragsätzen, son-

---

der Gesinnung schon früher vorhanden annimmt. Dieſs ist besonders beim Bezuge auf vorhergegangene Äuſserung der Absicht der Fall: IV, 754. Il. X, 249."

[1]) Vgl. Hermann ad Viger. §. 268. p. 809. — Matthiä Gramm. II. S. 972. — Bremi Excurs. XII. ad Lysiae Oratt. p. 452 sqq. — Interpp. ad Gregor. Corinth. p. 15. — Franke Comment. de part. neg. l. d.

[2]) Vgl. Thiersch Gramm. §. 295. S. 524 f.

[3]) Vgl. Hermann ad Viger. §. 143. p. 740.

[4]) Griech. Grammat. §. 295. S. 525.

dern auch in andern Nebensätzen vor. Herod. I, 89 *νῦν ὦν ποίησον ὧδε, εἴ τοι ἀρέσκοι, τὰ ἐγὼ λέγω· κατίσον τῶν δορυφόρων ἐπὶ πάσῃσι τῇσι πύλῃσι φυλάκους, οἳ λεγόντων —, ὡς σφεα* (sc. *χρήματα*) *ἀναγκαίως ἔχει δεκατευθῆναι τῷ Διΐ.* Hier ist der relative Satz: *οἳ λεγόντων* der Form nach ein Nebensatz, der Bedeutung nach als ein Hauptsatz zu fassen, nämlich statt: *καὶ οὗτοι λεγόντων.* Thuc. IV, 92. extr. *πιστεύσαντας δὲ τῷ θεῷ* (sc. *ἡμᾶς δεῖ*) *— ὁμόσε χωρῆσαι τοῖσδε, καὶ δεῖξαι, ὅτι, ὧν μὲν ἐφίενται, πρὸς τοὺς μὴ ἀμυνομένους ἐπιόντες, κτάσθωσαν* i. e. *oportet nos deo fretos — adversus hos tendere, et demonstrare, licere illis ea, quae concupiscant, si bellum non propulsantibus inferant, tenere, sie mögen behalten*, wie Bauer p. 645. erklärt. Plat. Legg. VII. p. 800. E *τὸ δὲ τοσοῦτον ὑμᾶς αὐτοὺς ἐπανερωτῶ πάλιν, τῶν ἐκμαγείων ταῖς ᾠδαῖς εἰ πρῶτον ἓν τοῦθ' ἡμῖν ἀρέσκον κείσθω.* Dieser Gebrauch der dritten Person läfst sich um so leichter erklären, da die Griechen auch da den unmittelbaren Ausdruck eines Begehrens anwenden, wo unsere und andere Sprachen besondere, den Begriff der Nothwendigkeit bezeichnende, Ausdrücke, als: sollen und müssen anwenden.

Anmerk. 2. Über den Übergang der III. Person zu der II. beim Imperativ s. oben §. 430. *γ.*; über den Gebrauch des Futurs statt des Imperativs s. oben §. 460. und über den Optativ mit *ἄν* in der Bedeutung des Imperativs s. oben §. 467, 4.

---

## *Zweites Kapitel.*

### Von dem attributiven Satzverhältnisse.

§. 471. Das attributive Satzverhältnifs dient zur Individualisirung oder nähern Bestimmung eines Substantivbegriffes, als: *τὸ καλὸν ῥόδον, ὁ μέγας παῖς.* Es stellt sich in folgenden Formen dar:

*a.* In der Form eines Adjektivs, als: *τὸ καλὸν ῥόδον;*

*b.* In der Form eines Substantivs im Genitiv, als: *οἱ τοῦ δένδρου καρποί;*

*c.* In der Form eines mit einer Präposition verbundenen Substantivs, als: *ἡ πρὸς τὴν πόλιν ὁδός;*

*d.* In der Form eines Adverbs, als: *οἱ νῦν ἄνθρωποι;*

*e.* In der Form eines Substantivs in der Apposition, als: *Κροῖσος, ὁ βασιλεύς.*

Die durch diese Formen bezeichneten näheren Bestimmungen werden Attribute, und die Formen Attributiven genannt [1]).

---

[1]) Vgl. K. F. Becker Gramm. §. 200 ff. Desselben Organism. §. 61 ff. — Herling Synt. Th. I. §. 12 f. §. 208 ff.

## *Bemerkungen.*

*Entstehung und organisches Verhältnifs des attributiven Satzverhältnisses.*

§. 472. 1. Das Attributiv ist entweder aus dem Prädikate oder aus dem Subjekte oder aus dem Objekte des Prädikats hervorgegangen. In dem ersten Falle erscheint das Attributiv, wenn das Prädikat durch ein Verb oder ein prädikatives Adjektiv mit *εἶναι* ausgedrückt war, in der Form eines attributiven Adjektivs; so wird z. B. aus: *τὸ ῥόδον θάλλει* und *τὸ ῥόδον καλόν ἐστι — τὸ θάλλον ῥόδον* und *τὸ καλὸν ῥόδον*; und wenn das Prädikat durch ein prädikatives Substantiv mit *εἶναι* ausgedrückt war, in der Form der Apposition; so wird. z. B. aus: *Κροῖσος βασιλεύς ἐστι — Κροῖσος, ὁ βασιλεύς*; in dem zweiten Falle, in dem das Prädikat mit einem Objekte verbunden ist, als: *τὸ δένδρον φέρει καρπούς*, tritt das Subjekt als Attributiv des Objekts in der Form des Genitivs auf, und das das Subjekt und Objekt vermittelnde Verb — *φέρει* — fällt weg, als: *οἱ τοῦ δένδρου καρποί*; in dem letzten Falle endlich übernimmt das mit einer Präposition verbundene Substantiv oder das Adverb die Rolle des Attributivs, und der vermittelnde Verbalbegriff wird gleichfalls unterdrückt; so wird z. B. aus: *ἡ ὁδὸς φέρει πρὸς τὴν πόλιν* und *ὁ τόπος μεταξὺ κεῖται — ἡ πρὸς τὴν πόλιν ὁδός* und *ὁ μεταξὺ τόπος*.

Anmerk. Zuweilen jedoch wird der vermittelnde Verbalbegriff hinzugefügt, als: Herod. I, 23 *οἱ τότε ἐόντες* (*ἄνθρωποι*). Eur. Ion. 1349 *εἰς τὸν νῦν ὄντα χρόνον*. Xen. H. Gr. II. 4, 11 *κατὰ τὴν ἐς τὸν Πειραιᾶ ἀμαξιτὸν ἀναφέρουσαν*.

2. In dem attributiven Satzverhältnisse findet, wie in dem prädikativen — *τὸ ῥόδον θάλλει* und *τὸ ῥ. καλόν ἐστι* —, der organische Gegensatz eines Substantivbegriffes und eines Verbalbegriffes Statt. Der Verbalbegriff springt bei dem Adjektiv und Partizip in die Augen — vgl. *τὸ ῥόδον θάλλει* mit *τὸ θάλλον ῥόδον*, *τὸ ῥ. ἀνθηρόν ἐστιν* (= *ἀνθεῖ*) mit *τὸ ἀνθηρὸν ῥόδον* —, so auch bei dem Substantiv in der Apposition — vgl. *ὁ Κῦρος βασιλεύς ἐστιν* (= *βασιλεύει*) mit *Κῦρος, ὁ βασιλεύς*. — Das Substantiv im Genitiv, das mit einer Präposition verbundene Substantiv und das Adverb schliefsen als Attributiven immer einen Verbalbegriff in sich, durch dessen Vermittelung erst die Verbindung eines Substantivbegriffes mit einem andern möglich wird (§. 411.). So schliefst der Genitiv den Verbalbegriff des Erzeugens, *gignendi* (daher der Name: Genitivus), Bewirkens, Besitzens u. s. w. in sich, als: *οἱ (ὑπὸ) τοῦ δένδρου (φερόμενοι) καρποί*; so: *ἡ πρὸς τὴν πόλιν (φέρουσα) ὁδός, ὁ μεταξὺ (κείμενος) τόπος* u. s. w.

3. So wie das prädikative Satzverhältnifs aus zwei Gliedern besteht, von denen das eine (das Subjekt) dem andern (dem Prädikate) untergeordnet ist; so auch das attributive, indem das Attributiv den Hauptbegriff, und das dazu gehörige Substantiv den untergeordneten Begriff ausdrückt. Und, so wie die beiden Glieder des prädikativen Satzverhältnisses die Einheit eines Gedankens, so bilden die beiden Glieder des attributiven Verhältnisses die Einheit eines Begriffes, und zwar eines substantivischen. In dem prädikativen Verhältnisse erscheint der Akt des Denkens (*cogitatio*) — die Zusammenfassung beider Begriffe zu einer Einheit — als geschehend, in dem attributiven dagegen als schon geschehen, als ein Produkt jenes Aktes: und daher können auch die Beziehungen der Zeit, der Aussage und der Person, die in dem prädikativen Verhältnisse an dem Verb bezeichnet werden, in dem attributiven nicht ausgedrückt werden.

*Vertauschung der attributiven Formen.*

§. 473. Obschon zwischen dem attributiven Adjektiv, dem attributiven Genitiv und der Apposition ein gewisser Unterschied der Be-

deutung Statt findet, indem das Adjektiv eine von einem Gegenstande ausgehende Thätigkeit, der Genitiv aber ein Thätiges und das mit ihm verbundene Substantiv Hervorrufendes oder Erzeugendes, die Apposition endlich ein mit dem näher zu bestimmenden Substantiv Identisches ausdrückt: so stimmen doch alle drei Formen darin überein, dafs sie das Attribut eines Substantivbegriffes bezeichnen. Und so geschieht es, dafs dieselben in der Sprache auf mannigfaltige Weise unter einander vertauscht werden. So steht häufig:

*a.* Das Adjektiv statt des Genitivs, besonders in der Dichtersprache. Il. β, 54 *Νεστορέῃ παρὰ νηΐ*. Il. ε, 741 *Γοργείη κεφαλή*. So: *βίη Ἡρακληείη*. Od. γ, 190 *Φιλοκτήτην, Ποιάντιον ἀγλαὸν υἱόν* st. *Ποίαντος*. Il. ζ, extr. *κρητῆρα ἐλεύθερον* st. *ἐλευθερίας*. Il. π, 831 *ἐλεύθερον ἦμαρ*, Tag der Freiheit. 836 *ἦμαρ ἀναγκαῖον*, Tag der Noth. Il. ρ, 511 *νῶϊν δὲ ζωοῖσιν ἀμύνετε νηλεὲς ἦμαρ*. So auch oft: *νόστιμον ἦμαρ*, Tag der Rückkehr. Pind. Ol. IX, extr. *Αἰάντεος βωμός*. Aesch. Pers. 8 *νόστῳ τῷ βασιλείῳ*. Selbst: Id. Cho. 1063 *ἀνδρὸς βασίλεια πάθη*. Soph. O. T. 267 *τῷ Λαβδακείῳ παιδί*. Eur. Iph. T. 5 *τῆς Τυνδαρείας θυγατρός* (st. *Τυνδάρεω*). Theocr. XV, 110 *ἁ Βερενικεία θυγάτηρ: ubi* v. Wüstemann. Aus der Prosa: Herod. VII, 105 *τοῖς Μασχαμείοισι ἐκγόνοισι*. Id. IX, 76 *αἰχμαλώτου δουλοσύνης*, Kriegsgefangenschaft.

Anmerk. Die lyrische und dramatische Sprache liebt ins Besondere die Verbindung eines zusammengesetzten Adjektivs mit einem Substantiv entweder an der Stelle eines einfachen, in dem zusammengesetzten Adjektiv eingeschlossenen, Substantivs im Genitiv, und dann dient die Komposition dazu, eine gewisse poetische Fülle und Erhabenheit des Ausdrucks darzustellen, als: Aesch. Ag. 1529 *ξιφοδηλήτῳ θανάτῳ*, Schwerdtestod. Soph. O. T. 26 *ἀγέλαι βούνομοι* st. *βοῶν*. Eur. Herc. Fur. 395 *καρπὸν μηλοφόρον* st. *μήλων*. Id. Iph T. 412 *φιλόπλουτον ἅμιλλαν* st. *πλούτου*; — oder, und diefs ist der gewöhnliche Fall, an der Stelle eines mit einem Adjektiv oder einem Substantiv im Genitiv verbundenen, in dem zusammengesetzten Adjektiv enthaltenen, Substantivs im Genitiv, als: Pindar. Ol. III, 3 (B.) *Θήρωνος Ὀλυμπιονίκαν ὕμνον* st. *νίκης Ὀλυμπικῆς*. Id. Pyth. IV, 5. (B.) *Πυθιόνικος ὕμνων θησαυρός* st. *ὕμνων νικῶν Πυθικῶν*. Aesch. Ag. 272 *εὐαγγέλοισιν ἐλπίσιν θυηπολεῖς* st. *ἀγαθῆς ἀγγελίας*. Soph. Ant. 1022 *ἀνδροφθόρον αἷμα* st. *ἀνδρὸς φθαρέντος*. Id. Aj. 935 *ἀριστόχειρ ἀγών*. Eur. El. 126 *ἄναγε πολύδακρυν ἡδονάν* st. *πολλῶν δακρύων*. Id. El. 861 *χαλαργοῖς ἁμίλλαις*. Aus der Prosa z. B. Herod. VII, 190 *συμφορὴ παιδοφόνος*. Diese Ausdrucksweise thut sich durch eine sinnreiche Veranschaulichung der innigen Verbindung des Substantivs mit seinen attributiven Bestimmungen, theils aber auch durch eine gewisse Kühnheit und einen höhern Schwung des Ausdrucks als eine ächt poetische kund, und ist als solche nicht allein dem prosaischen Stile (die Prosa Herodots, die überhaupt eine gewisse poetische Farbe hat, nähert sich auch hier öfter der Dichtersprache), sondern auch der Sprache der Komiker fast gänzlich fremd geblieben. — Auch tritt zuweilen in poetischer Fülle das Substantiv, welches in dem zusammengesetzten Adjektiv schon eingeschlossen ist, hinzu, als: Eur. Phoen. 1370 *λευκοπήχεις κτύποι χερῶν* st. *λευκῶν πήχεων*. Kühnere Wendungen sind solche, in denen ein Theil des zusammengesetzten Adjektivs auf das zu individualisirende Substantiv bezogen wird, der andere statt eines Substantivs im Genitiv steht, als: Aesch. Choeph. 21 *ὀξύχειρ κτύπος* st. *ὀξὺς χειρῶν κτύπος*, oder solche, in denen das zu individualisirende Substantiv aufser dem zusammengesetzten Adjektiv noch mit einem andern verbunden ist, welches auf einen Theil des zusammengesetzten zu beziehen, als: Eur. El. 858 sq. *ἐλπίδες κοινότοκοι εὐπατρίδαι* st. *ἐλπίδες κοινοῦ τόκου* (*τοῦ*

χοιμῇ ἐμοὶ τεχθέντος ἀδελφοῦ) εὐπατρίδου. So: Herc. F. 1333 sq. ἡμᾶς ἔχεις παιδοκτόνους σούς (= οἳ τοὺς σοὺς παῖδας ἔκτειναν) [1]).

*b.* Das Adjektiv statt des Substantivs in der Apposition (vgl. Richard Löwenherz und der löwenherzige Richard), als: Pindar. Nem. I, 92 (B. 61.) ὀρθόμαντιν Τειρεσίαν st. *T.* ὀρθὸν μάντιν. Aesch. Prom. 301 σιδηρομήτωρ αἶα st. αἶα, σιδήρου μήτηρ. Soph. Phil. 1338 Ἕλενος ἀριστόμαντις [2]).

*c.* Der Genitiv statt des Adjektivs. Sehr häufig, sowol in der Dichtersprache, als in der Prosa, wird der Genitiv des Stoffes statt des Adjektivs gesetzt, als: ἔπωμα ξύλου, τράπεζα ἀργυρίου; die Dichter haben aber diesen Gebrauch sehr weit ausgedehnt. Soph. El. 19 μέλαινά τ' ἄστρων ἐκλέλοιπεν εὐφρόνη st. ἀστερόεσσα. Ibid. 757 καί νιν πυρᾷ κήαντες εὐθὺς, ἐν βραχεῖ χαλκῷ μέγιστον σῶμα δειλαίας σποδοῦ φέρουσιν ἄνδρες st. ἐσποδωμένον. Id. Antig. 114 λευκῆς χιόνος πτέρυγι στεγανός st. χιονέῃ. Id. Aj. 1003 ὦ δυσθέατον ὄμμα καὶ τόλμης πικρᾶς st. πικρότολμον. Eur. Phoen. 1529 στολὶς τρυφᾶς st. τρυφερά. Id. Bacch. 388 ὁ τᾶς ἡσυχίας βίοτος st. ἥσυχος [3]).

*d.* Der Genitiv statt der Apposition. Dieser Fall findet besonders Statt bei den Wörtern: πόλις, ἄστυ, als: Ἀθηνῶν, bei den Historikern. Herod. VII, 156 Καμαρίνης δὲ τὸ ἄστυ κατέσκαψε, nach Vorgang Homers in: Ἰλίου πτολίεθρον. So im Lateinischen: *urbs Romae.*

*e.* Die Apposition statt des Genitivs. Die Zahl- und Mafsbestimmungen treten häufig in der Form einer Apposition zu einem Substantiv an der Stelle des attributiven Genitivs. Herod. I, 14 ἑστᾶσι δὲ οὗτοι ἐν τῷ Κορινθίων θησαυρῷ σταθμὸν ἔχοντες τριήκοντα τάλαντα. Id. III, 89 τοῖσι — εἴρητο Βαβυλώνιον σταθμὸν τάλαντον ἀπαγινέειν. Id. VIII, 4 ἐπὶ μισθῷ τριήκοντα ταλάντοισι. Xen. Vect. III, 9 δέκα μναῖ εἰσφορά. Ibid. IV, 23 πρόσοδος ἑξήκοντα τάλαντα (dageg. III, 10 δυοῖν μναῖν πρόσοδος). Lys. Epit. p. 192, 27 ὁ τῆς Ἀσίας βασιλεὺς — ἔστειλε πεντήκοντα μυριάδας στρατιάν.

## *Ellipse des durch das Attributiv näher zu bestimmenden Substantivs.*

§. 474. Wenn das durch das Attributiv näher zu bestimmende Substantiv einen allgemeinen Begriff oder einen solchen, der sich aus dem Zusammenhange der Rede leicht ergänzen läfst, oder endlich einen solchen, der durch den häufigen Gebrauch in einer bestimmten Verbindung als bekannt vorausgesetzt werden darf, ausdrückt, als: ἄνθρωπος, ἄνθρωποι, ἀνήρ (Mann, Gatte), ἄνδρες, γυνή (Frau, Gattin), γυναῖκες, πατήρ, μήτηρ, υἱός, παῖς, θυγάτηρ, ἀδελφός, πρᾶγμα, πράγματα, χρῆμα, χρήματα, ἔργον, ἔργα, χρόνος, ἡμέρα, χώρα, γῆ, ὁδός, οἰκία, οἶκος, μοῖρα, γνώμη, χείρ, χορδή, Saite (in der Musik), u. a.: so wird dasselbe, als das untergeordnete Glied des attributiven Verhältnisses, gemeiniglich weggelassen, und das, in der Regel mit dem Artikel begleitete (s. unten die Lehre von dem Artikel) Attributiv zu einem Substantiv erhoben. So treten also auf:

*a.* Das attributive Adjektiv, Adjektivpronomen und Partizip. Die Partizipien, welche sonst mit dem Verb die Rektion desselben gemein haben, nehmen hier in der Verbindung mit dem Artikel nicht selten so ganz die substantivische Begriffsform an, dafs sie ein beigefügtes Substantiv nicht in dem Kasus, den das Verb regirt, sondern im Genitiv, und selbst Possessivpronominen mit sich verbinden.

---

[1]) S. Matthiä gr. Grammat. S. 837 f. Vgl. Bernhardy gr. Syntax. S. 426.

[2]) S. Matthiä gr. Gramm. S. 837. Anm. 6.

[3]) S. Hermann ad Viger. p. 890 sq. und Matthiä §. 316 f.

*α*) Personennamen: *οἱ θνητοί, mortales, οἱ σοφοί.* Herod. I, 120 *οἱ γεινάμενοι* (st. *γονεῖς*). Thuc. V, 32 *οἱ ἡβῶντες* (st. *ἔφηβοι*). So: *οἱ ἔχοντες*, die Reichen. Xen. Apol. S. 20 *οἱ φυλάσσοντες* (*φύλακες*). Demosth. c. Aphob. fals. test. p. 857, 44 *οἱ δικάζοντες*, Richter. Id. Phil. I. p. 53, 44 *οἱ λέγοντες*, Redner, u. s. f. — Poet. Eur. El. 337 *ὅ τ' ἐκείνου τεκών.*

*β*) Sächliche Gattungsnamen: *τὰ ἡμέτερα* (*χρήματα*), *res nostrae, τὰ ἐμά, res meae*, Alles, was mich betrifft, *ἡ ὑστεραία* (*ἡμέρα*), wie: *ἡ ἐπιοῦσα*; so: *ἡ πρώτη, δευτέρα* u. s. w. (*ἡμέρα*), *ἡ πολεμία* (*χώρα*), Feindesland, *ἡ φιλία*, Freundesland, *ἡ οἰκουμένη* (*γῆ*), die bewohnte Erde, *ἡ ἄνυδρος* (*γῆ*), die Wüste, *ἡ εὐθεῖα* (*ὁδός*), — *τὴν ταχίστην, quam celerrime* (sehr gewöhnlich) — *τὴν πρώτην* Xen. M. S. III. 6, 10. eigentlich: den ersten Weg, d. i. Anfangs (nur selten) — *ἡ πεπρωμένη* (*μοῖρα*), Schicksal. — *ἀπὸ τῆς ἴσης* Thuc. I, 15; so: *ἐπ' ἴσῃ, τὴν ἴσην ἀποδοῦναι.* — *γνώμη* in den Verbindungen: *κατάγε τὴν ἐμήν, ἡ νικῶσα* und *ἡ ἐμὴ νικᾷ* Plat. — *ἡ δεξιά* und *ἡ ἀριστερά* (*χείρ*) — *ἡ ὑπάτη* (*χορδή*), die höchste Saite, u. s. f.

Anmerk. 1. Bisweilen bilden bei den Tragikern, aber auch zuweilen in der Prosa, die Ausdrücke: *τἀμά, τὸ ἐμόν* u. s. w. eine Umschreibung von: *ἐγώ* u. s. w., wenn nämlich nicht die Person allein, sondern ihr Wesen, oder das, was gleichsam in die Sphäre derselben gehört, verstanden werden soll, als: Plat. Theaet. p. 161. E *τὸ ἐμόν* scheinbar st. *ἐμέ*. Id. Rep. VII. p. 533. A *τό γ' ἐμὸν οὐδὲν ἂν προθυμίας ἀπολείποι*: *ubi* v. Stallbaum. So Herod. VIII. 140, 1 *ὑμέτερον* scheinbar st. *ὑμεῖς*.

*γ*) Abstrakten: *τὸ καλόν, τὸ ἀγαθόν* oder *τἀγαθόν*, das Schöne, Gute, oft bei Platon, *τὸ ταὐτόν*, die Identität, *τὸ ἕτερον*, und mit *ὄν*, *τὸ ἀνόμοιον ὄν*, Alles bei Platon, — *τὸ εὐτυχές*, Glück, *τὸ ἀναίσθητον*, Sorglosigkeit, *τὸ κοινόν*, das Gemeinwesen, z. B. *τῶν Σαμίων* Herod. VI, 14. Id. VI, 113 *τὸ μὲν τετραμμένον τῶν βαρβάρων φεύγειν.* Thukyd. ist ins Besondere reich an solchen substantivischen Partizipien, als: *τὸ δεδιός*, Furcht, *τὸ θαρσοῦν*, Vertrauen, — *τὸ τιμώμενον τῆς πόλεως* II, 63., Ansehn der Stadt. Xen. M. S. I. 2, 43 *τὸ κρατοῦν τῆς πόλεως.* Ibid. II. 6, 23 *τὸ μεταμελησόμενον* (st. *ἡ μεταμέλεια*, aber zugleich mit der Zeitbestimmung). Poet. Soph. Phil. 675 *τὸ νοσοῦν* (st. *ἡ νόσος*). Id. Trach. 196 *τὸ ποθοῦν* (st. *ὁ πόθος*). Id. O. C. 1604 *τὸ δρῶν* (st. *ἡ δρᾶσις*). Eur. Iph. A. 1230 *τὸ κείνου βουλόμενον.*

Anmerk. 2. Das Neutrum des Adjektivs in der Singularform drückt einen abstrakten Begriff aus, in der Pluralform aber einen konkreten, d. h. die verschiedenen Theile, Arten oder Zustände, welche in dem Abstraktum vereint liegen, als: *τὸ καλόν*, das Schöne *in abstracto*, *τὰ καλά, res pulchrae, τὸ κακόν*, das Schlechte *in abstracto*, *τὰ κακά*, die Übel.

*δ*) Sammelnamen: *τὸ ἐναντίον*, die Feinde, *τὸ ὑπήκοον*, die Unterthanen, Thukyd. Besonders gehören hieher die Adjektiven auf: *ικόν*. Herod. VII, 103 *τὸ πολιτικόν*, die Bürger, — *τὸ ὁπλιτικόν, τὸ οἰκετικόν* (*τὸ πεζικόν* unatt.), — *τὸ Ἑλληνικόν, τὸ βαρβαρικόν, τὸ ἱππικόν* u. s. w. b. Thukyd. — Von den Adjektiven dieser Endung wird auch häufig die Pluralform gebraucht zur Bezeichnung einer Anzahl, Masse oder eines Kreises von einzelnen Thaten, als: *τὰ Τρωϊκά*, der troj. Thatenkreis, *τὰ Ἑλληνικά*, hell. Geschichte, *τὰ ναυτικά*, Seekrieg, aber auch Seewesen. — Demosth. Ol. I (v. II.). p. 21. extr. *τὰ συμμαχικά.*

*b.* Der attributive Genitiv, als: *Ἀλέξανδρος ὁ Φιλίππου* (*υἱός*) Herod. III, 88 *Δαρεῖος ὁ Ὑστάσπεος.* Id. VII, 204 *Λεωνίδης, ὁ Ἀναξανδρίδεω, τοῦ Λέοντος, τοῦ Εὐρυκρατίδεω* u. s. w. — *εἰς ᾅδου* (*οἶκον*) *ἐλθεῖν* — *ἐν ᾅδου* (*οἴκῳ*) *εἶναι* — *εἰς διδασκάλου, εἰς Πλάτωνος φοιτᾶν, εἰς τὴν Κύρου ἐλθεῖν* — *τὰ τῆς τύχης*, die ganze Sphäre des Schicksals, *τὰ τῆς πόλεως*, das Staatswesen, *τὰ τοῦ πολέμου*, der Krieg in seinem ganzen Umfange. — Eur. Ph. 393 *δεῖ φέρειν τὰ τῶν θεῶν, ea quae a diis profi-*

*circumtur.* Plat. Gorg. p. 458 B. *τὸ τῶν παρόντων*, das Interesse der Anwesenden. Demosth. Phil. I. p. 47, 28 *τὸ τῶν χρημάτων*, die Geldsachen. Ibid. p. 49, 32 *τὸ τῶν πνευμάτων*, gleichs. das Wesen der Winde. Id. Phil. III. p. 122, 45 *τὰ τῶν Ἑλλήνων ἦν τῷ βαρβάρῳ φοβερά*: *ubi* Bremi: „*complectitur omnem Graecorum conditionem.*“ So bei den Historikern: *τά τινος*, als: *τὰ Ἀθηναίων φρονεῖν, ab alicujus parte stare.* Ferner: *τὰ τῆς ὀργῆς* Thukyd., *τὰ τῆς ἐμπειρίας* Id., *τὸ τῶν ἐπιθυμιῶν* Plat. (das Wesen des Zornes u. s. w.). — *Τό τινος*, Gewohnheit, Geschäft einer Person, als: *τὸ τῶν παίδων* Plat., *τὸ τῶν ἁλιέων* Xenoph. — Bei den Tragikern: *τὰ τοῦδε, τὸ τῶνδε* scheinbar für: *ὅδε, οἵδε.* Vgl. *a. β*) Anm. 1.

Anmerk. 3. In Beispielen, wie: *Ἡρακλέους Ἥβη*, des Herkules Hebe, — Thuc. I, 24 *Φάλιος Ἐρατοκλείδου* ist keine Ellipse zu statuiren. S. die Lehre von dem attributiven Genitiv.

*c.* Das attributive Adverb, als: *οἱ νῦν, οἱ τότε, οἱ πάλαι* (*ἄνθρωποι*) — *τὰ οἴκοι* (*πράγματα*), *res domesticae* — *ἡ ἑξῆς* (*ἡμέρα*), der folgende Tag, u. s. f.

*d.* Das attributive mit einer Präposition verbundene Substantiv oder Substantivpronomen, als: *οἱ καθ' ἡμᾶς*, unsere Zeitgenossen — *οἱ ἀμφί* oder *περί τινα*, als: *Πλάτωνα* bedeutet: *a*) eine Person mit ihren Begleitern, Anhängern, Schülern. Herod. I, 62 *οἱ ἀμφὶ Πεισίστρατον*, Peis. mit seinen Truppen; schon bei Homer, vgl. Il. *μ*, 137 — 140. Herod. III, 76 (*οἱ ἐπὶ τῶν Περσέων*) *ἐδίδοσαν αὐτίς σφισι λόγους· οἱ μὲν ἀμφὶ τὸν Ὀτάνην, πάγχυ κελεύοντες ὑπερβάλλεσθαι, μηδὲ, οἰδεόντων τῶν πρηγμάτων, ἐπιτίθεσθαι· οἱ δὲ ἀμφὶ τὸν Δαρεῖον, αὐτίκα τε ἰέναι καὶ τὰ δεδογμένα ποιέειν, μηδὲ ὑπερβάλλεσθαι*, d. h. Otanes und die von den sieben, welche gleiche Ansicht mit ihm hegten, Dareios und die von den sieben, welche gleiche Ansicht mit ihm hegten. — *οἱ ἀμφὶ Θαλῆν*, Thales und andere Philosophen seiner Art, Plat. Hipp. maj. 2. — *b*) seltener die Begleiter, Anhänger, Schüler allein, ohne die genannte Person. — *c*) die Hauptperson allein (nämlich ihr Wesen, ihre Eigenschaften, erst bei den Attik. gebräuchlich). Xen. M. S. III. 5, 10 *οἱ περὶ Κέκροπα.* Plat. Cratyl. p. 399. E *οἱ ἀμφὶ Εὐθύφρονα.* Id. Menon. extr. *οἱ ἀμφὶ Θεμιστοκλέα.* — Ferner: *οἱ σὺν τινι, οἱ μετά τινος*, die Anhänger u. s. w. Jemandes, *οἱ ὑπό τινι*, die Untergebenen Jemandes, *οἱ ἀπό τινος, asseclae*, — *οἱ ἐν ἄστει, οἱ περὶ φιλοσοφίαν, οἱ περὶ τὴν θήραν, οἱ ἀμφὶ τὸν πόλεμον.* — *Τὰ κατά τινα*, die Lage, Verhältnisse Eines, *τὰ κατά τινος, res alicujus, τὸ κατὰ τοῦτον, ad hunc quod attinet, τὰ παρά τινος*, Befehle u. s. w. Eines, *τὰ περί τινα*, Lage, Umstände, *τὸ ἐπ' ἐμέ, τοὐπ' ἐμέ, τοὐπὶ σέ, quantum in me, te est*, wie: *τὸ ἐπ' ἐμοί;* so: *τὸ πρὸ τοῦδε*, vorher, *τὸ ἐπὶ τούτῳ* (*τῷδε*), hierauf.

## *Erweiterung des attributiven Satzverhältnisses.*

§. 475. Die oben erwähnten Formen des attributiven Satzverhältnisses können Erweiterungen zulassen, indem entweder neue attributive oder auch objektive Bestimmungen hinzutreten, als: *πολλοὶ ἀγαθοὶ ἄνθρωποι — ὁ τοῦ τῶν Περσῶν βασιλέως υἱός — Κῦρος, ὁ τῶν Περσῶν βασιλεύς, ὁ μέγας — Σωκράτης, ὁ πάντων ἀνθρώπων μέγα σοφώτατος ἀνήρ — Κῦρος, ὁ τῶν Περσῶν μέγιστος βασιλεύς — ὁ τῶν Ἑλλήνων πρὸς τοὺς Πέρσας πόλεμος* u. s. w., so wie auch die neu hinzugetretenen Glieder sich abermals erweitern können, als: *Κῦρος, ὁ τῶν Περσῶν πολὺ μέγιστος βασιλεύς* u. s. w.

### *a.* Attributives Adjektiv.

§. 476. 1. Das attributive Adjektiv kongruirt mit dem Substantiv, auf welches dasselbe bezogen wird, im

Genus, Numerus und Kasus. In dieser Kongruenz der Form stellt sich die durch das attributive Verhältnifs ausgedrückte Einheit eines Begriffes auf eine anschauliche Weise dar. Die Ausnahmen von dieser Regel s. §. 419. f.

2. Unter dem attributiven Adjektiv begreifen wir zuerst die attributiven Begriffswörter: das Adjektiv und das Partizip, und dann die attributiven Formwörter: das Adjektivpronomen und die adjektivischen Numeralien, als: *σοφὸς ἀνήρ — τὸ ῥόδον θάλλον — οὗτος ὁ ἀνήρ — τρεῖς ἄνδρες.* Alle diese Attributiven, mit Ausnahme der meisten Kardinalzahlwörter, sind flexionsfähig.

Anmerk. Die Partizipien: *λεγόμενος* und *καλούμενος* werden gebraucht, wo die Lateiner: *qui dicitur, vocatur, quem dicunt, vocant* u. s. w., und die deutsche Sprache: so genannt setzen. Herod. VI, 61 *ἐν τῇ Θεράπνῃ καλουμένῃ i. e. in urbe, quae Therapne vocatur.* Isocr. ad Nicocl. p. 45 *εἴ τις ἐκλέξειε καὶ τῶν προεχόντων ποιητῶν τὰς καλουμένας γνώμας, si quis excerpat praestantium poetarum quae vocantur sententias.* Plat. Rep. VI. p. 493. D. *ἡ Διομηδεία λεγομένη ἀνάγκη ποιεῖν αὐτῷ πάντα, ἃ ἂν οὗτοι ἐπαινῶσιν, Diomedea quae dicitur necessitas est illi omnia facere, quaecunque illi probarunt* [1]).

## *Bemerkungen.*

### *Substantiven statt Adjektiven in attributiver Beziehung.*

§. 477. 1. Viele, ein Geschäft oder einen Stand bezeichnende, Personennamen behandelt die griechische Sprache als Adjektiven, und fügt denselben das Wort *ἀνήρ* hinzu, wenn der Mensch nach seinem Geschäfte oder Stande betrachtet werden soll, indefs das Wort *ἀνήρ* weggelassen wird, wenn der Mensch als in der Funktion eines Amtes oder Geschäftes begriffen betrachtet wird; so bedeutet *ἀνὴρ μάντις* einen Mann, der seinem Stande nach ein Weissager ist, und *μάντις* allein einen Mann, der als Weissager auftritt; so: *ἀνὴρ βασιλεύς, ἀνὴρ τύραννος, ἀνὴρ ποιμήν* u. a.; so die ehrsame Anrede bei den attischen Rednern und Historikern: *ἄνδρες δικασταί, ἄνδρες στρατιῶται.* Im verächtlichen Sinne wird *ἄνθρωπος* hinzugefügt, als: *ἄνθρωπος γεωργός.* Lysias in Nicom. p. 186, 6 *ἀνθρώπους ὑπογραμματέας.* Plat. Gorg. p. 513. C *διακόνους μοι λέγεις καὶ ἐπιθυμιῶν παρασκευαστὰς ἀνθρώπους*, obwol es zuweilen auch statt *ἀνήρ* gebraucht wird, als: Xen. Cyr. VIII. 7, 14 *πολῖται ἄνθρωποι.* — So auch bei Völkernamen, und zwar nicht allein in der ehrsamen Anrede: *ἄνδρες Ἀθηναῖοι* u. dgl., sondern auch sonst sehr häufig, im Singular sowol als im Plural, als: *ἀνὴρ Ἀθηναῖος, Ἀβδηρίτης.* Aber auch in andern Verbindungen kommen die Völkernamen oft in adjektivischer Bedeutung vor, jedoch meist nur in der Dichtersprache, besonders: *Ἕλλην* als Mask. und (poet.) auch als Fem. und *Ἑλλάς* (nur als Fem.), als: Soph. Phil. 223 *Ἑλλὰς στολή*, auch öfter bei Herodot, als: IV, 78 *Ἑλλάδα γλῶσσαν*, VII, 22 *Σάνη, πόλις Ἑλλάς.* Eur. Iph. T. 342 *Ἕλλην γῆ.* Id. Heracl. 131 *στολὴ Ἕλλην.* Bei den Tragikern finden sich auch andere Substantiven adjektivisch gebraucht, als: Aesch. Agam. 675 *τύχη σωτήρ* (als Fem. st. *σώτειρα*). (Hesiod. Opp. 191 *κακῶν δεξιτῆρα καὶ ὕβριν ἀνέρα τιμήσουσι* gehört nicht hieher, da sowol *κακῶν* als *ὕβριν* von dem Verbale *δεξιτῆρα* regirt wird. S. Göttling ad h. l.). Auch gehören hieher die Schimpfwörter, in denen selbst Abstrakten auf Personen bezogen werden, als: *ἀνὴρ φθόρος, ὁ ὄλεθρος ἐκεῖνος* (vgl. §. 406, 2.).

---

[1]) Vgl. Hoogeveen ad Viger. p. 15

*Proleptischer Gebrauch der attributiven Adjektiven.*

2. Das Adjektiv wird in der Dichtersprache öfters in proleptischer Bedeutung gebraucht, indem das Adjektiv ein Attribut ausdrückt, welches an dem Substantiv noch nicht haftet, sondern erst durch das Verb des Satzes hervorgerufen wird, als: Il. ξ, 6 εἰσόκε θερμὰ λοετρὰ θερμήνῃ. Aesch. Ag. 1258 εὔφημον, ὦ τάλαινα, κοίμησον στόμα (i. e. ὥστε εὔφημον εἶναι). Soph. O. C. 1200 τῶν σῶν ἀδέρκτων ὀμμάτων τητώμενος [1]).

*Kongruenz des auf ein mit einem Genitiv verbundenes Substantiv bezogenen Adjektivs.*

3. Wenn ein mit einem Genitiv verbundenes Substantiv einen einfachen Substantivbegriff umschreibt, so wird häufig in der Dichtersprache ein hinzutretendes attributives Adjektiv nicht auf den Genitiv, zu dem es gehört, sondern auf das andere Substantiv bezogen, indem die beiden letztern als zu Einem Worte verschmolzen betrachtet werden, als: Od. ξ, 197 ἐμὰ κήδεα θυμοῦ, mein Herzensleid. Pindar. Ol. VIII, 42 (B.) Πέργαμος ἀμφὶ τεαῖς, ἥρως, χερὸς ἐργασίαις ἀλίσκεται, bei deiner Hände Werk. S. Dissen ad h. l. Id. Pyth. IV, 255 (B.) ὑμετέρας ἀκτῖνος ὄλβου st. ὑμετέρου ὄλβου ἀκτῖνος (ἀκτὶς ὄλβου = λαμπρὸς ὄλβος). Id. Ol. XI, 5 ψευδέων ἐνιπὰν ἀλιτόξενον (st. ἐνιπὰν ψευδέων ἀλιτοξένων, *reprehensionem mendacii adversus hospitem*, ψευδέων ἐνιπή bildet gleichsam nur Einen Begriff): *ubi* v. Dissen p. 128 Ed. Goth. Id. Pyth. VI, 5 Πυθιόνικος ὕμνων θησαυρός. Aesch. S. c. Th. 709 περιθύμους κατάρας Οἰδιπόδα. Id. Ag. 512 δεκάτῳ φέγγει τῷδ' ἔτους, im zehnten Jahreslicht. Soph. Ant. 793 νεῖκος ἀνδρῶν ξύναιμον, Verwandtenzwist. Eur. Or. 225 ὦ βοσιρύχων πινῶδες ἄθλιον κάρα, verwildertes Lockenhaupt. Id. Andr. 585 οὐμὸς παῖς παιδός (παῖς παιδός = υἱωνός, Enkel). Id. H. F. 449 γραῖαι ὄσσων πηγαί (= γεραιὰ oder γεραιᾶς δάκρυα) [2]).

*Beiordnung und Einordnung der attributiven Adjektiven.*

§. 478. Wenn mehrere attributive Adjektiven mit einem Substantiv verbunden werden, so findet ein zwiefaches Verhältnifs Statt. Sie stehen nämlich entweder in dem Verhältnisse der Beiordnung zu einander, indem jedes derselben in gleicher Beziehung zur nähern Bestimmung des Substantivs dient, als: σοφός τε καὶ ἀγαθὸς καὶ καλὸς ἀνήρ. — Od. α, 97 καλὰ πέδιλα, ἀμβρόσια, χρύσεια. — oder in dem Verhältnisse der Einordnung oder Einschliefsung, indem ein Adjektiv auf das mit Einem oder mehreren Adjektiven verbundene Substantiv so bezogen wird, dafs es dasselbe mit seinen attributiven Bestimmungen, als eine Einheit des Begriffes, umfafst und näher bestimmt, als: πολλοὶ ἀγαθοὶ ἄνδρες oder πολλοὶ ἀγαθοὶ καὶ σοφοὶ ἄνδρες — πολλὰ καλὰ ἔργα — ὁ ἐμὸς ἑταῖρος σοφός — οὗτος ὁ ἀνὴρ ἀγαθός — τρεῖς ἄνδρες στρατιῶται — τὸ πρῶτον καλὸν πρᾶγμα. Od. ι, 322 sq. ἰστὸς νηὸς ἐικοσόροιο μελαίνης. — Ins Besondere pflegen in dem einordnenden Verhältnisse die adjektivischen Pronominen und Zahlwörter zu stehen. Das Zahlwort: πολλοί wird im Griechischen, wie im Lateinischen *multi*, häufig in dem beiordnenden Verhältnisse gebraucht, indefs die deutsche Sprache die Einordnung anwendet, als: πολλὰ καὶ καλὰ ἔργα, *multa et praeclara facinora*, viele herrliche Thaten [3]).

*Umkehrung der Glieder des attributiven Satzverhältnisses.*

§. 479. Sehr häufig erhebt die griechische Sprache das mit einem Substantiv in attributiver Beziehung verbundene Adjektiv zu einem Sub-

---

[1]) Vgl. Matthiä Gr. Gramm. II. S. 836.

[2]) Vgl. Matthiä Gramm. a. a. O. S. 835. — Bernhardy gr. Synt. S. 427.

[3]) Vgl. Herling Synt. Th. I. §. 30.

stantiv, und setzt das Substantiv als Attributiv in der Form des Genitivs hinzu. Wir unterscheiden hier folgende Fälle:

*a.* Das Substantiv steht mit dem Adjektiv in der Pluralform und das Adjektiv behält das Geschlecht des Substantivs (sehr oft sowol in der Prosa als in der Poesie), als: *οἱ χρηστοὶ τῶν ἀνθρώπων* Isocr. ad Nicocl. p. 24. D *μηδὲ τὰ σπουδαῖα τῶν πραγμάτων, μηδὲ τοὺς εὖ φρονοῦντας τῶν ἀνθρώπων.* Arist. Vesp. *τοὺς τρεῖς τῶν δακτύλων.* Demosth. Phil. I. p. 44 *τοῖς ἡμίσεσι τῶν ἱππέων.*

*b.* Das zum Substantiv erhobene Adjektiv nimmt die Neutralform des Singulars, zuweilen auch des Plurals, an. Schon Homer sagt Od. ε, 277 *ἐπ' ἀριστερὰ χειρός.* Soph. Ant. 1265 *ἐμῶν ἄνολβα βουλευμάτων.* Herod. VIII, 100 *τὸ πολλὸν τῆς στρατιῆς.* Id. VI, 113 *τὸ τετραμμένον τῶν βαρβάρων.* Id. I, 185 *τὰ σύντομα τῆς ὁδοῦ.* Id. V, 58 *τὰ πολλὰ τῆς χώρας.* Oft bei den Attikern: *ἐπὶ πολύ, ἐπὶ μέγα* mit dem Gen. Thuc. I, 1 *ἐπὶ πλεῖστον ἀνθρώπων.* Id. I, 118 *οἱ Ἀθηναῖοι ἐπὶ μέγα ἐχώρησαν δυνάμεως.* Auch: *τι, aliquid* und *τί, quid!* Id. IV, 130 *ἦν τι καὶ στασιασμοῦ ἐν τῇ πόλει.* Id. VII, 69 *λαμπρότητός τι.* (Vgl. Soph Ant. 1229 *ἐν τῷ ξυμφορᾶς διεφθάρης;*) Id. 70 *τῆς γνώμης τὰ βέβαια.* Xen. Anab. I. 8, 8 *καὶ ἤδη ἦν μέσον ἡμέρας*, wie: *ἡνίκα ἦν ἐν μέσῳ νυκτῶν*, — *ἔξω μέσου ἡμέρας* Id. Cyr. V. 3, 52. IV. 4, 1 Id. Anab. I. 9, 26 *ἄρτων ἡμίσεα.* Plat. Legg. VII. p. 806. C. *ἥμισυ βίου* (in der Regel aber nimmt *ἥμισυς* gleiches Geschlecht mit dem Substantiv an). Id. Apol. p. 41. C. *ἀμήχανον ἂν εἴη εὐδαιμονίας* (etwas Ungeheueres von Glück): *ubi* v. Stallbaum. Id. Rep. III. p. 405. B *τὸ πολὺ τοῦ βίου.* Id. Menex. p. 243. B *δεινὸν τοῦ πολέμου* (wie Soph. Trach. 118 *βιότου πολύπονον*, mühseliges Ding von Leben). — So viele Redensarten mit *πᾶν*, als: *εἰς πᾶν κακοῦ ἀφικνεῖσθαι* Herod. VII, 118. Thuc. VII, 55 *ἐν παντὶ ἀθυμίας.* Plat. Rep. IX. p. 579. B *ἐν παντὶ κακοῦ εἶναι* [1]). Demosth. Ol. II (v. III.) p. 29, 3 *εἰς πᾶν προελήλυθε μοχθηρίας.* — Ferner wird sehr häufig, besonders in der Prosa, das Neutrum der Pronominen mit dem Genitiv verbunden: Herod. I, 84 *τοῦτο τῆς ἀκροπόλιος.* Id. VII, 38 *ἐς τόδε ἡλικίης.* Thuc. I, 49 *ξυνέπεσον ἐς τοῦτο ἀνάγκης.* Id. II, 17 *ἐν τούτῳ παρασκευῆς ἦσαν.* Id. VII, 36 *ὑπὲρ τῆς τέχνης.* Xen. R. Eq. IV, 1 *ἐν τοιούτῳ τῆς οἰκίας.* Id. Anab. I. 7, 5. *ἐν τοιούτῳ τοῦ κινδύνου.* Isocr. de Pac. p. 165. C *εἰς τοῦτο γάρ τινες ἀνοίας ἐληλύθασιν.* Plat. Gorg. p. 493. A *τῆς δὲ ψυχῆς τοῦτο, ἐν ᾧ αἱ ἐπιθυμίαι εἰσί.* Demosth. Phil. I. p. 51. princ. *εἰς τοῦθ' ὕβρεως ἐλήλυθεν.* p. 33, 47 *εἰς τοῦθ' ἥκει τὰ πράγματα αἰσχύνης.* Id. Ol. I (II.) p. 20, 8 *καιροῦ — πρὸς τοῦτο πάρεστι Φιλίππῳ τὰ πράγματα, res Philippi ea conditione sunt.*

*c.* Das Substantiv steht mit dem Adjektiv in der Singularform, und zwar so, dafs das Adjektiv das Geschlecht des Substantivs annimmt, anstatt dafs es in der Neutralform stehen sollte, als: *ἡ πολλὴ τῆς Πελοποννήσου* st. *τὸ πολὺ τῆς Π.* Diese Struktur ist eine ächt attische, jedoch weit mehr der Prosa eigen, als der Dichtersprache. Am Häufigsten wird so das Wort: *ἥμισυς* gebraucht, oft auch: *πολύς, πλείων, πλεῖστος*, und andere Superlativen, als: *ὁ ἥμισυς τοῦ χρόνου.* Aesch. Eum. 422 *ἥμισυς λόγου.* Thuc. V, 31 *ἐπὶ τῇ ἡμισείᾳ τῆς γῆς.* Xen. Cyr. IV. 5, 1 *πέμπετε ἡμῖν τοῦ πεποιημένου σίτου τὸν ἥμισυν.* Herod. I. 24 *τὸν πολλὸν τοῦ χρόνου διατρίβειν.* Id. III, 105 *τὸν μὲν πλέω τοῦ χρυσοῦ οὕτω οἱ Ἰνδοὶ κτῶνται.* Thuc. VII, 3 *τὴν πλείστην τῆς στρατιᾶς παρέταξε.* Xen. Cyr. III. 2, 2 *πολλὴ τῆς χώρας.* Isocr. Evag. p. 197 *τὸν πλεῖστον τοῦ χρόνου.* Thuc. I, 2 *τῆς γῆς ἡ ἀρίστη ἀεὶ τὰς μεταβολὰς τῶν οἰκητόρων εἶχεν.* Plat. Symp. p. 209. A *μεγίστη καὶ καλλίστη τῆς φρονήσεως.*

Anmerk. Selten und fast nur in der Dichtersprache wird mit dem Genitiv eines Substantivs männlichen oder weiblichen Geschlechts

[1]) Vgl. Matthiä Gr. Gramm. II. S. 828.

as Adjektiv in der Neutralform des Plurals verbunden. Soph. O. C. 23 *φωτῶν ἀθλίων ἐκτήρια* st. *φῶτας ἀθλίους ἱκτηρίους*. Eur. Phoen. 500 *ἀβρὰ παρηΐδος*. Xen. Cyr. VIII. 3, 41 *ἤκει δέ τις ἢ τῶν προβάτων ἠνωμένα φέρων ἢ τῶν βοῶν κατακεκρημνισμένα* [1]). In der römischen Dichtersprache und in der Prosa nach Augustus ist diese Verbindungsform weit häufiger, als: *amara curarum, ficta rerum, vilia rerum* bei Horatius.

*d.* Ins Besondere liebt die Dichtersprache bedeutungsvolle Adjektiven zu Substantiven zu erheben und das Substantiv als Attributiv in der Form des Genitivs beizugeben. Diese Ausdrücke muſs man häufig als nachdrucksvolle Umschreibungen eines einfachen Personennamens ansehen. In der epischen Sprache werden besonders folgende Substantiven auf diese Weise gebraucht: *βίη, ἴς, μένος, σθένος, κῆρ* st. der Adjektiven: muthig, kräftig, stark, als: *Αἰνείαο βίη* (so auch bei Pindar und den Tragikern, als: *Κάστορος βία, Τυδέος βία, Πολυνείκεος βίη*) — *ἴς Τηλεμάχοιο, ἴς ἀνέμου, μένος Ἀλκινόοιο, Ἄρηος, ἀνέμου, ἠελίου* — *σθένος Ἕκτορος* (so auch bei Pindar: *σθένος ἵππων, ἡμιόνων*). Il. β, 851 *Παφλαγόνων δ' ἡγεῖτο Πυλαιμένεος λάσιον κῆρ*. — So: Hesiod. Scut. 144 *ἐν μέσσῳ δὲ δράκοντος ἔην φόβος*, der furchtbare Drache. — In der Sprache der Tragiker und Lyriker vorzüglich: *ἅγιος* zur Bezeichnung erhabener und majestätischer Persönlichkeit. Eur. Hec. 713 *ἀλλ' εἰσορῶ γὰρ τοῦδε δεσπότου δέμας Ἀγαμέμνονος*. — *χάρα, ὄμμα*, zur Bezeichnung geliebter, theurer Gegenstände, *ἅβας* in der Bedeutung von ehrwürdig; als: Soph. O. T. 1235 *τέκνον θεῖον Ἰοκάστης χάρα* (so schon bei Homer: *κάρηνον, κεφαλή*). Il. Tr. 527 *τὸ δ' ἀμφινείκητον ὄμμα νύμφας ἑλεινὸν ἀμένει*. Auch: *γόμφος* bei den Tragikern. Eur. Or. 1088 *ὦ ποθεινὸν ὄνομ' ὁμιλίας ἐμῆς, χαῖρε*. — In der Prosa und Poesie das Wort *χρῆμα* als Ausdruck einer groſsen körperhaften Masse, als: Herod. I, 36 *συὸς χρῆμα μέγα*, ein tüchtiges Stück von einem Schweine. Aristoph. Vesp. 968 *κλέπτων τὸ χρῆμα τανδρός*, aus lauter Dieberei ist der ganze Kerl zusammengesetzt. Theocr. XVIII, 4 *μέγα χρῆμα Λακαινᾶν*, ein derber Schlag von Lakonerinnen. Ferner: *υἱες Ἀχαιῶν, κοῦροι Ἀχαιῶν* Homer, *Λυδῶν παῖς* Herod., als Ausdruck der Gesammtheit eines Volkes [2]).

## Lehre von dem Artikel.

§. 480. Unter sämmtlichen adjektivischen Attributiven hat der Artikel: *ὁ ἡ τό* die gröfste syntaktische Wichtigkeit. Um das Wesen des Artikels richtig aufzufassen, ist es zuvörderst nöthig, die allmählige Entwickelung seiner Bedeutung aus der ursprünglichen rein demonstrativen näher zu betrachten.

### Historische Entwickelung des Artikels.

Der Artikel: *ὁ ἡ τό* hat ursprünglich, wie der deutsche Artikel: der die das, sowol die Bedeutung eines demonstrativen als die eines relativen Pronomens.

*A.* Der Artikel: *ὁ ἡ τό* als Demonstrativpronomen.

1. In den homerischen Gesängen hat das Pronomen: *ὁ ἡ τό* noch

---

[1]) S. Matthiä a. a. O.

[2]) S. Matthiä Gr. Gramm. §. 430. — Bernhardy griech. Synt. S. 51. f.

durchweg die Bedeutung eines Demonstrativpronomens, welch auf einen Gegenstand hinweist, ihn als einen bekannten oder besp chenen darstellt, oder ihn vor die Seele des Hörenden rückt und ver genwärtigt. Doch finden sich schon bei Homer deutliche Spuren ei Annäherung dieses Pronomens an den attischen Sprachgebrauch, ind sich die entschieden demonstrative Bedeutung im hohen Grade verwis hat, und der Übergang zu dem nachherigen Gebrauche, in welchem d ses Pronomen als Artikel erscheint, deutlich hervortritt, obwol auch den meisten solcher Stellen die sinnliche Anschauungs- und Darstellung weise Homers, in welcher die Dinge in ihrer Umgebung aufgefafst, u gleichsam, wie auf einem Gemälde, unsern Augen vorgelegt werden, ni zuläfst, dafs wir das Pronomen für den einfachen Artikel halten.

2. Rein demonstrative Kraft hat das Pronomen, wenn es als Su stantivpronomen auftritt. In diesem Falle läfst es sich theils dur ὅδε oder *οὗτος*, theils durch *ἐκεῖνος*, theils durch *αὐτός*, *is*, erklären. *α*, 9 *ὁ γὰρ βασιλῆϊ χολωθεὶς νοῦσον ἀνὰ στρατὸν ὦρσε κακήν.* Ibid. *ὁ γὰρ ἦλθε θοὰς ἐπὶ νῆας Ἀχαιῶν.* 29 *τὴν δ' ἐγὼ οὐ λίσω.* 43 *ὣς ἔφα εὐχόμενος· τοῦ δ' ἔκλυε Φοῖβος Ἀπόλλων.* Vgl. 47. 55. 57. 58. *α*, 9 *αὐτὰρ ὁ τοῖσιν ἀφείλετο νόστιμον ἦμαρ.*

3. Desgleichen als Adjektivpronomen, wenn auf dasselbe e relativer Satz bezogen wird; der Demonstrationsbegriff wird hier g wöhnlich noch durch die Topik ausgezeichnet, indem es seinem Su stantiv nachgesetzt wird. Il. *ε*, 320 *οὐδ' υἱὸς Καπανῆος ἐλήθετο σο θεσιάων τάων, ἃς ἐπέτελλε βοὴν ἀγαθὸς Διομήδης.* Od. *β*, 119 *ἔργα ἐπίστασθαι περικαλλέα, καὶ φρένας ἐσθλάς, κέρδεά θ', οἳ οὔπω τιν' ἀκού μεν οὐδὲ παλαιῶν, τάων, αἳ πάρος ἦσαν ἐϋπλοκαμῖδες Ἀχαιαί.* O *κ*, 74 *οὐ γάρ μοι θέμις ἐστὶ κομιζέμεν οὐδ' ἀποπέμπειν ἄνδρα τάν, κε θεοῖσιν ἀπέχθηται μακάρεσσιν.* Über den attischen Gebrau vgl. unten §. 481. *c*.

4. Minder schwach tritt die demonstrative Kraft da hervor, wo d Pronomen in Verbindung mit einem Substantiv ohne darauf folgend relativen Satz steht. Doch auch hier dient es dazu, einen Gegenst zu vergegenwärtigen, ihn als einen bekannten oder besprochenen hinz stellen, oder ihn nachdrücklich vor andern hervorzuheben. In sehr vi len Stellen mufs man das Substantiv als Apposition zum Pronomen au fassen. Il. *α*, 20 *παῖδα δ' ἐμοὶ λῦσαί τε φίλην, τά τ' ἄποινα δέχεσθαι* (d er in den Händen hält). 33 *ὣς ἔφατ'· ἔδδεισεν δ' ὁ γέρων*, der eb genannte Greis. Vgl. 380. 35 *πολλὰ δ' ἔπειτ' ἀπάνευθε κιὼν ἠρᾶ ὁ γεραιός.* Il. *η*, 412 *ὣς εἰπὼν τὸ σκῆπτρον ἀνέσχεθε πᾶσι θεοῖσιν*, jene das Szepter (bekannter Gegenstand). Il. *δ*, 1 *οἱ θεοὶ*, jene aber, d Götter (im Gegensatze zu den Menschen). Il. *ζ*, 467 *ἄψ δ' ὁ παῖς*, j ner, der Knabe (im Gegensatze zu dem vorhergenannten Hektor). (Il. 554 *οἵω τώγε λέοντε δύω ὄρεος κορυφῇσιν ἐτραφέτην* u. s. w. hier bezie sich *τώγε* auf die beiden Brüder und steht daher substantivisch st. *τώ οἵω λέοντε δύω* u. s. w.). Il. *λ*, 637 *Νέστωρ ὁ γέρων*, jener Alte, d ihr alle kennt. — So auch: *α*, 11 *τὸν Χρύσην ἀρητῆρα.* Il. *φ*, 317 *τεύχεα καλά* von den berühmten Waffen des Achilles. Od. *φ*, 10 *τ ξεινὸν δύστηνον*, den unglücklichen Fremden, hinweisend auf den ku vorher angekommenen Odysseus. Od. *ι*, 378 *ὁ μοχλὸς ἐλάϊνος*, jen Stamm von Olivenholz (der schon 319 ff. beschriebene). Il. *ψ*, 325 *κ τὸν προὔχοντα δοκεύει* st. *τὸν δὲ ἕτερον τὸν προὔχοντα* [1]). Il. *ρ*, 8 *τὸν ἄριστον*, ihn, den Tapfersten, so: *οἱ ἄλλοι*, sie, die Übrigen, *τἄλλ* diefs, das Übrige. Il. *α*, 107 *αἰεί τοι τὰ κάκ' ἐστὶ φίλα φρεσὶ μαντεύ σθαι*, das Traurige da. Ibid. 70 *ὃς ἤδη τά τ' ἐόντα, τά τ' ἐσσόμενα, πρ τ' ἐόντα*, das, was ist u. s. w. 167 *ἦν ποτε δασμὸς ἵκηται, σοὶ τὸ γέ ρας πολὺ μεῖζον* u. s. w., das bei Weitem gröfsere Ehrengeschen

[1]) Vgl. die gediegene Rezension Sommer's in Krit. Bibl. v Seebode. 1823. S. 723.

em Achilleus hindeutet auf das Ehrengeschenk, welches Agamem- jetzt erhalten hatte. 217 *ἦλθον ἐγὼ παύσουσα τὸ σὸν μένος*, die- deinen Zorn, wie du ihn jetzt zeigest. 340 *τοῦ βασιλῆος ἀπηνέος*, es lieblosen Königs.

5. Auch in der nachhomerischen Zeit hat sich die demonstra- Bedeutung von *ὁ ἡ τό* noch vielfach erhalten. Bei Herodot, den rischen Schriftstellern und attischen Dichtern findet sich die- Pronomen oft mit derselben demonstrativen Kraft gebraucht, wie bei ner. Aesch. Suppl. 443 *ἢ τοῖσιν ἢ τοῖς πόλεμον αἴρεσθαι μέγαν, ἐστ' ἀνάγκη.* Ibid. 1055 *ὅ τι τοι μόρσιμόν ἐσιν, τὸ γένοιτ' ἄν.* Agamn. 7 *κάτοιδα — ἀστέρας, ὅταν φθίνωσιν, ἀνιολάς τε τὸν.* Soph. T. 200 *τὸν* (sc. *Ἄρεα*) —, *ὦ Ζεῦ πάτερ, ὑπὸ σῷ φθίσον κεραυνῷ* [1]). vorzüglich in Verbindung mit den Partikeln: *μέν, δέ, γάρ* (*ὁ γάρ, ἡ , τὸ γάρ* oft b. d. Tragik.), zuweilen auch mit Präpositionen, als: ; *δὲ τοῖσι, πρὸς τῷ, ἐπὶ τοῖσι* bei Eurip.

§. 481. Selbst die attische Prosa hat den demonstrativen Ge- ich nicht gänzlich verschmäht, ihn jedoch nur auf folgende Fälle hränkt:

a. *Τό*, defshalb (wie Il. *ρ*, 404.); *τό γε* Plat.; *τὸ δέ* zu Anfang ei- Satzes in der Bedtg.: dagegen, sehr oft bei Platon [2]); *ὁ μέν, τὸ δέ, οἱ δέ, αἱ δέ* zu Anfang des Satzes sehr häufig. Thuc. I, 81 ; *δὲ ἄλλη γῆ ἐστι πολλή.* Demosth. Ol. I (v. II.) p. 18, 3 *ὁ μὲν — θαυμαστότερος νομίζεται.* Id. Phil. I. p. 51 princ. *ὁ δ' εἰς τοῦτ' ως ἐλήλυθεν.* Phil. II. p. 68, 15 *ὁ δὲ ταῦτα μὲν μέλλει.* So wird : *ὁ μέν* oder *ὁ δέ* gebraucht, wenn es, wie bei Homer, seinem Sub- e vorangeschickt wird, um auf dasselbe die Aufmerksamkeit zu rich- Thuc. VI, 57 *καὶ ὁ μὲν τοὺς δορυφόρους τοσαυτίκα διαφεύγει ὁ στογείτων*, auch im Plur., wie Id. VIII, 77; — *τῇ, τῇδε, hac*, da- in, hier, hieher; *τῷ*, drum (auch b. Homer sehr häufig), Plat. Theaet. 79. D *τῷ τοι, ὦ φίλε Θεόδωρε, — σκεπτέον.* — mit Präpos., als: οὖ, daher; *διὰ τό*, defshalb, Thucyd.; hieher gehört die Verbindung : *ἐν τοῖς*, selten *ἐν ταῖς*, mit einem Superlativ, als: Thuc. I, 6 *ἐν ς πρῶτοι δὲ Ἀθηναῖοι τὸν σίδηρον κατέθεντο, omnium primi.* S. un- in der Lehre vom Superlativ. — Ferner die adverbiale Redensart: τοῦ (*πρωτοῦ*), vordem, fast immer in der Bedeutung: *ante illud o definitum tempus.* Vgl. Herod. I, 103. III, 62. Plat. Alcib. II. p. E. — Häufig wird auch der Akkus. nach *καί* gleichfalls zu Anfang Satzes in demonstrativer Bdtg. gebraucht, als: Xen. Cyr. I. 3, 9 *τὸν κελεῦσαι δοῦναι, et eum.* Im Nominat. aber wird: *καὶ ὅς, καὶ αἱ οἵ* gesagt. S. weiter unten.

b. In der Redensart: *τὸν καὶ τόν, τὸ καὶ τό*, dieser und jener, Einen oder den Andern, diefs oder jenes, *τὰ καὶ τά, varia, bona ala.* Man bezeichnet hiemit irgend einen beliebigen Gegenstand e Entscheidung. Schon bei Pindar, als: Olymp. II, 53 *ὁ μὰν πλοῦ- ἐρεταῖς δεδαιδαλμένος φέρει τῶν τε καὶ τῶν καιρόν, variarum re- opportunitatem*: s. Dissen T. II. p. 32. et ad Nem. I, 30; aber t häufiger in Prosa. Lysias pro Arist. p. 157, 21 *καί μοι κάλει τὸν τὸν.* Demosth. Phil. III. p. 128. §. 68 *ἔδει γὰρ τὸ καὶ τὸ ποιῆ- καὶ τὸ μὴ ποιῆσαι.* Als Nom. Sing. scheint zu dieser Redensart zu ören: *ὅς καὶ ὅς.*

c. Unmittelbar vor einem durch *ὅς, ὅσος* oder *οἷος* eingeleiteten Re- satze, welcher zur Umschreibung theils eines adjektivischen, theils, zwar ganz vorzüglich, eines abstrakten Begriffes dient. Dieser Ge- ch ist besonders dem Platon eigen, als: Protag. p 320. D *ἐκ γῆς καὶ ς μίξαντες καὶ τῶν ὅσα πυρὶ καὶ γῇ κεράννυται.* Id. Rep. V. p. . B *ταὐτὰ δὲ ταῦτα νομιοῦμεν καὶ ὅταν τις γήρᾳ ἤ τινι ἄλλῳ τρόπῳ*

---

[1]) Vgl. Monk ad Eurip. Alc. 274.
[2]) S. Stallbaum ad Platon. Apol. p. 23. A.

τελευτήσῃ τῶν ὅσοι ἂν διαφερόντως ἐν τῷ βίῳ ἀγαθοὶ χριθῶσι; I
VI. p. 509. E λέγω δὲ τὰς εἰκόνας πρῶτον μὲν τὰς σκιάς, ἔπειτα τ
τοῖς ὕδασι φαντάσματα καὶ ἐν τοῖς ὅσα πυκνά τε καὶ λεῖα καὶ ς
ξυνέστηκε. Id. Sophist. p. 241. E εἴτε μιμημάτων εἴτε φαντασμάτων
τῶν ἢ καὶ περὶ τεχνῶν τῶν ὅσαι περὶ ταὐτά εἰσι: *ubi* v. Heindorf.
Phaedon. p. 92. D ὥσπερ αὐτῆς (sc. τῆς ψυχῆς) ἔστιν ἡ οὐσία ἔχ
τὴν ἐπωνυμίαν τὴν τοῦ ὃ ἔστιν (abstrakter Begriff). Über den ho
Gebrauch s. oben §. 480, 3. — Auch wird diese Fügung als eine
schreibung irgend eines unbestimmten Gegenstandes gebraucht, wel
Gebrauch mehr den Rednern angehört, als: Lysias adv. Pancleon. (§
p. 733 ταῦτ' οὖν ὡς ἀληθῆ ἐστι, τόν τε Εὐθύκριτον, ὃν πρῶτον ἠρό
καὶ τῶν ἄλλων Πλαταιέων ὅσοις προσῆλθον, καὶ τὸν, ὃς ἔφη δεσπ
τούτου εἶναι, μάρτυρας παρέξομαι. Demosth. in Androt. p. 613, 9
ζειν ὑμῖν τοὺς τοιούτους, ὦ ἄνδρες Ἀθηναῖοι, προσήκει καὶ μισεῖν τ
οἷος περ οὗτος.

*d.* In der Verbindung: οἱ μέν —, οἱ δέ, welche eigentlich
räumlich gefafst wurde und bezeichnete: die hier und die dort,
auf dieser und die auf jener Seite, theils, theils. Sie fi
sich schon bei Homer und werden nach ihm sowol in der Poesie al
Prosa ganz gewöhnlich. Isocr. Paneg. 41 εἰς μὲν τοὺς ὑβρίζοντες,
δὲ δουλεύοντες. Der Gebrauch des Singulars: ὁ μέν — ὁ δέ ist nac
merisch. Sehr häufig ferner: τὸ μέν — τὸ δέ, τὰ μέν — τὰ δέ, τῇ
— τῇ δέ, *partim* — *partim*, einerseits — andererseits. Auch wird τις
gefügt, ὁ μέν τις — ὁ δέ τις, *alius quis* — *alius quis* (eigentlich ir
Einer hier — irgend Einer dort), wenn die einander entgegenges
ten Personen ungewifs oder unbestimmt sind. Xen. Cyr. VI. 1.
τούτῳ οἱ φίλοι τῷ Κύρῳ προσῆγον οἱ μὲν Καδουσίους αὐτοῖ μένειν δε
νους, οἱ δὲ Ὑρκανίους, ὁ δέ τις Σάκας, ὁ δέ τις Γωβρύαν. Hier liegt
Unbestimmte darin, dafs die Singularform eine Mehrheit bezeich
Plat. Phileb. p. 13. C. τὰς μὲν εἶναί τινας ἡδονὰς ἀγαθάς, τὰς
τινας κακάς. Euthyphr. p. 12. A τὸ μὲν αὐτοῦ ὅσιον, τὸ δέ τι
ἄλλο. Abwechselnd mit ἄλλος. Id. Legg. II. p. 658. B εἰκός που
μέν τινα ἐπιδεικνύναι ῥαψῳδίαν, ἄλλον δὲ κιθαρῳδίαν, τὸν δέ τ
τραγῳδίαν. Mit vorangehendem: τις. Id. Gorg. p. 499. C ἡδοναί τι
εἰσιν αἱ μὲν ἀγαθαί, αἱ δὲ κακαί: *ubi* v. Stallbaum.

*e.* Aber auch in attributiver Beziehung wird ὁ ἡ τό von a
nachhomerischen Schriftstellern in demonstrativer Bedeutung gebrau
so von vielfach erwähnten oder hinlänglich bekannten Gegenstän
Plat. Rep. I. p. 329. E τὸ τοῦ Θεμιστοκλέους εὖ ἔχει ὃς τῷ Σερι
(Seriphio isti) λοιδορουμένῳ — ἀπεκρίνατο. Id. Charmid. p. 155
ἐνόμισα σοφώτατον εἶναι τὸν Κριτίαν τὰ ἐρωτικά, ὃς εἶπεν ἐπὶ τοῦ κα
λέγων παιδός κ. τ. λ. (von einer hinlänglich bekannten Erzählun
*ubi* v. Heindorf. p. 62. Demosth. c. Aph. F. test. p. 850, 19 ἐξ
με τὸν ἄνθρωπον (sc. *Milyam, istum hominem*), so oft in dieser R
Id. de Cherson. p. 90, 3 ἐχθρὸς ὑπάρχων τῇ πόλει (*Athenis, huic u*
Φίλιππος. Theocrit. VIII, 43 ἔνθ' ἁ καλὰ παῖς ἐπινίσσεται. I
47 ἔνθ' ὁ καλὸς Μίλων βαίνει ποσίν.

### *B.* Der Artikel: ὁ ἡ τό als Relativpronomen.

§. 482. 1. In der homerischen Sprache übernimmt das Demons
tivpronomen: ὁ ἡ τό häufig auch die Funktion des Relativpronom
ὅς, ἥ, ὅ. Il. α, 125 ἀλλὰ τὰ μὲν πολίων ἐξεπράθομεν, τὰ δέδασται,
*quae ex urbibus praedati sumus, ea sunt distributa.* Dieser Gebra
erklärt sich daher, dafs die Sprache ursprünglich die Haupt- und
bensätze durch die Form nicht unterscheidet, sondern beide, gleichsam
demselben Verhältnisse stehend, in gleicher Form anreiht. Doch hie
in der Lehre von dem zusammengesetzten Satze.

2. Der relative Gebrauch ging von Homer auch auf die ionisch
und dorischen Schriftsteller über. Herod. III, 81 τὰ μὲν Ὀτ

εἶπε, — λελέχθω κἀμοὶ ταῦτα· τὰ δ' ἐς τὸ πλῆθος ἄνωγε φέρειν τὸ χρᾶσθαι, γνώμης τῆς ἀρίστης ἡμάρτηκε. Vgl. c. 82 princ. — ibid. *πάντων τῶν λέγω ἀρίστων, quae dico.*

Anmerk. In Ansehung des herodot. Gebrauchs hat Struve [1]) folgendes Resultat gewonnen: *In casibus rectis solam formam ὅς, ἥ, τό, οἵ, αἵ, τά obtinere apud Herodotum, in casibus obliquis vero eam, quae finalem consonantem τ habet, ubique, nisi post praepositiones, quae apostrophum patiuntur, et hunc semper recipiunt, et in formulis ἐξ οὗ, ἐν, ᾧ, ἐς ὅ, ubi generalem temporis notionem continent; accedere tandem formulam μέχρι οὗ.*

3. Den attischen Komikern und Prosaikern ist dieser Gebrauch fremd geblieben: nur die Tragiker haben ihn aufgenommen, aber auf sehr beschränkte Weise, indem blofs das Neutrum und die obliquen Kasus so angewendet werden, und zwar in der Regel nur aus Bedarf des Verses, d. h. theils zur Vermeidung des Hiatus, theils zur Verlängerung einer kurzen Endsilbe. Soph. O. T. 1379 *δαιμόνων δ' ἀγάλμαθ' ἱερά, τῶν ὁ παντλήμων ἐγὼ — ἀπεστέρησ' ἐμαυτόν* [2]).

## Bedeutung und Gebrauch des Artikels: ὁ ἡ τό, als eigentlichen Artikels.

§. 483. 1. Die demonstrative Kraft des Pronomens: ὁ ἡ τό sank in dem Laufe der Zeit endlich so weit herab, dafs es dazu diente, den Begriff des Substantivs als einen individuellen darzustellen, einen Gegenstand als ein bestimmtes, der Anschauung des Sprechenden unterworfenes, Individuum seiner Gattung zu bezeichnen, und von allen andern Individuen derselben Gattung zu unterscheiden. In dieser letzten Bedeutung hat das Pronomen: ὁ ἡ τό den besondern Namen: Artikel erhalten. Die eigentliche Ausbildung des Gebrauches dieses Artikels gehört erst dem Zeitalter an, in dem die attische Prosa ihre höchste Vollendung erlangte.

2. Das Substantiv ohne Artikel bezeichnet blofs den Begriff ohne alle Begränzung oder Individualität, als: ἄνθρωπος, Mensch, das Substantiv aber mit dem Artikel hebt ein bestimmtes, auf die Anschauung des Sprechenden bezogenes, Individuum seiner Gattung hervor, als: ὁ ἄνθρωπος, d. h., der Mensch, den ich meiner Betrachtung unterwerfe, und als ein von den übrigen Menschen unterschiedenes Individuum anschaue.

3. Eine zweite, aus der ersten hervorgegangene, Bedeutung des Artikels besteht darin, dafs er den ganzen Umfang des Begriffs, als ein von der Anschauung des Sprechenden aufgefafstes Ganzes, bezeichnet, als: ὁ ἄνθρωπος θνητός ἐστι, der Mensch (d. h., alle Menschen) ist sterblich.

[1]) Struve Quaestion. de dial. Herod. Spec. I. p. 46.
[2]) Mehr Beispiele bei Matthiä Gr. Gr. II. §. 292.

### *Bemerkung über den unbestimmten Artikel.*

Der deutsche unbestimmte Artikel: ein hat eine doppelte Bedeutung. Er bezeichnet entweder blofs die Gattung, als: ein Mensch — in diesem Falle setzen die Griechen das blofse Substantiv, als: *ἄνθρωπος* — oder er bezeichnet zwar auch, wie der bestimmte Artikel, ein Individuum der Gattung, aber nicht ein bestimmtes und von den übrigen unterschiedenes; in diesem Falle verbindet die griechische Sprache das Substantiv häufig mit dem unbestimmten Pronomen *τις*, als: *ἄνθρωπός τις* (d. h. irgend einer der Menschen, unbestimmt, welcher,), *γυνή τις ὄρνιν εἶχε*. Zuweilen steht auch der bestimmte Artikel dabei, als: Soph. O. C. 288 *ὁ κύριός τις*. Id. O. R. 107 *τοὺς αὐτοέντας τινάς*, die etwaigen Thäter [1]). — In der Regel wird *τις* als Enklitika seinem Substantiv nachgesetzt, in zusammenhängender Rede tritt es aber zuweilen auch voran.

## Artikel bei Gattungsnamen, Abstrakten, Stoff- und Eigennamen.

§. 484. Der Artikel erscheint in Verbindung mit Gattungsnamen, mit Abstrakten, mit Stoffnamen und mit Eigennamen.

*a.* Der Artikel mit Gattungsnamen stellt den Begriff des Substantivs entweder als ein Individuum der Gattung dar, oder drückt die Gattung in ihrem ganzen Umfange aus, als: *ὁ βασιλεὺς ἦλθεν* — *ὁ ἄνθρωπος θνητός ἐστιν*. — Aus der letztern Bedeutung haben sich zwei andere entwickelt, die in naher Verwandtschaft mit jener stehen. Der Artikel wird nämlich auch dann zu den Gattungsnamen gesetzt, *a*) wenn eine distributive Beziehung ausgedrückt werden soll, als: Xen. Anab. I. 3, 21 *προσαιτοῦσι δὲ μισθὸν ὁ Κῦρος ὑπισχνεῖται ἡμιόλιον πᾶσι δώσειν, οὗ πρότερον ἔφερον, ἀντὶ δαρεικοῦ τρία ἡμιδαρεικὰ τοῦ μηνὸς τῷ στρατιώτῃ* (*singulis mensibus singulis militibus*). — *b*) wenn ein Begriff bezeichnet werden soll, der unter gewissen Verhältnissen als nothwendig zu betrachten ist. Xen. Anab. VII, 6, 23 *ἔδει τὰ ἐνέχυρα τότε λαβεῖν*, man mufste damals Sicherheitsmafsregeln ergreifen, nämlich alle die welche die damalige Lage der Dinge erheischte. Ibid. 2, 8 *ὡς τάχιστα Ξενοφῶντα προπέμψαι τοῖς ἵπποις* (mit d. erforderlichen Pf.) *ἐπὶ τὸ στράτευμα*. Plat. Menex. p. 235. *ὥστε καὶ τὰ προσόντα καὶ τὰ μὴ περὶ ἑκάστου λέγοντες, κάλλιστά πως τοῖς ὀνόμασι ποικίλλοντες, γοητεύουσιν ἡμῶν τὰς ψυχάς* [2]).

Anmerk. Der Artikel wird bei Gattungsnamen zuweilen weggelassen, obgleich der Begriff als ein individualisirter hervortritt

---

[1]) S. Bernhardy gr. Synt. S. 441.
[2]) S. Sommer a. a. O. S. 724.

Dieſs geschieht *a*) bei Wörtern, die in der gewöhnlichen Rede häufig vorkommen und daher im Gebrauche ganz geläufig geworden sind, so daſs sie auch ohne Artikel bestimmte und individualisirte Gegenstände ausdrücken konnten, als: *πατήρ, μήτηρ, υἱός, παῖδες, γυνή, ἀδελφός, γονεῖς, θεός, ἄνθρωπος, ἀνήρ, πατρίς, πόλις, ἀγρός* u. a. — *b*) wenn zwei oder mehrere beigeordnete Substantiven zu einer Gesammtheit verbunden werden, indem hier der Begriff der Individualität in dem der Gesammtheit verschwindet, als: *παῖδες καὶ γυναῖκες* (wie im Deutschen: Weib und Kind, Roſs und Reiter), Plat. Rep. IX. p. 574. B *γέροντός τε καὶ γραός, senis patris et matris: ubi* v. Stallbaum; selbst wenn ein relativer Satz darauf folgt, als: Xen. Cyr. III. 3, 44. — *c*) wenn die Gattungsnamen zugleich auch als Eigennamen gebraucht werden, als: *ἥλιος, γῆ, οὐρανός, θάλασσα, ἄνεμος, σελήνη, ᾅδης;* so: *βασιλεύς*, als gewöhnliche Benennung des Perserkönigs, vgl. Demosth. Phil. III. p. 114, 16. *ubi* v. Bremi; ferner: *νῆσος* Demosth. de Chers. p. 108, 74 *κατ' ἐξοχὴν de Euboea*, s. Bremi ad h. l. — *d*) Endlich aber wird der Artikel in gewissen Redensarten deſshalb weggelassen, weil die Gattungsnamen in denselben eine abstrakte Bedeutung haben, als: Plat. Euthyphr. p. 8. D. E *ἡγεῖσθαι θεούς*, Götter glauben, *ἰέναι ἐπὶ δεῖπνον*, zu Tische (d h. zum Essen) gehen, *παρέχειν τι ἐπὶ μισθῷ* (zur Verleihung), *ἐφ' ἵππου ἰέναι*, zu Pferde (d. i. reitend). Steht in diesen Redensarten der Artikel dabei, so wird ein konkreter Begriff von Individuen bezeichnet, als: Xen. Cyr. II. 3, 21 *ἐκάλεσε καὶ ταύτην τὴν τάξιν ἐπὶ τὸ δεῖπνον*, oder der Artikel hat demonstrative Kraft, als: Eur. Hec. 800 *νόμῳ γὰρ τοὺς θεοὺς ἡγούμεθα*, weil *v.* 799 vorhergeht; *ἀλλ' οἱ θεοὶ σθένουσι.*

§. 485. *b.* Die Abstrakten, als Abstrakten, verschmähen den Artikel, da der rein abstrakte Begriff frei von aller Individualität ist, als: *σοφία*, Weisheit. Der hinzutretende Artikel macht entweder das Abstraktum zu einem Gattungsnamen, als: *τὸ πρᾶγμα*, die That, *τὸ χάρμα*, die Freude, *ὁ βίος*, das Leben, *ἡ φιλοσοφία*, die Philosophie, insofern sie als eine besondere Wissenschaft von dem Sprechenden angesehen wird (dageg. *φιλοσοφία*, Philosophie im Allgemeinen), *τἀγαθόν*, das Gute, insofern dasselbe, als von gewissen Gränzen umschlossen, von dem Sprechenden angesehen wird, oder bezeichnet den ganzen Umfang des Begriffs, als: Plat. Phaedon. p. 69. C *καὶ ἡ σωφροσύνη καὶ ἡ δικαιοσύνη καὶ ἡ ἀνδρεία καὶ αὐτὴ ἡ φρόνησις μὴ καθαρμός τις ᾖ.*

Anmerk. 1. Die Namen der Künste und Wissenschaften, der Tugenden und Laster entbehren häufig, auch wenn sie als Gattungsnamen auftreten, des Artikels, indem sie als bekannte und geläufige Ausdrücke angesehen werden (vgl. §. 484. Anm.), als: Xen. Oec. VI, 8 *ἐδοκιμάσαμεν ἀνδρὶ καλῷ τε κἀγαθῷ ἐργασίαν εἶναι καὶ ἐπιστήμην χρησίμην γεωργίαν.* Plat. Phaedon. p. 68. C *ἐν φιλοσοφίᾳ ζῶσιν.* Ibid. p. 69. B *καὶ ἀνδρεία καὶ σωφροσύνη καὶ δικαιοσύνη καὶ ξυλλήβδην ἀληθὴς ἀρετὴ ᾖ μετὰ φρονήσεως.* Aus demselben Grunde wird der Artikel oft bei den Substantiven: *μέγεθος, πλῆθος, ὕψος, εὖρος* u. a. weggelassen, wenn sie in adverbialer Beziehung zu Raumbestimmungen gesetzt werden; so auch bei den adverbialen Ausdrücken: *πρόφασιν, γένος.*

Anmerk. 2. Wenn der Infinitiv die Bedeutung eines abstrakten Substantivs hat, so tritt er, insofern er gewöhnlich den ganzen Umfang des abstrakten Thätigkeitsbegriffes bezeichnet, in der Regel in Be-

gleitung des Artikels auf, als: *τὸ ὑπὲρ τῆς πατρίδος ἀποθανεῖν καλόν ἐστι.*

*c.* Die Stoffnamen nehmen, als solche, d. h., insofern sie den Begriff des Substantivs ohne alle Individualität ausdrücken, den Artikel nicht an, als: *γάλα*, Milch, *ὕδωρ*, WWasser, *οἶνον πίνειν*, WWein trinken. Sie nehmen aber den Artikel an, wenn sie entweder in gewisser Beziehung zu dem Sprechenden stehen, als: *τοῦ οἴνου πίνειν, δός μοι τὸ γάλα*, oder, wenn der ganze Umfang des Begriffes bezeichnet wird, als: *τὸ γάλα ἐστὶν ἡδύ.*

*d.* Die Eigennamen endlich verschmähen gleichfalls, als solche, d. h., insofern sie zwar Individuen, aber nicht, wie die Gattungsnamen, Individuen einer Gattung ausdrücken, und schon an und für sich die Einheit eines Individuums bezeichnen, den Artikel, als: *Σωκράτης ἔφη;* sie nehmen ihn aber in der griechischen Sprache gewöhnlich an, weil bei Erwähnung des Eigennamens derselbe insgemein in eine bestimmtere Beziehung zu dem Sprechenden tritt, als: *ὁ Σωκράτης ἔφη*, d. h. Sokrates, den ich jetzt zum Gegenstande meiner Betrachtung, Erzählung u. s. w. mache.

Anmerk. 3. Sehr häufig hat der Artikel bei den Eigennamen demonstrative Bedeutung, indem er denselben als einen bekannten oder historisch merkwürdigen bezeichnet (s. oben §. 481. *e.*). — In Verbindung mit einem Adjektiv haben die Eigennamen in der Regel den Artikel bei sich, weil sie dann gleichsam einen Gattungsbegriff ausdrücken, als: *ὁ σοφὸς Σωκράτης.*

Anmerk. 4. Wenn auf den Eigennamen eine mit dem Artikel begleitete Apposition folgt, so fehlt in der Regel der Artikel, als: *Κροῖσος, ὁ τῶν Λυδῶν βασιλεύς*, weil durch den attributiven Zusatz der Eigenname näher bestimmt wird. Wenn aber dennoch der Artikel steht, als: *ὁ Κροῖσος, ὁ τῶν Λυδῶν βασιλεύς*, so hat er demonstrative Bedeutung, und drückt den Eigennamen als einen schon erwähnten aus. Wenn aber auch die Apposition des Artikels ermangelt, so nimmt ihn auch der zu individualisirende Eigenname nicht an, als: Herod. I, 1 *Ἡρόδοτος Ἁλικαρνασσεύς.* Thuc. I, 1 *Θουκυδίδης Ἀθηναῖος*, Th., ein Athener, *Ἀστυάγης Μήδων βασιλεύς*, A., ein König der Meder. Diese Ausdrucksweise kommt jedoch weit seltner vor, als die oben erwähnte (*Θ., ὁ Ἀθην.*), nämlich nur dann, wenn die attributive Bestimmung unwesentlich oder gleichgültig ist. Sobald aber ein gewisser Nachdruck auf der Apposition liegt, und sie zur wirklichen Unterscheidung des Gegenstandes von andern gleichnamigen dient; so tritt jedesmal der Artikel hinzu. Derselbe Unterschied findet Statt, wenn an der Stelle des Eigennamens ein substantivisches Personalpronomen steht, als: *ἐγὼ ὁ τλήμων*, ich, der Unglückliche, *ἐγὼ τάλας*, ich, ein Unglücklicher. — Die Namen der Flüsse werden bei dem Zusatze: *ποταμός* gemeiniglich, gleichsam als adjektivische Ausdrücke, zwischen den Artikel und das Wort *ποταμός* gesetzt, als: Herod. I, 72 *ὁ Ἅλυς ποταμός*; so auch die Namen der Berge und Gegenden, seltener der Inseln, wenn dieselben gleiches Geschlecht mit den Appositionszusätzen: *ὄρος, ἄκρον, γῆ, νῆσος* u. s. w. haben, als: *τὸ Σούνιον ἄκρον, ἡ Θεσπρωτὶς γῆ, ἡ Δῆλος νῆσος* [1]). So auch: Herod.

[1]) S. die gründliche Bemerk. Rost's gr. Gramm. §. 98. S. 449.

II, 106 *ὁ Αἰγύπτου βασιλεὺς Σέσωστρις*, der Ägypterkönig S. — Durch diese Stellung werden beide Ausdrücke gewissermafsen zu Einem Worte verschmolzen. Wenn ein substantivirtes Partizip in Apposition steht, so wird demselben der Artikel immer, und in der Regel auch dem zu individualisirenden Substantiv beigefügt als: Herod. VI, 47 *οἱ Φοίνικες — οἱ κτίσαντες τὴν νῆσον.*

## Artikel bei substantivirten Adjektiven und Partizipien.

§. 486. 1. Wenn die Adjektiven oder Partizipien nach Auslassung des zu ihnen gehörigen Substantivs als Substantiven auftreten, nehmen sie regelmäfsig den Artikel an, weil alsdann der ganze Umfang des Begriffes bezeichnet wird, als: *οἱ ἀγαθοί, οἱ κακοί, τὸ ἀγαθόν, τὸ καλόν, τὰ καλά, τὸ θαρσοῦν*, das Vertrauen, *οἱ ἔχοντες*, die Reichen, *ὁ βουλόμενος, quivis, ὁ τυχών*, der erste beste. Mehr Beispiele s. oben §. 474. Wenn aber nur ein Theil des Ganzen ausgedrückt werden soll, so fehlt der Artikel, als: *κακὰ καὶ αἰσχρὰ ἔπραξεν.*

2. Die Partizipien nehmen aber auch dann den Artikel zu sich, wenn irgend ein Individuum in einer bestimmten Beziehung zu dem Sprechenden gedacht und auf diese Weise individualisirt wird. Die deutsche Sprache pflegt diese mit dem Artikel verbundenen Partizipien entweder durch den unbestimmten Artikel: ein zu übersetzen, oder durch: Leute, die, oder: die, welche; so wie die lateinische Sprache durch: *is qui*, aufzulösen. Herod. IX, 70 *πρῶτοι δὲ ἐσῆλθον Τεγεῆται ἐς τὸ τεῖχος, καὶ τὴν σκηνὴν τοῦ Μαρδονίου οὗτοι ἔσαν οἱ διαρπάσαντες.* In der Anrede Id. III, 71 *ἄνδρες οἱ παρεόντες, viri, qui hic adestis.* Xen. Cyr. II. 2, 20 *αἰσχρὸν ἀντιλέγειν, μὴ οὐχὶ τὸν πλεῖστα πονοῦντα καὶ ὠφελοῦντα τὸ κοινὸν, τοῦτον καὶ μεγίστων ἀξιοῦσθαι.* Id. Anab. II. 4, 5 *αὖθις δὲ ὁ ἡγησόμενος οὐδεὶς ἔσται, nemo statim erit, qui nobis viam monstret.* Id. H. Gr. VII. 5, 24 *μάλα γὰρ χαλεπὸν εὑρεῖν τοὺς ἐθελήσοντας μένειν, ἐπειδάν τινας φεύγοντας τῶν ἑαυτοῦ ὁρῶσι.* Isocr. de Pac. p. 18. B *πολλοὺς ἔξομεν τοὺς ἑτοίμως — συναγωνιζομένους.* Plat. Menex. p. 236. B *ἤκουσε —, ὅτι μέλλοιεν Ἀθηναῖοι αἱρεῖσθαι τὸν ἐροῦντα, qui orationem haberet.* Demosth. de Chers. p. 101, 46 *ἵν', ὥσπερ ἐκεῖνος ἕτοιμον ἔχει δύναμιν, τὴν ἀδικήσουσαν καὶ καταδουλωσομένην ἅπαντας τοὺς Ἕλληνας, οὕτω τὴν σώσουσαν ὑμεῖς καὶ βοηθήσουσαν ἅπασιν ἕτοιμον ἔχητε.* So auch: *εἰσὶν οἱ λέγοντες, sunt, qui*

*dicant* (st. des ungebräuchlichen: *εἰσὶν οἳ λέγουσιν*, wie b. Plat. Gorg. p. 503. A.).

Anmerk. Es finden sich aber auch nicht allein in der Dichtersprache, sondern auch in der Prosa Beispiele, in denen der Artikel fehlt, wenn der Gegenstand nur ganz im Allgemeinen, ohne alle bestimmtere Beziehung gedacht wird. Eur. Phoen. 270 *ἅπαντα γὰρ τολμῶσι δεινὰ φαίνεται.* Xen. Cyr. VI. 2, 1 *ἦλθον δὲ ἐν τούτῳ τῷ χρόνῳ καὶ παρὰ τοῦ Ἰνδοῦ χρήματα ἄγοντες.* Plat. Gorg. p. 498. A *νοῦν ἔχοντα (οὔπω εἶδες) λυπούμενον καὶ χαίροντα.* Id. Legg. VII. p. 795. B *διαφέρει δὲ παμπολὺ μαθὼν μὴ μαθόντος καὶ ὁ γυμνασάμενος τοῦ μὴ γεγυμνασμένου* [1]).

## Artikel bei Pronominen entweder in Verbindung mit Substantiven oder ohne dieselben.

§. 487. *a. Personalpronominen:* α) Zu den Substantivpronominen kann der Artikel nur in demonstrativer Bedeutung gesetzt werden, indem er auf ein vorausgegangenes Substantiv hinweist (bes. häufig b. Platon, bei den spätern Pros. höchst selten). Plat. Lys. p. 203. B *δεῦρο δή, ἦ δ' ὅς, εὐθὺ ἡμῶν* (*huc recta via veni ad nos*). *Οὐ παραβάλλεις;* (*Non accedis?*), *Ἄξιον μέντοι. Ποῖ, ἔφην ἐγώ, λέγεις, καὶ παρὰ τίνας τοὺς ὑμᾶς;* Id. Theaet. p. 166. A *γέλωτα δὴ τὸν ἐμὲ ἐν τοῖς λόγοις ἀπέδειξε.* Diese Verbindung scheint jedoch nur bei dem Akkusativ Statt zu haben.

β) Bei den Adjektivpronominen kommt der Artikel schon bei Homer vor, aber in demonstrativer Beziehung, als: Il. λ, 608 *δῖε Μενοιτιάδη, τῷ ἐμῷ κεχαρισμένε θυμῷ*, diesem meinem Herzen, ohne diese Beziehung fehlt er, als: Il. ε, 243 *Τυδείδη Διόμηδες, ἐμῷ κεχαρισμένε θυμῷ.* Bei den Attikern steht der Artikel regelmäfsig dabei, und zwar so, dafs der Artikel die erste, das Pron. die zweite, und das Subst. die dritte Stelle einnimmt, als: *ὁ ἐμὸς πατήρ*, weil durch das Pronomen das Substantiv individualisirt wird, doch kann er auch fehlen, als: Lys. c. Andoc. §. 54 *πάππος ἡμέτερος*, entweder, wenn das Substantiv eines der §. 484. Anm. erwähnten ist, oder einen unbestimmten Gegenstand ausdrückt.

§. 488. *b. Demonstrativpronominen:* α) Die Demonstrativen: *οὗτος, ὅδε, ἐκεῖνος* und *αὐτός, ipse*, nehmen den Artikel in der attischen Prosa regelmäfsig an. Die Stellung des Artikels ist folgende: der Artikel steht entweder zwischen dem Demonstrativ und dem Substantiv, oder

---

[1]) Mehr Beisp. s. b. Matthiä Gr. Gr. §. 271. Anm.

so, dafs er die erste, das Substantiv die zweite und das Pronomen die dritte Stelle einnimmt, als:

*οὗτος ὁ ἀνὴρ* oder *ὁ ἀνὴρ οὗτος* (nicht *ὁ οὗτος ἀνήρ*),
*ἥδε ἡ γνώμη* oder *ἡ γνώμη ἥδε*,
*ἐκεῖνος ὁ ἀνήρ* oder *ὁ ἀνὴρ ἐκεῖνος*,
*αὐτὸς ὁ βασιλεύς* oder *ὁ βασιλεὺς αὐτός* (aber: *ὁ αὐτός* = *idem* §. 342, 4.).

**Anmerk.** Bei den Dichtern fehlt der Artikel sehr häufig (Homer verbindet die Demonstrativen nie mit *ὁ, ἡ, τό*, als: Il. *o*, 206 *τοῦτο ἔτος*. Il. *ν*, 202 *κεῖνος ἀνήρ*). Auch in der Prosa wird er zuweilen weggelassen, wenn entweder das Substantiv ein Eigenname ist oder doch ein Gattungsname, der zugleich als Eigenname gebraucht wird (§. 484. Anm.), als: Thuc. II, 74 *ἐπὶ γῆν τήνδε*; — und dann regelmäfsig, wenn das Pronomen die Stelle des Subjekts, das Substantiv aber die des Prädikats versieht, als: Thuc. I, 1 *κίνησις αὕτη* d. h. *hic est motus*. Ibid. 65 *αἰτία αὕτη*. Plat. Gorg. p. 510. D *αὕτη, ὡς ἔοικεν, αὐτῷ ὁδός ἐστι*, so ist dieses, wie es scheint, für ihn der Weg. S. Stallbaum ad h. l. Id. Menon. p. 71. E *αὕτη ἐστὶν ἀνδρὸς ἀρετή*, dieses ist die Tug. des M. Ibid. p. 75. B *ἔστω γὰρ δὴ ἡμῖν τοῦτο σχῆμα*. Id. Symp. p. 179. C *εὐαριθμήτοις δή τισιν ἔδοσαν τοῦτο γέρας οἱ θεοί*. Id. Apol. p. 24. B *αὕτη ἔστω ἱκανὴ ἀπολογία*. So unterscheidet sich: *τούτῳ τῷ διδασκάλῳ χρῶνται*, diesen Lehrer haben sie, von: *τούτῳ διδ. χρ.*, diesen haben sie als oder zum Lehrer. Wenn das prädikative Substantiv mit einer attributiven Bestimmung verbunden ist, und den Artikel bei sich hat, so wird zuweilen das als Subjekt stehende Demonstrativ: *οὗτος* zwischen den Artikel und das dazu gehörige Substantiv gestellt, als: Thuc. VIII, 80 *αἱ μὲν τῶν Πελοποννησίων αὗται νῆες* st. *αὗται (ἦσαν) αἱ τ. Π. ν.*). Xen. Anab. IV. 2, 6 *μαστὸς ἦν, παρ' ὃν ἦν ἡ στενὴ αὕτη ὁδός, ἐφ' ᾗ ἐκάθηντο οἱ φύλακες* (eigtl. st. *παρ' ὃν αὕτη ἦν ἡ στενὴ ὁδ., ἐφ' ᾗ κ. τ. λ.*). Dieselbe Stellung findet auch Statt bei *αὐτός*, selbst, wenn ein Partizip mit dem Artikel als attributive Bestimmung einem vorangehenden Substantiv an der Stelle eines relativen Satzes, in dem *αὐτός* das Subjekt sein würde, beigefügt ist, als: Demosth. Leptin. p. 459 *ἐν δὲ τῷ κοινῷ μὴ χρῆσθαι τῷ νόμῳ τούτῳ τὴν πόλιν τὴν αὐτὴν ἐπιτάξασαν τοῖς ἰδιώταις* st. *τὴν πόλιν, ἣ αὐτὴ ἐπέταξεν* [1]). So auch b. *τοιοῦτος* s. unten.

*β*) Zu den demonstrativen Qualitäts- und Quantitätspronominen: *τοιοῦτος* und *τοσοῦτος* tritt dann der Artikel, wenn die durch dieselben angedeutete Qualität oder Quantität als der ganzen Klasse vorhergenannter Gegenstände zukommend bezeichnet werden soll, am Häufigsten aber in demonstrativer Bedeutung, indem er auf einen vorher geschilderten Gegenstand zurückweist. Der Artikel steht entweder zwischen dem Pronomen und dem Substantiv, oder tritt vor das Pronomen und das Substantiv, also: entweder: *τοιοῦτος ὁ ἀνήρ, τοσοῦτο τὸ χρῆμα* oder: *ὁ τοιοῦτος ἀνήρ, τὸ τοσοῦτο χρῆμα*. (Bei den Dichtern kommen auch andere Pronominen dieser Art mit dem Artikel vor, als: *ὁ τοιόσδε, οἱ τηλικοίδε*, vgl. Soph. Ant. 726.) Herod.

[1]) S. Rost gr. Gramm. §. 98. S. 451.

III, 82 *ἔχω τοίνυν γνώμην, ἡμέας ἐλευθερωθέντας διὰ ἕνα ἄνδρα τὸ τοιοῦτο (hanc talem imperii formam) περιστέλλειν.* Xen. M. S. I. 5, 2 *διάκονον δὲ καὶ ἀγοραστὴν τὸν τοιοῦτον ἐθελήσαιμεν ἂν προῖκα λαβεῖν.* Plat. Rep. V. p. 468. C *καὶ καθ' Ὅμηρον τοῖς τοιοῖσδε δίκαιον τιμᾶν τῶν νέων ὅσοι ἀγαθοί.* Ibid. p. 476. C *ἐγὼ γ' οὖν ἂν — φαίην ὀνειρώττειν τὸν τοιοῦτον.* Demosth. Phil. I. p. 42, 6 *ἂν — ἐπὶ τῆς τοιαύτης ἐθελήσητε γενέσθαι γνώμης.* — Dann erhält auch *τοιοῦτος* den Artikel, wenn es, wie *αὐτός*, in der *b*., *α*) Anmerk. erwähnten Beziehung, mit einem Partizip verbunden an der Stelle des Prädikats in einem relativen Satze steht, als: Demosth. Leptin. p. 467 *τοῦτον τὸν τοιοῦτον περὶ ὑμᾶς γεγενημένον* (= *ὃς γεγένηται τοιοῦτος περὶ ὑμᾶς*).

*c.* Selbst *Relativpronominen* werden mit dem Artikel verbunden, nämlich in der Fügung: *ὁ οἷος σὺ ἀνήρ*, die wir unten bei der Attraktion des Relativs näher betrachten werden.

*d.* Über die Verbindung der *Interrogativpronominen* mit dem Artikel s. unten die Lehre von den Fragesätzen.

§. 489. *e. Unbestimmte Pronominen* u. *Numeralien.*

*α*) Das Wort *πάντες* wird mit dem Artikel verbunden. Hier sind folgende Fälle zu unterscheiden: *α*) Wenn *πάντες* die erste, der Artikel die zweite und das Substantiv die dritte Stelle oder der Artikel die erste, das Subst. die zweite und *πάντες* die dritte Stelle einnimmt, als: *πάντες οἱ ἄνθρωποι* oder *οἱ ἄνθρωποι πάντες*: so wird dadurch ausgedrückt entweder die Gesammtheit bestimmter, aus dem Zusammenhange bekannter, Gegenstände, oder die Gesammtheit von Gegenständen im Gegensatze zu andern Gegenständen, oder die Gesammtheit von Gegenständen mit Rücksicht auf eine bestimmte Lage der Dinge. Beide Stellungen finden sich vereint bei Arist. Av. 444 *πᾶσι τοῖς χριταῖς καὶ τοῖς θεαταῖς πᾶσι.* So im Sing.: Thuc. VII, 59 *ἑλεῖν τὸ στρατόπεδον ἅπαν.* — *β*) Wenn aber *πάντες* zwischen dem Artikel und dem Substantiv steht, als: *οἱ πάντες ἄνθρωποι* oder *ἄνθρωποι οἱ πάντες*: so wird der Begriff der Gesammtheit ausgedrückt, als: Thuc. *τὰς ναῦς ἁπάσας πληρῶσαι*, die Schiffe alle ohne Ausnahme. Thuc. V, 120 *πεσόντων δὲ τῶν πάντων πολλῶν* (da die Gesammtheit der Gefallenen grofs war). So bei Zahlbestimmungen, als: Herod. VII, 4 *συνήνεικε αὐτὸν Δαρεῖον, βασιλεύσαντα τὰ πάντα ἔτεα ἕξ τε καὶ τριήκοντα,*

ἀποθανεῖν, 36 Jahre zusammengenommen; eben so: III, 66. bei Thukyd. ξυνεπληρώθησαν νῆες αἱ πᾶσαι δέκα μάλιστα καὶ ἑκατόν, etwa 110 in Allem. — So auch im Sing.: Plat. Gorg. p. 470. E ἐν τούτῳ ἡ πᾶσα εὐδαιμονία ἐστίν. Wenn aber nur ganz allgemein die Gesammtheit bezeichnet werden soll, so fehlt der Artikel.

Anmerk. 1. Bei Zahlbestimmungen gebraucht Herodot, nach dem Vorgange Homers (als: Od. ε, 244 εἴκοσι πάντα), πάντα auch ohne Artikel, als: I, 163 ἐβίωσε πάντα εἴκοσι καὶ ἑκατὸν ἔτεα.

*b*) Auch mit: ἕκαστος, *quisque*, und ἑκάτερος, jeder von beiden, wird in der Prosa oft der Artikel verbunden, um den in diesen Wörtern schon an sich liegenden Begriff der Individualität mehr hervorzuheben. Ἕκαστος nimmt in der Regel die Stelle vor dem Artikel und dem Substantiv ein, als: Xen. Anab. VII. 4, 14 καὶ ἡγεμὼν μὲν ἦν ὁ δεσπότης ἑκάστης τῆς οἰκίας. Ibid. III. 2, 36 ἐπὶ τῶν πλευρῶν ἑκατέρων. Plat. Rep. I. p. 338. D ἑκάστη ἡ ἀρχή.

*c*) Der Artikel bei ἄλλοι, Andere, zeigt an, dafs die Andern sämmtlich gemeint sind, also: die Andern, d. h., die Übrigen. Auch wird der Singular ἄλλος mit dem Artikel verbunden, als: ἡ ἄλλη Ἑλλάς, das übrige Griechenland. — Ἕτερος, *alter*, nimmt den Artikel: ὁ ἕτερος zu sich, um den in dem Worte liegenden Begriff der Individualität mehr hervorzuheben; so: οἱ ἕτεροι von zwei Parteien. — Πολλοί bedeutet: viele, οἱ πολλοί, die Meisten, die Menge, *plebs*; — πλείους, *plures*, οἱ πλείους, *plurimi*, die Meisten; so auch im Sing., als: Herod. VI, 81 τὴν μὲν πλέω στρατιὴν ἀπῆκε; — ὀλίγοι, *pauci*, οἱ ὀλίγοι vorzugsweise von den Oligarchen; so αὐτός, *ipse*, ὁ αὐτός derselbe, *idem* (§. 342. 4.).

Anmerk. 2. Bei Homer findet sich Beides: ἄλλοι u. οἱ ἄλλοι in der Bedeutung: *ceteri*; so hat auch bei ihm und bei den Ioniern αὐτός zugleich auch die Bedeutung von: ὁ αὐτός.

## Artikel bei Numeralien.

§. 490. 1. Bei den Kardinalzahlen steht der Artikel, wenn die Zahl der Gegenstände als eine scharf bestimmte angegeben werden soll, als: Plat. Rep. V. p. 460. E ἆρ' οὖν σοι ξυνδοκεῖ μέτριος χρόνος ἀκμῆς τὰ εἴκοσιν ἔτη γυναικί, ἀνδρὶ δὲ τὰ τριάκοντα: *ubi* v. Stallbaum. Sehr häufig aber hat der Artikel demonstrative Bedeutung, indem er auf eine aus dem Vorhergehenden bekannte Zahl hinweist, als: Herod. VIII, 46 Χαλκιδέες τὰς ἐπ' Ἀρτεμισίῳ

εἴκοσι (νῆας) παρεχόμενοι. Zuweilen drückt er den Begriff der Gesammtheit aus, als: Xen. Anab. II. 6, 15 ἦν δὲ, ὅτε ἐτελεύτα, ἀμφὶ τὰ πεντήκοντα ἔτη, etwa 50 Jahre zusammengenommen.

2. Bei: ἄμφω und ἀμφότεροι, beide, steht häufig der Artikel, und zwar eben so, wie bei den Kardinalzahlwörtern, entweder zur schärfern Bestimmung, oder in demonstrativer Beziehung. Thuc. V, 23 ἄμφω τὼ πόλεε. Id. III, 6 ἐπ' ἀμφοτέροις τοῖς λιμέσι.

3. Die Ordnungszahlen werden regelmäfsig mit dem Artikel verbunden, als: ὁ πρῶτος στρατηγός. So: τὸ πρῶτον, τὸ τρίτον, zum ersten, dritten Male.

Anmerk. Auch bei Homer finden sich schon die Ordnungszahlen mit dem Artikel verbunden. Man mufs jedoch an solchen Stellen den Artikel als demonstratives Substantivpronomen, und die Ordnungszahl als eine dazu gehörige Apposition auffassen (oben §. 480, 4.). Il. ψ, 265 ff. τῷ πρώτῳ — τῷ δευτέρῳ — τῷ τριτάτῳ — τῷ δὲ τετάρτῳ — πέμπτῳ δ' ἀμφίθετον φιάλην ἀπύρωτον ἔθηκεν.

## Der Artikel neben einem durch ein Substantiv im Genitiv oder durch eine Präposition mit ihrem Kasus ausgedrückten Attributiv. — Artikel bei Adverbien.

§. 491. 1. In den oben (§. 474.) angeführten Ausdrücken, als: οἱ περί τινα, οἱ ἀμφὶ τὸν πόλεμον, τὰ τῆς πόλεως ist der Hinzutritt des Artikels theils, weil durch die hinzugefügte attributive Bestimmung der Substantivbegriff individualisirt wird, theils auch der Deutlichkeit wegen nothwendig.

2. Der Artikel wird mit Adverbien des Orts und der Zeit, seltener mit Adverbien der Qualität und Modalität verbunden, wenn das Adverb entweder, wie in: οἱ νῦν ἄνθρωποι die Bedeutung eines Adjektivs, oder wie in: οἱ νῦν, τὰ νῦν, die Bedeutung eines Substantivs (s. oben §. 474. c.) hat. Beispiele:

*a.* Adverbien des Orts: Herod. VIII, 8 ἡ ἄνω πόλις. — ὁ μεταξὺ τόπος — οἱ ἐνθάδε ἄνθρωποι oder οἱ ἐνθάδε — τὰ ἄνω, τὰ κάτω, das Obere, das Untere. Aeschin. c. Timocr. p. 15 τὸν Ἀθήνησιν ὑβριστήν.

*b.* Adverbien der Zeit: ὁ νῦν βασιλεύς. — Xen. M. S. I, 6, 14 οἱ πάλαι σοφοὶ ἄνδρες. — οἱ τότε (schon Il. ι, 559.) — ἡ αὔριον (sc. ἡμέρα). — ἡ ἐξαίφνης μετάστασις — ὁ ἀεί, der jedesmalige. Soph. O. C. 1584 τὸν ἀεὶ βίοτον, *vitam perpetuam*. — So sehr viele adverbiale Ausdrücke mit dem

Neutrum des Artikels, wenn der ganze Umfang einer Zeitperiode bezeichnet werden soll, als: *τὸ* und *τὰ νῦν*, jetzt d. h. in der Gegenwart, *τὸ πάλαι*, ehemals (in d. ehemal. Zeit), *τὸ πρίν* (b. Homer *τὸ πάρος, τὸ πρόσθεν*), *τὸ αὐτίκα*, alsbald (gleichsam die Sphäre des Augenblicks), *ἐκ τοῦ παραχρῆμα*, plötzlich, *τὸ ἐξαπίνης* Thukyd. Herod. VII, 17 *οὔτε ἐς τὸ μετέπειτα, οὔτε ἐς τὸ παραυτίκα.* — So die adverbialisch gebrauchten Adjektiven, als: *τὸ ἀρχαῖον, τὰ τελευταῖα* Demosth. Phil. I. p. 49. extr., *τὸ πρῶτον, τὰ πρῶτα, τὸ λοιπόν, in posterum* (*τοῦ λοιποῦ*, ferner).

c. Adverbien der Qualität und Modalität: so besonders: *σφόδρα, πάνυ, κάρτα, λίαν, ἄγαν, ἁπλῶς, ἀληθῶς, ὁμολογουμένως, φανερῶς.* Thuc. VIII, 1 *οἱ πάνυ τῶν στρατιωτῶν*, die besten der Soldaten. Herod. III, 104 *τὸ κάρτα ψῦχος.* Demosth. Phil. I. p. 44, 17 *ἐκ τῆς ἀμελείας ταύτης τῆς ἄγαν.* Id. c. Aphob. fals. test. p. 848, 14 *τὸν ὁμολογουμένως δοῦλον.* Ferner Plat. Legg. II. p. 667. C *τὸ εὖ καὶ τὸ καλῶς*, als Ausdruck von Abstrakten. Thuc. VI, 80 *τὴν ἀκινδύνως δούλειαν.* Viele adverbiale Ausdrücke mit dem Neutr. des Artikels, als: *τὰ μάλιστα* u. *ἐς τὰ μάλ.* Herod. VI, 63., *maxime*, *τὸ πάμπαν* u. *τὸ παράπαν*, *omnino* — *τὸ κάρτα* Herod. I, 191. *τὸ παραπολύ* Thuk. Daran reihen sich viele adverbialisch gebrauchte Adjektiven bei den Alexandrinern, als: *τὸ καρτερόν* Theocrit. I, 41. *τὸ καλόν* Id. III, 3.

Anmerk. Nur sehr selten fehlt der Artikel. Bei Homer kann es nicht auffallen, als: Il. *δ*, 310 *πάλαι πολέμων εὖ εἰδώς.* Hesiod. Theog. 486 *μέγ' ἄναχτι: ubi* v. Göttling. Ibid. 872 *μὰψ αὖραι.* Herod. I, 146 *μᾶλλον Ἴωνες.* Theocr. IX, 34 *ἦρ ἐξαπίνας* (*subitum ver*): *ubi* v. Kiessling et Wüstemann. Selbst in Prosa, als: Demosth. f. leg. p. 835 *εἶτα τῶν ἐχθρῶν Φωκέων ἄρδην ὄλεθρος.* Id. de Coron. p. 245, 25 *ἐν τοιαύτῃ δὲ καταστάσει καὶ ἔτι ἀγνοίᾳ.* So im Lateinischen, als: Plaut. Pers. III. 1, 57 *non tu hunc hominum mores vides.* Ovid. Met. V, 61 *veri non dissimulator amoris* [1]).

## Artikel bei jedem Worte und jeder Wortverbindung.

§. 492. 1. Der Artikel *τό* kann vor jedes Wort treten, wenn nicht der Begriff des Wortes, sondern nur das Wort als ein Gebilde der Sprache betrachtet wird, als: *τὸ τύπτω, τὸ τύπτεις.* Demosth. pro Cor. p. 255, 4 *ὑμεῖς, ὦ ἄνδρες Ἀθηναῖοι· — τὸ δ' ὑμεῖς ὅταν εἴπω, τὴν πόλιν λέγω.*

---

[1]) Vgl. Franke Comment. Rintelii. 1832. p. 9.

**Anmerk.** Wenn die griechischen Grammatiker ein Wort blos in grammatischem Sinne betrachten, so setzen sie das Geschlecht des Artikels, welches der zu ergänzende Name des Sprachtheils hat, als ἡ ἐγώ (sc. ἀντωνυμία), ἡ ὑπέρ (sc. πρόθεσις), ὁ ἐάν (sc. σύνδεσμος).

2. Selbst ganzen Wortverbindungen kann die griechische Sprache durch vorgesetzten Artikel die Form und die Bedeutung eines Attributivs geben. Plat. Rep. I. p. 341. I διόρισαι, ποτέρως λέγεις τὸν ἄρχοντά τε καὶ τὸν κρείττονα τὸν ὡς ἔπος εἰπεῖν, ἢ τὸν ἀκριβεῖ λόγῳ, i. e. *utrum principem dicas eum, qui vulgari sermone dicatur, an eum qui subtiliori sermone.*

3. Auf gleiche Weise erhalten ganze Wortverbindungen und Sätze durch den Vortritt des Artikels eine substantivische Form, und können, da der Artikel flexionsfähig ist, in alle Beziehungsverhältnisse des Substantivs treten. Plat. Rep. I. p. 327. C ἓν ἔτι λείπεται, τὸ ἦν πείσωμεν ὑμᾶς, ὡς χρὴ ὑμᾶς ἀφεῖναι. Herod. VII, 79 στασιάζειν — περὶ τοῦ ὁκότερος ἡμέων πλέω ἀγαθὰ τὴν πατρίδα ἐργάσεται. — S. der Dativ Plat. Phaedon. p. 102. C. und der Akkusativ Id. Gorg. p. 461. E. Wenn ein Substantiv vorangeht und der mit dem Artikel folgende Satz auf dasselbe bezogen wird: so steht zuweilen statt des Neutrums das Geschlecht des voranstehenden Substantivs. Xen. M. S. I. 3, 3 καὶ πρὸς φίλους δὲ καὶ ξένους καὶ πρὸς τὴν ἄλλην δίαιταν καλὴ ἔφη παραίνεσιν εἶναι τὴν κὰδ δύναμιν ἔρδειν [1]).

## Stellung des Artikels.

§. 493. Wenn das Substantiv mit attributiven Bestimmungen — Adjektiv, Pronomen, Zahlwort, Adverb, Substantiv im Genitiv, Präposition mit ihrem Kasus — verbunden ist; so steht das Attributiv entweder zwischen dem Artikel und dem Substantiv, als: ὁ ἀγαθὸς ἀνήρ — ὁ ἐμὸς πατήρ — οἱ τρεῖς ἄνδρες — ἡ ἄνω πόλις — ὁ τῶν Ἑλλήνων πόλεμος — ὁ πρὸς τοὺς Πέρσας πόλεμος, oder wird mit wiederholtem Artikel dem Substantiv nachgesetzt, als: ὁ ἀνὴρ ὁ ἀγαθός — ὁ πατήρ ὁ ἐμός — οἱ ἄνδρες οἱ τρεῖς — ἡ πόλις ἡ ἄνω — ὁ πόλεμος ὁ τῶν Ἑλλήνων — ὁ πόλεμος ὁ πρὸς τοὺς Πέρσας. Isocr. de Antid. p. 319 τὴν τ διάνοιαν τὴν ἐκείνου — καὶ τὸν τρόπον τὸν ἑμαυτοῦ. Demosth. c. Aphob fals. test. p. 861, 56 τὴν μητέρα τὴν ἑμαυτοῦ. Auch kann bei dem mit dem Artikel nachfolgenden Attributiv der Artikel bei dem zu individualisirenden Substantiv weggelassen werden, als: πόλεμος ὁ μέγας — Herod. V, 50 ἀπὸ θαλάσσης τῆς Ἰώνων. — Τυραννὶς ἡ ἐν Χερσονήσῳ Id

### *Bemerkungen über besondere Eigenthümlichkeiten in der Stellung des Artikels.*

1. Wenn das Adjektiv mit dem Substantiv nicht zu der Einheit eines Begriffes vereinigt wird, sondern nur eine prädikative Bestim-

---

[1]) S. Matthiä Griech. Gramm. II. §. 280.

ung des Substantivs ausdrückt und als das Prädikat eines verkürzten bensatzes aufgefafst werden kann: so nimmt das Adjektiv ohne rtikel entweder vor oder nach dem Artikel seine Stelle ein, als: αθὸς ὁ ἀνήρ oder ὁ ἀνὴρ ἀγαθός, d. h. ἀνὴρ ὃς ἀγαθός ἐστιν oder ἀνὴρ ἀγαθὸς ὤν. Wenn das Adjektiv dem Artikel vorangeht, so wird mit gröfserem Nachdrucke hervorgehoben. Im Deutschen setzen r in diesem Falle bei dem Singular den unbestimmten Artikel, und sen bei dem Plural den Artikel ganz weg. Soph. Aj. 1121 οὐ γὰρ ναυσον τὴν τέχνην ἐκτησάμην (βάναυσον οὖσαν). Id. O. T. 526 ὁ μάντοὺς λόγους ψευδεῖς λέγει. Thuc. VI, 31 τήν τε τῆς πόλεως ἀνάλυσιν υσίαν, welche von Staats wegen ist. Lysias Epitaph. p. 194, 10 ὑπὸ τῶν βαρβάρων εὐτυχησάντων τοὺς ὑπεκτεθέντας ἤλπιζον πείσεσθαι e. εἰ εὐτυχήσειαν). — Eine besondere Berücksichtigung verdienen hier nbestimmende Adjektiven: μέσος, ἔσχατος, ἄκρος u. a. Wenn diese der angegebenen Stellung gebraucht werden, so werden sie im utschen durch ein Substantiv und das zu bestimmende Substantiv rch den Genitiv übersetzt. Herod. I, 185 διὰ τῆς πόλιος μέσης, d. h. rch die Mitte der Stadt. Id. V, 101 διὰ μέσης τῆς ἀγορῆς. Demosth. Aphob. fals. test. p. 848, 12 ἐν τῇ ἀγορᾷ μέσῃ: *ubi* v. Bremi.

2. Der attributive Genitiv nimmt aufser den beiden erwähnn Stellungen — ὁ τῶν Ἑλλήνων πόλεμος oder ὁ πόλεμος ὁ τῶν Ἑλλήνων — oft auch entweder vor oder nach dem zu individualisirenden bstantiv ohne Wiederholung des Artikels seine Stelle ein, als: τῶν λλήνων ὁ πόλεμος oder ὁ πόλεμος τῶν Ἑλλήνων. Herod. I, 3 Μηδείης ν ἁρπαγήν. Id. I, 5 τῷ ναυκλήρῳ τῆς νηός. Thuc. I, 12 ἡ ἀναχώρηις τῶν Ἀθηναίων. Demosth. Phil. I. p. 41, 3 τῇ τότε ῥώμῃ τῶν Λακεδαιμονίων. Ibid. τῇ νῦν ὕβρει τούτου.

3. Nicht selten werden selbst durch eine Präposition mit rem Kasus ausgedrückte attributive Bestimmungen ohne Wiederlung des Artikels dem Substantiv nachgesetzt. Thuc. I, 18 μετὰ δὲ ν τῶν τυράννων κατάλυσιν ἐκ τῆς Ἑλλάδος st. τὴν ἐκ τῆς Ἑ. — Die chter erlauben sich zuweilen, Ein oder mehrere Wörter, welche zu r attributiven Bestimmung gehören, dem Artikel voranzuschicken, : Soph. Aj. 1166 βροτοῖς τὸν ἀείμνηστον τάφον κἀθέξει st. τὸν βροῖς ἀείμνηστον [1]).

4. Wenn dem Substantiv zwei oder mehrere Attributiven beigeben werden, und jedes derselben als ein besonderes hervorgehoben erden soll: so wird der Artikel bei dem zweiten noch Einmal gelt. Seltener geschieht dieſs, wenn die Attributiven dem Substantiv chfolgen, als: Thuc. I, 108 τὰ τείχη τὰ ἑαυτῶν τὰ μακρὰ ἀπετέλεσαν. ist. Nub. 764 τὴν λίθον ταύτην — τὴν καλὴν τὴν διαφανῆ; — öfter, nn sie demselben vorangehen, als: Thuc. I, 126 ἐν τῇ τοῦ Διὸς τῇ γίστῃ ἑορτῇ. Plat. Cratyl. p. 398. B ἔν γε τῇ ἀρχαίᾳ τῇ ἡμετέρᾳ ᾳ. Id. Symp. p. 213. D τὴν τούτου ταυτηνὶ τὴν θαυμαστὴν κεφαλήν. Oft bei: ὁ ἄλλος. Lysias p. 281 ἐν τοῖς ἄλλοις τοῖς ἐμοῖς χωρίοις [2]).

5. Dadurch, dafs die Attributiven zwischen den Artikel und das bestimmende Substantiv treten, wird nicht selten eine Häufung er Artikel hervorgebracht. Plat. Soph. p. 254. A τὰ τῆς τῶν λλων ψυχῆς ὄμματα καρτερεῖν πρὸς τὸ θεῖον ἀφορῶντα ἀδύνατα.

6. Zu den, durch die Krasis mit dem Artikel entstandenen, Verbmelzungen: ταὐτόν (st. τὸ αὐτό), θάτερον (st. τὸ ἕτερον) tritt zuweilen aufserdem noch der Artikel, weil sich durch die Krasis gewissermafsen der Artikel verwischt hatte, und das Wort als ein einfaches angesehen wurde. Plat. Tim. p. 37. B περὶ τὸ ταὐτὸν — ὁ τοῦ τέρου κύκλος. Ibid. p. 44. B τό τε θάτερον καὶ τὸ ταὐτόν. In sol-

---

[1]) Mehr Beispiele s. b. Matthiä Gr. Gramm. S. 566.
[2]) Vgl. Bernhardy griech. Synt. S. 322.

chen Stellen aber, wie: Xen. Hier. IX, 5 *τἆλλα τὰ πολιτικά* mufs das mit dem Artikel angereihte Substantiv als eine Apposition aufgefafst werden [1]).

7. Zuweilen wird der Artikel durch dazwischen tretende Partikeln und unbedeutende Wörter, als: *μέν, δέ, γέ, τέ, ἄρα, τοί, τοίνυν, γάρ, δέ, καί, δή*, selten *αὖ*, — *οἶμαι*, — *τις* schon Il. ε, 421., dann oft b. Herodot, u. öfter b. den Spätern, auch b. Xenophon, von seinem Substantiv getrennt. Eine solche Sperrung findet auch in der Regel Statt, wenn *αὐτὸς ἑαυτοῦ* u. s. w. einander entgegengesetzt werden. Aesch. Ag. 845 *τοῖς αὐτὸς αὐτοῦ πήμασιν βαρύνεται* [2]).

8. Wenn ein mit Attributiven begleitetes Substantiv noch Einmal gesetzt werden sollte, wird gemeiniglich das Substantiv weggelassen und nur der Artikel gesetzt, zuweilen auch Beides weggelassen, als Eur. Bacch. 923 *οὐχὶ τὴν Ἰνοῦς στάσιν, ἢ τῆς Ἀγαυῆς.*

9. Folgen mehrere beigeordnete Substantiven auf einander, so wird, wenn jedes derselben mit Nachdruck hervorgehoben werden soll, der Artikel bei jedem derselben wiederholt, als: Plat. Phaedon. p. 69 C *καὶ ἡ σωφροσύνη καὶ ἡ δικαιοσύνη καὶ ἡ ἀνδρεία, καὶ αὐτὴ ἡ φρόνησις μὴ καθαρμός τις ᾖ;* — wo dieſs aber der Fall nicht ist, nur dem ersten zuweilen auch dem letzten Substantiv hinzugefügt. Herod. IV, 71 *καὶ τὸν οἰνοχόον καὶ μάγειρον καὶ ἱπποκόμον καὶ διήκονον.* Xenoph. Anab. VII. 8, 9 *λαβεῖν ἓν αὐτὸν καὶ γυναῖκα καὶ τὰ χρήματα.*

## *Bemerkungen über einige besondere Eigenthümlichkeiten im Gebrauche des Artikels.*

### Artikel bei dem Subjekt und Prädikat.

§. 494. Das Substantiv als Subjekt erscheint gewöhnlich in Begleitung des Artikels, das Substantiv als Prädikat dagegen gewöhnlich ohne Artikel, als: Herod. I, 102 *νὺξ ἡ ἡμέρα ἐγένετο.* Plat. Gorg. 4. §. 115. extr. *ἆρ' οὖν παραπλησίως εἰσὶν ἀγαθοὶ καὶ κακοὶ οἱ ἀγαθοὶ τῶν καὶ οἱ κακοί.* Aristoph. Thesm. 733 *ἀσκὸς ἐγένετο ἡ κόρη.* Das Subjekt nämlich, von welchem eine Thätigkeit prädizirt wird, tritt zu dem Sprechenden in gewisse Beziehungen, geht demnach aus der Sphäre des allgemeinen Begriffes heraus und wird ein bestimmtes, unter die Anschauung des Sprechenden gestelltes, Individuum. Das Prädikat hingegen entbehrt in der Regel des Artikels, weil durch dasselbe nicht ein bestimmtes Individuum, sondern nur der abstrakte Begriff einer Eigenschaft ausgedrückt wird. Wird aber das Subjekt als bloſser Begriff ohne alle Individualisation dargestellt; so entbehrt auch das Subjekt des Artikels, wie in dem Ausspruche des Protagoras b. Plat. Theaet. 8: *πάντων χρημάτων μέτρον ἄνθρωπος*, der Mensch (d. h. was wir unter Mensch begreifen) ist das Maafs aller Dinge. Isocr. ad Demon. p. 8. B *καλὸς θησαυρὸς παρ' ἀνδρὶ σπουδαίῳ χάρις ὀφειλομένη.* Id. Nicocl. p. 28. A *λόγος ἀληθὴς καὶ νόμιμος καὶ δίκαιος ψυχῆ ἀγαθῆς καὶ πιστῆς εἴδωλόν ἐστι.* — Auch kann das Subjekt als allgemeiner Begriff ohne Artikel mit dem Prädikate in Begleitung des Artikels verbunden werden, wenn das Prädikat einen bestimmten, bekannten Gegenstand bezeichnet: in diesem Falle hat der Artikel gewissermafsen demonstrative Kraft, als: Philem. ap. Stob. Floril. Grot. p. 21 *εἰρήνη ἐστὶ τἀγαθόν.* Plat. Phaedon. p. 78 *ταῦτα μάλιστα εἶναι τὰ ἀξύνθετα.* So auch Herod. I, 68 *συνεβάλλετο τὸν Ὀρέστην τοῦτον εἶναι*, den gesuchte Orestes. Id. V, 77 *οἱ δ' ἱπποβόται ἐκαλέοντο οἱ παχέες*, die Reichen führten den bestimmten Namen: *ἱπποβόται.* Plat. Gorg. p. 491

---

[1]) Vgl. Matthiä Gr. Gr. S. 567.
[2]) Vgl. Bernhardy gr. Synt. S. 314. — Matthiä S. 567. f.

Ε τοὺς ἠλιθίους λέγεις τοὺς σώφρονας [1]); seine eigentliche Bedeutung hat der Artikel vor einem Prädikatssubstantiv nach den Verben des Nennens, in Beispielen, wie: Xen. Cyr. III. 3, 4 *ἀναχαλοῦντες τὸν εὐεργέτην, τὸν ἄνδρα τὸν ἀγαθόν.* Id. Anab. VI. 6, 7. *τὸν Δέξιππον ἀναχαλοῦντες τὸν προδότην.* Hier steht der Artikel bei dem Prädikatssubstantiv (*τὸν εὐεργέτην, τὸν ἄνδρα τὸν ἀγαθόν, τὸν προδότην*), weil der Sprechende die Begriffe: Wohlthäter, guter Mann, Verräther nicht als allgemeine Begriffe darstellen will, sondern als solche, die in einer bestimmten Beziehung zu ihm selbst stehen.

## Gebrauch des Artikels bei zwei mit einander verbundenen Substantiven.

§. 495. Wenn zwei Substantiven in einem attributiven Verhältnisse mit einander verbunden sind, so wird in der Regel der attributive Genitiv von dem Artikel begleitet, wenn das zu individualisirende Substantiv denselben bei sich hat, ermangelt dagegen des Artikels, wenn das zu individualisirende Substantiv denselben nicht bei sich hat, als: *τὸ τῆς ἀρετῆς κάλλος — ἀρετῆς κάλλος.* — Plat. Phaedon. p. 61. E *ἀπὸ τῆς τοῦ σώματος κοινωνίας.* — Zuweilen aber erhält nur das zu individualisirende Substantiv den Artikel, als: Xen. Cyr. VI. 3, 8 *συνεκάλεσε καὶ ἱππέων καὶ πεζῶν καὶ ἁρμάτων τοὺς ἡγεμόνας*, indem hier die Genitiven die Einheit eines Gesammtbegriffes ausdrücken.

Anmerk. 1. In der Dichtersprache wird der Artikel zuweilen bei dem zu individualisirenden Substantiv weggelassen, dem attributiven Genitiv aber beigefügt, um beide Begriffe als einen Gesammtbegriff darzustellen. Soph. O. R. extr. *τέρμα τοῦ βίου*, Lebensziel. Arist. Nub. 852. coll. 165 *ὑπὸ πλήθους τῶν ἐτῶν*, vor Jahresmenge [2]).

Anmerk. 2. Was von dem attributiven Genitiv gilt, dasselbe gilt auch von andern Verbindungen, in denen zwei Substantiven auf irgend eine Weise dergestalt vereint sind, dafs das eine von dem andern abhängt. Plat. Rep. I. p. 332. C *ἡ τοῖς ὄψοις τὰ ἡδύσματα.* Ibid. p. 351. A *οὐδέποτ' ἄρα λυσιτελέστερον ἀδικία δικαιοσύνης.* Ibid. B *λυσιτελέστερον ἡ ἀδικία τῆς δικαιοσύνης.* Ibid. p. 332. C *ἡ σώμασι φάρμακα — ἐποδιδοῦσα τέχνη.* Die Setzung und Weglassung des Artikels beruht lediglich darauf, ob der Begriff als ein bestimmter und individualisirter oder als ein unbestimmter und allgemeiner aufgefafst werden soll.

## Gebrauch des Artikels in den verschiedenen Gattungen der nachhomerischen Litteratur.

§. 496. Die Tragiker gebrauchen den Artikel nur sehr sparsam, und, wo er vorkommt, schliefst er gewöhnlich, wie in der homerischen Sprache, eine demonstrative Bedeutung ein, so wie er auch noch häufig als reines Demonstrativ von ihnen angewendet wird. S. oben §. 480, 5. Noch seltener verbinden sie ihn mit einem Eigennamen. Sehr häufig dagegen ist der Gebrauch des Artikels in der Komödie; jedoch tritt er hier nicht blofs als Artikel auf, indem er den Substantivbegriff individualisirt, sondern an unzähligen Stellen hat er deiktische Kraft. Das Wesen der Komödie, die Auffassung des wirklichen Lebens, und die mimische Darstellung desselben mufste sowol den häufigen, als den demonstrativen Gebrauch des Artikels herbeiführen. Ein Gleiches gilt von den idyllischen Gedichten, denen ebenfalls die rhetorische Bedeutung des Artikels so ganz angemessen ist. — Auch bei den Rednern ist dieser Gebrauch sehr natürlich; denn ihre ganze Darstellung umfafst

---

[1]) Mehr Beispiele s. bei Fischer ad Weller. T. I. p. 320. — Matthiä Gr. Th. II. p. 546. f. — Bernhardy Synt. p. 324.

[2]) Vgl. Bernhardy griech. Synt. S. 321.

das wirkliche Leben der Menschen. In der philosophischen Sprach hat der Artikel seine volle Geltung, die scharfe Bezeichnung der Be griffe, die Unterscheidung des Individuellen von dem Allgemeinen, sei tener die rhetorische oder demonstrative Bedeutung.

### *b.* Attributiver Genitiv.

§. 497. 1. Zweitens stellt sich das attributive Satzver hältnifs in der Form eines Substantivs im Genitiv dar als: *οἱ τοῦ δένδρου καρποί* oder *οἱ καρποὶ οἱ τοῦ δένδρου* ode *τοῦ δένδρου οἱ καρποί* oder *οἱ καρποὶ τοῦ δένδρου* — *ἡ το Σωκράτους σοφία* oder *ἡ σοφία ἡ τοῦ Σ.* oder *τοῦ Σ. ἡ σοφί* oder *ἡ σοφία τοῦ Σ.* (Über die Stellung des Artikels s. §. 493.)

Anmerk. Das Wesen des Genitivs kann in seinem ganzen Um fange erst aus dem mit einem Verbalbegriffe als Objekt verbundene Genitiv erkannt, und daher erst unten in der Lehre von den Kasus dar gestellt werden. Hier mögen nur einige allgemeine Bemerkungen genügen

2. Der Genitiv bezeichnet das Substantiv überhaupt al einen thätigen Gegenstand, d. h. als einen solchen, de einen andern Gegenstand hervorruft, schafft, erzeug (*gignit*, daher der Name: Genitivus), erwirbt un besitzt, umschliefst, trägt, so dafs das beigefügte zu individualisirende Substantiv als ein Hervorgerufenes, Ge schaffenes, Erzeugtes, Erworbenes und Besessenes, Umschlos senes, Getragenes erscheint.

3. Der Genitiv schliefst daher einen Verbalbegriff, näm lich den des Hervorrufens, Schaffens, Erzeugens, Erwerbens Besitzens u. s. w., in sich, und dieser Verbalbegriff ist zu gleich derjenige, welcher die Verknüpfung der beiden Sub stantivbegriffe, deren unmittelbare Verbindung dem Orga nismus der Sprache widerstreitet (§. 411.), vermittelt, un dem Genitiv gewissermafsen die Form eines attributiven Ad jektivs verleiht, als: *τὰ (ὑπὸ) τῶν ἀνθρώπων (πραχθέντα ἔργα — ὁ (ὑπὸ) τοῦ πατρὸς (γεννηθεὶς) υἱός — ἡ (ὑπὸ) το τυράννου (κεκτημένη) δύναμις — οἱ (ὑπὸ) τοῦ δένδρου (φε ρόμενοι) καρποί — τὸ (ἀπὸ) τῆς ἀρετῆς (γιγνόμε νον) κάλλος.*

### Genitivus subjectivus — objectivus oder causa tivus — passivus.

§. 498. 1. Der attributive Genitiv wird nach seiner Ent stehung aus dem Satze entweder der subjektive ode der objektive, kausative, oder der passive Geni tiv genannt.

2. Subjektiver Genitiv wird er genannt, wenn er in dem Satze die Stelle des Subjekts einnahm, als: *οἱ τοῦ δέν*

*δρου καρποί*, entstanden aus: *τὸ δένδρον φέρει καρπούς* — *τὸ τῆς σοφίας κάλλος* aus: *ἡ σοφία παρέχει κάλλος*. So: *τὰ τοῦ Ὁμήρου ποιήματα* — *ὁ τοῦ βασιλέως υἱός*. — So das homer. *τέλος θανάτοιο* (z. B. Il. π, 502.), das vom Tode herbeigeführte Ende — *ἡ τοῦ ἀνδρὸς ἀρετή* — *τὰ τῶν ἀνθρώπων πράγματα* — *τὸ τοῦ πατρὸς ῥόδον* — *ὁ τοῦ υἱοῦ πατήρ*. — Od. ι, 202. *χρυσοῦ μέν μοι δῶκ' εὐεργέος ἑπτὰ τάλαντα*. — *τὸ τοῦ πίθου μέλι* — *πίθος μέλιτος* — *δέπας οἴνου*. Od. ι, 196 *αἴγεον ἄσκον ἔχον μέλανος οἴνοιο*. — *σταγόνες ὕδατος*. Das Subjekt des Satzes wird zum attributiven Genitiv gemacht, und, nach Weglassung des Verbs, mit dem Objekte desselben zu der Einheit eines Begriffes verbunden. Der subjektive Genitiv bezeichnet immer ein Thätiges.

3. Objektiver oder kausativer Genitiv wird er zweitens genannt, wenn er in dem Satze die Stelle des Objekts eines intransitiven Verbs einnahm, als: *ἡ τῆς σοφίας ἐπιθυμία*, entstanden aus: (*ὁ Σωκράτης*) *ἐπεθύμησε τῆς σοφίας*. Das intransitive Verb eines solchen Satzes wird zum Substantiv und das Objekt zum attributiven Genitiv gemacht. Der Name: kausativer Genitiv rührt daher, weil das Objekt eines intransitiven Verbs den Gegenstand ausdrückt, welcher die Verbalthätigkeit verursacht. — So: *πόθος υἱοῦ, desiderium filii*, Sehnsucht nach dem Sohne, *ἔχθος, ἔχθρα, φιλία, εὐμένεια, εὔνοιά τινος*, Feindschaft u. s. w. gegen Einen. Soph. O. C. 631 *τίς δῆτ' ἂν ἀνδρὸς εὐμένειαν ἐκβάλοι τοιοῦδε*; Eur. Or. 422 *τὸ Τροίας μῖσος, odium propter Trojam susceptum*, s. Matthiae ad h. l. Id. Androm. 1060 *γυναικὸς αἰχμαλωτίδος φόβος*. — *ἐπιμέλεια τῶν πολεμικῶν ἔργων*. — So: Soph. Antig. 1185 *εὔγματα Παλλάδος*, die Gebete zu der P. (*εὔχεσθαί τινι*). Plat. Apol. p. 23. B *ἡ τοῦ θεοῦ λατρεία*: *ubi* v. Stallbaum. Id. Phaedr. p. 245. E *καταφυγοῦσα πρὸς θεῶν εὐχάς τε καὶ λατρείας*. — Ferner, wenn das Verb zwar ein Transitiv ist und den Akkusativ der Sache verlangt, zugleich aber in intransitiver Beziehung mit dem Dativ der Person verbunden ist, als: *θύειν τί τινι, sacra facere alicui*. Eur. Ion. 1234 *θύματα νερτέρων*. Id. Iph. T. 317 *τὰ τῆς θεοῦ θύματα*. Ibid. 443 *νέον πρόσφαγμα θεᾶς*. Auch in Prosa, als: *τὰ τῶν θεῶν θύματα* Plat. — Selbst, wenn intransitive Verben mit einer Präposition und ihrem Kasus verbunden werden. Eur. Or. 481 *σοφίας ἀγών* (*περὶ σοφίας*). Ibid. 812 *χρυσέας ἔρις ἀρνός*. Thuc. I, 108 *ἐν ἀποβάσει τῆς*

*γῆς* st. *ἐπὶ τῆς γῆς.* Id. II, 79 *ἡ τῶν Πλαταιέων ἐπιστρατεί* st. *πρὸς τοὺς Πλ.*

Anmerk. 1. Der Deutlichkeit wegen wird zuweilen die objektiv Beziehung durch eine Präposition näher bestimmt, als: *ἐπιμέλεια περ (ὑπέρ) τινος*, wie dieſs auch bei dem Verb geschieht, als: *ἐπιμελεῖσθα περί τινος.*

Anmerk. 2. Aus demselben Satze kann zugleich sowol ein ob jektiver als subjektiver attributiver Genitiv entstehen, als: *ὁ τοῦ πατρὸ τοῦ υἱοῦ πόθος* (aus *ὁ πατὴρ ποθεῖ τοῦ υἱοῦ*), die Sehnsucht des Vater nach dem Sohne, — *ἡ τοῦ Σωκράτους τῆς σοφίας ἐπιθυμία.*

4. Passiver Genitiv wird er drittens genannt, wen er in dem Satze die Stelle des Objekts eines transiti ven Verbs einnahm, und somit einen von der transitiver Thätigkeit affizirten, leidenden, oder bewirkte und hervorgebrachten Gegenstand ausdrückte, als: *ἡ τῆ πόλεως κτίσις* (aus: *κτίζει τὴν πόλιν*) — *ὁ τῆς ἐπιστολῆς γρα φεύς* (aus: *γράφει ἐπιστολήν*) — *ἡ τῶν καλῶν ἔργων πρᾶξι* (aus: *καλὰ ἔργα πράττει*) — *ἀγγελία, λόγος τινός, de aliqua re* Eur. Or. 244 *λιταὶ θεῶν* (*λίσσεσθαί τινα*). Das transitive Verb eines solchen Satzes wird zum Substantiv und das durch den Akkusativ ausgedrückte Objekt zum attributiven Genitiv gemacht.

Anmerk. 3. Auch aus einem solchen Satze kann neben dem pas siven Genitiv zugleich auch ein subjektiver entstehen, als: *ἡ τοῦ Πω μύλου τῆς πόλεως κτίσις.*

Anmerk. 4. Aufser den angeführten Fällen kommen noch viel andere sehr mannigfaltige Verbindungen des attributiven Genitivs vor als: *πρόβλημα, ἐπικούρημά τινος, praesidium contra aliquid*, in Prosa Xen. Anab. IV. 5, 13 *ἐπικούρημα τῆς χιόνος.* So: Demosth. Phil. I. p. 41, 5 *ἐπιτειχίσματα τῆς αὐτοῦ (Philippi) χώρας*, gegen sein Land. Eur. Hipp. 716 *εὕρημα συμφορᾶς*, Mittel gegen Unglück. Soph. O. C. 324 *ὦ δισσὰ πατρὸς καὶ κασιγνήτης ἐμοὶ ἥδιστα προσφωνήμαθ'.*

Anmerk. 5. Dafs sowol statt des objektiven als des passiven Genitivs zuweilen der Kasus, den das Verb, von dem das Substantiv abgeleitet ist, regirt, gesetzt wird, werden wir in der Lehre von den Kasus sehen, als: *ἡ τοῖς φίλοις βοήθεια, ἡ ἑκάστῳ διανέμησις, πρὸς ἐπίδειξιν τοῖς ξένοις.* Ohne Ausnahme ist dieſs der Fall bei dem substantivirten Infinitiv, als: *τὸ μισθοῦν τὸν οἶκον, τὸ τοῖς θεοῖς εὔχεσθαι.*

### c. Apposition.

§. 499. 1. Drittens stellt sich das attributive Satzverhältnifs in der Form eines Substantivs in der Apposition dar, als: *Κῦρος, ὁ βασιλεύς — Σωκράτης, ὁ σοφός.* Die Apposition drückt einen substantivischen Begriff als identisch mit dem näher zu bestimmenden aus. Beide Substantiven stehen in gleichem Kasus und Numerus, und, wenn die Apposition durch einen Personennamen ausgedrückt wird, auch in gleichem Genus, als: *Κῦρος, ὁ βασιλεύς — Τόμυρις, ἡ βασίλισσα.* Die Abweichungen von der Kongruenz s. oben §. 422.

2. Die Apposition ist, wie das attributive Adjektiv und der attributive Genitiv, aus einem ganzen Satze entstanden, und trägt daher gleichfalls, wie jene beiden andern Formen, verbales Leben in sich, welches deutlich hervortritt, wenn die Apposition in das aufgelöst wird, was sie ursprünglich gewesen ist, als: *Κῦρος ἦν βασιλεύς — Σωκράτης ἦν σοφός.*

Anmerk. 1. In der griechischen Sprache nehmen häufig die attributiven Ausdrücke die Form der Apposition an, indem sie mit wiederholtem Artikel ihrem Substantiv nachgesetzt werden, als: *ὁ πατὴρ ὁ ἀγαθός — οἱ ἄνθρωποι οἱ νῦν — τὸ κάλλος τὸ τῆς ἀρετῆς* (§. 493.).

3. Die Apposition tritt nicht blofs, wie die übrigen Formen des Attributs, zu dem Substantiv, sondern auch zu den Substantivpronominen, als: *ἡμεῖς, οἱ σοφοί — ἐκεῖνος, ὁ βασιλεύς*, und selbst zu dem im Verb liegenden Personalpronomen. Thuc. I, 137 *Θεμιστοκλῆς ἦκω παρὰ σέ.* Eur. Andr. 1072 *οἵας ὁ τλήμων ἀγγελῶν ἥκω τύχας.* Lucian. D. D. XXIV, 2 *ὁ δὲ Μαίας τῆς Ἄτλαντος διακονοῦμαι αὐτοῖς* (st. *ἐγὼ ὁ Μαίας* sc. *υἱός*).

4. Wenn zu den Possessivpronominen eine Apposition tritt, so steht dieselbe im Genitiv, weil diese Pronominen die Stelle des Genitivs der Personalpronominen vertreten, als: *ἐμὸς τοῦ ἀθλίου βίος — τἀμὰ τοῦ δυστήνου κακά — σῇ τῆς καλλίστης εὐμορφία — ἐμὸς αὐτοῦ πατήρ — ἡμέτερος αὐτῶν πατήρ.* Od. *α*, 7 *αὐτῶν γὰρ σφετέρῃσιν ἀτασθαλίῃσιν ὄλοντο.* Il. *ρ*, 226 *ὑμέτερον δὲ ἕκάστου θυμὸν ἀέξω.* Demosth. Phil. I. p. 42, 7 *τὰ ὑμέτερ᾽ αὐτῶν κομιεῖσθε* (*recuperabitis*). — Eben so ist der Genitiv der Apposition zu erklären bei Adjektiven, welche statt des attributiven Genitivs stehen. Es sind Adjektiven, welche von persönlichen Eigennamen oder andern Personennamen abgeleitet sind. Il. *β*, 54 *Νεστορέῃ παρὰ νηῒ Πυληγενέος βασιλῆος.* Il. *ε*, 741 *ἐν δέ τε Γοργείῃ κεφαλὴ δεινοῖο πελώρου.* Plat. Lach. princ. *παππῷον ὄνομ᾽ ἔχει τοὐμοῦ πατρός*, des Grofsvaters, welcher mein Vater war. So: Id. Apol. p. 29. D *Ἀθηναῖος ὢν πόλεως τῆς μεγίστης.* Auffallender: Xen. Anab. IV. 7, 22 *γέρρα δασέων βοῶν ὠμοβόϊνα.*

Anmerk. 2. Ein eigenthümlicher und nur poetischer Gebrauch der Apposition besteht darin, dafs ein Substantiv von einem umfassenderen Begriffe durch das Appositionssubstantiv von beschränkterem Umfange genauer bestimmt wird. Il. *ε*, 122 *γυῖα δ᾽ ἔθηκεν ἐλαφρά, πόδας καὶ χεῖρας ὕπερθεν.* Il. *ϑ*, 48. *ξ*, 283 *Ἴδην δ᾽ ἱκανεν πολυπίδακα, μητέρα θηρῶν, Γάργαρον* (Gargar. eine Spitze des Ida). (Plat. Rep. X. p. 615. E. ist falsche Interpunktion, und gehört daher nicht hieher.)

Anmerk. 3. Vor die Apposition tritt zuweilen die Konjunktion *ὡς*. Herod. III, 86 *οἱ δὲ καταθορόντες ἀπὸ τῶν ἵππων προσεκύνεον τὸν Δαρεῖον, ὡς βασιλῆα, ut regem.*

Anmerk. 4. Über die Ellipse der Wörter: *υἱός, παῖς, θυγάτηρ, γυνή* u. a. in der Apposition s. §. 474. *b.* Über die Apposition statt des attributiven Genitivs s. §. 473. *e.* Über den Gebrauch des Artikels bei der Apposition §. 485. Anm. 4.

## Appositionale Zusätze.

§. 500. 1. Ein Substantiv im Akkusativ mit einer attributiven Bestimmung oder auch ohne eine solche tritt zuweilen (in der Dichtersprache, besonders bei den Tragikern, ziemlich oft) als Apposition zu dem Prädikate, und spricht ein Urtheil über den ganzen Satz aus. Schon bei Homer, als: Il. ω, 735 *ἦ τις τῶν Ἀχαιῶν βίψει χειρὸς ἑλὼν, ἀπὸ πύργου, λυγρὸν ὄλεθρον.* Eur. Hipp. 809 sq. *βιαίως θανοῦσ' ἀνοσίῳ τε συμφορᾷ, σᾶς χερὸς πάλαισμα μελέας!* Id. Phoen. 213. (Chorus) *ἔβαν — Ἰόνιον κατὰ πόντον ἐλάτᾳ πλεύσασα, — Ζεφύρου πνοαῖς ἱππεύσαντος, ἐν οὐρανῷ κάλλιστον κελάδημα.* Vgl. Id. Or. 372. Ibid. 486 — 488 *ἐπεὶ γὰρ ἐξέπνευσεν Ἀγαμέμνων βίον πληγεὶς θυγατρὸς τῆς ἐμῆς ὑπὲρ κάρα — αἴσχιστον ἔργον!* Ibid. 718 *εἰσορῶ γὰρ τόνδε φίλτατον βροτῶν, Πυλάδην, δρόμῳ στείχοντα Φωκέων ἄπο, ἡδεῖαν ὄψιν.* Ibid. 930 *καπάρχομαι στεναγμὸν, ὦ Πελασγία, τιθεῖσα λευκὸν ὄνυχα διὰ παρηΐδων, αἱμαιηρὸν ἄταν.* Vgl. Hec. 1074. Iph. A. 233. Aus der Prosa: Plat. Gorg. p. 507. D. E.

Anmerk. 1. Man muſs diesen appositionalen Zusatz ohne Zweifel auf elliptische Weise als Objekt eines ausgelassenen Verbs des Sagens erklären, als: das nenne ich ein trauriges Verderben (*λυγρὸν ὄλεθρον*). Auch findet sich an der Stelle des Akkusativs der Nominativ, als: Eur. Heracl. 71 *στέφη μαίνεται, πόλει τ' ὄνειδος καὶ θεῶν ἀτιμία.* Der Nominativ scheint jedoch nur dann angewendet zu sein, wenn ein Nominativ vorausgeht, und der ganze Satz eine einfache Bildung hat, so daſs der Nominativ der Apposition gewissermaſsen als eine Attraktion des vorangehenden Nominativs zu betrachten ist.

Anmerk. 2. Auf ähnliche Weise sind die, zu Anfang eines Satzes stehenden, Ausdrücke: *τὸ δὲ μέγιστον, τό γε μέγιστον, καὶ τὸ μέγιστον, τὸ δὲ δεινότατον, καὶ τὸ δεινότ., καὶ τὸ ἔσχατον, τό γε ἔσχ., τὸ κεφάλαιον, τὸ τελευταῖον*, welche sämmtlich häufig bei den attischen Dichtern und Prosaikern vorkommen, zu erklären. Die lateinische und deutsche Sprache löst diese Ausdrücke in relative Sätze auf, als: *τὸ μέγιστον, id quod maximum est.* Nur selten fehlt der Artikel, als: Thuc. I, 142 *μέγιστον δὲ, τῇ τῶν χρημάτων σπάνει κωλύσονται.* Wenn diese Einschiebsel mit Nachdruck hervorgehoben werden sollen, so werden sie zu einem Hauptsatze erhoben, und der Hauptsatz zu einem abhängigen Substantiv- oder Adverbialsatz gemacht, zuweilen auch mit *γάρ* angereiht. Plat. Phaedon. p. 66. D *τὸ δ' ἔσχατον πάντων ὅτι θόρυβον παρέχει καὶ ταραχήν.*

2. An der Stelle eines Substantivs tritt auch zuweilen das Neutrum eines Partizips oder Adjektivs als appositionaler Zusatz gleichfalls, um über den ganzen Satz ein Urtheil auszusprechen. Eur. Or. 29 sq. *πείθει* (Apollo) *δ' Ὀρέστην μητέρ', ἥ σφ' ἐγείνατο, κτεῖναι πρὸς οὐχ ἅπαντας εὔκλειαν φέρον:* i. e. ὅ, *τὸ κτεῖναι αὐτὸν μητέρα, — φέρει.* Id. Suppl. 1074 *καὶ δὴ παρεῖται σῶμα, σοὶ μὲν οὐ φίλον* i. e. ὃ (*τὸ παρεῖσθαι*) *σοὶ μὲν οὐ φίλον ἐστίν.* Id. Med. 1035 (1041.) *κατθανοῦσαν χερσὶν εὖ περιστελεῖν, ζηλωτὸν ἀνθρώποισιν.*

3. Endlich wird auch ein Substantiv im Akkusativ in der Form einer Apposition zu einem vorhergehenden Prädikate gesetzt, um eine Folge, Bestimmung oder Absicht zu bezeichnen. Der Akkusativ ist hier nicht, wie nr. 1., als Objekt eines ausgelassenen Verbs des Sagens zu erklären, sondern drückt das erzielte Objekt aus, eine Bedeutung des Akkusativs, die wir unten in der Lehre von den Kasus näher betrachten werden. Il. λ, 26 *κυάνεοι δὲ δράκοντες ὀρωρέχατο προτὶ δειρὴν τρεῖς ἑκάτερθ', ἴριδσιν ἐοικότες, ἅσσα Κρονίων ἐν νέφε*

στήριξε, τέρας μερόπων ἀνθρώπων (i. e. ὥστε εἶναι τέρας). Pindar. Ol. XI, 79 ἀρχαῖς δὲ προτέραις ἑπόμενοι καί νυν ἐπωνυμίαν χάριν νίκας ἀγερώχου κελαδησόμεθα βροντὰν καὶ πυρπάλαμον βέλος — Διός (*primordia prisca sequuti etiam nunc canemus tonitru et telum ardenti manu vibratum Iovis, ut id sit ornamentum eximia victoria dignum.* Cf. Dissen.). Eur. Or. 1098 Ἑλένην κτάνωμεν, Μενέλεῳ λύπην πικράν (i. e. ὥστε εἶναι λύπην πικράν oder ὥστε λυπεῖν αὐτόν). Id. Med. 194 (οἱ πρόσθε βροτοὶ) ὕμνους ἐπὶ μὲν θαλίαις ἐπί τ' εἰλαπίναις καὶ παρὰ δείπνοις εὕροντο, βίου τερπνὰς ἀκοάς. Ibid. 597 (ἔθελον) φῦσαι τυράννους παῖδας, ἔρυμα δώμασιν. Ibid. 1320 τοιόνδ' ὄχημα πατρὸς Ἥλιος πατὴρ δίδωσιν ἡμῖν, ἔρυμα πολεμίας χερός.

---

## *Drittes Kapitel.*

## Von dem objektiven Satzverhältnisse.

§. 501. 1. Sowie das attributive Satzverhältnifs zur Individualisirung oder nähern Bestimmung des Subjekts (eines Substantivbegriffes) dient, so dient das objektive Satzverhältnifs zur Individualisirung des Prädikats (eines Verbalbegriffes), als: *ἐπιθυμῶ τῆς σοφίας — γράφω τὴν ἐπιστολήν — εὔχομαι τοῖς θεοῖς — ἔστη παρὰ τῷ βασιλεῖ — καλῶς ἐμαχέσατο — γελῶν εἶπε — ἐπιθυμῶ γράφειν.*

2. In dem objektiven Satzverhältnisse wird ein Substantivbegriff auf einen Verbalbegriff bezogen. Der auf diese Weise bezogene Substantivbegriff wird, insofern er dem Prädikate (Verb, Adjektiv) gleichsam entgegensteht, Objekt und der Ausdruck des Objekts Objektiv genannt.

3. Die objektiven Beziehungen, in welche das Prädikat (Verb, Adjektiv) zu dem Substantivbegriffe tritt, sind folgende:

*a.* Ortsbeziehung,
*b.* Zeitbeziehung,
*c.* kausale Beziehung,
*d.* Beziehung der Art und Weise.

4. Diese Beziehungen drückt die Sprache durch folgende Formen aus:

*a.* Die Ortsbeziehung wurde ursprünglich durch die blofsen Kasus, bei fortschreitender Entwickelung der Sprache aber regelmäfsig durch Präpositionen und durch Ortsadverbien bezeichnet, als: *νέφος δ' οὐ φαίνετο πάσης γαίης οὐδ' ὀρέων* Il. ρ, 372. (später *ἀπὸ πάσης γ.*) — *Ἀχιλλεὺς εὕδε μυχῷ κλισίης* Il. ι, 663. (später *ἐν μυχῷ*).

Il. α, 317 *νίσση δ' οὐρανὸν ἶκε* (später: *εἰς οὐρανόν*) — *ἦλθε παρὰ τοῦ βασιλέως* — *ἡ πόλις κεῖται ἄνω* u. s. w.

*b.* Die Zeitbeziehung wurde, wie die Ortsbeziehung, ursprünglich durch die blofsen Kasus, später aber auch gewöhnlich durch Präpositionen und auch durch Zeitadverbien bezeichnet, als: *τῆς ἡμέρας, τῇ ἡμέρᾳ, τὴν ἡμέραν* — *ἐν τῇ ἡμέρᾳ, παρὰ τὴν ἡμέραν, πρὸ τῆς ἡμέρας ἦλθεν.* — *νῦν ἦλθεν* —; endlich auch durch das Partizip (Gerundium), als: *ἡμέρας ἐλθούσης ἀπέφυγον οἱ πολέμιοι,* — *ταῦτα ποιήσας* (d. i. darauf) *ἀπέβη.*

*c.* Die kausale Beziehung, in welcher der Substantivbegriff als Ursache, Grund, Wirkung, Absicht, Ziel des Verbalbegriffes erscheint, wird in der Regel durch die Kasus (Genitiv, Akkusativ und Dativ), zuweilen auch durch Präpositionen, als: *ἐπιθυμῶ τῆς σοφίας, γράφω ἐπιστολήν, εὔχομαι θεοῖς, δίδωμι τὴν ἐπιστολὴν τῷ πατρί, ὑπὸ δέους ἀπέφυγεν,* — endlich auch durch die Partizipialien (Infinitiv und Partizip) bezeichnet, als: *ἐπιθυμῶ γράφειν* — *ταῦτα λέγων ἁμαρτάνοις ἄν,* wenn du dieses sagtest, *ἦλθεν ἀγγελῶν,* um zu verkünden u. s. w.

*d.* Die Art und Weise wird in der Regel durch Modaladverbien, aber auch durch Kasus, durch Präpositionen, wie auch durch das Partizip (Gerundium) bezeichnet, als: *καλῶς ἔλεξεν — δίκῃ, δημοσίᾳ ἔπραξεν; — σὺν δίκῃ ἔπραξεν — γελῶν ἔλεξεν.*

5. Die objektive Beziehung wird durch die Flexion an dem Objektiv, als an dem bezogenen Begriffe, bezeichnet, wie in dem prädikativen Verhältnisse an dem Prädikate und in dem attributiven an dem Attributiv.

## *Bemerkungen.*

### *Organisches Verhältnifs des objektiven Satzverhältnisses.*

§. 502. 1. In dem objektiven Satzverhältnisse findet, wie in dem prädikativen und attributiven, der organische Gegensatz eines verbalen und eines substantivischen Begriffs Statt; und, wenn auch das Objektiv durch Partizipialien (Infin. und Partizip) ausgedrückt wird, so werden dieselben, als Objektivausdrücke, von der Sprache als Ausdrücke eines Substantivbegriffes betrachtet, wie man deutlich aus dem lateinischen Supinum und Gerundium sieht, als: *venit nunciatum, ridendo dicere verum* — *γελῶν* (*ridendo*) *εἰπεῖν τἀληθές, βούλομαι λέγειν* (= *τὸ λέγειν*). Vgl. oben §. 411. Anm.

2. So wie die beiden Glieder des prädikativen Verhältnisses die Einheit eines Gedankens, und die des attributiven die Einheit eines Substantivbegriffes bilden, so bilden die beiden Glieder des objektiven Verhältnisses die Einheit eines Verbalbegriffs, als: *οἶνον χεῖν*

(= *οἰνοχοεύειν*) — *ναῦς πηγνύναι* (= *ναυπηγεῖν*) — *καρποὺς φέρειν* (= *καρποφορεῖν*) — *καλῶς ἱερεύειν* (= *καλλιερεῖν*).

*Erweiterung des objektiven Satzverhältnisses.*

3. Das einfache objektive Satzverhältnifs, welches aus dem Prädikate und Einem Objekte besteht, und die Einheit eines Verbalbegriffes ausdrückt, kann sich dadurch erweitern, dafs es mit einem andern Objekte in Beziehung tritt. Da sich nun einerseits die objektiven Beziehungen in vier unterschiedenen Formen (Orts-, Zeit-, Kausal- und Modalbeziehung) darstellen können, andererseits jede derselben in verschiedenen Formen auftreten kann: so springt es in die Augen, dafs sich das objektive Verhältnifs zu einer grofsen Mannigfaltigkeit verschiedener Objekte entwickeln kann. Alle diese Objekte aber werden, jedoch jedes derselben auf verschiedene Weise, auf das Eine Prädikat des Satzes bezogen. Dieses Prädikat bildet mit sämmtlichen Objekten die Einheit eines Thätigkeitsbegriffes. Indem nämlich das Objekt mit dem Prädikate — *οἱ Ἕλληνες παρεσκευάσαντο πόλεμον* — zu Einem Verbalbegriffe verschmilzt, so kann sich dieser zusammengesetzte Verbalbegriff wieder zu einem neuen Objekte, als: *πρὸς τοὺς Πέρσας*, entwickeln: dieses aus dem Prädikate und zwei Objekten bestehende und gewissermafsen zu einem Verbalbegriffe verschmolzene objektive Satzverhältnifs kann abermals ein neues Objekt, als: *διὰ τὴν Ἑλλάδα* annehmen: und so können noch mehr Objekte zu dem zusammengesetzten Verbalbegriffe hinzutreten, als: *τὸν αὐτὸν χρόνον* — *δεινῶς*. Also: *οἱ Ἕλληνες τὸν αὐτὸν χρόνον διὰ τὴν Ἑλλάδα δεινῶς παρεσκευάσαντο πόλεμον πρὸς τοὺς Πέρσας*. So mannigfaltig die Objekte sein mögen, so bildet doch immer das neu hinzutretende Objekt mit dem schon bestehenden und die Einheit eines zusammengesetzten Verbalbegriffes darstellenden objektiven Satzverhältnisse den organischen Gegensatz eines auf ein Verb bezogenen Substantivs. Das neu hinzutretende Objekt aber ist zwar dem einfachen Prädikate des Satzes übergeordnet, dem schon daseienden Objekte aber jedesmal untergeordnet, und durch diese Unterordnung treten alle Objekte zu einer Einheit zusammen.

4. Die Unterordnung mehrerer Objekte beruht auf der gröfsern oder geringern Wichtigkeit der objektiven Beziehungen zur nähern Bestimmung des Prädikats, so dafs jedesmal das zu dieser Bestimmung nothwendigere Objektiv dem minder nothwendigen übergeordnet ist. Nach der regelmäfsigen Ordnung folgen die objektiven Beziehungen auf folgende Weise auf einander: *a.* kausale Beziehung, *b.* Ortsbeziehung, *c.* Zeitbeziehung, *d.* Art und Weise. — Da jedoch durch eine zu grofse Anhäufung von Objekten, die auf dasselbe Prädikat bezogen werden, die Einheit des Begriffs verdunkelt und die Gestaltung des Satzes leicht schwerfällig und verworren wird: so sucht die Sprache die Zahl der Objekte innerhalb mäfsiger, leicht zu überschauender Gränzen zu halten.

## Lehre von den einzelnen Formen des Objekts.

### *Vorbemerkung.*

Die drei unterschiedenen Arten der objektiven Beziehungen — der Orts-, Zeit-, kausalen und modalen (Art und Weise) Beziehung — werden, wie wir gesehen haben (§. 501), entweder durch die Kasus, oder die Präpositionen oder durch die Adverbien oder durch die Partizipialien des Verbs bezeichnet. Wir werden diese vier Formen des Objektivs nach einander behandeln. Die Lehre von den Kasus aber ist mit der Lehre von den Präpositionen zu innig verknüpft, als dafs wir nicht schon bei jener auch auf diese vielfach

Rücksicht nehmen müfsten. Andererseits jedoch ist die Lehre von den Präpositionen in der griechischen Sprache zu wichtig, als dafs sie in ihrem ganzen Umfange schon in der Kasuslehre abgehandelt werden könnte. Wir werden daher bei der Entwickelung der Kasus das Wesen der Präpositionen nur im Allgemeinen erörtern, und am Schlusse der Kasuslehre denselben ein besonderes Kapitel widmen.

## I. Substantivisches Objekt oder Lehre von den Kasus.

### *Bedeutung der Kasus im Allgemeinen* [1]).

§. 503. 1. Das erste Element aller Anschauung des Menschen ist der Raum, in dem er sich bewegt, und in dem er alle ihn umgebende Gegenstände bemerkt. Alle Beziehungen, welche die Sprache durch die Flexion des substantivischen Objekts bezeichnet, — die Beziehungen des Orts, der Zeit, der Kausalität und der Art und Weise — werden daher von dem Menschen in der sinnlichen Anschauungsweise seiner ersten Entwickelung ohne Zweifel als räumliche Beziehungen aufgefafst. Und somit mufs daher auch die Grammatik als Grundbedeutung der Kasus die räumliche annehmen.

2. Die räumlichen Beziehungen sind zwiefacher Art: Bewegung oder Richtung und Ruhe oder Richtungslosigkeit. Die Bewegung oder Richtung ist wieder zwiefach, nämlich entweder von einem Gegenstande her (das Woher) oder nach einem Gegenstande hin oder über denselben hin (das Wohin).

3. Jede über die ersten Bedürfnisse hinaus entwickelte Sprache wird daher drei Kasus haben, einen zur Bezeichnung des Woher, einen andern zur Bezeichnung des Wohin und einen dritten zur Bezeichnung des Wo. Diese Zahl der Kasus hat auch die griechische Sprache, nämlich: den Genitiv (Woher), den Akkusativ (Wohin) und den Dativ (Wo). Mehr als drei Kasus kann eigentlich keine Sprache haben; denn mehr als die eben bezeichneten Richtungsverhältnisse gibt es nicht. Aber indem bei weiterer Ausbildung der Sprache die Funktionen dieser drei Kasus einen immer gröfsern Umfang der durch sie auszudrücken-

---

[1]) In der Kasuslehre sind von den Grammatikern sehr abweichende und seltsame Ansichten aufgestellt worden. Erst in den neuern Zeiten hat diese Lehre durch die Forschungen K. F. Beckers (Organism. §. 70 ff.), Wüllners (Bdtg der sprachl. Kasus. Münster 1827.), Herlings (Syntax der deutsch. Spr. §. 131.) und besonders Hartungs (über d. Bildung u. Bdtg der Kasus in d. griech. u. lat. Spr. Erlangen 1831.) eine wissenschaftliche Grundlage erhalten.

den Beziehungen erhalten, kann es leicht geschehen, dafs sich dieser oder jener, oder auch alle drei Kasus in mehrere Theile spalten und gewisse Abänderungen der Grundform annehmen. Und daher ist die Anzahl der Kasus nicht Eine und dieselbe in allen Sprachen.

4. Die räumlichen Beziehungen werden zunächst auf die Zeit übergetragen. Denn die Verhältnisse der Zeit werden ursprünglich ganz auf dieselbe Weise, wie die des Raumes, betrachtet. Alsdann bezeichnet der Kasus des Woher (Genitiv) die Zeit, von welcher an, der Kasus des Wohin (Akkusativ) die Zeit, bis zu welcher hin oder über welche hin die Thätigkeit als sich bewegend, und der Kasus des Wo die Zeit, in welcher die Thätigkeit als sich befindend gedacht wird.

5. Die räumlichen Beziehungen werden drittens auf die Kausalität übergetragen, indem sich der sinnlich denkende Mensch die Ursache (den Grund, den Ursprung, den Urheber) als eine räumliche Bewegung, als ein räumliches Ausgehen der Thätigkeit von einem Gegenstande, die Wirkung (die Folge, den Erfolg, das Werk) als eine räumliche Bewegung nach einem Gegenstande, das Mittel (das Werkzeug) endlich als ein räumliches Verweilen der Thätigkeit bei oder in einem Gegenstande vorstellt, und daher die Ursache (den Grund, den Ursprung, den Urheber) durch den Kasus des Woher (Genitiv), die Wirkung (die Folge, den Erfolg, das Werk) durch den Kasus des Wohin (Akkusativ) und das Mittel (Werkzeug) durch den Kasus des Wo (Dativ) darstellt.

6. Endlich werden die räumlichen Beziehungen auf das Verhältnifs der Art und Weise übergetragen, und dasselbe, je nachdem es als ein Woher, oder als ein Wohin oder als ein Wo aufgefafst wird, theils durch den Genitiv, theils durch den Akkusativ, theils durch den Dativ bezeichnet.

*Entstehung der Präpositionen und ihre Bedeutung im Allgemeinen.*

§. 504. 1. Neben dem räumlichen Richtungsverhältnisse besteht noch ein anderes räumliches Verhältnifs, in dem das Nebeneinander der Dinge (das Daneben, Davon, Vorbei, Ringsum, Mit) oder die räumlichen Gegensätze von Oben und Unten, Innen und Aufsen, Hin-

ten und Vornen, Hüben und Drüben, Auf und Ab, Daran und Davon, Rückwärts und Vorwärts, Herüber und Hinüber, Hinzu und Hinweg u. s. w. betrachtet wird. Wir nennen dieses Verhältnifs das räumliche Dimensionsverhältnifs [1]).

2. Die Sprache kann daher bei fortschreitender Entwickelung und bei dem wachsenden Streben unterschiedene Verhältnisse auch durch die Form zu unterscheiden sich nicht mehr mit den Kasus, durch welche das Richtungsverhältnifs allein bezeichnet wird, begnügen; sondern verbindet entweder schon vorhandene oder neu geschaffene Ortsadverbien mit dem Substantiv, um auf diese Weise jenes Dimensionsverhältnifs auszudrücken. Die in dieser Funktion mit einem Substantiv verbundenen Ortsadverbien werden in der Grammatik Präpositionen genannt.

3. Nach Entstehung der Präpositionen wurde den Kasus ein von dem der Präpositionen geschiedenes Gebiet von der Sprache angewiesen. Indem nämlich jetzt den Präpositionen die Bezeichnung des räumlichen Dimensionsverhältnisses zuertheilt wurde, übernahmen die Kasus fast ausschliefslich die Bezeichnung der kausalen Beziehungen, obwol die Kasus und Präpositionen auch jetzt noch mannigfaltig mit einander wechselten, als: *ἀποθανεῖν ὑπὸ δέους — τύπτεσθαι ὑπό τινος — τούτῳ τῷ τόπῳ* u. s. w.

4. Die kausale Beziehung unterscheidet sich von der Ortsbeziehung dadurch, dafs, während diese nur eine äufsere und leblose (Raum-) Beziehung des Objekts zu dem Prädikate, jene dagegen eine innere und lebendige Beziehung, eine Thätigkeitsbeziehung des Objekts zu dem Prädikate bezeichnet. Die Thätigkeitsbeziehung tritt am Deutlichsten in dem Genitiv und Akkusativ hervor, indem jener das Objekt immer als ein Thätiges, das Prädikat Erzeugendes, als die nächste Ursache, dieser als ein Gethanes, als ein von dem Prädikate Erzeugtes und Bewirktes oder Berührtes und Bearbeitetes darstellt. In dem Dativ dagegen waltet überall das Moment der örtlichen Beziehung vor, und er be-

---

[1]) Diesen Namen hat zuerst K. F. Becker Organism. der Sprache §. 82. eingeführt (vgl. Hartung über die Kasus S. 6 f.), insofern nämlich diese räumlichen Verhältnisse nach den verschiedenen Dimensionen des Raumes (Länge, Breite, Höhe) und nach den Produkten derselben (der Linie, Fläche u. s. f.) gedacht und unterschieden werden.

zeichnet daher nur die entferntere Ursache oder Wirkung —das Ziel, das Mittel und Werkzeug, Art und Weise —.

### *Allgemeine Bemerkung über die griechischen Kasus.*

§. 505. 1. Die griechische Sprache bildet in der Lehre von den Kasus einen schönen Gegensatz zu den neuern Sprachen. Während diese mit kalter Verstandesreflexion die Objekte der Verben als leblose Gegenstände zu betrachten, und sie daher durch den Akkusativ, als den Kasus des leidenden und bearbeiteten Objekts, zu bezeichnen pflegen; sieht die poetisch sinnliche und jugendlich frische Anschauung der griechischen Sprache die leblosen Objekte in den mannigfaltigsten Beziehungen als lebendige und mit innerer Selbstthätigkeit begabte Gegenstände an, und drückt sie daher durch den Genitiv, als den Kasus des Thätigen, des Erzeugenden und Schaffenden aus.

2. Hieraus erklärt es sich, weshalb der Gebrauch des Genitivs in der griechischen Sprache einen so grofsen Umfang hat, und weshalb die Griechen so viele Verbalbegriffe als Intransitiven auffassen, die in den neuern Sprachen als Transitiven behandelt werden. Die transitiven Verben bilden zu den intransitiven denselben Gegensatz, wie der Akkusativ zu dem Genitiv. Die Transitiven, d. h. diejenigen Verben, welche ihr Objekt im Akkusativ zu sich nehmen, drücken eine Thätigkeit aus, die als ihr Objekt schaffend oder bearbeitend, die Intransitiven, d. h. diejenigen Verben, welche ihr Objekt im Genitiv zu sich nehmen, drücken eine Thätigkeit aus, die als von dem Objekte erzeugt und hervorgerufen gedacht wird. So verbindet unsere Sprache die Verben: geniefsen, kosten, essen, trinken, fassen, berühren, hören, vernehmen, gewahren, verstehen, riechen, duften, lieben u. a. mit dem Akkusativ des Objekts, und betrachtet demnach die angeführten Verben als Transitiven, und ihren Gegenstand als leblose Gegenstände; die griechische Sprache dagegen verbindet alle diese Verben mit dem Genitiv, da sie die Objekte derselben nicht als leblose Dinge, sondern als lebende, eine Thätigkeit äufsernde, Wesen ansieht. Diese Dinge werden daher nicht als von der Thätigkeit bewirkt, sondern als die Thätigkeit bewirkend gedacht. Diese Verben haben daher nicht transitive, sondern intransitive Bedeutung, als: *ἀποαίνυσθαι τινός, γεύεσθαί τινος, ἔσθίειν τινός, θιγγάνειν τινός, ἀκούειν τινός, πυνθάνεσθαί τινος, αἰσθάνεσθαί τινος, ὄζειν τινός, ὀσφραίνεσθαί τινος, ἐρᾶν τινος* u. s. w. [1]).

## Nominativ und Vokativ.

§. 506. **Vorbemerkung.** Der Nominativ und Vokativ können, insofern sie keine objektive Beziehungen ausdrücken, eigentlich nicht als Kasus angesehen werden; müssen aber doch, theils weil der Gebrauch derselben in der griechischen Sprache gewisse, von den neuern Sprachen abweichende, Eigenthümlichkeiten hat, theils auch, weil der Nominativ, seine Grundbedeutung (Bezeichnung des Subjekts) überschreitend, selbst objektive Beziehungen, welche in andern Sprachen entweder durch besondere Flexionskasus (Faktitiv) oder durch Präpositionen bezeichnet werden, ausdrückt, hier bei der Lehre von den Kasus betrachtet werden.

---

[1]) Die slavische Sprache geht noch weiter, als die griechische. So oft nämlich das Objekt ein belebtes Wesen ist, verwandelt sie den Akkusativ in den Genitiv, und das Transitiv in das Intransitiv, da sie gleichsam eine Scheu hat, ein lebendes Wesen als ein leidendes Ding zu denken. S. Becker Organism. S. 206.

## I. Nominativ.

1. Der Nominativ ist diejenige Wortform, durch welche die Sprache das Subjekt des Satzes bezeichnet, als: *τὸ ῥόδον ἀνθεῖ*. Wird das Prädikat nicht durch ein Verb, sondern durch ein prädikatives Adjektiv oder Substantiv in Verbindung mit der Kopula *εἶναι* ausgedrückt; so steht auch dieses im Nominativ, als: *ἡ ἀρετή ἐστι καλή — ὁ Κῦρος ἦν βασιλεύς*.

Anmerk. 1. Da der Nominativ, als Subjektskasus, einen Gegenstand als unabhängig bezeichnet, so gebrauchen ihn die Griechen gern bei Anführung eines Namens, gewöhnlich in Verbindung mit *ὄνομα, ἐπωνυμία* u. dgl. (besonders in den Redensarten: *ὄνομα ἔστι μοι, ὄνομα ἔχω*), aber selbst auch ohne diese Substantiven bei den Verben des Nennens in der aktiven Form, obwol alsdann auch der Name als Apposition im Akkusativ dazutreten kann. Od. *η*, 54 *Ἀρήτη δ' ὄνομ' ἐστιν ἐπώνυμον*. Herod. III, 85 *Δαρείῳ δὲ ἦν ἱπποκόμος, τῷ οὔνομα ἦν Οἰβάρης*. Vgl. ibid. 88. (in orat. obl. der Akk. Id. VI, 52 *τῇ οὔνομα εἶναι Ἀργείην*. Ibid. *καὶ οἱ οὔνομα τεθῆναι Εὐρυσθένεα, τῷ δὲ νεωτέρῳ Ἡρόκλεα*. So auch ibid. 63 *Δημάρητον δὲ αὐτῷ οὔνομα ἔθετο*). Id. I, 199 *Μέλιττα δὲ καλέουσι τὴν Ἀφροδίτην*. Aeschin. de F. Leg. p. 41 *προσείληφε τὴν τῶν πονηρῶν κοινὴν ἐπωνυμίαν συκοφάντης*.

2. Bei folgenden intransitiven und passiven Verben: *εἶναι* in der Bedeutung: gelten, *δύνασθαι*, gelten, bedeuten (vom Preise aber regirt es den Akk.), *ὑπάρχειν, γίγνεσθαι, φῦναι, κυρεῖν* poet., *αὐξάνεσθαι; μένειν, καταστῆναι; ἐοικέναι, φαίνεσθαι, δηλοῦσθαι; καλεῖσθαι, ὀνομάζεσθαι, λέγεσθαι, ἀκούειν* (im Rufe stehen, *audire*; poet. *κλύειν*) u. a.; *αἱρεῖσθαι, ἀποδείκνυσθαι, κρίνεσθαι* u. a.; *νομίζεσθαι, ὑπολαμβάνεσθαι* u. a. drückt der Nominativ die objektive Beziehung einer Wirkung der Thätigkeit aus. Herod. III, 132 *ἦν δὲ μέγιστον πρῆγμα Δημοκήδης παρὰ βασιλέϊ*. Ibid. 157 *πάντα δὴ ἦν ἐν τοῖσι Βαβυλωνίοισι Ζώπυρος*. — So wird *εἶναι* besonders bei Maſsbestimmungen gebraucht, als: Id. II, 29 *τὸ δὲ χωρίον τοῦτο ἔστι ἐπὶ ἡμέρας τέσσερας πλόος*. Id. III, 90 *τριηκόσια ἦν τάλαντα φόρος*. Thuc. I, 96 *ἦν δὲ ὁ πρῶτος φόρος ταχθεὶς τετρακόσια τάλαντα καὶ ἑξήκοντα*. Herod. II, 30 *δύναται δὲ τοῦτο τὸ ἔπος κατὰ τὴν Ἑλλήνων γλῶσσαν οἱ ἐξ ἀριστερῆς χειρὸς παριστάμενοι βασιλέϊ*. — *Ὁ Κῦρος ἐγένετο βασιλεὺς τῶν Περσῶν*. Eur. Or. 742 *οὐ γὰρ αἰχμητὴς πέφυκεν* (Menelaus), *ἐν γυναιξὶ δ' ἄλκιμος*. Demosth. Ol. I (v. II.) p. 19, 5 *τούτοις ὁ Φίλιππος μέγας ηὐξήθη*: *ubi* v. Bremi. Vgl. Phil. III. §. 21. Id. Ol. I. p. 20, 8 *διὰ τούτων ἤρθη μέγας*. Demosth. pro Cor. p. 241 *ἀντὶ γὰρ φίλων καὶ ξένων — νῦν κόλακες καὶ θεοῖς ἐχθροὶ — ἀκούουσιν* (*audiunt*).

Anmerk. 2. Wenn das Objekt von *εἶναι, γίγνεσθαι* ein Abaktum ist, so gebrauchen die Lateiner statt des Nominativs den ativ (*id mihi honori est*), die Griechen aber stäts den Nominativ. Il. 498 *σοὶ γὰρ ἐγὼ καὶ ἔπειτα κατηφείη καὶ ὄνειδος ἔσσομαι.* Vgl. 98. ρ, 38. 556. 636. So: Herod. III, 156 *ἐγὼ ὑμῖν ἦκω μέγιστον ἀγαθόν, Δαρείῳ δὲ καὶ τῇ στρατιῇ καὶ Πέρσῃσι μέγιστον κακόν.* ep. M. S. II. 3, 6 (*Χαιρεφῶν*) *ἐμοὶ ζημία μᾶλλον ἢ ὠφέλειά ἐστιν* esser: *ἐστιν*). Demosth. Phil. I. p. 51, 38 *ἡ τῶν λόγων χάρις, ἂν μὴ προσῇκουσα ἔργῳ, ζημία γίγνεται.*

Anmerk. 3. Die Aktiven der angeführten Passiven regiren ein doppelten Akkusativ. Bei dem Verb *ὀνομάζειν, ὀνομάζεσθαι* wird ufig dem Nominativ oder Akkusativ der Wirkung der Inf. *εἶναι* beifügt. Herod. IV, 33 *τὰς ὀνομάζουσι Δήλιοι εἶναι Ὑπερόχην τε καὶ λαλίην.* Xen. Apol. Socr. §. 13 *μάντεις ὀνομάζουσι τοὺς προσημαίνοντας εἶναι.* Plat. Rep. IV. p. 428. E *ὀνομάζονταί τινες εἶναι, aliquod nomen habent: ubi* v. Stallb. Analog Herod. II, 44 *ἱρὸν Ἡρακλέους, ἐπωνυμίην ἔχοντος Θασίου εἶναι* [1]).

## Nominativ statt des Vokativs.

§. 507. Der Nominativ wird statt des Vokativs bei einem Anufe, sowol bei den attischen und spätern Dichtern, als auch in der osa sehr häufig, gebraucht. Wir unterscheiden folgende Fälle:

a. Ganz gewöhnlich steht der Nominativ mit *οὗτος* (selten *αὕτη*), ch *οὗτος, αὕτη* allein, als befehlender Anruf: *οὗτος* hat die Beutung des lateinischen: *heus! a*) ohne Artikel. Soph. Aj. 89 *ὦ τος Αἴας, δεύτερον σὲ προσκαλῶ.* So häufig *οὗτος* mit den Verben *ἰῶ, φωνῶ* u. s. w. und dem Akkusativ der angerufenen Person. ph. Aj. 71 — 73 *οὗτος, σέ, τὸν — ἀπευθύνοντα, προσμολεῖν καλῶ, ἔπτα φωνῶ· στεῖχε δωμάτων πάρος.* Eur. Or. 1562 sq. *οὗτος σύ, βαίνων τῶνδε μὴ ψαύσῃς χερί, Μενέλαον εἶπον, ὃς πεπύργωσαι θράσει.* ur. Med. 922 *αὕτη, τί χλωροῖς δακρύοις τέγγεις κόρας;* Id. Hec. 1127 τος τί πάσχεις; *heus tu, quid coeptas? ubi* v. Pflugk. Id. Alc. 776 τος, τί σεμνὸν καὶ πεφροντικὸς βλέπεις; Plat. Protag. p. 193. D *καὶ ὡ τὴν φωνὴν γνοὺς αὐτοῦ, Ἱπποκράτης, ἔφην, οὗτος, μή τι νεώτερον ἀγγέλλεις;* Id. Sympos. p. 213. B *Σωκράτης οὗτος ἐλλοχῶν — ἐνθαδὶ κατέκεισο.* — *b*) mit dem Artikel. Plat. Symp. princ. *ὁ Φαληρεύς, ἔφη, οὗτος Ἀπολλόδωρος, οὐ περιμενεῖς; ubi* cf. Stallbaum. heocr. V, 102 *οὐκ ἀπὸ τᾶς δρυὸς, οὗτος ὁ Κώναρος ἅ τε Κυναίθα, τοῦ βασκησεῖσθε ποτ' ἀντολάς;*

b. In derselben Bedeutung der Nominativ von Substantiven mit rgesetztem Artikel. Aristoph. Acharn. 242 *πρόϊθ' ἑς τὸ πρόσθεν ὀλίγον ἡ κανηφόρος.* Plat. Symp. p. 218. B *οἱ δὲ οἰκέται, καὶ τις ἄλλος ἐστὶ βέβηλός τε καὶ ἄγροικος, πύλας πάνυ μεγάλας τοῖς ὠσὶν ὠσθε.*

c. Regelmäfsig ist der Nominativ in der Anrede, wenn dem Subtiv eine attributive Bestimmung in der Form einer Apposition beigt ist. Xen. Cyr. IV. 5, 17 *ἴθι μὲν οὖν σύ, ἔφη, ὁ πρεσβύτατος.* id. 22 *σὺ δ', ἔφη, ὁ τῶν Ὑρκανίων ἄρχων, ὑπόμεινον.* Plat. Hipp. inc. *Ἱππίας ὁ καλός τε καὶ σοφός, ὡς διὰ χρόνου κατῆρας ἡμῖν* [2]).

Anmerk. Verschieden hievon ist der Gebrauch des Nominativs Ausruf bei Homer, als: Il. *α*, 231 *δημοβόρος βασιλεύς, ἐπεὶ οὐτιδανοῖσιν ἀνάσσεις.* *ε*, 403 *σχέτλιος, ὀβριμοεργός, ὃς οὐκ ὄθετ' αἴσυλα ῥέζων.* diesen Beispielen mufs man einen prädikativen Satz anerkennen, durch die Auslassung der Kopula *εἶναι* mit energischer Kürze ausdrückt ist.

---

[1]) Reiz ad Viger. p. 750 sq.
[2]) Vgl. Bernhardy griech. Syntax. S. 67.

## Besondere Eigenthümlichkeiten in dem Gebrauche des Nominativs.

### 1. *Anakoluthischer Gebrauch des Nominativs.*

§. 508. 1. Dasjenige Wort, welches an Bedeutsamkeit die übrigen Glieder des Satzes überwiegt, wird zuweilen mit rhetorischem Nachdrucke nicht allein an die Spitze des Satzes gestellt, sondern auch in der Form ausgedrückt, welche das Wort als das dem ganzen Satze zum Grunde liegende Subjekt darstellt, obwol die grammatische Struktur eine abhängige Kasusform erforderte. (Rhetorische Anakoluthie.) Plat. Cratyl. p. 403. A *ὁ δὲ Ἅιδης, οἱ πολλοὶ μέν μοι δοκοῦσιν ἀπὸ τοῦ λαμβάνειν τὸ ἀειδὲς προσειρῆσθαι τῷ ὀνόματι τούτῳ.* Ibid. p. 404 C *Περσέφαττα δὲ, πολλοὶ μὲν καὶ τοῦτο φοβοῦνται τὸ ὄνομα.* Id. Gorg. p. 474. E *καὶ μὴν τά γε κατὰ τοὺς νόμους καὶ τὰ ἐπιτηδεύματα, οὐ δήπου ἐκτὸς τούτων ἐστὶ τὰ καλά.*

2. Auf analoge Weise wird auch der Nominativ öfter bei der Erklärung eines dem vorangehenden Satze angehörigen, in einem anderen Kasus stehenden, Substantivs gebraucht (besonders nach *οἷον*), indem die Erklärung in der absoluten Nominativform gleichsam als der Grundbegriff eines neu anhebenden Gedankens hervortritt. Il. ζ, 39 *Ἀνδρομάχη, θυγάτηρ μεγαλήτορος Ἠετίωνος, Ἠετίων, ὃς ἔναιεν κ. τ.* Il. κ, 437 *τοῦ δὴ καλλίστους ἵππους ἴδον ἠδὲ μεγίστους· λευκότεροι χιόνος, θείειν δ' ἀνέμοισιν ὁμοῖοι.* Plat. Soph. p. 266. D *τίθημι δὲ διχῇ ποιητικῆς εἴδη· θεία μὲν καὶ ἀνθρωπίνη κατὰ θάτερον τιμῆμα.* Ibid. p. 218. E *τί δῆτα προσταξαίμεθ' ἂν εὔγνωστον μὲν καὶ σμικρόν — οἷον ἀσπαλιευτής* [1]).

Anmerk. Der Nominativ eines Substantivs in Verbindung mit einem Partizip oder der Nominativ eines Partizips allein bezieht sich zuweilen auf eine vorausgehende abhängige Kasusform, wenn dieselbe in der voranstehenden Redensart in grammatischer Hinsicht zwar das Objekt, in logischer aber das Subjekt ausdrückt, als: *δοκεῖ μοι* (= *ἐγὼ ἡγοῦμαι*) *δρῶν, αἰδώς μ' ἔχει* (= *αἰδοῦμαι*) *ταῦτα πράξας.* S. unten die Lehre von dem Partizip.

### 2. *Σχῆμα κατ' ὅλον καὶ μέρος.*

§. 509. Bei Eintheilungssätzen wird häufig das Ganze dem Theile im Nominativ (statt des Genitivs) angereiht (*σχῆμα κατ' ὅλον καὶ μέρος*), indem die besonderen Subjekte gleichsam als eine Apposition zu dem allgemeinen Subjekte hinzutreten. Diefs ist namentlich der Fall bei: *ἕκαστος, ἑκάτερος, πᾶς, ἄλλος* (bes. *ἄλλος ἄλλοθεν*), *οἱ μὲν — οἱ δέ.* Oft ist das allgemeine Subjekt nicht besonders ausgedrückt, sondern liegt im Verb. Il. η, 175 *οἱ δὲ κλῆρον ἐσημήναντο ἕκαστος.* Il. ι, 311 *ὡς μή μοι τρύζητε παρήμενοι ἄλλοθεν ἄλλος.* Od. α, 43 *δὴ τότε κακκείοντες ἔβαν οἰκόνδε ἕκαστος*, i. e. *in suam quisque domum sese contulerunt.* Il. λ, 571 *τὰ δὲ δοῦρα — ἄλλα μὲν ἐν σάκεϊ μεγάλῳ πάγεν —· πολλὰ δὲ — ἐν γαίῃ ἵσταντο. —* Vgl. Od. α, 109 f. *κήρυκες οἱ μέν —, οἱ δὲ —.* Herod. III, 158 *ἕμενον ἐν τῇ ἑωϋτοῦ τάξι ἕκαστος, in suo quisque ordine manserunt.* Thuc. I, 89 *οἰκίαι αἱ μὲν πολλαὶ* (st. *πολλ. μέν*) *ἐπεπτώκεσαν, ὀλίγαι δὲ περιῆσαν.* Xen. R. L. VI, 1 *ἐν μὲν γὰρ ταῖς ἄλλαις πόλεσι τῶν ἑαυτοῦ ἕκαστος καὶ παίδων καὶ οἰκετῶν καὶ χρημάτων ἄρχουσιν, suis quisque liberis imperant.* Xen. Cyr. III. 1, 3 *διεδίδρασκον ἤδη ἕκαστος ἐπὶ τὰ ἑαυτοῦ, βουλόμενος τὰ ὄντα ἐκποδὼν ποιεῖσθαι: ubi* v. Bornemann. Plat. Charm. in. *καὶ μάλ' ὡς εἶδον εἰσιόντα ἐξ ἀπροσδοκήτου εὐθὺς πόρρωθεν ἠσπάζοντο ἄλλος ἄλλοθεν.* Ibid. p. 153. D *ἠρώτων δὲ ἄλλος ἄλλο.* Id. Symp. p. 180. E *ἀναγκαῖον δὴ καὶ Ἔρωτα τὸν μὲν — πάνδημον ὀρθῶς καλεῖσθαι*

---

[1]) Vgl. Bernhardy a. a. O. S. 68 f.

δὲ οὐράνιον. Vgl. Phaedr. p. 255. C πηγὴ — ἡ μὲν ἐς αὐτὸν ἔδυ, ἐ — ἀποῤῥεῖ. Dem. Phil. I. p. 54, 49. princ. οἱ δὲ λόγους πλάττον- ἕκαστος περιερχόμεθα. — Jedoch richtet sich in dieser Fügung das rb zuweilen auch nicht nach dem eigentlichen Subjekte, sondern nach beigefügten ἕκαστος, πᾶς. Il. π, 264 οἱ δὲ (σφῆκες) ἄλκιμον ἦτορ ντες πρόσσω πᾶς πέτεται, καὶ ἀμύνει οἷσι τέκεσσιν. Xen. Anab. 1, 15 οὗτοι μὲν — ἄλλος ἄλλα λέγει. Ibid. I. 8, 9 πάντες δὲ οὗτοι ἃ ἔθνη ἐν πλαισίῳ πλήρει ἀνθρώπων ἕκαστον ἔθνος ἐπορεύετο. 1. Rep. I. p. 346. D καὶ αἱ ἄλλαι (τέχναι) πᾶσαι οὕτω τὸ αὑτῆς ἑκά- ἔργον ἐργάζεται καὶ ὠφελεῖ ἐκεῖνο, ἐφ' ᾧ τέτακται. Id. Gorg. 503. E καὶ οἱ ἄλλοι πάντες δημιουργοὶ βλέποντες πρὸς τὸ αὑτῶν ἔργον ατος — προσφέρει (confert), ἃ προσφέρει πρὸς τὸ ἔργον τὸ αὑ- ubi v. Stallbaum.

## II. Vokativ.

§. 510. 1. Der Vokativ ist diejenige Wortform, deren sich die ache zur Bezeichnung eines Anrufs oder einer Anrede bedient. ntaktische Wichtigkeit hat der Vokativ gar nicht, da der durch den- en bezeichnete Anruf aufser allem organischen Verbande in die le eingeschaltet wird. Überhaupt ist die Vokativform eine der ache sehr leicht entbehrliche Form, was schon daraus hervorgeht, die meisten Sprachen eine solche Form nicht besitzen, sondern den uf durch den Nominativ ausdrücken. Diefs geschieht auch in der chischen Sprache bei dem Neutrum durchaus, aber auch häufig bei Maskulin und Feminin, wie die Formenlehre zeigt. Und selbst bei Endung ος der zweiten Deklination vertritt, obwol dieselbe eine ndere Vokativform hat, häufig die Nominativform die des Vokativs, Il. γ, 277 Ζεῦ πάτερ, Ἥλιός θ', ὃς πάντ' ἐφορᾷς. Od. α, 301 σὺ, φίλος, — ἄλκιμος ἔσσι.

2. Dem Vokativ pflegt die Interjektion: ὦ beigefügt zu werden, in Prosa fast regelmäfsig, als: ὦ ἄνδρες Ἀθηναῖοι, in der poetischen stellung seltner, und zwar oft mit einem gewissen Pathos.

3. Stellung von ὦ. Wenn die Interjektion ὦ mit einem Sub- tiv und einem Adjektiv verbunden wird, so geht bald das Substantiv, das Adjektiv voraus, je nachdem dieses oder jenes den Nachdruck als: ὦ καλοὶ παῖδες; aber Soph. El. 86 ὦ φάος ἀγνόν, o *lux pura*, *lux, non quod pura, sed quod lux est, invocatur. Opponuntur enim im tenebrae. Tum eodem modo, ubi substantivum et adiectivum quasi mo vocabulo sunt, ut* ὦ Ζεῦ πατρῷε." Hermann ad Viger. §. 260. 794. Aristoph. Eq. 108 ὦ δαῖμον ἀγαθέ. Plat. Soph. p. 230. C ὦ φίλε. Zuweilen wird auch die Interjektion zwischen das Adjektiv Substantiv gesetzt, jedoch wol nur im pathetischen Ausdrucke, meist ler epischen Sprache, als: Il δ, 189 φίλος ὦ Μενέλαε. ρ, 716 ἀγα- ὦ Μενέλαε. So auch in der Odyssee πάτερ ὦ ξεῖνε. Soph. Aj. ἔρεβος ὦ φαεννότατον. Eur. Or. 1252 Μυκηνίδες ὦ φίλαι. El. 167 μέμνοιος ὦ κόρα. Selbst Plat. Euthyd. p. 271. C θαυμασί' ὦ Κρί- [1]). Auch wird ὦ wiederholt, aber immer mit grofsem Nachdrucke. h. Phil. 799 ὦ τέκνον ὦ γενναῖον st. ὦ γενναῖον τέκνον. Bei Bitten mit wird bisweilen die Präposition mit ihrem Kasus zwischen ὦ und Vokativ gesetzt. Plat. Apol. S. p. 25. C ἔτι δὲ ἡμῖν εἰπὲ ὦ πρὸς Μέλιτε.

4. Bisweilen schliefst sich in der Dichtersprache ein zum Prädikat öriges Adjektiv, welches im Nominativ stehen sollte, an den Vokativ an raktion). Soph. Aj. 650 (695.) ὦ Πάν, Πὰν ἁλίπλαγκτε — φάνηθι. Phil. 671 ἰὼ δύστηνε σύ, δύστηνε δῆτα διὰ πόνων φανείς = ὃς ἐφά- δύστηνος. Theocr. XVII, 66 ὄλβιε κῶρε γένοιο: *ubi* v. Kiessling Küstemann. Eur. Troad. 1229 σύ τ' ὦ ποτ' οὖσα, καλλίνικε

[1]) Vgl. Bernhardy a. a. O. S. 71.

sonderung, als: *βαίνειν* poet., *ἀπιέναι*; *ἀναδῦναι* poet. *τρέπεσθαι* (*se avertere*) poet.; *φέρειν*, *ἄγειν*, *ἀείρειν* poet. *χωρεῖν* (*cedere*) poet., *παραχωρεῖν*, *συγχωρεῖν* selten, *ὑποχωρεῖν*, *εἴκειν* u. *ὑπείκειν* pros., *χάζεσθαι* u. *ἀναχάζεσθαι* poet. *ἀλύσκειν* poet., *φεύγειν* öfter bei den Dramatikern; *ὑπανίστασθαι* u. *ἐξίστασθαι* att. Prosa; *νοσφίζειν*, *χωρίζειν*, *διορίζειν* *διέχειν* u. *ἀπέχειν* (entfernt sein), u. a. — *a*) Poet. Gebrauch: Il. *μ*, 262 *οὐδέ νυ πω Δαναοὶ χάζοντο κελεύθου* Il. *ρ*, 129 *Ἕκτωρ δ' ἂψ ἐς ὅμιλον ἰὼν ἀνεχάζετ' ἑταίρων* Il. *σ*, 138 *ὣς ἄρα φωνήσασα πάλιν τράπετ' υἷος ἑοῖο* Il. *α*, 359 *ἀνέδυ πολιῆς ἁλός*. Il. *ε*, 348 *εἶκε, Διὸς θύγατερ, πολέμου καὶ δηϊοτῆτος*. Od. *α*, 18 *οὐδ' ἔνθα πεφυγμένος ἦεν ἀέθλων* (auch mit dem Akk. Il. *ζ*, 488). Il. *π* 629 *νεκροῦ χωρήσουσι*. Vgl. *μ*, 406. Il. *ρ*, 422 *μήπω τις ἐρωείτω πολέμοιο!* Hieher gehört auch d. homer. *δέχεσθαί τινος*. Il. *α*, 596 *μειδήσασα δὲ παιδὸς* (*a filio*) *ἐδέξατο χειρὶ κύπελλον*. Vgl. Il. *ξ*, 203. *ω*, 305. (Über den gemüthlichen Dat. b. *δέχεσθαι* s. d. Lehre von dem Dativ.) Soph. Phil. 1030 *τῆς νόσου πεφευγέναι*. Id. El. 627 *θρόνους οὐκ ἀλύξεις*. Id. Antig. 418 *χθονὸς ἀείρας* (von der Erde). Id. Phil. 630 *νεὼς ἄγοντα* (vom Schiffe her). Id. El. 324 *δόμων — φέρουσαν*. Id. O. T. 24 *ἀναχουφίσαι κάρα βυθῶν*. Ibid. 152 *Πυθῶνος βῆναι*. Ibid. 229 *γῆς ἀπιέναι*. So: Id. El. 324 *ὡς δόμων ὁρῶ τὴν σὴν ὄμαιμον* (vom Hause her). Arist. Ran. 174 *ὑπάγεθ' ὑμεῖς τῆς ὁδοῦ*. — *b*) Der Poesie und Prosa gemeinsamer Gebrauch. Herod. II. 80 *οἱ νεώτεροι αὐτέων τοῖσι πρεσβυτέροισι συντυγχάνοντες εἴκουσι τῆς ὁδοῦ καὶ ἐκτράπονται*. Id. VII, 161 *συγχωρήσομεν τῆς ἡγεμονίης*. Id. VI, 139 *ἡ γὰρ Ἀττικὴ πρὸς νότον κέεται πολλὸν τῆς Λήμνου* (*procul a Lemno*). So Ibid. 22 *ἡ δὲ Καλὴ αὕτη Ἀκτὴ καλεομένη ἔστι μὲν Σικελῶν πρὸς δὲ Τυρσηνίην τετραμμένη τῆς Σικελίης*, *est Siciliae tractus, Tyrrheniae obversus a Sic.* (vom Sikel. aus), wie: II. 112 *τέμενός ἐστι — καλὸν — τοῦ Ἡφαιστηΐου πρὸς νότου ἄνεμον κείμενον*, von d. Hephästion aus gegen Süden liegend. Xen. Cyr. II. 4, 24 *ὑποχωρεῖν τοῦ πεδίου*. (Cf. Arist. Ran. 798.) Id. Hier. VII, 2 *παραχωρεῖν ὁδοῦ*. Id. Symp. IV. 31 *ὑπανίστανταί δέ μοι ἤδη καὶ θάκων καὶ ὁδῶν ἐξίστανται οἱ πλούσιοι*. Id. Vectig. IV, 46 *ἀπέχει τῶν ἀργυρείων ἡ ἐγγύτατα πόλις Μέγαρα πολὺ πλεῖον τῶν πεντακοσίων σταδίων*. Plat. Menex. p. 246. E *ἐπιστήμη χωριζομένη δικαιοσύνης*.

Anmerk. 1. Hieher gehören auch die Ausdrücke mit *χειρός*, als: *δεξιᾶς χειρός* od. *δεξιᾶς* allein, *ἀριστερᾶς*, *λαιᾶς*, rechter, linker Hand, rechts, links. Herod. V, 77 *τὸ δὲ (τέθριππον χάλκεον) ἀριστερῆς χειρὸς ἕστηκε.* Aesch. Pr. 714 (Sch.) *λαιᾶς δὲ χειρὸς οἱ σιδηροτέκτονες οἰκοῦσι Χάλυβες.* Eur. Cycl. 681 *ποτέρας τῆς χειρός.* — Doch wird gewöhnlich *ἐκ* hinzugefügt.

Anmerk. 2. Einzelne dieser Verben, als: *φεύγειν*, werden auch mit dem Akkus. verbunden. In der Prosa wird gröfsten Theils, und in der Poesie sehr häufig, dem Genitiv eine Präposition beigefügt, durch welche das räumliche Verhältnifs näher bestimmt wird, als: *ἀπό*, *ἐκ* (*ἐξ ἕδρης*), *πρός*, aus der Gegenwart eines Gegenstandes weg, *παρά*, aus der Nähe eines Gegenstandes, *ὑπό*, unter — hervor, *κατά*, herab von, *διά*, durch — heraus, *ὑπέρ*, über — weg, *ἀμφί* und *περί*, aus der Umgebung — weg. S. die Lehre von den Präpos.

Anmerk. 3. An der Stelle der Genitiven wird auch das Ortsadverb: *θεν*, welches dem Substantiv angehängt wird, gebraucht, als: *οὐρανόθεν*, so: *ἀμφοτέρωθεν*, *ἑκατέρωθεν*, *πόθεν*, obwol auch hier zur bestimmtern Bezeichnung zuweilen die Präpositionen: *ἀπό* und *ἐξ* hinzugefügt werden, als: *ἐξ οὐρανόθεν*, *ἐξ ἁλόθεν*, *ἐξ Αἰσύμηθεν.* So Hes. Op. 763 *ἐκ Διόθεν.* Ja in der alten Sprache galt dieses Ortsadverb als Genitivflexion, als: *ἐμέθεν*, *ἔθεν*, *σέθεν*: woraus deutlich hervorgeht, dafs als Grundbedeutung des Genitivs die räumliche angesehen wurde. Und so kann auch in der alten Sprache das Ortsadverb: *ἔνθεν* (*unde*) statt: *οὗ* gebraucht werden, als: Od. *δ*, 220 *αὐτίκ' ἄρ' εἰς οἶνον βάλε φάρμακον, ἔνθεν ἔπινον* [1]).

2. Hieran reihen sich zweitens die Verben des Anfangens und Beginnens, als: *ἄρχειν*, *ἄρχεσθαι*, *ὑπάρχειν*, *καταρχειν*, *ἐξάρχειν.* Od. *α*, 28 *τοῖσι δὲ μύθων ἦρχε πατὴρ ἀνδρῶν τε θεῶν τε.* Od. *δ*, 19 *μολπῆς ἐξάρχειν.* — In der attischen Prosa: *ὑπάρχειν ἀδικῶν ἔργων*, *εὐεργεσίας* u. s. w.

Anmerk. 4. Häufig werden zur nähern Bestimmung die Präpositionen: *ἀπό* und *ἐκ* hinzugefügt. Xen. M. S. II. 1, 1 *σκοπῶμεν ἀρξάμενοι ἀπὸ τῆς τροφῆς, ὥσπερ ἀπὸ τῶν στοιχείων.* Vgl. *incipere ab aliqua re.*

Anmerk. 5. Die genannten Verben werden zuweilen auch mit dem Akkusativ verbunden. So: *ἐξάρχειν.* Il. *β*, 273 *ἐξάρχειν βουλάς.* Vgl. Eur. Troad. 148. Theocr. VIII, 62. Xen. Cyr. III. 3, 58 *ἐξῆρχεν αὐτὸ ὁ Κῦρος παιᾶνα τὸν νομιζόμενον.* — *καταρχειν λόγον* Plat. Euthyd. p. 283. B *καταρχεσθαι νόμον βακχεῖον* Eur. Hec. 685: *ubi* v. Pflugk. Id. Or. 960 *καταρχομαι στεναγμόν* —; *ὑπάρχειν* wird bei den Attik. immer mit dem Gen. verbunden, aufser Aeschin. F. Leg. p. 31.

§. 513. 3. Drittens die Verben des Loslassens, sich Enthaltens, Abstehens, Aufhörens, — Abhaltens, Abwehrens, Befreiens — Verfehlens, Abirrens, — Verschiedenseins, Abweichens — Beraubens, — Mangels, als: *λήγειν*, *παύειν*, *παύεσθαι*, zwl. *τελευτᾶν*, *ἰέναι*, *desistere* b. Hom., *μεθιέναι* hom., dramat., auch pros., *μεθίεσθαι*, *ἀφιέναι τινά τινος*, *ἀφίεσθαι*, *ὑφιέναι* b. Herod., *ὑφίεσθαι*, *ἀνιέναι* dramat., b. Thuk. u. einigen andern Pros., *ἀμιέναι* Aristoph., Plat., *προΐεσθαι* Demosth. (gwhnl. mit d.

[1]) Vgl. Hartung über die Kasusflexion. S. 13. und 173.

Akk.) — *κωλύειν, ἐρητύειν, εἴργειν, εἴργεσθαι, ἔχειν* u. *ἀπέχει* abhalten, *ἀπέχεσθαι, ἀλαλκεῖν, ἀμύνειν, λύειν, ἐλευθεροῦν, ἀπαλ λάττειν, ῥύεσθαι* (Eur.), *σώζειν* (Trag.) — *ἁμαρτάνειν, σφάλ λεσθαι, ψεύδεσθαι* (*ψεύδειν* selten, poet.), *διαψεύδεσθαι — διαφέρειν — στερεῖν, ἀποστερεῖν, βλάπτειν, χηροῦν, ἐρημοῦν μουνοῦν* (poet.) und deren Media, u. a. — *ἀπορεῖν, πένεσθαι δεῖσθαι, δεύεσθαι* poet., *λείπεσθαι* poet., *λείπει,* auch *ἐλλείπε σθαι, ἐπιλείπεσθαι, σπανίζειν, χρή.* Il. *δ,* 130 *μήτηρ παιδὸ ἐέργει μυῖαν.* Il. *ν,* 525 *ἐεργόμενοι πολέμοιο.* Od. *ε,* 39 *τόνγε θεοὶ κακότητος ἔλυσαν.* Od. *α,* 195 *τόνγε θεο βλάπτουσι κελεύθου.* Od. *α,* 69 *ὀφθαλμοῦ ἀλάωσε ἀντίθεον Πολύφημον, caecando privavit.* Il. *ο,* 731 *Τρῶα ἄμυνε νεῶν.* Od. *κ,* 288 *ὃς κρατὸς ἀλάλκησιν κακὸ ἦμαρ.* Il. *β,* 595 *Μοῦσαι — Θάμυριν παῦσαν ἀοιδῆς.* Il *ζ,* 107 *Ἀργεῖοι — λῆξαν δὲ φόνοιο.* Od. *δ,* 380 *εἰπέ — ὅστις μ᾽ ἀθανάτων πεδάᾳ καὶ ἔδησε κελεύθου.* Il. *ψ* 857 *ὄρνιθος ἁμαρτών.* So: *ἀναπνεῖν κακότητος, πανοῦ* b. Hom. sich erholen. Soph. El. 798 *τήνδ᾽ ἔπαυσας τῆ πολυγλώσσου βοῆς.* Eur. Med. 93 *οὐδὲ παύσεται χόλου* Id. Or. 1515 *σ᾽ ἀπαλλάξει κακῶν,* ibid. 767 *σωθῆνα κακῶν.* Herod. III, 81 *γνώμης τῆς ἀρίστης ἡμάρτηκε.* Id V, 62 *τυράννων ἐλευθερώθησαν.* Id. III, 65 *τῆς βασι ληΐης ἐστέρημαι.* Thuc. III, 59 *τελευτᾶν λόγου.* Id VII, 43 *ἀνιέναι τῆς ἐφόδου,* im Anrücken nachlassen. Id I, 112 *ἑλληνικοῦ πολέμου ἔσχον οἱ Ἀθηναῖοι.* Id. V, 8 *κατέκλησαν — Μακεδονίας Ἀθηναῖοι Περδίκκαν.* Xen Cyr. VIII. 7, 17 *τελευτᾶν βίου.* Ibid. I. 3, 1 *Κῦρος — πάντων τῶν ἡλίκων διαφέρων.* Id. Hier. VII, 3 *δοκεῖ μο τούτῳ διαφέρειν ἀνὴρ τῶν ἄλλων ζώων, τῷ τιμῆς ὀρέγε σθαι. — Ψεύδεσθαι, σφάλλεσθαι ἐλπίδος, δόξης, τύχη* [in *ψευσθῆναι γνώμῃ,* was öfter in Prosa vorkommt, ist *γνώμ* als Instrumentalis aufzufassen]. *Ἀφιέναι τινὰ τῆς αἰτίας τῶν ψευδομαρτυριῶν.* Demosth. Ol. I (v. II.) p. 18, 2 *μ μόνον πόλεων καὶ τόπων — φαίνεσθαι προϊεμένους ἀλλὰ καὶ τῶν ὑπὸ τῆς τύχης παρασκευασθέντων συμ μάχων καὶ καιρῶν* (*αἰσχρόν ἐστι*). Id. c. Aphob. F. test p. 845, 3 *οὗτος ἐμὲ τῶν πατρῴων ἁπάντων — ἀπεστέρηκε* Id. de Chers. p. 108, 73 *δεῖ δ᾽ ἔργων τῇ πόλει καὶ πρά ξεώς τινος.* — Oft b. d. Attik.: *πολλοῦ, ὀλίγου* (selten *μι κροῦ*), *δεῖ.*

**Anmerk. 1.** In der Prosa werden oft, und auch bei den Dichtern nicht selten, die gangbarsten dieser Verben mit den Präpositionen: *ἀπ* und *ἐκ* verbunden, als: *ἐλευθεροῦν, λύειν, σώζειν — εἴργειν, ἀπείργειν*

ἐξείργειν, ἐρητύειν. Thuc. II, 71 *Παυσανίας ἐλευθερώσας τὴν Ἑλλάδα ἀπὸ τῶν Μήδων.* Plat. Rep. IX. p. 571. C *ἀπὸ πάσης λελυμένον τε καὶ ἀπηλλαγμένον αἰσχύνης.* Id. Gorg. p. 511. C. D *ἐκ κινδύνων σώζειν.* Selbst *παύειν*, wie Soph. El. 231. 987. Eur. Hec. 917. Med. 333. El. 1108.

Anmerk. 2. Einige der genannten Verben werden auch mit dem Akkusativ verbunden, als: *ἁμαρτάνειν* Herod. VII, 139. (verfehlen). *δεῖσθαι* Thuc. V, 36 *ἐδέοντο Βοιώτους*, häufig mit dem sächl. Akk. eines Pronom., als: *ἤν τι δέωνται, εἴ τι δέοισθε.* S. unten die Lehre von dem Akkusativ.

4. Die Adjektiven und Substantiven, welche den Begriff der Trennung u. s. w. ausdrücken, als: *ἐλεύθερος, μόνος, καθαρός, κενός, ἔρημος, γυμνός, ὀρφανός, πένης, ψιλός* — *διάφορος, ἀλλότριος, ἀλλοῖος, ἕτερος, ἀλλόκοτος* bei Soph. Phil. 1192 — viele mit dem *α privativum* zusammengesetzte Adjektiven. Soph. El. 390 *αἱ δὲ σάρκες αἱ κεναὶ φρενῶν ἀγάλματ' ἀγορᾶς εἰσιν.* Eur. Hec. 230 *παρέστηκεν ἀγὼν μέγας πλήρης στεναγμῶν, οὐδὲ δακρύων κενός.* Herod. I, 155 *πόλιν — ἀναμάρτητον ἐοῦσαν τῶν τε πρότερον καὶ τῶν νῦν ἑστεώτων.* Id. I, 32. III, 147 *ἀπαθὴς κακῶν.* Id. IV, 126 *τῶνδε τὰ ἕτερα ποιέειν.* Thuc. I, 28 *φίλους ποιεῖσθε — ἑτέρους τῶν νῦν ὄντων.* Xen. M. S. IV. 4, 25 *πότερον — τοὺς θεοὺς ἡγῇ τὰ δίκαια νομοθετεῖν, ἢ ἄλλα τῶν δικαίων.* Id. Cyr. III. 3, 55 *ἀπαίδευτος μουσικῆς.* — So: *ἄτιμος ἐπαίνων.* Plat. Menon. p. 87. C *πότερόν ἐστιν ἐπιστήμη ἡ ἀρετὴ, ἢ ἀλλοῖον ἐπιστήμης.* Id. Rep. II. p. 360. C *διάφορον τοῦ ἑτέρου.* Demosth. pro Cor. p. 289, 14 *οὐδὲν ἀλλότριον ποιῶν οὔτε τῆς ἑαυτοῦ πατρίδος οὔτε τοῦ τρόπου.* — Substantiven: Il. λ, 605 (u. sonst) *τί δέ σε χρεὼ ἐμεῖο.* Eur. Hec. 976 *τίς χρεία σ' ἐμοῦ* (sc. ἔχει). Herod. VI, 135 *ἡσυχίη τῆς πολιορκίης.* Ibid. 139 *λύσις τῶν παρεόντων κακῶν.* Plat. Rep. I. p. 329. C *τῶν γε τοιούτων ἐν τῷ γήρᾳ πολλὴ εἰρήνη γίγνεται καὶ ἐλευθερία.* — *ἔνδεια χρημάτων, ἀπορία ἐφοδίων* Demosth.

Anmerk. 3. Die mit dem *α privativum* zusammengesetzten Adjektiven werden in der Dichtersprache, und zuweilen auch in der Prosa, gern mit Substantiven gleichen oder verwandten Stammes, verbunden. Es liegt in dieser Zusammenstellung etwas Pleonastisches, zumal, was jedoch seltener geschieht, wenn dem Genitiv kein Attribut beigegeben wird; allein diese Fülle des Ausdrucks ziemt der erhabenen Sprache der Tragödie. Und selbst der Prosa konnte diese Ausdrucksweise nicht ganz fremd bleiben, da es ein Idiom der griechischen Sprache ist, Verben oder Adjektiven mit Substantiven gleichen Stammes oder gleicher Bedeutung zu verbinden, als: *μάχην μάχεσθαι, κακὸς πᾶσαν κακίαν* u. s. w. Soph. O. C. 1383 *ἀπάτωρ μητρός.* Id. Aj. 314 *ἀψόφητος ὀξέων κωκυμάτων.* Id. Trach. 247 *χρόνος ἀνήριθμος ἡμερῶν.* Id. El. 231 *οὐδέποτ' ἐκ καμάτων ἀποπαύσομαι ἀνάριθμος ὧδε θρήνων.* Id. El. 36 *ἄσκευος ἀσπίδων.* Id. O. C. 677 *ἄπτερος πάντων χειμώνων.* Ibid. 865 *ἄφωνος ἀρᾶς.* Eur. Phoen. 334 *πέπλος φαρέων λευκῶν.* Id. Hipp. 546 *ἄζυξ λέκτρων.* Id. Hel. 532

ἄφιλος φίλων. Id. Herc. 114 πατρὸς ἀπάτορα, selbst Androm. 705 ἄπαις τέκνων. — Prosa: Herod. III, 66 ἄπαιδα — ἐόντα ἔρσενος καὶ θήλεος γόνου und sonst bei Herod. Id. VI, 12 ἀπαθέες ἐόντες πόνων τοιούτων. Thuc. II, 65 χρημάτων ἀδωρότατος γενόμενος. Xen. M. S. II. 1, 31 τοῦ πάντων ἡδίστου ἀκούσματος, ἐπαίνου σεαυτῆς, ἀνήκοος εἶ, καὶ τοῦ πάντων ἡδίστου θεάματος ἀθέατος. Id. Cyr. IV. 6, 2 ἄπαις δὲ εἰμι ἀῤῥένων παίδων.

Anmerk. 4. Auch gehören hieher die mit dem α *priv.* zusammengesetzten Adjektiven, welche passive Bedeutung haben, insofern auch in ihnen der Begriff des Beraubtseins liegt. Soph. O. C. 1519 ἐγὼ διψάεσσ — ἃ σοι γήρως ἄλυπα (ungetrübt vom Alter) τῇδε κείσεται πόλει. Id. Antig. 847 φίλων ἄκλαυστος. Id. O. C. 1521 ἄθικτος ἠγητῆρος. Eur. Hipp. 962 κακῶν ἀκήρατος. Arist. Nub. 1413 ἀθῶος πληγῶν. Demosth. pro Cor. p. 316, 17 ἀθῶος τῆς Φιλίππου δυναστείας.

5. Die Adverbien der Trennung und Absonderung: ἄνευ (ἄνευθε(ν) poet.), ἀπάνευθε(ν), ἄτερ u. ἄτερθε poet., νόσφιν, νέρθε, χωρίς, τῆλε, τηλόθι, πλήν, ἔξω, ἐκτός *extra*, ἑκάς, δίχα ohne, ἀπόπροθεν, ἀπόπροθι, ἀμφίς (bdt. eigtl. dazwischen, dann überhaupt Sonderung und Trennung), πέρα(ν) jenseits, ἑτέρωθι (Plat. Parmen. p. 146 C.). Il, ρ, 192 στᾶς ἀπάνευθε μάχης. Il. ε, 473 ἄτερ λαῶν. Il. π, 539 τῆλε φίλων καὶ πατρίδος αἴης. Od. π, 267 ἀμφὶς φυλόπιδος, fern von der Schlacht. Il. ψ, 393 ἵπποι ἀμφὶς ὁδοῦ δραμέτην, vom Wege ab. Il. ϑ, 444 Διὸς ἀμφίς, getrennt von. Herod. VIII, 144 ἑκὰς χρόνου (vom Orte auf die Zeit übergetragen). Id. VI, 103 πέρην τῆς ὁδοῦ. D. Gen. bei πόῤῥω u. πρόσω gehört wol richtiger zu §. 518. c). Herod. VII, 237 πρόσω ἀρετῆς ἀνήκειν. Xen. Cyr. I, 6, 39 πρόσω ἐλάσαι τῆς πλεονεξίας. So b. d. Attik.: πρόσω τοῦ ποταμοῦ διαβαίνειν — πόῤῥω σοφίας ἐλαύνειν od. ἥκειν, πόῤῥω πορεύεσθαι τοῦ ἔρωτος. Plat. Apol. p. 38. C πόῤῥω ἤδη ἔστι τοῦ βίου, θανάτου δὲ ἐγγύς. Demosth. Phil. I. p. 49, 34 τοῦ πάσχειν αὐτοὶ κακῶς ἔξω γενήσεσθε.

### *B.* Temporelle Beziehung.

§. 514. Der Genitiv in der temporellen Beziehung, nach welcher er das zeitliche Ausgehen bezeichnet, kommt nur in sehr einzelnen Beispielen vor; in der Regel treten die Präpositionen: ἀπό und ἐκ hinzu. Herod. VI, 40 τρίτῳ μὲν γὰρ ἔτεϊ τουτέων Σκύθες ἐκφεύγει i. e. *tertio ante has res anno*, wie am Ende dieses Kapitels ταῦτα μὲν δὴ τρίτῳ ἔτεϊ πρότερον ἐγεγόνεε τῶν τότε μιν κατεχόντων *ante ea quae tum eum occupabant*. V. Schweighäus. ad h. l. Ibid. c. 46 δευτέρῳ ἔτεϊ τουτέων, *secundo post* (nicht *ante*) *anno*. Der Zusammenhang bestimmt den Sinn. Xen. Hellen. princ. μετ' ὀλίγον δὲ τούτων, nachher. Sonst mit ἀπό z. B. Herod. VI, 69 νυκτὶ τρίτῃ ἀπὸ τῆς πρώτης. Ibid. 85, 1 κατὰ τρίτην γενεὴν τὴν ἀπ' ἐμέο. — Auch das Suffix ϑεν wird so von der Zeit gebraucht, als: Xen. Anab. IV. 4, 8 ἕωθεν, unmittelbar nach Tagesanbruch, vgl. *de tertia vigilia* u. dgl. [1]).

[1]) Vgl. Hartung über die Kasusflex. S. 173.

### *C.* Kausale Beziehung.

§. 515. 1. Der Genitiv in der kausalen Beziehung
zeichnet gleichfalls ein Ausgehen, aber nicht, wie in
r räumlichen Beziehung, ein blofs äufseres, sondern ein
neres und thätiges Ausgehen, indem er denjenigen
egenstand ausdrückt, durch dessen innere Kraft die Thä-
gkeit des Subjekts hervorgerufen und erzeugt (*gig-
tur*) wird. Das Subjekt selbst, auf welches die Thätigkeit
richtet ist, die von dem im Genitiv ausgedrückten Gegen-
ande herrührt, erscheint immer in einem leidenden Zu-
ande, sei es als ein Erzeugtes, Verursachtes, Bewirktes, oder
rworbenes, Besessenes, od. Getragenes, Gehaltenes, Umschlos-
nes, oder auf irgend eine Weise Affizirtes und Berührtes.

Anmerk. Viele Verben, welche ihr Objekt im Genitiv zu sich
hmen, werden oft auch mit dem Akkusativ verbunden; so namentlich
e Verben des Empfindungsvermögens. Alsdann erscheint das Subjekt
cht, wie beim Genitiv, leidend, rezipirend, affizirt, sondern, indem das
ransitiv in ein Transitiv verwandelt worden ist, als thätig, die Thä-
gkeit auf einen Gegenstand äufsernd. So wird z. B. bei: *ὀλοφύρομαί
ος, misereor alicujus*, das Subjekt als sich in der Stimmung des Mit-
ids befindend, bei: *ὀλοφύρομαί τινα, miseror aliquem*, als die Empfin-
ng des Mitleids äufsernd gedacht [1]).

2. Wir theilen die Lehre des kausalen Genitivs in drei
auptheile. Der erste derselben wird den Genitiv umfas-
n, welcher überhaupt ein Thätiges bezeichnet, welches
rch seine Kraft einen Gegenstand entweder erzeugt,
ewirkt (Genitivus originis et auctoris), oder er-
irbt, zu eigen macht, besitzt (Genitivus possesso-
is s. possessivus), oder umschliefst und zusam-
enhält (Genitivus totius s. partitivus), oder trägt
enitivus loci et temporis, Gen. substrati, Trä-
er), oder endlich leiblich oder geistig erhält, nährt,
illt (Genitivus materiae); der zweite Theil wird den
nitiv darstellen, welcher die Ursache, d. h. den Gegen-
and, der die Thätigkeit des Subjekts hervorruft, und
s Subjekt in einen leidenden Zustand versetzt, bezeich-
t (Genitivus caussativus); der dritte Theil endlich
rd den Genitiv begreifen, durch welchen gewisse Wech-
lbeziehungen, in denen der eine Begriff den andern
edingt, ausgedrückt werden.

#### *a.* Genitiv überhaupt als Ausdruck des *Thätigen.*

##### *α) Genitivus originis et auctoris.*

§. 516. 1. Der Genitiv des Ursprungs oder des Ur-
ebers steht:

[1]) Vgl. Hartung a. a. O. S. 20.

*a*) Bei den Verben des Werdens, Entstehens, Geworden- oder Entstandenseins, des Erzeugens und Schaffens, als: *γίγνεσθαι, φύειν, φῦναι, εἶναι*, und bei den poetischen: *φυτεύειν, τεκνοῦν, φυτεύεσθαι, τεκνοῦσθαι.* Od. *δ*, 611 *αἵματος εἶς ἀγαθοῖο.* Vgl. Il. *τ*, 111. Il. *φ*, 109 *πατρὸς δ' εἶμ' ἀγαθοῖο.* Il. *α*, 49 *δεινὴ δὲ κλαγγὴ γένετ' ἀργυρεοῖο βιοῖο.* Soph. O. C. 1324 *τοῦ κακοῦ πότμοι φυτευθείς.* Eur. Or. 725 *εἰκότως κακῆς γυναικὸς ἄνδρα γίγνεσθαι κακόν.* Id. Hec. 383 *ἐσθλῶν γενέσθαι.* So oft bei den Tragik.: *γεγώς τινος.* Eur. Iph. T. 4 *τοῦ δ' ἔφυν ἐγώ.* Id. Ion. 3 *μιᾶς θεῶν ἔφυσε Μαῖαν.* Id. Med. 800 *οὔτε τῆς νεοζύγου νύμφης τεκνώσει παῖδα.* Herod. III, 81 *ἀρίστων δὲ ἀνδρῶν οἰκὸς* (*consentaneum est*) *ἄριστα βουλεύματα γίνεσθαι.* Ibid. 160 *Ζωπύροι δὲ τούτου γίνεται Μεγάβυζος.* Xen. Cyr. I. 2, 1 *πατρὸς μὲν δὴ λέγεται ὁ Κῦρος γενέσθαι Καμβύσου, Περσῶν βασιλέως· ὁ δὲ Καμβύσης οὗτος τοῦ Περσειδῶν γένους ἦν — μητρὸς δὲ ὁμολογεῖται Μανδάνης γενέσθαι.* Plat. Menex. p. 239. A *μιᾶς μητρὸς πάντες ἀδελφοὶ φύντες.* Id. Phaedr. p. 242. D *τὸν Ἔρωτα οὐκ Ἀφροδίτης καὶ θεόν τινα ἡγῇ; —* Hieher gehört auch die meist poet. Redensart: *κεκλῆσθαί τινος, alicujus filium vocari* (*esse*). Herod. VI, 88 *Νικόδρομος Κνοίθου καλεόμενος.* Vgl. Theocr. XXIV, 102.

Anmerk. 1. Gewöhnlich tritt, und in der Prosa fast regelmäfsig, die Präposition: *ἐκ*, seltener *ἀπό*, auch *διά* zu dem Genitiv, als: Herod. III, 159 *ἐκ τουτέων δὲ τῶν γυναικῶν οἱ νῦν Βαβυλώνιοι γεγόνασι.* S. die Lehre der Präpos.

Anmerk. 2. Hieraus erklärt sich der oben (§. 498, 2.) erwähnte attributive Genitiv, als: *ὁ τοῦ βασιλέως υἱός* d. i. *ὁ* (*ἐκ*) *τοῦ βασιλέως* (*γεννηθεὶς*) *υἱός.* Herod. III, 60 *Εὐπαλῖνος Ναυστρόφου.* Ibid. *Ῥοῖκος Φίλεω.* 123 *Μαιάνδριος Μαιανδρίου.* Id. VI, 52 *Ἀριστόδημον τὸν Ἀριστομάχου, τοῦ Κλεοδαίου, τοῦ Ὕλλου.* Ibid. *Αὐτεσίωνος, τοῦ Τισαμενοῦ, τοῦ Θερσάνδρου, τοῦ Πολυνείκους.* Thuc. I, 24 *Φάλιος Ἑρατοκλείδου*, wie im Deutschen: Weber's Gustav. — Poet.: *Διὸς Ἄρτεμις Ὀϊλῆος ταχὺς Αἴας*, wie Ovid. Met. XII, 622 *Oileos Ajax.* — Mit einer Präpos., als: *οἱ ἐκ Διός* Soph. El. 659. *οἱ ἐξ αὐτοῦ, posteri ejus* Herod. I, 56. *οἱ ἀφ' Ἡρακλέους* Thuc. I, 24 [1]).

*b*) In der Redensart: nach Einem benannt werden (Genitiv des Urhebers oder der Veranlassung), als: *ἐπονομάζεσθαί τινος* Plat. So auch: *ἐπώνυμός τινος.* Bei den einfachen Verben des Nennens tritt in der Regel die Präposition *ἐπί* oder *ἐκ* hinzu. S. unten d. Präpos.

Anmerk. 3. In der Dichtersprache wurden zuweilen passive und intransitive Verben mit dem Genitiv des Urhebers verbunden, als: Soph. Phil. 3 *κρατίστου πατρὸς Ἑλλήνων τραφείς.* Id. Aj. 807

[1]) Vgl. Fischer ad Weller. III. 2. p. 123.

φωτὸς ἡπατημένη. Id. O. R μερίμνης ὑποστραφείς. Id. O. C. 391 τίς δ' ἄν τι τοιοῦδ' ἀνδρὸς εὖ πράξειεν ἄν; Eur. El. 123 κεῖσαι σᾶς ἀλόχου σφαγεὶς Αἰγίσθου τ', Ἀγάμεμνον. Id. Or. 487 πληγεὶς θυγατρὸς τῆς ἐμῆς ὑπὲρ κάρα. So auch bei Verbaladjektiven mit passiver Bdtg., als: Soph. El. 343 ἅπαντα γάρ σοι τἀμὰ νουθετήματα πείνης διδακτὰ, κοὐδὲν ἐκ σαυτῆς λέγεις, *praecepta a te mihi data aut ab illa instillata*; in der Regel wird diese kausale Beziehung auf räumliche Weise durch die Präpositionen: ὑπό, παρά, πρός, ἐκ, διά mit dem Genitiv bezeichnet.

Anmerk. 4. So der Genitiv in der attributiven Beziehung (§. 498, 2.), als: τέχνημα ἀνδρός d. i. τέχνημα (ὑπ') ἀνδρὸς (πεποιημένον), τὰ τῶν ἀνθρώπων πράγματα, τὰ τοῦ Ὁμήρου ποιήματα. Il. β, 397 τὸν δ' οὔποτε κύματα λείπει παντοίων ἀνέμων. Aesch. Prom. 908 Ἥρας ἐκτῖσαι, *errores a Junone excitati*. Soph. Aj. 618 ἔργα χεροῖν μεγίστας ἀρετᾶς. Id. Trach. 113 Νότου ἢ Βορέα κύματα. Id. Phil. 1116 πάτμος δαιμόνων. Xen. M. S. II. 1, 33 αἱ τῶν νέων τιμαί, die von den Jüngl. bewiesene Ehre. Demosth. Phil. I (II.) p. 23, 18 πάντα αὐτοῦ ἔργα. — Zuweilen treten zur nähern Bestimmung Präpositionen hinzu. Herod. II, 148 τὰ ἐξ Ἑλλήνων τείχεα. Soph. Phil. 106 τὰ ἐξ Ἀτρειδῶν ἔργα. Id. Antig. 1219 τὰ ἐκ δεσπότου κελεύσματα. Xen. Cyr. V. 5, 13 τὸ παρ' ἐμοῦ ἀδίκημα. Ibid. III. 3, 2 ἥδεσθαι τῇ ὑπὸ πάντων τιμῇ [1]).

*β) Genitivus possessoris s. possessivus.*

§. 517. 1. Zweitens tritt der Genitiv des Thätigen als derjenige Gegenstand auf, der sich einen andern erworben, zum Eigenthum gemacht hat und besitzt, — als Eigenthümer, Besitzer. Das Eigenthum und der Besitz wird von der Sprache gleichsam als ein von dem Eigenthümer und Besitzer Erzeugtes und Geschaffenes gedacht: es findet daher bei dem possessiven Genitiv im Grunde dieselbe Anschauung, wie bei dem Genitiv des Urhebers, Statt.

Der possessive Genitiv steht:

*a*) Bei den Verben: εἶναι, γενέσθαι, als: τῆς φύσεως μέγιστον κάλλος ἐστίν (ohne Zweifel richtiger ἔστιν) — τοῦ Σωκράτους πολλὴ ἦν ἀρετή. Il. ψ, 160 οἷσι μάλιστα κήδεός ἐστι (richtiger: ἔστι) νέκυς, Gegenstand der Trauer. Thuc. I, 113 τῆς αὐτῆς γνώμης εἶναι, *ejusdem sententiae esse*. Demosth. Ol. III. (v. I.) p. 13, 16 τὸ μὲν ἐπιτιμᾶν (*vituperare*) ἴσως φήσαι τις ἂν ῥᾴδιον καὶ παντὸς εἶναι (Jedermanns Sache), τὸ δ' ὑπὲρ τῶν παρόντων ὅ τι δεῖ πράττειν ἀποφαίνεσθαι, τοῦτ' εἶναι συμβούλου. — So: ἑαυτοῦ εἶναι, sein eigner Herr sein. Demosth. Phil. I. p. 42, 7 ἦν ὑμῶν αὐτῶν ἐθελήσητε γενέσθαι, *non ex aliis pendere*. Ferner: εἶναί τινος, *alicujus esse, alicui addictissimum esse*, in Prosa und Poesie. Isocr. de Pac. p. 185 τῆς πόλεως ὄντας καὶ τῶν τὰ βέλτιστα λεγόντων. Demosth. Phil. III. p. 125, 56 εἶναι Φιλίππου: *ubi* v. Bremi. So ibid. εἶναι τοῦ βελτίστου, *studere rebus optimis*.

[1]) S. Wüllner über die Bedeutung der sprachlichen Kasus. S. 58. f.

*b*) Bei andern Verben, wo jedoch meist das Verb εἶναι ergänzt werden kann. Il. γ, 457 *νίκη μὲν δὴ φαίνετ' Ἀρηϊφίλου Μενελάου.* Plat. Protag. p. 343. E *εὖηθες γὰρ τοῦτό γε φανείη ἂν καὶ οὐ Σιμωνίδου.* Demosth. Ol. II (v. III.) p. 34, 21 *δικαίου πολίτου κρίνω τὴς τῶν πραγμάτων σωτηρίαν ἀντὶ τῆς ἐν τῷ λέγειν χάριτος αἱρεῖσθαι.* — Selbst: *ποιοῦ σεαυτῆς* Soph. Antig. 547.

2. Sehr häufig dient dieser Genitiv in Verbindung mit εἶναι zur Bezeichnung der Eigenschaft und des Wesens (Genitivus qualitativus), aus dem Etwas hervorgeht und dem dasselbe angehört, als: *ἀνδρός ἐστιν* (ἔστιν) *ἀγαθοῦ εὖ ποιεῖν τοὺς φίλους.* Herod. I, 107 *τρόπου ἡσυχίου ἐστί* (ἔστι). Soph. El. 1054 *πολλῆς ἀνοίας* (sc. ἔστι) *καὶ τὸ θηρᾶσθαι κενά.* Eur. Hec. 844 *ἐσθλοῦ γὰρ ἀνδρὸς τῇ δίκῃ θ' ὑπηρετεῖν καὶ τοὺς κακοὺς δρᾶν πανταχοῦ κακῶς ἀεί.* So: *πολλοῦ χρόνου ἔστι τι*, es gehört viel Zeit dazu. Demosth. c. Aphob. I. p. 814, 4 *ἐμὲ δ' ἔπτ' ἐτῶν ὄντα.* Id. Phil. I. p. 54 princ. *κακούργου μὲν γάρ ἐστι* (ἔστι) *κριθέντ' ἀποθανεῖν, στρατηγοῦ δὲ μαχόμενον τοῖς πολεμίοις.* Ibid. III. p. 113, 12 *συμμάχων δ' εἶναι καὶ φίλων ἀληθινῶν ἐν τοῖς τοιούτοις καίροις παρεῖναι.* Id. Olynth. I (v. II.) p. 18, 2 *ἔστι τῶν αἰσχρῶν* (Neutr.), *μᾶλλον δὲ τῶν αἰσχίστων, πόλεων —, ὧν ἡμέν ποτε κύριοι, φαίνεσθαι προϊεμένους.* Ibid. III (v. I.) p. 16, 26 *τῶν ἀτοπωτάτων — ἂν εἴη, εἰ κ. τ. λ.* Id. de Chers. p. 102, 48 *δοκεῖ ταῦτα καὶ δαπάνης μεγάλης καὶ πόνων πολλῶν καὶ πραγματείας εἶναι.*

Anmerk. 1. Dem qualitativen Genitiv wird öfter die Präposition *πρός* beigefügt, als: *πρὸς ἀνδρὸς ἀγαθοῦ ἔστιν εὖ ποιεῖν τοὺς φίλους.* S. d. Lehre von d. Präpos.

Anmerk. 2. In der Dichtersprache wird der qualitative Genitiv häufig statt des Adjektivs gebraucht, als: Eur. Phoen. 1529 *στολὶς κροκόεσσα τρυφᾶς* st. *τρυφερά.* Ibid. 1616 *τραύματα αἵματος* st. *αἱματόεντα.* Id. Bacch. 388 *ὁ τᾶς ἡσυχίας βίοτος* st. *ἥσυχος.* Vgl. oben §. 473 *c.*

Anmerk. 3. Hieher gehören auch die Ausdrücke: *ἡγεῖσθαι, ποιεῖσθαι, θεῖναι πολλοῦ, πλείστου, ὀλίγου, ἐλαχίστου* u. s. w., wie die lat.: *magni facere, πολλοῦ τιμᾶσθαι,* u. s. w., indem der Werth eines Dinges als Eigenschaft aufgefafst wird.

3. Der possessive Genitiv steht ferner bei Adjektiven, welche den Begriff des Eigenthums und des Besitzes ausdrücken, als: *ἴδιος, οἰκεῖος, κύριος, ἱερός, πρέπων,* als: Demosth. Ol. I (II.) p. 26, 28 *οἱ δὲ κίνδυνοι τῶν ἐφεστηκότων* (*ducum*) *ἴδιοι, μισθὸς δ' οὐκ ἔστιν.* Ibid. II (III.) p. 32, 16 *καὶ ταύτης κύριος τῆς χώρας γενήσεται.* So: *τοῦτό μου ἴδιον* oder *οἰκεῖόν ἐστι — ὁ τόπος ἱερός ἐστι*

τοῦ θεοῦ. — Selbst: *πρεπόντως τῶν πραξάντων* Plat. Menex. p. 239. C. st. des gewöhnl. Dat. — Vgl. d. lat. *proprius alicujus.*

Anmerk. 4. So der Genitiv in der attribut. Beziehung (§. 498, 2.), als: *ὁ τοῦ βασιλέως κῆπος, ἡ τοῦ Σωκράτους ἀρετή, πατὴρ Νεοπτολέμου, μήτηρ τοῦ Σωκράτους, Ἀθηνᾶς ἄγαλμα.* Od. *υ*, 101 *Διὸς τέρας.* Il. *ι*, 579 *τέμενος οἰνοπέδοιο.* — *τροπαῖα Διός* poet. — *Ἡρακλέους Ἥβη* Eur., wie Virg. Aen. III, 319 *Hectoris Andromache.* — Auch mit Präpositionen: Xen. M. S. II. 7, 9 *ἡ ἀπὸ τούτων χάρις.* Demosth. Ol. I (v. II.) p. 24, 22 *τὴν παρὰ θεῶν εὔνοιαν.* Id. Phil. II. p. 74, 34 *τῇ παρ' ὑμῶν ὀργῇ περιπεσεῖν.*

*γ) Genitivus totius s. partitivus.*

§. 518. 1. Der Genitiv des Thätigen tritt drittens als derjenige Gegenstand auf, welcher einen oder mehrere andere Gegenstände als ihm angehörende Theile umschliefst und zusammenhält, — als das Ganze in Beziehung auf seine Theile, die von der Sprache gleichsam als von dem Ganzen erzeugt und getragen gedacht werden. Das Ganze erscheint demnach gewissermafsen als der Urheber der Theile, und der partitive Genitiv fällt daher der Hauptsache nach mit dem Genitivus auctoris (§. 516.) u. possessoris (§. 517.) zusammen.

2. Der partitive Genitiv steht

1) Bei den Verben: *εἶναι* und *γίγνεσθαι.* Herod. III, 141 *ἀπέστειλε — στρατηγὸν Ὀτάνεα, ἀνδρῶν τῶν ἑπτὰ γενόμενον.* Thuc. I, 65 *καὶ αὐτὸς ἤθελε τῶν μενόντων εἶναι.* Xen. Anab. I. 2, 3 *ἦν δὲ καὶ ὁ Σωκράτης τῶν ἀμφὶ Μίλητον στρατευομένων.* Id. Cyr. I. 2, 15 *οἳ δ' ἂν αὖ ἐν-τοῖς τελείοις (ἀνδράσι) διαγένωνται ἀνεπίληπτοι, οὗτοι τῶν γεραιτέρων γίνονται.* Demosth. Phil. III. p. 122. §. 43 *ἡ γὰρ Ζέλειά ἐστι* (richtiger *ἔστι*) *τῆς Ἀσίας.* Plat. Euthyd. p. 277. C *τῶν λαμβανόντων ἆρ' εἰσὶν οἱ μανθάνοντες.* Id. Phaedon. p. 68. D *τὸν θάνατον ἡγοῦνται πάντες οἱ ἄλλοι τῶν μεγίστων κακῶν εἶναι.*

Anmerk. 1. Zur nähern Bestimmung dieser Beziehung tritt zuweilen auch die Präposition *ἐκ* hinzu. — Wenn sich mitunter *τὶς* oder *οὐ* (was jedoch nur selten geschieht) dabei findet, so dürfen wir defshalb in den übrigen Fällen nicht eine Ellipse statuiren wollen.

2) Bei den Verben: *τιθέναι, τίθεσθαι, ποιεῖσθαι, ἡγεῖσθαι.* Plat. Rep. II. p. 376. E *μουσικῆς δ', εἶπον, τίθης λόγους; ad musicam refersne sermones? ubi* v. Stallbaum. Id. Phileb. p. 60. D *φρόνησιν καὶ ἀληθῆ δόξαν τῆς αὐτῆς ἰδέας τιθέμενος.* Ibid. p. 66. D *ἃ τῆς ψυχῆς ἔθεμεν αὐτῆς, ἐπιστήμας τε καὶ τέχνας κ. τ. λ.* Id. Rep. IV. p. 424. C *καὶ ἐμὲ τοίνυν — θὲς τῶν πεπεισμένων.*

Ibid. VIII. p. 567. E *ποιεῖσθαί τινα τῶν δορυφόρων.* So: *ἀριθμεῖσθαι.* Eur. Bacch. 1316 *τῶν φιλτάτων ἀριθμήσει τέκνων.* Theocr. XIII, 72 *οὕτω μὲν κάλλιστος Ὕλας μαχάρων ἀριθμεῖται.*

3) Bei vielen andern Verben, als: Il. ξ, 121 *Ἀδρήστοιο δ' ἔγημε θυγατρῶν.* Od. ξ, 211 *ἠγαγόμην δὲ γυναῖκα πολυκλήρων ἀνθρώπων.* Herod. I. 67 *ἐξ οὗ δὴ Λίχης τῶν ἀγαθοεργῶν καλεομένων Σπαρτιητέων ἀνεῦρε.* Id. III, 157 *ὁ δὲ ἐπιλεξάμενος τῶν Βαβυλωνίων ἐξήγαγε.* Id. VII, 6 *κατέλεγε τῶν χρησμῶν, recitabat vaticiniorum* sc. *partem.*

3. Der Genitiv in attributiver Beziehung (§. 498, 2.) steht *a*) bei Substantiven, als: *σταγόνες ὕδατος, σώματος μέρος.* Herod. III, 136 *ἀπίκοντο τῆς Ἰταλίης ἐς Τάραντα.* Id. VI, 95 *ἀπίκοντο τῆς Κιλικίης ἐς τὸ Ἀλήϊον πεδίον.* — *b*) Bei substantivirten Adjektiven, namentlich bei Superlativen, bei substantivischen Pronominen und Numeralien, als: *οἱ χρηστοὶ τῶν ἀνθρώπων,* jedoch ist bei den adjektivischen Begriffswörtern dieser Gebrauch seltener; sehr häufig aber werden die Partizipien mit dem Artikel, mehr jedoch in der Prosa, als in der Poesie, mit dem Genitiv verbunden, als: *οἱ εὖ φρονοῦντες τῶν ἀνθρώπων.* Xen. Cyr. I. 3, 2 *Περσῶν μὲν πολὺ κάλλιστος ὁ ἐμὸς πατήρ, Μήδων μέντοι — πολὺ οὗτος ὁ ἐμὸς πάππος κάλλιστος.* Eur. Med. 1228 *θνητῶν γὰρ οὐδείς ἐστιν εὐδαίμων ἀνήρ. — πολλοὶ, ὀλίγοι, τινὲς τῶν ἀνθρώπων, — εἷς, ἕκαστος, πᾶς, — οἱ μὲν — οἱ δέ, ἄλλοι, ἕτεροι* u. s. w. mit dem Genitiv. Oft: *οἱ τοιοῦτοι* mit dem Genitiv. Xen, M. S. II. 8, 3 *τοῖς τοιούτοις τῶν ἔργων.* Relat. Herod. VI, 8 *Αἰολέων οἳ Λέσβον νέμονται.* Eur. Hec. 864 *οὐκ ἔστι θνητῶν ὅστις ἔστ' ἐλεύθερος.* — Aufserdem vergl. oben §. 479. — Jedoch versteht es sich von selbst, dafs die Adjektiven nur dann mit dem Genitiv verbunden werden können, wenn die Eigenschaft einer gewissen Zahl, nicht der ganzen Klasse von Individuen zukommt, daher: *οἱ θνητοὶ ἄνθρωποι; πολλοὶ* oder *ὀλίγοι ἄνθρωποι* drückt ein aus Vielen oder Wenigen bestehendes Ganzes aus, *πολλοὶ* oder *ὀλίγοι ἀνθρώπων,* bezeichnet die Vielen oder Wenigen als einen Theil des Ganzen.

Anmerk. 2. Hieher gehören auch die stehenden Anreden bei Homer: *δῖα, πρέσβα, πότνα θεάων.* Od. ξ, 443 *δαιμόνιε ξείνων. — ὦ φίλα γυναικῶν, ὦ τάλαινα παρθένων* Eurip. — Eine Eigenthümlichkeit der tragischen Sprache ist die Steigerung des adjektivischen Begriffes

durch Beisetzung desselben Adjektivs im Genitiv, als: *δειλαία δειλαίων, ἄῤῥητ' ἀῤῥήτων, ἐχθροὶ ἐχθρῶν — ἔσχατ' ἐσχάτων κακά* Soph. Phil. 65.

c) Bei Adverbien, und zwar α) des Orts, als: *ποῦ, πού, πή, πόθεν, οὖ, ᾗ* (*ἵνα, τῇδε* poet.), *οὐδαμοῦ, πανταχῇ* u. s. w. Od. *α*, 170 *τίς, πόθεν εἰς ἀνδρῶν; unde terrarum?* Od. *β*, 131 *πατὴρ δ' ἐμὸς ἄλλοθι γαίης ζώει ὅγ' ἢ τέθνηκε.* Soph. Aj. 386 *οὐχ ὁρᾷς, ἵν' εἶ κακοῦ;* Herod. I, 163 *τῆς ἑωϋτοῦ χώρης οἰκῆσαι ὅκου βούλονται.* Id. II, 43 *οὐδαμῆ Αἰγύπτου.* Xen. Cyr. VI. 1, 42 *ἐμβαλεῖν που τῆς ἐκείνων χώρας.* Id. VI, 19 *χρημάτων — μνήμην ἑτέρωθι τοῦ λόγου ἐποιησάμην.* Plat. Rep. III. p. 403. E *εἰδέναι ὅπου γῆς ἔστι.* Id. Symp. p. 181. E *τὸ γὰρ τῶν παίδων τέλος ἄδηλον, οἵ τελευτᾷ κακίας καὶ ἀρετῆς ψυχῆς τε πέρι καὶ σώματος. Ἐνταῦθα τῆς ἡλικίας, τοῦ λόγου, δεῦρο τοῦ λόγου* Plat. Demosth. Phil. I. p. 42, 9 *ὁρᾶτε —, οἵ προελήλυθεν ἀσελγείας. — Πανταχοῦ τῆς γῆς, ubique terrarum.* So d. Gen. bei *πόῤῥω* u. *πρόσω* (§. 513, 5.). — β) Der Zeit, als: *ὀψὲ τῆς ἡμέρας, τοῦ χρόνου, τῆς ἡλικίας — τρὶς τῆς ἡμέρας — πολλάκις τῆς ἡμέρας — ἀωρὶ νυκτῶν, τῆς νυκτός* u. a. Herod. IX, 101 *πρωΐ τῆς ἡμέρης.* Plat. Protag. p. 326. C *πρωϊαίτατα τῆς ἡλικίας,* sehr früh im Alter. Theocr. II, 119 *ἦνθον γὰρ — αὐτίκα νυκτός,* h. e. *ut primum nox appetebat.*

§. 519. 1. Der partitive Genitiv steht ferner bei den Wörten, welche den Begriff der Theilnahme, der Berührung und des Zusammenhangs ausdrücken:

*a*) Bei den Verben der Theilnahme, des Antheils, des Mittheilens, der Gemeinschaft, als: *μετέχειν, μέτεστί μοι, διδόναι, μεταδιδόναι, προσδιδόναι* (selten *προδιδόναι,* Eur. Suppl. 350.), *διαδιδόναι, κοινωνεῖν, κοινοῦσθαι, ἐπαρκεῖν,* mittheilen. Soph. O. C. 567 *τῆς ἐς αὖριον οὐδέν — μοι — μέτεστιν ἡμέρας.* Eur. Med. 302 *τῆσδε κοινωνῶ τύχης.* Id. Or. 439 sq. *μετάδος φίλοισι σοῖσι τῆς εὐπραξίας.* — Xen. Cyr. I. 2, 15 *καὶ ἀρχῶν καὶ τιμῶν μετέχειν.* Id. Rep. Lac. I, 9 *τῆς δυνάμεως κοινωνεῖν.* Id. Cyr. VII. 5, 78 sq. *θάλπους μὲν καὶ ψύχους καὶ σίτων καὶ ποτῶν καὶ ὕπνου ἀνάγκη καὶ τοῖς δούλοις μεταδιδόναι — πολεμικῆς δ' ἐπιστήμης καὶ μελέτης — οὐ μεταδοτέον.* Id. M. S. I. 2, 60 *πᾶσιν ἀφθόνως ἐπήρκει τῶν ἑαυτοῦ.* Id. Cyr. I. 3, 7 *τῶν χρεῶν διαδιδόναι τοῖς θεραπευταῖς.* — So auch das homer: *χαριζομένη παρεόντων,* gern gebend.

Anmerk. 1. Bisweilen wird bei diesen Verben das Substantiv *μέρος, μοῖρα* oder auch das Pronomen *τι* hinzugefügt. Aesch. Ag. 518 *μετέχειν φιλτάτου τάφου μέρος.* Eur. Iph. T. 1310 *μέτεστιν ὑμῖν τῶν*

*πεπραγμένων μέρος.* Herod. IV, 145 *μοῖραν τιμέων μετέχοντες.* Id. VII, 157 *μοῖρά τοι τῆς Ἑλλάδος οὐκ ἐλαχίστη μέτα.* Ibid. 16, 3 *ἀλλά τι τοῦ θεοῦ μετέχον.* — Einige dieser Verben werden zuweilen auch als Transitiven mit dem Akkusativ verbunden. Soph. O. C. 1452 *ἀκερδῆ χάριν μετάσχοιμι.* — Arist. Plut. 1145 *μετεῖχες τὰς ἴσας πλίγας.* So: *κοινοῦσθαί τι*, selten auch *μεταδιδόναι τι*, als Antheil übergeben (Xen. Anab. IV. 5, 5.); so ferner: *μέτεστί μοι τι.*

Anmerk. 2. Hieher gehört auch die Redensart: *τί μοι τινός;* Il. φ, 360 *τί μοι ἔριδος καὶ ἀρωγῆς;* Eur. Hipp. 221 *τί κυνηγεσίων καὶ σοὶ μελέτης;*

*aa*) Bei den Adjektiven und Substantiven der Theilnahme, des Antheils, der Gemeinschaft und der Verwandtschaft, und des Gegentheils, als: *κοινός, ἄμοιρος, ἴσος, ἰσόμοιρος* poet., *ἰσόῤῥοπος*, — *ὅμοιος* und die poet.: *ὁμώνυμος, ὁμέστιος, ὁμόστολος* — (*προσφερής* Eur. H. F. 130.) — *συνεργός, σύντροφος, συμφυής, συνήθης, συγγενής, σύμψηφος, ξύμφωνος, ξύμφυτος* und die poet.: *σύμφορος, σύννομος* — auch *ἀδελφός* — die poet.: *ἔννομος, ἔνθεος, ἔντροφος.* Herod. III, 37 *ἔστι δὲ ταῦτα ὁμοῖα τοῦ Ἡφαίστου.* Xen. Cyr. III. 3, 10 *συνεργὸν εἶναι τοῦ κοινοῦ ἀγαθοῦ.* Plat. Symp. p. 181. C *ὕβρεως ἄμοιρος.* Id. Menex. p. 241. C *ἔργον κοινὸν Λακεδαιμονίων τε καὶ Ἀθηναίων* (wie *communis alicujus rei*). Theocr. II, 88 *καί μευ χρὼς μὲν ὁμοῖος ἐγίνετο πολλάκι θάψω.*

Anmerk. 3. *Ἴσος, ὅμοιος* und *κοινός* werden jedoch häufiger mit dem Dativ, *ἀδελφός* aber gewöhnlich mit dem Genitiv verbunden.

§. 520. *b*) Bei den Verben sowol der physischen als geistigen Berührung, des Fassens, Anfassens, des Verbundenseins und des Zusammenhangs, als: *θιγγάνειν, ψαύειν, ἅπτεσθαι, ἐφάπτεσθαι, δράττεσθαι — λαμβάνειν* mehr poet., *λαμβάνεσθαι* (*λάζυσθαι* poet.), *μεταλαμβάνειν, συλλαμβάνειν*, zwl. *συλλαμβάνεσθαι, ἐπιλαμβάνεσθαι, ἀντιλαμβάνεσθαι — συναίρεσθαι — ἔχεσθαι, ἀντέχεσθαι, περιέχεσθαι* (*ἰσχανᾶν* poet.), *γλίχεσθαι* (eigtl. ankleben, wahrscheinlich v. *γλίσχρος*, leimig) — sehr selten: *ἕπεσθαι, συνέπεσθαι* (Eur. Troad. 569.). Il. δ, 463 *τὸν δὲ πεσόντα ποδῶν ἕλαβεν.* Il. ϑ, 371 *ἕλλαβε χειρὶ γενείου.* Il. π, 486 *κόνις δεδραγμένος αἱματοέσσης.* Il. ω, 357 *γούνων ἁψάμενοι.* Il. ι, 102 *σέο δ' ἕξεται.* Od. ϑ, 288 *ἰσχανόων φιλότητος.* Vgl. Il. ψ, 300. Herod. VI, 13 *προφάσιος ἐπιλαβέσθαι.* Ibid. 91 *ἐπιλαμβάνεσθαι τῶν ἐπισπαστήρων.* Ibid. 31 *ἀνὴρ ἀνδρὸς ἁψάμενος τῆς χειρός.* Id. I, 93 *λίμνη δ' ἔχεται τοῦ σήματος μεγάλη.* Vgl. VI, 8. Id. III, 72 *ἔργου ἐχώμεθα, opus aggrediamur.* Id. VII, 5 *τοιούτου λόγου εἴχετο, amplexari.* — *Περιέχεσθαί τινος* oft b. Herod., *cupide aliquid amplecti.* Vgl. III, 53. u. 72. Id. III, 72

τοῦ γὰρ αὐτοῦ γλιχόμεθα. Thuc. I, 140 τῆς γνώμης τῆς αὐτῆς ἔχομαι. Id. IV, 10 ἄνδρες οἱ ξυναράμενοι τοῦδε τοῦ κινδύνου. Xen. Anab. I. 6, 10 ἔλαβον (nach den besten MSS.) τῆς ζώνης τὸν Ὀρόντην. Ibid. VI. 3, 17 κοινῇ τῆς σωτηρίας ἔχεσθαι. Plat. Rep. I. p. 329. A ἄλλ' ἄττα, ἃ τοιούτων ἔχεται (*quae cum his conjuncta, his similia sunt*): *ubi* v. Stallbaum. Ibid. II. p. 362. A ἀληθείας ἐχόμενον, *cum veritate conjunctum.* Id. Symp. p. 217. D ἀνεπαύετο οὖν ἐν τῇ ἐχομένῃ ἐμοῦ κλίνῃ, *lecto mihi proximo.* Eur. Med. 55 φρενῶν ἀνθάπτεται, *mentem tangit*: *ubi* v. Pflugk. Id. Or. 492 τοῦ νόμου ἔχεσθαι, *legi obedire.* Ibid. 442 ἀντιλάζου καὶ πόνων ἐν τῷ μέρει. Ibid. 780 δυσχερὲς ψαύειν νοσοῦντος ἀνδρός. Id. Med. 946 ξυλλήψομαι δὲ τοῖδέ σοι κἀγὼ πόνου. Demosth. Ol. III (v. I.) p. 15, 20 ἀντιλάβεσθε τῶν πραγμάτων.

Anmerk. 1. Hieher gehören auch: Herod. VIII, 90 προσεβάλετο τάθος (nach d. *vulgata*: *e conj.* προσελάβετο). Thuc. III, 36 προσυνεβάλετο τῆς ὁρμῆς. Eur. Med. 284 ξυμβάλλεται δὲ πολλὰ τοῦδε δείματος; in der Bdtg: *conferre aliquid*, gleichs. trägt einen Theil mit zu Etwas, wie: Lysias c. Nicom. p. 184, 31 τοῦ μὲν γὰρ ὑμᾶς φυγεῖν μέρος τι καὶ οὗτος συνεβάλετο. — Ferner: μεσοῦν Herod I, 181. Plat. Polit. p. 265. B. so auch μεσεύω b. Platon. Es liegt darin der Begriff: gleichsam zwischen zwei Gegenständen haften. Die Dichter tragen diese Struktur auch auf andere Verben über. Il. η, 56 μέσσου δουρὸς ἑλών· Od. γ, 439 βοῦν δ' ἀγέτην κεράων. Il. α, 197 ξανθῆς δὲ κομῆς ἕλε Πηλείωνα. Il. ξ, 477 ὕφελκε ποδοῖιν. Il. ω, 515 γέροντα δὲ χειρὸς ἀνίστη. Il. ε, 309 ἑρείσατο χειρὶ παχείῃ γαίης. Aesch. S. Th. 313 ἄγεσθαι πλοκάμων. Aristoph. Vesp. 589 ἀνέλκει τῆς χειρός.

Anmerk. 2. Man hüte sich, in Redensarten, wie: λαβεῖν τινα γούνων, ἅπτεσθαί τινα γενείου u. s. w. anzunehmen, der Genitiv bezeichne den Theil. Allerdings sind das Knie und das Kinn Theile des Berührten; aber in diesen Verbindungen werden sie als der Gegenstand gedacht, von dem der Berührende und Anfassende abhängt und gleichsam getragen wird. Denn der partitive Genitiv bezeichnet nie den Theil, sondern immer das Ganze in Bezug auf seine Theile.

Anmerk. 3. Zuweilen wird μέρος hinzugefügt. Eur. Suppl. 1080 μετέλαχες τύχας Οἰδιπόδα, γέρον, μέρος.

Anmerk. 4. Mehrere dieser Verben regiren als Transitiven den Akkusativ. Il. δ, 357 λάζυσθαι μῦθον. — ἐφάπτεσθαι Plat Legg. II. p. 664. E. Demosth. Ol. III (v. I.) p. 16, 24 συνάρασθαι τὰ πράγματα. — γλίχεσθαι Plat. Hipparch. p. 226. E. — θιγγάνειν u. ἅπτεσθαι werden bei Pindar auch mit dem lokalen Dativ verbunden. Pyth. IV, 296 ἡσυχίᾳ θιγέμεν. Pyth. VIII, 24. IX, 43. Isthm. III, 30. (Boeckh).

Anmerk. 5. Zur nähern Bestimmung dieser Beziehung wird der Genitiv bisweilen mit der Präposition ἐκ verbunden, als: ἀνάπτεσθαι ἐκ τινος; auch mit ἐπί bei den Verben des sich Haltens, Stützens, als: ἐπὶ μείλιχος ἑρεισθείς Il. χ, 225. ἔχεσθαι ἐπί τινος Herod. VI, 11. Soph. Ant. 1142. Daher: ἐφ' ἑαυτοῦ, ἑαυτῶν, auf sich gestützt und von sich abhängig, also: unabhängig [1]). — So: γλίχεσθαι περί τινος.

Anmerk. 6. Nach Analogie der Verben der Berührung werden die Verben des Bittens, Beschwörens mit dem Genitiv ver-

[1]) Vgl. Hartung über die Kasusflex. S. 30.

bunden, welcher die Person oder Sache bezeichnet, bei der man bittet oder schwört, als: *λίσσεσθαι, ἱκετεύειν, ἱκνεῖσθαι;* indem der Bittende die Kniee oder das Bild der Gottheit berührend sein Gebet aussprach. Od. β, 68 *λίσσομαι ἠμὲν Ζηνὸς Ὀλυμπίου ἠδὲ Θέμιστος.* — So: *λίσσεσθαι πατρός, τοκήων.* — Analog Herod. VI, 68 *ἐγὼ ὦν σε μετέρχομαι τῶν θεῶν (per deos te obsecro): ubi* v. Valcken. — Folgende Stellen bestätigen die gegebene Erklärung: Il. κ, 454 f. *ὁ μέν μιν ἔμελλε γενείου χειρὶ παχείῃ ἁψάμενος λίσσεσθαι.* Il. χ, 345 *μή με, κύον, γούνων γουνάζεο, μηδὲ τοκήων.* Il. ε, 451 *ἡ δ' αἶψ' ἐμὲ λισσέσκετο γούνων.* Il. ψ, 584 *ἵππων ἁψάμενος γαιήοχον Ἐννοσίγαιον ὄμνυθι.* Herod. VI, 68 *ὦ μῆτερ, θεῶν σε τῶν τε ἄλλων καταπτόμενος ἱκετεύω καὶ τοῦ Ἑρκείου Διὸς τοῦδε.* Id. VIII, 65 *Δημαρήτου τε καὶ ἄλλων μαρτύρων καταπτόμενος.* Eur. Hec. 752 *ἱκετεύω σε τῶνδε γουνάτων καὶ σοῦ γενείου δεξιᾶς τ' εὐδαίμονος.* — Wenn *ἀντί* zum Genitiv tritt, so ist diese Beziehung gleichfalls ganz sinnlich aufgefafst: vor dem Bilde der Gottheit (stehend) flehen. Auch kann die Person oder Sache, bei der man bittet, als die Bitte anregend, hervorrufend, also ursächlich aufgefafst werden: alsdann treten die Präpositionen: *ὑπέρ* und *πρός* zum Genitiv, wie wir im Deutschen: um — Willen anwenden. Od. λ, 67 *νῦν δέ σε τῶν ὄπιθεν γουνάζομαι, οὐ παρεόντων, πρός τ' ἀλόχου καὶ πατρός.* Il. ο, 665 *τῶν ὕπερ ἐνθάδ' ἐγὼ γουνάζομαι οὐ παρεόντων.*

*bb*) Bei den Adjektiven und Adverbien der Berührung und des Zusammenhangs, als: *ἐπιχώριος, φίλος, διάδοχος* (oft auch mit dem Dat.), *ἀκόλουθος — ἑξῆς, ἐφεξῆς* häufiger mit dem Gen., als Dat., *ὄπισθεν.* Il. ι, 504 *μετόπισθ' ἄτης.* Il. ν, 194 *ὀπίσσω νεκρῶν.* — So die Präpositionen: *ἐπί, ὑπέρ, κατά, ὑπό* mit dem Gen. — Endlich: *μέσος*, mitten, *μεταξύ, μεσσηγύ(ς)* mit dem Gen. (s. oben die Anmerk. I.).

§. 521. *c*) Bei den Verben des Erlangens und Erreichens, als: *λαγχάνειν* (selten), *τυγχάνειν*, erlangen und treffen (*συντυγχάνειν* u. *ἐντυγχάνειν* öfter bei Soph.), *κληρονομεῖν c. gen. rei* erben, *c. gen. pers.* Erbe sein v. Jem. (vgl. Passow Lex.) u. *τί τινος*, von Einem erben (*κληροῦσθαι τῆς ἱερωσύνης* Demosth. c. Eubul. p. 1313. sonst mit d. Akk.), *κυρεῖν, προσήκει (μοί τινος).* Il. ω, 76 *ὥς κεν Ἀχιλλεὺς δώρων ἐκ Πριάμοιο λάχῃ, ἀπό θ' Ἕκτορα λύσῃ.* Il. ε, 587 *τύχε γάρ ῥ' ἀμάθοιο βαθείης.* Il. π, 609 *ἔλπετο γὰρ τεύξεσθαι — προβιβῶντος.* Isocr. ad Nicocl. p. 22. B. C *ἐπειδὴ θνητοῦ σώματος ἔτυχες, ἀθανάτου δὲ ψυχῆς, πειρῶ τῆς ψυχῆς ἀθάνατον μνήμην καταλιπεῖν.* — *Τυγχάνειν, λαγχάνειν χρημάτων, εὐτυχίας — τυχεῖν τελευτῆς, ὀνόματος* u. s. w. Xen. M. S. IV. 5, 11 *δοκεῖς μοι λέγειν, ὡς ἀνδρὶ ἥττονι τῶν διὰ τοῦ σώματος ἡδονῶν πάμπαν οὐδεμιᾶς ἀρετῆς προσήκει.* Demosth. in Aristocr. p. 690, 14 *οὗτοι κληρονομοῦσι τῆς ὑμετέρας δόξης καὶ τῶν ὑμετέρων ἀγαθῶν.*

Anmerk. 7. *Λαγχάνειν* regirt gewöhnlich den Akkusativ, so auch *τυγχάνειν*, antreffen, finden; auch *κυρεῖν* in dieser Bdtg oft bei den Tragikern, als: Eur. Hec. 698 *ἐπ' ἀκταῖς νιν κυρῶ θαλασσίαις.*

§. 522. *d*) An die Verben der physischen und geistigen Berührung und an die Verben des Erreichens (*τυγχάνειν*, erlangen und treffen) schliefsen sich an:

*a.* Die Verben sowol des physischen als des geistigen Tastens, Greifens, Langens nach einem Gegenstande, als: *ἐπιμαίεσθαι* (tasten), *μέμαα* poet. (s. Passow Lex.), *ὀρέγεσθαι* (langen nach Etwas, trop. streben), als: *ἐπιμαίεσθαι σκοπέλου, δώρων, νόστου* (s. Passow Lex.). Il. ζ, 466 *ὣς εἰπὼν οὗ παιδὸς ὀρέξατο φαίδιμος Ἕκτωρ.* Il. π, 322 *τοῦ δ' ἀντίθεος Θρασυμήδης ἔφθη ὀρεξάμενος.* — *ὀρέγεσθαι τῶν καλῶν ἔργων.*

Anmerk. 1. *Ἐπιμαίεσθαι* transit. mit dem Akkus. Od. λ, 531 *ξίφεος ἐπιμαίετο κώπην* (fafste). Hymn. h. Merc. 108 *ἐπεμαίετο τέχνην* (nachforschen).

*b.* Mehrere Verben, welche eigentlich den Begriff einer meist hastigen Bewegung nach einem Ziele ausdrücken, und dann auf das geistige Streben und Verlangen übergetragen werden, als: *ἐπείγεσθαι, ὁρμᾶν* intrans. u. *ὁρμᾶσθαι, ἐπιβάλλεσθαι* (eigtl. über Etwas herfallen), *ἐπαΐσσειν* (auf Etwas losstürmen), *ἐσσύμενος* in d. episch. Spr.; *ἐφίεσθαι, ἐπιστρέφεσθαι* (*στρέφεσθαι* u. *μεταστρέφεσθαι* poet.), *ἐντρέπεσθαι, ἐπιβατεύειν.* Il. τ, 142 *ἐπειγόμενός περ Ἄρηος.* Od. α, 309 *ἐπειγόμενός περ ὁδοῖο.* Il. δ, 335 *Τρώων ὁρμᾶν* intrans. Il. ξ, 488 *ὥρμήθη δ' Ἀχάιαντος.* Il. ζ, 68 *ὦ φίλοι, — μήτις νῦν ἐνάρων ἐπιβαλλόμενος μετόπισθεν μιμνέτω.* Herod. III, 63 *ἐπιβατεύων τοῦ Σμέρδιος οὐνόματος, usurpare.* Vgl. cap. 67. Xen. Cyr. I. 2, 3 *πονηροῦ τινος ἢ αἰσχροῦ ἔργου ἐφίεσθαι.* — *Ἐπιστρέφεσθαί τινος*, auf Etwas achten. Soph. Aj. 1117 *τοῦ δὲ σοῦ πόνου οὐκ ἂν ὀτραφείην.* Plat. Criton. p. 52. C *οὔτε ἡμῶν τῶν νόμων ἐντρέπει.*

Anmerk. 2. *Ἐφίεσθαι* findet sich auch in transitiver Beziehung mit dem Akkusativ, aber nur sehr selten.

*c.* Die Verben des Zielens, als: *τοξεύειν, ἀκοντίζειν, στοχάζεσθαι* (*βάλλειν, ἰέναι, τιτύσκεσθαι* [wie *τυγχάνειν τινός*] poet.). Il. ρ, 304 *Ἕκτωρ δ' αὖτ' Αἴαντος ἀκόντισε δουρὶ φαεινῷ.* Ib. 517 *καὶ βάλεν Ἀρήτοιο κατ' ἀσπίδα.* Ib. 525 *Ἕκτωρ δ' Αὐτομέδοντος ἀκόντισε δουρὶ φαεινῷ.* Ib. 608 *ὁ δ' Ἰδομενῆος ἀκόντισε Δευκαλίδαο, δίφρῳ ἐφεσταότος.* Il. ν, 159 *Μηριόνης αὐτοῖο τιτύσκετο δουρὶ φαεινῷ.* Il. δ, 100 *ὄϊστευσον Μενελάου κυδαλίμοιο.* Il. ϑ, 118 *τοῦ δ' ἰθὺς μεμαῶτος ἀκόντισε Τυδέος υἱός.* Il. ψ, 855

ἧς ἄρ' ἀνώγει τοξεύειν. Soph. Aj. 154 τῶν γὰρ μεγάλων ψυχῶν ἰείς οὐκ ἂν ἁμάρτοι.

Anmerk. 3. Zur nähern Bestimmung wird der Genitiv bei τοξεύειν mit κατά verbunden, τοξεύειν κατά τινος (auch sagt man τοξεύειν εἰς, ἐπί mit dem Akkus. des Ziels; τόξεύειν, in transitiver Beziehung mit dem Akkus. verbunden, bedeutet treffen, verwunden); nach Analogie der oben genannten Verben des Zielens und Strebens sagte man: κατὰ χθονὸς ὄμματος πῆξαι, πλεῖν ἐπὶ Σάμου, auf Samos gleichsam losstrebend schiffen (hingeg. ἐπὶ Σάμον, nach Samos) [1]).

Anmerk. 4. Der Genitiv des Ziels in attributiver Beziehung findet Statt bei: ὁδός, κέλευθος, νόστος τινός (wie im Franz.: *chemin de Rome*, nach Rom, auch im Lat., als: *via mortis* Tibull. I. 10, 4.). Od. ε, 345 ἐπιμαίεο νόστου γαίης Φαιήκων. Eur. Iph. T. 1073 γῆς πατρῴας νόστος [2]).

*cc*) Die Adverbien: εὐθύ, ἰθύ(ς), gerade auf Etwas los, μέχρι(ς) u. das homer. ἄχρι(ς), bis — hin. Il. μ, 254 (θύελλα) ἰθὺς νηῶν κονίην φέρεν. Il. π, 584 ἰθὺς Λυκίων — ἔσσυο. Il. ρ, 233 οἱ δ' ἰθὺς Δαναῶν — ἔβησαν. Herod. VI, 95 ἔχον (*dirigebant*) τὰς νέας ἰθὺ τοῦ Ἑλλησπόντου καὶ τῆς Θρηϊκης.

*d*. Die Verben des Begegnens und der Annäherung, als: ἀντᾶν, ὑπαντᾶν, ἀπαντᾶν, ἀντιᾶν, ἀντιβολῆσαι — πελάζειν, πλησιάζειν, ἐμπελάζεσθαι, ἐγγίζειν u. a. Il. π, 423 ἀντήσω γὰρ ἐγὼ τοῦδ' ἀνέρος, ὄφρα δαείω. — So d. hom. ἀντᾶν μάχης, ὀπωπῆς, δαίτης, begegnen, antreffen; ἀντιᾶν πολεμοῖο, πόνοιο, μάχης, ἔργων, ἀέθλων, daher: theilen, genieſsen. Il. α, 66 αἴ κεν πως ἀρνῶν κνίσσης αἰγῶν τε τελείων βούλεται ἀντιάσας ἡμῖν ἀπὸ λοιγὸν ἀμῦναι. So: ἀντιᾶν ἱρῶν, ἑκατόμβης. Od. π, 254 πάντων ἀντήσομεν ἔνδοι ἐόντων, feindlich begegnen, handgemein werden. S. Passow Lex. Il. δ, 342 ἀντιβολῆσαι μάχης, so auch τάφου, ἑδητύος hom., γάμου Hesiod. ὑπαντᾶν Soph. Phil. 711.

Anmerk. 5. Die Verben der Annäherung und des Begegnens nehmen nur dann den Genitiv zu sich, wenn in ihnen der Begriff des Strebens und der Absicht liegt: in der einfachen Bedeutung begegnen werden sie mit dem Dativ verbunden, so immer ὑπαντᾶν, ὑπαντιάζειν b. d. Attik. In transitiver Beziehung regiren die Verben: ἀντιᾶν τι episch, ἀντιάζειν und ὑπαντιάζειν τινά, angreifen b. Herod., ἀπαντᾶν, finden, den Akkusativ. Il. α, 31 ἐμὸν λέχος ἀντιόωσα im prägnanten Sinne: zum Bette treten und dasselbe bereiten Plat. Phileb. p. 42. C ἀπαντᾶν ἡδονὰς καὶ λύπας.

*dd*) Die Adjektiven, welche den Begriff der Nähe ausdrücken, als: ἀντίος, ἐναντίος, ἀντίπαλος (poet.), ἀντίστροφος (Plat.), παραπλήσιος (Plat. Soph. p. 217. B.). Il. λ, 214 ἐνάντιοι ἔσταν Ἀχαιῶν. Ibid. 219 πρῶτος Ἀγαμέμνο-

---

[1]) Vgl. Hartung a. a. O. S. 32.
[2]) Vgl. Wüllner a. a. O. S. 61.

*νος ἀντίος ἦλθεν.* Il. ρ, 31 *ἀντίος ἵστασ' ἐμεῖο.* Eur. Or. 1444 *γυναικὸς ἀντίοι σταθέντες.* Herod. II, 34 *ἡ δὲ Αἴγυπτος τῆς ὀρεινῆς Κιλικίης μάλιστά κη ἀντίη κέεται.*

*ddd)* Die Adverbien der Nähe, als: *ἄντα, ἄντην, ἅντα, ἀντία, ἀντίον* (auch mit d. Dat. Herod. II, 34.), vor, *ἀντικρύ(ς), ἀπαντικρύ(ς), ἐναντίον, καταντίον, ἐνώπιον, πρόσθεν, ἔμπροσθεν, προπάροιθε — ὄπισθεν, πέλας* (auch mit d. Dat. poet. S. Passow Lex.), *πλησίον, ἐγγύς* (auch mit d. Dat. Eur. Heracl. 37.), *ἄσσον, ἐγγύθι, ἐγγύτατα, ἐγγυτάτω* (aber auch mit d. Dat.), *ἄγχι* (auch mit d. Dat), *ἀγχοῦ, σχεδόν,* u. so auch die Präpositionen: *ἀντί, πρό.* So läfst sich auch der Genitiv bei *ὑψόθεν, καθύπερθε, ἄνω, κάτω* erklären. Il. ρ, 29 *εἴ κε μεῦ ἅντα στήῃς.* Ibid. 69 *ἀντίον ἐλθέμεναι Μενελάου κυδαλίμοιο.* Od. κ, 156 *ὅτε δὴ σχεδὸν ἦα κιὼν νεὸς ἀμφιελίσσης.* Il. ρ, 468 *στῆ δ' ὄπιθεν δίφροιο.* Herod. III, 144 *κατεναντίον τῆς ἀκροπόλιος ἐκατέατο.* Id. VI, 77 *ὡς δὲ ἀγχοῦ μὲν ἐγίνοντο τῆς Τίρυνθος.* Soph. El. 900 *τύμβου προσεῖρπον ἄσσον.* Eur. H. F. 1111 *πέλας ἐλθεῖν τῶν κακῶν.* Demosth. Phil. III. p. 117, 27 *πλησίον Θηβῶν καὶ Ἀθηνῶν.* Id. de Chers. p. 99. init. *ἀπαντικρὺ τῆς Ἀττικῆς.* So b. d. Attik. *ἐγγύτατα* od. *ἐγγυτάτω γένους* von der Verwandtschaft.

Anmerk. 6. Auch hier wird durch den Genitiv das Verhältnifs der Abhängigkeit eines Gegenstandes von dem andern, und des Zusammenhanges des einen mit dem andern ausgedrückt, und zwar nicht als ein blofs räumliches Verbundensein, sondern als ein thätiges Ineinandergreifen.

*d) Genitivus loci et temporis oder Gen. substrati.*

§. 523. 1. Als Genitiv des Thätigen tritt viertens der Ort, auf dem, und die Zeit, in der eine Handlung geschieht, auf. Beide, sowol der Genitiv des Orts als der Genitiv der Zeit, drücken ein Thätiges aus, indem der Ort und die Zeit als Träger oder Substrat der Handlung von der Sprache angeschaut werden. Die That oder das Ereignifs haften gleichsam an dem Orte und der Zeit, gehören ihnen an, gehen gewissermafsen von ihnen aus und werden von ihnen getragen. Die Beziehung des Thätigen tritt demnach hier eben so deutlich hervor, wie bei dem Genitivus originis s. auctoris, G. possessoris und G. partitivus.

a. *Genitivus loci.*

2. Der Genitiv des Orts ist fast nur poetisch. Il. ρ, 372 *νέφος δ' οὐ φαίνετο πάσης γαίης οὐδ' ὀρέων.* Il. ι,

**219** *αὐτὸς δ' ἀντίον ἶζεν Ὀδυσσῆος θείοιο τοίχου τοῦ ἑτέρου.* Od. *α*, **23** *Αἰθίοπας, τοὶ διχθὰ δεδαίαται, ἔσχατοι ἀνδρῶν, οἱ μὲν δυσομένου Ὑπερίονος, οἱ δ' ἀνιόντος* Od. *γ*, **251** *ἦ οὐκ Ἄργεος ἦεν Ἀχαιϊκοῦ, ἀλλά πῃ ἄλλη πλάζετ' ἐπ' ἀνθρώπους.* Od. *φ*, **108** *οἵη νῦν οὐκ ἔστι γυνὴ κατ' Ἀχαιΐδα γαῖαν, οὔτε Πύλου ἱερῆς, οὔτ' ἠπείροιο μελαίνης.* Aesch. Ag. **1054** *ἑστίας μεσομφάλου ἕστηκε ἤδη μῆλα.* Soph. El. **900** *ἐσχάτης ὁρῶ πυρᾶς νεωρῆ βόστρυχον τετμημένον.* Plat. Symp. p. **182. B** *τῆς δὲ Ἰωνίας καὶ ἄλλοθι πολλαχοῦ αἰσχρὸν νενόμισται.* — Vgl.: aller Orten wird verkündet.

**Anmerk. 1.** Daher die Ortsadverbien: *οὗ, πού, ποῦ, ὅποι, αὐτοῦ, ὑψοῦ, τηλοῦ, ἀγχοῦ, ὁμοῦ, οὐδαμοῦ, ἀλλαχοῦ* [1]), und daher die Ortsadverbien mit dem Suffix *θεν* scheinbar statt der Ortsadverbien mit dem Suffix *θι*, als: *ἔνδοθεν, ἐγγύθεν, τηλόθεν, ἔκτοσθεν, ὄπισθεν, πάροιθεν, πρόσθεν, ἄνωθεν, κάτωθεν, ἔνερθεν, ὕπερθεν, ἔξωθεν, ἔσωθεν* [2]), als: Il. *ρ*, 582 *Ἕκτορα δ' ἐγγύθεν ἱσταμένοις ὤτρυνεν Ἀπόλλων*

3. Daher steht — besonders in der epischen Sprache — bei den Verben des Gehens und der Bewegung der Raum oder der Weg, über den sich das Gehen oder die Bewegung erstreckt, und dem gleichsam diese Thätigkeit angehört, im Genitiv, als: Il. *δ*, 244 *ἕκαμον πολέος πεδίοιο θέουσαι.* Il. *β*, 801 *ἔρχονται πεδίοιο.* Il. *β*, 785 *διέπρησσον πεδίοιο.* Il. *ν*, 820 *κονίοντες πεδίοιο.* Il. *χ*, 23 *θέεν πεδίοιο.* Il. *ε*, 597 *ἰὼν πολέος πεδίοιο.* Il. *κ*, 353 *ἐλάκέμεναι νειοῖο βαθείης — ἄροτρον.* Il. *ν*, 64 *πεδίοιο διώκειν ὄρνεον.* Il. *ω*, 264 *ἵνα πρήσσωμεν ὁδοῖο.* Il. *ζ*, 3 *ἵππω ἀτυζομένω πεδίοιο.* Aesch. Cho. **705** *ἡμερεύοντα μακρᾶς κελεύθου.* Soph. O. T. **1478** *ἀλλ' εὐτυχοίης, κἀσε τῆσδε τῆς ὁδοῦ Δαίμων ἄμεινον ἢ 'μὲ φρουρήσας τύχοι* — So: Hesiod. *ἔργ.* **577** *ἠώς τοι προφέρει μὲν ὁδοῦ, προφέρει δὲ καὶ ἔργου.* — So das prosaische *ἰέναι τοῦ πρόσω* — Vgl.: er kommt des Weges.

**Anmerk. 2.** Eben so läfst sich auch der Genitiv erklären in den Redensarten: *κατεάγη, ξυνετρίβη τῆς κεφαλῆς* Arist. Vesp. 124 Pac. 71. Plat. Gorg. p. 469. D. Vielleicht auch so die angefochtene Stelle Plat. Gorg. p. 496. E *ἢ οὐχ ἅμα τοῦτο* (sc. *λυπούμενον χαίρειν cum voluptate dolorem esse conjunctum*) *γίγνεται κατὰ τὸν αὐτὸν τόπον καὶ χρόνον* (*eodem loco et tempore*), *εἴτε ψυχῆς εἴτε σώματος βούλει* i. e. *sive illud λυπούμενον χαίρειν in animo, sive in corpore fieri vi*

b. *Genitivus temporis.*

§. 524. 1. Der Genitiv der Zeit kommt sowol in der Poesie, als in der Prosa oft vor. *Ἄνθη θάλλει τοῦ ἔαρος*, de

[1]) Vgl. Hartung über die Kasus S. 33.
[2]) Vgl. Hartung a. a. O. S. 173.

Frühling wird als Erzeuger und Träger der Blumen gedacht. So: *θέρους, χειμῶνος, ἡμέρας, τῆς αὐτῆς ἡμέρας, νυκτός, δείλης, ὀπώρης,* wie im Deutschen: Morgens, Abends, eines Tages u. s. w.; ferner: *μηνός, ἐνιαυτοῦ* u. a. mit den Attributiven, als: *τοῦ αὐτοῦ, τοῦ προτέρου, ἑκάστου* u. s. f. Daher die adverbialen Ausdrücke: *ἀρχῆς*, Anfangs, und *τοῦ λοιποῦ*, in der Zukunft (b. d. Spät. gwhnl. *λοιπόν* od. *τὸ λοιπόν*). Od. *η*, 118 *τάων οὔποτε καρπὸς ἀπόλλυται οὐδ' ἀπολείπει χείματος οὐδὲ θέρους.* — Poet.: *ἠοῦς, νημερίης* u. a. Il. *ε*, 522 *(νεφέλας) Κρονίων νηνεμίης ἔστησεν ἐπ' ἀκροπόλοισιν ὄρεσσιν.* Il. *θ*, 470 *ἠοῦς δὴ καὶ μᾶλλον ὑπερμενέα Κρονίωνα ὄψεαι.* Herod. IV, 48 *Ἴστρος ἶσος ἀεὶ αὐτὸς ἐωϋτῷ ῥέει καὶ θέρεος καὶ χειμῶνος.* Id. VI, 12 *τοῦ λοιποῦ μὴ πειθώμεθα αὐτοῦ.* Eur. Iph. T. 1232 (Seidl.) Chor. *ὕπνου, somni tempore,* poet. Plat. Phaed. p. 59. D *ἐξήλθομεν τοῦ δεσμωτηρίου ἑσπέρας.* Demosth. Phil. I. p. 44, 5 *οὐκέτι τοῦ λοιποῦ πάσχοιμεν ἂν κακῶς.*

2. Auch der Zeitraum, innerhalb dessen Etwas geschieht, kann als Träger oder Substrat aufgefafst und durch den Genitiv ausgedrückt werden. Il. *λ*, 691 *ἐλθὼν γὰρ ὀ' ἐκάκωσε βίη Ἡρακληείη τῶν προτέρων ἑτέων.* Aesch. Ag. 285 *ποίου χρόνου δὲ καὶ πεπόρθηται πόλις;* wie lange. Soph. El. 478 *οὐ μακροῦ χρόνου*, so: *συχνοῦ, πολλοῦ, πλείστου, ὀλίγου χρόνου* (auch *χρόνου* allein Arist. Eq. 950.), *πολλῶν ἡμέρων, ἐτῶν* u. a. Herod. III, 134 *ταῦτα ὀλίγου χρόνου ἔσται τελεύμενα.* Id. VI, 58 *ἐπεὰν δὲ θάψωσι, ἀγορὴ δέκα ἡμερέων οὐκ ἵσταταί σφι.* Xen. Anab. I. 7, 18 *βασιλεὺς οὐ μαχεῖται δέκα ἡμέρων.* Plat. Gorg. p. 516. D *ἵνα αὐτοῦ δέκα ἐτῶν μὴ ἀκούσειαν τῆς φωνῆς.* Id. Phaedon. princ. *οὔτε τις ξένος ἀφῖκται χρόνου συχνοῦ ἐκεῖθεν.* Id. Symp. p. 172. C *πολλῶν ἐτῶν Ἀγάθων ἐνθάδε οὐκ ἐπιδεδήμηκεν.*

**Anmerk. 1.** Aus dem temporellen Genitiv erklären sich die (fälschlich so genannten) Genitivi absoluti, als: *τοῦ Κύρου βασιλεύοντος πολλά τε καὶ καλὰ ἔργα ὑπὸ τῶν Περσῶν ἐπράχθη.* Das Zeitverhältnifs wurde auch auf das kausale übergetragen, und alsdann bezeichnen die Gen. abs. die Ursache, die als in der Zeit vorausgegangen gedacht wird.

**Anmerk. 2.** Zur nähern Bestimmung dieser Bezeichnung werden zuweilen Präpositionen angewendet: *ἐκ, ἀπό, ἐπί*, welche die Zeit sinnlich als Stütze, auf der das Faktum gleichsam ruht, darstellen, *διά*, — *ἐντός* u. *ἔσω, intra*, als: *ἐκ νυκτός*, wie *de nocte, ἐκ πολλοῦ χρόνου, ἐξ ἀρχῆς, ἀφ' ἑσπέρας, ἐπὶ Κύρου, Cyri aetate, ἐπ' ἐμοῦ, mea aetate*, am Häufigsten in Verbindung mit einem Partizip. Praes., als: *ἐπὶ Κύρου ἄρχοντος* Herod. III, 89., *διὰ πολλοῦ χρόνου, ἐντός* od. *ἔσω πολλοῦ χρόνου.* Vgl. unten die Lehre von d. Präpositionen.

**Anmerk. 3. Über den Unterschied des Genitivs und Akkusativs des Orts und der Zeit s. unten die Lehre v. d. Akkusativ.**

*ε) Genitivus materiae.*

§. 525. 1. Der Genitiv des Thätigen tritt endlich fünftens als der Stoff auf, aus dem ein Gegenstand gemacht, gebildet und gleichsam erzeugt ist. Dieser Genitiv steht:

*a.* Bei den Verben des Machens, Bildens u. ähnlichen. Il. η, 222 *σκυτοτόμων ὅχ' ἄριστος — ἐποίησεν σάκος αἰόλον, ἑπταβόειον, ταύρων ζατρεφέων.* Il. κ, 262 *ἀμφὶ δέ οἱ κυνέην κεφαλῇφιν ἔθηκεν, ῥινοῦ ποιητήν.* Herod. V, 82 *χαλκοῦ ποιέονται τὰ ἀγάλματα.* Id. II, 138 *ἐστρωμένη ἐστὶ ὁδὸς λίθου.* Eur. Hel. 1380 *κισσοῦ τε στεφθεῖσα χλόα.*

**Anmerk. 1. Sehr häufig wird diese Beziehung bestimmter ausgedrückt durch die Präpositionen: *ἐξ* und *ἀπό*, auch *διά*. Auch steht der Dativ, als Instrumentalis. S. d. Lehre v. d. Präpos. u. d. instrument. Dativ.**

**Anmerk. 2. Der Genitiv des Stoffes in attributiver Beziehung, als:** *ἔπωμα ξύλου — τράπεζα ἀργυρίου — στέφανος δακίνθων.* Theocr. I, 58 *ἔδωκα — τυροέντα μέγαν λευκοῖο γάλακτος.* Id. II, 73 *βύσσοιο καλὸν σύρισα χιτῶνα.*

*b.* Bei den Verben der Fülle, als: *πλήθω, πληρόω, πίμπλημι, μεστόω* mehr poet., *γέμειν, βρίθειν — νάσσειν, ἐπινάσσειν*, volldrücken, — *σάττειν*. vollpacken — u. a. Il. ι. 224 *πλησάμενος δ' οἴνοιο δέπας.* Od. ι, 219 f. *ταρσοὶ μὲν τυρῶν βρῖθον, στείνοντο δὲ σηκοὶ ἀρνῶν ἠδ' ἐρίφων.* Il. α, 148 *κοῦροι δὲ κρητῆρας ἐπεστέψαντο ποτοῖο.* Od. σ, 22 *στῆθος καὶ χείλεα φύρσω αἵματος.* Hesiod. Sc. 290 *βριθόμενα σταχύων.* Aesch. Ag. 667 *ὁρῶμεν ἀνθοῦν πέλαγος Αἰγαῖον νεκροῖς ἀνδρῶν Ἀχαιῶν ναυτικῶν τ' ἐρειπίων* (mit Dat. u. Gen.), wie: *florere frugum* Lucret. I, 256. Xen. Symp. IV, 64 *σεσαγμένος — πλούτου τὴν ψυχὴν ἔσομαι.* Plat. Apol. p. 26. D *τὰ Ἀναξαγόρου βιβλία — γέμει τούτων τῶν λόγων.*

**Anmerk. 3. Der Genitiv in atributiver Beziehung, als:** *πίθος μέλιτος, δέπας οἴνου.* Od. ι, 196 *αἴγειον ἀσκὸν ἔχον μέλανος οἴνοιο.*

*bb.* Bei den Adjektiven der Fülle, als: *πλέος, ἔμπλεος, πλήρης, μεστός, πλούσιος, δασύς* — u. die poet.: *ἀφνειός, ἐπιστεφής, πολυστεφής, περιστεφής, ἄτος* episch, *ἄπλητος* trag. Od. α, 165 *ἀφνειότεροι χρυσοῖό τε ἐσθῆτός τε.* Od. β, 431 *ἐπιστεφὴς οἴνου.* Soph. O. R. 83 *πολυστεφὴς δάφνης.* Id. El. 895 *περιστεφὴς ἀνθέων.* Xen. Cyr. III. 1, 3 *διαθεόντων καὶ ἐλαυνόντων τὸ πεδίον μεστόν.* Id. Anab. II. 4, 14 *δασὺς δένδρων.*

Anmerk. 4. Statt des Genitivs steht zuweilen der instrumentale Dativ, s. d. Lehre v. d. instrum. Dat. *Βρύειν, δασύς* (z. B. *δένδροις, ξύλοις* Xenoph.) werden gewöhnlich mit dem Dat. verbunden.

Anmerk. 5. Auch bei den Adverbien: *ἄλις* und *ἄδην* steht der Genitiv, wenn sie substantivisch aufgefafst werden, als: *ἄλις μοι ἔστι τῶν χρημάτων.* Wenn diefs aber nicht der Fall ist, so behält das Verb des Satzes seine Konstruktion. Il. *ρ*, 54 *ἄλις ἀναβέβρυχεν ὕδωρ.* So: Od. *ε*, 38 *χαλκόν τε χρυσόν τε ἅλις ἐσθῆτά τε δύντες.* Od. *η*, 295 *ἧ μοι σῖτον ἔδωκεν ἅλις ἠδ' αἴθοπα οἶνον.* So *ἄλις ἔχω* mit d. Akkus., als: Eur. Hel. *ἅλις ἔχω λύπας.*

§. 526. c. Bei den Verben des Essens, Trinkens, Geniefsens, Sich-sättigens, und im bildlichen Sinne bei den Verben: Genufs von Etwas haben, Nutzen, Vortheil ziehen von Etwas, als: *ἐσθίειν, φαγεῖν, πίνειν, γεύεσθαι, γεύειν, ἆσαι, ἄσασθαι, κορέσασθαι — ἀπολαύειν, ὀνίνασθαι, ἐπαυρέσθαι* (*ἀπαυρᾶν* nachhom. S. Passow). *Ἐσθίειν κρεῶν.* Od. *ι*, 102 *μήπω τις λωτοῖο φαγὼν νόστοιο λάθοιτο.* Il. *ε*, 289 *αἵματος ἆσαι Ἄρηα.* Il. *ι*, 489 *ὕψου τ' ἄσαιμι.* Il. *λ*, 562 *ἐκορέσσατο φορβῆς.* So Il. *ι*, 705 *τεταρπόμενοι φίλον ἦτορ σίτου καὶ οἴνοιο.* Hesiod. Sc. 255 *ἀρέσαντο φρένας αἵματος — πίνειν οἶνον.* Herod. VII, 180 *τάχα δ' ἄν τι καὶ τοῦ ὀνόματος ἐπαύροιτο: ubi* v. Valcken. (Über *ἐπαυρέσθαι* vgl. Passow Lex.) Xen. Cyr. I. 3, 4 (*ἀνάγκη σοι*) *ἀπογεύεσθαι τούτων τῶν παντοδαπῶν βρωμάτων.* Ibid. 10 *καὶ τί δη, ὦ Κῦρε, τἆλλα μιμούμενος τὸν Σάκαν, οὐκ ἀπεβόφησας τοῦ οἴνου;* Id. M. S. IV. 3, 11 *ἀπολαύειν πάντων τῶν ἀγαθῶν. — γεύεσθαι τιμῆς — γεύειν τινὰ τιμῆς.* Plat. Phaedr. p. 227. B *ἦ δῆλον ὅτι τῶν λόγων ὑμᾶς Λυσίας εἱστία;* st. des gebräuchl. Dat. Id. Rep. I, 352. B *εὐωχοῦ τοῦ λόγου, fruere sermone* (wie Theophr. c. 8 *δοκῶ μοί σε εὐωχήσειν καινῶν λόγων* st. des gwhnl. *καινοῖς λόγοις: ubi* v. Casaubon. ap. Ast p. 101.). Plat. Symp. p. 203. B *μεθυσθεὶς τοῦ νέκταρος. — ὄνασθαι τῆς φιλοσοφίας.* S. Passow Lex. s. v.

Anmerk. 1. Zuweilen werden die Verben des Geniefsens zur nähern Bestimmung mit den Präpos. *ἐξ* und *ἀπό* verbunden, als: *ἀποκαίειν ἐκ τῆς μιμήσεως, ἀπὸ τῶν ἀλλοτρίων* Plat. Rep. III. p. 395. C. X. p. 606. B., so wie immer *ὠφελεῖσθαι ἀπό* od. *ἔκ τινος* gesagt wird.

Anmerk. 2. Zuweilen tritt zu *ἀπολαύειν* der Akkusativ *μέρος.* Isocr. c. Soph. p. 293. B *οὐκ ἂν ἐλάχιστον μέρος ἀπελαύσαμεν αὐτῆς:* was uns aber nicht verleiten darf, auch sonst den Genitiv durch das ausgelassene *μέρος* zu erklären. Ähnlich: Soph. O. C. 1042 *ὄναιο, Θησεῦ, τοῦ τε γενναίου χάριν καὶ τῆς πρὸς ἡμᾶς ἐνδίκου προμηθίας! macte virtute tua!*

Anmerk. 3 Einige der angegebenen Verben regiren in transitiver Beziehung den Akkusativ. *a*) Die Verben des Essens und Trinkens ziemlich oft, als: Il. *μ*, 319 *ἔδουσί τε* (*ἡμέτεροι βασιλῆες*) *πίονα μῆλα, οἶνόν τ' ἔξαιτον μελιηδέα.* Od. *κ*, 101 *οἵτινες ἀνέρες εἶεν — σῖτον ἔδοντες.* Od. *ι*, 347 *Κύκλωψι, τῇ, πίε οἶνον, ἐπεὶ φάγες ἀνδρόμεα κρέα.* Xen. Cyr. I. 3, 9 *οὐκ ἐκπίομαι αὐτὸς*

τὸν οἶνον. Ibid. 6 κρέα γε εὐωχοῦ. So: ἐσθίειν κρέα u. κρεῶν, πίνειν οἶνον u. οἴνου. — So in d. alten Sprichworte: ὕδωρ δὲ πίνων οὐδὲν ἂν τέκοις καλόν (ὕδωρ πίνων = ὑδροπότης). In allen solchen Beispielen erscheint der Stoff als todte Masse, ohne einwirkende Thätigkeit, die Verben werden alsdann aus Intransitiven Transitiven. Daher steht der Akkusativ besonders, wenn der Stoff als ganz oder in grofser Masse aufgezehrt, also als leidend, dargestellt wird; ferner, wenn der Stoff, als gewöhnliches Nahrungsmittel, welches Jemand zu sich nimmt, bezeichnet werden soll.

Anmerk. 4. Ἀπολαύειν τινός τι bedeutet: *fructum capere ex aliquo*, von Einem Etwas empfangen (ἀπολαβεῖν), oftmals in ironischer Bedeutung vom Schaden. Xen. Hier. VII, 9 ἀπολαύειν τινὸς ἀγαθά. Id. M. S. I. 6, 2 ἐγὼ μὲν ᾤμην τοὺς φιλοσοφοῦντας εὐδαιμονεστέρους χρῆναι γίγνεσθαι· σὺ δέ μοι δοκεῖς τἀναντία τῆς σοφίας ἀπολελαυκέναι Arist. Thesm. 1014 ταυτὶ τὰ βέλτιστ' ἀπολέλαυκ' Εὐριπίδου. Auch ohne den Gen. der Person. Isocr. Pac. p. 175. B δέδοικα, μὴ, πειρώμενος ὑμᾶς εὐεργετεῖν, ἀπολαύσω τι φλαῦρον, so wie regelmäfsig gesagt wird: ὀνίνασθαί τι ἔκ (oder ἀπό) τινος. — So d. poet. ἐπαυρέσθαι in der Bedeutung: erlangen, sich zuziehen. Od. σ, 107 κακὸν καὶ μεῖζον: auch in guter Bedeutung: Pind. Nem. V, 49 ἴσθι, γλυκεῖάν τοι — μόχθων ἀμοιβᾶν ἐπαύρεο.

§. 527. *d.* Bei den Verben des Riechens, Duftens von Etwas, als: πνέειν, ὄζειν, προσβάλλειν. Der Genitiv drückt den Stoff aus, welcher, als ein Thätiges, den Geruch erzeugt. Ὄζειν ἴων — Anacr. XXVIII, 9 μύρου πνεῖν. — προσβάλλειν μύρου. — So: πνεῖν τράγου. — ὄζειν κρομύων. Arist. Ran. 341 ὡς ἡδύ μοι προσέπτευσε χοιρειῶν κρεῶν. Id. Acharn. 190 ὄζουσι πίττης καὶ παρασκευῆς νεῶν. Theocr. I, 27 κισσύβιον — ἔτι γλυφάνοιο ποτόσδον. Id. VII, 143 πάντ' ὤσδεν θέρεος μάλα πίονος, ὤσδε δ' ὀπώρης. Id. XXIX, 19 ἀνδρῶν τῶν ὑπερηνορέων δοκέεις πνέειν. — Auch kann noch ein Genitiv hinzutreten, welcher den Gegenstand bezeichnet, von welchem der Geruch, der Duft aussteigt, obwol hier gwhnl. ἀπό dabei steht. Herod. III, 23 ὄζειν ἀπὸ κρήνης ὡσεὶ ἴων. — τῆς κεφαλῆς ὄζειν μύρου. — So: Anacr. IX, 3 πόθεν μύρων πνέεις [1]);

Anmerk. Aufser den angeführten Verben verbindet ins Besondere die poetische Sprache noch viele andere mit dem Genitiv des Stoffes. Namentlich ist die epische Sprache reich an solchen Beispielen, und hat dadurch einen grofsen Reiz, dessen die spätere mehr reflektirende Sprache mehr und mehr entbehrt, indem diese den von der lebhaften Anschauung als lebendigen Quell aufgefafsten Stoff als ein blofses Werkzeug ansieht und durch den instrumentalen Dativ (Ablativ) ausdrückt. Od. γ, 408 ἀποστίλβοντες ἀλείφατος. — Ähnlich Plat. Phaedon. p. 113. A λίμνην ποιεῖ — ζέουσαν ὕδατος καὶ πηλοῦ. — Bei den Verben des Verbrennens. Il. ι, 242 αὐτὰς δ' ἐμπρήσειν μαλεροῦ πυρός. Il. π, 81 μὴ δὴ πυρὸς αἰθομένοιο νῆας ἐνιπρήσωσι. Od. ρ, 23 ἐπεί κε πυρὸς θερέω. Il. ζ, 331 ἀλλ' ἄνα, μὴ τάχα ἄστυ πυρὸς δηΐοιο θέρηται. Vgl. Il. λ, 667. Il. η, 410 (νέκυας) πυρὸς μειλισσέμεν. — Bei den Verben des Badens, Waschens. Il. ε,

[1]) Vgl. Wüllner über die Bedeutung der sprachl. Kasus. S. 31.

6 λελουμένος Ὠκεανοῖο. Il. ζ, 508 λούεσθαι ἐϋῤῥεῖος ποταμοῖο. Od. β, 261 χεῖρας νιψάμενος πολιῆς ἁλός. — Ferner: Il. ι, 214 πάσσε δ' ἁλός. — καταπάσσειν Arist. Eq. 99. Plat. Lys. p. 210. A τοὺς ὀφθαλμοὺς ἐμπάσαι τῆς τέφρας.

§. 528. *e.* Bei den Verben der sinnlichen und geistigen Wahrnehmung, als: *ἀκούειν, ἀκροᾶσθαι, κλύειν* poet., *ἄϊειν* poet., *ἀποδέχεσθαι* in d. Bdtg Einem beipflichten (eigtl. von Einem, *τινὸς*, Etwas, nämlich die Meinung, annehmen), *πυνθάνεσθαι, αἰσθάνεσθαι, γιγνώσκειν* gwhnl. mit d. Akkus., *ὀσφραίνεσθαι* — (selten: *ὁρᾶν, θεᾶσθαι, θεωρεῖν, σκοπεῖν, διασκοπεῖν*) — *μανθάνειν, συνιέναι*, verstehen, — seltener: *ἐπίστασθαι, εἰδέναι, ἀγνοεῖν, ὑπονοεῖν, διανοεῖσθαι, ἐννοεῖν, ἐνθυμεῖσθαι.* Il. α, 37 *κλῦθί μευ.* Od. ι, 401 *οἱ δὲ βοῆς ἀΐοντες ἐφοίτων ἄλλοθεν ἄλλος.* Il. ρ, 686 *ἄγε δεῦρο —, ὄφρα πύθηαι λυγρῆς ἀγγελίης.* Il. δ, 357 *ὡς γνῶ χωομένοιο.* Od. ψ, 109 *γνωσόμεθ' ἀλλήλων.* Il. β, 26 *νῦν δ' ἐμέθεν ξύνες ὦκα.* Il. α, 273 *καὶ μέν μευ βουλέων ξύνιον, πείθοντό τε μύθῳ.* Od. δ, 76 *ἀγορεύοντος ξύνετο.* Il. ξ, 37 *τῷ ῥ' οἴγ' ὀψείοντες ἀϋτῆς καὶ πολέμοιο — κίον ἀθρόοι.* Soph. Aj. 1161 *αἴσχιστον, κλύειν ἀνδρὸς ματαίου, φλαῦρ' ἔπη μυθουμένου.* Id. Trach. 394 *ἕρποντος εἰσορᾷς ἐμοῦ.* Herod. I, 47 *καὶ κωφοῦ συνίημι, καὶ οὐ φωνεῦντος ἀκούω.* Id. III, 103 *τὸ* (*pro ὃ*) *δὲ μὴ ἐπιστέαται αὐτῆς* (*ἧς καμήλου*), *τοῦτο φράσω*, was man vom Kam. nicht weifs. Id. I, 80 *ὡς ὄσφραντο τάχιστα τῶν καμήλων οἱ ἵπποι, καὶ εἶδον αὐτὰς, ὀπίσω ἀνέστρεφον.* Thuc. V, 83 *ὡς ᾔσθοντο τειχιζόντων.* Id. IV, 6 *ὡς ἐπύθοντο τῆς Πύλου κατειλημμένης.* Id. I, 68 *τῶν λεγόντων μᾶλλον ὑπενοεῖτε, ὡς ἕνεκα τῶν αὐτοῖς ἰδίᾳ διαφορῶν λέγουσι.* Xen. Cyr. I. 3, 10 *οὐκ ἀκροώμενοι δὲ τοῦ ᾄδοντος ὠμνύετε ᾄδειν ἄριστα.* Ibid. VIII. 1, 40 *καταμαθεῖν δὲ τοῦ Κύρου δοκοῦμεν, ὡς οὐ τούτῳ μόνον ἐνόμιζε χρῆναι τοὺς ἄρχοντας τῶν ἀρχομένων διαφέρειν.* Id. M. S. I. 1, 12 *καὶ πρῶτον μὲν αὐτῶν ἐσκόπει, πότερά ποτε νομίσαντες ἱκανῶς ἤδη τ' ἀνθρώπινα εἰδέναι, ἔρχονται ἐπὶ τὸ περὶ τούτων φροντίζειν κ. τ. λ.* Id. Oecon. XVI, 3 *καὶ ἀλλοτρίας γῆς τοῦτο ἔστι γνῶναι, ὅ τι τε δύναται φέρειν.* Id. Anab. III. 1, 19 *διαθεώμενος αὐτῶν, ὅσην μὲν χώραν καὶ οἵαν ἔχοιεν.* Id. M. S. III. 6, 17 *ἐνθυμοῦ δὲ καὶ τῶν εἰδότων, ὅ τι τε λέγουσι καὶ ὅ τι ποιοῦσιν.* Plat. Apol. p. 27. A *ἆρα γνώσεται Σωκράτης ὁ σοφὸς ἐμοῦ χαριεντιζομένου καὶ ἐναντί' ἐμαυτῷ λέγοντος.* Id. Phileb. p. 51. C *εἴ μου μανθάνεις.* Id. Gorg. p. 463. D *ἆρ' οὖν ἂν μάθοις ἀποκριναμένου.* Ibid. p. 517. C *ἀγνοοῦντες*

*ἀλλήλων, ὅ τι λέγομεν.* Id. Rep. II. p. 375. E *οἶσθα γάρ που τῶν γενναίων κυνῶν, ὅτι τοῦτο φύσει αὐτῶν τὸ ἦθος, πρὸς μὲν τοὺς συνήθεις τε καὶ γνωρίμους ὡς οἷόν τε πραοτάτους εἶναι, πρὸς δὲ τοὺς ἀγνῶτας τοὐναντίον:* ubi v. Stallbaum. Ibid. VII. p. 525. D *νῦν καὶ ἐννοῶ ῥηθέντος τοῦ περὶ τοὺς λογισμοὺς μαθήματος, ὡς κομψόν ἐστι κ. τ. λ.* Id. Charmid. p. 154. E *τί οὖν, ἔφη, οὐκ — ἐθεασάμεθα πρότερον τοῦ εἴδους.* Id. Legg. I. p. 646. D *καὶ τῆς περὶ τὸν οἶνον ἄρα διατριβῆς ὡσαύτως διανοητέον.* Id. Phaedon. p. 92. D *μήτε ἐμαυτοῦ μήτ' ἄλλου ἀποδέχεσθαι λέγοντος, ὡς ἡ ψυχὴ ἐστιν ἁρμονία* (beipflichten). — *Ἀκούειν δίκης*, einen Prozefs anhören, *αἰσθάνεσθαι κραυγῆς, θορύβου, ἐπιβούλης.*

*f.* Hieran schliefsen sich unmittelbar die Verben des Beurtheilens, Prüfens und des Sagens an, als: *κρίνειν, ἐξετάζειν, εἰπεῖν, φράζειν, φάναι, δηλοῦν* u. s. w. Od. *λ*, 174 *εἰπὲ δέ μοι πατρός τε καὶ υἱέος, ὃν κατέλειπον, ἦ ἔτι πὰρ κείνοισιν ἐμὸν γέρας, ἦέ τις ἤδη ἀνδρῶν ἄλλος ἔχει.* Ibid. 493 *εἰπὲ δέ μοι Πηλῆος ἀμύμονος, εἴ τι πέπυσσαι.* Soph. Trach. 1122 *τῆς μητρὸς ἥκω τῆς ἐμῆς φράσων, ἐν οἷς νῦν ἔστιν.* Id. El. 317 *τοῦ κασιγνήτου τί φῄς; ἥξοντος ἢ μέλλοντος;* Id. Phil. 439 *ἀναξίου μὲν φωτὸς ἐξερήσομαι — τί νῦν κυρεῖ;* Plat. Rep. IV. p. 439. B *τοῦ τοξότου οὐ καλῶς ἔχει λέγειν, ὅτι αὐτοῦ ἅμα χεῖρες τὸ τόξον ἀπωθοῦνταί τε καὶ προσέλκονται, ἀλλ' ὅτι ἄλλη μὲν ἡ ἀπωθοῦσα χείρ, ἑτέρα δὲ ἡ προσαγομένη.* Ibid. VI. p. 485. B (*philosophi*) *μαθήματός γε ἀεὶ ἐρῶσιν, ὃ ἂν αὐτοῖς δηλοῖ ἐκείνης τῆς οὐσίας τῆς ἀεὶ οὔσης.* Ibid. IX. p. 576. D *εὐδαιμονίας τε αὖ καὶ ἀθλιότητος ὡσαύτως ἢ ἄλλως κρίνεις;* Demosth. Ol. I (v. II.) p. 23, 20 *εἰ δέ τι πταίσει, τότ' ἀκριβῶς αὐτοῦ ταῦτ' ἐξετασθήσεται.* So ist wahrscheinlich die viel besprochene Stelle zu erklären ibid. p. 19, 4 *τούτων οὐχὶ νῦν ὁρῶ τὸν καιρὸν τοῦ λέγειν, de his dicendi nunc non video tempus opportunum.*

Anmerk. 1. Oft tritt zur nähern Bestimmung die Präposition *περί* hinzu, als: Isocr. ep. IX. p. 614, 9 (Bekk.) *ἐνθυμηθῆναι περὶ τῶν κοινῶν πραγμάτων*, nachdenken über.

Anmerk. 2. Der Genitiv in attributiver Beziehung, als: Od. *α*, 409 *ἀγγελίης πατρὸς φέρει οἰχομένοιο.* — *ἀγγελία τῆς Χίου* Thuc., *de Chio.* Xen. M. S. II. 7, 3 *τὸν τοῦ κυνὸς λόγον.* — *ἐρώτησίς τινος* Plat., wie *quaestio animorum* Cic. Tusc. I, 23. (gwhnl. *περί*). Plat. Theaet. p. 164. D *ὁ μῦθος ὁ τῆς ἐπιστήμης καὶ αἰσθήσεως.*

Anmerk. 3. Ob der Genitiv eine Person oder eine Sache (*ἀκούω Σωκράτους* u. *ἀκούω θορύβου*) bezeichne, ist der Sprachanschauung einerlei. In beiden Fällen wird der im Genitiv ausgedrückte Gegen-

stand gleichsam als ein Stoff oder als eine Quelle angesehen, aus welcher das Subjekt seine sinnliche oder geistige Wahrnehmung schöpft. Der Genitiv bezeichnet demnach auch hier ein Thätiges, welches auf die Thätigkeit des Subjekts einwirkt. Sämmtliche Verben der sinnlichen und geistigen Anschauung sind in der Sprache ursprünglich Intransitiven. Das Subjekt wird daher nicht als auf das Objekt thätig einwirkend gedacht, sondern als leidend, die Einwirkung der Thätigkeit empfangend und aufnehmend. Häufig jedoch regiren diese Verben auch den Akkusativ, und haben dann transitive Beziehung: namentlich ist dieſs bei den Verben des Sehens der Fall, die wol nur in der Dichtersprache mit dem Genitiv verbunden werden; denn Xen. M. S. I. 1, 10 *οὐδεὶς δὲ πώποτε Σωκράτους οὐδὲν ἀσεβὲς οὐδὲ ἀνόσιον οὔτε πράττοντος εἶδεν, οὔτε λέγοντος ἤκουσεν* hat die Symmetrie des Ausdrucks den Genitiv veranlaſst [1]). Die Verben des Riechens werden regelmäſsig mit dem Genitiv verbunden; aber die Verben des Hörens, Vernehmens, Bemerkens regiren oft den Akkusativ der Sache, zuweilen auch der Person. Il. *κ*, 354 *ἔστη δοῦπον ἀκούσας.* Od. *κ*, 147 *ἐνοπὴν τε πυθοίμην.* Xen. Cyr. III. 1, 4 *ὡς ᾔσθετο τὰ γιγνόμενα* (aber V. 3, 20 *ἄρτι ᾐσθημένος τοῦ γεγενημένου*). Thuc. V, 32 *ἐνθυμούμενοι τὰς ἐν ταῖς μάχαις ξυμφοράς.* Isocr. ad Nicocl. p. 15. D *ἐπειδὰν ἐνθυμηθῶσι τοὺς φόβους καὶ κινδύνους.* — Oft wird auch das Objekt, das an einem Gegenstande Wahrgenommene oder von ihm Ausgesagte entweder in dem Akkusativ eines Substantivs oder Substantivpronomens oder auch in einem beigefügten Nebensatze hinzugefügt, als: Od. *μ*, 389 *ταῦτα — Καλυψοῦς ἤκουσα.* Xen. Cyr. III. 1, 1 *ὁ Ἀρμένιος, ὡς ἤκουσε τοῦ ἀγγέλου τὰ παρὰ τοῦ Κύρου, ἐξεπλάγη,* wie im Lat. *audire aliquid ex aliquo.* Eur. Rhes. 129 *μαθόντες ἐχθρῶν μηχανὰς κατασκόπου βουλευσόμεσθα.* So: *συνιέναι τινός τι,* als: *ἔπος — ὅπα θεᾶς, ὀσφραίνεσθαι ὁδμήν.* Herod. I, 80 *κάμηλον ἵππος φοβέεται, καὶ οὐκ ἀνέχεται οὔτε τὴν ἰδέην αὐτῆς ὁρέων, οὔτε τὴν ὀδμὴν ὀσφραινόμενος.* Namentlich geschieht dieſs bei den Verben der Intelligenz, des Forschens, Urtheilens, Sagens, als: *ἐνθυμεῖσθαι, σκοπεῖν, λέγειν, δηλοῦν* u. a., welche nur selten mit dem bloſsen Genitiv verbunden werden. S. die oben angegebenen Beispiele [2]).

Anmerk. 4. Da in dem persönlichen Genitiv bei den Verben des Hörens, als: *ἀκούω τοῦ ἀνδρός* der Stoff zugleich als der Urheber der Thätigkeit aufgefaſst werden kann; so behielten diese Verben die Konstruktion mit dem Genitiv häufig auch dann bei, wenn sie die Bedeutung: gehorchen erhielten, und selbst andere Verben des Gehorchens, die sonst mit dem Dativ verbunden werden, nehmen oft den Genitiv zu sich, als: *ἀκούειν, ὑπακούειν, κατακούειν, ἀνηκουστεῖν* u. *νηκουστεῖν, κλύειν* poet., *πείθεσθαι* selten, *ἀπειθεῖν.* — So die Adjektiven: *κατήκοος, ἔπήκοος* seltener mit d. Dativ. Il. *ο*, 199 *οἳ ἔθεν ὀτρύνοντος ἀκούσονται καὶ ἀνάγκῃ.* Il. *ο*, 236 *οὐδ' ἄρα πατρὸς ἀνηκούστησεν Ἀπόλλων.* Vgl. *π*, 676. Od. *η*, 11 *Φαιήκεσσιν ἄνασσε, θεοῦ δ' ὣς δῆμος ἄκουεν* [mit d. Dat. *ἀκούειν τινί,* auf Jem. hören, Gehör geben, erhören Il. *π*, 515. e. seltnere Konstr. st. des Gen.]. Aesch. Prom. 40 *ἀνηκουστεῖν δὲ τῶν πατρὸς λόγων οἷόν τε πῶς;* Soph. El. 340 *τῶν κρατούντων ἐστὶ πάντ' ἀκουστέα.* Eur. Or. 426 *οὗτοί μ' ὑβρίζουσ', ὧν πόλις τανῦν κλύει* (*quibus obedit*). Pros. Herod. III, 61 *Σμέρδιος τοῦ Κύρου ἀκουστέα* (*ἐστὶ*) — *ἀλλ' οὐ Καμβύσεω.* Ibid. 62 *προαγορεύει ἡμῖν Σμέρδιος βασιλῆος ἀκούειν.* Ibid. 101 *Δαρείου βασιλῆος οὐδαμᾶ ὑπήκουσαν.* Id. I, 126 *νῦν ὦν ἐμέο πειθόμενοι γίνεσθε ἐλεύθεροι*· *ubi* v. Schweig-

---

[1]) Vgl. Wüllner über d. Bdtg der sprachl. Kasus. S. 23. f.

[2]) Vgl. G. T. A. Krüger Untersuchungen aus d. Gebiete der lat. Sprachl. III. Heft. §. 67. S. 163. ff.

*θρώπων οὐδαμῶς δηλήμονες.* Soph. O. T. 1437 *θνη τῶν — μηδενὸς προσήγορος,* anredend keinen der Sterb lichen.

§. 531. *i.* An die Verben des Wahrnehmens (Etwas a Einem, *τινός*) und des Sagens (Etwas von Einem, *τινός* schliefsen sich endlich die Verben an: Etwas, irgend ein Handlung, Äufserung, einen einzelnen Umstand u. s. w. a Einem (*τινός*) bewundern, loben, tadeln. Herod. V 76 *ἄγασθαι μὲν ἔφη τοῦ Ἐρασίνου οὐ προδιδόντο τοὺς πολίτας.* Thuc. I, 84 *τὸ βραδὺ καὶ μέλλον, ὃ μέμ φονται μάλιστα ἡμῶν, μὴ αἰσχύνεσθε.* Xen. Cyr. III. 1 15 *εἰ μὲν ἄγασαι τοῦ πατρὸς, ἢ ὅσα βεβούλευται, ἢ ὅσ πέπραχε, πάνυ σοι συμβουλεύω τοῦτον μιμεῖσθαι.* Id. Age II, 7 *τάδ' αὐτοῦ ἄγαμαι, ὅτι — παρεσκευάσατο.* Ibid VIII, 4 *ἐγὼ οὖν καὶ τοῦτο ἐπαινῶ Ἀγησιλάου, τὸ πρὸ τὸ ἀρέσκειν τοῖς Ἕλλησιν ὑπεριδεῖν τὴν βασιλέως ξενίαν.* Eur Iph. A. 28 *οὐκ ἄγαμαι ταῦτ' ἀνδρὸς ἀριστέος.* Plat Rep. II. p. 376. A *καὶ τοῦτο — ἐν τοῖς κυσὶ κατόψει, ὃ κα ἄξιον θαυμάσαι τοῦ θηρίου:* ubi v. Stallbaum. Ic Men. p. 95. C *καὶ Γοργίου μάλιστα — ταῦτα ἄγαμα* Id. Theaet. p. 161. B *ὃ θαυμάζω τοῦ ἑταίρου σου Πρωτα γόρου.* Id. Protag. p. 329. C *ὃ δ' ἐθαύμασά σου λέγοντο* Id. Criton. p. 43. B *ἀλλὰ καὶ σοῦ πάλαι θαυμάζω, αἰ σθανόμενος ὡς ἡδέως καθεύδεις.* Id. Rep. II. 367. D *τοῦτ αὐτὸ ἐπαίνεσον δικαιοσύνης.* Ibid. p. 383. A *πολλὰ ἄρ Ὁμήρου ἐπαινοῦντες ἄλλα τοῦτο οὐκ ἐπαινεσόμεθα.*

Anmerk. Nur sehr selten findet sich bei den Verben der Be wunderung neben dem Genitiv der Person auch der Genitiv der Sach welcher letztere alsdann die Ursache bezeichnet, welche die Bewunde rung hervorgerufen hat, als: Demosth. de Coron. p. 296 *ἀγάσαιτο τῶ ἀνδρῶν ἐκείνων τῆς ἀρετῆς.* — Wenn die genannten Verben blofs a eine Sache bezogen werden, die man bewundert, tadelt oder lobt; s nehmen sie rein transitive Bedeutung an, und regiren den Akkusativ Xen. Cyr. IV. 2, 28 *τῶν δὲ πολεμίων, ἐπεὶ φάος ἐγένετο, οἱ μὲν ἐθαύ μαζον τὰ ὁρώμενα, οἱ δὲ ἐγίγνωσκον ἤδη — So: ἄγασθαι, ἐπαινεῖν, ψέ γειν, μέμφεσθαί τι.* Zuweilen regiren sie auch den Akkusativ der Per son allein, *ἐπαινεῖν, ψέγειν, μέμφεσθαί τινα,* ebenfalls als reine Transi tiven: so auch *ἄγασθαι, θαυμάζειν τινά,* Einen anstaunen, die Perso selbst, nicht Etwas an der Person. Od. ζ, 168 *ὥς σε, γύναι, ἄγαμαί τ τέθηπά τε,* oder auch dann, wenn die Bewunderung sich auf das ganz Wesen der Person erstreckt. Xen. M. S. II. 1, 19 *πῶς οὐκ οἴεσθαι χρ τούτους καὶ πονεῖν ἡδέως εἰς τὰ τοιαῦτα, καὶ ζῆν εὐφραινουμένους, ἀγα μένους μὲν ἑαυτοὺς, ἐπαινουμένους δὲ καὶ ζηλουμένους ὑπὸ τῶν ἄλλων* Id. Oecon. XXI, 10 *ἐγὼ μὲν αὐτὸν οὐκ ἂν ἀγαίμην.* — Doppelter Akk. von denen der eine ein Pronomen ist. Xen. Agesil. X, 1 *ἐγὼ μὲν οὐ τὰ τοιαῦτα ἐπαινῶ Ἀγησίλαον.*

### *b.* Genitiv als Ausdruck der *Ursache.*
### *Genitivus caussae und Genitivus caussativus.*

§. 532. Die zweite Abtheilung des kausalen Genitivs nfafst den Genitiv, welcher die Ursache ausdrückt, d. h. n Gegenstand, der die Thätigkeit des Subjekts hervor-ıft nnd verursacht, und das Subjekt in einen leidenden ıstand versetzt (s. oben §. 505, 2.). Dieser Genitiv steht:

I. Bei den Verben, welche einen Gemüthszustand, ne Empfindung, einen Affekt der Seele ausdrücken 'erba affectuum):

*a.* Bei den Verben, welche den Begriff eines sinnlichen er geistigen Verlangens und Sehnens ausdrücken 'erba desiderandi), als: *ἐπιθυμεῖν, ἐρᾶν, ἔρασθαι, ἐρατί-ω* poet., *ἰμείρειν, ἰμείρεσθαι, λιλαίεσθαι* poet., *ἔλδεσθαι* et., *ποθεῖν — διψῆν, πεινῆν.* Il. ρ, 660 (*λέων*) *κρειῶν ἐρα-ζων.* Il. ι, 64 *πολέμου ἔραται ἐπιδημίου.* Od. α, 315 *λαίεσθαι ὁδοῖο.* Il. ψ, 122 *ἐλδόμεναι πεδίοιο.* Herod. , 12 *ἰμείρετο — χρημάτων.* Plat. Rep. III. p. 403. A *ὁ ὀρθὸς ἔρως πέφυκε κοσμίου τε καὶ καλοῦ σωφρόνως τε καὶ ναικῶς ἐρᾶν.* Ibid. IV. p. 438. A *οὐδεὶς ποτοῦ ἐπιθυ-εῖ, ἀλλὰ χρηστοῦ ποτοῦ, καὶ οὐ σίτου, ἀλλὰ χρηστοῦ σίτου· ντες γὰρ ἄρα τῶν ἀγαθῶν ἐπιθυμοῦσιν.* Id. Symp. p. 1. B *οἱ φαῦλοι τῶν ἀνθρώπων — τῶν σωμάτων μᾶλλον ἢ ν ψυχῶν — ἐρῶσιν.* Ibid. p. 186. B *τὸ ἀνόμοιον ἀνομοίων ιθυμεῖ καὶ ἐρᾷ. — Πεινῆν τῶν σίτων, τῶν ποτῶν, τοῦ ίνου.* — Bei Aristoph. *κιττᾶν τινος, aliquid vehementer ncupiscere, — ἐπιτύφεσθαί τινος.* — Bei Spätern: *κνίζε-θαι, καίεσθαι, ἁλίσκεσθαί τινος,* z. B. Theocr. IV, *τίναν τὰν κνάνοφρυν ἐρωτίδα, τᾶς ποκ᾽ ἐκνίσθη;* — Bei om. Il. ξ, 37 findet sich selbst: *ὀψείοντες ἀϋτῆς καὶ ἱέμοιο* (V. desiderativum).

Anmerk. 1. Selten regiren Verben dieser Klasse als Transitiven n Akkusativ, z. B. *ἰμείρειν* Soph. O. T. 59. — *ποθεῖν* regelmäfsig der Bdtg vermissen. Od. ι, 452 *ἦ σύγ᾽ ἄναχτος ὀφθαλμὸν πο-ας;* Il. λ, 161 *ἵπποι — ἠνιόχους ποθέοντες ἀμύμονας.* Od. α, 343 *ὴν γὰρ κεφαλὴν ποθέω.* Herod. III, 36 *ἐπόθησέ τε δὴ ὁ Καμβύσης ν Κροῖσον* (kurz vorher in demselben Sinne *ἐπιζητεῖν*). Plat. Rep I. 329. A *ὀλοφύρονται —, τὰς ἐν τῇ νεότητι ἡδονὰς ποθοῦντες. — ἔλδε-αι* Od. α, 409 *ἦ ἐὸν αὐτοῦ χρεῖος ἐλδόμενος τόδ᾽ (huc) ἱκάνει;* Il. 481 *κτήματα πολλά, τά τ᾽ ἔλδεται ὃς κ᾽ ἐπιδευής. Φιλεῖν, ἀγαπᾶν, ἔρχειν* werden immer als Transitiven mit dem Akkusativ (die bei-n letzten aber auch als Intrans. mit dem instrumentalen Dativ) ver-nden, und drücken daher eine Thätigkeit aus, die vom Subjekt auf das bjekt übergeht, als: *τὰ παρόντα ἀγαπᾶν, contentum esse,* Demosth. Phil. p. 70, 19. vgl. 68, 12. Das Objekt erscheint also als ein die Thä-tkeit Aufnehmendes und Leidendes, nicht, wie beim Genitiv, als ein e Thätigkeit des Liebens Erweckendes.

Anmerk. 2. Eben so bei Substantiven in attributiver Beziehung (§. 498, 3.), als: *ἐπιθυμία, ἔρως, πόθος τῶν καλῶν.* — Bei Adjektiven, als: Herod. VII, 6 *νεωτέρων ἔργων ἐπιθυμητής.*

§. 533. *b.* Bei den Verben, welche den Begriff der Sorge ausdrücken (Verba curandi), als: *ἐπιμέλεσθαι* oder *ἐπιμελεῖσθαι, φροντίζειν, κήδεσθαι, προνοεῖν, προορᾶν, μέλει, μεταμέλει, ἀμελεῖν, ὀλιγωρεῖν, φείδεσθαι, φυλάττεσθαι, διευλαβεῖσθαι* und die poetischen: *ἐμπάζεσθαι, ὄθεσθαι, ἀλέγειν, ἀλεγίζειν, τημελεῖν.* Od. *ι*, 275 *οὐ γὰρ Κύκλωπες Διὸς αἰγιόχου ἀλέγουσιν, οὐδὲ θεῶν μακάρων.* Il. *α* 181 *σέθεν δ' ἐγὼ οὐκ ἀλεγίζω, οὐδ' ὄθομαι κοτέοντος* Od. *α*, 271 *ἐμῶν ἐμπάζεο μύθων.* Od. *α*, 415 *οὔτε θεοπροπίης ἐμπάζονται.* Herod. III, 151 *ἐπολιόρκεε (Βαβυλωνίους) φροντίζοντας οὐδὲν τῆς πολιορκίης.* Id. I, 12 *ἡμῖν τῆς σῆς ἀρχῆς προοπτέον.* Id. III, 159 *τοῦ σίτου προορᾶν.* cf. II, 121. Thuc. IV, 11 *φυλάσσεσθαι τῶν νεῶν* Xen. Cyr. I. 2, 2. *οἱ Περσῶν νόμοι (ἄρχονται) τοῦ κοινοῦ ἀγαθοῦ ἐπιμελούμενοι.* — *Μέλει μοί τινος.* Xen. Cyr. V 1, 10 *Γωβρύᾳ — πειράσομαι ποιεῖν μήποτε μεταμελῆσαί τῃ πρὸς ἐμὲ ὁδοῦ.* Id. H. Gr. VII. 3, 6 *ὑπεριδόντας τῆς πόλεως.* Bei Herod. und auch bei Thukyd. *ἀνακῶς ἔχει τινός* für *ἐπιμελεῖσθαι.* Theocr. I, 53 *μέλεται δέ οἱ οὔτι τι πίρας, οὔτε φυτῶν.* Plat. Legg. VIII. p. 843. E *διευλαβεῖσθαί τινος.* — Ähnlich *κινδυνεύειν τινός.* Demosth. c. Aphob. I. p. 835, 69 *εἰ αἴσθοιτο — ὑπὲρ τούτων τῆς ἐπιβελίας τὸν αὑτοῦ υἱὸν ἐμὲ κινδυνεύοντα:* wo der bloſs Genitiv statt des gwhnl. *περὶ* c. Gen. wegen des vorangehenden *ὑπέρ* zu stehen scheint; denn kurz vorher findet sich die gwhnl. Struktur: *περὶ ἀτιμίας κινδυνεύοντας.* Demosth. de Chers. p. 96. §. 27 *τῆς πατρίδος κήδεσθαι.* — Auch *μελετᾶν* verbindet Hesiod in der Bdtg für Etwas sorgen mit dem Genitiv, *Ἔργ.* 316 *μελετᾷς βίου* und 443 *ἔργου μελετῶν*; in der gwhnl. Bdtg aber: besorgen, üben, hat es immer den Akkusativ bei sich.

Anmerk. 1. Mehrere dieser Verben werden zuweilen auch als Transitiven mit dem Akkusativ verbunden, als: Od. *ζ*, 268 *ἔνθα δὲ νηῦς ὅπλα μελαινάων ἀλέγουσιν.* — *φροντίζειν*, ersinnen, Herod. VII 8. 16. *ἐπιμελεῖσθαι* Plat. Legg. VI. p. 752. D. *κήδεσθαι* Soph. El. 1059. *ἀμελεῖν* Eur. Ion. 445. *παραμελεῖν* Xen. Cyr. I. 6, 14 *παρημελημένοι — τὰ τῶν θεῶν: ubi* v. Bornemann. Plat. Phaedon. p. 98 D *ἀμελήσας τὰς ὡς ἀληθῶς αἰτίας: ubi* cf. Hdrf.

Anmerk. 2. Bei *μέλει* steht in der Dichtersprache zuweilen die Sache auch als Subjekt im Nominativ. Il. *κ*, 481 *μελήσουσιν δ' ἐμοὶ ἵπποι.* Od. *α*, 358 *μῦθος δ' ἄνδρεσσι μελήσει πᾶσι, μάλιστα δ' ἐμοί.* Od. *α*, 159 *τούτοισιν μὲν ταῦτα μέλει, κίθαρις καὶ ἀοιδή.* Eur. Hipp. 10

ἄλλοισιν ἄλλος θεῶν τε κἀνθρώπων μέλει. — So: μεταμέλει μοί τι Herod. VI, 63 τῷ Ἀρίστωνι τὸ εἰρημένον μετέμελε. — Selten μέλεσθαι. Od. ζ, 505 μήτι τοι ἡγεμόνος γε ποθὴ παρὰ νηῒ μελέσθω. Eur. Phoen. 785 γάμους — σοὶ χρὴ μέλεσθαι.

Anmerk. 3. Zur nähern Bestimmung dieser Beziehung wird zuweilen περί, seltener ὑπέρ, hinzugefügt; so in der attischen Prosa: ἐπιμελεῖσθαι περί τινος, φροντίζειν περί τινος.

Anmerk. 4. Der Genitiv in attributiver Beziehung, als: φροντὶς τῶν παίδων — κῆδός τινος. Herod. I, 4 μηδεμίην ὥρην ἔχειν πόνου. Id. III, 155 (τῆς στρατιῆς) οὐδεμίη ἔσται ὥρη ἀπολλυμένης. — ἐπιμέλεια τῶν πολεμικῶν ἔργων. Od. ο, 8 μελεδήματα πατρός — Sorge um Etwas. — Auch mit περί. Demosth. Phil. III. p. 110, 2 οὐδεμίαν περὶ τῶν μελλόντων πρόνοιαν ἔχουσιν. — Ἐπιμέλεια, φρόντις περί τινος. — So die Adjektiven, als: ἐπιμελής τινος.

§. 534. *c.* Bei den Verben, welche den Begriff des Schmerzes, der Trauer und des Mitleids ausdrücken, als: ἀλγεῖν, οἰκτείρειν, ὀδύρεσθαι, ὀλοφύρεσθαι. Od. δ, 104 ὀδύρεσθαί τινος. Od. φ, 250 οὔτι γάμου τοσσοῦτον ὀδύρομαι. Il. χ, 169 ὀλοφύρεσθαι Ἕκτορος. Od. π, 17 Ἀργείων ὀλοφύρεαι. Aesch. Ag. 582 ἀλγεῖν τύχης παλιγκότου. Xen. Cyr. V. 4, 32 ὁ Κῦρος ἀκούσας τοῦ μὲν πάθους ᾤκτειρεν αὐτόν. Eur. Hipp. 1399 στένω σὲ μᾶλλον, ἢ ᾽μὲ, τῆς ἁμαρτίας. — πενθικῶς ἔχειν τινός. Xen. Cyr. V. 2, 7 τὴν θυγατέρα, πενθικῶς ἐχουσαν τοῦ ἀδελφοῦ τεθνηκότος, ἐξάγων τάδε εἶπεν.

Anmerk. 1. Der Genitiv bei Substantiven in attributiver Beziehung (§. 498, 3.): ἄλγος ἑταίρων (*de amicis*), ἄχος τινός Il. ξ, 458. π, 581. χ, 428. Il. ο, 26 ὀδύνη Ἡρακλῆος. Soph. Phil. 966 οἶκτος — τοῦδ᾽ ἀνδρός.

Anmerk. 2. Auch hier tritt zuweilen zur nähern Bestimmung der Beziehung die Präposition: περί hinzu. Od. φ, 249 ἦ μοι ἄχος περί τ᾽ αὐτοῦ καὶ περὶ πάντων.

*cc.* Bei Adjektiven, besonders in Exklamationen. Eur. Hipp. 344 ὦ τάλαινα τῶν δ᾽ ἀλγέων! Ibid. 527 ὦ τλάμων ὑμεναίων! Ibid. 540 ὦ δυστάλαινα τῶν ἐμῶν παθημάτων! Id. Or. 1022 ὦ μέλεος ἥβης σῆς, Ὀρέστα, καὶ πότμου θανάτου τ᾽ ἀώρου! Id. Med. 1028 ὦ δυστάλαινα τῆς ἐμῆς αὐθαδίας! Id. Hec. 661 ὦ τάλαινα σῆς κακογλώσσου βοῆς! *ubi* v. Pflugk. Ibid. 783 ὦ σχετλία σὺ τῶν ἀμετρήτων πόνων! Id. Androm. 1179 ὦ σχέτλιος παθέων ἐγώ! So auch bei Interjektionen allein oder bei ähnlichen Empfindungsäufserungen. Eur. Or. 402 οἴμοι διωγμῶν, οἷς ἐλαύνομαι τάλας! Id. Herc. 899 αἰαῖ κακῶν! Ibid. 1374 οἴμοι δάμαρτος καὶ τέκνων, οἴμοι δ᾽ ἐμοῦ! Id. Hipp. 1444 ὤμοι φρενὸς σῆς εὐσεβοῦς τε κἀγαθῆς! Xen. Cyr. III. 1, 39 φεῦ τοῦ ἀνδρός! Plat. Rep. VI. p. 509. C Ἄπολλον, δαιμονίας ὑπερβολῆς! — Auch selbst ohne Interjektion. Theocr.

XV, 75 *χρηστῶ κῳκτίρμονος ἀνδρός*! Eur. Med. 1051 *ἀλλὰ τῆς ἐμῆς κάκης, τὸ καὶ προέσθαι* (scil. *ἐμέ*) *μαλθακοὺς λόγους φρενί*! *ubi* v. Pflugk. Xen. Cyr. II. 2, 3 *τῆς τύχης, τὸ ἐμὲ νῦν κληθέντα δεῦρο τυχεῖν*!

Anmerk. 1. Dieser Gebrauch ist erst in der attischen Zeit aufgekommen. Übrigens ist zu bemerken, dafs in diesen Exklamationen gewöhnlich der Artikel gesetzt wird, und zwar mit rein deiktischer Kraft, indem man auf das gegenwärtige Schicksal hinweist.

Anmerk. 2. Die Verben der Trauer und des Mitleids werden auch häufig als Transitiven in der Bedeutung: Mitleid äufsern, bedauern, bejammern mit dem Akkusativ verbunden (§. 515. Anm.). Daher selbst in passiver Konstruktion. Plat. Apol. p. 34. C *ἵνα — ἐλεηθείη*, damit er bemitleidet würde.

§. 535. *d.* Bei den Verben des Zürnens und Unwillens, als: *χολοῦσθαι, χώεσθαι, μηνίειν, θυμοῦσθαι, κοτεῖν, ἄχθεσθαι, χαλεπαίνειν.* Il. *ν*, 660 *τοῦ δὲ Πάρις μάλα θυμὸν ἀποκταμένοιο χολώθη.* Il. *ξ*, 266 *Ἡρακλῆος περιχώσατο, παιδὸς ἑοῖο.* Il. *π*, 320 *Μάρις — Ἀντιλόχῳ ἐπόρουσε, κασιγνήτοιο χολωθείς.* Il. *π*, 546 *Δαναῶν κεχολωμένοι.* v. 553 *χωόμενος Σαρπηδόνος.* Il. *α*, 429 *χωόμενος κατὰ θυμὸν ἐϋζώνοιο γυναικός.* Od. *α*, 69 *Ποσειδάων — Κύκλωπος κεχόλωται, ὃν ὀφθαλμοῦ ἀλάωσεν.* Il. *ε*, 178 *ἱερῶν μηνίσας.* Soph. Antig. 1177 *πατρὶ μηνίσας φόνον.* Eur. Or. 739 *ἴσως σοι θυγατέρος θυμούμενος.*

Anmerk. 1. Auch hier kann diese Beziehung näher bestimmt werden durch die Präposition: *περί*, auch *ἐκ*, z. B. Il. *ι*, 566 *ἐξ ἀρέων μητρὸς κεχολωμένος.*

Anmerk. 2. In attributiver Beziehung bei Substantiven: *χόλος, κότος τινός* (*de aliquo*).

*e.* Bei den Verben des Beneidens, als: *φθονεῖν, μεγαίρειν* (*τινί τινος*, Dat. pers., Gen. rei). *Φθονεῖν τινι τῆς σοφίας.* Thuc. I, 75 *ἐπιφθόνως διακεῖσθαι ἀρχῆς τοῖς Ἕλλησι.* Aesch. Prom. 631 *οὐ μεγαίρω τοῦδέ σοι δωρήματος.*

Anmerk. 3. In attributiver Beziehung bei Substantiven: *φθόνος τινός.*

*f.* Bei den Verben des Bewunderns, Preisens, Lobens, Tadelns, als: *ἄγασθαι, θαυμάζειν, ζηλοῦν, εὐδαιμονίζειν, ἐπαινεῖν, μέμφεσθαι* (*τινά τινος*, Acc. pers., Gen. rei). *Ἄγαμαί σε τῆς ἀνδρείας — θαυμάζω σε τῆς σοφίας. — Ζηλῶ σε τοῦ πλούτου. — Εὐδαιμονίζω σε τῶν ἀγαθῶν. — Αἰνῶ σε τῆς προθυμίας.* Plat. Rep. IV. p. 426. D *τοὺς θέλοντας θεραπεύειν τὰς τοιαύτας πόλεις καὶ προθυμουμένους οὐκ ἄγασαι τῆς ἀνδρείας τε καὶ εὐχερείας;*

*ff.* Bei Adjektiven. Plat. Phaedon. p. 58. E *εὐδαίμων γάρ μοι ὁ ἀνὴρ ἐφαίνετο καὶ τοῦ τρόπου καὶ τῶν λό-*

*γων, ὡς ἀδεῶς καὶ γενναίως ἐτελεύτα.* — So zu les. Xen. Anab. II. 3, 15 *θαυμάσιαι τοῦ κάλλους καὶ μεγέθους.*

Anmerk. 4. Auch hier findet man *περί*, z. B. *ὀνειδίζειν τινὶ περί τινος.*

Anmerk. 5. Weiter erstreckt sich der Gebrauch des kaussativen Genitivs bei Substantiven in attributiver Beziehung, indem er hier auch bei solchen steht, deren Verben zwar eine intransitive Thätigkeit ausdrücken, aber nicht mit dem Genitiv verbunden werden, *φόβοι πολεμίων metus ab aliquo* (aber *φοβεῖσθαί τινα*). Eur. Or. 432 *τὸ Τροίας μῖσος.* Id. Troad. 376 *ἡδοναὶ τέκνων*, Fr. an d. Kindern. — *φιλία τινός.*

Anmerk. 6. Viele Beziehungen des ursächlichen Genitivs werden von der Sprache immer räumlich durch die Präpositionen: *περί, ἀμφί, ὑπέρ, ἕνεκα* u. a. mit dem Genitiv ausgedrückt, als: *μάχεσθαι περὶ τῆς πατρίδος — ἀποθανεῖν ὑπὲρ τῆς πατρίδος.*

§. 536. II. Bei den Verben, welche den Begriff der Vergeltung, Rache, Anklage und Verurtheilung ausdrücken. Der Genitiv bezeichnet die Schuld oder das Verbrechen als Ursache der Vergeltung, Rache u. s. w. Also:

*a.* Bei den Verben der Vergeltung oder Rache, als: *τίσασθαι, τιμωρεῖσθαι* (*τιμωρεῖν* b. d. Tragik.) *τινά τινος* (Acc. pers. u. Gen. rei.). Il. *γ*, 366 *ἦ τ' ἐφάμην τίσασθαι Ἀλέξανδρον κακότητος.* Od. *γ*, 206 *τίσασθαι μνηστῆρας ὑπερβασίης.* — *Τιμωρεῖσθαί τινα φόνου.* Herod. III, 145 *τοὺς ἐπικούρους — τιμωρήσομαι τῆς ἐνθάδε ἀπίξιος, ob hujus terrae incursionem.*

Anmerk. 1. In attributiver Beziehung bei Substantiven, als: Od. *α*, 40 *τίσις Ἀτρείδαο.* Il. *φ*, 28 *ποινὴ Πατρόκλοιο.* Eur. Or. 415 *πατρὸς δὲ δὴ τί σ' ὠφελεῖ τιμωρία.*

Anmerk. 2. Auch wird zuweilen zur nähern Bestimmung dieser Beziehung die Präposition *ἀντί* hinzugefügt. Herod. VI, 135 *Πάριοι — βουλόμενοι μιν ἀντὶ τουτέων (hujus rei caussa) τιμωρήσασθαι θεοπρόπους πέμπουσι ἐς Δελφούς.*

*b.* Bei den gerichtlichen Verben der Anklage und Verurtheilung, als: *αἰτιᾶσθαι, ἐπαιτιᾶσθαι, διώκειν, ἐπεξιέναι, εἰσάγειν, ὑπάγειν, γράφεσθαι, προσκαλεῖσθαι, ἐγκαλεῖν, ἐπισκήψεσθαι — φεύγειν — δικάζειν, κρίνειν — αἱρεῖν* u. *ἁλῶναι.* *Ἐπαιτιᾶσθαί τινα φόνου.* Herod. VI, 104 (Miltiádea) *οἱ ἐχθροὶ ἐδίωξαν τυραννίδος τῆς ἐν Χερσονήσῳ.* — *Ἐπεξιέναι τινὶ φόνου.* — *Γράφεσθαί τινα παρανόμων.* — *Φεύγειν κλοπῆς, φόνου, ἀσεβείας.* — *Κρίνεσθαι ἀσεβείας.* Xen. Cyr. I. 2, 7 *δικάζουσι δὲ καὶ ἐγκλήματος, οὗ ἕνεκα ἄνθρωποι μισοῦσι μὲν ἀλλήλους μάλιστα, δικάζονται δὲ ἥκιστα, ἀχαριστίας.* Id. M. S. I. 2, 49 *κατὰ νόμον (ἔξεστι) παρανοίας ἑλόντι καὶ τὸν πατέρα δῆσαι.* Demosth. c. Aphob. p. 846. extr. *ἐπισκήψεσθαί τινι τῶν ψευδομαρτυριῶν.* Vgl. ibid. p. 857, 41. 848, 13. Id. c. Aphob. fals. test. p. 861, 58 *φεύγειν ψευδομαρτυριῶν ὑπό*

τινος. Ἀλῶναι κλοπῆς. — So: ἔνοχος δειλίας, wie *reus alicujus rei.*

Anmerk. 3. Auch die Strafe der Schuld wird in den Genitiv gesetzt. Dieser Genitiv mufs aber als ein *Gen. pretii* (s. unten) betrachtet werden, indem hier das Verhältnifs einer Abschätzung und Vergleichung der Schuld mit der Strafe ausgedrückt wird, als: Xen. H. Gr. II. 3, 12 ὑπάγειν θανάτου. Plat. Rep. VIII. p. 558. A ἀνθρώπων καταψηφισθέντων (*damnatorum*) θανάτου ἢ φυγῆς. — θανάτου κρίνειν, κρίνεσθαι, διώκειν θανάτου, auf den Tod belangen.

Anmerk. 4. Zuweilen werden die Präpositionen περί, ἕνεκα hinzugefügt, als: Xen. H. Gr. VII. 3, 6 διώκειν τινὰ περὶ φόνου. Dem. Phil. I. p. 53, 47 τῶν στρατηγῶν ἕκαστος δὶς καὶ τρὶς κρίνεται παρ' ὑμῖν περὶ θανάτου. — ἕνεκα: Herod. VI, 136 Ξάνθιππος — Μιλτιάδεα ἐδίωκε τῆς Ἀθηναίων ἀπάτης εἵνεκεν. — γράφεσθαί τινά τινος ἕνεκα Plat., öfter auch ein Substantiv, z. B. φεύγειν ἐπ' αἰτίᾳ φόνου Dem. — γράφεσθαί τινα γραφὴν φόνου oder δίκην φόνου.

§. 537. III. Der Genitiv der Ursache findet endlich noch in folgenden Fällen Statt:

*a.* Bei den Verben des Trinkens, Einschenkens, Libirens zu Ehren einer Person. Arist. Equit. 106 σπονδὴν λαβὲ δή, καὶ σπεῖσον ἀγαθοῦ Δαίμονος, *in Daemonis honorem.* — So: Aristoph. Ach. 985 φιλοτησίας προπίνειν. — Besonders: ἐπιχεῖσθαί τινος. Theocr. II, 151 ἀτὰρ τόσον αἰὲν Ἔρωτος ἀκράτῳ ἐπεχεῖτο, *merum sibi infundi jussit in Amoris honorem.* Callimach. Epigr. XXXI ἔγχει καὶ πάλιν εἰπέ, Διοκλέος. Meleagr. Ep. XCVIII ἔγχει καὶ πάλιν εἰπέ, πάλιν, πάλιν, Ἡλιοδώρας.

*b.* In den homerischen Ausdrücken: ἀγγελίης ἐλθεῖν u. s. w., als: Il. ν, 252 ἠέ τεν ἀγγελίης μετ' ἔμ' ἦλυθες. Il. ο, 640 ἀγγελίης οἴχνεσκε. Hesiod. Theog. 781 ἀγγελίης πωλεῖται.

*c.* Öfter wird durch den Infinitiv mit vorgesetztem τοῦ ein ganzes Faktum als Ursache oder Beweggrund eines andern Faktums dargestellt. Thuc. I, 4 Μίνως τὸ λῃστικὸν καθῆρει ἐκ τῆς θαλάσσης τοῦ τὰς προσόδους μᾶλλον ἰέναι αὐτῷ. Xen. Cyr. I. 6, 40 τοῦ μὴ διαφεύγειν τὸν λάγων ἐκ τῶν δικτύων σκόπους — καθίστης. So öfter im Latein. Caes. B. G. IV, 17 *naves dejiciendi operis a barbaris missae* [1]).

*d.* Bei den Adverbien: εὖ, καλῶς, μετρίως und ähnlichen, ferner: ὡς, πῶς, ὅπως, ᾗ, ὅπῃ, οὕτως, ὧδε, ὡσαύτως in Verbindung mit den Verben: ἔχειν, ἥκειν (ἧκειν b. Herod., selten b. Attik.), zuweilen auch εἶναι und andern Intransitiven, steht der Gegenstand, durch den ein Zustand verursacht oder veranlafst wird, im Genitiv. Übrigens ist dieser Gebrauch mehr Eigenthum der Prosa als der Poesie. Herod. VI, 116 Ἀθηναῖοι δέ, ὡς ποδῶν εἶχον,

[1]) Vgl. Wüllner über d. Bdtg d. sprachl. Kas. S. 36.

*τάχιστα ἐβοήθεον ἐς τὸ ἄστυ.* Id. V, 62 *χρημάτων εὖ ἥκοντες.* Auch ohne *εὖ* Herod. VII, 157 *σὺ δὲ δυνάμιός τε ἥκεις μεγάλης, magna praeditus es potentia. Εὖ, καλῶς, μετρίως ἔχειν βίου, φρενῶν, γένους, δυνάμεως.* Thuc. I, 36 *καλῶς παράπλου κεῖσθαι.* Id. III, 92 *τοῦ πρὸς πολέμου καλῶς αὐτοῖς ἐδόκει ἡ πόλις καθίστασθαι* und gleich darauf: *τῆς τε ἐπὶ Θράκης παρόδου χρησίμως κεῖσθαι. Οἱ Ἕλληνες οὕτως εἶχον ὁμονοίας πρὸς ἀλλήλους.* Xen. Cyr. VII. 5, 56 *οὕτω τρόπου ἔχεις.* Id. Hellen. IV. 5, 15 *ὡς τάχους ἕκαστος εἶχεν.* Plat. Rep. IX. p. 576. D *εὐδαιμονίας ὡσαύτως ἔχεις.* Id. Legg. IX. p. 869. D *κατὰ ταὐτὰ ἔστω τοῦ καθαρὸς εἶναι.* Lucian Somn. c. II. *ὡς ἕκαστος γνώμης ἢ ἐμπειρίας εἶχεν.* Dichter: Eur. El. 751 *πῶς ἀγῶνος ἥκομεν.* Id. Hel. 321 *πῶς δ' εὐμενείας τοῖσιδ' ἐν δόμοις ἔχεις.* Ibid. 1273 *ὡς ἂν παρούσης οὐσίας ἕκαστος ᾖ.* Aristoph. Lys. 1128 *οὐ κακῶς γνώμης ἔχω.*

Anmerk. Auch findet sich *περί* bei dem Genitiv, aber nur sehr selten. Herod. VI, 16 *Ἐφέσιοι οὔτε προακηκοότες, ὡς εἶχε περὶ τῶν Χίων —, ἐξεβοήθεον.* — Bei den Attikern, und namentlich bei Xenophon, wird *ἔχω* in dieser Wortverbindung häufig in transitiver Beziehung mit dem Akkusativ verbunden, als: *εὖ, ὑγιεινῶς, χαριέντως τὸ σῶμα ἔχειν.* Plat. Legg. II. princ. *πῶς ἔχομεν τὰς φύσεις.* Demosth. de Coron. p. 319 *οὕτως ἔχων τὴν ψυχήν.*

*c.* Genitiv zur Bezeichnung gewisser *Wechselbeziehungen.*

§. 538. Die dritte Abtheilung des kausalen Genitivs endlich stellt den Genitiv dar, durch den gewisse Wechselbeziehungen ausgedrückt werden, in denen der eine Begriff den andern bedingt, und so gewissermafsen hervorruft und verursacht (§. 515, 2.). Unter solchen Wechselbeziehungen werden folgende begriffen:

*a*) Das Verhältnifs der Herrschaft und der Unterwürfigkeit, indem jenes durch dieses und dieses durch jenes bedingt wird, das eine als die nothwendige Bedingung, und somit als die Ursache des andern gedacht wird. Demnach steht der Genitiv:

*α*) Bei den Verben des Herrschens, und bei denen, in denen der Begriff des Herrschens liegt, als: *κυριεύειν, κοιρανεῖν, δεσπόζειν, τυραννεῖν, τυραννεύειν, στρατηγεῖν, στρατηλατεῖν, ἐπιτροπεύειν, ἀνάσσειν, αἰσυμνᾶν, θεμιστεύειν* poet., *βασιλεύειν, ἐπιτάττειν* selten, — *ἄρχειν, ἀρχεύειν* (poet.), *ἐπιστατεῖν, σημαίνειν, κραίνειν* poet., *ἡγεμονεύειν, ἡγεῖσθαι, χορηγεῖν, — κρατεῖν.* Il. *α*, 38 *Τενέδοιο ἶφι ἀνάσσεις.* Il. *ξ*, 84 *σημαίνειν στρατοῦ.* Od. *ι*, 114 *θεμιστεύει δὲ ἕκαστος (τῶν*

*Κυκλώπων) παίδων ἠδ' ἀλόχων, οὐδ' ἀλλήλων ἀλέγουσιν.* Soph. Aj. 1050 *κραίνεις στρατοῦ.* Eur. Med. 19 *γήμας Κρέοντος παῖδ', ὃς αἰσυμνᾷ χθονός.* Herod. VII, 7 *Ἀχαιμένεα — ἐπιτροπεύοντα Αἰγύπτου — ἐφόνευσε Ἰνάρως.* Ibid. c. 97 *τοῦ δὲ ναυτικοῦ ἐστρατήγεον οἵδε.* — c. 99 *ἡγεμόνευε δὲ Ἁλικαρνησσέων.* Id. III, 15 *ἐπιτροπεύειν Αἰγύπτου.* Vgl. 82. Ibid. 142 *οὔτε γάρ μοι Πολυκράτης ἤρεσκε δεσπόζων ἀνδρῶν ὁμοίων ἑωϋτῷ.* Thuc. I, 69 *ὁ λόγος τοῦ ἔργου ἐκράτει, fama superabat rem ipsam.* Xen. Cyr. I. 1, 2 *ἄρχοντες μέν εἰσι καὶ οἱ βουκόλοι τῶν βοῶν, καὶ οἱ ἱπποφορβοὶ τῶν ἵππων, καὶ πάντες δὲ οἱ καλούμενοι νομεῖς ὧν ἂν ἐπιστατῶσι ζώων, εἰκότως ἂν ἄρχοντες τούτων νομίζοιντο.* Plat. Theaet. p. 179. D *χορηγεῖν τοῦ λόγου.* Demosth. Ol. I (v. II.) p. 26, 30 *εἰ δὲ τοῖς μὲν ὥσπερ ἐκ τυραννίδος ὑμῶν ἐπιτάττειν ἀποδώσετε κ. τ. λ.*

Anmerk. 1. Bei Substantiven in attributiver Beziehung, als: Eur. Hec. 883 *καὶ πῶς γυναιξὶν ἀρσένων ἔσται κράτος;*

*αα*) Bei den Adjektiven *ἐγκρατής, ἀκρατής.* Xen. Cyr. IV. 1, 14 *τῆς μεγίστης ἡδονῆς — ἐγκρατῆ εἶναι.* Ibid. V. 1, 14 *τὰ μοχθηρὰ ἀνθρώπια πασῶν, οἶμαι, τῶν ἐπιθυμιῶν ἀκρατῆ ἐστι.*

Anmerk. 2. Bei mehreren der angegebenen Verben des Herrschens steht auch zuweilen der Dativ, welcher sich dadurch als Locativus deutlich kund thut, dafs im Dativ auch Präpositionen, wie *ἐν, μετά,* welche die örtliche Beziehung bestimmter ausdrücken, hinzutreten. *a. στρατηγεῖν* (selten). Herod. VI, 72 *ἐστρατήγησε Λακεδαιμονίοισι ἐς Θεσσαλίην.* — So auch *στρατηλατεῖν τινι.* — *b. ἀνάσσειν.* Bei Homer häufiger mit dem Dativ, als Genitiv. Od. *α*, 181 *Ταφίοισι φιληρέτμοισιν ἀνάσσω.* Il. *μ*, 242 (*Ζεὺς*) *ὃς πᾶσι θνητοῖσι καὶ ἀθανάτοισιν ἀνάσσει.* Il. *α*, 288 *πάντων μὲν κρατέειν ἐθέλει, πάντεσσι δ' ἀνάσσειν.* — So in der Bdtg schalten. Od. *α*, 117 *κτήμασιν οἷσιν ἀνάσσοι.* Cf. 402. *δ*, 309. So: Od. *α*, 402 *δώμασιν ἀνάασειν.* — Auch mit dem Dativ und Gen. Il. *ι*, 180 *ἐλπόμενον Τρώεσσιν ἀνάξειν ἱπποδάμοισιν τιμῆς τῆς Πριάμου* (bei den Troern). — Mit den Präpos. homer. *μετ' ἀθανάτοισιν, μετ' Ἀργείοισιν ἀνάσσειν,* wie *ἐν Θήβῃ ἀνάσσειν.* — *c. βασιλεύειν* bei Homer mit dem Dativ, aber auch Il. *λ*, 285. mit dem Genitiv, welches nachher die vorherrschende Struktur wurde: auch *βασιλεύειν ἐν Ἰθάκῃ, κατὰ δῆμον* b. Hom. — *d. ἄρχειν,* gwhnl. mit dem Genitiv (in Prosa immer mit dem Gen.), seltener mit dem Dativ, schon bei Homer, als: Il. *ξ*, 133 *ἦρχε δ' ἄρα σφιν ἄναξ ἀνδρῶν Ἀγαμέμνων.* Il. *π*, 552 *ἦρχε δ' ἄρα σφιν Ἕκτωρ.* Od. *ξ*, 230 *ἀνδράσιν ἦρξα,* auch mit *ἐν* Il. *ν*, 690. Auch in der Bdtg von vorangehen *ὁδόν τινι, praeire viam alicui.* Od. *ϑ*, 107. So: Il. *π*, 65 *ἄρχε Μυρμιδόνεσσι μάχεσθαι.* Auf dieselbe Weise bei Homer: *ἀρχεύειν τινί,* später aber: *τινός.* — *e. ἐπιστατεῖν* nur selten, und in Prosa nie mit dem Gen. — *f. σημαίνειν* hat gewöhnlich den Dativ bei sich, Il. *κ*, 58 *σημαίνει φυλάκεσσι.* — *g. ϑεμιστεύειν τινί* Od. *λ*, 569. — *h. κραίνειν* erst bei den spätern Epikern mit dem Dativ. — *i. ἡγεμονεύειν* und *ἡγεῖσθαι* in der Bdtg vorangehen, *ὁδόν,* den Weg zeigen, mit dem Dativ; in der Bdtg gebieten, führen, *ἡγεμονεύειν,* gewöhnlich mit dem Genitiv, mit dem Dativ bei Homer nur Il. *β*, 816. — *ἡγεῖσθαι* bei Homer

eben so häufig mit dem Gen. als Dativ, bei andern aber, und namentlich in der Prosa, mit dem Gen. Auch findet sich Od. ψ, 134 *ἡγεῖσθαί τινι ὀρχηθμοῦ*, gleichsam: den Tanz anführen, oder beginnen durch das Spiel. So: *χορηγεῖν τινι*; — *ἡγεῖσθαι* und *ἐξηγεῖσθαι* c. acc. b. Thuk. in d. Bdtg besiegen. — *k. κρατεῖν*, seltner mit dem Dativ: *νεκύεσσιν* Od. λ, 485. *ἀνδράσι καὶ θεοῖσι* Od. π, 265. — In der Bdtg: überwältigen, bezwingen, regirt es regelmäfsig den Akkus. Thuc. I, 109 *Μεγάβυζος τούς τε Αἰγυπτίους καὶ τοὺς συμμάχους μάχῃ ἐκράτησε.* So: Eur. Ph. 600 *σκῆπτρα κρατεῖν*, festhalten. Auf gleiche Weise findet sich auch: *κραίνειν*. Soph. Trach. 127 *ὁ πάντα κραίνων βασιλεύς.* — So: *δεσπόζειν*. Eur. H. F. 28 *Λύκος τὴν ἑπτάπυργον τήνδε διεπόζων πόλιν.*

§. 539. *β*) Bei den Verben des Vorzugs, Übertreffens, Besiegens, Hervorragens, als: *προέχειν, ὑπερφέρειν, προφέρειν, ὑπερβάλλειν, ὑπερέχειν* (auch *ἀνέχεσθαι*, ertragen, *τινός* in Verbindung mit einem Partizip), — *περιγίγνεσθαι, περιεῖναι* — *πρωτεύειν*, bei den poet.: *ἀριστεύειν, κρατιστεύειν, καλλιστεύειν* (auch pros.), *ὑπατεύειν*. — *πρεσβεύειν* poet. u. pros. Od. σ, 247 *περίεσσι γυναικῶν εἶδός τε μέγεθός τε.* Il. ζ, 460 *ὃς ἀριστεύεσκε μάχεσθαι Τρώων.* Soph. Aj. 1389 *Ὀλύμπου τοῦδ' ὁ πρεσβεύων πατήρ.* Herod. VI, 61 *καλλιστεύσει* (τὸ παιδίον) *πασέων τῶν ἐν Σπάρτῃ γυναικῶν.* Id. VII, 2 *τῶν μὲν δὴ προτέρων* (παίδων) *ἐπρέσβευε Ἀρταβαζάνης, τῶν δὲ ἐπιγιγνομένων Ξέρξης.* Xen. Cyr. III. 1, 19 *τάχει — περιεγένου αὐτοῦ.* Plat. Gorg. p. 475. B *σκεψώμεθα, ἆρα λύπῃ ὑπερβάλλει τὸ ἀδικεῖν τοῦ ἀδικεῖσθαι, καὶ ἀλγοῦσι μᾶλλον οἱ ἀδικοῦντες ἢ οἱ ἀδικούμενοι.* Id. Legg. VI. p. 752. E *πρεσβεύειν τῶν πολλῶν πόλεων.* Id. Apol. p. 31. B *ἀνέχεσθαι τῶν οἰκείων ἀμελουμένων.* Dem. Ol. I (v. II.) p. 24, 23. (Phil.) *στρατευόμενος καὶ πονῶν — ἡμῶν μελλόντων καὶ ψηφιζομένων καὶ πυνθανομένων περιγίγνεται.* Ibid. *θαυμαστὸν, εἰ μηδὲν ποιοῦντες ἡμεῖς — τοῦ πάντα ποιοῦντος, ἃ δεῖ, περιῆμεν.*

Anmerk. 1. Dasjenige, worin Einer den Andern übertrifft, steht in Prosa gewöhnlich im Dativ, wird aber auch oft durch Präpos. ausgedrückt, als: *ἔν τινι, εἴς τι, κατά τι, ἐπί τινι*, bei Dichtern auch im Akkus. oder im Infin. — Das Verb: *ὑπερβάλλειν* regirt gewöhnlich den Akkus. der Person, so oft auch *προέχειν* und *ὑπερέχειν*, als: Eur. Hipp. 1381 *ὅδ' ὁ σωφρόσυνῃ πάντας ὑπερέχων.*

*γ*) Bei den Verben des Unterworfenseins, Erliegens, Nachstehens, als: *ἡττᾶσθαι, μειοῦσθαι, νικᾶσθαι* poet., *ὑστερεῖν, ὑστερίζειν, ὕστερον εἶναι, κρατεῖσθαι, ἐλαττοῦσθαι, μειονεκτεῖν*, zu kurz kommen. *Ἡττᾶσθαι τῶν ἐπιθυμιῶν.* Pind. Nem. IX. 2 *ἔνθ' ἀναπεπταμέναι ξείνων νενίκανται θύραι, ab hospitibus victae patent:* v. Dissen ad h. l. Eur. Med. 315 *ἠδικημένοι σιγησόμεσθα, κρεισσόνων νικώμενοι:* ubi cf. Pflugk, und so öfter bei Eurip., als: Iph. A. 1357.

Cycl. 454. Id. Heracl. 233 *τὴν εὐγένειαν τῆς τύχης νικωμένην.* Xen. M. S. I. 3, 3 *θυσίας δὲ θύων μικρὰς ἀπὸ μικρῶν οὐδὲν ἡγεῖτο μειοῦσθαι τῶν ἀπὸ πολλῶν καὶ μεγάλων πολλὰ καὶ μεγάλα θυόντων.* Id. Hier. IV, 1 *μεγάλου ἀγαθοῦ μειονεκτεῖ — ὑστερίζειν τῶν καιρῶν, τῶν ἔργων* Demosth. Phil. I. p. 50, 35. (v. Bremi) p. 51, 39. de Cherson. p. 93, 12. Id. Phil. III. p. 120, 36 *οὔτε ναυμαχίας οὔτε πεζῆς μάχης οὐδεμιᾶς ἡττᾶτο* (wie: *ἡττᾶσθαι ἐπιθυμιῶν*). Vgl. Bremi ad h. l.

Anmerk. 2. Bei *ἡττᾶσθαι* wird dem Genitiv auch *ὑπό* hinzugefügt, häufig bei Platon und andern attischen Prosaikern. Übrigens kann man die aus Komparativen entstandenen Verben, als: *ἡττᾶσθαι, μειοῦσθαι* u. s. w., auch füglich unter den Genitiv der Vergleichung stellen. Die Sprachanschauung ist hier, wie dort, eine und dieselbe.

*Genitivus comparativus.*

§. 540. *b*) Das Verhältnifs der Vergleichung. Wenn zwei Gegenstände mit einander verglichen werden, so steht der Gegenstand der Vergleichung im Genitiv.

Bemerkung. Der komparative Genitiv läfst sich aus einer doppelten Anschauungsweise erklären. Die ursprüngliche ist ohne Zweifel die räumliche gewesen, indem man das Hervorragen eines Gegenstandes über den andern als eine Entfernung von dem übertroffenen Gegenstande auffafste. Daher auch die Verbindung mit dem ausscheidenden *ἤ*. Mit dieser Anschauung scheint sich eine andere gemischt zu haben, nämlich: der Gegenstand, mit dem ein anderer verglichen wird —, der verglichene Gegenstand —, verhält sich zu diesem — dem zu vergleichenden Gegenstande — eben so, wie der Beherrschte zum Herrscher, oder der Herrscher zum Beherrschten. Der Gegenstand der Vergleichung oder vielmehr die Eigenschaft desselben wird als Ursache oder Bedingung gedacht, durch welche die Eigenschaft des andern Gegenstandes in einem höhern oder geringern Grade hervortritt. Man vergleiche: *κρείσσονα εἶναί τινος* mit: *κρατεῖν τινος*; *ἥττονα εἶναί τινος* mit: *ἡττᾶσθαί τινος.*

Der Genitivus comparativus steht:

*α*) Bei dem Komparativ, als: *ὁ υἱὸς μείζων ἐστὶ τοῦ πατρός.* Eur. Med. 965 *χρυσὸς δὲ κρείσσων μυρίων λόγων βροτοῖς.* Ibid. 86 *πᾶς τις αὐτὸν τοῦ πέλας μᾶλλον φιλεῖ.* Plat. Symp. p. 188. D *ὁμιλεῖν καὶ φίλους εἶναι καὶ τοῖς κρείττοσιν ἡμῶν θεοῖς.*

*β*) Bei Adjektiven im Positiv, in denen der Begriff des Komparativs liegt, als den Numeralib. multiplicativis auf *—άσιος*, wie: *διπλάσιος, τριπλάσιος, πολλαπλάσιος*; eben so den Numeralien auf *—πλοῦς*, wie: *διπλοῦς, τριπλοῦς* u. s. w.; *δεύτερος*, wie: *ὕστερος; περισσός, δὶς τόσος* u. a. Il. *ψ*, 248 *οἵ κεν ἐμεῖο δεύτεροι ἐν νήεσσι πολυκλήϊσι λίπησθε.* Herod. VII, 48 *τὸ Ἑλληνικὸν στράτευμα φαίνεται πολλαπλήσιον ἔσεσθαι τοῦ ἡμετέρου.* Id. VIII, 137 *διπλήσιος ἐγένετο αὐτὸς ἑωϋτοῦ*, noch Einmal so

grofs, als vorher. Vgl. VI, 133. Ibid. 120 *ὕστεροι δὲ ἀπικόμενοι τῆς συμβολῆς* (*proelio*) *ἰμείροντο ὅμως θείσασθαι τοὺς Μήδους.* Id. I, 23 *οὐδενὸς δεύτερος*, wie: Plat. Tim. p. 20. A *οὐδενὸς ὕστερος.* Xen. Cyr. VIII. 2, 21 *τῇδέ γε μέντοι διαφέρειν μοι δοκῶ τῶν πλείστων, ὅτι οἱ μὲν, ἐπειδὰν τῶν ἀρχούντων περιττὰ κτήσωνται, τὰ μὲν αὐτῶν κατορύττουσι, τὰ δὲ κατασήπουσιν — ἐγὼ δὲ ὑπηρετῶ μὲν τοῖς θεοῖς καὶ ὀρέγομαι ἀεὶ πλειόνων· ἐπειδὰν δὲ κτήσωμαι, ἃ ἂν ἴδω περιττὰ ὄντα τῶν ἐμοὶ ἀρχούντων, τούτοις τὰς ἐνδείας τῶν φίλων ἐξακοῦμαι.* — So: *ἡμιόλιος.* Id. Anab. I. 3, 21 *μισθὸν ὁ Κῦρος ὑπισχνεῖται ἡμιόλιον πᾶσι δώσειν, οὗ πρότερον ἔφερον.* — *δὶς τόσος* Eur. Heracl. 294. *δὶς τόσω* El. 1092.

*γ*) Bei den Ausdrücken der Verschiedenheit, als: *διαφέρειν, διάφορος, ἄλλος, ἀλλότριος, ἕτερος, — ἐναντίος, ἔμπαλιν, e contrario.*

Anmerk. 1. Bei den fünf ersten Wörtern scheint die Konstruktion mit dem Genitiv einer zwiefachen Anschauungsweise anzugehören, nämlich einmal der oben (§. 512.) erwähnten, und dann auch der hier behandelten (Gen. comparat.), wie man wenigstens aus den in den nächsten Anmerkungen (2. 3.) angeführten Verbindungen schliefsen dürfte. Dasselbe gilt auch von *ἐναντίος*. S. oben §. 522. *dd*).

Anmerk. 2. Zuweilen wird auch der Gegenstand der Vergleichung beim Komparativ räumlich aufgefafst, und durch die Präpositionen: *πρό* und *ἀντί* mit dem Genitiv, oder *παρά* und *πρός* mit dem Akkusativ bezeichnet, und zwar nicht allein nach dem Komparativ, sondern auch nach *ἄλλος*. S. d. Lehre v. d. Präpos.

Anmerk 3. Statt des Genitivi comparativi steht auch *ἤ*, als, wie im Deutschen, z. B. *ὁ πατὴρ μείζων ἢ ὁ υἱός* (S. unten b. Komparativ.): so bei den Numeralibus multipl. und bei den übrigen genannten Wörtern. Herod. VI, 57 *διπλήσια νέμονται ἑκατέρῳ τὰ πάντα ἢ τοῖσι ἄλλοισι* u. so auch b. d. att. Pros. — Eben so: Plat. Rep. I. p. 130. C *οἱ δὲ κτησάμενοι* (sc. *χρήματα*) *διπλῆ ἢ οἱ ἄλλοι ἀσπάζονται αὐτά.* Herod. IV, 50 *πολλαπλήσιά ἐστι τοῦ θέρεος ἤπερ τοῦ χειμῶνος.* Vgl. Id. IV, 50. Plat. Rep. VII. p. 534. A. — *ὕστερος ἤ* Demosth. c. Timoth. p. 1193. — *ἡμιόλιος, ἥμισυς ἤ.* Xen. H. Gr. V. 3, 21 *τὸν ἥμισυν σῖτον, ἢ πρόσθεν.* — *ἐναντίον.* Plat. Phaedr. p. 275. A *τοὐναντίον εἶπες ἢ δύναται* Demosth. de Chers. p. 98, 33 *τοὐναντίον ἢ νῦν.* — So das Adverb: *ἔμπαλιν.* Herod. IX, 56 *Ἀθηναῖοι ἦσαν τὰ ἔμπαλιν ἢ Λακεδαιμόνιοι.* Id. I, 207 *ἐγὼ γνώμην ἔχω — τὰ ἔμπαλιν ἢ οὗτοι.* Xen. Anab. III. 5, 13 *ἐπανεχώρουν εἰς τοὔμπαλιν ἢ πρὸς Βαβυλῶνα.* — *διαφέρειν ἤ* selten. Plat. Phaedr. p. 228. D *διαφέρει τὰ τοῦ ἐρῶντος ἢ τὰ τοῦ μή.* So auch: *ἄλλος ἤ.*

### *Genitivus pretii.*

§. 541. c) Das Verhältnifs der Abschätzung und Abwägung. Dieses Verhältnifs unterscheidet sich im Wesentlichen von dem der Vergleichung nicht. Denn bei dem Genitivus pretii werden, wie bei dem Genitivus comparativus, zwei Gegenstände — der Werth eines Gegenstandes

und der Gegenstand selbst — einander gegenübergestellt un mit einander verglichen, und bei jenem erscheint, wie b diesem, der durch ihn ausgedrückte Gegenstand als die B dingung des andern. Der Kauf, Verkauf, Tausch und di Schätzung eines Gegenstandes werden bedingt oder bewirk und zu Stande gebracht durch einen andern Gegenstand.

Der Genitiv des Preises findet Statt:

*a*) Bei den Verben des Kaufs und Verkaufs, als *ὠνεῖσθαι, ἀγοράζειν, πρίασθαι, κτᾶσθαι, παραλαμβάνειν — πωλεῖν, ἀποδίδοσθαι, περιδίδοσθαι, διδόναι.* — Schon be Homer Il. *ψ*, 485 *τρίποδος περιδώμεθον ἠὲ λέβητος*, un einen Dreifufs oder Kessel wetten. Od. *ψ*, 78 *ἐμέθεν περι δώσομαι αὐτῆς*, um mich selbst will ich wetten, mich selbst zum Unterpfand geben, wie bei Aristoph. *περιδό σθαι τῆς κεφαλῆς*, um den Kopf wetten. Herod. III, 13 *ἐγὼ ταύτην πωλέω μὲν οὐδενὸς χρήματος.* Id. V, 6 (*σ Θρῄϊκες*) *ὠνέονται τὰς γυναῖκας παρὰ τῶν γονέων χρημάτων μεγάλων.* Xen. M. S. II. 1, 20 *τῶν πόνων πωλοῦσιν ἡμῖν πάντα τἀγάθ' οἱ θεοί.* Id. Cyr. III. 1, 36 *σὺ δὲ, ὦ Τιγράνη, λέξον μοι, πόσου ἂν πρίαιο, ὥστε τὴν γυναῖκα ἀπολαβεῖν.* — *Ἐγὼ μὲν, ἔφη, ὦ Κῦρε, κἂν τῆς ψυχῆς πριαίμην, ὥστε μή ποτε λατρεῦσαι ταύτην.* Demosth. Phil. III. p. 113, 9 *τοῦτο δ' ἐστὶν, ὃ τῶν ἀναλισκομένων χρημάτων πάντων Φίλιππος ὠνεῖται, αὐτὸς μὲν πολεμεῖν ὑμῖν, ὑφ' ὑμῶν δὲ μὴ πολεμεῖσθαι.*

*b*) Bei den Verben des Tausches, als: *ἀμείβειν, ἀμείβεσθαι, ἀλλάττειν, ἀλλάττεσθαι, λύειν* u. a. Il. *ζ*, 236 *τεύχε' ἄμειβεν, χρυσέα χαλκείων, ἑκατόμβοι' ἐννεαβοίων.* Ähnlich Il. *λ*, 547 *ὀλίγον γονὺ γουνὸς ἀμείβων.* Il. *λ*, 106 *υἷε δύω Πριάμοιο — ἔλυσεν (Ἀχιλλεὺς) ἀποίνων.* So: Od. *λ*, 326 *Ἐριφύλην, ἣ χρυσὸν φίλου ἀνδρὸς ἐδέξατο τιμήεντα.* So: Xen. Cyr. III. 1, 37 *καὶ σὺ δὲ, ὦ Ἀρμένιε, ἀπάγου τήν τε γυναῖκα καὶ αὐτοὺς παῖδας, μηδὲν αὐτῶν* (i. e. *ἀντὶ αὐτῶν*) *καταθείς: ubi* v. Bornemann. Eur. Med. 967 f. *τῶν δ' ἐμῶν παίδων φυγὰς ψυχῆς ἂν ἀλλαξαίμεθ', οὐ χρυσοῦ μόνον.* Dem. Phil. II. p. 68, 10 *κέκρισθε — μηδενὸς ἂν κέρδους τὰ κοινὰ τῶν Ἑλλήνων προέσθαι, μηδ' ἀνταλλάξασθαι μηδεμιᾶς χάριτος μηδ' ὠφελείας τὴν εἰς τοὺς Ἕλληνας εὔνοιαν.*

Anmerk. 1. So auch in attributiver Beziehung bei Substantiven dieses Begriffs, z. B. Eur. Or. 1149 sq. *ἀλόγιστον δέ τι τὸ πλῆθος*

ἀλλαγμα γενναίου φίλου für: ἀλόγιστόν τι ἐστὶν τὸ ἀνταλλάττεσθαι τὸ ἀντὶ (ἀντὶ) τοῦ γενναίου φίλου.

Anmerk. 2. Bei den Verben des Tausches wird die Beziehung gewöhnlich räumlich durch die Präposition *ἀντί* mit dem Genitiv bezeichnet, zuweilen auch durch die Präposition *πρός* mit dem Akkusativ. S. d. Lehre von d. Präpos. — Auch findet sich der Dat. als Instrumentalis: er bezeichnet die ausgetauschte Sache als Mittel, durch welches eine andere eingetauscht wird. Il. *η*, 472 *ἔνθεν ἄρ' οἰνίζοντο κάρηκομόωντες Ἀχαιοί, ἄλλοι μὲν χαλκῷ, ἄλλοι δ' αἴθωνι σιδήρῳ κ. τ. λ.* Eur. Troad. 355 *δάκρυα τ' ἀνταλλάσσετε τοῖς τῆσδε μέλεσι, Τρωάδες, φίλοις.*

ε) Bei den Verben und Adjektiven des Schätzens, *τιμᾶν, τιμᾶσθαι, ποιεῖσθαι, ἀξιοῦν, ἀξιοῦσθαι, ἀπαξιοῦν, ἄξιος, ἀνάξιος, ἀντάξιος* (*ἄξιος* bedeutet eigtl. von gleicher Werthe, Preise). Il. *ψ*, 649 *τιμῆς τετιμῆσθαι*, in Ehre werth gehalten werden. *Βοὸς ἄξιος.* S. Passow Lex. Il. *λ*, 514 *ἰητρὸς γὰρ ἀνὴρ πολλῶν ἀντάξιος ἄλλων.* Herod. III, 53 *ὁ δὲ Δυκόφρων οὐδὲ ἀνακρίσιος ἠξίωσε τὸν πατέρα τὴν ἀγγελίην.* Ibid. 145 *ἐμὲ — ἀδικήσαντα οὐδὲν ἄξιον δεσμοῦ δήσας γοργύρης ἠξίωσας.* — So auch *ἀξίως.* Herod. VI, 112 *ἐμάχοντο ἀξίως λόγου.* Thuc. III, 39 *ἐκόλασαν ἀξίως ἀδικίας.* — *Ἀξιοῦν τινα τιμῆς.* Xen. Cyr. II, 2, 17 *ἔγωγε οὐδὲν ἀνισώτερον νομίζω τῶν ἐν ἀνθρώποις τοῦ τῶν ἴσων τόν τε κακὸν καὶ ἀγαθὸν ἀξιοῦσθαι.* — *τινί τινος* und *τινά τινος*, Einen womit bestrafen, zu der Strafe verurtheilen, Einen der Strafe werth halten, *τιμᾶν τινι δέκα ταλάντων, τοῦ θανάτου.* Plat. Apol. p. 36. B *τιμᾶταί μοι ὁ ἀνὴρ θανάτου. Εἶεν· ἐγὼ δὲ δὴ ὑμῖν ἀντιτιμήσομαι, ὦ ἄνδρες Ἀθηναῖοι; ἢ δῆλον, ὅτι γε ἀξίας;* — So das Medium *τιμᾶσθαί τινι ἀργυρίου, θανάτου, τῶν ἐσχάτων*, auf Geld-, Todesstrafe gegen Einen (den Beklagten) antragen, gewöhnlich jedoch tritt *δίκην* dazu. — Plat. Apol. p. 37. init. *εἰ οὖν δεῖ με κατὰ τὸ δίκαιον τῆς ἀξίας τιμᾶσθαι, τούτου τιμῶμαι, ἐν πρυτανείῳ σιτήσεως.* — *τιμᾶσθαι πολλοῦ.* — *Ποιεῖσθαι* in den Redensarten: *πολλοῦ, οὐδενὸς ποιεῖσθαι* (jedoch oft auch mit *περί* c. gen.). Plat. Leges V. p. 728. A *πᾶς ὅ τ' ἐπὶ γῆς καὶ ὑπὸ γῆς χρυσὸς ἀρετῆς οὐκ ἀντάξιος.* Demosth. c. Aphob. fals. test. p. 862, 1. *διὸ τούτῳ τῶν δέκα ταλάντων ἐτίμησαν.*

## *Bemerkung über den Gebrauch des Genitivs bei Substantiven (des attributiven Genitivs) und Adjektiven. — Doppelter Genitiv.*

§. 542. 1. Der Gebrauch des Genitivs bei Substantiven hat einen noch weit gröfsern Umfang, als der bei Verben. Denn wo zwei Gegenstände in unmittelbare Verbindung zu einander treten, da findet jedes-

in intransitiver Beziehung den Genitiv zu sich nehmen, können a in transitiver Beziehung den Akkusativ regiren. Während beim G nitiv das Subjekt in einem leidenden Zustande erscheint, und das O jekt — der Genitiv — als ein Thätiges, auf das Subjekt Einwirkend hervortritt; so wird beim Akkusativ das Subjekt als ein Thätiges, a ein die Thätigkeit Äufserndes, und das Objekt — der Akkusativ — a ein die Thätigkeit Aufnehmendes, von derselben Berührtes, Affizirte Bewirktes gedacht (§. 505, 2. §. 515, Anm. 1.).

### *A.* Räumliche Beziehung.

§. 545. 1. Der Akkusativ der räumlichen Beziehu bezeichnet das (räumliche) Ziel, den Ort oder den G genstand, nach welchem das Subjekt sich bewegt. Dah steht dieser Akkusativ bei den Verben der Bewegung des Gehens, Kommens u. s. w. Od. γ, 162 *οἱ μὲν ἀπ στρέψαντες ἔβαν νέας ἀμφιελίσσας.* Il. α, 313 *κνίσση δ' οὐ ρανὸν ἶκε.* Od. α, 176 *πολλοὶ ἴσαν ἀνέρες ἡμέτερον δῶ.* Od. β, 337 *θάλαμον κατεβήσατο*, schritt in das Gemach hinab Od. ι, 351 *σχέτλιε, πῶς κέν τις σε καὶ ὕστερον ἄλλος ἵκοιτο* — Od. ζ, 296 *ἱκώμεθα δώματα πατρός.* Il. ε, 291 *βέλος δ' ἴθυ νεν Ἀθήνη ῥῖνα.* Aesch. Prom. 703 *γῆν πρὸ γῆς ἐλαύνομαι* Soph. O. T. 35 *ἄστυ Καδμεῖον μολεῖν.* Id. El. 893 *ἦλθον πα τρὸς ἀρχαῖον τάφον.* Eur. Med. 7 *Μήδεια πύργους γῆ ἔπλευσ' Ἰωλκίας.* Ibid. 12 *φυγῇ — ἀφίκετο χθόνα.* cf. 680 682. 920. 1143. Id. Rhes. 399 *Τροίαν μολών.* — So ist auch die Redensart in der ion. Prosa: *ἱκνεῖσθαί τινα*, Einem zu kommen, zu erklären, als: Herod. IX, 26 *ἡμέας ἱκνέεται*, es kommt uns zu [1]).

Anmerk. 1. Die Richtung: Wohin wird auch häufig durch das Ortsadverb: δε bezeichnet, z. B. *ἄστυδε ἔλθωμεν* Od. ζ, 296. — Selbst von einem geistigen Ziele, als: Il. π, 697 *οἱ δ' ἄλλοι φύγαδε μνώοντο.* Il. ρ, 383 *ὀτρύνων πόλεμόνδε.* Ibid. 579 *ἀΐξαντα φόβονδε in fugam.*

Anmerk. 2. Dieser Gebrauch des Akkusativs ist (§. 544, 2.) al und dichterisch: in der Prosa und auch gewöhnlich in der Poesi wird dem Akkusativ eine Präposition hinzugefügt, durch welche di durch den Akkusativ bezeichnete Beziehung näher bestimmt wird, in dem dieselbe die unterschiedenen Dimensionsverhältnisse — das Ober und Unten, Vornen und Hinten, u. s. w. — ausdrückt, und demnach anzeigt, ob die Bewegung sich in das Innere des Gegenstandes, oder über oder unter denselben, oder an, auf, bei, neben demselben hin er strecke. Diesem Bereiche gehören daher fast sämmtliche Präpositio nen mit dem Akkusativ an, also: *εἰς*, in — hinein, *ὡς*, zu, *κατά*, nach Unten hin, *ἀνά*, nach Oben hin, *ὑπέρ*, über — hin, *ἐπί*, auf, *περί* u. *ἀμφί* um — herum, *μετά*, in die Mitte hinein, hinterher, hin, *πρός*, *παρά* in die Nähe, *ὑπό*, unter, z. B. *ἰέναι ἐς τὴν πόλιν, προελθεῖν ὡς τὸν βα σιλέα, περὶ* oder *ἀμφὶ τὴν πόλιν βαίνειν, — ἐπὶ τὸν θρόνον ἀναβαίνειν, — ἐλθεῖν μετὰ Τρῶας — ἰέναι παρὰ νῆας Ἀχαιῶν — ἰέναι πρὸς Ὄλυμπον*

[1]) Vgl. Wüllner über die Bdtg d. sprachl. Kasus. S. 99. f.

– *εἶναι ὑπὸ γαῖαν.* — Eben so gehört hieher das Adverb: ἔσω, εἴσω b. Homer mit d. Akkus., als: Il. ω, 145 *ἄγγειλον Πριάμῳ μεγαλήτορι Ἴλιον εἴσω.* Ib. 184 *ἐπὴν ἀγάγῃσιν ἔσω κλισίην Ἀχιλῆος.*

Anmerk. 3. Aus dieser Bedeutung des Akkusativs haben sich einige adverbiale Ausdrücke entwickelt, als: Od. ε, 319 *ὑπόβρυχα θῆκε* (auch b. Herod.); *ἄντην ἔρχεσθαι, ἀντιβίην ἐλθεῖν* [1]).

Anmerk. 4. Die Zeitbeziehung: bis zu welcher Zeit – das temporelle Ziel — wird nur sehr selten durch den blofsen Akkusativ ausgedrückt, und zwar wol nur in gewissen adverbialen Ausdrücken, als: Herod. II, 2 *τὴν ὥρην ἐπαγινέειν σφίσι αἶγας, ad tempus.* Arist. Acharn. 23 *ἀωρίαν ἥκοντες.* So auch: *τὸ τέλος* oder *τὸ τελευταῖον, ad postremum, καιρόν, ad tempus.* In der Regel wird diese Beziehung durch Präpositionen mit dem Akkusativ ausgedrückt, als: *ὑπὸ τὴν νύκτα, sub noctem, πρὸς ἡμέραν, ad lucem, εἰς ἑσπέραν* [2]).

Anmerk. 5. Als eine blofs räumliche Beziehung wird von der Sprache auch angeschaut die Quantität im Raume und in der Zeit, – d. h. der Grad, bis zu welchem die Thätigkeit geht; jedoch findet sich auch in diesem Gebrauche der blofse Akkusativ nur in wenigen adverbialischen Ausdrücken, als: *ἄδην*, zur Genüge. In der Regel tritt zu dem Akkusativ eine Präposition, gewöhnlich: *εἰς* und *ἐπί* hinzu, als: *ἐφ' ὅσον, ἐπὶ ἥμισυ πάσης* (Od. ν, 114.), *ἐπὶ πολλοὺς τεταγμένοι, ἐπὶ πλέον, ἐπὶ μεῖζον, ἐπ' ἴσα.* So: *τιμωρέειν ἐς τὰ μέγιστα* (Herodot VIII, 144.), *εἰς ἐνιαυτόν*, bis zu dem Ende des Jahres, *ναῦς ἐς τὰς τριηκοσίας, ὑπὲρ τὰς χιλίας* [3]).

## *B.* Kausale Beziehung.

§. 546. 1. Während in der räumlichen Beziehung das Verhältnifs des Subjekts zum erzielten Objekte nur ein äufseres ist; so besteht in der kausalen Beziehung zwischen dem Subjekte und Objekte eine lebendige Wechselwirkung, indem der erzielte Gegenstand als ein von dem Subjekte entweder Produzirtes oder Bearbeitetes — als eine Wirkung der Thätigkeit des Subjekts — hervortritt.

2. Die Lehre des Akkusativs zerfällt, insofern die Wirkung entweder als ein durch die Thätigkeit des Subjekts Erzeugtes und Hervorgebrachtes oder als ein durch dieselbe in einen leidenden Zustand Versetztes erscheint, in zwei Theile: in den Akkusativ des erzeugten und gethanen Objekts, und in den Akkusativ des leidenden und bearbeiteten Objekts.

### a) Akkusativ des *erzeugten* und *gethanen* Objekts oder der *unmittelbaren* Wirkung.

§. 547. 1. Die ursprünglichste und einfachste Erscheinung des Akkusativs des erzeugten oder gethanen Objekts besteht darin, dafs sich ein Verb mit dem Akku-

[1]) Vgl. Hartung über die Kasus. S. 39.
[2]) S. Hartung a. a. O. S. 44.
[3]) S. Hartung a. a. O. S. 46.

sativ eines Substantivs, welches entweder von dem selben Stamme oder von verwandter Bedeutung den Verbalbegriff als einen abstrakten Substantivbegriff ausdrückt, verbindet, als: *μάχην μάχεσθαι*, eine Schlacht schlagen, *pugnam pugnare*. Der Akkusativ bezeichnet das was unmittelbar aus der Thätigkeit hervorgegangen ist. Gewöhnlich tritt zu dem Akkusativ ein attributives Adjektiv oder Pronomen hinzu. Dieser Gebrauch des Akkusativs ist ein ächter Gräzismus, welcher sich von Homer an über alle Schriftsteller der Poesie sowol als der Prosa erstreckt, und überall sehr häufig angewendet wird. Es gilt gleichviel, ob das Verb ein Intransitiv oder Transitiv, ob es sonst mit dem Genitiv oder Dativ oder Akkusativ verbunden wird: am Häufigsten jedoch ist dieser Gebrauch bei Intransitiven.

*a*) Substantiv desselben Stammes mit dem Verb. Il. *ι*, 74 *ἀρίστην βουλὴν βουλεύειν*. Od. *ι*, 303 *ἀπωλόμεθ' αἰπὺν ὄλεθρον*. Il. *ν*, 219 sq. *ἀπειλαὶ, τὰς Τρωσὶν ἀπείλεον υἷες Ἀχαιῶν*. Vgl. *π*, 201 sq. u. Herod. VI 32. Eur. Med. 607 *ἀρὰς τυράννοις ἀνοσίους ἀρωμένη* Ibid. 1041 *τί προσγελᾶτε τὸν πανύστατον γέλων;* Id. Hipp. 319 *Θησεύς τιν' ἡμάρτηκεν ἔς σ' ἁμαρτίαν;* Herod. III, 88 *γάμους δὲ τοὺς πρώτους* (*matrimonia nobilissima*) *ἐγάμεε — ὁ Δαρεῖος*. Vgl. Eur. Med. 587. ibiq. Pflugk. Herod. III, 147 *Ὀτάνης — ἰδὼν πάθος μέγα Πέρσας περ πονηθότας, ἐντολάς τε, τὰς Δαρεῖός οἱ — ἐνετέλλετο — παρήγγειλε τῇ στρατιῇ*. Ibid. 154 *λώβην λωβᾶσθαι*. Dagher ibid. 119 *ἔδησε τὴν* (scil. *δέσιν*) *ἐπὶ θανάτῳ*. Plat. Rep. III. p. 405. C *ἱκανὸς πάσας μὲν στροφὰς στρέφεσθαι, πάσας δὲ διεξόδους διεξελθῶν ἀποστραφῆναι λογιζόμενος*. Ibid. p. 409. A *ἀδικήματα ἀδικεῖν*. Id. Legg. III p. 680. E *βασιλείαν πασῶν δικαιοτάτην βασιλευόμενοι* Id. Protag. p. 325. C *ἐπιμελοῦνται πᾶσαν ἐπιμέλειαν* Id. Apol. p. 19. C *πολλὴν φλυαρίαν φλυαροῦντα*. Demosth. II. c. Aph. p. 836, 3 *χορηγεῖ καὶ τριηραρχεῖ καὶ τὰς ἄλλας λειτουργίας λειτουργεῖ*. Id. c. Aph. fals. test. p. 845, 4 *δέομαι δ' ὑμῶν — δικαίαν δέησιν*. Ibid. p. 849. princ. *ταύτην τὴν μαρτυρίαν ἐμαρτύρησεν ἀδελφός*. Id. Phil. I. p. 51. princ. *ἐπιστέλλειν Εὐβοεῦσιν — τοιαύτας ἐπιστολάς*. So: *καλὰς πράξεις πράττειν, ἐργάζεσθαι ἔργον καλόν, ἄρχειν ἀρχήν, δουλείας δουλεύειν* Alles b. Plat., *πόλεμον πολεμεῖν, νόσον νοσεῖν, μερίμναν μεριμνᾶν, ἡδονὰς ἥδεσθαι, κινδύνευμα κινδυνεύειν*, ja selbst: *μέγαν ἔρωτα ἐρᾶν* (Eurip.).

*b*) Substantiv verwandter Bedeutung. Il. λ, 241 ιμήσατο χάλκεον ὕπνον, wie Theocr. III, 49 ὁ τὸν ροπον ὕπνον ἰαύων Ἐνδυμίων. Od. α, 166 ἀπόλωλε κακὸν ὄρον. Thuc. I, 112 Λακεδαιμόνιοι — τὸν ἱερὸν καλούμε- ν πόλεμον ἐστράτευσαν. So: ὅρκους ὀμνύναι, ἀσθενεῖν νό- ν, ζῆν βίον. Il. ε, 361 ἕλκος, ὅ με βροτὸς οὔτασεν ἀνήρ. sch. Pers. 303 πήδημα κοῦφον ἐκ νεὼς ἀφήλατο. Soph. . 42 τί δῆτα ποίμναις τήνδ' ἐπεμπίπτει βάσιν; Id. 55 ἔνθ' ρεσὼν ἔκειρε (abmähen, *demetere*) πολύκερων φόνον. uc. V, 105 δόξαν πιστεύειν, eine feste Meinung haben. at. Rep. III. p. 410. B τὰ γυμνάσια καὶ τοὺς πόνους πονήσει. Nach ὀνομάζειν ὄνομά τινα: καλεῖν ὄνομά τινα, nen benennen: καλεῖν τινα ἐπωνυμίαν, oder ἐπίκλησιν.

Anmerk. 1. Insofern die Adjektiven, wie die Verben, einen ätigkeitsbegriff ausdrücken, verbinden sie sich auch zuweilen mit esem Akkusativ: Plat. Rep. VI. p. 490. D φαίη ὁρᾶν αὐτῶν τοὺς μὲν ρήστους, τοὺς δὲ πολλοὺς κακοὺς πᾶσαν κακίαν. Ibid. IX. p. 579. D ιν — ὁ τῷ ὄντι τύραννος τῷ ὄντι δοῦλος τὰς μεγίστας θωπείας καὶ δου- ας: ubi cf. Stallbaum. Id. Apol. S. p. 22. E μήτε τι σοφὸς ὢν ν ἐκείνων σοφίαν, μήτε ἀμαθὴς τὴν ἀμαθίαν. Aristot. Ethic. V, 6 ιος ἑκάστην ἀδικίαν.

Anmerk. 2. An die Stelle des Akkusativs tritt, jedoch weit iltener, der Dativus instrumentalis, als: Soph. Trach. 168 ζῆν ἀλυπήτῳ ρ. Id. O. R. 65 ὕπνῳ γ' εὕδοντα. Herod. I, 87 ὗσαι ὕδατι λαβρο- ῳ. Id. III, 130 ἐδωρέετο Δημοκήδεα — δαψιλέϊ δωρεῇ. Id. VI, ὁ δὲ παραλαβὼν ἡμέας λυμαίνεται λύμῃσι ἀνηκέστοισι. Plat. Phileb. 21. B ταῖς μεγίσταις ἡδοναῖς χαίροις ἄν. So: δάκρυσι κλαίειν (De- sth.) — κραυγῇ βοᾶν (Xenoph.) [1]).

Anmerk. 3. Aus diesem Gebrauche des Akkusativs haben sich hlreiche adverbiale Ausdrücke entwickelt, indem der Akkusativ mit m beigesellten Adjektiv entweder durch ein blofses Pronomen (τοῦτο, δε, ταῦτα, τάδε, τὶ, τί, οὐδέν, μηδέν, ὅ, ἅ u. s. w.), oder durch ein eutrum eines Adjektivs vertreten wird, als: Il. γ, 399 ταῦτα (gleichs. ἠπεροπεύματα) λιλαίεαι ἠπεροπεύειν. Il. ε, 185 τάδε (i. e. ταύτην ν μανίαν) μαίνεται (wie Herod. III, 33 ταῦτα μὲν ἐς τοὺς οἰκηίους Καμβύσης ἐξεμάνη). Il. ξ, 298 τόδ' (i. e. ταύτην τὴν ἵξιν) ἱκάνεις. d. ε, 62 τί νυ οἱ τόσον ὠδύσαο. Il. γ, 76 ἐχάρη μέγα. Il. λ, 42 ιὸν δὲ λύφος καθύπερθεν ἔνευεν. Od. ι, 450 μακρὰ (i. e. μακρὰν βά- ν) βιβάς. So bei Homer: μακρὸν κλαίειν, ἀύειν. Soph. O. T. 264 ιθ' ὧν ἐγὼ τάδ' — ὑπερμαχοῦμαι. Id. Aj. 1346 σὺ ταῦτ', Ὀδυσ- εῦ, τοῦδ' ὑπερμαχεῖς ἐμοί; Id. O. T. 1300 sq. τίς ὁ πηδήσας μείζονα τρήματα). Id. El. 961 sq. πάρεστι δ' ἀλγεῖν, ἐς τοσόνδε τοῦ χρόνου λείστρα γηράσκουσαν ἀνυμέναιά τε. Id. O. C φαιδρὰ γοῦν ἀπ' ωμάτων σαίνει με προστείχουσα. Eur. Med. 158 κείνῳ τόδε μὴ χα- ρόσσου. Id. Hel. 291 θυγάτηρ ἄνανδρος πολιὰ παρθενεύεται Thuc. V, 12 τοιαῦτα ἐπέσπερχε. Lys. Agor. §. 39 ὕστατα ἀσπασάμενοι. o: πάντα εὐδαιμονεῖν, — ὠφελεῖν, βλάπτειν, ζημιοῦν μεγάλα, μι- ρά, ἐνεργετεῖν τὰ μέγιστα u. dgl. Plat. Rep. III. p. 404. A μει- ία καὶ σφόδρα νοσοῦσιν.

2. Statt des mit dem Stamm oder der Bedeutung des Verbs verwandten allgemeinen Substantivbegriffes kann nun

[1]) Vgl. Bernhardy griech. Synt. S. 107.

ein mehr individualisirter Substantivbegriff treten, wobei das Verb häufig eine prägnante Bedeutung erhält, indem es zugleich einen andern Verbalbegriff in sich schliefst. Der Akkusativ drückt das aus dem Verbalbegriffe hervorgegangene Resultat (Wirkung) aus. *Νικᾶν μάχην*, gleichs. einen Schlachtsieg siegen, d. h. eine Schlacht gewinnen. So nach *νίκην νικᾶν*: *πυγμὴν νικᾶν* — Thuc. I, 126 *Ὀλύμπια νικᾶν*. Id. VII, 66 *νικᾶν ναυμαχίας*. — So oft b. d. Attik. *νικᾶν γνώμην, sententiam vincere, νικᾶν δίκην*, seine Meinung siegreich durchsetzen. Plat. Legg. XII. p. 964. C *πᾶσαν ἀρετὴν νικᾶν*. — *Στεφανοῦσθαι Ὀλύμπια*. Soph. Aj. 435 *τὰ πρῶτα καλλιστεῖ' ἀριστεύσας στρατοῦ*. — So noch: *θῦμα θύειν, τὰ ἐπινίκια* (Plat. Symp. p. 173. A.), *εὐαγγέλια, διαβατήρια, γενέθλια* (Eur. Iph. T. 665.), *τὰ Λύκαια* (Xen. Anab. I. 2, 10.), *γάμους θύειν*, gleichs. ein Siegesopfer, Hochzeitsopfer u. s. w. opfern; so der Akkus. b. *τέμνειν* in der Bdtg opfern, als: *ὅρκια πιστά, φιλότητα τάμνειν* b. Homer, später: *συνθεσίας, φίλια τέμνειν*, wie *foedus ferire*; so: *ἑστιᾶν γάμους* Aristoph., einen Hochzeitsschmaus geben. — Nach *πέμπειν πομπήν*, eine Prozession halten: *πέμπειν ἑορτήν, Παναθήναια*. — Ferner Demosth. Mid. §. 64 *χορηγεῖν Διονύσια*. — *ἀγῶνας χορεύειν*. Aesch. Ag. 35 *αὐτὸς δ' ἔγωγε φροίμιον χορεύσομαι*, mit einem Reigentanze die Feier beginnen. Eur. Bacch. 71 *τὰ νομισθέντα γὰρ ἀεὶ Διόνυσον ὑμνήσω*, den herkömmlichen Gesang. Herod. VI, 129 *ὀρχήσατο Λακωνικὰ σχημάτια, saltavit laconicos modulos.* — *συγκεράσασθαι* (*ἀναχερ.*) *φιλίαν* Herod. VII, 151. — *ταράττειν πόλεμον, στάσεις.* — So der Akkusativ bei den Verben des Sagens und Redens, *καλὰ ῥήματα λέγειν*; daher: *ἀποκρίνεσθαι τὸ ἐρωτώμενον* (Plat. Criton. p. 48. E.), das Gefragte beantworten (*πρός τι*, auf Etwas antworten) u. s. w. [1]).

§. 548. Aufserdem verdienen noch folgende, meist nur poetische, Strukturen, in denen der Akkusativ gleichfalls das aus der Thätigkeit Entsprungene, Erzeugte, Bewirkte, Gethane ausdrückt, einer besondern Erwähnung.

1. Bei den (eigtl. intransitiven) Verben: glänzen, fliefsen, giefsen, spriefsen, brennen. Hom. h. Apoll. II, 202 *προρρέειν καλλίῤῥοον ὕδωρ*. Aesch. Prom. 356 *ἀστράπτειν σέλας*. Id. Prom. 370 *τοιόνδε Τυφὼς ἐξαναζέσει χόλον*. Id. Pers. 622 *θαλλούσης βίον*. Soph. Aj. 376 *αἶμ'*

[1]) Vgl. Hartung über die Kasus. S. 50. f.

ἔδευσα. So: τέγγειν, δεύειν, στάζειν δάκρυα, αἷμα b. d. Tragik. Soph. Aj. 751 ὅστις ἀνθρώπων φύσιν βλάστων. Eur. Dan. Fr. 10 γῆ τ᾽ ἠρινὸν θάλλουσα. Id. Phoen. 248 Ἄρης αἷμα δάϊον φλέγει τᾷδε πόλει. Id. Phoen. 233 ὦ λάμπουσα πέτρα πυρὸς δικόρυφον σέλας. Id. Or. 1512 ἄπεχε φάσγανον· πέλας γὰρ δεινὸν ἀντανγεῖ φόνον. Theocr. V, 124 Ἰμέρα ἀνθ᾽ ὕδατος ῥείτω γάλα, und 126 ῥείτω χᾆ Συβαρῖτις ἐμὶν μέλι: *ubi* cf. Wüstemann. Id. XXV, 16 μελιηδέα ποίην λειμῶνες θαλέθουσιν.

2. Bei den Verben des Tönens, Lachens, Schnaubens, Athmens, Riechens: gewöhnlich steht hier statt des Substantivs ein blofses Adjektiv oder auch ein Pronomen. Φθέγγεσθαι ταπεινόν, ἀσθενές. Il. β, 270 ἡδὺ γελᾶν. Od. δ, 446 ἡδὺ πνέειν. — μένεα πνείοντες Ἀχαιοί b. Homer öfter. — Ἄρεα πνεῖν, *Martem spirare.* Pind. Pyth. IV, 225 φλόγα πνεῖν ἀπὸ γνάθων. Id. Ol. VII, 71. XIII, 87 πῦρ πνεῖν. — ὄζειν ἡδύ. Id. Pyth. VIII, 53 ἐφθέγξατο τοιαῦτα. Soph. Ant. 1146 πῦρ πνεόντων ἄστρων. Id. Trach. 871 ἠχεῖ τις ἄσημον, ἀλλὰ δυστυχῆ κωκυτὸν εἴσω, wie Tibull. I. 3, 60 *dulce sonant tenui gutture carmen aves.* Theocr. XX, 14 καί τι σεσαρὸς καὶ σοβαρόν μ᾽ ἐγέλαξεν [1]).

Anmerk. Wenn bei πνεῖν und ὄζειν der Genitiv steht, so wird das Objekt als Stoff betrachtet, während der Akkusativ das Produkt bezeichnet.

3. Bei den Verben des Sehens und Blickens. Od. τ, 446 σῦς πῦρ ὀφθαλμοῖσι δεδορκώς. — So die dichterischen Formeln: βλέπειν Ἄρην, δέρκεσθαι Ἄρην, ὁρᾶν ἰκήν. Homerisch u. lyrisch δερκόμενος δεινόν, σμερδαλέον, ταχερά. Il. β, 269 ἀχρεῖον ἰδών, schofel blickend. Aesch. Pers. 79 κυάνεον λεύσσων, gräulich anschauend. Eur. Alc. 773 τί σεμνὸν καὶ πεφροντικὸς βλέπεις; Aesch. S. c. Th. 500 φόβον βλέπειν. Eur. Ion. 1282 δράκων ἀναβλέπων φονίαν φλόγα. So: Med. 187 (Μήδεια) τοκάδος δέργμα λεαίνης ἀποταυροῦται δμωσίν. — Mit Adjektiven: φθονερὰ βλέπειν, ἐλεεινὸν ὁρᾶν. — In der Komödie: βλέπειν νᾶπυ, ὑπότριμμα, ὄμφακας, sauer sehen, αἰκίαν, schlaglustig, ἐπιστίαν, συρμαίαν. Selten in Verbindung mit Partizipien u. Infinitiven, als: Arist. Vesp. 935 κλέπτον βλέπει (βλέμμα), ib. 879 τιμᾶν βλέπω. Theocr. XX, 13 λοξὰ βλέποισα, mit einem Seitenblicke [2]).

---

[1]) Vgl. Hartung a. a. O. S. 51.
[2]) Vgl. Bernhardy griech. Synt. S. 111. u. 128.

4. Bei den Verben des Klagens und Weinens. Soph. Trach. 50 *ὀδύρματα — γοωμένην.* Id. El. 122 *τίν' ἀεὶ τάκεις ὧδ' ἀχόρεστον οἰμωγάν* [1]);

*aa*) Akkusativ der *entfernten*, nur *beabsichtigten* Wirkung.

§. 549. Der Akkusativ bezeichnet nicht allein die unmittelbar aus der Thätigkeit des Verbs hervorgegangene Wirkung, sondern auch die nur beabsichtigte Wirkung, den Zweck der Thätigkeit. Der Akkusativ des Zwecks steht:

*a.* Bei den Verben der Bewegung, des Gehens und Kommens, des Sendens, des Berufens; jedoch ist dieser Gebrauch auf wenige Redensarten beschränkt, als: *ἐλθεῖν ἀγγελίην, ἐξεσίην*, auf Botschaft. Il. ω, 235 *δέπας περικαλλές, ὅ οἱ Θρῆκες πόρον ἄνδρες, ἐξεσίην ἐλθόντι.* Il. κ, 195 *ὅσοι κεκλήατο βούλην.* Vergl. ferner: Il. ζ, 87 *ἡ δὲ ξυνάγουσα γεραιὰς νηὸν Ἀθηναίης.* Soph. O. T. 422 *τὸν ὑμέναιον ὃν δόμοις ἄνορμον εἰσέπλευσας.* Herod. VI, 85 *Λακεδαιμόνιοι δὲ δικαστήριον συναγαγόντες ἔγνωσαν περιϋβρίσθαι Αἰγινήτας ὑπὸ Λευτυχίδεω.*

Anmerk. 1. In der Regel wird diese Beziehung durch Präpositionen — *εἰς, πρός, ἐπί, μετά, κατά* — bezeichnet. Il. δ, 384 *ἀγγελίην ἔπι Τυδῆ στεῖλαν Ἀχαιοί. Πλεῖν μετὰ χαλκόν, πλάζεσθαι κατὰ λῆϊδα* [2]).

*b.* Bei: *χρῆσθαί τινί τι*, Etwas zu Etwas gebrauchen; und bei: *ἐποτρύνειν, προκαλεῖσθαι, ἀναγκάζειν τινά τι* u. ähnl., wenn das Objekt im Akkusativ ein Pronomen ist, während bei Substantiven gewöhnlich (bei *χρῆσθαι* immer) die Präpositionen: *ἐπί, πρός, εἰς* hinzutreten, als: *οὐκ ἔχω, ὅτι χρήσομαι αὐτῷ — τί δὴ χρησόμεθα — τούτῳ; — ταῦτά σε ἐποτρύνω* u. s. w.

Anmerk. 2. Aus diesem Gebrauche haben sich mehrere adverbiale Ausdrücke gebildet, als: *χάριν, gratia, χάριν ἐμήν, σήν, mea, tua gratia* (poet. auch *χρέος* st. *χάριν* vgl. Eur. Hec. 892. *ibique* Pflugk.), *δωρεάν, gratis, δωτίνην* (Herod. VI, 89 *δωτίνην γὰρ ἐν τῷ νόμῳ οὐκ ἐξῆν δοῦναι, gratis dare per legem non licebat*), *προῖκα, μάτην, incassum*, vielleicht auch *ἕνεκα* [3]). — So auch: *τοῦτο, ταῦτα*, defshalb, *τί*, wozu, *ὅ, ἅ* (seltener), drum. Soph. O. T. 1005 *καὶ μὴν μάλιστα τοῦτ' ἀφικόμην, ὅπως εὖ πράξαιμί τι.* Soph. Tr. 186 *ἃ καὶ σὲ τὰν ἄνασσαν ἐλπίσιν λέγω τάδ' αἰὲν ἔχειν.* Eur. Hec. 13 *νεώτατος δ' ἦν Πριαμιδῶν ὃ καί με γῆς ὑπεξέπεμψαν.* Plat. Symp. p. 174. A *ταῦτα δ' ἐκαλλωπισάμην, ἵνα καλὸς παρὰ καλὸν ἴω.* Id. Protag. p. 310. E *ἀλλ' αὐτὰ ταῦτα νῦν ἥκω παρά σε.* Demosth. Ol. III (v. I.) p. 13, 14 *τί οὖν — ταῦτα λέγεις;*

Anmerk. 3. Der Zweck wird auf die Art und Weise übergetragen, nach welcher oder auf welche Etwas geschieht. Es liegt hier der Begriff eines Strebens nach einem Gegenstande zum Grunde. So: *τρόπον, τοῦτον τὸν τρόπον, hunc in modum, πάντα τρόπον, τίνα τρόπον, δίκην, in morem, δέμας* poet., *instar, ad instar, ὅμοια*, auf gleiche Weise, *ἐπιτηδές, consulto, τάχος* (u. *κατὰ τάχος*), *celeriter, κράτος* (poet.), kräftig (Aesch. Suppl. 763 *χρὴ φυλάσσεσθαι κράτος*), *μέγαθος* (Herod. II, 44 *λάμποντος τὰς νύκτας μέγαθος, mirum in modum*); so auch: *τὸ λεγόμενον* (wofür auch *ὥσπερ λέγεται* gesagt wird), welches bei Anführung einer sprichwörtlichen Redensart in den Satz adverbialisch eingeschaltet wird, als Plat. Gorg. init. *ἀλλ' ἦ, τὸ λεγόμενον, κατόπιν*

---

[1]) S. Hartung a. a. O. S. 52.
[2]) Vgl. Hartung a. a. O. S. 48.
[3]) Vgl. Hartung a. a. O.

ἑορτῆς ἥκομεν, *ex proverbio, post festum venimus*; ferner: ταὐτὸ τοῦτο, gerade so, τὸ τοῦ ποιητοῦ, nach dem Ausspruche des Dichters, als: Plat. Theaet. p. 183. E *Παρμενίδης δέ μοι φαίνεται, τὸ τοῦ Ὁμήρου, αἰδοῖός τε μοι ἅμα δεινός τε.* Id. Lach. p. 191. B· *καὶ σὺ, τὸ τῶν Σκυθῶν, ἱππέων πέρι λέγεις.* Gewöhnlich jedoch treten zu dergleichen adverbialen Ausdrücken Präpositionen, als: *κατὰ κράτος πονεῖν τι.* Aesch. Prom. 212 *ὡς οὐ κατ' ἰσχὺν, οὐδὲ πρὸς τὸ καρτερὸν χρείη, δόλῳ δὲ τοὺς ὑπερσχόντας κρατεῖν.* — *ἀνὰ κράτος, εἰς δύναμιν*, nach Kräften, *κατ' ἐμαυτόν*, nach meiner Art — *κατὰ στίχας*, reihenweise — *ἀνὰ μέρος, vicissim* — *κατὰ μοῖραν ἔειπες* (Hom.), nach Gebühr — *κατὰ μικρόν paullatim.* Auf dieselbe Weise lassen sich die Adverbien auf: *δον, δα, δην* erklären. S. d. Formenlehre (§. 377, 2.) [1]).

*b*) Akkusativ des *leidenden* und *bearbeiteten* Objekts.

§. 550. In dem Gebrauche des Akkusativs, welcher das leidende oder bearbeitete (berührte, affizirte) Objekt ausdrückt, stimmen die Sprachen grofsen Theils überein, z. B. *παίω τὸν παῖδα*, ich schlage den Knaben, *φοβεῖσθαι τοὺς θεούς*, die Götter fürchten, u. s. w. Für den griechischen Sprachgebrauch ist zu bemerken, dafs derselbe bei einer nicht geringen Zahl von Verben ein persönliches Objekt durch den Akkusativ bezeichnet, während andere Sprachen den Dativ anwenden, d. h. die griechische Sprache betrachtet bei diesen Verben das persönliche Objekt als ein blofses Ding, gleichsam als einen von der Thätigkeit bearbeiteten Stoff, als ein von der Thätigkeit unmittelbar Berührtes, während andere Sprachen das Objekt dieser Verben räumlich als die Person, bei oder an welcher die Thätigkeit sich zeigt, anschauen, z. B. *πείθω σε, persuadeo tibi, κολακεύω σε*, ich schmeichle dir. Wir erwähnen daher nur diejenigen Verben, welche in der deutschen oder lateinischen Sprache mit einem andern Kasus, als dem Akkusativ, oder mit Präpositionen konstruirt werden.

1) Die Verben: *ὠφελεῖν, ὀνινάναι, ὀνίνασθαι* (*ἐπαρκεῖν* sehr selten, *λύειν* poet. st. *λυσιτελεῖν*) — *βλάπτειν, ἀδικεῖν, ὑβρίζειν, λυμαίνεσθαι, λωβᾶσθαι* (*ἐνοχλεῖν* häufiger mit d. Dat.) — *εὐσεβεῖν, ἀσεβεῖν* (*ἀλιτέσθαι* episch), — *λοχᾶν, insidiari* — *τιμωρεῖσθαι* (*τιμωρεῖν*, selten, Soph. O. T. 170.) — *θεραπεύειν, δορυφορεῖν, ἐπιτροπεύειν*, bevormunden — *κολακεύειν, θωπεύειν, θώπτειν, προσκυνεῖν* — *πείθειν* — *ἀμείβεσθαι, respondere* u. *remunerari.* — Il. *α*, 394 *εἴποτε δή τι ἢ ἔπει ὤνησας κραδίην Διὸς, ἠὲ καὶ ἔργῳ.* — *Ἀλιτέσθαι θεούς, ἐφετμὰς Διός* Hom. Hesiod. *ἔργ.* 137 *θεραπεύειν ἀθανάτους.* Aesch. Prom. 945 *θῶπτε τὸν κρατοῦντ' ἀεί.* —

[1]) Vgl. Hartung a. a. O. S. 49.

*Προσκυνεῖν τοὺς θεούς* Soph. Eur. Or. 896 *ὅταν γὰρ ἡδὺς τοῖς λόγοις, φρονῶν κακῶς, πείθῃ τὸ πλῆθος, τῇ πόλει κακὸν μέγα.* Id. Or. 791 *σὲ — ἐν δειναῖσιν ὄντα συμφοραῖς ἐπαρκέσω: ubi* v. Schaefer. Herod. III, 36 *χρηστῶς μὲν τὴν σεωυτοῦ πατρίδα ἐπετρόπευσας.* Ibid. 127 *τὸν χίλιοι μὲν Περσέων ἐδορυφόρεον.* 128 *δορυφορέειν Ὀροιτέα.* Id. VI, 138 *ἐλόχησαν — τὰς τῶν Ἀθηναίων γυναῖκας.* Thuc. I, 132 *Πλείσταρχον, τὸν Λεωνίδου, ὄντα βασιλέα καὶ νέον ἔτι, — ἐπετρόπευεν* (ὁ *Παυσανίας*). — *Θωπεύειν τὸν δῆμον.* Xen. H. Gr. V. 1, 17 *τί γὰρ ἴδιον, ἢ μηδένα ἀνθρώπων κολακεύειν, μήτε Ἕλληνα, μήτε βάρβαρον, εἵνεκα μισθοῦ;* Id. Cyr. VIII, 4, 32 *τὸ πολλὰ δοκοῦντα ἔχειν, μὴ κατ' ἀξίαν τῆς οὐσίας φαίνεσθαι ὠφελοῦντα τοὺς φίλους, ἀνελευθερίαν ἔμοιγε δοκεῖ περιάπτειν. — Προσκυνεῖν βασιλέα* Xen. Plat. Rep. I. p. 334. B *ὠφελεῖν μὲν τοὺς φίλους* (δοκεῖ) *ἡ δικαιοσύνη, βλάπτειν δὲ τοὺς ἐχθρούς. — Ἀδικεῖν τοὺς φίλους, ὑβρίζειν τοὺς παῖδας. — Πολλάκις καὶ δοῦλοι τιμωροῦνται τοὺς ἀδίκους δεσπότας. — Θεραπεύειν τοὺς ἀνθρώπους* Xen. Demosth. I. c. Aphob. p. 815, 6 *δέκα ἔτη ἡμᾶς ἐπιτροπεύσαντες. — Ἀμείβεσθαί τινα μύθοις, λόγοις* (so auch *δώροις* Od. *ω*, 285.) — *ἀμείβεσθαι χάριν, εὐεργεσίας.* So: *ἀνταμείβεσθαι, remunerari.*

Anmerk. 1. Einige der angegebenen Verben nehmen auch den Dativ oder eine Präposition mit dem Kasus an. — *α) ὠφελεῖν* regirt in der guten attischen Prosa regelmäfsig den Akkusativ, nur bei den ältern attischen Prosaikern findet sich auch hie und da der Dativ. Selbst in der Poesie ist der Dativ selten. Eur. Or. 655 *τοὺς φίλους ἐν τοῖς κακοῖς χρὴ τοῖς φίλοισιν ὠφελεῖν.* Cf. v. 670. Aesch. Pers. 839 *τοῖς θανοῦσι πλοῦτος οὐδὲν ὠφελεῖ.* — *β) βλάπτειν τινί* b. Aesch. Eum. 658. — *γ) ἀδικεῖν εἰς, πρός,* u. *περί τινα.* — *δ) ἀσεβεῖν εἰς* u. *περί τινα, εὐσεβεῖν εἴς τινα, περί, πρός τινα.* — *ε) λυμαίνεσθαι* auch häufig mit d. Dat., und zwar namentlich bei den Attikern, obwol es b. Xen. immer den Akk. regirt. Bei Herod. III, 16. mit Dat. u. Akk. *ᾧ λυμαινόμενοι Πέρσαι ἐδόκεον Ἄμασιν λυμαίνεσθαι.* — *ζ) λωβᾶσθαι* zuweilen auch mit d. Dativ [1]). — *η) ἀλιτεῖν τινι* erst b. Spätern, z. B. *θεοῖς.* — *θ) ὑβρίζειν εἴς τινα* (*πρός τινα* Plut.). Plat. Symp. p. 174. B *Ὅμηρος μὲν γὰρ κινδυνεύει οὐ μόνον διαφθεῖραι, ἀλλὰ καὶ ὑβρίσαι εἰς ταύτην τὴν παροιμίαν.* Demosth. I. c. Aphob. p. 834, 65 *εἰς ἡμᾶς ὑβρίκασι.* — *ι) δορυφορεῖν τινι* Polyb. — *κ) ἐπιτροπεύειν τινός,* ziemlich häufig (§. 538. *α*). — *λ) προσκυνεῖν τινι* b. Spätern [2]).

Anmerk. 2. Das Verb *λατρεύειν*, welches sich sonst mit dem Dativ verbindet, hat Euripides nach Analogie von *θεραπεύειν* mit dem Akkusativ verbunden. El. 132 *τίνα πόλιν, τίνα δ' οἶκον — λατρεύεις;* — *Ἀρέσκειν τινί τι* Einem Etwas gut machen. S. Passow Lex. — *ἀρέσκεσθαί τινά τινι* b. Homer, Jemanden begütigen durch Etwas. In der Bdtg gefallen ist die ächt att. Konstr. *ἀρέσκει με* st. *ἀρέσκει μοι.*

---

[1]) S. Stallbaum ad Platon. Criton. p. 47. E.
[2]) S. Lobeck ad Phryn. p. 463.

**Anmerk. 3.** *Δωρεῖσθαι* hat, wie das lat. *donare*, eine doppelte Konstruktion, entweder *τινά τι* oder *τινά τινι*, beschenken. Herod. III, 130 *δωρέεται δή μιν — ὁ Δαρεῖος πεδέων χρυσέων δύο ζεύγεσι.* Id. VII, 31 *πλατάνιστον — κάλλεος εἵνεκα δωρησάμενος κόσμῳ χρυσέῳ — ἀπίκετο ἐς τῶν Λυδῶν τὸ ἄστυ.* So: *καλύπτειν τινί τι* u. *τινά τινι.*

§. 551. 2) Die Verben, welche den Begriff: Gutes oder Böses Einem entweder durch Wort oder That zufügen, ausdrücken, als: *εὐεργετεῖν, κακουργεῖν, κακοποιεῖν — εὐλογεῖν, κακολογεῖν — εὖ, καλῶς, κακῶς λέγειν, εἰπεῖν, ἀπαγορεύειν.* Soph. Aj. 1154 *ἄνθρωπε, μὴ δρᾶ τοὺς τεθνηκότας κακῶς.* Xen. Cyr. I. 6, 29 *κακουργεῖν τοὺς φίλους. — Εὐεργετεῖν τὴν πατρίδα. — Εὖ ποιεῖν τοὺς φίλους.* Xen. M. S. II. 3, 8 *πῶς δ' ἂν ἐγὼ ἀνεπιστήμων εἴην ἀδελφῷ χρῆσθαι, ἐπισταμένός γε καὶ εὖ λέγειν τὸν εὖ λέγοντα, καὶ εὖ ποιεῖν τὸν εὖ ποιοῦντα; τὸν μέντοι καὶ λόγῳ καὶ ἔργῳ πειρώμενον ἐμὲ ἀνιᾶν οὐκ ἂν δυναίμην οὔτ' εὖ λέγειν, οὔτ' εὖ ποιεῖν.* — Eben so sagt man: *καλά, κακὰ ποιεῖν, λέγειν τινά.* S. unten die Lehre von dem doppelten Akkusativ.

**Anmerk. 1.** Auch die Verben des Anredens werden in der Dichtersprache zuweilen mit dem Akkus. st. des Dat. verbunden. Il. *μ*, 60 *δὴ τότε Πουλυδάμας θρασὺν Ἕκτορα εἶπε παραστάς.* Il. *ρ*, 237 *καὶ τότ' ἄρ' Αἴας εἶπε βοὴν ἀγαθὸν Μενέλαον.* Soph. Aj. 751 *ὁ μὲν γὰρ αὐτὸν ἐννέπει:* so auch *λέγειν, φωνεῖν* b. d. Trag., als: Eur. El. 913.

3) Die Verben, welche den Begriff des Ausharrens, Wartens, und des Gegentheils davon ausdrücken, als: *μένειν, περιμένειν, θαῤῥεῖν, — φεύγειν, ἀποφεύγειν, ἀποδιδράσκειν, δραπετεύειν.* Od. *κ*, 131 *ἀσπασίως δ' ἐς πόντον ἐπηρεφέας φύγε πέτρας.* Od. *ι*, 455 *Οὖτις, ὃν οὔπω φημὶ πεφυγμένον εἶναι ὄλεθρον.* Od. *α*, 11 sq. *ὅσοι φύγον αἰπὺν ὄλεθρον, οἶκοι ἔσαν, πόλεμόν τε πεφευγότες ἠδὲ θάλασσαν.* Od. *θ*, 197 *θάρσει τόνδε γ' ἄεθλον.* Eur. Med. 561 *πένητα φεύγει πᾶς τις ἐκποδὼν φίλος.* Xen. Cyr. V. 5, 42 *εἴ τινές σε τιμῶσιν, ἀνασπάζου καὶ εὐώχει αὐτούς, ἵνα σε καὶ θαῤῥήσωσιν. — Θαῤῥεῖν θάνατον, non reformidare mortem, θαῤῥεῖν τὴν μάχην.* Id. Cyr. I. 4, 13 *ἤν τις ἀποδρᾷ τῶν οἰκετῶν σε, καὶ λάβῃς αὐτόν, τί αὐτῷ χρῇ.* Plat. Phaedon. p. 88. B *οὐδενὶ προσήκει θάνατον θαῤῥοῦντι μὴ οὐκ ἀνοήτως θαῤῥεῖν* [1]). Id. Symp. p. 216. B *δραπετεύω οὖν αὐτὸν καὶ φεύγω.* Demosth. I. Phil. p. 50. extr. *οἱ δὲ τῶν πραγμάτων καιροὶ οὐ μένουσι τὴν ἡμετέραν βραδυτῆτα.* Id. Ol. II (v. III.) p. 30, 7 *οὔτε Φίλιππος ἐθάῤῥει τούτους, οὔθ' οὗτοι Φίλιππον* (*securum esse de aliquo*): *ubi* v. Reisk. Id. de Chers. p. 93, 14 *περιμείνας τοὺς ἐτησίας.*

[1]) Vgl. Heindorf ad Phaedr. p. 239. D.

Anmerk. 2. Die Konstruktion von *φεύγειν* ist zuweilen auch auf die davon abgeleiteten Substantiven und Adjektiven übergegangen: so sehr häufig b. d. Tragikern *φυγή*; ferner: Soph. Ant. 788 *φύξιμός σε*. Eur. Hipp. 1029 *φυγὰς χθόνα*.

Anmerk. 3. Nach der Analogie von *φεύγειν* werden auch noch andere Verben, in denen der Begriff des Fliehens liegt, als die des sich Abwendens, Weichens, Verabscheuens mit dem Akkusativ konstruirt, als: *ὑποείκειν*: Il. o. 227 *νεμεσσηθεὶς ὑπόειξεν χεῖρας ἐμάς* st. des gewöhnlichen Genitivs; ferner, jedoch nur selten, *ὑποχωρεῖν τὸν ὄχλον* (vgl. Thuc. II, 88.), *ἀποχωρεῖν* Xen. Cyneg. V, 18., *ἐξαναχωρεῖν τὰ εἰρημένα* Thuc. IV, 28.; *ἐκστῆναι κίνδυνον, reformidare, ὑπεκστῆναι* Plat.; *ἀποστρέφεσθαι* Xen. Eur.; *ὑπεκτρέπεσθαι — ἐκτρέπεσθαι* Demosth.; *ἀφίστασθαι* Xen. Cyneg. III, 3., *ἐγκλίνειν τινά* Id. Cyr. III. 3, 65. So: Eur. Hec. 812 *ποῖ μ' ὑπεξάγεις πόδα*. So: *ὑπέρχεσθαί τινα*, ferner: *οἴχεσθαί τινα*. Arist. Av. 86 *ὁ κολοιός μ' οἴχεται ὑπὸ τοῦ δέους*. Ja Theocr. XV, 8 *τὺ δ' ἑκαστοτέρω ἔμ' ἀποικεῖς*.

Anmerk. 4. *Θαῤῥεῖν τινι*, sich auf Etwas verlassen, auch findet sich *ἐπί τινα* oder *τι*.

4) Die Verben: verborgen sein, verbergen: *λανθάνειν, κρύπτειν* (*celare*), *κρύπτεσθαι, κεύθειν* poet. Pind. Ol. I, 64 *εἰ δὲ θεὸν ἀνήρ τις ἔλπεταί τι λαθέμεν ἔρδων, ἁμαρτάνει*. Plat. Rep. II. p. 365. D *θεοὺς οὔτε λανθάνειν, οὔτε βιάσασθαι δυνατόν*. — *Κρύπτειν, κεύθειν τινά τι* s. unten die Lehre von d. doppelten Akkusativ.

5) Die Verben: *φθάνειν* (*antevertere*), *λείπειν, ἐπιλείπειν, deficere*. Herod. VI, 115 *περιέπλωον Σούνιον βουλόμενοι φθῆναι τοὺς Ἀθηναίους ἀπικόμενοι ἐς τὸ ἄστυ*. — *Ἐπιλείπει με ὁ χρόνος, ἡ ἡμέρα*.

6) Die Verben des Wegnehmens, Raubens, *ἁφαιρεῖσθαι, στερεῖν* u. a., des An- und Ausziehens, *ἐνδύειν, ἐκδύειν, ἀμφιεννύναι*, des Lehrens, *διδάσκειν*, welche wir unten in der Konstruktion des doppelten Akkusativs behandeln werden.

Anmerk. 5. Auch die beiden Imperson. *δεῖ* (v. *δέω, obligo*) und *χρή* (v. *χράω, adorior, urgeo*) werden mit dem Akkusativ der Person verbunden. *Δεῖ* mit dem Dativ gehört mehr der Prosa an, als: Plat. Menon. p. 79. E *δεῖ οὖν σοι — τῆς αὐτῆς ἐρωτήσεως*, sehr selten ist der Dativ mit dem Infin., als: Xen. Anab. III. 4, 35 *δεῖ ἐπισάξαι τὸν ἵππον Πέρσῃ ἀνδρί*. — *Χρή* mit d. Dat. ist mehr poet. und nur selten. Soph. Antig. 736 *ἄλλῳ γὰρ ἢ 'μοὶ χρή γε τῆσδ' ἄρχειν χθόνος;*

§. 552. 7) Die Verben, welche den Begriff einer Bewegung ausdrücken, nehmen (als transitive Verben) in der Dichtersprache zuweilen den Gegenstand, welcher durch dieselben in Bewegung gesetzt wird, als leidendes Objekt im Akkusativ zu sich; namentlich gehören hieher: *βαίνειν, ἄϊσσειν, περᾶν, πλεῖν, ῥέπειν, σπεύδειν* und andere. Soph. Ant. 1158 *τύχη καταῤῥέπει τὸν εὐτυχοῦντα*. Eur.

Or. 1487 *Μυκηνίδ' ἀρβύλαν προβάς.* Id. Phoen. 1427 *προβὰς δὲ κῶλον δεξιόν.* Id. Heracl. 805 *ἐκβὰς τεθρίππων Ὕλλος ἁρμάτων πόδα.* Id. Hec. 1062 *πᾶ πόδ' ἐπάξας.* So: *ἄσσειν χέρα, βάσιν.* Id. Hec. 53 *περᾷ πόδα.* Id. Iph. T. 398 *ἔπλευσας ναΐον ὄχημα.* Herod. I, 206 *παῦσαι σπεύδων τὰ σπεύδεις* (*accelerare*). Thuc. VI, 39 *κακὰ σπεύδειν.* — Hieran reihen sich die Verben des Tönens, welche bei den Dichtern, seltner in der Prosa, zuweilen in der prägnanten Bedeutung: einen Gegenstand in Bewegung setzen und tönen lassen mit dem Akkusativ konstruirt werden. Il. λ, 160 *ἵπποι κεἰν' ὄχεα κροτάλιζον ἀνὰ πτολίεμοιο γεφύρας.* Il. ο, 453 *ὑπερώησαν δὲ οἱ ἵπποι, κεἰν' ὄχεα κροτέοντες.* Herod. VI, 58 *λέβητα κροτέουσι, pulsant.* Theocr. II, 36 *τὸ χαλκίον ὡς τάχος ἄχει,* i. e. *ictu impelle aes.*

8) Die Verben, welche den Begriff einer festlichen Handlung, als des Opferns, Tanzens u. s. w. ausdrücken, nehmen (als transitive Verben) den Gegenstand, zu dessen Ehre diese Handlung unternommen wird, als den Gegenstand, auf den sich die Handlung erstreckt, im Akkusativ zu sich. Pindar. Isthm. I, 8 *Φοῖβον χορεύων, choreis celebrans: ubi* v. Dissen. Soph. Antig. 1153 *αἴ σε μαινόμεναι χορεύουσι τὸν ταμίαν Ἴακχον.* Eur. H. F. 690 *Δηλιάδες τὸν Λατοῦς εὔπαιδα γόνον εἰλίσσουσαι καλλίχορον* (*saltando celebrantes*). Id. Iph. Aul. 1480 *ἑλίσσετ' ἀμφὶ ναὸν, ἀμφὶ βωμὸν Ἄρτεμιν: saltantes circum templum, circum aram, Dianam celebrate.*

9) Die Verben des Schwörens nehmen (als transitive Verben — beschwören —) den Namen der Gottheit, Person oder Sache, bei der man schwört — die man beschwört — im Akkusativ zu sich. *Ὄμνυμι πάντας τοὺς θεούς.* Il. ξ, 271 *ὅμοσσον ἀάατον Στυγὸς ὕδωρ.* Herod. VI, 74 *ἐξορκοῦν τὸ Στυγὸς ὕδωρ.* Id. IV, 172 *ὀμνύουσι τοὺς παρὰ σφίσι ἄνδρας δικαιοτάτους.* Eur. Or. 1510 *τὴν ἐμὴν ψυχὴν κατώμοσ', ἣν ἂν εὐορκοῖμ' ἐγώ.* Id. Hipp. 708 *ὄμνυμι σεμνὴν Ἄρτεμιν, Διὸς κόρην.* So auch mit Weglassung des Verbs: Soph. Ant. 758 *ἀλλ' οὐ, τόνδ' Ὄλυμπον, ἴσθ' ὅτι χαίρων ἐπὶ ψόγοισι δεννάσεις ἐμέ.* — Daher: *μά, οὐ μά, ναὶ μά, νή, νὴ Δία, ναὶ μὰ Δία,* z. B. Xen. Cyr. I. 3, 6. 6, 6.

§. 553. 10) Die Verben der Empfindungen und Affekte nehmen in transitiver Beziehung den Gegenstand,

auf den die Empfindung gerichtet ist, der von derselben gleichsam berührt oder getroffen wird, als leidendes Objekt im Akkusativ zu sich, als: *φοβεῖσθαι, δεῖσαι, — αἰσχύνεσθαι, αἰδεῖσθαι — ἀλγεῖν, ἄχθεσθαι, ἄχνυσθαι* poet. — *δυσχεραίνειν, χαίρειν, ἥδεσθαι, γηθεῖν — θάμβειν, ταρβεῖν* poet., *ἐκπλήττεσθαι, καταπλήττεσθαι — οἰκτείρειν, ἐλεεῖν, ὀλοφύρεσθαι* u. a. Od. *κ*, 130 *δείσαντες ὄλεθρον.* Od. *ι*, 269 *αἰδεῖο — θεούς.* Il. *ν*, 353 *ἤχθετο — δαμναμένους.* Od. *κ*, 113 *τὴν δὲ γυναῖκα εὗρον ὅσην τ᾽ ὄρεος κορυφήν, κατὰ δ᾽ ἔστυγον αὐτήν.* Il. *ρ*, 175 *οὗτοι ἔγων ἔρριγα μάχην, οὐδὲ κτύπον ἵππων.* Ibid. 203 *ἀνδρὸς ἀριστῆος, τόν τε τρομέουσι καὶ ἄλλοι.* Il. *δ*, 431 *σιγῇ δειδιότες σημάντορας.* So: *ταρβῆσαι, ὑποταρβῆσαι, ὑποτρέσαι τινά* Il. *ρ*, 533. 586., *πτώσσειν τινά* Il. *υ*, 427. *φρίσσειν τινά* Il. *λ*, 383. *ω*, 775. Aesch. Theb. 322 *βαρείας τοι τύχας προταρβῶ.* Soph. Phil. 1314 *ἥσθην πατέρα τε τὸν ἐμὸν εὐλογοῦντά σε, αὐτόν τε μ᾽.* Id. O. R. 936 *τὸ δ᾽ ἔπος — τάχ᾽ ἂν ἥδοιο.* Id. Aj. 389 *πρᾶξιν ἀλγεῖν.* Ibid. 136 *σὲ μὲν εὖ πράσσοντ᾽ ἐπιχαίρω.* Eur. Ion. 1093 *αἰσχύνομαι τὸν πολύϋμνον θεόν.* Id. Hipp. 1355 *τοὺς γὰρ εὐσεβεῖς θεοὶ θνήσκοντας οὐ χαίρουσι.* Id. Or. 539 *νῦν δὲ σὴν ταρβῶ τρίχα.* Ibid. 878 *πατέρα μὲν σὸν ἐκπαγλούμενος.* Herod. V, 4 *τὸν μὲν γενόμενον περιΐζόμενοι οἱ προσήκοντες ὀλοφύρονται, ὅσα μιν δεῖ, ἐπεί τε ἐγένετο, ἀναπλῆσαι κακά.* Thuc. II, 51 *ἐκκάμνειν τι,* wie wir sagen: eine Sache müde oder überdrüfsig werden. Xen. R. Lac. II, 11 *αἰδεῖσθαι τοὺς ἄρχοντας.* Id. Cyr. I. 3, 5 *ἀλλὰ καὶ σέ, φάναι τὸν Κῦρον, ὦ πάππε, μυσαττόμενον ταῦτα τὰ βρώματα ὁρῶ.* Plat. Symp. p. 173. C *τοὺς ἑταίρους ἐλεῶ.* — *δυσχεραίνειν θεούς, τὴν ἀδικίαν* Plat. Demosth. I. c. Aphob. p. 831, 65 *ἠλέησαν τὴν ἐμὴν ἀδελφήν.* — So auch die Verben, welche die Geberden der Trauer ausdrücken, als: *κόπτεσθαι, τίλλεσθαι, τύπτεσθαί τινα.* Il. *ω*, 711 *πρῶται τόνγ᾽ ἄλοχός τε φίλη καὶ πότνια μήτηρ τιλλέσθην.* Eur. Troad. 628 *κόπτεσθαι νεκρόν.* Herod. II, 132 *τύπτεσθαι τὸν θεόν.*

Anmerk. 1. So auch bei Pronominen, als: *χαίρω τι, τοῦτο, οἰδέν,* ich freue mich über Etwas u. s. w. Und zwar ist zu bemerken, dafs den Akkusativ der Pronominen auch solche Verben der Affekte zu sich nehmen können, die das substantivische Objekt nicht im Akkusativ, sondern in einem andern Kasus zu sich nehmen. So z. B. sagt man immer *ἀγαναχτεῖν* mit dem Dativ eines Substantivs, als: *ἀγαναχτεῖν τῷ θανάτῳ;* aber Demosth. de Chers. p. 103 *ἀγαναχτῶ καὶ αὐτὸ τοῦτο, ὦ ἄνδρες Ἀθηναῖοι, εἰ τὰ μὲν χρήματα λυπεῖ τινας ὑμῶν.* Lysias p. 787 *ὃ δὴ ἀγωνιῶ καὶ ἀγαναχτῶ* [1]).

[1]) S. Heindorf ad Plat. Phaedon. p. 64. A.

**Anmerk. 2.** Dafs diese Verben in Verbindung mit dem Akkusativ transitive Bedeutung haben, erhellt deutlich daraus, dafs einige derselben auch ein Passiv annehmen, z. B. Demosth. I. c. Aphob. p. 831, 57 *οὗτος δ', ἵν' ἧττον ἐλεηθῶ παρ' ὑμῖν, τούτοις τοῖς λόγοις χρήσεται.* Die deutsche Sprache setzt den meisten intransitiven Verben, wenn sie transitive Bedeutung haben, die Silbe be vor, als: bemitleiden, befürchten.

**Anmerk. 3.** Dafs die meisten Verben der Empfindung auch mit dem Genitiv, und zwar als Intransitiven, verbunden werden, haben wir oben §. 534. ff. gesehen. — Zuweilen steht auch der Instrumentalis, so namentlich bei: *ἄχθεσθαι, δυσχεραίνειν, χαίρειν*; selbst *αἰσχύνεσθαι* (Xen. M. S. II. 1, 31. Eur. Heracl. 542. sich über Etwas schämen).

**Anmerk. 4.** Aufser den angeführten Klassen von Verben kommen noch einzelne mit dem Akkusativ in transitiver Bedeutung vor. Hesiod. Theog. 534 *ἐρίζετο βουλὰς ὑπερμενεῖ Κρονίωνι*, machte streitig die Klugheit dem Kronion. Dem. I. c. Aphob. p. 814, 3 *δέομαι δ' ὑμῶν — βοηθῆσαί μοι τὰ δίκαια.* Cf. ibid. p. 835, 68 ich bitte Euch, mir das Recht zu helfen, d. h. fördern. Xen. M. S. II. 6, 25 *ὅπως αὐτός τε μὴ ἀδικῆται καὶ τοῖς φίλοις τὰ δίκαια βοηθεῖν δύνηται.* Dem. I. Phil. p. 48, 39 *ἐπιχειροτονεῖν τὰς γνώμας*, durch Händeausstrecken die Meinung sagen. Arist. Ach. 622 *κωμῳδήσει τὰ δίκαια*, das Recht komisch verfechten. Plat. Cratyl. p. 414. C *τραγῳδεῖν τὰ ὀνόματα.*

**Anmerk. 5.** Die Konstruktion der Verben geht zuweilen auch auf die davon abgeleiteten Substantiven und Adjektiven über, als: Demosth. I. c. Phil. p. 53, 45 *οἱ δὲ σύμμαχοι τεθνᾶσι τῷ δέει τοὺς τοιούτους ἀποστόλους*: *ubi* cf. Bremi. Id. de Fals. leg. p. 366, 81 *τεθνάναι τῷ φόβῳ Θηβαίους καὶ τοὺς Φιλίππου ξένους.* Vgl. oben §. 551. Anm. 2. Aber auch andere Verbaladjektiven, als: Aesch. Ag. 1090 *πολλὰ κακὰ ξυνίστωρ.* Ibid. 103 *ἐλπὶς ἀμύνει φροντιδ' ἄπιστον, τὴν θυμοβόρον φρένα λύπην.* Xen. Cyr. III. 3, 9 *ἐπιστήμονες τὰ προσήκοντα.* Eur. Med. 686 *σοφὸς γὰρ ἀνὴρ καὶ τρίβων τὰ τοιάδε*: *ubi* v. Pflugk. Id. Rhes. 625 *τρίβων γὰρ εἶ τὰ κομψὰ καὶ νοεῖν σοφός.* Plat. Apol. p. 22. E *μήτε τι σοφὸς ὢν τὴν ἐκείνων σοφίαν, μήτε ἀμαθὴς τὴν ἀμαθίαν.* Id. Charm. p. 158. C *ἐξαρνός εἰμι τὰ ἐρωτώμενα.* Id. Alc. II. p. 141. D *οἶμαι δὲ οὐκ ἀνήκοον εἶναι ἔνιά γε χθιζά τε καὶ πρῴϊζα γεγενημένα.*

### Räumliches Objekt.

**§. 554.** Der Raum oder der Weg steht bei den Verben der Bewegung als leidender, der Bewegung unterworfener, Gegenstand im Akkusativ. *Βαίνειν, περᾶν, ἕρπειν, πορεύεσθαι ὁδόν*, wie: den Weg gehen, *itque reditque viam.* Od. γ, 71 *πόθεν πλεῖθ' ὑγρὰ κέλευθα;* Il. ζ, 292 *τὴν ὁδόν, ἣν Ἑλένην περ ἀνήγαγεν εὐπατέρειαν.* Od. α, 330 *κλίμακα δ' ὑψηλὴν κατεβήσατο.* Od. ψ, 85 *κατέβαιν' ὑπερῴϊα*, sie stieg das Obergemach herab. Od. ξ, 350 *ξεστὸν ἐφόλκαιον καταβῆναι*, das Steuer (entlang) hinabsteigen. Od. ι, 261 *οἵκαδε ἱέμενοι ἄλλην ὁδόν, ἄλλα κέλευθα ἤλθομεν.* Aesch. S. Th. 467 *κλίμακος προσαμβάσεις στείχει πρὸς ἐχθρῶν πύργον.* Id. Pers. 733 *μολεῖν γέφυραν.* Id. Cho. 727 *πατεῖν πύλας.* Soph. Aj. 845 *διφρηλατεῖν τὸν οὐρανόν.* Id. O. C. 1686 *πόντιον κλυδῶν' ἁλώμεναι.* Eur. Med. 1067 *ἀλλ' εἶμι γὰρ δὴ τλημονεστάτην ὁδόν.* — So auch: *ἐμβατεύειν τι*

(Aesch. Pers. 447.). Eur. Heracl. 848 ἐμβῆσαι δίφρου Herod. VI, 119 τρέπεται τριφασίας ὁδούς. Xen. Cyr. I 6, 43 ἄγειν (στρατιὰν) ἢ στενὰς ἢ πλατείας ὁδούς. Demosth I. Phil. p. 49, 34 ἄγων καὶ φέρων τοὺς πλέοντας τὴ θάλατταν.

Anmerk. 1. Dafs dieser Akkusativ nichts Anderes sei, als de Akkusativ bei transitiven Verben (παίω τὸν παῖδα), bestätigt auch die passi ve Konstruktion der Verben der Bewegung sowol in der deutschen al lateinischen Sprache Vgl. Quintil. Inst. Or. I. 4, 28 *Est etiam quidam tertius modus, ut urbs habitatur: unde et campus curri tur, mare navigatur.* — Dafs bei den Verben der Bewegung auch der Genitiv stehen kann (θέειν πεδίοιο, ἔρχεσθαι πεδίοιο), haben wi §. 523, 3. gesehen. Der Genitiv stellt den Ort als ein Thätiges, Er zeugendes, der Akkusativ als ein Leidendes dar.

Anmerk. 2. Aus diesem Gebrauche des Akkusativs haben sich mancherlei adverbiale Ausdrücke gebildet. Τὴν ταχίστην (ὁδόν), *celer rime* (Xen. H. Gr. II. 1, 18.) — τὴν πρώτην, *primum* (Herod. III, 134.) Demosth. Ol. II (v. III.) p. 28, 2: *ubi* v. Bremi. Ibid. p. 34, 2 τὴν ἄλλως — λέγειν, *frustra dicere.* Id. Phil. II. p. 73, 32 οὐδ' ἵν τὴν ἄλλως ἀδολέσχω. Id. Ol. II (v. III.) p. 34, 21 τὴν ἄλλω προῄρημαι λέγειν, *non frustra statui dicere.* — τὴν εὐθεῖαν, *recta* — μακράν, weithin — ἄλλην καὶ ἄλλην, bald da bald dorthin — ἄντην ἀντιβίην, ἀντίον, πλησίον, αὐτόδιον eigentl. denselben Weg, daher *illico* Od. ϑ, 419 αὐτόδιον δ' ἄρα μιν ταμίη λούσασθαι ἄνωγεν. Il. ψ, 111 πολλὰ δ' ἄναντα, κάταντα, πάραντά τε δόχμιά τ' ἦλθον [1]).

Anmerk. 3. In der Dichtersprache steht der Akkusativ des räumlichen Objekts zuweilen auch bei Verben der Ruhe, als: κεῖσθαι, στῆναι, ἧσθαι, ϑάσσειν, καθίζειν u. a. Der Akkusativ bezeichnet auch hier den Raum als leidendes, okkupirtes Objekt. Aesch. Ag. 190 δαιμόνων δέ που χάρις, βιαίως σέλμα σεμνὸν ἡμένων. Soph. Phil. 145 νῦν μὲν ἴσως γὰρ τόπον ἐσχατιαῖς προσιδεῖν ἐθέλεις, ὅντινα κεῖται, *locum, quem jacens occupatum tenet.* Eur. Or. 1243 στῆϑ' αἱ μὲν ὑμῶν τόνδ' ἀμαξήρη τρίβον (*stantes occupate*), αἱ δ' ἄλλον οἶμον. Id. Or. 944 ὁ Πύθιος τρίποδα καϑίζων Φοῖβος. — In der Prosa steht in diesem Falle entweder der Dativ allein, oder, und zwar gewöhnlich, mit ἐν.

Anmerk. 4. Zur nähern Bestimmung der Beziehung einer Bewegung oder Erstreckung über einen Raum hin, treten zum Akkusativ folgende Präpositionen: ἀνά, von unten nach oben hin, als: ἀνὰ ποταμὸν πλεῖν; κατά, von oben nach unten hin, als: κατὰ ποταμὸν πλεῖν; ἀμφὶ und περί, ringsherum, als: βαίνειν ἀμφὶ (oder περὶ) τὴν πόλιν; ὑπό, drunter hin, ὑφ' ἥλιον, und ὑπέρ, drüber hin, Il. ε, 851 ὠρέξαϑ' ὑπὲρ ζυγὸν ἡνία ϑ' ἵππων ἔγχεϊ χαλκείῳ; παρά, neben vorbei und neben entlang, als: παρὰ τὸν ποταμὸν πορεύεσθαι; ἐπί, auf hin, ἐπὶ νῶτα ϑαλάσσης πλεῖν; διά, durch hin, als: διὰ δώματα βαίνειν [2]).

## Temporelles Objekt.

§. 555. So wie der Raum, so steht auch die Zeit sowol bei Verben der Bewegung, als der Ruhe, als leidender, der Handlung unterworfener, von der Handlung durchmessener, Gegenstand im Akkusativ. Die Beziehungen der Zeit

---

[1]) Vgl. Hartung a. a. O. S. 40.
[2]) Vgl. Hartung a. a. O. S. 42.

erden von der Sprache, wie die des Raumes, angeschaut . 503, 4.). So wie der Akkusativ des räumlichen Objekts ne Ausdehnung, eine Erstreckung im Raume, so bezeichnet r Akkusativ des temporellen Objekts eine Ausdehnung in r Zeit — die Zeitdauer —. Die Handlung wird als sich er die Zeit hin bewegend und sie durchmessend, gleichm okkupirend, gedacht. *Χρόνον, τὸν χρόνον*, eine Zeit lang erschieden von: *χρόνῳ, σὺν χρόνῳ*, mit der Zeit, gemach), *κτα, ἡμέραν* (poet. *ἦμαρ*). Od. *κ*, 142 *ἔνθα τότ' ἐκβάντες ιο τ' ἤματα καὶ δύο νύκτας κείμεθα.* Il. *β*, 292 *ἕνα ἕνα μένων.* Il. *κ*, 312 *οὐδ' ἐθέλουσιν νύκτα φυλασσέμεναι.* erod. VI, 127 *ἡ δὲ Σύβαρις ἥκμαζε τοῦτον τὸν χρόνον ἰλιστα.* — *τὸν ὄρθρον* Id. IV, 181. (so *τοὺς ὄρθρους* Arist. sistr. 966.). Xen. Anab. IV. 5, 24 *καταλαμβάνει τὴν θυγαρα τοῦ κωμάρχου ἐννάτην ἡμέραν γεγαμημένην.* Id. Cyr. l. 3, 11 *καὶ χθὲς δὲ καὶ τρίτην ἡμέραν τὸ αὐτὸ τοῦτο ρατον.* Eur. Alc. 801 *τὴν αὔριον μέλλουσαν εἰ βιώται.* Demosth. Phil. III. p. 116, 23 *ἴσχυσαν δέ τι καὶ Θηβαῖοι τοὺς τελευταίους τουτουσὶ χρόνους μετὰ τὴν ἐν Λεύκτροις μάχην.*

Anmerk. 1. Der Genitiv bei der Zeitbestimmung, den wir §. 524. trachtet haben, stellt, im Gegensatze zu dem Akkusativ, die Zeit als s Thätiges, Erzeugendes dar. Man vergl. *τοῦτο τὸ πρᾶγμα ἐγένετο ἐκείνης τῆς ἡμέρας* (die That wird gleichsam als von der Zeit erzeugt, rvorgebracht gedacht) mit: *ταύτην τὴν ἡμέραν* (die That wird hier als e Zeit okkupirend, sich über die Zeit erstreckend gedacht).

Anmerk. 2. Daher die adverbialen Ausdrücke: *ἦμος* und *τῆμος* isch (= *ἦμαρ* und *τῆμαρ*), *ἐννῆμαρ, παντῆμαρ, νύκτωρ* (ein altes Neum), *πάννυχα, σήμερον*, heute, *αὔριον*, morgen, *τῆτες, ὄναρ καὶ ὕπαρ, ατὴν, ἀρχήν, τὴν ἀρχήν* (eigtl. im Anfange), *omnino, πέρας, τὸ πέρας*, dlich, *τέλος, τὸ τελευταῖον, νέον*, neuerdings, *ἔναγχος, nuper, πρότερον, πρῶτον, τὸ πρίν* (*τὸ πάρος* Il. *κ*, 309.), *τὸ αὐτίκα, ταυῦν* — *τὸ πάλαι* erod. VII, 129.), *τἀρχαῖον* (Aesch. Suppl. 341.). — *καιρόν, commodum* ael.). — *πρῶτον, τὸ παλαιόν, τὸ λοιπόν, τὸ ἐωθινόν* (Herod. III, 104 *ρώτατος δέ ἐστι ὁ ἥλιος τούτοισι τοῖσι ἀνθρώποισι τὸ ἐωθινόν*), *τὸ σημβρινόν* (Theocr. I, 15.), *δειλινόν, ὕστερον, πανύστατον, ἐξάπινα*, ρόν, lange (poet, bisweilen vollständig: *δηρὸν χρόνον*, obwol der Nominativ *δηρός* nirgends gefunden wird), *εἰνάνυχες, εἰνάετες* — *ἔτος εἰς* ; Soph. Ant. 341 [1]).

Anmerk. 3. Die Beziehung der Ausdehnung in der Zeit wird rch folgende Präpositionen näher bestimmt: *διὰ νύκτα; ἀνὰ νύκτα, τὰ τὸν βίον; ἀμφὶ τὸν χειμῶνα, περὶ τὰ Μηδικά; ἐπὶ πολλὸν χρόνον; τὰ ταῦτα*, unmittelbar darauf — hin; *παρ' ὅλον τὸν βίον* (gleichsam: ben dem ganzen Leben entlang); *πρὸς ἑσπέραν; ὑπὸ νύκτα, sub noctem.*

Anmerk. 4. Aus dieser Bedeutung läfst sich der sogenannte absolute Akkusativ impersoneller Verben und Redensarten (*ἐξόν, ρόν, αἰσχρὸν ὄν* u. s. w.) erklären. Man mufs denselben übersetzen rch: während es erlaubt ist, oder war. S. unten die Lehre von m Partizip.

[1]) Vgl. Hartung a. a. O. S. 44.

### Quantitatives Objekt.

§. 556. Der Akkusativ drückt ferner die Quantitä das Mafs und Gewicht aus. Das Mafs und das Gewi erscheint, wie der Raum und die Zeit, als ein leidender genstand — als ein solcher, über welchen sich eine Thät keit erstreckt, welchen eine Thätigkeit durchmifst. Man gleiche: *ἐπορεύσατο δύο σταδίους* mit: *ἐπορεύσατο ταύτην ὁδόν, ἐπορεύσατο τὴν νύκτα.* Il. *ψ*, 529 *λείπετο δουρὸς ἐρ* eine Wurfweite. Herod. I, 31 *σταδίους δὲ πέντε καὶ σεράκοντα διακομίσαντες ἀπίκοντο ἐς τὸ ἱρόν.* Id. VI, *ἀπέχειν δέκα καὶ διηκοσίους σταδίους.* Ibid. 135 *Μιλτιά ἀπέπλεε — Πάρον — πολιορκήσας τε ξ καὶ εἴκοσι ἡμέ* Xen. M. S. III. 6, 1 *οὐδέπω εἴκοσιν ἔτη γεγονώς*, wie *ginti annos natus.* — Hieher gehört der Akkusativ bei *δ νασθαι*, gelten. Herod. III, 89 *τὸ δὲ Βαβυλώνιον τάλα δύναται Εὐβοΐδας ἑβδομήκοντα μνέας.*

Anmerk. 1. Zur nähern Bestimmung dieser Beziehung tritt, jed nur in gewissen adverbialen Ausdrücken, die Präposition *παρά* hin als: *παρὰ πολὺ ἀμείνων, παρ' ὅσον, quatenus, παρ' ὀλίγον*, beina aufserdem aber treten zur Bezeichnung des ohngefähren Ma (gegen, an, *ad*) die Präpositionen: *εἰς, ἐπί, ἀμφί, περί, κατά, π* hinzu [1]).

Anmerk. 2. Hieher gehören viele adverbiale Ausdrücke des fses und Grades: *πολλά, saepe, τὰ πολλά, plerumque, ὡς τὰ πολλ* Bremi ad Demosth. Ol. III (v. I.) p. 12, 11.), *πολύ* (*πολλόν*), *μέγα, γάλα, μέγιστα, ὀλίγον, μικρόν, μικρά, συχνά, μακρά, ἴσον, τοσοῦτο, ὅ πάντα, τὸ ἐπίπαν*, im Ganzen (Herod. VI, 46.). So auch: *μῆκος, πλῆ ἀκμήν*, (Spitze) kaum [2]).

### Akkusativ der nähern Bestimmung.

§. 557. Der Akkusativ des leidenden Objekts st endlich bei intransitiven Verben und intransitiven Adj tiven aller Art, um den Gegenstand zu bezeichnen, welchen das Subjekt seine (durch das Verb oder Adjek ausgedrückte intransitive) Thätigkeit richtet, bezieht, fsert. Dieses Objekt wird von der Sprache als ein Geg stand gedacht, der die Thätigkeit des Subjekts leidend a nimmt. So wie man sagt: *χαίρω τινά, ἀλγῶ τινα*, ich äufs meine Freude, meinen Schmerz auf oder über Einen hin, el so läfst sich *ἀλγεῖ τὴν κεφαλήν* auffassen; das Haupt ist leidende Gegenstand, auf den sich mein Schmerz erstre So heifst: *καλλιστεύει τὰ ὄμματα*, oder, was in der Spra anschauung einerlei ist, *καλός ἐστι τὰ ὄμματα*, er äufs gleichsam seine Schönheit — läfst dieselbe sich erstrecken

[1]) S. Hartung a. a. O. S. 47. — [2]) Vgl. Hartung a. a. O.

die Augen. Die Augen erscheinen als der Gegenstand, welchen hin die Thätigkeit sich verbreitet. Bei sehr n Adjektiven läfst sich der Akkusativ sehr leicht erklä- wenn man dieselben nicht in intransitiver, sondern in nsitiver Beziehung auffafst, als: *σοφὸς τὴν ἀρετήν* (σο- = *ΣΕΦΩΝ, sapiens,* wissend) s. oben §. 553. Anm. 5., *πό- ὠκὺς Ἀχιλλεύς,* der die Füfse rasch bewegende A. Der sativ bei der (fälschlich so genannten) Passivform, wie: *τομαι τὴν κεφαλήν,* gehört nicht hieher, da die griechi- Sprache das Passiv als ein Reflexiv auffafste (§. 399, 401.), asse mir den Kopf schlagen. Am Häufigsten drückt der sativ der nähern Bestimmung körperliche und geistige ehungen aus.

a. Bei Verben. Od. α, 208 *αἰνῶς γὰρ κεφαλήν τε ὄμματα καλὰ ἔοικας εἰνῳ.* Soph. Aj. 934 *κελαινώπαν ν ἐφυβρίζει πολύτλας ἀνήρ,* er äufsert übermüthige Scha- reude über sein Herz, d. h. läfst die Schadenfreude gleich- sein Herz okkupiren. Herod. II, 111 *κάμνειν τοὺς αλμούς.* Id. III, 33 *τὰς φρένας ὑγιαίνειν.* Xen. S. I. 6, 6 *ἀλγεῖν τοὺς πόδας.* Ibid. IV. 1, 2 *οἱ τὰ ατα — τὰς ψυχὰς εὖ πεφυκότες.* Plat. Rep. V. p. B *διαφέρει γυνὴ ἀνδρὸς τὴν φύσιν.* Ibid. p. 462. D *ὁ ωπος τὸν δάκτυλον ἀλγεῖ.*

b. Bei Adjektiven, als: *καλός, κακός, ἀγαθός, σοφός, ιμος, χρήσιμος, χρηστός, δίκαιος, ἴκελος* u. s. w. *Ἀγαθὸς ν τινά.* Od. α, 164 *ἐλαφρότερος πόδας εἶναι.* Il. ε, 801 *ὡς μικρὸς μὲν ἔην δέμας.* Od. α, 371 *θεοῖς ἐναλίγκιος ν.* Od. ε, 211 *οὐ μέν θην κείνης γε χερείων εὔχομαι εἶναι έμας, οὐδὲ φυήν· ἐπεὶ οὔπως οὐδὲ ἔοικε θνητὰς ἀθανά- δέμας καὶ εἶδος ἐρίζειν.* Ibid. 217 *σεῖο περίφρων Πηνε- ια εἶδος ἀκιδνοτέρη μέγεθός τ᾽ εἴσαντα ἰδέσθαι.* Il. ο, *ἐκ πατρὸς πολὺ χείρονος υἱὸς ἀμείνων παντοίας ἀρετάς, πόδας, ἠδὲ μάχεσθαι καὶ νόον ἐν πρώτοισι Μυκηναίων κτο.* Il. β, 478 *ὄμματα καὶ κεφαλὴν ἴκελος Διῒ τερπι- ίνῳ, Ἄρεϊ δὲ ζώνην, στέρνον δὲ Ποσειδάωνι.* Aesch. Pers. *εινοὶ μάχην.* Eur. Hec. 269 *ἡ Τυνδαρὶς — εἶδος εὐπρε- άτη.* Herod. III, 4 *Φάνης καὶ γνώμην ἱκανὸς, καὶ τὰ πο- ἄλκιμος ἦν.* Xen. Cyr. II. 3, 7 *ἀνέστη Φεραύλας τὸ οὐκ ἀφνὴς καὶ τὴν ψυχὴν οὐκ ἀγεννεῖ ἀνδρὶ ἐοικώς.* VIII. 4, 18 *δεινὸς ταύτην τὴν τέχνην.* — So: *θαυμαστὸς έγεθος, τὸ κάλλος* Plat.

Anmerk. 1. Dafs diese Beziehung des Akkusativs als ein Er-

strecken in der Richtung: Wohin, welches die Grundbedeutung dieses Kasus ist, angeschaut werde, geht deutlich hervor aus den Präpositionen: εἰς, πρός, κατά mit dem Akkusativ, welche zuweilen zur näheren Bestimmung der Beziehung hinzutreten. Il. γ, 158 αἰνῶς ἀθανάτῃσι θεῇς εἰς ὦπα ἔοικας. — Διαφέρειν εἴς τι, z. B. εἰς ἀρετήν. Plat. Apol. p. 35. A οἱ διαφέροντες Ἀθηναίων εἰς ἀρετήν. Eur. Or. 529 ἐγὼ δὲ τἄλλα μακάριος πέφυκ' ἀνὴρ πλὴν εἰς θυγατέρας. Xen. M. S. III. 5, 1 ἐνδοξοτέρα ἡ πόλις εἰς τὰ πολεμικὰ ἔσται. — Σοφὸς πρός τι. Plat. Gorg. p. 474. D τὰ καλὰ ἤτοι κατὰ τὴν χρείαν λέγεις καλὰ εἶναι —, ἢ κατὰ ἡδονήν τινα; Auch μετά. Od. ϑ, 583 ἐὼν γαμβρὸς ἢ πενθερός, οἵτε μάλιστα κήδιστοι τελέθουσι μεϑ' αἱμά τε καὶ γένος αὐτῶν. — Aus dieser Bedeutung des Akkusativs — nämlich des Erstreckens auf Etwas — lassen sich manche Verbindungen theils mit den angegebenen, theils mit andern Präpositionen ableiten, in denen wir dieselben durch: vermöge, gemäfs, zu Folge, wegen (eigentlich: so weit sich Etwas erstreckt) übersetzen können, als: κατὰ φύσιν, *secundum naturam*. Herod. I, 124 κατὰ μὲν τὴν τούτου προθυμίην τέθνηκας, τὸ δὲ κατὰ ϑεούς τε καὶ ἐμὲ περίεις. — Παρ' ἡμᾶς ἐστι, *penes nos est*. — Ἀθυμεῖν παρά τινα, eigentlich vermöge Jemandes, d. i. Jemandes wegen muthlos sein, παρὰ τοῦτο, vermöge dessen, defswegen [1]).

Anmerk. 2. An der Stelle des Akkusativs steht auch häufig, mehr jedoch in der Prosa, als in der Poesie, der Dativus instrumentalis. Ganz gewöhnlich: διαφέρειν z. B. ἀρετῇ τινος. Il. δ, 60 πρεσβυτάτῳ γενεῇ. — Bei Prosaikern besonders in den Ausdrücken: τῷ τρόπῳ, τοῖς ἤθεσι u. dgl. Aeschin. c. Ctes. p. 89 ἀπίστους ὄντας τοῖς ἤθεσι. Xen. M. S. II. 1, 31 τοῖς σώμασιν ἀδύνατοι —, ταῖς ψυχαῖς ἀνόητοι. Id. Cyr. II. 3, 6 Ἐγὼ οὔτε ποσὶν εἰμι ταχὺς οὔτε χερσὶν ἰσχυρός [2]).

Anmerk. 3. Aus diesem Gebrauche des Akkusativs haben sich viele adverbialische Ausdrücke entwickelt. So die Ausdrücke des Mafses: εὖρος, ὕψος, μέγεθος, βάθος, μῆκος, πλῆϑος, ἀριθμόν, ferner: γένος, ὄνομα — μέρος, τὸ σὸν μέρος, τὸ αὐτοῦ μέρος — πρόφασιν, vorgeblich — τὸ δ' ἀληθές — γνώμην ἐμήν. Il. τ, 302 ἐπὶ δὲ στενάχοντο γυναῖκες Πάτροκλον πρόφασιν, σφῶν δ' αὐτῶν κήδε' ἑκάστη. Eben so bei den Attikern. Herod. VI, 83 Κλεάνδρος γένος ἐὼν Φιγαλεὺς ἀπ' Ἀλαισίης. Id. VII, 109 λίμνη ἐοῦσα τυγχάνει ὡσεὶ τριήκοντα σταδίων — τὴν περίοδον (im Umfange). Id. VI, 36 ἀπὸ δὲ τοῦ ἰσθμοῦ τούτου Χερσόνησος εἴσω πᾶσά ἐστι σταδίων εἴκοσι καὶ τετρακοσίων τὸ μῆκος. Xen. Anab. II. 5, 1 μετὰ ταῦτα ἀφίκοντο ἐπὶ τὸν Ζάβατον ποταμὸν εὖρος τεττάρων πλέθρων. Ibid. IV. 2, 2 οἱ μὲν ἐπορεύοντο τὸ πλῆϑος ὡς δισχίλιοι.

Anmerk. 4. Hieran reihen sich die Neutra von Adjektiven und Pronominen, als: τοὐναντίον, τἀναντία, dagegen, τἄλλα, im Übrigen, λοιπόν, *de reliquo*, τὸ δ' ὅλον, *omnino*, πότερον, πότερα, ϑάτερα, ἀμφότερα poet., ἀμφότερα pros., δοία ep., in zwiefacher Hinsicht, οὐδέτερα, darum, τοῦτο (ταῦτα) μὲν — τοῦτο (ταῦτα) δέ, ταῦτ' ἄρα, demnach, ὅτι, οἷον, ἅτε, οὐδέν (μηδέν) in keiner Hinsicht, τί, in irgend einer Hinsicht, πολλά, πάντα, τὸ κατά (εἰς, ἐπί) τι (τινα), was — anlangt. Il. γ 179 ἀμφότερον, βασιλεύς τ' ἀγαθὸς, κρατερός τ' αἰχμητής. Il. ε 145 βασιλῆϊ δὲ κεῖται ἄγαλμα, ἀμφότερον, κόσμος ϑ' ἵππῳ ἐλατῆρί τε κῦδος. Il. η, 418 τοὶ δ' ὡπλίζοντο μάλ' ὦκα, ἀμφότερον, νέκυάς τε ἀγέμεν, ἔτεροι δὲ μεϑ' ὕλην. Od. β, 46 ὅ μοι κακὸν ἔμπεσεν οἴκῳ, δοιὰ τὸ μὲν πατέρ' ἐσθλὸν ἀπώλεσα κ. τ. λ. in zwiefacher Rücksicht. Plat. Gorg. p. 524. C εἴ τινος μέγα ἦν τὸ σῶμα φύσει ἢ τροφῇ ἢ ἀμφότερα. (Oft aber ist ἀμφότερα, ἕτερα u. s. w. entweder als Nominativ oder als gewöhnlicher Akkusativ zu fassen. Plat. Apol. p. 22. E μήτε τι σοφὸς ὢν τὴν ἐκείνων, μήτε ἀμαϑὴς τὴν ἀμαϑίαν, ἢ ἀμφότερα [sc. σοφίαν

---

[1]) S. Hartung a. a. O. S. 64.
[2]) Vgl. Bernhardy griech. Synt. S. 118.

ιαθίαν]: *ubi* v. Stallbaum. Id. Euthyphron. p. 9. D ὃ δ' ἂν οἱ μὲν λῶσιν, οἱ δὲ μισῶσιν, οὐδέτερα ἢ ἀμφότερα. Id. Phaedon. p. 68. C.) ph. O. R. 1197 ἐκράτησας τοῦ πάντ' εὐδαίμονος ὄλβου. Id. Phil. τούτων γὰρ οὐδέν μ' ἀλγυνεῖς. — Τὸ ἐπ' ἐμέ, τοὐπ' ἐμέ, τοὐπί σε, εἰς ἐμέ, *quantum ad me.* Soph. Antig. τὸ ἐπὶ τήνδε τὴν κόρην. Plat. ileb. p. 17. C τὸ κατ' ἐκείνην τὴν τέχνην. So: Xen. Anab. I. 6, 9 κατὰ τοῦτον εἶναι [1]).

## Doppelter Akkusativ.

§. 558. In folgenden Fällen verbinden die Griechen mit nem Verb zwei Objekte im Akkusativ.

Akkusativ des Bewirkten oder zu Bewirkenden und Akkusativ des leidenden, affizirten, bearbeiteten Gegenstandes.

*a.* Wir haben als Eigenthümlichkeit der griechischen rache erkannt, daſs sie neben dem Verb das Objekt von mselben Stamme oder von verwandter Bedeutung zu stel- n liebt. Beide Begriffe, der verbale und der substantivi- he, zusammengenommen sind gleichsam in Einen Verbal- griff verschmolzen. Da dieses Objekt nicht allein intran- ive Verben in transitiver Beziehung, als: μάχην μάχεσθαι, ndern auch transitive Verben, als: φιλίαν φιλεῖν, bei sich ben können; so kann sich bei den letztern der aus dem rb und Substantiv in Eins verschmolzene Thätigkeitsbe- iff zugleich auch auf ein persönliches Objekt erstrecken, : φιλῶ φιλίαν (= φιλῶ) τὸν παῖδα. In der Regel ist der kusativ der Sache (des Bewirkten) — φιλίαν — mit einem jektiv — als: μεγάλην — verbunden, wodurch der in Eins rschmolzene Begriff des Verbs und des Substantivs eine weiterung erhält, die in andern Sprachen durch Adver- n ausgedrückt wird, als: φιλίαν μεγάλην φιλεῖν τινα, nen sehr lieben. Diese Struktur hat sich von Homer an er Dichter und Prosaiker aller Zeiten verbreitet, so wie erhaupt die Verschmelzung eines Verbalbegriffs mit ei- m substantivischen in Einen Thätigkeitsbegriff und die ruktur desselben als eines einfachen Verbalbegriffes für n Idiom der griechischen Sprache gehalten werden kann.

*a*) Substantiven gleichen Stammes. Od. ο, 245 ὃν πέρι ρι φίλει Ζεύς τ' αἰγίοχος καὶ Ἀπόλλων παντοίην φιλό- τα. Aesch. Ag. 1482 ἦ μέγαν οἴκοις τοῖσδε δαίμονα καὶ ρύμηνιν αἰνεῖς — κακὸν αἶνον. Soph. El. 1034 τοσοῦτον θος ἐχθαίρω σε. Herod. III, 88 γάμους τε τοὺς πρώτους

[1]) Über: τὸ ἐπί (κατά, εἰς) τι (τινα) mehr Beispiele bei Matthiä Gr. II. §. 283.

(*matrimonia nobilissima*) *ἐγάμεε — ὁ Δαρεῖος Κύρου μὲν δύ Θυγατέρας, Ἄτοσσάν τε καὶ Ἀρτυστώνην.* Ibid. **154** *ἑωϋτὸν λω βᾶται λιῶβην ἀνήκεστον* (schon bei Homer). Id. II, 1 *παιδί δύο — διδοῖ ποιμένι τρέφειν τροφήν τινα τοιήνδε.* Thuc VIII, 75 *ὤρκοσαν τοὺς στρατιώτας τοὺς μεγίστους ὅρκους* Xen. Cyr. VIII. 3, 37 *ἐμὲ ὁ πατὴρ τὴν τῶν παίδων παι δείαν — ἐπαίδευεν.* Plat. Apol. p. 19. A *Μέλητός μ ἐγράψατο τὴν γραφὴν ταύτην.* Ibid. p. 36. C *ἕκαστο εὐεργετεῖν τὴν μεγίστην εὐεργεσίαν.* Id. Rep. VII. p. 51 E *τῆς ὠφελείας, ἣν ἂν ἕκαστοι τὸ κοινὸν δυνατοὶ ὦσι ὠφελεῖν.*

*b*) Substantiven verwandter Bedeutung: Il. *π*, 51 *τεῖρε γὰρ αὐτὸν ἕλκος, ὅ δή μιν Τεῦκρος ἐπεσσυμένον βά λεν ἰῷ.* Soph. Aj. 1107 *τὰ σέμν' ἔπη κόλαζ' ἐκείνους* (wi *κολάζειν κόλασίν τινα*); so Id. O. R. 339 *ἔπη — ἀτιμάζα πόλιν.* Eur. Or. 1451 *κτύπησε κρᾶτα μέλεον πλάγαν.* Gan ähnlich Herod. VII, 35 *τὸν Ἑλλήσποντον ἐκέλευε τριηκοσία ἐπιχέσθαι* (*percutere, ferire*) *πληγάς.* So namentlich bei de Verben des Klagens, Weinens in der poet. Sprache, als Soph. Trach. 51 *δέσποινα Δηάνειρα, πολλὰ μέν σ' ἐγὼ κατὰ δον ἤδη πανδάκρυτ' ὀδύρματα τὴν Ἡράκλειον ἔξοδον γοω μένην.* Nach derselben Analogie: Id. El. 124 *ὦ παῖ — τί ἀεὶ τάκεις ὧδ' ἀκόρεστ' οἰμωγὰν τὸν πάλαι ἐκ δολερᾶ ἀθεωτάτας ματρὸς ἁλόντ' ἀπάταις Ἀγαμέμνονα; ubi* cf. Her mann. Eur. Or. 1368 *Ἴλιον — ὡς σ' ὀλόμενον στένω ἀρ μάτειον, ἁρμάτειον μέλος βαρβάρῳ βοᾷ.* — Bei den Verbe des Anredens, namentlich *προσαυδᾶν.* Il. *τ*, 20 *μητέρα ἣ ἔπεά πτερόεντα προσηύδα.* Eur. Med. 663. f. *Μήδει χαῖρε· τοῦδε γὰρ προοίμιον κάλλιον οὐδεὶς οἶδε προσφω νεῖν φίλους.* — Aus der Prosa: Herod. I, 129 *δεῖπνον τό μιν ἐθοίνισε.* — Nach Analogie von *νίκην νικᾶν*: Thuc I, 32 *τὴν ναυμαχίαν ἀπεωσάμεθα Κορινθίους.* — Überhaup liebt Thukydides diese Struktur sehr. Id. V, 9 *τὰ κλέμματ — ἃ τὸν πολέμιον μάλιστ' ἄν τις ἀπατήσας κ. τ. λ.* Plat Gorg. p. 522. A *πολλὰ καὶ ἡδέα καὶ παντοδαπὰ εὐωχοῦν ὑμᾶς* Dem. c. Macart. p. 1062, 39 *τηλικοῦτον πρᾶγμα παραχρού μενοι τοὺς δικαστὰς καὶ οὕτω περιφανές, re aliqua decipe aliquem.* Id. c. Aphob. fals. test. p. 844, 1 *παραχρῆμα πο θ' ἕκαστα ὑμᾶς.* — Besonders bei den Verben des Nen nens nach Analogie von: *ὄνομα ὀνομάζειν τινά:* Xen. Oec VII, 3 *καλοῦσά με τοῦτο τὸ ὄνομα.* Plat. Rep. V. p. 471. I

ακαλοῦντες ταῦτα τὰ ὀνόματα ἑαυτούς. So: μεγάλα, μικρά, λείω, μείζω ὠφελεῖν, βλάπτειν, ἀδικεῖν τινα.

Anmerk. 1. Statt des Substantivs des Bewirkten steht häufig der kkusativ eines Pronomens. Xen. Cyr. I. 3, 10 τἆλλα μιμούμενος τὸν ίκαν. Id. Anab. V. 7, 6 τοῦτο ὑμᾶς ἐξαπατῆσαι, wie Demosth. de ers. p. 105, 62 ὅσα τοὺς ταλαιπώρους Ὀλυνθίους — ἐξηπάτησε. Plat. p. II. p. 372. D τί ἂν αὐτὰς ἄλλο ἢ ταῦτα ἐχόρταζες; Ibid. III. p. 4. D ἃ ἡμεῖς αὐτοὺς ἐτρέφομέν τε καὶ ἐπαιδεύομεν. — Ins Besondere diefs der Fall bei den Verben des Lobens und Tadelns, nach alogie von: ἐγκώμιον ἐγκωμιάζειν τινά und Ähnlichem. Xen. Cyr. I. ?, 14 πολλὰ μὲν ἐπαινέσαντες, πολλὰ δὲ δεξιωσάμενοι τὸν Κῦρον ντο οἴκαδε. Plat. Phaedr. p. 243. C ἃ ψέγομεν τὸν Ἔρωτα. Id. Symp. 221. C πολλὰ μὲν οὖν ἄν τις καὶ ἄλλα ἔχοι Σωκράτη ἐπαινέσαι. Id. p. II. p. 363. D ταῦτα δὴ καὶ ἄλλα τοιαῦτα ἐγκωμιάζουσι δι-ιοσύνην.

Anmerk. 2. In der passiven Konstruktion bleibt der Akkusativ s Bewirkten stehen, der Akkusativ des leidenden Objekts aber geht den Nominativ über. Der Akkusativ des Bewirkten bleibt defshalb ste-n, weil die Griechen den passiven Begriff durch die Medialform (Re-xiv) ausdrückten (§. 399, 1.), als: τύπτεται πολλὰς πληγάς, er läfst sich ele Schläge schlagen, er empfängt viele Schläge. Il. σ, 485 τείρεα ντα, τάτ' οὐρανὸς ἐστεφάνωται (i. e. ἃ, ὡσεὶ στέφανον, oder ὃν στέφα-ν ἐστεφάνωται. So im Decr. Byzant. ap. Demosth. de Cor. p. 256 τὼς εφάνως ὣς ἐστεφάνωται ὁ δᾶμος. Vers. Cratini ap. Athenaeum p. 99. (p. 228. T. I. Dindrf.) ἦσθε πανημέριοι χορταζόμενοι γάλα λευκόν. Vgl. en Plat. Rep. II. p. 372. D. Herod. III, 34 ὦ δέσποτα, τὰ μὲν ἄλλα ντα μεγάλως ἐπαίνεαι. Thuc. I, 122 ἡ καταφρόνησις (*hostium contem-*) — τὸ ἐναντίον ὄνομα ἀφροσύνη μετωνόμασται. — So: ὄνομα κεκλη-νος, τοῦτο καλοῦμαι. Vgl. Xen. Oec. II, 3. Eur. Hipp. 1150 δεσμὸν σεξήνυστον ἕλκεται δεθείς. Id. Phoen. 1469 τετρωμένους καιρίας σφα-ς. Plat. Phaedr. p. 255. A. πᾶσαν θεραπείαν — θεραπευόμενος.

§. 559. *b.* Die Redensarten: Gutes oder Böses thun ler sagen nehmen den Gegenstand, dem das Gute oder öse in Wort oder That zugefügt wird, als leidendes Ob-kt, im Akkusativ zu sich, als: ποιεῖν, πράττειν, ἐργάζεσθαι a., λέγειν, εἰπεῖν u. a. ἀγαθά, κακά τινα. Il. π, 424 καὶ κακὰ πολλὰ ἔοργεν Τρῶας. (So: Od. σ, 27 ὃν ἂν κακὰ τισαίμην. Il. κ, 51 τόσα γὰρ κακὰ μήσατ' Ἀχαιούς.) Il. 207 ταῦτα μ' ἀγειρόμενοι θάμ' ἐβάζετε. Soph. Aj. 21 κτὸς γὰρ ἡμᾶς τῆσδε πρᾶγος ἄσκοπον ἔχει περάνας. So: ph. O. C. 985 σὲ μὲν ἑκόντ' ἐμὲ κείνην τε ταῦτα δυστομεῖν. o zu erklären: Eur. Med. 205 ἰαχὰν ἄϊον πολύστονον γόων, γυρὰ δ' ἄχεα μογερὰ βοᾷ τὸν ἐν λέχει προδόταν κακόνυμφον: i v. Pflugk. Id. Troad. 351 βοάσατ' εὖ τὸν ὑμέναιον, ὦ, καρίαις ἀοιδαῖς ἰακχαῖς τε νύμφαν.) Herod. VIII, 61 τότε δὴ ὁ Θεμιστοκλέης κεῖνόν τε καὶ τοὺς Κορινθίους πολλά τε ὶ κακὰ ἔλεγε. Xen. Cyr. III. 2, 15 οὐδεπώποτε ἐπαύοντο ολλὰ κακὰ ἡμᾶς ποιοῦντες.

Anmerk. Zuweilen steht statt des Akkusativs des leidenden Ob-kts der Dativ, welcher dann entweder in seiner räumlichen Bedeutung ei oder an Jemand), oder als Dativus commodi oder incommodi aufzu-

fassen ist. Od. ξ, 289 *Φοῖνιξ ἦλθεν ἀνήρ, — τρώκτης, ὃς δὴ πολλὰ κάκ ἀνθρώποισιν ἐώργει* (unter den Menschen). Eur. Or. 736 *εὐλαβεῖθ', τοῖς φίλοισι δρῶσιν οἱ κακοὶ φίλοι.* Bei Prosaikern gewöhnlich nur, wen der Akkusativ der Sache ein Pronomen ist. Plat. Apol. p. 30. A *ταῦτα κα νεωτέρῳ καὶ πρεσβυτέρῳ — ποιήσω.* Id. Charm. p. 157. C *οὐκ ἂν ἐγκ μεν, ὅτι ποιοῖμέν σοι* (in der Bedeutung mit Einem Etwas anfangen, auf stellen). Eben so: Id. Rep. I. p. 345. B *εἰ γὰρ οἷς νῦν δὴ ἔλεγον π πέπεισαι, τί σοι ἔτι ποιήσω;* Xen. Hier. VII, 2 *τοιαῦτα γὰρ δὴ ποιοῦσ τοῖς τυράννοις οἱ ἀρχόμενοι.* Demosth. c. Aphob. fals. test. p. 855, 3 *τί σοι ποιήσωσιν οἱ μάρτυρες; quid tui tibi prosint testes!* (Dat. comm.) cf Bremi ad h. l. Id. II. c. Onet. p. 880, 14 *καὶ ταῦτ' ἐθέλοντα ποιεῖ ὑμῖν αὐτοῖς* (*in ipsorum gratiam*). Id. c. Phaen. p. 1045, 21 *καὶ οὐδὲ πώποτε τουτοισὶ πεποίηκας.* Auch finden sich die Präpositionen *εἰς* un *πρός* beim Akkusativ der Person. Xen. Cyr. I. 6, 31 *διώριζε δὲ τοῦτο ἔ τε πρὸς τοὺς φίλους ποιητέον ἦν καὶ ἃ πρὸς τοὺς ἐχθρούς.* — Auch ge hört hieher die Redensart: *λέγειν χαίρειν τινί*, aber auch *τινά.*

§. 560. *c.* Ferner steht der doppelte Akkusativ in den Ausdrücken: Einen entweder in der Wirklichkeit oder durch ein Vorstellen oder Erkennen zu Etwas machen, wie bei den Verben des Machens, *ποιεῖν, τιθέναι, reddere*, des Erwäh lens, Ernennens, *αἱρεῖσθαι, creare*, u. a., des für Et was Haltens, Erklärens, Darstellens, Wähnens, Befindens, Ansehens, Betrachtens, Erkennens, als *νομίζειν, ἡγεῖσθαι* u. s. w., des Sagens, Heifsens, Nen nens, Preisens, Scheltens, als: *λέγειν, ὀνομάζειν, καλεῖ* des Gebens, Nehmens, Annehmens, als: *παραλαβεῖ δέχεσθαι* u. a., des Erzeugens, Mehrens, Bildens, Leh rens, Erziehens. *Ὁ Κῦρος τοὺς φίλους ἐποίησε πλουσίου* Od. ι, 404 *ἄϋπνους ἄμμε τίθησθα.* Il. π, 90 *ἀτιμότερον δέ μ θήσεις.* Od. ι, 366 *Οὖτιν δέ με κικλήσκουσιν μήτηρ ἠδὲ πα τὴρ ἠδ' ἄλλοι πάντες ἑταῖροι.* Il. χ, 234 *οὓς Ἑκάβη ἠδὲ Πρία μος τέκε παῖδας.* Eur. Med. 374 (*ἐν ταύτῃ τῇ ἡμέρᾳ*) τρεῖ *τῶν ἐμῶν ἐχθρῶν νεκροὺς θήσω, πατέρα τε καὶ κόρην πόσιν τ ἐμόν.* Ibid. 295 (*χρὴ*) *παῖδας περισσῶς ἐκδιδάσκεσθαι σοφού* Herod. III, 38 *οὔκων οἰκός ἐστι ἄλλον γε δὴ ἢ μαινόμενον ἄν δρα γέλωτα τὰ τοιαῦτα τίθεσθαι* (*ludibrio habere*). Pla Rep. VIII. p. 565. C *τρέφειν τε καὶ αὔξειν μέγαν. — Παι δεύειν τινὰ σοφόν. — Αἴρειν τινὰ μέγαν. — Νομίζειν, ἡγε σθαί τινα ἄνδρα ἀγαθόν. — Ὀνομάζειν τινὰ σοφιστήν. — Αἱ ρεῖσθαί τινα στρατηγόν.* Xen. Cyr. V. 2, 14 *τὸν Γωβρύα σύνδειπνον παρέλαβεν.* Plat. Soph. p. 268. B *τί δὲ τὸν ἕτερο ἐροῦμεν, σοφὸν ἢ σοφιστικόν;* Id. Gorg. p. 489. D *τί ποτε λέ γεις τοὺς βελτίστους;* Demosth. de Chers. p. 106, 66 *πόλεω γὰρ ἔγωγε πλοῦτον ἡγοῦμαι συμμάχους, πίστιν, εὔνοιαν.*

Anmerk. 1. Hieher gehören auch die Redensarten: *θαῦμα πο εῖσθαι, τίθεσθαί τι* und ähnl., *χώραν λείαν ποιεῖσθαι — ἁρπαγὴν ποιε

σθαί τι. Aesch. Ag. 823 *ἀνδροθνῆτας Ἰλίου φθορὰς ψήφους ἔθεντο.* Eur. Or. 1030. sq. *ὕβρισμα θέμενος τὸν Ἀγαμέμνονος γόνον.*

Anmerk. 2. Auch sagt man: *καλεῖν, ἐπονομάζειν τινί τι* (wie: *καλεῖν τινι ὄνομα, τίθεσθαί τινι ὄνομα*). Plat. Theaet. p. 185. C *ᾧ τὸ ἔστιν ἐπονομάζεις καὶ τὸ οὐκ ἔστιν.* Id. Cratyl. p. 420. B *δόξα μὲν — τῇ διώξει ἐπωνόμασται* [1]). So auch mit *ἐπί* c. dat.

Anmerk. 3. Um die Wirkung, das Resultat als ein dauerndes und fortbestehendes zu bezeichnen, tritt zuweilen zu dem Akkusativ der Infinitiv *εἶναι* (so dafs Etwas sei). Il. *π*, 144 *μελίην — πατρὶ φίλῳ πόρε Χείρων φόνον ἔμμεναι ἡρώεσσιν.* Ibid. *ρ*, 151 *Σαρπήδον' ἅμα ξεῖνον καὶ ἑταῖρον κάλλιπες Ἀργείοισιν ἕλωρ καὶ κύρμα γενέσθαι.* Herod. V, 99 *στρατηγοὺς δὲ ἄλλους ἀπέδεξε Μιλησίων εἶναι.* Lysias p. 805 *ὕστερον γὰρ — ἀνὴρ εἶναι ἐδοκιμάσθην.* Plat. Protag. p. 311. E *σοφιστὴν δή τοι ὀνομάζουσί γε τὸν ἄνδρα εἶναι.* Theocr. II, 41 *ὅς με τάλαιναν ἀντὶ γυναικὸς ἔθηκε κακὰν καὶ ἀπάρθενον ἦμεν.* Vgl. §. 506. Anm. 3.

Anmerk. 4. Bei dem Akkusativ der bezweckten Wirkung steht zuweilen auch *εἰς*, woraus die zum Grunde liegende räumliche Beziehung (das Wohin), in welcher die entferntere Wirkung, der Zweck, aufgefafst wird, erhellt. Herod. III, 135 *τὴν μὲν ὁλκάδα, τὴν οἱ Δαρεῖος ἐπαγγέλλετο ἐς τὴν δωρεὴν τοῖσι ἀδελφεοῖσι, δέχεσθαι ἔφη.*

Anmerk. 5. Bei sämmtlichen in diesem §. angeführten Verben drückt der Akkusativ des Bewirkten oder zu Bewirkenden eine auf das leidende Objekt bezogene Prädikatsbestimmung aus: weshalb dieser Akkusativ auch der prädikative genannt werden kann. Und daher geht in der passiven Konstruktion dieser Akkusativ in den Nominativ über und kongruirt mit dem Subjekte.

§. 561. *d.* Bei den Verben des Bittens, Flehens, Verlangens, Forschens, Fragens, als: *αἰτεῖν, αἰτεῖσθαι, ἀπαιτεῖν, πράττειν* (eintreiben), *εἰσπράττειν, πράττεσθαι — ἐρωτᾶν, ἐρέσθαι, ἐρεείνειν, ἐξετάζειν, ἱστορεῖν, ἀνιστορεῖν.* Od. *ι*, 364 *Κύκλωψ, εἰρωτᾷς μ' ὄνομα κλυτόν;* Herod. III, 1 *πέμψας Καμβύσης ἐς Αἴγυπτον κήρυκα, αἴτεε Ἄμασιν θυγατέρα.* Ibid. 58 *αὐτοὺς — ἑκατὸν τάλαντα ἔπρηξαν.* Id. VI, 132 *αἰτησας δὲ νέας ἑβδομήκοντα καὶ στρατιήν τε καὶ χρήματα τοὺς Ἀθηναίους. Ἀργύριον πράττειν τινά* Xenoph. Xen. Cyr. VI. 2, 35 *τὰ — εἰς τροφὴν δέοντα — ἐξετάζετε τοὺς ὑφ' ὑμῖν.* Demosth. c. Aphob. fals. test. p. 845, 2 *ἐπεπράγμην τοῦτον τὴν δίκην (multam).*

Anmerk. 1. *Αἰτεῖν τινός τι* bei Euripides. Sehr gewöhnlich: *αἰτεῖν, αἰτεῖσθαι παρά τινός τι.* — Auch sagt man: *ἐρωτᾶν τινα περί τινος.*

*e.* Bei den Verben des Lehrens und Erinnerns, als: *διδάσκειν, παιδεύειν, ἀναμιμνήσκειν, ὑπομιμνήσκειν* (bei den beiden letztern häufiger der Genitiv). Eur. Hipp. 254 *πολλὰ διδάσκει γάρ μ' ὁ πολὺς βίοτος.* Herod. I, 136 *παιδεύουσι τοὺς παῖδας τρία μοῦνα.* Id. VI, 138 *γλῶσσάν τε τὴν Ἀττικὴν καὶ τρόπους τῶν Ἀθηναίων ἐδίδασκον τοὺς παῖδας.* Ibid. 140 *ἀναμιμνήσκων σφέας τὸ χρηστήριον.* Thuc.

---

[1]) S. Heindorf ad Plat. Phaedr. p. 238. A. (p. 222. Hd.).

VII, 64 *τοὺς Ἀθηναίους καὶ τάδε ὑπομιμνήσκω.* Xen. Anab. III. 2, 11 *ἀναμνήσω ὑμᾶς καὶ τοὺς — κινδύνους.*

*f.* Bei den Verben des Theilens, Zerlegens einer Sache in bestimmte Theile. Herod. VII, 121 *τρεῖς μοίρας ὁ Ξέρξης δασάμενος πάντα τὸν πεζὸν στρατόν.* — *Τέμνειν, διαιρεῖν τι μέρη, μοίρας.* Xen. Cyr. VII. 5, 13 *ὁ Κῦρος τὸ στράτευμα κατένειμε δώδεκα μέρη.*

Anmerk. 2. Auch mit *εἰς*. Herod. IV, 148 *σφέας αὐτοὺς ἐς ξ μοίρας διεῖλον.* — Aber Plat. Rep. IX. p. 580. D *πόλις διήρηται κατὰ τρία εἴδη* ist *κατά secundum.* — Bisweilen ist der zu theilende Gegenstand von dem Akkusativ *μέρος* abhängig und steht im Genitiv. Herod. I, 94 *δύο μοίρας διελόντα Λυδῶν πάντων κληρῶσαι.* Xen. Cyr. I. 2, 5 *δώδεκα Περσῶν φυλαὶ διήρηνται* [1]).

*g.* Bei den Verben des Beraubens, als: *ἀφαιρεῖσθαι, στερεῖν, ἀποστερεῖν, συλᾶν* u. a. Il. *α*, 182 *ὡς ἔμ' ἀφαιρεῖται Χρυσηΐδα Φοῖβος Ἀπόλλων.* Il. *π*, 500 *εἴκε μ' Ἀχαιοὶ τεύχεα συλήσωσι.* Xen. Cyr. IV. 6, 4 *τὸν μόνον μοι καὶ φίλον παῖδα ἀφείλετο τὴν ψυχήν.* Eur. Hec. 285 *τὸν πάντα δ' ὄλβον ἦμαρ ἓν μ' ἀφείλετο.* Demosth. II. c. Aphob. p. 839, 13 *τὴν τιμὴν ἀποστερεῖ με.* Id. I. Phil. p. 54, 50 *τὰ ἡμέτερα ἡμᾶς ἀποστερεῖ* (*ὁ Φίλιππος*).

Anmerk. 3. *Στερεῖν* und *ἀποστερεῖν* werden auch mit dem Genitiv der Sache und dem Akkusativ der Person, oder auch zuweilen mit dem Genitiv der Person und dem Akkusativ der Sache konstruirt (§. 513.); *ἀφαιρεῖσθαι, ἀπαυρᾶν* mit dem Dativ der Person und Akkusativ der Sache öfter bei Homer, als: Il. *ζ*, 234. So *ἀφαιρεῖν* bei den Attikern. Xen. Cyr. VII. 1, 44 *ἀκούσαντες ταῦτα οἱ Αἰγύπτιοι, τὸ μὲν ἐπὶ Κροῖσον συστρατεύειν ἀφελεῖν σφίσιν ἐδεήθησαν.* Ibid. 2, 26 *μάχας δέ σοι καὶ πολέμους ἀφαιρῶ.* (Wol nicht *ἀφαιρεῖσθαί τινι.*)

*h.* Bei den Verben des Verbergens oder Verhehlens: *κρύπτειν* und *κεύθειν τινά τι.* Eur. Hipp. 912 *οὐ μὴν φίλους γε, κἄτι μᾶλλον ἢ φίλους, κρύπτειν δίκαιον σάς, πάτερ, δυσπραξίας.* (Der Dativ b. Hesiod. Opp. 42 *κρύψαντες γὰρ ἔχουσι θεοὶ βίον ἀνθρώποισι.*)

*i.* Bei den Verben des Rathens, Beredens, Ermahnens, Aufforderns, Zwingens zu Etwas, als: *πείθειν, ἐποτρύνειν, ἐπαίρειν, προκαλεῖσθαι, ἀναγκάζειν.* Soph. O. C. 797 *ἀλλ' οἶδα γάρ σε ταῦτα μὴ πείθων, ἴθι.* Eur. Hec. 1205 *τίνα δοκεῖς πείσειν τάδε; ubi* cf. Pflugk. Id. Or. 286 *Λοξία, ὅστις μ' ἐπάρας ἔργον ἀνοσιώτατον τοῖς μὲν λόγοις εὔφρανε.* Herod. I, 163 *τοῦτο οὐκ ἔπειθε τοὺς Φωκαιέας.* Xen. Cyr. I. 4, 4 *οὐχ', ἃ κρείττων ἤδει ὢν* (sc. *ὁ Κῦρος*), *ταῦτα προὐκαλεῖτο τοὺς συνόντας, ἀλλ' ἅπερ εὖ ἤδει ἑαυτὸν ἥττονα ὄντα, ταῦτα ἐξῆρχε: ubi* cf. Schneider. —

---

[1]) Mehr Beispiele bei Matthiä gr. Gr. S. 769.

So: Lysias p. 163, 24 *δίκην προκαλέσασθαι.* Plat. Rep. V. p. 473. A *τοῦτο μὲν δὴ μὴ ἀνάγκαζέ με.*

Anmerk. 4. Wenn der Akkusativ des Zwecks ein Substantiv ist, so treten zu demselben gemeiniglich die Präpositionen: *εἰς, ἐπί.* Thuc. IV, 19 *Λακεδαιμόνιοι δὲ ὑμᾶς προκαλοῦνται ἐς σπονδάς.* Vgl. V, 43.

Anmerk. 5. Bei der Umwandlung des Aktivs der Verben dieses §. in das Passiv geht der Akkusativ des leidenden Objekts in den Nominativ über, der Akkusativ des Bewirkten oder zu Bewirkenden (der Sache) aber bleibt, indem die griechische Sprache das Passiv als ein Reflexiv auffafste (§. 399, 1.), als: *ἐρωτῶμαι τὴν γνώμην*, ich lasse mich fragen um die Meinung. Thuc. VIII, 5 *ὑπὸ βασιλέως πεπραγμένος τοὺς φόρους.* — *Παιδεύομαι, διδάσκομαι μουσικήν*, lasse mir lehren die Musik, lerne die Musik. Herod. VI, 27 *παισὶ γράμματα διδασκομένοισι ἐνέπεσε ἡ σιέγη.* — Id. I, 180 (*τὸ ἄστυ*) *κατατέτμηται τὰς ὁδοὺς ἰθείας, in vias ad rectam lineam ductas.* Plat. Leg. V. p. 737. E *γῆ δὲ καὶ οἰκήσεις τὰ αὐτὰ μέρη διανεμηθήτω.* — Herod. III, 65 *δείσας δὲ, μὴ ἀπαιρεθέω τὴν ἀρχὴν πρὸς τοῦ ἀδελφεοῦ, ἐποίησα (ταῦτα).* Ibid. 137 *ἐξαιρεθέντες (spoliati) τε τὸν Δημοκήδεα, καὶ τὸν γαυλὸν, τὸν ἅμα ἦγοντο, ἀπαιρεθέντες ἀπέπλεον.* Id. VI, 13 *ὑπὸ τοῦ Μιλησίου Ἀρισταγόρεω ἀπεστέρητο τὴν ἀρχήν.* Thuc. VI, 91 *τὰς προσόδους ἀποστερήσονται.* Aesch. Prom. 171 *τὸ νέον βούλευμ', ὑφ' ὅτου σκῆπτρον τιμάς τ' ἀποσυλᾶται.* — *Κρύπτομαι τοῦτο τὸ πρᾶγμα.* — Herod. VIII, 81 *οἱ πλεῦνες τῶν στρατηγῶν οὐκ ἐπείθοντο τὰ ἐξαγγελθέντα.* Thuc. II, 21 *πεισθῆναι τὴν ἀναχώρησιν.* Plat. Phaedr. p. 254. A *τὼ δὲ κατ' ἀρχὰς μὲν ἀντιτείνετον, ἀγαναχτοῦντε, ὡς δεινὰ καὶ παράνομα ἀναγκαζομένω.*

*B.* Zwei Akkusativen des leidenden Objekts, eines persönlichen und eines sächlichen.

§. 562. *a.* Bei den Verben des An- und Ausziehens: *ἐνδύειν, ἐκδύειν, ἀμφιεννύναι, περιβάλλειν.* Xen. Cyr. I. 3, 17 *παῖς μέγας, μικρὸν ἔχων χιτῶνα, ἕτερον παῖδα μικρὸν, μέγαν ἔχοντα χιτῶνα, ἐκδύσας αὐτόν, τὸν μὲν ἑαυτοῦ ἐκεῖνον ἠμφίεσε, τὸν δὲ ἐκείνου αὐτὸς ἐνέδυ.*

Anmerk. 1. In der passiven Konstruktion bleibt der Akkusativ der Sache stehen. *Ἀμφιέννυμαι χιτῶνα*, ich ziehe mir an, oder lasse mir anziehen ein Kleid (§. 401, 4.). Plat. Rep. V. p. 456. D (*αἱ γυναῖκες*) *ἀρετὴν ἀντὶ ἱματίων ἀμφιέσονται.*

*b.* Bei einigen andern einzelnen Verben, z. B. des Waschens und Reinigens bei Homer. Il. σ, 345 *ὄφρα τάχιστα Πάτροκλον λούσειαν ἄπο βρότον αἱματόεντα.* Od. ζ, 224 *αὐτὰρ ὁ ἐκ ποταμοῦ χρόα νίζετο δῖος Ὀδυσσεὺς ἅλμην* Il. π, 667 *κελαινεφὲς αἷμα κάθηρον — Σαρπηδόνα.* Herod. V, 35 *τὸν πιστότατον ἀποξυρήσας τὴν κεφαλήν.* — Ferner: Od. β, 204 *ὄφρα κεν ἦγε διατρίβησιν Ἀχαιοὺς ὖν γάμον* [1]).

c. Beide Akkusativen stehen in Verbindung mit Einem Verb so, dafs der eine die Person als leidendes Objekt, der andere entweder den Raum oder die Zeit als leidendes Objekt darstellt. Il. ξ, 292 *τὴν ὁδὸν, ἣν Ἑλένην περ ἀνήγαγεν.* Ich führe dich die Strafse. Herod. I, 202 *σιτέονται μὲν ῥίζας τὸ θέρος ὀρύσσοντες παντοίας· καρποὺς δὲ — σιτέεσθαι τὴν χειμερινήν* [2]).

[1]) Mehr Beispiele s. b. Matthiä gr. Gr. II. S. 772. f.
[2]) S. Hartung über die Kasus. S. 30.

Anmerk. 2. Es versteht sich von selbst, dafs in der passiven Konstruktion der Akkusativ des räumlichen und temporellen Objekts bleibt.

*C.* Zwei Akkusativen des leidenden sächlichen Objekts in verschiedener Beziehung.

§. 563. Dieser Fall tritt gemeiniglich nur bei zusammengesetzten Verben ein. Herod. I, 163 *τεῖχος περιβαλέσθαι τὴν πόλιν*, eine Mauer ziehend die Stadt umgeben. Id. IV, 75 *τὸ κατασωχόμενον τοῦτο, παχὺ ἐὸν, καταπλάσσονται πᾶν τὸ σῶμα*, das Zerriebene über den Körper streichen. So b. Thukyd. *ὑπερενεγκεῖν τὰς ναῦς τὸν ἰσθμόν*. — In der Regel wird jedoch bei diesen Verben, mit Ausnahme von *περιΐστασθαι*, die Präposition bei dem einen Substantiv wiederholt.

*D.* Zwei Akkusativen in dem *σχῆμα κατ' ὅλον καὶ μέρος*.

§. 564. Der eine der beiden Akkusativen bezeichnet das Ganze, der andere einen Theil des Ganzen (*σχῆμα κατ' ὅλον καὶ μέρος* §. 509.). Dieser Sprachgebrauch, welcher vorzüglich ein Eigenthum der epischen Poesie ist, zuweilen aber auch bei den Dramatikern, selten in der Prosa gefunden wird, ist aus der Einfachheit der kindlichen Sprache zu erklären, in welcher Begriffe, welche die korrektere Sprache von einander abhängen läfst, in dem Verhältnisse der Koordination neben einander hingestellt werden. Il. λ, 240 *τὸν δ' ἄορι πλῆξ' αὐχένα, λῦσε δὲ γυῖα*. Ibid. 250 *κρατερὸν ῥα ἑ πένθος ὀφθαλμοὺς ἐκάλυψε, κασιγνήτοιο πεσόντος*. Il. π, 465 *τὸν βάλε νειαιρὰν κατὰ γαστέρα*. Ibid. 468 *ὁ δὲ Πήδασον οὔτασεν ἵππον ἐγχεῖ δεξιὸν ὦμόν*. Il. ρ, 83 *Ἕκτορα δ' αἰνὸν ἄχος πύκασε φρένας ἀμφιμελαίνας*. Il. ζ, 355 *σὲ μάλιστα πόνος φρένας ἀμφιβέβηκεν*. Il. γ, 438 *μή με, γύναι, χαλεποῖσιν ὀνείδεσι θυμὸν ἔνιπτε*. Od. α, 64 *ποιόν σε ἔπος φύγεν ἕρκος ὀδόντων*. Od. κ, 161 *τὸν (ἔλαφον) δ' ἐγὼ ἐκβαίνοντα κατ' ἄκνησιν μέσα νῶτα πλῆξα*. Il. ψ, 47 *ἐμὲ ἵξεται ἄχος καρδίην*. Il. υ, 44 *Τρῶας δὲ τρόμος αἰνὸς ὑπήλυθε γυῖα ἕκαστον*. Il. υ, 406 *ὣς ἄρα τόνγ' ἐρυγόντα λίπ' ὀστέα θυμὸς ἀγήνωρ*. Soph. O. C. 113 *καὶ σύ μ' ἐξ ὁδοῦ πόδα κρύψον*.

Anmerk. Zuweilen steht auch das Ganze im Dativ (*commodi et incommodi*). Il. ε, 493 *δάκε δὲ φρένας Ἕκτορι μῦθος*. Od. σ, 88 *τῷ δ' ἔτι μᾶλλον ὑπὸ τρόμος ἔλλαβε γυῖα*.

## *Bemerkung über den Akkusativ beim Passiv.*

§. 565. 1. Es ist schon früher (§. 390, 7. 399, 1. 401.) gezeigt worden, dafs die griechische Sprache eigentlich kein Passiv, sondern nur ein Reflexiv habe, und durch die Reflexivform den passiven Begriff des Verbs ausdrücke. Hieraus erklärt es sich, dafs die §§. 558. 561. 562. erwähnten Verben, welche im Aktiv einen doppelten Akkusativ regiren, auch bei der Umwandlung der Aktivform in die Passivform den Akkusativ der Sache beibehalten, als: *διδάσκομαι τὴν τέχνην ὑπό τινος*, ich lasse mir von Einem die Kunst lehren, ich lerne von Einem die Kunst. Aus eben diesem Grunde kann bei jedem transitiven Verb, welches in der Aktivform ein sächliches leidendes Objekt im Akkusativ zu sich nimmt, bei der Umwandlung der Aktivform in die Passsiv- (Reflexiv-) form dieser Akkusativ stehen bleiben, als: *κόπτουσι τὰ μέτωπα, — κόπτονται τὰ μέτωπα* entweder: sie schlagen sich die Stirn, sie schlagen ihre Stirn, oder sie lassen sich ihre Stirn schlagen,

sie werden an der Stirn geschlagen. Herod. VI, 38 *πληγεὶς τὴν κεφαλὴν πελέκεϊ.* Id. VII, 69 *Ἀράβιοι δὲ ζειρὰς ὑπεζωσμένοι ἔσαν — Αἰθίοπες δὲ παρδαλέας τε καὶ λεοντέας ἐναμμένοι.* Ib. 90 *τὰς μὲν κεφαλὰς εἰλίχατο μίτρῃσι οἱ βασιλῆες αὐτέων.* Xen. Anab. IV, 5, 12 *ἐλείποντο δὲ καὶ τῶν στρατιωτῶν οἵτε διεφθαρμένοι ὑπὸ τῆς χιόνος τοὺς ὀφθαλμούς, οἵτε ὑπὸ τοῦ ψύχους τοὺς δακτύλους τῶν ποδῶν ἀποσεσηπότες* (welche sich die Augen hatten verderben lassen). Eur. Helen. 1212 *λύπη σὰς διέφθαρσαι φρένας.* Id. Med. 8 *Μήδεια — ἔρωτι θυμὸν ἐκπλαγεῖσ' Ἰάσονος* (*ἐκπλήττειν θυμὸν ἔρωτι*), die sich ihr Gemüth von Liebe zu d. I. hatte erschüttern lassen. Demosth. pro Coron. p. 247, 11 *ἑώρων τὸν Φίλιππον — τὸν ὀφθαλμὸν ἐκκεκομμένον.*

2. Daher bleibt auch bei den Verben, welche im Aktiv den Dativ der Person und den Akkusativ der Sache zu sich nehmen, in der passiven Konstruktion der Akkusativ der Sache stehen, während der Dativ der Person in den Nominativ übergeht (§. 401, 4.). Thuc. I, 126 *οἱ τῶν Ἀθηναίων ἐπιτετραμμένοι τὴν φυλακήν, quibus custodia demandata erat* (von *ἐπιτρέπω τινὶ τὴν φυλακήν*), von den Griechen gedacht: welche sich die Wache hatten auftragen lassen, welche die Wache übernommen hatten. Id. V, 37 *οἱ Κορίνθιοι ταῦτα ἐπεσταλμένοι.* Eur. Rhes. 5 *τὰς ἐπηρύχθη πρώτην φυλακήν* (*κηρύσσειν τινὶ φυλακήν*). *Περιτεθεῖσθαι* und *περίκεισθαι κυνῆν, ἐσθῆτα.* — Nur sehr selten wird die wirkliche passive Struktur angewandt, als: Herod. VII. 10, 3 *τοῖσι ἐπετέτραπτο ἡ φυλακή* st. *οἱ ἐπιτετραμμένοι ἦσαν τὴν φυλ.* Id. III, 142 *ἐμοὶ — σκῆπτρον καὶ δύναμις πᾶσα ἡ Πολυκράτεος ἐπιτέτραπται.*

## *Einige besondere Eigenthümlichkeiten im Gebrauche des Akkusativs.*

### Absoluter — elliptischer Akkusativ.

§. 566. 1. Der Akkusativ scheint zuweilen ganz absolut ohne alle innere Verbindung mit der Struktur des Satzes zu stehen, und ist daher von den Grammatikern mit dem Namen des absoluten Akkusativs belegt, und durch: *quod attinet ad* oder *κατά* erklärt worden. Bei genauerer Betrachtung aber verhält sich die Sache in der Regel anders. Z. B. Od. *α*, 274 sq. *μνηστῆρας μὲν ἐπὶ σφέτερα σκίδνασθαι ἄνωχθι· μητέρα δ', εἰ οἱ θυμὸς ἐφορμᾶται γαμέεσθαι, ἆψ ἴτω ἐς μέγαρον πατρὸς μέγα δυναμένοιο*, ist der Akkusativ: *μητέρα* aus der Bildung des vorausgehenden Satzes gewissermafsen durch eine Attraktion entstanden. Vgl. Nitzsch ad. h. l. p. 49. Eben so im Lateinischen, z. B. Cicero Tuscul. I. 24, 56 *nam sanguinem, bilem —, omnem denique membrorum et totius corporis figuram videor posse dicere, unde concreta et quomodo facta sint: animum ipsum, si nihil esset in eo, nisi id, ut per eum viveremus, tam naturâ putarem hominis vitam sustentari, quam vitis: ubi* v. Adnotata. Anderer Beispiele werden wir unten bei der Partizipialkonstruktion gedenken. Xen. Cyr. VIII. 5, 23 *τὰ μὲν γὰρ παρελθόντα ὑμεῖς μὲν Κῦρον ηὐξήσατε στράτευμα δόντες:* hier bezeichnet der Akkusativ die Zeitdauer, wie: *τὴν ἡμέραν, νύκτα, superioribus temporibus:* Bornemann zu der Stelle. Übrigens scheint allerdings in ziemlich vielen Stellen der Akkusativ ohne besondere Beziehung auf das Verb des Satzes selbst oder des vorhergehenden Satzes als schlichtes Objekt hingestellt zu sein. Und dieser Gebrauch des Akkusativs ist auch sehr natürlich, da der Akkusativ ganz dazu geeignet ist, jedes beliebige Objekt, welches der Sprechende seiner Betrachtung unterwirft, zu bezeichnen.

2. Elliptisch steht zuweilen in der Dichtersprache der Akkusativ *σέ* bei heftigen oder nachdrücklichen Anreden. Soph. Antig. 441 *σὲ δή, σὲ τὴν νεύουσαν ἐς πέδον κάρα* (scil. *λέγω*), *φῂς ἢ καταρνῇ μὴ δεδρακέναι τάδε* [1]); —

[1]) Vgl. Matthiä gr. Gramm. S. 787. f.

## III. Dativ.

§. 567. 1. Wenn der Genitiv und Akkusativ zur Bezeichnung der Raumbeziehung — des Woher und des Wohin — gebraucht werden; so ist doch dieser Gebrauch beider Kasus nur eng begränzt, und das eigentliche Gebiet derselben ist die kausale oder Thätigkeitsbeziehung — Ursache oder Thätiges, Wirkung oder Gethanes, Leidendes —. Der Dativ dagegen ist ganz eigentlich der Raumkasus, und, wenn er auch zur Bezeichnung kausaler Verhältnisse von der Sprache angewendet wird, so tritt doch überall das Moment der Räumlichkeit auf unverkennbare Weise hervor. Die kausalen Beziehungen erscheinen nämlich bei dem Dativ nicht, wie beim Genitiv und Akkusativ, als innere und unmittelbare Beziehungen des Thätigen und Gethanen zur Thätigkeit des Verbs, sondern nur als äufsere, entferntere Beziehungen, welche von der Sprache als blofs räumliche Verhältnisse angeschaut werden.

2. Die Beziehungen der Räumlichkeit sind zwiefacher Art: Ruhe oder Richtungslosigkeit und Bewegung oder Richtung. Die Bewegung oder Richtung zerfällt wieder in zwei Theile, je nachdem dieselbe entweder von einem Orte (Woher) ausgeht oder nach einem Orte (Wohin) hingeht. Demnach unterscheiden wir drei räumliche Beziehungen: das Wo, das Woher und das Wohin. Auch läfst sich ferner ein Unterschied denken zwischen der persönlichen und zwischen der sächlichen Beziehung — Raumkasus der Person und der Sache —. Demnach könnte eine Sprache eine grofse Anzahl von Raumkasus besitzen. Und so finden sich auch in der That Sprachen, welche einen grofsen Reichthum an Raumkasus haben [1]). Die lateinische Sprache hat zwei Raumkasus — Dativ und Ablativ —, die griechische Sprache aber nur Einen — den Dativ —, durch den sie sowol das richtungslose Wo, als die Richtungen: Woher und Wohin, sowol die persönlichen als sächlichen Beziehungen ausdrückt. Man vergleiche: *ἧσθαι κορυφῇ* (Wo) — *τέρπεσθαί τινι* (Woher) — *Ἄϊδι προΐαψεν* (Wohin) — *μάχεσθαι πολεμίοις* (Person) — *μάστιξι πλήσσειν* (Sache).

3. Obgleich die griechische Sprache zur Bezeichnung dieser verschiedenen Beziehungen nur Eine Kasusform ausgeprägt hat; so erfordert doch die wissenschaftliche Dar-

---

[1]) S. Becker Organism. §. 77.

stellung, daß wir die Lehre des Dativs nach dem Unterschied der räumlichen und der persönlichen und sächlichen Beziehungen behandeln. Wir theilen demnach die ganze Lehre des Dativs in drei Theile. Der erste derselben wird den Dativ in seiner ursprünglichen Bedeutung, in welcher er das richtungslose Wo, den ruhigen Aufenthalt, das ruhige Verweilen bezeichnet, darstellen. Wir nennen diesen Dativ vorzugsweise den lokalen oder räumlichen Dativ. Der zweite Theil wird den Dativ erstens als Raumkasus in der räumlichen Beziehung: Wohin und dann als Personenkasus in der persönlichen Beziehung sowol in der Richtung Wohin als Woher betrachten. Wir nennen diesen Dativ vorzugsweise den Dativ. Der dritte Theil endlich wird den Dativ erstens als Raumkasus in der räumlichen Beziehung: Woher und dann als räumlichen Sachkasus in der Richtung: Woher umfassen. Wir nennen diesen Dativ den Instrumentalis oder Ablativ [1]). Der Dativ entspricht daher in Ansehung der Richtung Wohin dem Akkusativ, der Instrumentalis in Ansehung der Richtung: Woher dem Genitiv, mit dem Unterschiede jedoch, daß der Dativ nicht die unmittelbare Wirkung der Thätigkeit, das Gethane, oder den leidenden Gegenstand, sondern nur die mittelbare Wirkung, das Ziel der Thätigkeit, der Instrumentalis aber nicht die unmittelbare, sondern nur die entferntere Ursache — Mittel, Werkzeug, Grund — bezeichnet.

4. Alle durch den Dativ ausgedrückten Verhältnisse werden von der Sprache ursprünglich als die räumliche Beziehung des richtungslosen Wo, als ein ruhiges Verweilen bei einem Orte oder Gegenstande, als ein räumliches Nebeneinanderstehen aufgefaßt. Wenn der Genitiv als Thätigkeitskasus das Thätige, die Ursache als eine Bewegung von einem Gegenstande — in der Richtung: Woher — ausdrückt, so unterscheidet er sich von dem instrumentalen Dativ dadurch, daß bei ihm das Moment der Bewegung von einem Gegenstande aufgefaßt und dargestellt wurde, während beim instrumentalen Dativ das Moment der Ruhe — das Wo, bei welchem die Bewegung anhebt — ohne Rücksicht auf die darauf folgende Bewegung angesehen

[1]) S. Hartung über die Kas. S. 71, welcher zuerst die Lehre des Dativs nach den drei angegebenen Richtungen auf eine wissenschaftliche Weise betrachtet hat.

den, antreffen, sowol in der Poesie als in der Prosa. Hesiod. Th. 569 *ὡς ἴδεν ἀνθρώποισι πυρὸς τηλέσκοπον αὐγήν.* Soph. O. C. 966 *οὐκ ἂν ἐξεύροις ἐμοὶ ἁμαρτίας ὄνειδος οὐδέν.* Plat. Rep. IV. p. 421. E *ἕτερα — τοῖς φύλαξιν εὑρήκαμεν* (bei den Wächtern) [1]).

**Anmerk. 3.** Der Dativus localis unterscheidet sich von dem Genitiv und Akkusativ des Ortes dadurch, dafs er den Ort als blofsen Aufenthalt der Thätigkeit bezeichnet, während der Genitiv den Ort als ein Thätiges, als Träger oder Substrat der Thätigkeit (§. 523.), und der Akkusativ den Ort als einen leidenden Gegenstand, über den sich die Thätigkeit erstreckt (§. 551.) darstellt. Man vergleiche: *ἔρχονται (ἐν) τῷ πεδίῳ, τοῦ πεδίου, τὸ πεδίον.* In *αὐτοῦ ταύτῃ, eo ipso loco* (Anm. 1.), ist der Genitiv mit der Lokalis verbunden.

*b*) Das Miteinandersein (Gesellschaft, Begleitung). Ganz gewöhnlich ist dieser Gebrauch des Dativs *α*) wenn dem begleitenden Gegenstande das Pronomen *αὐτός* in gleichem Kasus (Dativ) beigefügt ist, weil in *αὐτός* der Begriff von: zugleich mit liegt. Il. *ψ*, 8 *ἀλλ' αὐτοῖσι ἵπποισι καὶ ἅρμασιν ἆσσον ἰόντες Πάτροκλον κλαίωμεν.* Il. *ι*, 541 *πολλὰ δ' ὅγε προθέλυμνα χαμαὶ βάλε δένδρεα μακρὰ αὐτῇσιν ῥίζῃσι καὶ αὐτοῖς ἄνθεσι μήλων.* Soph. Aj. 27 *ἐφθαρμένας εὑρίσκομεν λείας ἁπάσας αὐτοῖς ποιμνίοις ἐπισταταῖς.* Eur. Med. 164 *ὃν* (sc. *Jasonem*) *ποτ' ἐγὼ νύμφαν τ' ἐσίδοιμι' αὐτοῖς μελάθροις διακναιομένους* (cum ipsa domo pessumdatos). Herod. III, 45 *τὰ τέκνα καὶ τὰς γυναῖκας ὁ Πολυκράτης ἐς τοὺς νεωσοίκους συνειλήσας εἶχε ἑτοίμους — ὑποπρῆσαι αὐτοῖσι νεωσοίκοισι.* Ibid. 126 *ἀποκτείνας δέ μιν ἠφάνισε αὐτῷ ἵππῳ.* Id. VI, 32 *τὰς πόλιας ἐνεπίμπρασαν αὐτοῖσι τοῖσι ἱροῖσι.* Ibid. 93 *καί σφεων νέας τέσσερας αὐτοῖσι ἀνδράσι εἷλον.* Xen. Cyr. I. 4, 8 *πολλοὺς γὰρ* (ἔλεγον) *ἤδη αὐτοῖς τοῖς ἵπποις καταχρῆμνισθῆναι.*

**Anmerk. 4.** Zur nähern Bestimmung tritt zuweilen auch die Präposition *σύν* zum Dativ. Il. *ξ*, 498 *Πηνέλεως — αὐχένα μέσσον ἔλασσεν, ἀπῆραξεν δὲ χαμᾶζε, αὐτῇ σὺν πήληκι.*

*β*) Auch sehr gewöhnlich steht bei den Verben der Bewegung — des Gehens und Kommens — der Gegenstand womit man geht oder kommt, im Dativ. Diese Dativen bezeichnen in der Regel Sammelnamen, als: *στρατῷ, στόλῳ, πλήθει* u. a., oder stehen im Plural, als: *στρατιώταις* u. dgl. Bei Homer sehr häufig: *πέτετο πνοιῇς ἀνέμοιο.* Herod. V. 99 *οἱ Ἀθηναῖοι ἀπικέατο εἴκοσι νηυσί.* Id. VI, 95 *ἔπλεον*

---

[1]) Mehr Beispiele bei Bernhardy griech. Synt. S. 78. f.

ιχοσίῃσι τριήρεσι ἐς τὴν Ἰωνίην. Thuc. I, 102 Ἀθηναῖοι ἦλθον πλήθει οὐκ ὀλίγῳ. Id. II, 21 ἐσβαλὼν — στρατῷ Πελοποννησίων. Xen. Cyr. I. 4, 17 αὐτὸς δὲ τοῖς ἵπποις προσελάσας πρὸς τὰ τῶν Μήδων φρούρια: ubi v. Fisher. p. 43.

Anmerk. 5. Auch hier tritt zuweilen σύν, auch ἅμα zum Dativ. Herod. VI, 118 Δᾶτις δὲ πορευόμενος ἅμα τῷ στρατῷ εἰς τὴν Ἀσίην — ὄψιν ἐν τῷ ὕπνῳ. Vgl. ibid. 98. So auch in dem homerischen: ἅμα πνοιῇς ἀνέμοιο. Ein seltenes Beispiel ist Od. ω, 193 ἦ ἄρα σὺν γάλῃ ἀρετῇ ἐκτήσω ἄκοιτιν, wo die Eigenschaft mit der Person, der sie haftet, als ein räumliches Zusammensein betrachtet wird. Plaut. Trin. IV. 5, 4 *amicus cum magna fide* [1]).

§. 569. Die räumliche Beziehung wird zweitens übertragen auf die Zeit, in welcher die Thätigkeit statt hat. Il. λ, 707 τρίτῳ ἤματι. Il. ν, 335 ἤματι τῷ, ὃς κ. τ. λ. Il. ο, 324 νυκτὸς ἀμολγῷ. Herod. III, 131 τῷ πρώτῳ ἔτεϊ ὑπερβάλετο τοὺς πρώτους ἰητρούς — καί μιν τῷ δευτέρῳ ἔτεϊ ταλάντου Αἰγινῆται δημοσίῃ μισθεῦνται· τρίτῳ ἔτεϊ Ἀθηναῖοι ἑκατὸν μνέων· τετάρτῳ δὲ ἔτεϊ Πολυκράτης δυῶν ταλάντων. — So ferner in Prosa: τῇδε τῇ νυκτί, ἐκείνῃ τῇ ἡμέρᾳ, ἐκείνῃ τῇ ἡμέρᾳ, τῇ αὐτῇ νυκτί, πολλοῖς ἔτεσι. Xen. Hell. III. 2, 25 περιιόντι δὲ τῷ ἐνιαυτῷ τοῖς ἔφοροι φρουρὰν ἐπὶ τὴν Ἦλιν. Id. Anab. V. 8, 1 τῇ πρώτῃ ἡμέρᾳ ἀφίκοντο ἐπὶ τὸν ποταμόν. Das Adverb χρόνῳ, in der Zeit, d. h. nach langer Zeit, als: Dem. Or. III (v. I.) p. 14, 18 περιέσται τῷ χρόνῳ (mit der Zeit) ἐν πολιορκουμένων.

Anmerk. 1. In der Prosa tritt gewöhnlich, und in der Dichtersprache häufig, zu dem Dativ die Präposition: ἐν. Auch findet sich zuweilen ἐπί, auf, z. B. bei Homer: ἐπ' ἤματι τῷδε, ἐπ' ἤματι, ἐπὶ νυκτί.

Anmerk. 2. Der Unterschied des Dativs vom Genitiv und Akkusativ bei Zeitbestimmungen ist derselbe, den wir oben (vgl. §. 524. 554.) bei der Ortsbestimmung gesehen haben. Man vergleiche: ἐν τῇ ἡμέρᾳ οἱ Ἕλληνες καλῶς ἐμαχέσαντο mit: ταύτης τῆς ἡμέρας und ἐκείνην τὴν ἡμέραν οἱ Ἕ. κ. ἐμαχέσαντο. Der Genitiv stellt die Zeit als ein Thätiges, die Handlung gleichsam aus sich Erzeugendes dar, der Dativ den Zeitpunkt, in welcher die Handlung geschieht, der Akkusativ die Zeit als leidendes Objekt, über welches sich die Handlung verbreitet — die Zeitdauer. So findet man zuweilen den Genitiv und Akkusativ verbunden. Herod. II, 95 πᾶς ἀνὴρ αὐτέων ἀμφίβληρον ἔχεται, τῷ τῆς ἡμέρης (des Tages oder am Tage) μὲν ἐχθῦς θηρεύει, τὴν δὲ νύκτα (die Nacht hindurch) αὐτῷ χρᾶται, ἐν τῇ ἀναπαύεται κοίτῃ. Der Genitiv und Dativ haben in Ansehung des Inhalts des Gedankens dieselbe Bedeutung, aber die Beziehung ist verschieden. Herod. IV, 48 Ἴστρος ἴσος αἰεὶ αὐτὸς ἐὼν τῷ θέρεος καὶ χειμῶνος; aber ibid. 50 ἴσος δὲ αἰεὶ ῥέει ἔν τε θέρεϊ καὶ χειμῶνι Ἴστρος. — Aber verschieden vom Dativ, wie vom Genitiv, ist der

[1]) S. Wüllner über d. Bdtg der sprachl. Kasus. S. 86.

*ἔνθα, ἐνταῦθα, ἐνθάδε* [1]) (Od. π, 204 *ἐλεύσεται ἐνθάδ' Ὀδυσσεύς.* Soph. El. 380 *ἐνταῦθα πέμψειν, ἔνθα μήποτ' ἡλίου φέγγος προσόψει.* Xen. Cyr. V. 4, 9 *εἰς πόλιν, ἔνθα καὶ αὐτὸς κατέφυγεν.* Id. Hell. I. 7, 16 *ἀνέβην ἐνθάδε.* Plat. Gorg. p. 494. extr. *ἦ γὰρ ἐγὼ ἄγω ἐνταῦθα*); — ferner: *ὕψι, in alto* u. *in altum* (Sappho: *ὕψι δὴ τὸ μέλαθρον ἀείρατε, τέκτονες ἄνδρες*), *ἵνα, ubi* u. *quo* (Od. δ, 821 *ἵν' οἴχεται*), *ἐκεῖ, κεῖθι, illic* u. *illuc* (Herod. I, 209 *ἐπεὰν ἐγὼ τάδε καταστρεψάμενος ἔλθω ἐκεῖ.* Ibid. 121 *ἐλθὼν δὲ ἐκεῖ*) [2]).

### *b.* Kausale Beziehung.

§. 572. Die kausale Beziehung des Dativs unterscheidet sich von der räumlichen dadurch, dafs das Objekt nicht, wie in dieser, in der blofs äufsern Beziehung der Räumlichkeit zur Thätigkeit des Verbs, sondern als ein der Thätigkeit entgegenstehendes und gleichsam entgegenwirkendes Thätiges aufgefafst wird, welches von der Thätigkeit des Subjekts zwar erstrebt, aber nicht, wie beim Akkusativ, erreicht, berührt, getroffen, sondern nur betheiligt und interessirt wird. Dieses Gebiet des Dativs ist daher fast ganz dem persönlichen Objekte anheimgefallen; denn nur sehr selten bezeichnet der griechische Dativ den Zweck, und dann immer in Verbindung mit der Präposition: ἐπί, als: *διώλεσαν πόλιν ἐφ' ἁρπαγαῖσι τῶν πέλας* Eur. H. F. 591. S. unten die Präpos. Es ist aber der Sprache gleichviel, ob das Objekt einen Personen- oder Sachbegriff bezeichne: die Beziehung des Thätigkeitsbegriffes (Verbs oder Adjektivs) wird immer als eine persönliche von der Sprache angeschaut: der Thätigkeitsbegriff macht daher die Sache zur Person. Z. B. in: *τῷ νόμῳ πείθεσθαι* wird *νόμος* als Person gedacht wie in: *νομοθέταις πείθεσθαι.*

Anmerk. 1. In vielen Fällen unterscheidet sich der Dativ von dem Akkusativ blofs dadurch, dafs bei jenem die persönliche Beziehung hervortritt und das Objekt als ein Thätiges erscheint, während bei diesem das Objekt als ein Ding, als ein bearbeiteter Stoff betrachtet wird. Daher kommt es, dafs manche Verben sowol mit dem Akkusativ als Dativ verbunden werden, als: *ὠφελεῖν τινα* u. *τινι.* So gibt es Sprachen, z. B. die spanische, welche, so oft das Objekt eine Person ist, statt des Akkusativs der transitiven Beziehung den Dativ brauchen [3]). Insofern der Dativ an und für sich eigentlich nur ein Objekt bezeichnet, an, bei, neben dem eine Thätigkeit Statt hat, nicht aber zugleich die Richtungen: Wohin und Woher mit andeutet; gibt es auch Verben, welche sowol mit dem Dativ als mit dem Genitiv verbunden werden, als: *δέχεσθαί τινί τι* u. *τινός τι, ὑπείκειν, ὑπακούειν, πείθεσθαί τινι* u. *τινος, προσπελάζειν, ἐμπελάζεσθαί τινι* u. *τινος* u. s. w. Bei dem Genitiv erscheint das Objekt als ein auf das Subjekt einwirkendes, und das Subjekt in irgend einem leidenden Zu-

[1]) Vgl. Buttmann a. a. O. Anm. 18.
[2]) Vgl. Hartung a. a. O. S. 84—92.
[3]) S. Becker Organism. §. 79. S. 221.

stande begriffen; bei dem Dativ dagegen treten beide, das Subjekt und das Objekt, als thätig, in einer thätigen Wechselbeziehung zu einander begriffen, hervor.

Anmerk. 2. Der Dativ steht, wie der Genitiv, bei intransitiven Verben; bei transitiven Verben aber nur in Verbindung mit einem Akkusativ der Sache.

§. 573. Folgende Klassen von Wörtern nehmen den persönlichen Dativ zu sich:

### Dativus communionis et societatis.

*a.* Die Verben, welche den Begriff der Gemeinschaft und Vereinigung bezeichnen. Dieser Gebrauch des Dativs hat in der griechischen Sprache einen sehr grofsen Umfang. Die nahe Verwandtschaft dieser Bedeutung des Dativs mit der ursprünglichen lokalen des räumlichen Verbundenseins, des An-, Bei-, Nebeneinanderseins springt deutlich in die Augen, und es findet nur der Unterschied Statt, dafs bei dem persönlichen Dativ das Objekt mit dem Subjekte in einer thätigen Wechselbeziehung stehend gedacht wird. Dieser Dativ der Gemeinschaft und Vereinigung steht daher:

*a*) Bei den Verben, welche den Begriff des gemeinschaftlichen Verkehrs sowol in freundschaftlicher als feindseliger Wechselbeziehung, des Umgangs, der Mittheilung in gutem und bösem Sinne, der Theilnahme ausdrücken, als: *ὁμιλεῖν, μίγνυσθαι, κοινοῦν, κοινοῦσθαι, κοινωνεῖν, μετέχειν* (*τινί τινος*), *καταλλάττεσθαι*, sich aussöhnen, *διαλλάττεσθαι, ξυναλλάττεσθαι, καταλύειν, ξενοῦσθαι* — *εἰπεῖν, λέγειν, διαλέγεσθαι, λαλεῖν, ληρεῖν, εὔχεσθαι, ἀπεύχ., κατεύχ., προσεύχ., ἀρᾶσθαι, καταρᾶσθαι, λοιδορεῖσθαι.* *Ὁμίλει τοῖς ἀγαθοῖς ἀνθρώποις.* Herod. III, 131 *ὁ δὲ Δημοκήδης — Πολυκράτεϊ ὡμίλησε.* Id. VI, 21 *πόλιες γὰρ αὗται μάλιστα — ἀλλήλῃσι ἐξεινώθησαν.* — *Εὔχεσθαι θεοῖς* (Il. γ, 296.).

*aa*) So auch bei den Adjektiven und Adverbien, zuweilen selbst Substantiven dieses Begriffes, als: *κοινός, σύντροφος, σύμφωνος, συγγενής, μεταίτιος*, und vielen anderen mit *σύν* und *μετα* zusammengesetzten Adjektiven, die den Begriff der Gemeinschaft bezeichnen — *μίγδα, σύμμιγα* — *κοινωνία.* Il. θ, 437 *μίγδ' ἄλλοισι θεοῖσι.* Herod. VI, 58 *σύμμιγα τῇσι γυναιξὶ κόπτονταί τε τὰ μέτωπα, καὶ κ. τ. λ.* Plat. Soph. p. 252. D *ἀλλήλοις ἐπικοινωνία* (nach Hdrf.). Ibid. p. 257. A *ἔχει*

*κοινωνίαν ἀλλήλοις ἡ τῶν γενῶν φύσις.* Ibid. p. 260. E *τὴ κοινωνίαν αὐτῶν τῷ μὴ ὄντι κατίδωμεν: ubi* v. Heindorf.

Anmerk. 1. Zuweilen drückt die Sprache diese Beziehung rei räumlich durch die Präpositionen: *σύν* und *μετά* aus. So: *ὁμιλεῖν ἐν μετά, παρά τινι.* Zur nähern Bezeichnung der bei diesen Verben Stat findenden Richtung: Wohin werden zuweilen die Präpositionen *εἰ* und *πρός* c. acc. gesetzt, als: *ὁμιλεῖν, κοινοῦν εἴς τινα,* und öfter noc *κοινοῦσθαι εἴς τινα; καταλλάττεσθαι πρός τινα* Xen. So: Dem. c. Phil II. p. 71, 21 *οὐ γὰρ ἀσφαλεῖς ταῖς πολιτείαις* (*rebus publicis*) *αἱ πρὸ τοὺς τυράννους ὁμιλίαι;* ferner: *διαλέγεσθαι πρός τινα.*

Anmerk. 2. Aus diesem Gebrauche des Dativs läfst sich die mi Dativen verbundene Frageformel: *τί ἔστι* (nicht *ἐστὶ* zu schreiben) *μο τινι;* erklären, welche ohne Zweifel aus der gewöhnlichen Umgangs sprache stammt. Die spätern Prosaisten setzen häufig das Adjektiv *κοινόν* hinzu, welches aber zu ergänzen nicht nöthig ist. Herod. V, 33 (im Dialog) *σοὶ δὲ καὶ τούτοισι τοῖσι πράγμασι τί ἔστι;* Arist. Eq. 1028 *τί γάρ ἐστ Ἱερεχθεῖ καὶ κολοιοῖς καὶ κυνί;* So auch aufser der Frage die Redensart: *πρᾶγμά μοι καί τινι ἔστι,* ich habe mit Einem Etwas zu schaffen, als: Dem pro Coron. p. 320 *μηδὲν εἶναί σοι καὶ Φιλίππῳ πρᾶγμα.* Sehr gewöhnlich ist die Redensart: *τί δέ μοι* oder *σοι; quid ad me attinet!* mit folgendem Infinitiv, öfter b. Aristoph., auch schon bei Hesiod. Th. 35 *ἀλλὰ τίη μοι ταῦτα περὶ δρῦν ἢ περὶ πέτρην* [1]);

Anmerk. 3. Über *κοινός* mit dem Genit. s. oben §. 519. *aa*).

Anmerk. 4. Die aktive Form: *λοιδορεῖν* ist ein Transitiv und hat immer den Akkusativ bei sich. Xen. Cyr. I. 4, 8 *οἱ δὲ φύλακες ἐλοιδόρουν αὐτόν* —: hingeg. ib. 9 *καὶ ὁ θεῖος αὐτῷ ἐλοιδορεῖτο, τὴν θρασύτητα ὁρῶν.*

Anmerk. 5. Hieher gehört auch der nicht selten vorkommende Dativ bei den Verben des Herrschens und des Gegentheils, *ἀνάσσειν, ἄρχειν, ἡγεῖσθαι, κρατεῖν, σημαίνειν — λατρεύειν, θητεύειν τινί.* S. oben §. 538. Anm. 2. Die beiden letztern auch mit *παρά* c. dat. Vgl. Plat. Euthyph. init. — Eur. Alc. 7.

§. 574. *b*) Bei den Verben des Entgegentretens, Entgegenstehens, des Begegnens und der Annäherung, so wie des Gegentheils, als des Weichens, als: *στῆναι* poet., *ὑποστῆναι* u. *ὑφίστασθαι, μένειν* poet. — *ἀντᾶν, ἀντιᾶν, ἀντιάζειν, ἀπαντᾶν, ὑπαντᾶν, ὑπαντιάζειν, πλησιάζειν, πελάζειν, ἐμπελάζεσθαι, ἐγγίζειν* u. a. — *εἴκειν, ὑπείκειν, χωρεῖν, παραχωρεῖν.* Il. *φ*, 600 *αὐτῷ — ἔστη,* stand ihm, hielt ihm Stand. Il. *δ*, 509 *μήδ' εἴκετε χάρμης* (Gen. separ.) *Ἀργείοις.* Aesch. Ag. 1150 *μένειν τινί.* — *ὑποστῆναι, ὑφίστασθαι πολεμίῳ, ξυμφοραῖς* Thukyd.

Anmerk. 1. In attributiver Beziehung: Plat. Rep. IV. p. 444. B *ἐπανάστασις μέρους τινὸς τῷ ὅλῳ τῆς ψυχῆς* [2]). Über den Genitiv bei den Verben des Begegnens und der Annäherung mit dem Nebenbegriffe des Strebens s. §. 522. *d.* u. bei den Verben des Weichens §. 512, 1.

*bb*) So bei den Adjektiven und Adverbien: *πλησίος, ἐναντίος, ἐγγύς, πέλας, ἀγχοῦ* u. a. (die jedoch auch mit dem

---

[1]) S. Bernhardy griech. Synt. S. 98.
[2]) S. Stallbaum ad Euthyphr. p. 101.

Genitiv verbunden werden §. 522. *dd) ddd)*). Herod. VI, 7 ἴζοντο *ἀντίοι τοῖσι Λακεδαιμονίοισι.* Demosth. Phil. II. p. 72. princ. *βασιλεὺς γὰρ καὶ τύραννος ἅπας ἐχθρὸς ἐλευθερίᾳ καὶ νόμοις ἐναντίος.*

*c)* Bei den Verben des Streitens, Rechtens und Wetteiferns, als: *ἐρίζειν, μάχεσθαι, μάρνασθαι* poet., *πολεμεῖν — ἀγωνίζεσθαι, δικάζεσθαι,* rechten, *λαγχάνειν δίκην, ἀμφισβητεῖν — ἀείδειν, cantando cum aliquo certare* u. a. Il. α, 277 *ἐριζέμεναι βασιλῆϊ.* Od. ϑ, 188 *Φαίηκες ἐδίσκεον ἀλλήλοισιν.* Theocr. I, 136 *κἠξ ὀρέων τοὶ σκῶπες ἀηδόσι δαρόσαιντο.* Id. VIII, 6 *λῆς μοι ἀεῖσαι;* Id. V, 22 *ἀλλά γε τοι διαείσομαι* (*διά* schliefst den Begriff der Fortsetzung und Dauer in sich), *ἔστε κ' ἀπείπῃς.*

Anmerk. 2. Zuweilen selbst in attributiver Beziehung bei einem Substantiv, als: Eur. Iph. A. 183 *Ἥρᾳ Παλλάδι τ' ἔριν.*

Anmerk. 3. Hieher gehören auch: *διαβάλλεσθαί τινι,* sich überwerfen mit Einem, und das Transitiv *διαβάλλειν τινά τινι* oder *πρός τινα, aliquem alicui inimicum reddere.* Plat. Phaedon. p. 67. E *εἰ γὰρ διεξέβληνται μὲν (οἱ φιλοσοφοῦντες) πανταχῇ τῷ σώματι, infensi sunt: ubi* v. Stallbaum. *ὠστίζεσθαί τινι* (Aristoph.), sich mit Einem herumtreiben; Il. φ, 499 *πληκτίζεσθαί τινι;* Il. φ, 225 *πειρηθῆναί τινι,* sich mit Einem messen. So auch zuweilen die lateinischen Dichter: Virg. Ecl. V, 8 *solus tibi certet Amyntas.* Ibid. VIII, 55 *certent et cygnis ululae.*

Anmerk. 4. Zuweilen wird die Beziehung durch eine Präposition ausgedrückt, als: Il. ρ, 148 *μάρνασθαι δηΐοισιν ἐπ' ἀνδράσι.* — Auch findet sich nicht selten bei den Verben des Streitens *πρός, ἐπί τινα* zur Bezeichnung der Richtung: Wohin, als: *πολεμεῖν πρός* und *ἐπί τινα, μάχεσθαι ἐπί τινα* und noch häufiger *πρός τινα;* aber *μάχεσθαι σύν τινι* heifst: in Gemeinschaft mit Jemand. Theocr. V, 136 *ἐρίζειν πρός τινα.* Cf. I, 24. VII, 41 *βάτραχος δὲ ποτ' ἀκρίδας ὥς τις ἐρίσδει.* So auch *διαβάλλεσθαι πρός τινα.* So: *pugnare in aliquem.* Cicer. pro Ligar. 4 *contra ipsum Caesarem est congressus* [1]).

§. 575. *d)* Bei den Verben des Folgens in räumlicher und geistiger Beziehung, daher des Dienens und Gehorchens und der Begleitung, als: *ἕπεσθαι, ἀκολουθεῖν, ἅπτεσθαι* poet., *ὁμαρτεῖν* poet., *διαδέχεσθαι — πείθεσθαι — ὑπακούειν, ἀπειθεῖν* u. a. Od. ι, 7 sq. *οἵ ῥα* (sc. *Κύκλωπες*) *θεοῖσι πεποιθότες ἀθανάτοισιν οὔτε φυτεύουσιν χερσὶν φυτὸν, οὔτ' ἀρόωσιν.* Herod. III, 88 *Ἀράβιοι δὲ οὐδαμᾷ κατήκουσαν ἐπὶ δουλοσύνῃ Πέρσῃσι.* Id. VI. 86, 5 *Λευτυχίδης —, ὡς (quum) οἱ οὐδὲ οὕτω ἐσήκουον οἱ Ἀθηναῖοι, ἀπαλλάσσετο.* Ibid. 14 *ἐναυμάχεον ἀνηκουστήσαντες τοῖσι στρατηγοῖσι.* Xen. Cyr. I. 1, 2 *πάσας τοίνυν τὰς ἀγέλας ταύτας ἐδοκοῦμεν ὁρᾶν μᾶλλον ἐθελούσας πείθεσθαι τοῖς νομεῦσιν ἢ τοὺς ἀνθρώπους τοῖς ἄρχουσι.* Ibid. VIII. 6, 18

[1]) S. Wunderlich Observatt. in Aeschyl. p. 164 sq.

*τῷ ἡμερινῷ ἀγγέλῳ (φασὶ) τὸν νυκτερινὸν διαδέχεσθαι.* Plat. Rep. III. p. 400. D *εὐλογία ἄρα καὶ εὐαρμοστία καὶ εὐσχημοσύνη καὶ εὐρυθμία εὐηθείᾳ ἀκολουθεῖ.*

*dd*) So bei Adjektiven und Adverbien, zuweilen auch Substantiven dieser Begriffe, als: *ἀκόλουθος, —ως, ἀκολουθητικός, ἑπομένως, διάδοχος, διαδοχή, ἑξῆς, ἐφεξῆς.* Eur. Andr. 803 *κακὸν κακῷ διάδοχον.* Xen. Cyr. I. 4, 17 *ἡ διαδοχὴ τῇ πρόσθεν φυλακῇ ἔρχεται ἐκ πόλεως.* Demosth. Phil. I. p. 45. extr. (*στρατεύεσθαι*) *ἐκ διαδοχῆς ἀλλήλοις.* Plat. Cratyl. p. 399. D *δοκεῖ τούτοις ἑξῆς εἶναι.*

Anmerk. Bei den Verben des Folgens: *ἕπεσθαι, ὀπηδεῖν, ὁμαρτεῖν, ἀκολουθεῖν* wird auch zuweilen die Beziehung räumlich aufgefafst und durch die Präpositionen: *σύν* oder *μετά*, auch *ὄπισθεν, ἅμα*, selten *ἐπί* bezeichnet. Od. *η*, 165 (*Ζεὺς*) *ὅσθ' ἱκέτῃσιν ἅμ' αἰδοίοισιν ὀπηδεῖ.* Vgl. Hesiod. Theog. 80. Id. Op. et D. 230 *οὐδέποτ' ἰθυδίκῃσι μετ' ἀνδράσι λιμὸς ὀπηδεῖ.* Herod. I, 45 *ὄπισθε δὲ εἵπετό οἱ ὁ φονεύς.* Thuc. IV, 124 *ξὺν Χαλκιδεῦσιν ἠκολούθουν.* Xen. Cyr. V. 2, 35 *σὺν τοῖς νικῶσιν ἕπονται.* Ibid. V. 5, 37 *ἐπὶ μὲν τῷ Κυαξάρῃ οἱ Μῆδοι εἵποντο* [1]). — *Ὁμαρτεῖσθαι* mit d. Akk. Il. *μ*, 100 *τὸν δ' Αἴας καὶ Τεῦκρος ὁμαρτήσανθ'.* So: Pind. Nem. X, 37 *ἕπεται δέ, Θεαῖε, ματρώων πολύγνωτον γένος, adscendit ad illustre genus: ubi v.* Dissen (nach Analogie der Verben des Gehens: u. so auch bei spätern Epikern *ἕπεσθαί τινα*).

### Dativus aequalitatis et congruentiae.

§. 576. *b.* Die Wörter, welche den Begriff der Ähnlichkeit und Unähnlichkeit, der Gleichheit und Ungleichheit, der Übereinstimmung und Verschiedenheit ausdrücken, als: *ἐοικέναι, εἰδέσθαι* poet., *ὁμοιοῦν, ὁμοιοῦσθαι, ὅμοιος* att., *ὁμοῖος* ion., *ὁμοίως, ἴσος, ἴσως, ἐξ ἴσου, ἐν ἴσῳ, ὁμῶς* hom. und in der ion. Prosa, *ἐμφερής*, ähnlich, *παραπλήσιος, παραπλησίως, ὁ αὐτός, idem, ὡσαύτως* bes. ionisch, *ἅμα — διάφορος, διάφωνος — ἀδελφός* — und sehr viele mit *ὁμοῦ, σύν, μετά* zusammengesetzte Wörter, als: *ὁμόγλωσσος, ὁμώνυμος, συμφωνεῖν, σύμφωνος, ξυνῳδός.* Il. *π*, 716 *ἀνέρι εἰσάμενος αἰζηῷ τε κρατερῷ τε, Ἀσίῳ.* Od. *α*, 105 *εἰδομένῃ ξείνῳ, Ταφίων ἡγήτορι, Μέντῃ.* Soph. Antig. 644 *τὸν φίλον τιμῶσιν ἐξ ἴσου πατρί.* Herod. VI, 69 *ἦλθέ μοι φάσμα εἰδόμενον Ἀρίστωνι.* Id. I, 123 *τὰς πάθας τὰς Κύρου τῇσι ἑωυτοῦ ὁμοιούμενος, comparans.* Id. III, 37 *ἔστι γὰρ τοῦ Ἡφαίστου τὠγαλμα τοῖσι Φοινικηΐοισι Παταϊκοῖσι ἐμφερέστατον.* Ibid. 48 *κατὰ δὲ τὸν αὐτὸν χρόνον τοῦ κρατῆρος τῇ ἁρπαγῇ γεγονός.* Id. II, 67 *ὡς δ' αὕτως τῇσι κυσὶ οἱ ἰχνευταὶ (Ichneumon) θάπτονται.* Id.

[1]) Vgl. Lobeck ad Phryn. p. 352. u. Bernhardy griech. Synt. S. 97.

III, 49 *εἰσὶ διάφοροι ἐόντες ἑωϋτοῖσι*, mit einander uneins. Id. VI, 23 *ὁ Ῥηγίου τύραννος — διάφορος τοῖσι Ζαγκλαίοισι.* Xen. Cyr. I. 3, 4 *ἡμᾶς μὲν γὰρ ἄρτος καὶ κρέας εἰς τοῦτο (sc. τὸ ἐμπλησθῆναι) ἄγει· ὑμεῖς δὲ εἰς μὲν τὸ αὐτὸ ἡμῖν παύδετε.* Id. VII. 1, 2 *ὡπλισμένοι δὲ πάντες ἦσαν οἱ περὶ τὸν Κῦρον τοῖς αὐτοῖς τῷ Κύρῳ ὅπλοις.* (Nach Analogie von *ὁ αὐτός* wird auch *εἷς* mit dem Dativ verbunden. Il. *γ*, 238 *τώ μοι μία γείνατο μήτηρ.* Il. *τ*, 293 *τρεῖς τε κασιγνήτους, τούς μοι μία γείνατο μήτηρ.* Plat. Legg. V. p. 745 *τὸ πρὸς τῇ πόλει μέρος τῷ πρὸς τοῖς ἐσχάτοις εἷς κλῆρος.*) Demosth. Ol. II (v. III.) p. 34, 21 *τὸν ὁμώνυμον ἐμαυτῷ.*

Anmerk. 1. Zuweilen auch in attributiver Beziehung bei Substantiven dieses Begriffes, als: *ὁμοιότης, ὁμοίωσις, ξυμφωνία.* Schon bei Homer Od. *γ*, 49 *ὁμηλικίη ἐμοὶ αὐτῷ.* Plat. Rep. III. p. 401. D *ὥσπερ αὔρα φέρουσα ἀπὸ χρηστῶν τόπων ὑγίειαν, καὶ εὐθὺς ἐκ παίδων λανθάνῃ εἰς ὁμοιότητά τε καὶ φιλίαν καὶ ξυμφωνίαν τῷ καλῷ λόγῳ ἄγουσα.* Id. Phaedon. p. 109. A *ὁμοιότης ἑαυτῷ.*

Anmerk. 2. Auch zieht man hieher: *οἷος* und *τοιοῦτος* mit dem Dativ, aber fälschlich; denn weder das Eine noch das Andere kann die Bedeutung von: *ὅμοιος* haben. Hesiod. Op. 314. mufs mit Göttling interpungirt werden: *δαίμονι δ', οἷος ἔησθα, τὸ ἐργάζεσθαι ἄμεινον, homini prudenti, qualis olim tu fuisti* (sc. *antequam alienarum rerum cupidus eras*), *laborare satius est.* In Stellen, wie: Plat. Rep. I. p. 349. D *τοιοῦτος ἄρα ἐστὶν ἑκάτερος αὐτῶν, οἷσπερ ἔοικεν* (*ubi* v. Stallbaum). Ibid. p. 350. C *ὁμολογοῦμεν, ᾧ γε ὅμοιος ἑκάτερος εἴη, τοιοῦτον καὶ ἑκάτερον εἶναι*, findet eine Attraktion Statt, z. B. in dem letzten Beisp. für: *τοιοῦτον ἑκάτερον εἶναι, οἷος ᾧ ὅμοιος εἴη.* So: Phaedon. p. 92. B *ὦ γὰρ δὴ ἁρμονία γέ σοι τοιούτόν ἐστιν, ᾧ ἀπεικάζεις* i. e. *τοιοῦτόν ἐστιν, οἷον ᾧ ἀπεικάζεις.*

Anmerk. 3. Über den Genitiv bei *ὅμοιος* s. §. 519. *aa*).

Anmerk. 4. Bei den Adjektiven der Gleichheit und Ähnlichkeit wird nicht selten statt des Dativs die koordinirend verbindende Partikel *καί* angewandt, wodurch der verglichene und zu vergleichende Gegenstand gleichsam in gleichem Range nebeneinander gestellt werden. Dieser Gebrauch ist häufiger in der Prosa, als in der Poesie. Ähnlich schon bei Homer Il. *ε*, 442 *οὔποτε φῦλον ὁμοῖον ἀθανάτων τε θεῶν, χαμαὶ ἐρχομένων τ' ἀνθρώπων.* Herod. I, 94 *Λυδοὶ δὲ ὁμοῖοι μὲν παραπλησίοισι χρέωνται καὶ Ἕλληνες.* Id. VI, 58 *νόμος δὲ τοῖσι Λακεδαιμονίοισι κατὰ τῶν βασιλέων τοὺς θανάτους ἐστὶ οὗτος καὶ τοῖσι βαρβάροισι τοῖσι ἐν τῇ Ἀσίῃ.* So: *ἐν ἴσῳ, ἴσα, ὁμοίως, ὡσαύτως, κατὰ ταὐτὰ καί* u. a. Plat. Ion. p. 500. D *οὐχ ὁμοίως πεποιήκασι καὶ Ὅμηρος*[1]). Dieselbe Konstruktion im Lateinischen: *similis et, ac, atque*[2]). Auch finden sich, besonders bei attischen Prosaisten, die vergleichenden Partikeln: *ὡς, ὥσπερ* bei *ἴσος, ὁ αὐτός.* Demosth. Phil. III. p. 119, 33 *τὸν αὐτὸν τρόπον, ὥσπερ κ. τ. λ.*

### Dativ bei Verben anderer Begriffe.

§. 577. c. Die Verben des Gebens und Nehmens, als: *διδόναι τί τινι, δωρεῖσθαί τι τινί, ἁρπάζειν τί τινι* u. s. w., so auch zuweilen: *ἀφαιρεῖσθαί τι τινί, tollere alicui aliquid*, als: Od. *α*, 9 *αὐτὰρ ὁ τοῖσιν ἀφείλετο νόστιμον ἦμαρ.*

[1]) Vgl. Matthiä gr. Gramm. S. 706. 1. u. 1258. *b*. u. Bernhardy gr. Synt. S. 96. f. — [2]) S. die Bemerkung ad Cicer. Tusc. V. 3, 9. 9, 10.

**Anmerk. 1.** Hieher gehört auch das poetische: *δέχεσθαί τινί τι*, Einem Etwas abnehmen (*δέχεσθαί τι τινός*, von Einem Etwas nehmen §. 512, 1.). Il. o, 87 *Θεμίστι δὲ καλλιπαρήῳ δέκτο δέπας.* Il. ρ, 207 *οὔτι μάχης ἐκ νοστήσαντι δέξεται Ἀνδρομάχῃ κλυτὰ τεύχεα Πηλείωνος.* Od. π, 40 *ὣς ἄρα φωνήσας οἱ ἐδέξατο χάλκεον ἔγχος.* Den Tragikern scheint diese Struktur ziemlich fremd geblieben zu sein; doch bei Euripides findet sich der Dativ *μοί*, als: Hec. 535 *δέξαι χοάς μοι τάσδε πληστηρίους* —; ferner: Herod. VI. 86, 1 *σὺ δή μοι καὶ τὰ χρήματα δέξαι.* Auch Pindar braucht dieselbe zuweilen. So auch bei Aeschin. c. Ctesiph. §. 111. (ein Amphiktyonenschwur) „*καὶ μήποτε*“ *φησιν* „*ὑσίας θύσαιεν τῷ Ἀπόλλωνι* —, *μηδὲ δέξαιντο αὐτοῖς* (sc. *τοῖς θεοῖς*) *τὰ ἱερά*;“ *ubi* v. Bremi p. 345. (Aber §. 121 *μηδὲ δέξαιντο αὐτῶν τὰ ἱερά.* — Die gewöhnliche Struktur ist: *δέχεσθαί τι παρά τινος.*) Jedoch möchte vielleicht die Redensart: *δέχεσθαί τινί τι* zu §. 579. Anm. 3. zu ziehen sein.

**Anmerk. 2.** So zuweilen auch bei Substantiven. Soph. Trach. 668 *τῶν σῶν Ἡρακλεῖ δωρημάτων.* Arist. Nub. 305. (Chor.) *οὐρανίοις θεοῖς δωρήματα.* Thuc. V, 35 *τὴν τῶν χωρίων ἀλλήλοις οὐκ ἀπόδοσιν.* Plat. Apol. p. 30. D *τὴν τοῦ θεοῦ δόσιν ὑμῖν.* — In der sorgfältigeren Sprache der Redner mag sich diese Verbindung nur höchst selten finden.

*d.* Die Verben des Befehlens und Rathens, als: *κελεύειν, προστάσσειν, ἐπιτέλλεσθαι* poet., *ἐντέλλεσθαι, ἐπιστέλλειν, παραινεῖν, παρεγγυᾶν* u. a. Il. α, 295 *ἄλλοισιν δὴ ταῦτ' ἐπιτέλλεο.* Il. β, 50 *αὐτὰρ ὁ κηρύκεσσι λιγυφθόγγοισι κέλευσεν κηρύσσειν ἀγορήνδε κομήτας Ἀχαιούς.*

**Anmerk. 3.** Bei Pindar auch *ὀτρύνειν* mit d. Dat. Pyth. IV, 40 *ἦ μάν μιν ὄτρυνον θαμὰ λυσιπόνοις θεραπόντεσσιν φυλάξαι: ubi* v. Dissen. So auch bei Homer: *ἐποτρύνειν ἑτάροισιν, ἵπποισιν*, gwhnl. jedoch auch bei ihm mit dem Akkusativ.

**Anmerk. 4.** *Κελεύειν* mit dem Dativ ist in der attischen Prosa, aufser in der Bedeutung: ermahnen, sehr zweifelhaft. Der Akkus. dagegen mit folg. Infin. ganz gewöhnlich. Xen. Cyr. I. 3, 9 *κέλευσον δή, — ὦ πάππε, τὸν Σάκαν καὶ ἐμοὶ δοῦναι τὸ ἔκπωμα.*

**Anmerk. 5.** Auch bei Substantiven, wie *παρακέλευσις*, steht, besonders bei Platon, der Dativ. Plat. Symp. p. 182. D *ἡ παρακέλευσις τῷ ἐρῶντι παρὰ πάντων θαυμαστή.*

*e.* Die impersonellen Verben: *δεῖ* und *χρή* (s. jedoch §. 551. Anm. 5.), die Ausdrücke des Geziemens, Passens, Zukommens, als: *πρέπειν, ἁρμόττειν, προσήκειν* mit folg. Infin., *πρεπόντως, ἁπρεπῶς, εἰκός ἐστι, εἰκότως.* Xen. Cyr. VII. 5, 37 *βασιλεῖ ἡγεῖτο πρέπειν.* Vgl. V. 3, 47. Plat. Apol. p. 36. D *τί οὖν πρέπει ἀνδρὶ πένητι* —; Id. Phaedr. p. 233. B *πολὺ μᾶλλον ἐλεεῖν τοῖς ἐρωμένοις ἢ ζηλοῦν αὐτοὺς προσήκει.* Id. Gorg. 479. E *τούτῳ προσήκειν ἀθλίῳ εἶναι.*

*f.* Die Verben des Gefallens: *ἀνδάνειν, ἀρέσκειν, ἀρέσκεσθαι, ἐξαρέσκεσθαι.* Herod. IX, 79 *μὴ ἄδοιμι, τοῖσι ταῦτα ἀρέσκεται, iis non acceptus ero, quibus haec placent.* Ibid. *Σπαρτιήτῃσι ἀρεσκόμενος.* So: Id. VI, 129 *ἑωϋτῷ μὲν ἀρεστῶς ὀρχέετο, sibi placens.*

**Anmerk. 6.** Über *ἀρέσκειν* und *ἐπαρέσκειν* mit dem Akkusativ s. §. 550. Anm. 2.

§. 578. *g.* Die Verben des Beistimmens, Tadelns, Vorwerfens, Zürnens, Beneidens, als: *ὁμολογεῖν, συνειπεῖν, ἐπαινεῖν* u. a., *μέμφεσθαι, ἐπιτιμᾶν, ἐγκαλεῖν* (*τινί τι*), *ἐπικαλεῖν* (*τινί τι*), *ἐπιπλήσσειν, ὀνειδίζειν, ἐνοχλεῖν* u. a. — *χολοῦσθαι, νεμεσᾶν, θυμοῦσθαι, μενεαίνειν, κοτεῖν, χαλεπαίνειν, ἐπέρχεσθαι* (ion.) u. a. — *φθονεῖν, βασκαίνειν* (beneiden). Sehr häufig steht neben dem Dativ der Person auch der Akkusativ der Sache Od. *α*, 20 *ὁ δ' ἀσπερχὲς μενέαινεν ἀντιθέῳ Ὀδυσῆϊ.* Herod. V, 33 *ἐσπέρχετο* (*succensebat*) *τῷ Ἀρισταγόρῃ.* Id. III, 142 *ἐγὼ δὲ, τὰ τῷ πέλας ἐπιπλήσσω, αὐτὸς κατὰ δύναμιν οὐ ποιήσω.* Nach derselben Analogie: *κατάγελᾶν τινι.* Herod. III, 37 *πολλὰ τῷ γόλματι κατεγέλασε.* Ibid. 38 *οὐ γὰρ ἂν ἱροῖσί τε καὶ νομαίοισι ἐπεχείρησε καταγελᾶν*, cf. 155, IV, 79. VII, 9. (aber in der gewöhnl. Konstruktion mit dem Genitiv V, 68.). Thuc. IV, 61 *οὐ τοῖς ἄρχειν βουλομένοις μέμφομαι, ἀλλὰ τοῖς ὑπακούειν ἑτοιμοτέροις οὖσιν.* Dem. Ol. II (v. III.) p. 30, 5 *ἠνώχλει — ἡμῖν ὁ Φίλιππος.*

Anmerk. 1. *Ἐπαινεῖν*, beistimmen, billigen, regirt den Akkusativ der Sache, als: *μῦθον* Il. *β*, 335., aber den Dativ der Person, als: *Ἕκτορι* Il. *σ*, 312. — *Μέμφεσθαι* in der Bedeutung: tadeln, regirt regelmäfsig den Akkusativ; in der Bdtg: vorwerfen den Dativ als Personenkasus; — *βασκαίνειν* in d. Bdtg: verläumden regirt den Akkusativ; auch findet sich *ἐπιπλήττειν τινά* Il. *ψ*, 580. Plat. Protag. p. 327. A *ἐπίπληττε τὸν μὴ καλῶς αὐλοῦντα.*

Anmerk. 2. So auch bei einem Substantiv: Aesch. Sept. 891 *διαλλακτῆρι ἀμεμφία.*

§. 579. *h.* 1. Die Verben des Helfens, Abwehrens und Nützens, als: *ἀρήγειν, ἀμύνειν, ἀλέξειν, ἀλαλκεῖν, τιμωρεῖν, βοηθεῖν, ἐπικουρεῖν* u. ähnliche, als: *ἀπολογεῖσθαι, λυσιτελεῖν* (*λύειν τέλη* poet.), *ἐπαρκεῖν, χραισμεῖν* und mehrere mit *σύν* zusammengesetzte Verben, als: *συμφέρειν, conducere, συμπράσσειν* u. a. — *Χραισμεῖν τινι ὄλεθρον* bei Homer. Eur. Or. 512 *ἀμυνῶ δ', ὅσον περ δυνατός εἰμι, τῷ νόμῳ.* Ibid. 912 (*Ὀρέστης*) *ἠθέλησε τιμωρεῖν πατρί, κακὴν γυναῖκα κἄθεον κατακτανών.* Plat. Apol. p. 28. C *εἰ τιμωρήσεις Πατρόκλῳ τῷ ἑταίρῳ τὸν φόνον.* So: *ἀμύνειν τινί τι* (auch: *ἀμύνειν τινός τι*). Eben so: *εἴργειν τινί τι.*

Anmerk. 1. Über *ὠφελεῖν, βλάπτειν, λυμαίνεσθαι, λωβᾶσθαι* mit dem Dativ statt des gewöhnlichen Akkusativs s. oben §. 550. Anm. 1.

Anmerk. 2. So zuweilen bei Substantiven. Aesch. Prom. 501 *ἀνθρώποισιν ὠφελήματα.* Herod. VII, 169 *ἐκ τῶν Μενελέῳ τιμωρημάτων.* Plat. Alc. I. p. 116. A *τὴν ἐν τῷ πολέμῳ τοῖς φίλοις βοήθειαν.* Id. Phileb. 58. C *χρείαν τοῖς ἀνθρώποις.*

Anmerk. 3. Daher steht überhaupt der Dativ bei Verben allerlei Art, wenn die Thätigkeit zum Nutzen, zu Gunsten, zur Ehre oder zum Schaden, Nachtheil einer Person oder eines

persönlich gedachten Gegenstandes Statt hat, wo wir die Präposition: für zu gebrauchen pflegen (Dativus commodi et incommodi). Il. ρ, 212 *ἐμῇ κεφαλῇ περιδείδια.* Il. ρ, 313 *Ἱπποθόῳ περιβάντα.* Il. ν, 16 *πολλὰς ἐκ κεφαλῆς προθελύμνους ἕλκετο χαίτας ὑψόθ' ἑὸν τι Διΐ.* Il. α, 159 *τιμὴν ἀρνύμενοι Μενελάῳ.* Ibid. 284 *αὐτὰρ ἔγωγε λίσσομ' Ἀχιλλῆϊ μεθέμεν χόλον.* Il. τ, 290 *ὥς μοι δέχεται κακὸν ἐκ κακοῦ αἰεί.* — *Δικάζειν τινί*, wie: Herod. VIII, 61 *ἐπιψηφίζειν ἄπολι ἀνδρί.* — *Προσιδεῖσθαί τινι, ob acceptum beneficium alicui reverentiam ostendere*, öfter bei Herodot, als: III, 140. — *Φιλοφρονεῖσθαί τινι* bei Xenophon st. des gwhnl. *τινά*, freundlich aufnehmen, begegnen. Soph. Aj. 1045 *Μενέλαος, ᾧ δὴ τόνδε πλοῦν ἐστείλαμεν.* Eur. Med. 6 *ἀνδρῶν ἀρίστων, οἳ τὸ πάγχρυσον δέρος Πελίᾳ μετῆλθον.* Id. Heracl. 453 *πέφευγεν ἐλπὶς τῶνδέ μοι σωτηρίας* (vgl. Xen. Oecon. II, 14 *ἀποφεύγειν μοι*). Demosth. Phil. III. p. 126, 59 *Φιλιστίδης μὲν ἔπραττε Φιλίππῳ, in Philippi gratiam res administrabat.* S. Bremi ad h. l. Ins Besondere gehören hieher die Kultushandlungen zur Ehre eines Gottes, als: *ὀρχεῖσθαι τοῖς θεοῖς, στεφανοῦσθαι θεῷ.* Aesch. Ag. 586 *θεοῖς λάφυρα ταῦτα — ἐπασσάλευσαν.* Herod. VI, 138 *Ἀρτέμιδι ὀρτὴν ἄγειν.* — So ist auch der Dativ bei *κλύειν* (poet., bes. episch) aufzufassen: *κλῦθί μοι*, höre mir zu Liebe, wie: Arist. Ran. 1158 *ἐγὼ σιωπῶ τῷδ'; in alicujus gratiam tacere.* Auch könnte man das oben §. 577. erwähnte poetische: *δέχεσθαί τι τινί*, erklären: Einem zu Gefallen nehmen, indem darin die gemüthliche Nebenbedeutung liegt, dafs das Abnehmen der Sache als Erleichterung, als Bewillkommnung u. s. w. der Person angesehen wird.

Anmerk. 4. Selbst bei Substantiven, als: Aesch. Cho. 232 *μέλημα δώμασιν.* Plat. Rep. X. p. 607. A *ὕμνους θεοῖς καὶ ἐγκώμια τοῖς ἀγαθοῖς: ubi v. Stallbaum.* Id. Symp. p. 194. D *τοῦ ἐγκωμίου τῷ ἔρωτι.* Id. Legg. II. p. 653. D *ἑορτῶν ἀμοιβαὶ τοῖς θεοῖς.*

2. So steht der Dativ (commodi aut incomm.) bei Substantiven und Adjektiven allerlei Art in Verbindung mit *εἶναι* und *γίγνεσθαι*, als: *χρήσιμον, ἀγαθόν, ῥᾴδιον, χαλεπόν, ἐναντίον, καλόν, αἰσχρόν, φίλον, ἐχθρόν ἐστί μοι τι.* Il. α, 188 *Πηλείωνι δ' ἄχος γένετο.* Eur. Or. 782 *ὄκνος γὰρ τοῖς φίλοις κακὸν μέγα (ἐστί).*

### Dativus possessivus.

§. 580. *i.* 1. Da der Dativ im Allgemeinen ein persönliches Objekt bezeichnet, bei oder neben dem eine Thätigkeit sich so äufsert, dafs dieselbe auf irgend eine Weise auf jenes bezogen wird: so hat sich hieraus der Dativ als derjenige Kasus gebildet, welcher ein persönliches Objekt bezeichnet, dem irgend Etwas angehört oder eigen ist. Wie sich der possessive Genitiv (§. 517.) von dem Dativ unterscheide, leuchtet von selbst ein. Der Genitiv stellt den Besitzer als ein Thätiges dar, von dem der Besitz ausgegangen oder hervorgebracht ist, Besitzer und Besitz stehen in einem innern Verhältnisse; der Dativ dagegen stellt mehr das räumliche Nebeneinandersein des Besitzers und des Besitzes dar.

2. Der possessive Dativ findet Statt *a*) bei den Verben *εἶναι* und *γίγνεσθαι*, wie im Lateinischen, als: *τῷ Κύρῳ ἦν*

μεγάλη βασιλεία. Od. ι, 112 τοῖσιν (Κύκλωψι) δ' οὔτ' ἀγοραὶ βουληφόροι, οὔτε θέμιστες (scil. εἰσίν). Ibid. 366 Οὖτις ἔμοιγ' ὄνομα (sc. ἔστι). Plat. Rep. I. p. 329. E τοῖς γὰρ πλουσίοις πολλὰ παραμύθιά φασιν εἶναι.

*b*) Bei Substantiven. (Man vergl. dem Vater sein Garten. So in der östreichischen Volkssprache regelmäfsig [1]). Jedoch scheint sich hier der possessive Dativ fast allein auf die Personalpronominen zu beschränken; der Dativ von Substantiven drückt nämlich entweder ganz offenbar das räumliche Nebeneinandersein, oder die Beziehung des Vortheils oder Nachtheils u. s. w. aus. Il. μ, 174 Ἕκτορι γάρ οἱ θυμὸς ἐβούλετο κῦδος ὀρέξαι. Herod. I, 31 οἱ δέ σφι βόες. Id. VII. 10, 8 πειρέσθων οἱ ἐμοὶ παῖδες. Xen. Cyr. V. 1, 27 ἡ γάρ μοι ψυχή (Schneider falsch: ἐμὴ ψ.), ἔφη, οὐχ ὡς βουλεύσουσα παρεσκεύασται. Plat. Rep. IV. p. 431. B ἀπόβλεπε τοίνυν, ἦν δ' ἐγώ, πρὸς τὴν νέαν ἡμῖν πόλιν (auf unsern d. h. den von uns aufgestellten Staat). Id. Theaet. p. 210. B ἡ μαιευτικὴ ἡμῖν τέχνη.

Anmerk. Neben dem Theile im Dativ wird zuweilen, besonders in der Dichtersprache, auch das Ganze in den Dativ statt des Genitivs gesetzt, und zwar:

α) Nach dem eben erwähnten Gebrauche des Dativs der Pronominen. Pindar. Ol. VIII, 83 ἐνέποι κεν Καλλιμάχῳ λιπαρὸν κόσμον Ὀλυμπίᾳ, ὅν σφι Ζεὺς γένει ὤπασεν, ihrem Geschlechte. Ibid. II, 14 εὗρον ἄρουραν ἔτι πατρίαν σφίσιν κόμισον λοιπῷ γένει, i. e. *serva regionem paternam futuro generi eorum.* V. Dissen ad h. l. Eur. Hercl. 63 βούλει πόνον μοι τῇδε προσθεῖναι χερί.

β) In dem σχῆμα καθ' ὅλον καὶ μέρος, welches wir auf gleiche Weise beim Nominativ (§. 509.), Genitiv (§. 542, 3.) und Akkusativ (§. 564.) gesehen haben, am Häufigsten in der epischen Sprache, als: Il. λ, 11 (ξ, 151.) Ἀχαιοῖς δὲ μέγα σθένος ἔμβαλ' ἑκάστῳ καρδίῃ. Il. λ, 447 τῷ δὲ μεταστρεφθέντι μεταφρένῳ ἐν δόρυ πῆξεν ὤμων μεσσηγύς.

## Dativ der Rücksicht.

§. 581. *k.* Überhaupt steht der Dativ überall da, wo eine Thätigkeit in Rücksicht, in Bezug auf eine Person oder einen persönlichen Gegenstand Statt hat, so dafs dieselbe dabei auf irgend eine Weise betheiligt oder interessirt wird.

*a.* In gewissen Formeln bezeichnet der Dativ die Person, auf deren Betrachtung, Vergleichung oder Schätzung ein Gedanke bezogen wird, und so erst eine bestimmte Geltung erhält, als: Herod. I, 14 ἀληθέϊ δὲ ἰόντι χρεωμένῳ οὐ Κορινθίων τοῦ δημοσίου ἔστιν ὁ θησαυρός, *recte existimanti non est thesaurus corinthiacus.* Id. VII, 143 ἐς τοὺς πολεμίους τῷ θεῷ εἰρῆσθαι τὸ χρηστήριον, συλλαμβάνοντι κατὰ τὸ ὀρθόν, ἀλλ' οὐκ ἐς Ἀθηναίους, *si quis recte intelligat.* — παραλιπόντι Thuc. II, 51. — συνελόντι, συντεμόντι εἰπεῖν, und ohne εἰπεῖν. Besonders in Lokalbestimmungen: Herod. VI, 33 ἀπὸ δὲ Ἰωνίης ἀπαλλασσόμενος ὁ ναυτικὸς στρατὸς τὰ ἐπ' ἀριστερὰ ἐσπλέοντι τοῦ Ἑλλησπόντου αἴρεε πάντα; *ubi* v. Wesseling. Id. I, 51 ὁ μὲν — ἐκέετο ἐπὶ δεξιὰ ἐσιόντι. Id. III, 90 ἀπὸ δὲ Ἑλλησποντίων τῶν ἐπὶ δεξιὰ ἐσπλέοντι.

*b.* Auf gleiche Weise bezeichnet der mit einem Partizip verbundene Dativ eine in irgend einem Zustande sich befindende Person, auf die der ausgesprochene Gedanke bezogen wird. Dieser Gebrauch ist vorzugsweise der ionischen Sprache eigen. Il. β, 781 γαῖα δ' ὑπεστενάχιζε Διὶ ἀϊ τερπικεραύνῳ χωομένῳ, ihm stöhnte die Erde entgegen, wie dem zürnenden Zeus. Od. τ, 192 τῷ δ' ἤδη δεκάτη ἢ ἐνδεκάτη πέλεν ἠὼς οἰχομένῳ. Herod. VI, 21 Ἀθηναῖοι δῆλον ἐποίησαν

[1]) S. Becker Deutsche Gramm. S. 337. Anm. 3.

*ὑπεραχθεσθέντες τῇ Μιλήτου ἁλώσει τῇ τε ἄλλῃ πολλαχῇ, καὶ δὴ καὶ ποιη σαντι Φρυνίχῳ δρᾶμα Μιλήτου ἅλωσιν καὶ διδάξαντι ἐς δάκρυ τε ἔπεσε τὸ θέατρον καὶ ἐζημίωσάν μιν.* Ibid. 27 *παισί γράμματ διδασκομένοισι ἐνέπεσε ἡ στέγη.* Id. IX, 10 *θυομένῳ δέ οἱ ἐπ τῷ Ἱέρσῃ ὁ ἥλιος ἀμαυρώθη.*

*c.* Hieher gehört ein eigenthümlicher Gebrauch der griechischen Sprache sowol in der Poesie als in der Prosa, in welchem de Dativ gewisser Partizipien von Verben, welche den Begri des Wollens und Wünschens ausdrücken, als: *βουλομένῳ, ἡδομένῳ ἀσμένῳ, ἑλπομένῳ*, mit Verben, am Häufigsten mit *εἶναι* und *γίγνε σθαι* in Verbindung tritt. Il. *η*, 7 *ὣς ἄρα τὼ Τρώεσσιν ἐελδομένοισ φανήτην.* Il. *ξ*, 108 *ἐμοὶ δέ κεν ἀσμένῳ εἴη.* Od. *γ*, 228 *οὐκ ἂν ἔμοιγ ἑλπομένῳ τὰ γένοιτο.* Od. *φ*, 209 *γιγνώσκω δ', ὡς σφῶϊν ἐελδομένοισ ἰκάνω οἷοισι δμώων.* Soph. O. C. 1505 *ποθοῦντι προὐφάνης.* Herod IX, 46 *ἡδομένοισιν ἡμῖν οἱ λόγοι γεγόνασι.* Thuc. II, 3 *τῷ πλήθει τῶ Πλαταιέων οὐ βουλομένῳ ἦν τῶν Ἀθηναίων ἁμίστασθαι.* Id. VI, 46 *τ Νικίᾳ προσδεχομένῳ ἦν τὰ περὶ τῶν Ἐγεσταίων.* Plat. Rep. II. p. 35 D *ἀλλ' ὅρα, εἴ σοι βουλομένῳ* (sc. *ἐστὶν*), *ἃ λέγω.* Der lateinischen Sprach ist dieser Gebrauch eigentlich fremd, indem sie sich des passiven Pa tizips bedient, als: *haec res mihi est optata*, und nur selten aus der gri chischen Sprache übergetragen. Sall. Jug. C, 4 *uti militibus exe quatus cum imperatore labos volentibus esset.* Tacit. Agr. 18 *quibu bellum volentibus erat.* Macrob. Saturn. VI, 1. u. 6. VII, 13 *si volen tibus vobis erit.* VII, 7 *si tibi volenti erit* [1]).

*d.* In derselben Bedeutung steht der Dativ der Person meist in Ver bindung mit *ὡς*, um anzuzeigen, dafs der ausgesprochene Gedanke nich allgemein, sondern in Beziehung auf die durch den Dativ ausgedrückte Personen Geltung habe. Soph. O. C. 20 *μακρὰν γὰρ, ὡς γέροντ προὐστάλης ὁδόν.* Id. Antig. 1161 *Κρέων γὰρ ἦν ζηλωτός, ὡς ἐμοῖ ποτε.* Ibid. 904 *καίτοι σ' ἐγὼ ἐτίμησα τοῖς φρονοῦσιν ε* Eur. Med. 580 *ἐμοὶ γὰρ ὅστις ἄδικος ὢν σοφὸς λέγειν πέφυκε πλείστ ζημίαν ὀφλισκάνει*, i. e. *meo enim iudicio*: v. Pflugk ad h. l. Pla Soph. p. 226. C *ταχεῖαν, ὡς ἐμοί, σκέψιν ἐπιτάττεις.* — So auch: *ὡ γ' ἐμοὶ κριτῇ* (wofür man auch sagt: *ὡς γ' ἐμοὶ χρῆσθαι κριτῇ*) Plat. Rep. VII. p. 536. C *ὡς γ' ἐμοὶ ἀκροατῇ, — ὡς ἐμοὶ ῥήτορι.* — Au gleiche Weise: Xen. Vect. V, 2. *ὡς ἐμῇ δόξῃ.* Rein räumlich: Herod III, 160 *Ζώπυρος δὲ οὐδεὶς ἀγαθοεργίην Περσέων ὑπερεβάλετο παρ Δαρείῳ κριτῇ.*

Anmerk. Die Partikel *ὡς* dient blofs dazu, die subjektive Bezie hung von der reellen zu unterscheiden.

*e.* Eben so steht der Dativ bei Adjektiven. Il. *α*, 153 *ἐπεὶ οὔ μοι αἴτιοί εἰσιν.* Il. *γ*, 164 *οὔτι μοι αἰτίη ἐσσί, θεοί νυ μοι αἴτιοί εἰ σιν.* Herod. III, 88 *γάμους τοὺς πρώτους Πέρσῃσι, matrimonia ex Per sarum judicio nobilissima.* — Ganz gewöhnlich in der Redensart: *ἄξιό εἰμί τινός τινι*, oder auch allein: *ἄξιός εἰμί τινι*, ich habe ein gewisse Geltung in Beziehung auf Einen, ich bin einer Sache würdi in Rücksicht auf Einen. Soph. O. C. 1446 *ἀνάξιαι γὰρ πᾶσιν ἐσμὲν θ στυγεῖν* (*omnium judicio*). Eur. Hec. 309 *ἡμῖν δ' Ἀχιλλεὺς ἄξιος τιμῆ γύναι: ita de nobis meritus est Achilles, ut nobis dignus honore videatur ubi* v. Pflugk et Porson. Xen. M. S. I. 1, pr. *ἄξιός ἐστι θανάτο τῇ πόλει.* Ibid. §. 62 *ἐμοὶ μὲν δὴ Σωκράτης τοιοῦτος ὢν ἐδόκει τιμῆ ἄξιος εἶναι τῇ πόλει μᾶλλον ἢ θανάτου.* Vgl. §. 34. Plat. Symp. p 185. B *οὗτός ἐστιν ὁ τῆς Οὐρανίας θεοῦ ἔρως καὶ οὐράνιος καὶ πολία ἄξιος καὶ πόλει καὶ ἰδιώταις* [2]).

*f.* Eine Hauptrolle spielt hier der Dativ der Personalpronomi nen erster und zweiter Person, um auf eine ganz allgemeine Weis

[1]) S. Matthiä gr. Gramm. S. 713. Stallbaum ad Plat. Rep II. p. 358. D. Kritz ad Sallust. Jugurth. LXXXIV, 3. p. 440 sq.

[2]) Vgl. Monk ad Eurip. Alc. 445.

die Theilnahme des Sprechenden oder Angesprochenen an dem ausgesprochenen Gedanken zu bezeichnen. Dieser Gebrauch des Dativs wird in allen Sprachen gefunden, und scheint ganz eigentlich in der vertraulichen und gemüthlichen Volkssprache zu wurzeln. Od. ι, 42 ὡς μήτις μοι ἀτεμβόμενος κλοι ἴσης, dafs mir keiner des gleichen Theils beraubt weggehe. Xen. Cyr. I. 3, 2 ὁρῶν δὴ τὸν κόσμον τοῦ πάππου, ἐμβλέπων αὐτῷ, ἔλεγεν (ὁ Κῦρος)· Ὦ μῆτερ, ὡς καλός μοι ὁ πάππος. Ibid. 15 ἢν δέ με καταλίπῃς ἐνθάδε, καὶ μάθω ἱππεύειν, ὅταν μὲν ἐν Πέρσαις ὦ, οἶμαί σοι ἐκείνους τοὺς ἀγαθοὺς τὰ πεζικὰ ῥᾳδίως νικήσειν. Plat. Rep. III. p. 389. D τί δέ; σωφροσύνης ἄρα οὐ δεήσει ἡμῖν τοῖς νεανίαις; (wo ἡμῖν nicht mit νεανίαις zu verbinden). Vgl. Stallbaum. Ibid. p. 391. D μηδὲ ἡμῖν ἐπιχειρεῖν πείθειν τοὺς νέους. Id. Theaet. p. 143. E ἀκοῦσαι πάνυ ἄξιον, οἵῳ ὑμῖν τῶν πολιτῶν μειρακίῳ ἐντετύχηκα. Id. Soph. p. 216. E τοῦ μὲν ξένου ἡμῖν ἡδέως ἂν συνθαιμην. Id. Protag. p. 328. A εἰ ζητοῖς, τίς ἂν ἡμῖν διδάξειε τοὺς τῶν χειροτεχνῶν υἱεῖς αὐτὴν ταύτην τὴν τέχνην, — οὐ ῥάδιον οἶμαι εἶναι τούτων διδάσκαλον εὑρεῖν. — Seltner wird das Personalpronomen der dritten Person so gebraucht. Plat. Rep. I. p. 343. A εἰπέ μοι, ἔφη ὁ Σωκράτης, τίθη σοι ἔστι; Τί δαί; ἦν δ' ἐγώ· οὐκ ἀποκρίνεσθαι χρῆν μᾶλλον ἢ τοιαῦτα ἐρωτᾶν; Ὅτι τοί σε, ἔφη, κορυζῶντα περιορᾷ καὶ οὐκ ἀπομύττει δεόμενον, ὃς γε αὐτῇ οὐδὲ πρόβατα οὐδὲ ποιμένα γιγνώσκεις, da du ihr Schafe und Hirten nicht unterscheiden kannst. „*Nimirum dativus significat, nutricem et ipsam in huius turpitudinis societatem venire.*“ Stallbaum ad h. l.

§. 582. Da der Dativ überhaupt das persönliche Objekt bezeichnet, welches bei einer Thätigkeit betheiligt ist, und zwar so, dafs es bei der auf dasselbe gerichteten Thätigkeit des Subjekts zugleich selbst als thätig und persönlich entgegenwirkend erscheint: so drückt die Sprache das thätige Objekt beim Passiv häufig, und bei den Verbaladjektiven auf: τός und τέος, welche passive Bedeutung haben, regelmäfsig (s. unten) durch den Dativ aus Il. σ, 103 δάμεν Ἕκτορι δίῳ. Il. ε, 465 τετεύχαται ἐσσατε λαὸν Ἀχαιοῖς. Eur. Hec. 1085 ὦ τλῆμον, ὡς σοι δύσφορ' εἴργασται κακά. Herod. VI, 123 ὡς μοι πρότερον δεδήλωται. Isocr. Paneg. c. I ὥστε τοῖς ἄλλοις μηδὲν πώποτε δοκεῖν εἰρῆσθαι περὶ αὐτῶν. Demosth. c. Aphob. fals. test. p. 844, 1 δεῖ — διηγήσασθαι τὰ τούτῳ πεπραγμένα περὶ ἡμῶν. Id. Ol. I (v. II.) p. 26, 27 τί πέπραται τοῖς ἄλλοις; — Auf diese Weise kann auch das fehlende Perf. Act. ersetzt werden, als: ταῦτα μοι λέλεκται. So im Lateinischen, als: Tacit. Agr. II *quum Aruleno Rustico Paetus Thrasea, Herennio Senecioni Priscus Helvidius laudati essent* [1]).

### C. Dativus instrumentalis.

§. 583. Aus der lokalen Bedeutung hat sich nach der (dem eigentlichen Dativ) entgegengesetzten Seite die Bedeutung des instrumentalen Dativs entwickelt. Der lokale Dativ bezeichnet das richtungslose: Wo, der eigentliche Dativ (oder Personenkasus) die Richtung: Wohin, der instrumentale Dativ aber die entgegengesetzte Richtung: Woher. So wie der eigentliche Dativ ein persönliches Objekt, so bezeichnet der Instrumentalis ein sächliches Objekt (ein Ding, Instrument); so wie ferner der Dativ dem Akkusativ zur Seite geht, indem beide die Richtung: Wohin

[1]) S. Ramshorn Lat. Gramm. §. 120. d. S. 350. f. Fd. II. Herzog zu Quintil. X. B. p. 124. Kritz ad Sall. Jug. XLVI, 3. Kühner ad Cicer. Tuscul. II. 1, 2.

ausdrücken; so geht der Instrumentalis dem Genitiv zu Seite, indem beide die Richtung: Woher bezeichnen. S wie aber der Akkusativ sich vom Dativ dadurch unterschei det, dafs er entweder die unmittelbare Wirkung oder da wirklich erreichte Ziel (den leidenden Gegenstand) der Thä tigkeit ausdrückt, während der Dativ einen bei der Thätig keit nur betheiligten Gegenstand bezeichnet; so unterschei det sich der Genitiv von dem Instrumentalis dadurch, da er die unmittelbare Ursache, dieser aber nur die mittelbar oder entferntere Ursache ausdrückt. Beim Genitiv erschein das Objekt als ein Thätiges, beim Instrumentalis aber al ein Unthätiges, als ein blofses von Aufsen her gehandhabte Ding oder Instrument. In dem Dativ als Instrumentalis trit daher das Moment der Räumlichkeit wieder entschieden her vor. Zu der Beziehung der entferntern Ursache wird de Grund, das Mittel und Werkzeug, der Stoff, auch das Maafs, die Art und Weise gerechnet. Wenn auch die Verhältnisse des Instrumentalis die Richtung: Woher ausdrücken; so fafst doch die Sprache in demselben nu das räumliche Verweilen, das Wo auf (§. 567, 4.).

§. 584. Durch den Instrumentalis wird also bezeichnet

*a.* Der Grund, auf welchen die Thätigkeit gestützt oder basirt ist, als: *φόβῳ ἀπελθεῖν* u. s. w.

Bei den Verben der Gemüthsstimmungen, der Freude und des Gegentheils, als: *χαίρειν, ἥδεσθαι, ἀγάλλεσθαι. ἐπαίρε σθαι* (*γελᾶν* Eur.), *λυπεῖσθαι, ἀλγεῖν, στενάζειν*, der Bewun derung, als: *θαυμάζειν, ἄγασθαι* selten, des Hoffens *ἐλπίζειν* —; der Befriedigung, als: *στέργειν*, selten *στέρ γεσθαι, ἀγαπᾶν, ἀρέσκεσθαι*, sich in einer Sache gefallen, mit Etwas zufrieden sein, *ἀρκεῖσθαι, contentum esse* —; des Un willens, als: *ἀγαναχτεῖν, δυσχεραίνειν, δυσφορεῖν* Eur., *χα λεπῶς φέρειν, ἄχθεσθαι, ἀσχαλᾶν* Eur. —; der Schaam als: *αἰσχύνεσθαι*, steht der Gegenstand, auf welchem die Ge müthsstimmung beruht, im Dativ (Instrumentalis). Herod. VI, 67 *ἀλγήσας τῷ ἐπειρωτήματι εἶπε.* Id. III, 34 *οὐκ ἀρεσκόμενος* (*contentus*). Id. IV, 78 *διαίτῃ οὐδαμῶς ἠρέ σκετο Σκυθικῇ.* Id. IX, 33 *ἔφη οὐκέτι ἀρκέεσθαι τοῦτοισι μούνοισι.* Thuc. IV, 85 *θαυμάζω τῇ ἀποκλείσει μου τῶν πυλῶν.* — *Ἐλπίζειν τῇ τύχῃ* Thuc. III, 97. *Στέργειν τοῖς παροῦ σιν* Isokr. *Ἀγαπᾶν τοῖς ὑπάρχουσιν ἀγαθοῖς* Lysias Epi taph. p. 192, 26. *Χαλεπῶς φέρειν τοῖς παροῦσι πράγμασι* Xen. Anab. I. 3, 3. *Αἰσχύνεσθαι τοῖς πεπραγμένοις* Id.

I. S. II. 1, 31. Plat. Hipp. maj. p. 285. extr. *εἰκότως σοι αἱρουσιν οἱ Λακεδαιμόνιοι, ἅτε πολλὰ εἰδότι.* — *Ἀγάλλεσθαι τῇ νίκῃ.* — *Ἀγασθέντες τῷ ἔργῳ* Plat. Symp. p. 179. *Ἀγανακτεῖν τῷ θανάτῳ, δυσχεραίνειν τοῖς λόγοις* Plat. Dem. Ol. III (v. I.) p. 13, 14 *ἀγαπήσας τοῖς πεπραγμένοις συχίαν σχήσει.*

Anmerk. Weit häufiger wird jedoch diese Beziehung von der Sprache räumlich aufgefafst und durch die Präposition: *ἐπί*, auf, ausgedrückt, so in der Regel: *χαλεπῶς φέρειν ἐπί τινι, θαυμάζειν ἐπί τινι*, vgl. *gloriari in aliqua re.* Xen. M. S. I. 2, 25 *ἐπαίρεσθαι ἐπὶ πλούτῳ.* Dafs die meisten Verben der Affekte auch mit dem Genitiv und mit dem Akkusativ verbunden werden, haben wir oben gesehen. Der Unterschied ist leicht einzusehen; z. B. in: *ἀλγῶ τινος* wird das Objekt als den Schmerz in dem Subjekte hervorrufend; in *ἀλγῶ τινα* wird das Subjekt als seinen Schmerz über das Objekt hin äufsernd; in *ἀλγῶ τινι* wird das Objekt als der Grund, auf dem der Schmerz des Subjekts beruht, gedacht.

§. 585. *b.* 1. Das Mittel und Werkzeug, mit dem die Thätigkeit zu Stande gebracht wird (Womit? Wodurch?). Il. *β*, 199 *τὸν σκήπτρῳ ἐλάσασκε.* Il. *κ*, 121 *βάλλειν χερμαδίοις.* — *Βάλλειν λίθοις, ἀκοντίζειν αἰχμαῖς.* Od. *ι*, 82 *ἔνθεν δ' ἐννῆμαρ φερόμην ὀλοοῖς ἀνέμοισιν πόντον ἐπ' ἰχθυόεντα.* Xen. Cyr. IV. 3, 21 *ὁ μὲν (ἱπποκένταυρος) γὰρ δυοῖν ὀφθαλμοῖν προεωρᾶτο καὶ δυοῖν ὠτοιν ἤκουεν· ἐγὼ δὲ τέτταρσι μὲν ὀφθαλμοῖς τεκμαροῦμαι, τέτταρσι δὲ ὠσὶ προαισθήσομαι· πολλὰ γάρ φασι καὶ ἵππον ἀνθρώποις τοῖς ὀφθαλμοῖς προορῶντα δηλοῦν, πολλὰ δὲ τοῖς ὠσὶ προακούοντα σημαίνειν.* Ibid. 18 *προνοεῖν μέν γε ἔξω πάντα τῇ ἀνθρωπίνῃ γνώμῃ, ταῖς δὲ χερσὶν ὁπλοφορήσω, διώξομαι δὲ τῷ ἵππῳ, τὸν δ' ἐναντίον ἀνατρέψω τῇ τοῦ ἵππου ῥώμῃ.* — So: *φόβῳ, εὐνοίᾳ, ἀπειρίᾳ, φρονήματι, ὀργῇ, ὕβρει, ἀδικίᾳ* u. s. w. *ποιεῖν τι.* Ferner bei den Verben des Übertreffens, sich Auszeichnens, Stark- und Mächtigseins, als: *ὑπερβάλλειν, προέχειν, διαφέρειν φρονήσει — ἰσχύειν τῷ σώματι.*

Anmerk. 1. Auch bei Adjektiven, als: *ποσὶ ταχύς* und selbst bei Substantiven, besonders bei Platon, als: Soph. O. C. 1026 *τὰ γὰρ δόλῳ τῷ μὴ δικαίῳ κτήματ' οὐχὶ σώζεται.* Plat. Legg. I. p. 631. C. *σπουδαῖος τῷ σώματι.* Id. Soph. p. 261. E *τῶν τῇ φωνῇ περὶ τὴν οὐσίαν ἀφωμοιωμένων.* Id. Polit. p. 280. D *τὰς βίᾳ πράξεις.* Id. Rep. III. p. 397. A *διὰ μιμήσεως φωναῖς τε καὶ σχήμασιν, imitatione per voces et gestus.*

Anmerk. 2. Sehr häufig wird die Beziehung des Mittels von der Sprache als eine räumliche durch Präpositionen dargestellt. Hesiod. Scut. 199 *ἔγχος ἔχουσ' ἐν χερσί*, aber ibid. 214 *εἶχε δὲ χερσίν* (wie: *manu* und *in manu tenere*). — *Θυμῷ ἔλπεσθαι* und *ἔλπεσθαι ἐν στήθεσσιν* bei Homer, wie: *animo* und *in animo volvere.* — *Διαφέρειν τινί* und *ἔν τινι* oder *ἐπί τινι.* — *Ὀφθαλμοῖς* und *ἐν ὀφθαλμοῖς ἰδεῖν*, oder: *ἐν ὄμμασιν ἰδεῖν.* — *Σημαίνειν τί τινι* und *σημαίνειν ἐν ἱεροῖς, ἐν οὐρανίοις σημείοις, ἐν οἰωνοῖς, ἐν φήμαις* (Xen.), *πυρὶ καίειν* und *ἐν πυρὶ καίειν.*

Soph. Phil. 102 *ἐν δόλῳ ἄγειν* und 107 *δόλῳ λαβεῖν; σύν.* Pind. Pyth. X, 57 *ἕλπομαι — τὸν Ἱπποκλέαν ἔτι καὶ μᾶλλον σὺν ἀοιδαῖς — θαητὸν ἐν ἅλιξι θησέμεν ἐν καὶ παλαιτέροις.* Theogn. 231. Br. *σὺν πτεροῖς πωτᾶσθαι. — ὑπό.* Il. *β*, 374 *πόλις χερσὶν ὑφ' ἡμετέρῃσιν ἁλοῦσα.* Eur. Suppl. 404 *Ἐτεοκλέους θανόντος — ἀδελφοῦ χειρὶ Πολυνείκους ὕπο.* S. die Lehre der Präpositionen [1]).

2. Hieher gehört auch der Instrumentalis bei dem Verb *χρῆσθαι*, sich einer Sache, gleichsam als Instrument, bedienen, und bei dem Verb: *νομίζειν* (jedoch nur in beschränktem Gebrauche), eigentlich woran gewohnt sein, daher gebrauchen, wovon Gebrauch zu machen gewohnt sein, sich einer Sache als eines Bestehenden, Aufgenommenen bedienen. (Vgl. Passow Lex.) Eur. Med. 347 *κείνους δὲ κλαίω ξυμφορᾷ κεχρημένους.* Herod. III, 117 *οὗτοι ὦν, οἵτε ἔμπροσθεν ἐώθεσαν χρᾶσθαι τῷ ὕδατι, οὐκ ἔχοντες αὐτῷ χρᾶσθαι, συμφορῇ μεγάλῃ διαχρέωνται.* — Derjenige Gegenstand welcher das, wozu man sich eines andern Gegenstandes bedient, — den Zweck — angibt, steht, wenn derselbe nicht ein Pronomen ist, welches alsdann im Akkusativ hinzutritt (§. 549, *b.*), mittelst der Attraktion gleichfalls im Dativ. Eur. Med. 240 *δεῖ (γυναῖκα) μάντιν εἶναι, μὴ μαθοῦσαν οἴκοθεν ὅτῳ μάλιστα χρήσεται ξυνευνέτῃ, quo usura sit marito.* Herod. II, 50 *νομίζουσι Αἰγύπτιοι οὐδ' ἥρωσι οὐδέν,* sind gar nicht gewohnt an Halbgötter, d. h. deren Kultus existirt nicht bei ihnen. — *γλώσσῃ νομίζειν* Id. IV, 117. *ὑσί* Ibid. 63. *Εὐσεβείᾳ νομίζειν* Thuc. III, 82.

Anmerk 3. *Καταχρῆσθαι* in der Bdtg: *occidere* (eigentl. verbrauchen) regirt den Akkusativ Herod. VI, 135.

Anmerk. 4. Sehr selten werden Personen als Mittel oder Werkzeug von der Sprache betrachtet. Soph. El. 226 *τίνι γάρ ποτ' ἂν — πρόσφορον ἀκούσαιμ' ἔπος;* durch wen —! So: Corn. Nep. X, 5. *Dionis ipsis, qui sub adversarii fuerant potestate, regios spiritus repressit* [2]).

§. 586. c. Die Art und Weise, mit welcher, oder auf welche, oder in welcher die Thätigkeit Statt hat (Wie?). Die Anschauung der Sprache ist hier dieselbe, wie beim Mittel. Il. *γ*, 2 *Τρῶες μὲν κλαγγῇ τ' ἐνοπῇ τ' ἴσαν ὄρνιθες ὥς.* Hesiod. Op. 91 *αἱ (νόσοι) δ' ἐπὶ νυκτὶ αὐτόμαται φοιτῶσι, κακὰ θνητοῖσι φέρουσαι, σιγῇ, ἐπεὶ φωνὴν ἐξεῖλετο μητίετα Ζεύς.* Xen. Cyr. I. 2, 2 *βία εἰς οἰκίαν παριέναι.* So: *δίκῃ, ἐπιμελείᾳ, δημοσίᾳ* (sc. *ὁδῷ*), *ἰδίᾳ* (*ὁδῷ*), *πέζῃ* (*ὁδῷ*), *κοινῇ* (*ὁδῷ*), gemeinsam, *τρόπῳ τοιῷδε* Herod. VI, 39. *κο*

---

[1]) Vgl. Wüllner sprachl. Kas. S. 80. f.

[2]) Vgl. Hartung über d. Kas. S. 79. u. Ramshorn Lat. Gramm. §. 141. Not. 1. S. 257. Ed. I. (S. 424. Ed. II.).

*δῇ* eigtl. mit Sorgfalt, daher: gar sehr. mit *σπουδῇ*, eigtl. Ei-
r. Anstrengung, Mühe, daher: *aegre*, schwerlich, kaum, —
*λῃ, ταύτῃ* — *ἅμα* (dor. *ἁμᾷ*, v. *ΣΑΜΟΣ*, *unus*, also eigtl. *unâ*
*i*), zugleich, *διχῇ*, *duplici modo*, *εἰκῇ*, *frustra*, *ἡσυχῇ*, ruhig.
ber die Schreibung ohne *ι* subscr. s. Th. I. §. 363. Anm. 3.

Anmerk. Auch hier wird zuweilen das zum Grunde liegende
mliche Verhältnifs — das örtliche Zusammensein — durch die Prä-
sition: *σύν* ausgedrückt, als: *σὺν βίᾳ*.

*d.* Das Mafs, gleichsam das Mittel, wonach die
ätigkeit bestimmt wird, namentlich beim Komparativ.
erod. I, 184 *Σεμίραμις γενεῇσι πέντε πρότερον ἐγένετο τῆς*
*τώχριος*. — So: *πολλῷ, ὀλίγῳ μείζων, ὀλίγῳ πρότερον*.
erod. VI, 58 *ἀριθμῷ, certo numero*. Id. VI, 89 *ὑστέρισαν*
*ἡμέρῃ μιῇ τῆς συγκειμένης*, um Einen Tag kamen sie später,
bestimmt war. Ibid. 106 *πόλι λογίμῃ ἡ Ἑλλὰς γέγονε*
*θηνεσιέρῃ*. — Eben so zuweilen auch der Preis und der
Werth. Il. *η*, 473 *ἔνθεν ἄρ' οἰνίζοντο — ἄλλοι μὲν χαλκῷ,*
*λοι δ' αἴθωνι σιδήρῳ*. — Ferner gehören hieher: *ζημιοῦν*
*α χιλίαις δραχμαῖς* und Ähnliches, als: Soph. Aj. 178 *ψευ-*
*ῖσα δώροις εἴτ' ἐλαφηβολίαις*. Herod. VI, 136 *ζημιώσαντος*
*(τοῦ δήμου τὸν Μιλτιάδεα) κατὰ τὴν ἀδικίην πεντήκοντα*
*λάντοισι*. Thuc. IV, 73 *τῷ βελτίστῳ τοῦ ὁπλιτικοῦ βλα-*
*ῆναι*. So: Herod. VIII. 60, 3 *Μεγάροισι κερδανέομεν πε-*
*σοῖσι, ex servata Megara lucrum capiemus*.

*e.* Die Gemäfsheit, nach welcher ein Gegenstand
urtheilt oder erkannt wird. Diese Beziehung hat sich aus
r des Mafses entwickelt, indem der Gegenstand, dem ge-
äfs Etwas beurtheilt wird, von der Sprache als ein an ei-
n andern Gegenstand angelegtes Mafs angeschaut wird,
d findet daher bei den Verben des Messens, Beurthei-
ns, Schliefsens Statt, als: *σταθμᾶσθαι, γιγνώσκειν, εἰ-*
*ξειν, κρίνειν, τεκμαίρεσθαι*. Il. *ε*, 182 *ἀσπίδι γιγνώσκειν*.
erod. II, 2 *τοιούτῳ σταθμησάμενοι πρήγματι, ex tali re*
*dicantes*. Id. VII, 11 *εἰ χρὴ σταθμώσασθαι τοῖσι ὑπαρ-*
*χόντοισι ἐξ ἐκείνων, ex iis, quae ab illis fieri coepta sunt*. Ibid.
*ῇ τοῖσι λεγομένοισι σταθμώμενος*. Id. III, 15 *πολ-*
*ῖσι καὶ ἄλλοισι ἔστι σταθμώσασθαι, ὅτι κ. τ. λ*. Id.
II. 16, 3 *τῇ σῇ ἐσθῆτι τεκμαιρόμενον, ex veste tua ju-*
*cium faciens*. Demosth. Phil. III. p. 113, 10 *τοῦτ' ἐρεῖ, εἰ-*
*ῳ οἷς πρὸς τοὺς ἄλλους πεποίηκε δεῖ τεκμαίρεσθαι*. —
*: γιγνώσκειν, εἰκάζειν τινί* Thuk. — Daher das in der
ischen Sprache so häufig, und auch sonst bei Dichtern und
lbst in der Prosa bisweilen vorkommende: *τῷ*, demge-

mäfs, so also; ferner: *τῷ ὄντι, τῇ ἀληθείᾳ,* dem Wesen der Wahrheit nach, *τῷ λόγῳ, τῷ ἔργῳ* Herod. VI, 38.

*f.* Der Stoff, woraus Etwas gemacht wird, indem derselbe als blofses Mittel betrachtet wird. In der Regel wird jedoch der Stoff in der griechischen Sprache durch den Genitiv als ein Thätiges, welches aus sich einen Gegenstand produzirt, ausgedrückt. Il. *κ*, 438 *ἅρμα δέ οἱ χρυσοῦ καὶ ἀργύρῳ εὖ ἤσκηται.* Herod. III, 57 *ἀγορὴ καὶ τὸ πρυτανήϊον Παρίῳ λίθῳ ἠσκημένα.*

### Konstruktion der *Verbaladjektiven* auf: *τέος, τέα, τέον.*

§. 587. 1. Die Verbaladjektiven der Form: *τέος, τέα, τέον* werden sowol von transitiven als intransitiven Verben gebildet, als: *ἀσκητέον* (von *ἀσκεῖν τι*), *ἐπιθυμητέον* (von *ἐπιθυμεῖν τινος*).

2. Die von transitiven Verben, d. h. von solchen welche den Akkusativ regiren, abgeleiteten Verbaladjektiven werden entweder, wie das lateinische Gerundium, impersonell in der Neutralform: *τέον* oder *τέα* (§. 423.) oder, wie das lateinische Gerundiv, personell; die von intransitiven Verben abgeleiteten Verbaladjektiven aber immer nur impersonell gebraucht.

3. Das impersonell gebrauchte Verbaladjektiv nimmt sein Objekt in dem Kasus zu sich, mit welchem das Verb von dem es abstammt, verbunden wird, als: *ἀσκητέον* (oder *-τέα*) *ἐστὶ τὴν ἀρετήν* — *ἐπιθυμητέον* (oder *-τέα*) *ἐστὶ τῆς ἀρετῆς* — *ἐπιχειρητέον* (oder *-τέα*) *ἐστὶ τῷ ἔργῳ.* Xen. Cyr. III. 1, 15 *κολαστέον ἄρ' ἂν εἴη — τὸν πατέρα.* Soph. Antig. 678 *οὔτε γυναικὸς οὐδαμῶς ἥσσητέα* (von: *ἡσσᾶσθαί τινος, inferiorem esse aliquo*).

Anmerk. 1. Auch von den sogenannten Deponentibus (§. 245.) als: *ἐργάζομαι, βιάζομαι,* werden, da dieselben zuweilen in passiver Bedeutung gebraucht werden, als: *εἴργασται, factum est,* Verbaladjektiven auf: *τέος* in derselben Bedeutung und mit derselben Konstruktion welche die von eigentlichen transitiven Verben abgeleiteten haben gebildet, als: *ἐργαστέος, faciendus, βιαστέον ἐστὶν αὐτούς, ii cogendi sunt, μιμητέον τοὺς ἀγαθούς* (v. *μιμεῖσθαί τινα*).

Anmerk. 2. Die Verbaladjektiven solcher Verben, deren Medialform sowol passive als reflexive oder intransitive Bedeutung haben haben in der impersonellen Neutralform mit *ἐστί* gleichfalls eine doppelte Bedeutung, und, wenn ein Objekt dazu tritt, eine doppelte Konstruktion, als: *πειστέον ἐστὶν αὐτόν,* man mufs ihn überreden, von *πείθω τινά,* und: *πειστέον ἐστὶν αὐτῷ, obediendum ei est, πειστέον τοῖς νόμοις,* von: *πείθομαί τινι, obedio alicui; ἀπαλλακτέον ἐστὶν αὐτὸν τοῦ κακοῦ* von: *ἀπαλλάττειν τινὰ τοῦ κακοῦ,* und: *ἀπαλλακτέον ἐστὶν ἡμῖν τοῦ*

ἀνθρώπου von: *ἀπαλλάττεσθαί τινος*, sich von Etwas los machen, als: Plat. Phaedon. p. 66. E *ἀπαλλακτέον αὐτοῦ.*

4. Das personell gebrauchte Verbaladjektiv kongruirt, wie jedes andere Adjektiv dreier Endungen, in Genus, Numerus und Kasus mit dem Substantiv, auf welches dasselbe bezogen wird, und kann daher nicht allein in prädikativer, sondern auch in attributiver Beziehung gebraucht werden, als: *ἀσκητέα ἐστὶν ἡ ἀρετὴ* u. *ἡ ἀσκητέα ἀρετή.* Xen. M. S. III. 6, 3 *ὠφελητέα σοι ἡ πόλις ἐστίν.*

5. Die thätige Person (das logische Subjekt) wird, wie zuweilen beim Passiv (§. 582.), durch den Dativ, als Personenkasus, bezeichnet. (S. das letzte Beispiel.) *Ἀσκητέον* (oder *-τέα*) *ἐστί σοι τὴν ἀρετήν — ἀσκητέα ἐστί σοι ἡ ἀρετή. — ἐπιθυμητέον* (oder *-τέα*) *ἐστὶ τοῖς ἀνθρώποις τῆς ἀρετῆς.* Dem. Ol. III (v. I.) p. 14, 17 *φημὶ δὴ — βοηθητέον εἶναι τοῖς πράγμασιν ὑμῖν.*

Anmerk. 3. Dieser Dativ steht auch bei den Verbaladjektiven auf: *τός*, welche in der Regel die Beziehung einer Möglichkeit ausdrücken. Hesiod. Theog. 732 *τοῖς οὐκ ἐξιτόν ἐστιν, quibus non licet exire.* Aristoph. Lys. 636 *ἆρα γρυκτόν ἐστιν ὑμῖν;*

Anmerk. 4. Nicht selten aber wird bei den Attikern die Person auch durch den Akkusativ bezeichnet, welcher seine Erklärung darin findet, dafs in den Verbaladjektiven der Begriff des impersonellen Verbs *δεῖ* mit dem Infinitiv liegt. Xen. M. S. III. 11, 1 *ἄξιον ἂν εἴη θεασαμένους.* Plat. Gorg. p. 507. D *τὸν βουλόμενον εὐδαίμονα εἶναι σωφροσύνην διωκτέον καὶ ἀσκητέον.* Cf. Id. Rep. III. p. 413. E. *ubi* cf. Stallbaum. Id. Criton. p. 49. A *οὐδενὶ τρόπῳ φαμὲν ἑκόντας ἀδικητέον εἶναι.* (Beide Konstruktionen finden sich zuweilen sogar verbunden: Plat. Rep. V. p. 453. D *σκοπεῖν καὶ ἡμῖν νευστέον καὶ πειρατέον σώζεσθαι ἐκ τοῦ λόγου, ἤτοι ἀμφινά τιν' ἐλπίζοντας ἡμᾶς ὑπολαβεῖν ἄν —; ubi* v. Stallbaum et ad Gorg. p. 456. E.) Eur. Phoen. 721 sq. *ἐξοιστέον ἄρ' ὅπλα Θηβαίων πόλει — ἐκτὸς τάφρων τῶνδ' ὡς μαχουμένους τάχα.* Id. Hipp. 491 sq. *ὡς τάχος διϊστέον* (sc. *ἡμᾶς*) *τὸν εὐθὺν ἐξειπόντας ἀμφὶ σοῦ λόγον, celerrime explorandum nobis est rem aperte declarantibus* [1]). Demosth. Ol. I (v. II.) p. 21, 13 *πολλὴν δὴ τὴν μετάστασιν καὶ μεγάλην δεικτέον τὴν μεταβολήν, εἰσφέροντας, ἐξιόντας, ἅπαντα ποιοῦντας ἑτοίμως.* — Häufig geht auch die Konstruktion der Verbaladjektiven in den Infinitiv über. Xen. M. S. I. 5, 5 *ἐμοὶ μὲν δοκεῖ — ἐλευθέρῳ ἀνδρὶ αἰσχρὸν εἶναι μὴ τυγχεῖν δούλου τοιούτου, δουλεύοντα δὲ — ἱκετεύειν τοὺς θεούς κ. τ. λ.* Plat. Gorg. p. 492. D *τὰς μὲν ἐπιθυμίας φῂς οὐ κολαστέον, εἰ μέλλει τις οἷον δεῖ εἶναι, ἐῶντα δὲ αὐτὰς ὡς μεγίστας πίμπλασιν ἄλλοθέν γε ποθὲν ἑτοιμάζειν* [2]).

Anmerk. 5. Das persönliche Verbaladjektiv hat rein passive Bedeutung; das unpersönliche hat ebenfalls passive Bedeutung, so wie es auch, wie das Passiv, die thätige Person im Dativ zu sich nimmt, hat aber dabei die Eigenheit, dafs das hinzutretende Objekt die Konstruktion des Aktivs oder Mediums, von dem das Verbaladjektiv abgeleitet ist, erfährt.

---

[1]) S. Matthiä ad Eurip. Phoen. 714. u. Richter de Anac. Spec. I. p. 25.

[2]) S. Stallbaum ad Plat. Criton. p. 51. C.

## Konstruktion des Komparativs und Superlativs.

### a. Komparativ.

§. 588. 1. Der verglichene Gegenstand steht bei dem Komparativ entweder im Genitiv (§. 541. *a*)), als: *ὁ πατὴρ συνετώτερός ἐστι τοῦ παιδός*, oder wird in einem, meist verkürzten, Nebensatze, welcher, insofern in dem Komparativ der Begriff der Differenz liegt, durch *ἤ* (eigentl. oder), als, eingeleitet wird, hinzugefügt, als: *ὁ πατὴρ συνετώτερός ἐστιν, ἢ ὁ παῖς* sc. *ἐστίν*. S. unten die Lehre von dem beiordnenden Satzgefüge, wo wir sämmtliche Fälle, in denen entweder der Genitiv oder das komparative *ἤ* steht, zusammenstellen werden.

Anmerk. 1. In gewissen Formeln ist der Genitiv stehende Form geworden, wie in d. platon.: *παντὸς μᾶλλον*, durchaus (so auch *πάντων μάλιστα*), oder in einem negativen Satze: durchaus, gar nicht. Plat. Phaedr. p. 228. D *παντὸς μᾶλλον τά γε ῥήματα οὐκ ἐξέμαθον.*

Anmerk. 2. An der Stelle des Genitivs stehen nicht selten Präpositionen, als: *ἐπί* m. d. Dat., *πρό*, *ἀντί* m. d. Gen., *παρά* m. d. Akk., durch welche das Verhältnifs der Vergleichung auf räumliche Weise dargestellt wird. Od. *η*, 216 *οὐ γάρ τι στυγερῇ ἐπὶ γαστέρι κύντερον ἄλλο.* Herod. IV, 118 *ὑμῖν δὲ οὐδὲν ἐπὶ τούτῳ ἔσται ἐλαφρότερον.* Id. I, 62 *οἷσιν ἡ τυραννὶς πρὸ ἐλευθερίης ἦν ἀπιστότερον.* Soph. Antig. 182 *μεῖζον' ὅστις ἀντὶ τῆς αὑτοῦ πάτρας φίλον νομίζει, τοῦτον οὐδαμοῦ λέγω.* Thuc. I, 23 *πυκνότεραι παρὰ τὰ ἐκ τοῦ πρὶν χρόνου μνημονευόμενα.* Plat. Phaedon. p. 90. A *εἰ μὴ δικαιότερον ὤμην καὶ κάλλιον εἶναι πρὸ τοῦ φεύγειν τε καὶ ἀποδιδράσκειν ὑπέχειν τῇ πόλει δίκην.*

Anmerk. 3. Wenn in einem negativen Satze der verglichene Gegenstand das unbestimmte Pronomen *τὶς* sein sollte, so verschmilzt die Negation mit dem Pronomen in ein negatives Pronomen (*οὐδείς*) und dasselbe wird im Genitiv dem Komparativ vorgesetzt. Xen. M. S. I. 5, 6 *δουλεύειν δουλείαν οὐδεμιᾶς ἧττον αἰσχράν* (= *οὐχ ἧττον αἰσχρὰν ἄλλης τινός*). Ibid. III. 5, 18 *οὐδένων δὲ καταδεέστερον ἐν τοῖς χοροῖς ὑπηρετοῦσι τοῖς διδασκάλοις* (st. *οὐ κατ. ἄλλων τινῶν*). Demosth. Ol. II (v. I.) p. 17, 27 *προσέσθ'. — ἡ τῶν πραγμάτων αἰσχύνη, οὐδεμιᾶς ἐλάττων ζημίας τοῖς γε σώφροσιν* [1]).

*Verstärkung und nähere Bestimmung des Komparativs.*

2. Der Komparativ wird auf folgende Weise gesteigert od. näher bestimmt, *a*) durch das hinzutretende: *ἔτι*, noch, *etiam*, als: *μείζων ἔτι major etiam*; *b*) durch die Dativen: *μακρῷ*, *ὀλίγῳ*, *πολλῷ*, *ἔτι πολλῷ*, *ὅσῳ*, *τοσούτῳ* (§. 586. *d.*), oder durch die Akkusativen: *μέγα*, *ὀλίγον*, *πολύ*, *ὅσον*, *τοσοῦτο* (§. 556.), wodurch das Mafs, um wie viel mehr oder weniger die durch das Adjektiv ausgedrückte Beschaffenheit Statt hat, ausgedrückt wird, als: *πολλῷ ἀρείων*, *multo praestantior*. Il. *β*, 239 *μέγ' ἀμείνονα φῶτα*. Herod. VI, 78 *πολλῷ ἔτι πλείονες multo plures etiam*. — Mit grofsem Nachdrucke wird *πολλῷ* dem Kompa-

[1]) S. Bremi ad Demosth. Ol. I (v. II.) p. 23, 17. extr.

rativ nachgestellt, als: Demosth. de Chers. p. 106, 68 *ἀνδρειότερον πολλῷ πολιτεύεσθαι.* Vgl. Id. Phil. III. p. 121, 40. Plat. Rep. II. p. 379. C *πολὺ γὰρ ἐλάττω τἀγαθὰ τῶν κακῶν ἡμῖν.* — c) durch: *μᾶλλον*, schon bei Homer. Il. ω, 243 *φήτεροι μᾶλλον.* Herod. I, 32 *μᾶλλον ἀμείνονός ἐστι.* Eur. Hec. 377 *θανὼν δ' ἂν εἴη μᾶλλον εὐτυχέστερος*: ubi v. Pflugk [1]). So auch bisweilen die Lateiner, als: Livius IX, 7 *tristior ignominiosae pacis magis quam periculi nuntius fuit* [2]).

### *b.* Superlativ.

§. 589. 1. Die Superlativform bezeichnet entweder den im Vergleiche mit andern Gegenständen höchsten Grad eines durch das Adjektiv ausgedrückten Thätigkeitsbegriffs (Prädikats oder Attributs), oder überhaupt nur einen sehr hohen Grad desselben: in dem erstern Falle wird der Superlativ der vergleichende, in dem letztern der absolute Superlativ genannt (§. 326. *b.*). — Der vergleichende Superlativ findet überall da Statt, wo das Ganze oder die Klasse der Gegenstände, aus welcher ein oder mehrere Gegenstände hervorgehoben werden, im Genitiv der Pluralform hinzugefügt ist. Steht aber der Superlativ allein, so hat er entweder die Bedeutung des vergleichenden, oder des absoluten Superlativs, als: *ὁ Σωκράτης τῶν Ἀθηναίων σοφώτατος ἦν* oder *ὁ Σωκράτης σοφώτατος ἦν.*

2. Der vergleichende Superlativ steht daher in der Regel mit Genitiven, wie: *πάντων ἀνθρώπων, ἁπάντων ἀνθρώπων, ἄλλων, πάντων χρημάτων, κτημάτων* u. s. w., als: *πάντων ἄριστος — κάκιστος τῶν ἀνθρώπων* oder *ἁπάντων ἀνθρώπων.* Herod. V, 24 *κτημάτων πάντων τιμιώτατον ἀνὴρ φίλος.* Isocr. ad Nicocl. p. 25. B *σύμβουλος ἀγαθὸς χρησιμώτατον καὶ τυραννικώτατον ἁπάντων κτημάτων ἐστί.* Die Dichtersprache liebt zur Hervorhebung der superlativen Beziehung dem Superlativ den Genitiv desselben Adjektivs im Positiv hinzuzufügen, als: *κακῶν κάκιστος — μακάρων μακάρτατος.* So auch Xen. Cyr. I. 3, 15 *ἀγαθῶν ἱππέων ῥᾴστιστος ὢν ἱππεύς.* — Zwei Superlativen: Soph. Phil. 68 *ἔσχ' ἐσχάτων κακά.* So: Plat. Cratyl. p. 427. extr. *ὃ δὴ δοκεῖ ἐν τοῖς μεγίστοις μέγιστον.* — In demselben Sinne steht zuweilen auch statt des Superlativs der Positiv. Soph. O. T. 465 *ἄῤῥητ' ἀῤῥήτων* (§. 518. Anm. 2.).

Anmerk. 1. Das Geschlecht des Superlativs richtet sich nach dem Geschlechte des partitiven Genitivs, als: *οὐρανὸς ἥδιστον τῶν θεαμάτων*, selten nach dem Geschlechte des Subjekts, als: *νόσων χαλεπώ-*

[1]) S. Stallbaum ad Plat. Phaedon. p. 79. E. p. 98.
[2]) S. Ramshorn L. Gr. §. 155. Not. 3. p. 315.

τατος φθόνος (Menander). Il. φ, 253 κάρτιστος καὶ ὄκιστος πετηνῶν. Il. χ, 139 κίρκος ἐλαφρότατος πετεηνῶν. Xen. M. S. IV. 7, 7 ὁ δὲ ἥλιος — πάντων λαμπρότατος ὢν διαμένει. In der lat. Spr. dagegen ist diese Beziehung die gewöhnliche, als: *Indus fluminum maximus*, u. die andere, als: *luna planetarum infimus*, sehr selten [1]).

Anmerk. 2. Der partitive Genitiv beim Superlativ bezieht sich bisweilen nicht auf den Superlativ, sondern auf das Subjekt. Herod. VII, 70 οἱ ἐκ τῆς Λιβύης Αἰθίοπες οὐλότατον τρίχωμα ἔχουσι πάντων ἀνθρώπων. So: Cornel. Nep. Themist. IX *Themistocles veni ad te, qui plurima mala omnium Grajorum in domum tuam intuli.* So immer bei Adverbien: Xen. Cyr. III. 1, 25 πάντων τῶν δεινῶν ὁ φόβος μάλιστα καταπλήττει τὰς ψυχάς.

Anmerk. 3. Zuweilen scheint der Superlativ die Stelle des Komparativs zu vertreten. Bei genauerer Betrachtung aber sieht man, dafs der Superlativ nicht schlechtweg für den Komparativ stehe, sondern dafs er der oben erwähnten Bedeutung gemäfs einen sehr hohen Grad bezeichne, jedoch so, dafs er zugleich auch eine Vergleichung mit einem andern Gegenstande in sich schliefse. Od. λ, 481 σεῖο δ', Ἀχιλλεῦ, οὔτις ἀνὴρ προπάροιθε μακάρτατος, οὐδ' ἔπ' ὀπίσσω, d. h. Keiner war mehr so ganz glücklich, als du [2]). Jedoch unterliegt diese Konstruktion in den bewährten Autoren manchem kritischen und exegetischen Zweifel, da an den meisten Stellen eines Theils die Lesart schwankt, andern Theils eine andere Erklärung anzuwenden ist. So z. B. Theogn. 175. Br. ἄνδρ' ἀγαθὸν πενίη πάντων δάμνησι μάλιστα, καὶ γήρως πολιοῦ, Κύρνε, καὶ ἠπιάλου, wo der Kürze wegen der Komparativ weggelassen, und daher aus den frühern Worten zu ergänzen ist [3]).

### *Verstärkung des Superlativs.*

§. 590. Der Superlativ wird auf folgende Weise verstärkt: *a*) durch καί, *vel*, als: καὶ μάλιστα, *vel maxime*; — *b*) durch die Mafsbestimmungen: πολλῷ, μακρῷ, πολύ, παρὰ πολύ, μέγα poet., ὅσῳ, τοσούτῳ, als: πολλῷ ἄριστος, *multo praestantissimus*, μακρῷ ἄριστος, *longe praestantissimus*; Theocrit. VII, 100 ἐσθλὸς ἀνὴρ μέγ' ἄριστος. Mit grofsem Nachdrucke folgt μακρῷ dem Superlativ nach, als: Herod. VI, 61 τούτῳ τῷ ἀνδρὶ ἐτύγχανε ἐοῦσα γυνὴ καλλίστη μακρῷ τῶν ἐν Σπάρτῃ γυναικῶν; — *c*) ja selbst durch die Superlativen: πλεῖστον, μέγιστον, μάλιστα, als: Il. β, 220 μάλιστα ἔχθιστος. Soph. O. C. 743 πλεῖστον ἀνθρώπων κάκιστος. Eur. Med. 1323 ὦ μέγιστον ἐχθίστη γύναι: *ubi* cf. Pflugk. Thuc. VII, 42 μάλιστα δεινότατος; — *d*) durch: ὄχα, ἔξοχα (episch), als: ὄχ' ἄριστος, ἔξοχ' ἄριστος. Od. ι, 432 ἀρνειὸς γάρ ἔην, μήλων ὄχ' ἄριστος ἁπάντων; — *e*) durch die Relativen: ὡς pros., bes. bei dem Plur., ὅπως mehr poet., bes. b. d. Plur., ὅτι u. ἤ pros., ὅσον poet., οἷος pros., bes. attisch, als: ὡς τάχιστα, *quam celerrime*, Xen. Cyr. I. 6, 26. Ibid. II. 4, 32 ἢ ἄριστον. — ὅπως ἄριστα, ὅτι τάχιστα, schon Od. ε, 112. auch: ὡς ὅτι, wo ὅτι in wie weit bedeutet, als: Plat. Legg. V. p. 743. D ὡς ὅτι σμικρότατα. Id. Apol. S. p. 23. A πολλαί μὲν ἀπέχθειαί μοι γεγόνασι καὶ οἷαι χαλεπώτατα καὶ βαρύτατα. Xen. Anab. IV. 8, 2 χωρίον οἷον χαλεπώτατον; — *f*) durch das hinzutretende: εἷς, *unus*, als: Herod. VI, 127 ἦλθε Σμινδυρίδης — Συβαρίτης, ὃς ἐπὶ πλεῖστον δὴ χλιδῆς εἷς ἀνὴρ ἀπίκετο. Xen. I. 9, 22 δῶρα πλεῖστα εἷς γε ἀνὴρ ὧν ἐλάμβανε· wie im Lateinischen, als: Cic. Tuscul. II. 26, 64 *amplitudinem animi — unam esse omnium rem pulcherrimam: ubi* v. Adnotata.

---

[1]) S. G. T. A. Krüger Untersuchungen aus d. Gebiete der lat. Sprachl. III. Heft. §. 21.

[2]) S. Hermann ad Viger. §. 57. p. 718. f.

[3]) S. Pflugk ad Eur. Androm. 6. 7.

Anmerk. 1. Dafs die Relativen: ὡς, ὅπως u. s. w. einen ganzen Satz vertreten, werden wir unten in der Lehre von den vergleichenden Adverbialsätzen sehen.

*g*) Eine besondere Art der Verstärkung ist das dem Superlativ beigefügte: ἐν τοῖς (bei Herodot, und bes. bei Thukyd. und Platon u. bei Spätern, wie Lukian). Herod. VII, 137 τοῦτό μοι ἐν τοῖσι θειότατον φαίνεται γίγνεσθαι. Thuc. VII, 24 μέγιστον δὲ καὶ ἐν τοῖς πρῶτον ἐλάχωσε τὸ στράτευμα τῶν Ἀθηναίων ἡ τοῦ Πλημμυρίου λῆψις. Ibid. 71 ἐν τοῖς χαλεπώτατα διῆγον. Plat. Symp. p. 178. C ὁμολογεῖται ὁ Ἔρως ἐν τοῖς πρεσβύτατος εἶναι. Ibid. p. 173. B Σωκράτους ἐραστὴς ὢν ἐν τοῖς μάλιστα τῶν τότε. Id. Criton. p. 52. A ἐν τοῖς μάλιστα (sc. ἐντυχομένοις) Ἀθηναίων ἐγὼ αὐτοῖς ὡμολογηκὼς τυγχάνω ταύτην τὴν ὁμολογίαν. Ibid. p. 43. C ἣν (ἀγγελίαν) ἐγὼ — ἐν τοῖς βαρύτατ' ἂν ἐνέγκαιμι (i. e. ἐν τοῖς βαρ. φέρουσιν).

Anmerk. 2. Zu ἐν τοῖς mufs man aus dem Zusammenhange den Superlativ wiederholen, als: ὁ Ἔρως ἐν τοῖς πρεσβύτατός ἐστι d. h. ἐν τοῖς πρεσβυτάτοις οὖσι. Die Verbindung mit dem Femin. findet sich nur b. Thukyd., als: III, 81 (στάσις) ἐν τοῖς πρώτη ἐγένετο, so bei dems. ἐν τοῖς πλεῖσται νῆες. Alsdann mufs man τοῖς für ein Neutrum nehmen.

Anmerk. 3. Ähnlich der Positiv in Verbindung mit: ἐν ὀλίγοις, als: εὐδόκιμος, σοφὸς ἐν ὀλίγοις, wie im Lateinischen, als: Livius XXIII, 44 *pugna memorabilis inter paucas.* Bei den spätern Autoren: ἐν τοῖς σφόδρα, μάλα, πάνυ, als: ἐν τοῖς σφόδρα σοφός. — So auch: ὅμοῖα τοῖς mit dem Superlativ. Herod. III, 8 σέβονται δὲ Ἀράβιοι πίστις ἀνθρώπων ὅμοια τοῖσι μάλιστα (sc. σεβομένοις), *ut qui maxime.* c. 57 θησαυρὸς ἐν Δελφοῖσι ἀνακέεται, ὁμοῖα τοῖσι πλουσιωτάτοισι. Id. VII, 118 τῶν ἀστῶν ἀνὴρ δόκιμος ὁμοῖα τῷ μάλιστα. Thuc. I, 25 χρημάτων δυνάμει ὄντες κατ' ἐκεῖνον τὸν χρόνον ὅμοια τοῖς Ἑλλήνων πλουσιωτάτοις. Vgl. Cicer. ad Div. IV, 2 *tam sum amicus reipublicae, quam qui maxime.*

*h*) Endlich wird die superlative Beziehung dadurch mit gröfserem Nachdrucke bezeichnet, dafs an der Stelle des Superlativs positiver Adjektiven oder Adverbien der Superlativ negativer Adjektiven oder Adverbien mit vorgesetzter negativer Partikel: οὐ gewählt wird, als: οὐχ ἥκιστα, οὐ κάκιστος, οὐκ ἐλάχιστος, stärker als: μάλιστα, βέλτιστος, μέγιστος. Oft wird auch der Gegensatz mit ausgedrückt. Herod. II, 43 οὐχ ἥκιστα, ἀλλὰ μάλιστα. Thuc. VII, 44 μέγιστον δὲ καὶ οὐχ ἥκιστα ἔβλαψεν.

Anmerk. 4. Diese negative Wendung zur Verstärkung einer Affirmation scheint bei den Ioniern zu wurzeln. So schon: Il. κ, 113 τῆες ἴασιν ἕκαστάτω, οὐδὲ μάλ' ἐγγύς. Od. ρ, 415 οὐ γάρ μοι δοκέεις ὁ κάκιστος Ἀχαιῶν ἔμμεναι, ἀλλ' ὤριστος.

## *Verbindung der verschiedenen Komparativformen.*

§. 591. Zuweilen findet sich neben dem Positiv der Komparativ, oder der Komparativ neben dem Superlativ, worin oft eine grofse Feinheit liegt. Plat. Legg. I. p. 649. E εὐτελῆ τε καὶ ἀσινεστέραν. Xen. M. S. II. 7, 10 κάλλιστα καὶ πρεπωδέστερα, sehr schön und in höherm Mafse geziemend. Plat. Phileb. p. 55. D τὰ μὲν ὡς καθαρώτατα νομίζειν, τὰ δ' ὡς ἀκαθαρτότερα. Id. Rep. VI. p. 491. D ἔχει δή, οἶμαι, λόγον τὴν ἀρίστην φύσιν ἐν ἀλλοιοτέρᾳ οὖσαν τροφῇ κακίον' ἀπαλλάττειν τῆς φαύλης, i. e. *consentaneum est, optimam naturam deteriorem evadere, quae utatur alimento alieniore* (sc. *quam par est*), nach Stallbaum. Ibid. VIII. p. 564. B τὸ μὲν (γένος) ἀνδρειότατον —, τὸ δ' ἀνανδρότερον (nach den besten Codd. statt der Lesart der Ausgaben: ἀνανδρότατον. S. Stallbaum). Sehr auffallend: Demosth. Phil. III. p. 114, 16 τὸ δ' εὐσεβὲς καὶ τὸ δίκαιον

*ἄν τ' ἐπὶ μικροῦ τις ἄν τ' ἐπὶ μείζονος παραβαίνῃ, τὴν αὐτὴν ἔχει δύναμιν: ubi* v. **Bremi.**

## II. Substantivisches Objekt mit der Präposition oder Lehre von den Präpositionen.

§. 592. 1. So wie wir als eigentliche Aufgabe der Kasus die Bezeichnung der kausalen Beziehungen erkannt haben; so beruht das eigentliche Geschäft der Präpositionen in der Darstellung der Raumverhältnisse (§. 504.) eines Substantivbegriffes zu einem Verbalbegriffe, als: *ἦλθεν ἐκ τῆς πόλεως — ἔστη πρὸ τῶν πυλῶν — οἰκεῖ ἐπὶ τῷ ὄρει — ἔβη εἰς τὴν οἰκίαν.*

2. Die kausalen Beziehungen aber werden auch ursprünglich von der Sprache als räumliche Beziehungen angeschaut, indem die Thätigkeit entweder als Bewegung im Raume von oder nach einem Gegenstande, — Richtung: Woher und Wohin — oder als Ruhe im Raume bei einem Gegenstande — richtungsloses: Wo — betrachtet wurde. Diese räumliche Bedeutung müssen wir daher als die Grundbedeutung der Kàsus ansehen, als diejenige, aus der sich die kausale Bedeutung derselben entwickelt hat (§. 504, 3.).

3. Aufser diesem Raumverhältnisse der Richtung und Richtungslosigkeit, welches das Richtungsverhältnifs genannt wird, besteht ein anderes, welches wir oben §. 504. räumliches Dimensionsverhältnifs genannt haben. Das räumliche Dimensionsverhältnifs kann nur durch Präpositionen, nie durch blofse Kasus bezeichnet werden, so wie das Richtungsverhältnifs — das Woher und Wohin und das Wo — nur durch die Kasus, nie durch die blofsen Präpositionen ausgedrückt werden kann. Daher machen die Kasus nicht die Präpositionen, und die Präpositionen nicht die Kasus überflüssig, sondern ergänzen einander, indem ohne die Präpositionen die Dimensionsverhältnisse, und ohne die Kasus die Richtungsverhältnisse auf eine deutliche und bestimmte Weise nicht dargestellt werden können.

4. Ein jedes Dimensionsverhältnifs aber mufs entweder als Bewegung in der Richtung: Woher oder Wohin, oder als Ruhe in dem richtungslosen: Wo gedacht werden. Der mit der Präposition verbundene Kasus zeigt demnach an, ob das durch die Präposition ausgedrückte Dimensionsverhältnifs in einem der drei genannten Richtungsverhältnisse — des: Woher, Wohin, Wo — aufgefafst werden

nüsse. So z. B. bezeichnet die Präposition: *παρά* blofs das Ortsverhältnifs Neben oder Bei, in Verbindung aber mit dem Genitiv, als: *ἦλθε παρὰ τοῦ βασιλέως* bezeichnet sie zugleich die Richtung: Woher (er kam aus dem Neben oder Bei, aus der Nähe des Königs, *de chez le roi*); in Verbindung mit dem Akkusativ, als: *ἦει παρὰ τὸν βασιλέα*, zugleich die Richtung: Wohin (er ging in das Neben, Bei, an die Nähe des Königs); in Verbindung endlich mit dem Dativ, als: *ἔστη παρὰ τῷ βασιλεῖ*, zugleich das richtungslose: Wo (er stand in der Nähe des Königs).

§. 593. 1. Jedoch ist nicht jede Präposition geeignet, mit allen drei Kasus in Verbindung zu treten; die Bedeutung der Präpositionen, der in ihnen liegende Begriff in Begleitung mit der jeder Sprache eigenthümlichen Anschauungsweise hat die Konstruktion derselben bestimmt und festgesetzt. Der Begriff der Präpositionen ist nämlich nach griechischer Anschauung entweder *a*) so, dafs er nur in der Richtung: Woher erscheint — Präpositionen mit dem Genitiv: *ἀντί*, *ἀπό*, *ἐκ*, *πρό* —; oder *b*) so, dafs er nur in dem richtungslosen Wo erscheint — Präpositionen mit dem Dativ: *ἐν* und *σύν* —; oder *c*) so, dafs er nur in der Richtung: Wohin erscheinen kann — Präpositionen mit dem Akkusativ: *ἀνά*, *εἰς* (*ὡς*) —; oder *d*) so, dafs er sowol in der Richtung: Woher als Wohin erscheinen kann — Präpositionen mit dem Genitiv und Akkusativ: *διά*, *κατά*, *ὑπέρ* —; oder *e*) so, dafs er in allen drei Richtungsverhältnissen erscheinen kann — Präpositionen mit dem Genitiv, Dativ und Akkusativ: *ἀμφί*, *περί*, *ἐπί*, *μετά*, *παρά*, *πρός*, *ὑπό* —.

Anmerk. 1. Bei: *ἐν* und *εἰς* wurde das richtungslose: Wo und die Richtung: Wohin selbst durch die Form der Präpositionen unterschieden.

2. Nach der Bedeutung der Dimensionsverhältnisse zerfallen sämmtliche Präpositionen *a*) in solche, welche ein Nebeneinander bezeichnen: *παρά* und *ἀμφί*, neben, *ἐπί*, bei und auf, *σύν* und *μετά*, mit; und *b*) in solche, welche räumliche Gegensätze ausdrücken: *ἐπί* in der Bdtg: auf, *ἀνά*, an, auf, *ὑπέρ*, über (Oben) und: *ὑπό*, unter, *κατά*, hinab (Unten); *πρό*, *πρός* und *ἀντί*, vor (Vorn) und (die uneigentliche Präposition) *ὄπισθε*, hinter (Hinten); *ἐν* und *εἰς*, in (Innen) und *ἐκ*, *ἐξ*, aus (Aufsen); *διά*, durch (Innen) und *περί*, um (Aufsen); *ὡς*, zu (Hinzu) und *ἀπό*, von (Hinweg).

**Anmerk. 2. Die Präposition ὡς bezeichnet, da sie einen pro nominalen Ursprung zu haben scheint, nicht, wie die übrigen, ei räumliches Dimensionsverhältnifs, sondern nur das Richtungsverhält nifs, welches eigentlich durch die Kasus bezeichnet wird, und wir daher, wie wir weiter unten sehen werden, nur mit Personennamen verbunden. Auch insofern unterscheidet sich ὡς von den übrigen Prä positionen, als es nie in der Komposition mit Verben Statt hat [1]).**

§. 594. 1. Als Grundbedeutung der Präpositionen haben wir die räumliche bezeichnet. Mit der räumlichen Be ziehung steht in naher Verwandtschaft die Zeitbeziehung. Denn die Verhältnisse der Zeit werden von der Sprache eben so, wie die Verhältnisse des Raumes, angeschaut (§. 503, 4.). Daher werden die Ortsbeziehungen und die Zeit beziehungen eines Substantivbegriffs zu einem Verbalbegriffe durch dieselben Präpositionen dargestellt, als: *πρὸ τῶν πυ λῶν ἔστη* und *πρὸ τῆς ἡμέρας ἀπῆλθεν; ἐκ τῆς πόλεως ἀπέ φυγεν* und *ἐκ τοῦ πολέμου* (unmittelbar nach dem Kriege) *ἐγένετο εἰρήνη; ἐν ταύτῃ τῇ χώρᾳ* und *ἐν τούτῳ τῷ χρόνῳ πολλὰ καὶ καλὰ ἔργα ἀπεδείξατο* u. s. f.

2. So wie aber eine Sprache in der Entwickelung der Begriffe weiter fortschreitet; eben so erweitert sich auch das Gebiet der kausalen Beziehungen. Und wenn in der ur anfänglichen Entwickelung der Sprache die drei Kasus hin reichend waren: so wird bei dem wachsenden Umfange der Begriffe und ihrer kausalen Beziehungen das Bedürfnifs dringend und nothwendig, die feinern Nüanzen und Schat tirungen der Beziehungsverhältnisse in der Sprache darzu stellen. So geschah es, dafs die Präpositionen, aus dem ih nen ursprünglich angewiesenen Bereiche herausschreitend, in das ihnen anfänglich fremde Gebiet der kausalen Bezie hungen eingriffen, und das Amt übernahmen, kausale Bezie hungen, welche durch die Kasus nur ganz allgemein bezeich net wurden, auf eine räumliche Weise bestimmter, schär-

---

[1]) Hartung über die Kasus S. 156. hält ὡς für gleich mit *ad*, welches auch *ar* lautete (vgl. *arcessere, arcere, arbiter* — ἄρ im dor. Dial. Maitt. de gr. ling. diall. ed. Sturz p. 233.). „Zwischen diesem *ad* und dem ἄρ, sagt Hartung, mufs ein ἅς existirt haben: und dieſs wird zwar nicht für sich allein gefunden, aber mit dem Relativ kom ponirt: ἅς (ἄας), *quoad*.“ „Dafs dieses ἅς mit dem att. ἕως, wie in der Bedeutung, so auch der Form nach einerlei Wort sei, kann nicht zweifelhaft sein. Dafs es ferner aus ἄας kontrahirt sei, läfst die Glosse des Hesych. erkennen: τάως, τέως Κρῆτες. Ist nun ἅς u. ἕως identisch, so sind es auch die einfachen Wörter ἅς u. das att. ὡς“ (welches also nicht mit ὡς, wie, einerlei ist). „Der dor. Gebrauch des α st. ω des gemeinen Dial. ist bekannt genug, eben so der Gebrauch des lenis st. des asper.“

ler und individualisirter auszudrücken. So wird z. B. in: *ἄχεσθαι περί τινος* die Ursache, welche durch den bloſsen Genitiv nur allgemein bezeichnet wird, durch die Präposition: *περί*, um, auf eine räumliche Weise schärfer und deutlicher dargestellt. Aber auch hier behalten die Präpositionen ihre ursprüngliche Bedeutung, d. h. die räumliche. Das kausale Verhältniſs wird nämlich alsdann zugleich auch als ein Raumverhältniſs auf eine sinnliche Weise angeschaut, z. B. *ὑπό, πρός, παρά, ἐκ, διά τινος πράττεταί τι.* Die ältere, und überhaupt die poetische Sprache, welche das Verhältniſs der Dinge zu einander mehr mit sinnlicher Gemüthlichkeit, als mit reflektirender Schärfe des Geistes anschaut, liebt die kausalen Beziehungen durch Präpositionen in Verbindung mit dem Raumkasus — dem Dativ — als eine rein räumliche darzustellen, als: Il. *π*, 526 *αὐτός τ' ἀμφὶ νέκυι κατατεθνηῶτι μάχωμαι*· so: *δαμῆναι, τραφῆναι, κτείνεσθαι ὑπό τινι* u. s. f.

3. Wenn wir dagegen in der Kasuslehre gesehen haben, daſs auch Orts- und Zeitbeziehungen durch bloſse Kasus (Genitiv und Akkusativ — den Dativ als Raumkasus dürfen wir nicht hieher rechnen —) ausgedrückt werden, wie in: *ἦρος ἐφαίνετο ὀρέων, τρέχειν πεδίοιο, τῆς ἡμέρας; βαίνειν ὁδόν, πᾶσαν ἡμέραν;* so wird die Beziehung von der Sprache nicht als eine räumliche, sondern als eine Thätigkeitsbeziehung angeschaut, indem der Raum und die Zeit entweder als ein Thätiges oder als ein Leidendes gedacht, und daher Jenes durch den Genitiv und Dieses durch den Akkusativ bezeichnet wurde (§. 523. f. §. 554. f.).

§. 595. 1. Jede Präposition hat Eine Grundbedeutung, die sie überall festhält; und wenn auch eine Präposition mit zwei oder drei Kasus verbunden wird, so bleibt doch überall dieselbe Grundbedeutung, sie erhält aber nach den verschiedenen Kasus, d. h. dadurch, daſs sich bei jedem Kasus das Richtungsverhältniſs ändert, verschiedene Modifikationen. Die Grundbedeutung der Präposition tritt am Reinsten in der Bezeichnung der Ortsbeziehungen und meistentheils auch der Zeitbeziehungen hervor; in der Darstellung der kausalen Beziehungen aber tritt sie oft ganz in's Dunkel. Daſs sich aber die ursprüngliche Bedeutung der Präposition in dem Fortgange der Zeit, und, was in der griechischen Sprache beachtungswerth ist, in den verschiedenen Mundarten, in der Dichtersprache und in der Prosa auf

mannigfache Weise abgeändert und verschieden gestaltet hat, liegt in der Natur des Entwickelungsganges einer jeden Sprache.

2. Die verschiedenartige Übersetzung der Präpositionen einer Sprache in eine andere Sprache darf uns nie berechtigen, einer Präposition alle die Bedeutungen beizuschreiben, die sie in der Übersetzung anzunehmen scheint. Eine Präposition würde alsdann oft einander entgegengesetzte und ganz unvereinbare Bedeutungen in sich umfassen. Jede Sprache hat ihre eigenthümliche Anschauungsweise, und jede Sprache mufs daher aus sich und nicht aus einer fremden erklärt werden. Es ist oft unmöglich, die Grundbedeutung einer Präposition durch eine gänzlich entsprechende Präposition einer andern Sprache auszudrücken, da die Bedeutung dieser für die jener entweder zu eng oder zu weit ist. Hiezu kommt endlich, dafs die Sprachanschauung manche Beziehungsverhältnisse anders auffafst, als sie sich in der Wirklichkeit zeigen, wie z. B. in: *πέμπειν εἴς τινα, ἰέναι εἴς τινα* u. s. f.

Anmerk. 1. In der Lehre von den Präpositionen werden wir zugleich auch die Konstruktion der zusammengesetzten Verben, in wie weit dieselbe aus der Konstruktion der Präpositionen Licht erhält, berücksichtigen. Diefs ist der Fall, wenn die Präposition in der Komposition die ihr eigenthümliche Bedeutung und Struktur beibehält, so dafs man an der Stelle des Kompositums auch das Simplex mit der Präposition gebrauchen kann, ohne eigentliche Veränderung des Sinnes, als: *καταφρονεῖν τινος = φρονεῖν κατά τινος* u. s. w. Wenn die Präposition aber in dem Kompos. ihre Bedeutung zwar beibehält, die Konstruktion aber sich ändert, wie in: *ἀντιμάχεσθαί τινι;* so gehört dieser Fall der Kasuslehre an, insofern hier der Kasus nicht von der Präposition, sondern von dem Begriffe des Verbs abhängt, so wie auch, wenn die Präposition mit dem Verb zu einem unzertrennlichen Ganzen verschmolzen ist, wie in: *ἀποπεραίνειν τι, ἐκτελεῖν τι* u. s. w.

Anmerk. 2. Sämmtliche Präpositionen sind ursprünglich, wie wir unten sehen werden, nichts Anderes, als Ortsadverbien. Der Unterschied zwischen den Ortsadverbien und den Präpositionen besteht lediglich darin, dafs diese, auf ein Substantiv bezogen, die Ortsbeziehung des Substantivs bezeichnen, während jene, auf das Verb bezogen, die Ortsbeziehung des Verbs ausdrücken. Die §. 593. angegebenen Präpositionen nennt man, insofern sie in der ausgebildeten Sprachperiode theils gar nicht, theils nur sehr selten allein ohne ein Substantiv als Ortsadverbien auftreten, und demnach regelmäfsig die Funktion der Präpositionen übernommen haben, eigentliche Präpositionen und unterscheidet sie von den uneigentlichen, unter denen wir folgende Klassen begreifen: *a.* Theils Orts-, theils andere Adverbien, die zwar regelmäfsig die Funktion der Adverbien, zuweilen aber auch in Verbindung mit einem Substantiv die der Präpositionen übernehmen, als: *ἄντα, ἄντην, ἀντία*, vor, *ἀπόπροθεν, ἀποπρόθι, ἔξω, ἐκτός, ἄγχα, ἀντικρύ, ἀμφίς; ἄνευ, δίχα, τῆλε, νόσφιν* u. a. — *ἅμα.* — *b.* Substantiven in Verbindung mit dem Genitiv, als: *ἕνεκα, caussa, δίκην, instar, χάριν, gratia* u. a.

## I. Präpositionen mit Einem Kasus.

### 1. *Präpositionen mit dem Genitiv allein.*

#### 1) Ἀντί und πρό, vor.

§. 596. *a.* *Ἀντί* [sanskr. *ati* (d. i. *super, supra, trans,* a), lat. *ante*, litth. *ant*, goth. *and, anda*, deutsch t, ent, in Antlitz, entgegen u. s. w. [1])], Grundbe-tung: vor, im Antlitz, gegenüber. — 1) In räum-her Beziehung, als: *στῆναι ἀντί τινος.* — 2) In (sinnlich gestellter) kausaler Beziehung *a*) bei Betheuerun-n statt des gewöhnlichen: *πρός* mit dem Genitiv. Soph. C. 1326 *ἀντὶ παίδων τῶνδε σ᾽ ἱκετεύομεν* (*per*), gleichsam vorstehend; — *b*) bei Vergleichung, Abschätzung, wägung, Vergeltung der Dinge, indem die zu ver-ichende oder zu schätzende Sache als vor die verglichene gestellt gedacht wird, wie auch im ältern Deutsch vor braucht wird. Il. *φ*, 75 *ἀντί τοι εἶμ᾽ ἱκέταο — αἰδοίοιο*, : bin gleich zu achten einem Flehenden. So: *ἓν ἀνθ᾽ ἑνός* lt., Eins gegen das Andere geschätzt. Daher bei dem mparativ (s. §. 588. Anm. 2.), bei dem Begriffe des Kaufs, rkaufs, Tausches, Werths, der Gleichheit oder gleichheit, als: *ὠνεῖσθαι, ἀλλάττεσθαι ἀντὶ χρυσοῦ, ος ἀντὶ πολλῶν, ἄλλος ἀντὶ σοῦ.* Aesch. Prom. 467 *θα-σσόπλαγκτα δ᾽ οὔτις ἄλλος ἀντ᾽ ἐμοῦ λιτόπτερ᾽ εὗρε ναυ-ων ὀχήματα.* Soph. Aj. 439 *οὐκ ἄν τις αὖτ᾽ ἔμαρψεν ἄλ-ς ἀντ᾽ ἐμοῦ*; bei dem Begriffe des Vorzugs, indem die vorzugte Sache als voranstehend, die andere als nach-ehend gedacht wird, als: *αἱρεῖσθαί τι ἀντί τινος* (st. des wöhnlichen *τινός*) Xen. — Aus der Beziehung der Ver-ltung hat sich die Beziehung der Ursache entwickelt, ie in: *ἀνθ᾽ οὗ, ἀνθ᾽ ὧν*, wofür, weſshalb. Soph. El. ὃ *δίδαξον, ἀνθ᾽ ὅτου τανῦν αἴσχιστα πάντων ἔργα δρῶσα χάνεις*, und aus der Beziehung der Abschätzung, Werth-ltung die der Stellvertretung, Gleichsetzung (das tere vor, für, statt, an Statt), als: *δοῦλος ἀντὶ βασι-ως.* Herod. VII, 37 *ἀντὶ ἡμέρης — νὺξ ἐγένετο.* Xen. Cyr. I. 1, 18 *ἀντὶ τοῦ μάχεσθαι πείθεσθαι ἐθέλει.*

Anmerk. In der Regel werden die Komposita von: *ἀντί* mit m Dativ verbunden, viele jedoch, in denen der Begriff der Stell-ertretung, als: *ἀντιπαρέχειν τί τινος* (Etwas statt einer andern Sa-e geben) oder eines Strebens liegt, auch mit dem Genitiv . 522. *d.*).

---

[1]) S. Carol. Schmidt Dissert. de praep. graecis. Berlin. 1829. p. 29.

§. 597. *b. Πρό* [sanskr. *pra*, lat. *pro*, *prae*, litt. *pro*, *pra-*, goth. *faúra* (*faúr*), deutsch vora, vur. vor, für [1])] stimmt in allen seinen Beziehungen mi *ἀντί* überein, und unterscheidet sich von diesem fast nur dadurch, dafs es eine allgemeinere Bedeutung hat, und sich dabei mannigfaltiger entwickelt hat. — 1) In räumlicher Beziehung: vor, *pro*, als: *στῆναι πρὸ πυλῶν*, *πρὸ οἴκου*; — mit der Nebenbeziehung der Entfernung in der Redensart *πρὸ ὁδοῦ ἐγένοντο* Il. *δ*, 384. vorwärts auf dem Wege, für der des Wegs. Ähnlich: Aesch. Prom. 887 *γῆν πρὸ γῆ ἐλαύνομαι*, durcheile Land vor Land (eigtl. von einem Lande vorwärts nach einem andern). So vorwärts vor deutlich bei Hom. in Verbindung mit dem Suffix *θι* (st. d. Gen.). *οὐρανόθι πρό*, *Ἰλιόθι πρό*, vorwärts v. Ilium, *ἠῶθι πρό*, vorwärts vom Morgen, d. h. den ganzen Morgen fort Il. *λ*, 50. — 2) In tèmporeller Beziehung: vor, als: *πρὸ ἡμέρας*. Herod. VII, 130 *πρὸ πολλοῦ*, *multo ante*. — 3) In kausaler Beziehung: *a*) noch hart stofsend an die räumliche Bedeutung bei Ausdrücken des Schutzes, der Vertheidigung (das ältere: vor, nachher: für) in rein sinnlicher Auffassung, als: *μάχεσθαι πρό τινος — ὀλέσθαι πρὸ πόληος* Hom., *pro patria mori*. — *b*) Bei Vergleichung, Abschätzung, ganz wie *ἀντί*, als: *πρὸ πολλοῦ ποιεῖσθαι* vor Vielem (d. h. hoch) schätzen; *πρὸ πολλῶν χρημάτων τι μήσασθαι* Isocr. c. Soph. p. 293. B. Daher beim Komparativ und dem Begriffe des Vorzugs (s. *ἀντί*), als: *αἱρεῖσθαί τι πρό τινος*, vor dem Andern wählen. Plat. Phaedon p. 99. A *εἰ μὴ δικαιότερον ᾤμην καὶ κάλλιον εἶναι πρὸ τοῦ φεύγειν*. Id. Criton. c. 16 *μήτε παῖδας περὶ πλείονος ποιοῦ μήτε τὸ ζῆν μήτε ἄλλο μηδὲν πρὸ τοῦ δικαίου* [2]). Id. Rep. II. p. 361. E *ἐπαινεῖν πρὸ δικαιοσύνης ἀδικίαν*. — Daher *c*) bei Stellvertretung, Gleichschätzung, wie *ἀντί*, als: *δοῦλος πρὸ δεσπότου*. — Endlich *d*) von der Ursache, und zwar erstens, wie *ἀντί*, eigentlich von der Vergeltung, in: *πρὸ τῶνδε*, dafür, defswegen; dann aber von innerer, geistiger Veranlassung: vor, *prae*, als: Il. *φ*, 667 *πρὸ φόβοιο*, *prae metu*.

Anmerk. 1. Die Komposita von *πρό* werden gröfstentheils mit dem Genitiv verbunden, als: *προαιρεῖσθαί τι χρήματός τινος*, *προορᾶν*, *προφυλάττειν*, *προνοεῖν τινος — προστατεύειν τινός*.

---

[1]) S. Schmidt l. d. p. 59 sqq. und Graff die althochdeutschen Präpositionen. Königsberg. 1824. S. 130. ff.

[2]) S. Stallbaum ad Plat. Apol. p. 28. D.

Anmerk. 2. Der Grund, dafs die Präpositionen: *ἀντί* und *πρό* ıt, wie die Präpositionen dieser Bedeutung in andern Sprachen, dem lokalen Dativ, sondern mit dem Genitiv verbunden werden, t darin, dafs der Grieche das Verhältnifs des Vor nicht als ein s räumliches, sondern als ein thätiges angeschaut hat, als ein hältnifs der Abhängigkeit. Vgl. *ὑπέρ, πρός* c. Gen., so wie ı bei andern Präpositionen, als: *διά, ἀμφί, περί, ἐπί, ὑπό* der Ge- ı den Ort als den Träger der Thätigkeit und also gleichfalls Verhältnifs der Abhängigkeit bezeichnet.

2) *Ἀπό*, von, und *ἐκ, ἐξ*, aus.

§. 598. Der Unterschied der beiden Präpositionen: *ἀπό* ı *ἐκ, ἐξ* liegt darin, dafs jene die Beziehung der Entnung mehr als eine äufserliche, diese dagegen im- als eine aus dem Innern eines Ortes oder Gegenstan- ausdrückt; und in kausaler Beziehung jene mehr eine ferntere, diese mehr eine unmittelbare Ursache be- hnet [1]).

*a. Ἀπό* [episch *ἀπαί*, sanskr. *apa*, lat. *ab*, goth. *af*, tsch aba, ab, abe, abo [2])], Grundbedeutung: von. — In räumlicher Beziehung: *a*) Entfernung von ei- ı Orte oder Gegenstande weg bei Verben der Bewe- ng, als: *ἀπὸ τῆς πόλεως ἦλθεν*, sehr oft mit der Neben- iehung eines höher gelegenen Ortes oder Gegenstandes, : *ἀφ' ἵππων μάχεσθαι*; ferner bei den Verben des Be- :iens u. ähnlichen, als: *λύειν, ἐλευθεροῦν*, des Verfeh- ıs (§. 513.), daher: *ἀπὸ σκοποῦ*, und dann übergetragen das geistige Verfehlen, wie in: *οὐχ ἅλιος σκοπὸς ὁμαι, οὐδ' ἀπὸ δόξης*, anders als man glaubt. So: *ἀπ' ἰδων, ἀπὸ γνώμης, aliter ac sperabam, putabam* (gleichs. *rans ab exspectatione, ab opinione*). Man pflegt hier, doch fıfs ohne Grund, *ἄπο* st. *ἀπό*, zu schreiben, als: *ἄπο ıoῦ, σκοποῦ, δόξης*. Plat. Rep. V. p. 470. B *ἄπο τρόπου* ıις: *ubi* v. Stallbaum u. Schaefer. Melet. p. 51 sq. :eaet. p. 143. C *καὶ οὐδέν γε ἄπο τρόπου*. Ibid. p. 179 : *ἄπο σκοποῦ εἴρηκεν* und sonst bei Platon. — *b*) Abstand n einem Orte oder Gegenstande bei Verben der Ruhe eist episch). Il. *β*, 292 *μένειν ἀπὸ ἧς ἀλόχοιο*, fern von. *μ*, 70 *ἀπ' Ἄργεος ἀπολέσθαι*. Cf. Il. *ν*, 227. Od. *α*, 49. 3. Xen. M. S. I. 2, 25 *πολὺν χρόνον ἀπὸ τοῦ Σωκράτους ıονότε*. Auch hier pflegt man *ἄπο* zu schreiben. —

---

[1]) Vgl. Herzog zu Quintil. X. B. p. 184. f.
[2]) S. Schmidt l. d. p. 71. ff. und Graff a. a. O. S. 213. ff.

2) In temporeller Beziehung: Aúsgehen von einem Zeitpunkte (nach). Il. ϑ, 53 *δεῖπνον ἕλοντο — ἀπὸ δείπνου ϑωρήσσοντο.* So: *γενέσϑαι ἀπὸ δείπνου* Herod. VI 129. — *ἀφ᾽ ἡμέρας, de die, ἀπὸ νυκτός, de nocte, ἀφ᾽ ἑσπέρας.* — 3) In kausaler Beziehung: *a*) vom Ursprung, als: *εἶναι, γίγνεσϑαι ἀπό τινος.* Herod. VI, 125 *ἀπὸ δ᾽ Ἀλκμαίωνος καὶ αὖτις Μεγακλέος ἐγένοντο καὶ κάρτα λαμπροί;* — *b*) vom Ganzen in Beziehung auf seine Theile, auf das ihnen Angehörige, als: *μήδεα ἀπὸ ϑεῶν, κάλλος ἀπὸ Χαρίτων* Od. (*divinam mentem*). Herod. I, 51 *τὰ ἀπὸ τῆς δειρῆς*, Halsgehänge. So: *οἱ ἀπὸ βουλῆς, qui sunt a consiliis, οἱ ἀπὸ τῆς σκηνῆς*, Schauspieler, *οἱ ἀπὸ Πλάτωνος, οἱ ἀπὸ τῆς Ἀκαδημίας* u. s. w., wie: Cicer. Tusc. II. 3, *quid sentiant ii, qui sunt ab ea disciplina: ubi* v. Adnotata. — *τὰ ἀπό τινος*, „*complectitur omnia, quae sunt in homine et ab eo exeunt, verba, sensus, facta.*“ Bremi ad Demosth. de Chers. p. 91, 5 *τά γε ἀφ᾽ ὑμῶν ἕτοιμα ὑπάρχοντα ὁρῶ;* — *c*) vom Urheber, bei Passiven statt des gewöhnlichen: *ὑπό* c. gen. (nur selten). Herod. II, 54 *ζήτησιν μεγάλην ἀπὸ σφέων γενέσϑαι.* Thuc. I, 17 *ἐπράχϑη τε ἀπ᾽ αὐτῶν οὐδὲν ἔργον ἀξιόλογον;* — *d*) von der Ursache, Veranlassung. Il. *μ*, 233 *ἀπὸ σπουδῆς*, aus Ernst. Fast in derselben Bdtg: Aesch. Eum. 671 *ἀπὸ γνώμης.* Id. Ag. 130 *τλήμων ἀπ᾽ εὐτόλμου φρενός.* Eur. Troad. 774 *καλλίστων γὰρ ὀμμάτων ἄπο αἰσχρῶς τὰ κλεινὰ πεδί᾽ ἀπώλεσας Φρυγῶν.* Herod. VII, 164 *ἀπὸ δικαιοσύνης.* Xen. Cyr. I. 1, 5 *τῷ ἀφ᾽ ἑαυτοῦ φόβῳ: ubi* v. Schneider. Ibid. III. 3, 53 *τῷ ἀπὸ τῶν πολεμίων φόβῳ*, wie: *metus ab aliquo.* So: *ἀφ᾽ ἑαυτοῦ*, aus eignem Antrieb; — *e*) vom Stoffe, als: *ἀπ᾽ ἀργυρίου* S. §. 525. Anm. 1. — *τρέφειν τὸ ναυτικὸν ἀπὸ προσόδων* Thuc. I, 81.; — *f*) vom Mittel und Werkzeug. Il. *ω* 605 *ἀπὸ βιοῖο πέφνεν*, (von) mit dem Bogen. Plat. Legg. VIII. p. 832. E *ὀξύτης σώματος ἢ ἀπὸ τῶν ποδῶν.* Demosth. Phil. I. p. 49, 34 *ἀπὸ τῶν ὑμετέρων ὑμῖν πολεμεῖ (ὁ Φίλιππος) συμμάχων*, i. e. *sociorum vestrorum ope.* Dahermancherlei adverbiale Redensarten, als: *ἀπὸ στόματος, ἀπὸ γλώσσης εἰπεῖν, ἀπὸ σπουδῆς*, mit Eifer, eifrig. S. oben §. 543, 3.; — *g*) von der Gemäfsheit, als: *ἀπό τινος καλεῖσϑαι.* Herod. VII, 74 *ἀπ᾽ Οὐλύμπου δὲ οὔρεος καλέονται Οὐλυμπιηνοί. — ἀπὸ ξυμμαχίας αὐτόνομοι.*

Anmerk. Die Komposita mit *ἀπό* nehmen, wenn sie den Begriff einer Entfernung, Trennung u. s. w. bezeichnen, den Genitiv zu sich.

§. 599. *b. 'Ex, ἐξ, ex.* Grundbedeutung: aus, den gensatz zu *ἐν*, in, bildend. — 1) In räumlicher Bezieng: *a*) Entfernung entweder aus dem Innern eines tes oder Gegenstandes oder aus der unmittelbaren Verdung, Berührung, Gemeinschaft eines Ortes oder Gegendes bei Verben der Bewegung, als: *ἐκ τῆς πόλεως ἦλθεν, ἐκ τῆς μάχης ἔφυγεν* (*ἀπό* würde dagegen nur im lgemeinen die Entfernung aus der Gegend der Stadt, der hlacht bezeichnen). Od. *λ*, 600 *κονίη δ' ἐκ κρατὸς ὀρώρει* eichsam aus dem Kopfe). Thuc. IV, 14 *ἐκ γῆς ναυμαχεῖν*, n der Erde aus (aus der unmittelbaren Berührung der de). Daher wird *ἐκ* zur Bezeichnung der unmittelbaren ıfeinanderfolge eines Gegenstandes auf den an-rn gebraucht, wie: *ex alio loco in alium.* Plat. Polit. p. 3. E *οἱ δὲ πόλιν ἐκ πόλεως ἀλλάττοντες κατὰ θάλατταν καὶ ζῆ.* Id. Apol. Socr. p. 37. D *καλὸς ἄν μοι ὁ βίος εἴη — ἢν ἐξ ἄλλης πόλεως ἀμειβομένῳ.* Cf. Soph. p. 224. B. q. Heindorf p. 300. — *b*) Abstand bei Verben der ıhe, aufserhalb, epischer Gebrauch, als: *ἐκ βελέων*, *ra telorum jactum.* Aber auch Herod. III, 83 *ἐκ τοῦ μέσου θῆστο*, statt des sonst gebräuchlichen: *ἐκτός* und *ἔξω*. — In temporeller Beziehung: unmittelbares Aushen von einem Zeitpunkte, als: *ἐξ ἀρχῆς* Hom., vom erm Anfange an. Soph. El. 780 *ἐξ ἡμέρας, ex quo dies illuxit ἐκ νυκτός* oder *ἐκ νυκτῶν* Xenoph. — *ἐκ παίδων — ἐξ ὑέρου, ἐξ ὑστέρας*, in der Folge — *ἐκ τοῦ λοιποῦ.* Vorglich wird *ἐκ* gebraucht von der unmittelbaren Entickelung einer Thatsache aus einer andern, n der unmittelbaren Aufeinanderfolge zweier andlungen in der Zeit, so dafs beide in ununterbroenem Zusammenhange stehen. Erstens, wie in der räumhen Beziehung: Herod. IX, 8 *ἐξ ἡμέρης ἐς ἡμέρην ἀναβαλμεσι, ex die in diem.* Dann: Id. I, 50 *ἐκ τῆς θυσίης γενέσθαι* (nach, weit stärker als: *ἀπό*). Ibid. 87 *ἐκ δὲ αἰμέης τε καὶ νηνεμίης συνδραμέειν ἐξαπίνης νέφεα.* Thuc. I, 0 *ἐκ μὲν εἰρήνης πολεμεῖν, ἐκ δὲ πολέμου πάλιν ξυμβῆναι.* en. Cyr. III. 1, 17 *ὁ σὸς πατὴρ ἐν τῇδε τῇ μιᾷ ἡμέρᾳ ἐξ ρρονος σώφρων γεγένηται.* Eur. Or. 269 *ἐκ κυμάτων γὰρ ὅης αὖ γαλήν' ὁρῶ.* Id. Hec. 55 *ὦ μῆτερ, ἥτις ἐκ τυραννιν δόμων δούλειον ἦμαρ εἶδες, ὡς πράσσεις κακῶς*: *ubi* v. flugk. Ibid. 915 *ἐκ δείπνων ὕπνος ἡδύς*: *ubi* v. Pflugk. 3) In kausaler Beziehung: *a*) vom Ursprunge, und

zwar immer von dem unmittelbaren, während *ἀπό* mehr von dem entferntern gebraucht wird, als: *εἶναι, γίγνεσθαι ἔκ τινος.* S. §. 598. 3) *a*).; — *b*) vom Ganzen in Beziehung auf seine Theile, auf das Zugehörige, oft mit der Nebenbeziehung der Auswahl, Auszeichnung, als: *ἐξ Ἀθηναίων οἱ ἄριστοι.* — Seltsamer Ausdruck: *ἐκ τρίτων*, selbdritte. Plat. Gorg. p. 500. A *σύμψηφος ἡμῖν εἶ καὶ σὺ ἐκ τρίτων;* (bist auch du als selbdritter mit uns einstimmig?) *ubi* v. Heindorf. et Stallbaum. So auch: *ἐκ τρίτου* Eur. Or. 1180, wo man es durch: von der dritten Stelle aus erklären kann. — *c*) vom Urheber bei passiven oder intransitiven Verben statt *ὑπό*, fast nur ionisch, besonders herodoteisch, selten in der attischen Prosa. Il. *β*, 669 *ἐφίλησεν ἐκ Διός.* Il. *σ*, 107 *ἀπολέσθαι ἔκ τινος.* Herod. III, 62 *τὰ ἐντεταλμένα ἐκ τοῦ Μάγου.* Ibid. *προδεδόσθαι ἐκ Πρηξάσπεος.* Id. VI, 9[illegible] *Ἀβυδηνοῖσι γὰρ προσετέτακτο ἐκ βασιλῆος — φύλακας εἶνα[illegible] κ. τ. λ.*; — *d*) von der Ursache, Veranlassung, als: *ἐξ ἔριδος μάχεσθαι, ἐκ κάματος* Homer, jedoch nur selten von leblosen Gegenständen für den gewöhnlichen Instrumentalis. Herod. VI, 67 *ἐφευγε δὲ Δημάρητος ἐκ Σπάρτης — ἐκ τοιοῦδε ὀνείδεος.* Soph. O. C. 887 *ἔκ τινος φόβου βουθυτοῦν[illegible] τά μ᾽ ἔσχετε.* — So: *ἐκ θυμοῦ φιλεῖν* Hom. Plat. Gorg. p. 510. D *ἐκ παντὸς τοῦ νοῦ;* — *e*) vom Stoffe, als: *ἔκπωμα ἐκ ξύλου.* S. §. 525. A. 1. Od. *ζ*, 224 *ἐκ τοῦ ποταμοῦ ῥίζεσθαι.* — *f*) vom Mittel und Werkzeug, als: *ἐκ βίας* u. Ähnl. S. §. 543, 3. Soph. Trach. 877 *ἐξ ἀκινήτου ποδός.* Id. O. C. 848 *ἐκ σκήπτρων ὁδοιπορεῖν.* Eur. Hec. 573 *ἐκ χερῶν φύλλοις ἔβαλλον;* — *g*) von der Gemäfsheit: zufolge, kraft, nach, als: Herod. II, 152 *ἐκ τῆς ὄψιος τοῦ ὀνείρου.* Plat. Criton. p. 48. B *οὐκοῦν ἐκ τῶν ὁμολογουμένων τοῦτο σκεπτέον.* Id. Charm. p. 160. B *ἐκ τούτου τοῦ λόγου.* Demosth. de Chers. p. 91. extr. *ἐκ τούτων τὰ δίκαια τίθενται.* Ibid. p. 93, 16 *εἴ γε ἐκ τῆς ἐπιστολῆς δεῖ σκοπεῖν.* Id. Phil. III. p. 114, 15 *ἔστιν —, ὅστις εὖ φρονῶν ἐκ τῶν ὀνομάτων μᾶλλον ἢ τῶν πραγμάτων τὸν ἀγοντ᾽ εἰρήνην ἢ πολεμοῦνθ᾽ ἑαυτῷ σκέψαιτ᾽ ἄν;* — *ἐξ ἴσου* (s. Gen. der Art u. VV.). So: *ὀνομάζεσθαι ἔκ τινος*, wie: *virtus ex viro appellata est* Cicer. Tuscul. — *ἐκ τοῦ*; warum?

Anmerk. 1. Die Komposita mit *ἐκ* werden gröfsten Theils mit dem Genitiv verbunden.

Anmerk. 2. Die Adverbien, welche, als uneigentliche Präpositionen, den Genitiv zu sich nehmen, sind schon in der Lehre von dem Genitiv erwähnt worden. Aufser diesen Adverbien nehmen folgende

Substantiven, als uneigentliche Präpositionen, den Genitiv zu sich: *a. δίκην* (*δέμας* poet.), *instar*. S. 549. A. 3. Über *ἄδην* s. §. 545. A. 5. — *b. χάριν* (poet. u. b. spätern Pros.), *gratia*, wegen, gewöhnlich nach dem Genitiv, selten vor demselben. Eur. Andr. 1235 *χάριν σῶν τῶν πάρος νυμφευμάτων*. Statt des Genitivs der Personalpronominen: *ἐμοῦ, σοῦ* u. s. w. wird regelmäfsig das Possessivpronomen als attributives Adjektiv hinzugefügt, als: *ἐμήν, σὴν χάριν, mea, tua gratia*. — *c. ἕνεκα* (*ἕνεκεν* auch vor Konson., so wie *ἕνεκα* auch vor Vokalen bei den Attikern, *εἵνεκα* und *εἵνεκεν* ion., aber auch nicht ganz fremd den Attikern, *οὕνεκα* in der alten Poesie) scheint ein Akkusativ von einem verschollenen Nominativ zu sein (§. 365, 3.), und entspricht in Ansehung der Bedeutung dem lateinischen: *caussa* und *gratia*. Der Genitiv kann sowol vorangehen, als nachfolgen. — Sehr häufig hat es die Bedeutung: was anlangt, in Betreff, Rücksichts. Herod. III, 85 *θάρσεε τούτου εἵνεκε*, was das anlangt, sei gutes Muthes. Oft gibt es einen entfernten Grund an: vermöge, von wegen. Plat. Rep. I. p. 329. B *εἰ γὰρ ἦν τοῦτ' αἴτιον, κἂν ἐγὼ τὰ αὐτὰ ταῦτα ἐπεπόνθη ἕνεκά γε γήρως*, i. e. vermöge, von wegen des Alters. Vgl. Stallbaum ad h. l. Demosth. Ol. III (v. I.) extr. *χρηστὰ δ' εἴη παντὸς εἵνεκα, utinam haec prospere succedant, omnibus adjuvantibus*. — *d. ἕκητι* (nur poet.), nach dem Willen. Homer und Hesiod verbinden es nur mit Namen der Götter, als: *Διὸς ἕκητι*, „von Zeus Gnaden, mit Zeus Hülfe und Beistand, nach Zeus Willen." S. Passow Lex. Bei den übrigen Dichtern hat es die Bedeutung von *ἕνεκα*.

### 2. *Präpositionen mit dem Dativ allein.*

#### Ἐν und σύν (ξύν).

§. 600. *a.* Ἐν [*ἐνί* poet., *εἰν* und *εἰνί* episch, welche Formen, so wie auch *ἐς, εἰς*, sämmtlich aus *ἐντ, ἐνς* entstanden sind [1])] bezeichnet das In-, Auf-, An- und Nebeneinander der Dinge, und entspricht ganz dem altdeutschen: in, welches dieselben Bedeutungen in sich vereinigt, als: in cruce (d. h. an dem Kreuze), in themo Berge (d. h. auf dem Berge), indem es überhaupt eine wirkliche Vereinigung mit einem Gegenstande bezeichnet, und daher einen Gegensatz zu *ἐκ* bildet [2]). — 1) In räumlicher Beziehung: a) das Drinnen-, Eingeschlossen-, Umgränztsein, vom Orte, als: *ἐν νήσῳ, ἐν γῇ*, bei Städtenamen, als: *ἐν Σπάρτῃ*; daher das Umgebensein, als: Il. *o*, 192 *οὐρανὸς ἐν αἰθέρι καὶ νεφέλῃσι*, umhüllt von. Plat. Legg. I. p. 625. B *ἀνάπαυλαι ἐν τοῖς ὑψηλοῖς δένδρεσίν εἰσι σκιαραί*, unter, zwischen. — So von der Bekleidung (nachhomerisch), als: *ἐν ἐσθῆτι — ἐν ὅπλοις, ἐν τόξοις διαγωνίζεσθαι — ἐν στεφάνοις*, *corollis impeditus*. Xen. M. S. III. 9, 2 *φανερὸν δ' ὅτι καὶ Λακεδαιμόνιοι οὔτ' ἂν Θρᾳξὶν ἐν πέλταις καὶ ἀκοντίοις, οὔτε Σκύθαις ἐν τόξοις ἐθέλοιεν ἂν διαγωνίζεσθαι —*; dann von

[1]) S. Schmidt l. d. p. 11 sqq.
[2]) S. Graff althochdeutsche Präpos. S. 11. ff. und K. F. Becker Deutsche Gramm. §. 167. Anm. 3. S. 249.

Personen, zwischen (Begriffensein in einer Anzahl oder Menge), als: *ἐν προμάχοις* Hom. Plat. Legg. IX. p. 879. B *ἔν τε θεοῖσι καὶ ἀνθρώποις.* — Daher: vor, coram (umschlossen von dem Kreise der Zuhörer), Od. *β*, 194 *ἐν πᾶσι.* Plat. Legg. X. p. 886. E *κατηγορεῖν ἐν ἀσεβέσιν ἀνθρώποις.* Demosth. de Chers. init. *οἱ λέγοντες ἐν ὑμῖν:* ubi v. Bremi. Ibid. p. 96, 27 *οἱ κατηγοροῦντες ἐν ὑμῖν.* p. 108, 74 *Τιμόθεός ποτ' ἐκεῖνος ἐν ὑμῖν ἐδημηγόρησεν.* Dann wird es auf äufserliche und innerliche Zustände, in denen Einer verweilt, oder begriffen, befangen ist, von denen er gleichsam umgeben ist, übergetragen, als: *ἐν πολέμῳ, ἐν ἔργῳ, ἐν δαιτί, ἐν φόβῳ, ἐν ὀργῇ εἶναι.* Soph. Aj. 270 *ἤδεθ' οἵσιν εἶχετ' ἐν κακοῖς.* Plat. Criton. p. 43. C *καὶ ἄλλοι — ἐν τοιαύταις ξυμφοραῖς ἁλίσκονται.* Id. Phileb. p. 45. C *ἐν τοιούτοις νοσήμασιν ἐχόμενοι.* Id. Rep. III. p. 395. D *ἐν ξυμφοραῖς τε καὶ πένθεσι καὶ θρήνοις ἐχομένην.* Id. Phaedon. p. 108. B *ἐν πάσῃ ἐχομένη ἀπορίᾳ.* Ib. *δεδέμενος ἐν ἀνάγκαις.* Id. Gorg. p. 513. B *ἐν πάσῃ εὐδαιμονίᾳ οἰκεῖν.* — So von Geschäften, als: Soph. O. T. 570 *τότ' οὖν ὁ μάντις ἦν ἐν τῇ τέχνῃ.* Herod. II, 82 *οἱ ἐν ποιήσει γενόμενοι.* Thuc. III, 28 *οἱ ἐν πράγμασι.* Xen. Cyr. IV. 3, 23 *οἱ μὲν δὴ ἐν τούτοις τοῖς λόγοις ἦσαν.* Plat. Phaedon. p. 59. A *ἐν φιλοσοφίᾳ εἶναι:* ubi v. Stallbaum. — *οἱ ἐν γεωργίαις, ἐν τέχνῃ εἶναι* Plat. — Hieraus haben sich mannigfaltige Adverbialausdrücke entwickelt, als: *ἐν ἴσῳ εἶναι*, gleich sein. — *ἐν ἡδονῇ μοί ἐστιν* Herod., es ist mir angenehm; so auch in Verbindung mit: *ἔχειν, ποιεῖσθαι*, als: *ἐν ὁμοίῳ, ἐν ἐλαφρῷ ποιεῖσθαι* Herod., gleich, gering achten. — Daher von der Person, in deren Händen, Macht oder Gewalt Etwas liegt. Od. *χ*, 69 *δύναμις γὰρ ἐν ὑμῖν.* So: *ἐν ἐμοί, σοί ἐστί τι.* Daher die Redensart: *ἐν ἑαυτῷ εἶναι*, bei sich sein, *sui compotem esse;* — *b*) das Aufeinandersein der Dinge, als: *ἔστη ἐν οὔρεσιν, ἐν ἵπποις, ἐν θρόνοις.* S. Passow. Lex.; — *c*) das An- und Beieinandersein der Dinge, als: *ἐν οὐρανῷ, ἐν ποταμῷ, ἐν τόξῳ, ἐν ξίφει* Hom., an. S. Passow. Bei den Attikern namentlich von Städtenamen, und vorzugsweise bei Angabe von Schlachten, als: *ἡ ἐν Μαντινείᾳ μάχη*, bei. Demosth. Phil. III. p. 116, 23 *μετὰ τὴν ἐν Λεύκτροις μάχην.* — 2) In temporeller Beziehung (nachhom.), als: *ἐν τούτῳ τῷ χρόνῳ — ἐν ᾧ*, indem, während. Xen. M. S. III. 13, 5 *ἐν πέντε ἡμέραις.* — 3) In kausaler Beziehung: *a*) vom Mittel und Werkzeug, indem das Mittel als ein Verbundensein mit einem

egenstande, ein Befinden in einem Zustande angesehen wird
uf gleiche Weise wird auch das althochdeutsche in ge-
raucht [1]). So in rein sinnlicher Anschauung in der Re-
ensart: *ὁρᾶν, ὁρᾶσθαι, ὄπτεσθαι ἐν ὀφθαλμοῖς* (poet.). Il.
, 587 *μή σε — ἐν ὀφθαλμοῖσιν ἴδωμαι.* Sehr häufig [2]). Dann
andern Fügungen bei Dichtern, *ἐν πυρὶ καίειν* Il. *ω*, 38. *ἐν*
*σμῷ δῆσαι, ἐν χερσὶ λαβεῖν* Hom., namentlich bei Pindar,
s: Nem. XI, 17 *ἐν λόγοις αἰνεῖσθαι*, wie: *ἐν μολπαῖς*
*νεῖν, κελαδεῖν* u. dergl. Ol. I, 15 *ἀγλαΐζεσθαι μουσικᾶς ἐν*
*ὑτῳ, pulcherrimis carminibus ornari.* Isth. IV, 30 *κλέονται*
*φορμίγγεσσιν ἐν αὐλῶν τε παμφώνοις ὁμοκλαῖς.* — So: *δα-*
*ῆναι ἐν χερσί τινος.* Pind. Pyth. II, 8 *ἀγαναῖσιν ἐν χερσὶν*
*ἁμασσε πώλους*, unter den Händen. S. Dissen l. d. — In
r Prosa, besonders bei Xenophon, wird *ἐν* (gerade wie das
lhochd. in [3])) vom Mittel gebraucht bei den Ausdrücken:
*μοῦν, δῆλον εἶναι, σημαίνειν ἔν τινι.* Xen. Cyr. I. 6, 2 *ὅτι*
*ν, ὦ παῖ, οἱ θεοί σε ἵλεώ τε καὶ εὐμενεῖς πέμπουσι, καὶ ἐν*
*ροῖς δῆλον καὶ ἐν οὐρανίοις σημείοις.* Ibid. VIII. 7, 3
*ημήνατέ μοι καὶ ἐν ἱεροῖς καὶ ἐν οὐρανίοις ση-*
*είοις καὶ ἐν οἰωνοῖς καὶ ἐν φήμαις, ἃ τ᾽ ἐχρῆν ποιεῖν*
*ὰ ἃ οὐκ ἐχρῆν.* — In allen diesen und ähnlichen Beispielen
ird das Mittel rein räumlich als ein Drinnensein von der
rache aufgefafst; besonders häufig wird *ἐν* so von den Dich-
rn angewandt, da die Präposition das Mittel weit an-
haulicher und sinnlicher darstellt, als der blofse Dativ; —
die Art und Weise, als: *ἐν δίκῃ, ἐν σιωπῇ*; — *c*) die
emäfsheit: nach, zufolge (wie im Althochd. in).
huc. I, 77 *ἐν τοῖς ὁμοίοις νόμοις τὰς κρίσεις ποιεῖν.* — So:
*μέρει*, nach seinem Antheile, nach der Reihe. Dann von
ersonennamen: Eur. Alc. 735 *κακὸν τὸ λῆμα, κοὐκ ἐν ἀν-*
*ράσιν, τὸ σόν*, nicht angemessen Männern. So: *ἐν ἐμοί,*
*σοί, ἐν ἐκείνῳ* (poet.). Eur. Hipp. 1335 *σὺ δ᾽ ἐν τ᾽ ἐκείνῳ,*
*ν ἐμοὶ φαίνῃ κακός, ex illius et meo judicio.*

Anmerk. Die Komposita mit: *ἐν* werden gröfsten Theils mit dem Da-
oder mit *εἰς* u. d. Akk. verbunden, einige jedoch auch mit dem Akk.,
: *ἐμπίπτειν* zuweilen b. d. Trag., da ursprünglich *ἐν* auch statt *εἰς* mit
m Akkusativ gebraucht wurde, obwol die Lesarten schwanken.

§. 601. *b.* Σύν [*ξύν*, am Häufigsten altatt., findet sich
ber auch im Dorismus und Ionismus, bei Hom. selten,

[1]) S. Graff althochd. Präp. S. 36. ff.
[2]) S. Porson ad Eur. Or. 1018. p. 91. edit. Schäf. und Matthiae
endas. (1013) p. 225. *ante oculos videre.* Vgl. Dissen ad Pindar. p.
. edit. Boeckh.
[3]) S. Graff a. a. O. S. 41. f.

und nur nach Bedarf des Verses, in der gemeinen Sprache gar nicht; aus *ξύν* (*KYN*) ist *cum* entstanden [1])]. Die Grundbedeutung von: *σύν* entspricht fast durchaus der des lateinischen: *cum* und des deutschen: mit. Sie drückt überall die Beziehung der Gemeinschaft und des Zusammenseins aus. — 1) In räumlicher Beziehung, als: *ὁ στρατηγὸς σὺν τοῖς στρατιώταις — ἄνεμος σὺν λαίλαπι* — häufig mit der Nebenbeziehung einer hülfreichen Begleitung. Il. *γ*, 489 *σὺν Ἀθήνῃ*. Xen. Cyr. III. 1, 15 *σὺν θεῷ*. Daher zur Angabe helfender, beistehender Verbindung, wie in: *σύν τινι εἶναι* oder *γίγνεσθαι*, *ab alicujus partibus stare*. Xen. Hell. III. 1, 18 *σὺν τοῖς Ἕλλησι μᾶλλον ἢ σὺν τῷ βαρβάρῳ εἶναι. Σύν τινι μάχεσθαι* Id. Cyr. V. 3, 5., in Verbindung mit Einem kämpfen. — 2) In kausaler Beziehung: *a*) zur Angabe des Mittels und Werkzeugs, welches als die Thätigkeit gleichsam begleitend und mit ihr gemeinschaftlich wirkend aufgefafst wird. Fast noch ganz in rein räumlicher Beziehung: Aesch. Suppl. 119 *πεύκαις σὺν Ἡλιάσιν σύν θ' ὑμεναίοις ἔστειχον ἕσω*. — Ferner: Od. *ε*, 293 *σὺν δὲ νεφέεσσι κάλυψεν γαῖαν ὁμοῦ καὶ πόντον*; — *b*) zur Angabe der Art und Weise, wobei dieselbe Anschauung Statt findet, als: *σὺν τάχει, σὺν βίᾳ ποιεῖν τι*; — *c*) zur Angabe des Mafses, womit die Thätigkeit gleichsam abgemessen oder bestimmt wird. Il. *δ*, 161 *σύν τε μεγάλῳ ἀπέτισαν, σὺν σφῇσιν κεφαλῇσι, γυναιξί τε καὶ τεκέεσσιν*. Xen. Cyr. III. 1, 15 *πότερα δ' ἡγῇ, ὦ Κῦρε, ἄμεινον εἶναι, σὺν τῷ σῷ ἀγαθῷ τὰς τιμωρίας ποιεῖσθαι, ἢ σὺν τῇ σῇ ζημίᾳ*; — *d*) zur Angabe der Gemäfsheit, welche als Übereinstimmung der Thätigkeit mit einem Substantivbegriffe betrachtet wird, als: *σὺν τῷ νόμῳ τὴν ψῆφον τίθεσθαι — σὺν τῷ δικαίῳ*.

Anmerk. 1. Die Komposita mit *σύν* werden fast sämmtlich mit dem Dativ verbunden.

Anmerk. 2. Von den Adverbien gehören, als uneigentliche Präpositionen, hieher: *ἅμα*, *una cum*, und mehrere, die auch mit dem Genitiv verbunden werden, wie wir in der Lehre von dem Genitiv und Dativ gesehen haben.

### 3. *Präpositionen mit dem Akkusativ allein.*

*Ἀνά*, εἰς und ὡς.

§. 602. *a. Ἀνά* [althochd. ana und, wie auch jetzt, an mit dem Dativ und Akkusativ [2])]. Die Grundbedeutung der Präposition: *ἀνά* ist: an, auf. In der epischen Sprache

---

[1]) S. Buttmann Lexilog. II. 109, 3.

[2]) Die übrigen Formen s. b. Graff a. a. O. S. 69. f.

und bei den Lyrikern, so wie auch in den lyrischen Chorgesängen der Tragödie wird sie auch mit dem Dativ verbunden (in derselben Bdtg, wie das deutsche ana, an), wofür sonst *ἐν* gebraucht wird (so wie auf gleiche Weise im Deutschen ana von in mit dem Dativ häufig vertreten wird [1]), als: *ἀνὰ σκήπτρῳ, ὤμῳ, Γαργάρῳ ἄκρῳ* bei Homer. So: *εὕδει δ' ἀνὰ σκάπτῳ Διὸς αἰετός* Pind. In Verbindung mit dem Akk. bildet *ἀνά* den strengsten Gegensatz zu *κατά* mit dem Akk. So wie dieses zur Angabe einer von Oben nach Unten hin gehenden Bewegung dient, so jenes zur Angabe einer von Unten nach Oben hin gehenden Bewegung. — 1) In räumlicher Beziehung: *a*) zur Angabe einer Richtung nach einem höher gelegenen Gegenstande. Il. *τ*, 212 *ἀνὰ πρόθυρον τετραμμένος.* Od. *χ*, 132. 143 *ἀναβαίνειν ἀνά τι.* v. 176 *κίον' ἀν' ὑψηλὴν ἐρύσαι.* Il. *κ*, 466 *θῆκεν ἀνὰ μυρίκην* [2]). Dieser Gebrauch hat sich aufserdem fast nur noch auf die Bezeichnung des Laufes von Flüssen erstreckt: *ἀνὰ τὸν ποταμόν* Herod. II, 96., *ἀνὰ ῥόον πλεῖν* Id., stromaufwärts. (Gegensatz: *κατὰ ποταμόν*, stromabwärts); — *b*) zur Angabe eines räumlichen Erstreckens von Unten nach Oben hin: hindurch, durch — hin, sowol bei Verben der Bewegung als der Ruhe. Il. *ν*, 547 (*φλέψ*) *ἀνὰ νῶτα θέουσα διαμπερές* (*ab infima dorsi parte usque ad cervicem*). Il. *α*, 670 *ἀνὰ δῶμα.* Il. *δ*, 209 *ἀνὰ στρατόν.* — *Ἀνὰ μάχην, ὅμιλον, νῆας, ἄστυ, πεδίον* u. a. bei Homer. S. Passow Lex. So: *ἀνὰ στόμα ἔχειν* Hom., Eurip. Il. 80 (gleichsam: immer im Munde von Unten nach Oben herumwerfen), *ἀνὰ θυμόν* Hom., Herod. VI, 131 *καὶ οὕτω Ἀλκμαιωνίδαι ἐβώσθησαν ἀνὰ τὴν Ἑλλάδα.* — 2) In temporeller Beziehung zur Angabe der Zeitdauer: hindurch, per. Bei Homer nur Il. *ξ*, 80 *ἀνὰ νύκτα.* Herod. VIII, 123 *ἀνὰ τὸν πόλεμον τοῦτον.* So: *ἀνὰ πᾶσαν τὴν ἡμέραν* (bei *πᾶς* mufs hier der Artikel stehen; ohne Artikel ist *πᾶς* = *ἕκαστος*, daher: *ἀνὰ πᾶσαν ἡμέραν*, tägl., *ἀνὰ πᾶν ἔτος*, alle Jahre, s. nr. 3)), *ἀνὰ νύκτα.* Id. VII. 10, 6 *ἀνὰ χρόνον ἐξεύροι τις ἄν*, mit der Zeit (eigentlich: von einem frühern (gleichsam unten gelegenen) Zeitpunkte an nach einem spätern (gleichsam oben gelegenen) Zeitpunkte hin). — 3) In kausaler Beziehung zur Angabe der Art und Weise, indem die Thä-

[1]) S. Graff a. a. O. S. 71. ff.
[2]) S. Spitzner Dissertat. de vi et usu praepos. *ΑΝΑ* et *ΚΑΤΑ* ap. Homer. Vitebergae. 1831. p. 8.

tigkeit gleichsam an einen Gegenstand hinanstrebend gedacht wird, als: *ἀνὰ κράτος*, nach Kräften, *ἀνὰ μέρος*, wechselweise. Hieraus hat sich der Gebrauch der Präposition zur Angabe des distributiven Zahlverhältnisses entwickelt (von Herodot an), als: Herod. VII, 106 *πέμπεσκε δὲ ἀνὰ πᾶν ἔτος*, *quotannis*. Xen. Anab. IV. 6, 4 *ἀνὰ πέντε παρασάγγας τῆς ἡμέρας*, täglich je fünf Paras. — Endlich bei Zahlbestimmungen, wie im Deutschen auf (lat. *circa*) (auch erst seit Herod.). Herod. IV, 101 *ἡ δὲ ὁδὸς ἡ ἡμερησίη ἀνὰ διηκόσια στάδια συμβέβληται* [1]).

Anmerk. Die Komposita von *ἀνά* werden nach Verschiedenheit des Beziehungsverhältnisses, welches durch die Verben ausgedrückt wird, theils mit dem Akkusativ, theils mit dem Genitiv verbunden, als: *ἀναβαίνειν τὸ ὄρος*, den Berg besteigen; Homer aber verbindet dasselbe Verb mit dem Genitiv, wie *ἐπιβαίνειν* (Gen. partitivus). Od. *ι*, 177 *ὣς εἰπὼν ἀνὰ νηὸς ἔβην*. Od. *β*, 416 *ἂν δ' ἄρα Τηλέμαχος νηὸς βαῖνε* (der das Schiff Besteigende wird gewissermafsen ein Theil des Schiffs). Andere Komposita werden defshalb mit dem Genitiv verbunden, weil in ihnen die Beziehung der Entfernung, Befreiung u. s. f. liegt, als: Il. *α*, 359 *ἀνέδυ πολιῆς ἁλός*. — *ἀναπνεῦσαι πόνοιο* Hom. — So: *ἀναχουφίζειν*, *ἀνασώζειν* Soph. *ἀναΐσσειν* Eur. u. a. (§. 513, 3.).

§. 603. *b. Εἰς* (ἐς ion. und altatt., bei den Dichtern nach Bedarf des Verses; in gewissen Verbindungen ist ἐς stehend geworden, s. §. 365. Anm. 2.) ist nichts Anderes, als eine abgeänderte Form von: *ἐν* (§. 600), und so hat auch in der That bei den Doriern und Äoliern *ἐν* mit *εἰς* gleiche Bedeutung und Konstruktion, so wie auch ἐς auf Inschriften mit dem Dativ gefunden wird [2]). Es bezeichnet dasselbe Dimensionsverhältnifs, welches durch die Präposition: *ἐν* ausgedrückt wird, aber nicht als richtungsloses Wo, wie *ἐν*, sondern in der Richtung: Wohin, also zur Angabe der Bewegung einer Thätigkeit in das Innere eines Gegenstandes, oder auf einen Gegenstand hin, in die unmittelbare Nähe eines Gegenstands, überhaupt zur Angabe der Erreichung eines bestimmten und begränzten Zieles. — 1) In räumlicher Beziehung: *a*) zur Angabe des räumlichen Ziels, als: *ἰέναι εἰς τὴν πόλιν*. Il. *α*, 366 *ᾠχόμεθ' ἐς Θήβην, ἱερὴν πόλιν Ἠετίωνος*. — Eben so auch von Personen mit dem Nebenbegriffe der Wohnung (bes. episch, selten bei den bewährten Attikern), als: Od. *γ*, 317 *ἐς Μενέλαον ἐλθεῖν*, in das Zelt des Menelaus. Od. *ξ*, 127 *ἐλθὼν ἐς δέσποιναν ἐμήν*. Plat. Apol. p. 17. C *εἰς ὑμᾶς εἰσιέναι* i. e. *εἰς τὸ δικαστήριον εἰσι.*: *ubi* v. Stall-

[1]) S. Spitzner Dissert. laud. p. 15.
[2]) S. Schmidt Dissert. laud. p. 50. sq.

um. Demosth. Phil. III. p. 113, 11 *εἰς Φωκέας ὡς ὸς συμμάχους ἐπορεύετο*: *ubi* Bremi: *ad εἰς pontr. nomen m. ut regionis, ad πρὸς συμμ. cogitandum ut nomen po-*. Bei den Attikern auch im feindlichen Sinne: *contra.* uc. III, 1 *ἐστράτευσαν ἐς τὴν Ἀττικήν*; — *b*) zur Angabe s quantitativen Ziels. Thuc. I, 74 *ναῦς ἐς τὰς τετρα-ίας.* — Daher auch bei distributiver Zahlbestim-ung, als: *εἰς ἑκατόν, centeni, εἰς δύο, bini*; — *c*) zur An-e räumlicher Ausdehnung und Erstreckung: *ἐκ θα-σης εἰς θάλασσαν.* Plat. Gorg. p. 526. B *εἷς δὲ καὶ πάνυ ὁμιμος γέγονεν εἰς τοὺς ἄλλους Ἕλληνας, Ἀριστείδης*; — in der Bedeutung: *coram,* aber in der Richtung: Wohin-ους *ποιεῖσθαι εἰς τὸν δῆμον.* Plat. Menex. p. 239. A *οἱ τέρες — πολλὰ δὴ καὶ καλὰ ἀπεφήναντο εἰς πάντας ἀν-ώπους.* — 2) In temporeller Beziehung: *a*) zur Angabe s temporellen Ziels (bis zu), *ἐς ἠέλιον καταδύντα* m., bis zum Untergange der S., daher *εἰς ἑσπέραν,* gegen end (eigtl. zum Abend als Gränze); — *b*) der Zeitdauer s zum Ende eines bestimmten Zeitabschnitts), auf, für, : Od. ξ, 384 *ἐς θέρος,* im Sommer, während des Sommers gtl. bis zum Ende des Sommers). — *εἰς ἐνιαυτόν* Hom., f ein Jahr (bis ein Jahr vorüber ist). So in der Prosa: *τὴν ὑστεραίαν,* auf den folgenden Tag, *εἰς τρίτην ἡμέραν,* 3) In kausaler Beziehung: *a*) zur Angabe des geisti-n Ziels, des Zwecks, der Absicht, als: *ἐχρήσατο ἰς χρήμασιν εἰς τὴν πόλιν.* Il. ι, 102 *εἰπεῖν εἰς ἀγαθόν,* zum uten. — *εἴς τι*; wozu? — *εἰς κέρδος τι δρᾶν* Soph. Phil. l.; — *b*) zur Angabe der Art und Weise, indem die-lbe als nach einem Vorbilde, wie nach einem Ziele, stre-nd gedacht wird. Il *β*, 379 *ἐς μίαν βουλεύειν.* — Ähnlich heocr. XVIII, 7 *ἄειδον δ' ἄρα πᾶσαι ἐς ἓν μέλος.* — *εἰς κα-ρόν, opportune* — *εἰς τάχος,* schnell. — *εἰς δύναμιν* Plat., nach räften. Xen. Anab. III. 3, 19 *ἵππους εἰς ἱππέας κατασκευά-ωμεν,* nach Art der Reiter; — *c*) überhaupt zur Angabe ei-er Rücksicht auf einen Gegenstand, als: *δυστυχεῖν, φο-εῖσθαι εἴς τι* Soph. In Prosa: *θαυμάζειν, ἐπαινεῖν τινα εἴς ι, διαφέρειν τινὸς εἰς ἀρετήν — φρόνιμος, εὐδόκιμος εἴς τι — ἰς πάντα,* in jeder Hinsicht. Xen. Oecon. II, 4 *εἰς δὲ τὸ ὸν σχῆμα — καὶ τὴν σὴν δόξαν — οὐδ' ὡς ἂν ἱκανά μοι δο-εῖ εἶναί σοι.* Plat. Legg. VI. p. 774. B *εἰς μὲν οὖν χρήματα quod attinet ad) ὃ μὴ θέλων γαμεῖν ταῦτα ζημιούσθω* [1]). —

[1]) Vgl. Bornemann ad Xen. Cyr. V. 4, 25.

*βλέπειν, ἀποβλέπειν εἰς τὰ πράγματα*, wie *πρός* [1]). Der Unterschied liegt dann in dem Begriffe des hinzugefügten Substantivs *πρὸς τοὺς λόγους* und *εἰς τὰ πράγματα ἀποβλέπειν* ist Dem. a. a. O. verbunden.

Anmerk. Die Komposita von *εἰς* werden gröfsten Theils mit dem Akkusativ verbunden; die beiden: *εἰσέρχεσθαι* und *εἰσιέναι* sowol mit dem Akkusativ als mit dem Dativ; so auch: Soph. Trach. 297 *ἐμοὶ γὰρ οἶκτος δεινὸς εἰσέβη.* Id. Antig. 1325 sq. *τὰ δ' ἐπὶ κρατί μοι πότμος δυσκόμιστος εἰσήλατο.*

§. 604. c. *Ὡς*, *ad*, zu, bezeichnet nicht, wie die übrigen Präpositionen, ein Dimensionsverhältnifs, sondern nur die Richtung: Wohin (§. 593. A. 2.), und wird daher in der guten Klassizität nur von der Richtung nach Personen oder persönlich gedachten Objekten gebraucht. Es entspricht daher dem deutschen: zu, als: zu Einem gehen. Die Präposition *ὡς* hat vorzüglich in der attischen Zeit einen häufigern Gebrauch erlangt. Aber sie wird schon Od. *ρ*, 218 gefunden: *ὡς αἰεὶ τὸν ὁμοῖον ἄγει θεὸς ὡς τὸν ὁμοῖον.* Herod. II. 121, 5 *ἐσελθόντα δὲ ὡς τοῦ βασιλέος τὴν θυγατέρα.* Demosth. Phil. I. p. 54, 48 *πρέσβεις πέπομφεν ὡς βασιλέα.* Id. de Chers. p. 98, 35 *πέμπετε ὡς ἡμᾶς — πρέσβεις.* — Mit Städtenamen wird sie verbunden, indem die Bewohner der Städte verstanden werden, als: Thuc. VIII, 36 *ἥκοντος ὡς τὴν Μίλητον.* Ibid. 103 *ὡς Ἄβυδον.*

Anmerk. Von diesem *ὡς* ist das mit *εἰς*, *ἐπί*, *πρός* c. acc. verbundene *ὡς* (*ὡς εἰς*, *ὡς ἐπί*, *ὡς πρός τινα*) zu unterscheiden. In dieser Verbindung ist *ὡς* nicht eine Präpos., sondern drückt, wie beim Partizip, eine Vorstellung aus, und deutet eine nicht wirklich Statt findende, sondern nur vorgestellte, daher auch beabsichtigte Richtung nach einem Orte an. Thuc. VI, 61 *ἀπέπλεον μετὰ τῆς Σαλαμινίας ἐκ τῆς Σικελίας ὡς ἐς τὰς Ἀθήνας.* Soph. Phil. 58 *πλεῖς δ' ὡς πρὸς οἶκον.* Daher auch in *ὡς ἐπί* mit dem Dativ. Thuc. I, 126 *κατέλαβε τὴν ἀκρόπολιν ὡς ἐπὶ τυραννίδι.*

4. *Präpositionen mit dem Genitiv und Akkusativ*: *διά*, *κατά*, *ὑπέρ*.

### *a. Διά*, durch.

§. 605. *Διά* (*διαί* Aeschyl.) hat die Grundbedeutung: durch, eigentl. entzwei (wahrscheinlich von gleichem Stamme mit *δίς*, *δύο*), in Verbindung mit dem Genitiv in der Richtung: Woher, und mit dem Akkusativ in der Richtung: Wohin.

I. Mit dem *Genitiv*. — 1) In räumlicher Beziehung: *a*) zur Angabe einer durch einen Raum oder Gegenstand sich erstreckenden und aus demselben wieder her-

[1]) Bremi ad Demosth. Olynth. II (v. III.) princ.

- oder hervortretenden Bewegung: durch und wieder raus, hervor: welche Beziehung Homer noch anschauer durch die Verbindung der Präposition: *διά* mit *ἐκ* r *πρό* bezeichnet, als: Od. *ρ*, 460 *διὲκ μεγάροιο ἀναχω-*, durch das Haus hindurch und auf der andern Seite der heraus. Od. *σ*, 386 *δι᾽ ἐκ προθύροιο θύραζε φεύγειν.* *ξ*, 494 *δόρυ δ᾽ ὀφθαλμοῖο διὰ πρὸ — ἦλθεν.* — So bei ner *διὰ ὤμου ἦλθεν ἔγχος*, durch die Schulter heraus, *Σκαιῶν*, durch das Skaiische Thor heraus. Il. *ρ*, 281 *σεν δὲ διὰ προμάχων.* — Ibid. 293 *ἐπαΐξας δι᾽ ὁμίλου.* *πλῆξε — κυνέης διὰ χαλκοπαρήου.* Herod. VII. 8, 2 *μέλ-* — *ἐλᾶν στρατὸν διὰ τῆς Εὐρώπης ἐπὶ τὴν Ἑλλάδα.* Noch tlicher ib. 8, 3 *διὰ πάσης διεξελθὼν τῆς Εὐρώπης.* *ἐξήλαυνε τὸν στρατὸν διὰ τῆς Θρηΐκης ἐπὶ τὴν Ἑλλάδα.* III, 145 *διακύψας διὰ τῆς γοργύρης*, durch das Gefängnifs aus gucken; — *b*) zur Angabe eines räumlichen Erreckens: durch hin, aber ohne die unter *a*) angege- e Nebenbeziehung des Wiederhervortretens der Thätig- : (meist poetisch), als: Od. *μ*, 335 *διὰ νήσου ἰών.* — *διὰ ίου, per campum.* Xen. Hier. II, 8 *διὰ πολεμίας πορεύε-ι.* Da in dieser Beziehung nach unserer Auffassung die htung: Wohin ausgedrückt wird; so könnte man leicht sucht werden, die Behauptung aufzustellen, dafs der Wo- kasus mit dem Woherkasus vertauscht sei, und dafs schen: *διὰ πεδίου* und *διὰ πεδίον ἰέναι* kein Unterschied Bedeutung Statt habe. Die Sache verhält sich aber auf ende Weise. Der Genitiv an und für sich bezeichnet, wir §. 523. gesehen, den Raum als den Träger der itigkeit, also als ein Thätiges in der Richtung: Woher, die Präposition: *διά* gibt blofs die Verbreitung der itigkeit über den Raum ohne alle Rücksicht auf das Richgsverhältnifs an. Der Genitiv bezeichnet demnach hier Thätigkeitsbeziehung. Dieser Genitiv des Raumes bei Verben der Bewegung wird dann auch bildlich gebraucht den Redensarten: *διὰ δικαιοσύνης ἰέναι*, auf dem Wege Gerechtigkeit gehen, d. h. gerecht sein, *διὰ τοῦ δικαίου* ιέσθαι, — *διὰ φόβου ἔρχεσθαι* Eur. Or. 747 fürchten — *φιλίας ἰέναι τινί* Xen. Anab. III. 2, 8. Einem befreunsein. — 2) In temporeller Beziehung zur Bezeichng des Verlaufs eines Zeitraumes: nach, eigentlich: zum Ende des Zeitraumes hindurch und hers, als: *δι᾽ ἔτους* (*διά* hier, wie *δι᾽ ὁμίλου*, durch und wie-

der heraus), *διὰ πολλοῦ, μακροῦ, ὀλίγου χρόνου,* auch *δι' ὀλίγου, πολλοῦ* ohne *χρόνου,* oder *διὰ χρόνου ἦλθε,* nach langer Zeit kam er. — *διὰ παντὸς τοῦ χρόνου τοιαῦτα οὐκ ἐγένετο,* überall in der ganzen Zeit — *διὰ ἡμέρας, διὰ νυκτός.* Herod. VI, 118 *ἀλλά μιν (τὸν ἀνδριάντα) δι' ἐτέων εἴκοσι Θηβαῖοι αὐτοὶ ἐκ θεοπροπίου ἐκομίσαντο ἐπὶ Δήλιον, post viginti annos.* So auch von einer nach bestimmten Zeitabschnitten wiederkehrenden Handlung, als: *διὰ τρίτου ἔτους συνῆεσαν,* alle drei Jahre, *tertio quoque anno,* immer nach drei J. (durch und wieder heraus), *διὰ πέμπτου ἔτους, διὰ πέντε ἐτῶν, quinto quoque anno, διὰ τρίτης ἡμέρας.* Plat. Legg. VIII. p. 834. E *διὰ πέμπτων ἐτῶν.* Auch hier ist der Genitiv als eine Thätigkeitsbeziehung aufzufassen, indem die Zeit als ein Thätiges, als die Handlung aus sich hervorbringend gedacht wird, und die Präposition: *διά* bezeichnet nur die Verbreitung einer Thätigkeit in der Zeit. — 3) In kausaler Beziehung (Richtung: Woher): *a)* zur Angabe des Ursprungs, als: *διὰ βασιλέων πεφυκέναι;* — *b)* zur Angabe der Eigenschaft (Genitivus possessivus) in den Redensarten mit *εἶναι* und *γίγνεσθαι,* als: *διὰ φόβου εἶναι* Thuc. V, 59. — *δι' ἔχθρας γίγνεσθαί τινι, δι' ἔριδος, ὀργῆς, ἀσφαλείας εἶναι* oder *γίγνεσθαι,* feindlich, zornig, sicher sein; — *c)* zur Angabe des Urhebers, als: *δι' ἑαυτοῦ* oft in Prosa, *δι' ἐμοῦ* Demosth. *δι' ἐκείνου* Thuk.; — *d)* zur Angabe des Mittels, als: *δι' ὀφθαλμῶν ὁρᾶν — ἔχειν τινὰ δι' ὀργῆς* Thuk. — *διὰ χειρῶν ἔχειν,* bearbeiten, handhaben — *δι' οἴκτου λαβεῖν* Eur. (i. q. *οἰκτείρειν*); — *e)* daher zur Angabe des Stoffes, als: *δι' ἐλέφαντος;* — *f)* der Art und Weise, als: *διὰ σπουδῆς — διὰ τάχους* Thuc. II, 18.; — *g)* des Werthes, als: Soph. O. C. 584 *δι' οὐδενὸς ποιεῖσθαι,* für Nichts achten; und des Vorzugs oder der Vergleichung, als: Il. *μ,* 104 *ὁ δ' ἔπρεπε καὶ διὰ πάντων* (vor Allen hindurch). Herod. I, 25 *θέης ἄξιον διὰ πάντων τῶν ἀναθημάτων.* Id. VII, 83 *κόσμον δὲ πλεῖστον παρείχοντο διὰ πάντων Πέρσαι, praecipuo cultu inter omnes eminebant.*

II. Mit dem *Akkusativ.* — 1) In räumlicher Beziehung zur Angabe der Erstreckung oder Ausdehnung durch einen Raum oder Gegenstand hindurch (bei Homer, Pindar, den Tragikern in den Chorgesängen, jedoch nicht häufig, und in der Prosa gar nicht). Aesch. Suppl. 15 *φεύγειν διὰ κῦμ' ἅλιον. — διὰ δῶμα, διὰ κρατερὰς ὑσμίνας* Hesiod. Eur. Hipp. 762 *διὰ πόντιον κῦμα ἐπόρευσας ἐμὰν*

*ασσαν.* — 2) In temporeller Beziehung zur Angabe der usdehnung durch einen Zeitraum hindurch, als: *ὰ νύκτα.* — 3) In kausaler Beziehung: *a*) zur Angabe s Grundes, *δι᾽ ἀτασθαλίας ἔπαθον κακόν* Hom. — *διὰ τῦτο, ταῦτα, δι᾽ ὅ* oder *διό*, wefshalb, *διότι*, weil (st. *διὰ τῦτο ὅτι*), defswegen, darum. So in der att. Formel: *εἰ μὴ διὰ τοῦτον*, wenn nicht durch die Schuld dieses, mlich: Etwas vereitelt worden wäre. Lysias c. atosth. p. 423, 60 *ἀπολέσαι παρεσκευάζοντο τὴν πόλιν, εἰ δι᾽ ἄνδρας ἀγαθούς: ubi* v. Bremi. Demosth. c. Aristocr. 680. I. 26 *ψήφισμα τοιοῦτόν τι παρ᾽ ὑμῶν εὕρετο, ἐξ οὗ ρωθέντος ἄν, εἰ μὴ δι᾽ ἡμᾶς καὶ ταύτην τὴν γραφήν, ἠδίνο φανερῶς οἱ δύο τῶν βασιλέων;* — *b*) zur Angabe des ittels, als: *διὰ βουλάς, διὰ μῆνιν.* — *νικῆσαι δι᾽ Ἀθήνην* l. Die Richtung: Woher, die sonst der kausalen Beehung zum Grunde liegt, geht hier ganz verloren, indem s Verhältnifs als ein räumliches Erstretken aufgefafst wird.

Anmerk. Mehrere der Komposita von *διά*, in denen der Begriff Streitens liegt, werden mit dem Dativ verbunden (§. 574. c.); den meisten Kompos. ist der Akkusativ der gewöhnliche Kasus.

### *b. Κατά*, von her, herab.

§. 606. Die Grundbedeutung von: *κατά* ist von Oben ch Unten herab (*desuper*).

I. Mit dem *Genitiv.* — 1) In räumlicher Beziehung: zur Angabe einer von Oben aus- und nach Unten hingeenden Bewegung, *desuper, deorsum*, als: Il. *α*, 44 *βῆ δὲ κατ᾽ ὀλύμποιο καρήνων*, von — herab [1]). So: *κατ᾽ ὀφθαλμῶν ντ᾽ ἀχλύς*, von den Augen herab. Herod. VIII, 53 *ἐῤῥιπτεον ἑωυτοὺς κατὰ τοῦ τείχεος κάτω.* Daher das homerihe und herodoteische: *κατ᾽ ἄκρης* vorzugsweise in der Verndung: *πόλιν αἱρέειν* von der gewaltsamen Einnahme der ädte: eigtl. von der obersten Spitze, von dem höchsten heile der Stadt (den Burgen) an nach Unten, d. h. gänzch, *penitus* [2]). Ähnlich: *κατὰ παντός, καθ᾽ ὅλου*, st. *πάντως, ὅλως*; — *b*) zur Angabe der Richtung nach einem ten gelegenen Orte oder Gegenstande hin: nach Unten in, *sub, subter cum accus.*, als: *κατὰ χθονὸς ὄμματα πῆξε*, auf den unten liegenden Boden, Hom. Il. *ψ*, 100 *ψυχὴ κατὰ χθονὸς ᾤχετο, sub terram.* Herod. VII, 6 *ἀφανίζεσθαι*

[1]) Mehr Beispiele aus Homer b. Passow Lex. u. Spitzner issert. laud. §. 12. p. 20 sq.

[2]) Vgl. Spitzner l. d. p. 21. sq.

*κατὰ τῆς θαλάσσης.* Ibid. 235 *καταδεδυκέναι κατὰ τῆς θαλάσσης.* So bildlich von der Richtung auf ein tiefer liegendes Ziel hin, wie: *τοξεύειν κατά τινος, παίειν κατά τινος,* nach Etwas schlagen, *τύπτειν κατὰ κόρρης,* auf den Boden. — Der Genitiv, der Woherkasus, und nicht der Akkusativ, der Wohinkasus, welcher hier nach unserer Anschauung erwartet wird, steht in diesen Beispielen defshalb, weil in den Verben der Begriff eines Strebens, Trachtens, einer geistigen Berührung ausgedrückt werden soll. Vgl. oben §. 522 u. unten d. Präp. *ἐπί* u. *πρός* mit d. Gen.; — *c*) selten (gröfsten Theils mit Schwanken der Lesart) steht *κατά* mit dem Genitiv zur Angabe des ruhigen Befindens in auf, an einem Orte oder Gegenstande, wo für uns die Grundbedeutung der Präposition sehr in den Hintergrund tritt. Herod. I, 9 *ἐπεὰν κατὰ νώτου γένῃ,* im Rücken. So Thuc. I, 75. Thuc. VII, 78 *κατὰ γῆς* st. des gwhnl. *κατὰ γῆν.* Der Genitiv ist hier zu erklären, wie oben bei: *δι' γῆς ἰέναι* §. 605. I. 1) *b*). — 2) In kausaler Beziehung: *a*) zur Angabe der Ursache, des Urhebers: *de,* als: *λέγειν κατά τινος, dicere de aliqua re.* Der Genitiv bezeichnet den Gegenstand, welcher die Thätigkeit hervorruft, und *κατά* stellt den Gegenstand räumlich oder sinnlich als einen der Rede unterworfenen dar. Besonders wird in dieser Beziehung ein feindliches Verhältnifs ausgedrückt, als: *λέγειν, λόγοι κατά τινος,* gegen Einen. Xen. Apol. S. 13 *ψεύδεσθαι κατὰ τοῦ θεοῦ.* — Aber auch in entgegengesetzter Beziehung: Demosth. Phil. II. p. 68, 9 *ὃ καὶ μέγιστόν ἐστι καθ' ὑμῶν ἐγκώμιον.* Aeschin. c. Ctes. §. 50 *οἱ κατὰ Δημοσθένους ἔπαινοι.* §. 241 *ἄνδρας ἀγαθούς, — ἐὰν τοὺς καθ' ἑαυτῶν ἐπαίνους λέγωσιν, οὐ φέρομεν: ubi* v. Bremi. Ferner: *σκοπεῖν κατά τινος,* wo wir *κατά* durch *secundum* übersetzen können, als: Plat. Phaedon. p. 70. D *μὴ τοίνυν κατ' ἀνθρώπων, ἦ δ' ὅς, σκόπει μόνον τοῦτο, εἰ βούλει ῥᾷον μαθεῖν, ἀλλὰ καὶ κατὰ ζώων πάντων καὶ φυτῶν.* — So auch in den attischen Betheuerungs- und Schwurformeln, als: *εὔχεσθαι ὀμόσαι κατά τινος* u. dgl., indem die Person oder Sache, bei der man schwört oder fleht, als den Schwur, die Bitte hervorrufend oder bekräftigend gedacht wird, und *κατά* gewissermafsen das physische Drüberhalten der Hand bezeichnet. So auch: *εὔχεσθαι καθ' ἑκατόμβης, βοός.* Demosth. c. Aphob. fals. test. p. 852, 26 *ἡ μήτηρ κατ' ἐμοῦ καὶ τῆς ἀδελφῆς — πίστιν ἠθέλησεν ἐπιθεῖναι.*

§. 607. II. Mit dem *Akkusativ* bildet *κατά* in räumlicher und temporeller Beziehung in Ansehung des Anfangspunktes der Bewegung einer Thätigkeit einen strengen Gegensatz zu *ἀνά*, stimmt aber darin mit *ἀνά* überein, dafs es die Richtung auf einen Gegenstand und das Erstrecken über einen Gegenstand bezeichnet. Der Gebrauch von *ἀνά* ist mehr poetisch, der von *κατά* aber ganz allgemein [1]).

1) In räumlicher Beziehung: *a*) zur Angabe der Richtung einer Thätigkeit nach einem tiefer liegenden Gegenstand, als: *βάλλειν κατὰ γαστέρα* u. dgl. bei Homer. s. Passow Lex. Herod. III, 14 *παρῆσαν αἱ παρθένοι κατὰ τοὺς πατέρας*, zu den sitzenden Vätern. Id. VI, 19 *ἐπεὰν κατὰ τοῦτο γένωμαι τοῦ λόγου, quum ad hunc locum narrationis infra sequuturum pervenero.* Dann vom Laufe der Flüsse: *κατὰ ῥόον*, stromabwärts (s. *ἀνά*); — *b*) zur Angabe eines räumlichen Erstreckens von Oben nach Unten hin: hindurch, durch hin, über hin, als: *καθ' Ἑλλάδα.* Herod. III, 109 *αἱ ἔχιδναι κατὰ πᾶσαν τὴν γῆν εἰσί.* — *κατὰ γῆν, κατὰ θάλασσαν πορεύεσθαι.* — *κατὰ στρατόν, κατὰ νῆας* Hom., wie: *ἀνὰ στρατόν, ἀνὰ νῆας*, in beiden Fällen wird das Erstrecken, aber mit Verschiedenheit des Anfangspunktes, ausgedrückt. — So: *κατὰ φρένα καὶ κατὰ θυμόν* Hom. und *ἀνὰ θυμόν* Hom. Bei Herodot hat *κατά* mit d. Akk. oft die Bdtg von: *e regione*, indem der gegenüberliegende Ort eine niedrigere Stelle einzunehmen scheint [2]). — 2) In temporeller Beziehung, wie *ἀνά*, zur Angabe der Ausdehnung in der Zeit, der Zeitdauer, aber mit Verschiedenheit des Anfangspunktes. Herod. III, 131 *κατὰ τὸν αὐτὸν χρόνον.* Id. I, 67 *κατὰ τὸν πρότερον πόλεμον.* Id. II, 134 *κατὰ Ἄμασιν βασιλεύοντα, ἀλλ' οὐ κατὰ τοῦτον.* III, 120 *κατὰ τὴν Καμβύσεω νοῦσον ἐγένετο τάδε.* — So: *κατ' ἀρχάς, initio,* Id. III, 153. — *οἱ κατά τινα*, die Zeitgenossen Jemandes. Xen. M. S. III. 5, 10 *οἱ καθ' ἑαυτοὺς ἄνθρωποι*, ihre Zeitg. Dem. Phil. II. p. 70, 20 *κατ' ἐκείνους τοὺς χρόνους, ὅτε κ. τ. λ.* — 3) In kausaler Beziehung: *a*) zur Angabe des Zwecks, der Absicht. Od. *γ*, 72 *ἦ τι κατὰ πρῆξιν — ἀλάλησθε;* Ibid. 106 *πλαζόμενοι κατὰ λῆϊδ'.* Herod. II, 152 *κατὰ λῆΐην ἐκπλώσαντας.* Thuc. VI, 31 *κατὰ θέαν ἥκειν, spectatum venisse.* — *κατά τί;* wozu? warum? — *b*) zur Angabe der Gemäfsheit, welche als ein Entlang

[1]) Vgl. Spitzner Dissert. laud. p. 28.
[2]) S. Lexic. Herodot. von Schweighäuser s. v. *κατά.*

gedacht wird, so dafs das Subjekt einem Gegenstande folg oder nachgeht (*secundum*). So schon bei Homer: *κα αἶσαν, κατὰ μοῖραν, κατὰ κόσμον*, nach Gebühr. Herod. I 61 *κατὰ νόμον*. Ibid. 35 *κατὰ νόμους τοὺς ἐπιχωρίους*. Ib 134 *κατὰ λόγον, ad rationem, pro ratione*. Id. II, 26 *κα γνώμην τὴν ἐμήν*. Demosth. de Chers. p. 98, 34 *χαρίζεσθα καθ' ὑπερβολήν*, übermäfsig. — *καθό* (st. *καθ' ὅ*) od. *καθό* (*καθ' ὅτι*), wonach, wiefern, *καθά* od. *καθάπερ* (*καθ' ἅπερ*) so wie, *prout*. — Daher überhaupt zur Angabe einer Rück sicht, als: Herod. II, 3 *κατὰ τὴν τροφὴν τῶν παίδων το σαῦτα ἔλεγον*. Id. I, 85 *κατὰ μέν νυν τὸν κρητῆρα οὕτως ἔχε — διαφέρειν κατά τι* Lysias. Soph. Trach. 379 *ἢ κάρτα λαμ πρὰ καὶ κατ' ὄμμα καὶ φύσιν*. Id. O. T. 1087 *κατὰ γνώμη ἴδρις*. — *κατά τι*, in irgend einer Rücksicht, *quodammod* Plat. Gorg. p. 527. B. *κατ' οὐδέν* Id. Polit. p. 302. B. *κατ πάντα*, in jeder Hinsicht. *κατὰ τοῦτο, hoc respectu*, daher *propter hoc*, sehr oft bei Herodot. Demosth. de Chers. p 90, 2 *οὓς κατὰ τοὺς νόμους ἐφ' ὑμῖν ἔστιν, ὅταν βούληθε κολάζειν*. — Eben so zur Angabe eines Verhältnisses als: *κατὰ φύσιν, secundum naturam* — *κατὰ δύναμιν*, nach Kräften, *κατὰ κράτος*, nach, mit Gewalt; — c) zur Angab eines ungefähren Mafses — Annäherung an eine Zahl Herod. II, 145 *κατὰ ἑξήκοντα ἔτεα καὶ χίλια*. So: *κατὰ μι κρόν*, allmählig, *κατ' ὀλίγον, κατὰ πολύ, πολλά*, bei Weitem — *d*) zur Angabe der Art und Weise, als: *κατὰ μέρος* reihenweise, nach der Reihe. Herod. I, 9 *κατ' ἡσυχίην*, ru hig. 124 *κατὰ τάχος*. Id. IX, 21 *κατὰ συντυχίην, casu*. — So: *κατὰ τὸ ἰσχυρόν, per vim, κατὰ τὸ ὀρθόν* Herod. De mosth. de Chers. p. 92, 12 *συμβαίνει τῷ μὲν (Φιλίππῳ) ἐφ' ἃ ἂν ἔλθῃ, ταῦτ' ἔχειν κατὰ πολλὴν ἡσυχίαν*. Und daher endlich zur Angabe einer Abtheilung, schon bei Homer, als: *κατὰ φῦλα*. Herod. VI, 79 *ἄποινά ἐστι δύο μνέαι κατ' ἄνδρα, viritim* — *κατὰ κώμας, vicatim*. — *κατὰ μῆνα*, Monat für Monat, *singulis mensibus, καθ' ἡμέραν, ἓν καθ' ἕν*, Eins nach dem Andern, d. h. einzeln — *καθ' ἑπτά, septeni*.

Anmerk. Die Komposita mit *κατά* werden regelmäfsig mit dem Genitiv, welcher das Objekt ausdrückt, welches die Thätigkeit hervorgerufen hat und über welche dieselbe sich erstreckt, verbunden, nach der oben I. 2) angegebenen Beziehung. Sehr häufig steht ein Akkusativ der Sache dabei, als: *κατηγορεῖν τί τινος*, Einen einer Sache beschuldigen, *καταγιγνώσκειν τί* (als: *ἄνοιαν, κλοπήν*) *τινος, κατακρίνειν τινὸς θάνατον, καταδικάζειν τινὸς θάνατον, καταψηφίζεσθαί τινος δειλίας, καταψεύδεσθαί τινος; καταφρονεῖν τινος, despicere, καταγελᾶν τινος; κατασκεδάζειν, καταχεῖν, καταντλεῖν τί τινος*. Zuweilen auch mit wiederholter Präpos.: *κατηγορεῖν* u. *καταγιγνώσκειν κατά τινος* Xenoph. Einige

dieser Verben nehmen ihr Objekt auch im Akkusativ oder Dativ zu sich; *a*) im Akkusativ, indem die Thätigkeit als eine transitive angesehen wird: *καταφρονεῖν τινα* bisweilen. Eur. Bacch. 503. Thuc. VI, 43. VIII, 12 *καταφρονεῖν τι* ohne Gen. der Person bei Herod. bisweilen; *καταλογεῖν τι* auch b. Herod., *καταγελᾶν c. acc.* b. Eur., *κατηγορεῖν τινα* Plat., *καταδικάζεσθαι c. acc.* Lysias, *καταγιγνώσκειν τινά*, ungünstig beurtheilen, Xen. Cyr. VIII. 4, 9. Oecon. II, 18. So: Demosth. de Chers. p. 102, 52 *ὑμᾶς ἔνιοι καταπολιτεύονται*, Einen zu Boden politisiren. V. Schaefer et Bremi ad h. l.; — *b*) im Dativ (die Person): *καταχεῖν* b. Homer häufig; so auch *καταγελᾶν*. Herod. VII, 9 *τοὺς ἐν τῇ Εὐρώπῃ κατοικημένους οὐκ ἐάσεις καταγελάσαι ἡμῖν*. S. oben b. Dat. — *καθυβρίζειν τινί* Soph. Aj. 153. — *κατακρίνειν* b. Herod. VII, 146 *τοῖσι μὲν κατακέκριτο θάνατος*.

### *c.* Ὑπέρ, über.

§. 608. Ὑπέρ, sanskr. *upari*, lat. *super*, goth. *ufar*, *ufaro*, althochd. ubar, upar, uber, uper (über)[1]). I. Mit dem Genitiv. — 1) In räumlicher Beziehung: *a*) zur Angabe der Bewegung über einen Ort oder Gegenstand hinweg: drüber hinweg (mehr poetisch). Im Genitiv liegt die Beziehung der räumlichen Entfernung. Il. *o*, 382 *κῦμα — νηὸς ὑπὲρ τοίχων καταβήσεται*. — So auch in dem homerischen: *ὑπὲρ κεφαλῆς στῆναί τινι*, am Haupte des Liegenden stehen und sich über dasselbe weg neigen. Xen. M. S. III. 8, 9 *ὁ ἥλιος τοῦ θέρους ὑπὲρ ἡμῶν καὶ τῶν στεγῶν πορευόμενος σκιὰν αὐτῶν παρέχει*; — *b*) zur Angabe eines ruhigen Verweilens über einem Orte oder Gegenstande. Der Genitiv bezeichnet das Verhältnifs der Abhängigkeit (§. 597. Anm. 2.) und *ὑπέρ* zeigt das Dimensionsverhältnifs: Drüber an. Herod. VII, 69 *Ἀραβίων δὲ καὶ Αἰθιόπων τῶν ὑπὲρ Αἰγύπτου οἰκημένων ἦρχε Ἀρσάμης*. Ib. 115 *οἱ ὑπὲρ θαλάσσης*. Thuc. I, 46 *ἔστι δὲ λιμὴν καὶ πόλις ὑπὲρ αὐτοῦ*, von der Lage der Orte am Meere, insofern dieselben höher liegen. — *ὑπὲρ θαλάσσης οἰκεῖν*. — 2) In kausaler Beziehung. Ὑπέρ stimmt hier fast durchaus mit *περί c. Gen.* überein; „*id unum interest, quod περί usu frequentissimo teritur, multo rarius usurpatur ὑπέρ: quod ipsum discrimen inter lat. praep. de et super locum obtinet. Sed Demosth. a vulgari usu sic deflectit, ut passim ponat ὑπέρ, ubi assuetus consuetudini positum malit περί*[2])." Zur Angabe der Ursache: *a*) unmittelbar an die räumliche Bedeutung gränzend bei Ausdrücken des Schutzes, der Vertheidigung u. dgl.: für, zu Jemandes Besten, als: *μά-*

[1]) S. Schmidt Disput. laud. p. 53. — Graff a. a. O. S. 155. f.
[2]) S. Buttmann in Ind. ad Midianam p. 188. — Schäfer ad Dem. App. T. I. p. 190.

χεσθαι ὑπὲρ τῆς πατρίδος, gleichsam drüber stehend käm pfen. — ὁ ὑπὲρ τῆς Ἑλλάδος θάνατος. Demosth. Ol. I (v. II. p. 19, 4 πολιτεύεσθαι ὑπέρ τινος (Φιλίππου), *in alicujus gra tiam*, στρατηγεῖν ὑπὲρ Φιλίππου Id. Ol. II (v. III.) p. 30, 6 Id. de Chers. p. 100, 43 ὑπὲρ τῶν πραγμάτων σπουδάζειν Id. Phil. III. p. 116, 20 ὑπὲρ τῶν πραγμάτων — φοβοῦμαι; — *b*) zur Angabe einer innern, geistigen Ursache, w gewöhnlich ὑπό mit dem Genitiv gebraucht wird, als: ὑπὲ πένθους, ὑπὲρ παθέων. Eur. Suppl. 1129 βάρος μὲν οὐκ ἀβρο θὲς ἀλγέων ὕπερ. Id. Andr. 490 κτείνει δὲ τὴν τάλαιναν δύσφρονος ἔριδος ὕπερ. Ferner: δεδιέναι ὑπέρ τινος, um Je mandes Willen; — *c*) bei den Verben des Bittens, Fle hens um Jemandes Willen. Il. ω, 466 καί μιν ὑπὲρ πα τρὸς καὶ μητέρος ἠϋκόμοιο λίσσεο καὶ τέκεος, um — Wil len, bei; — *d*) zur Angabe eines Zwecks, welcher vo der Sprache oft als Ursache angeschaut wird, besonders i Verbindung mit dem Infinitiv und vorgesetztem Artikel Demosth. Phil. I. p. 52, 43 ὑπὲρ τοῦ μὴ παθεῖν κακῶ ὑπὸ Φιλίππου; — *e*) überhaupt zur Angabe irgend eine Rücksicht statt des gewöhnlichern: περί mit dem Genitiv

II. Mit dem *Akkusativ* dient es zur Angabe eine Bewegung über einen Gegenstand hin, weg: drüber hin, drüberweg, sowol in der Beziehung des Raume und der Zeit, als des Mafses und der Zahl. — 1) Herod IV, 188 ῥιπτέουσι ὑπὲρ τὸν δόμον, über das Haus hin. — ὑπὲρ Ἑλλήσποντον οἰκεῖν, über, d. h. am H. hin, Xenoph. — 2) ὑπὲρ τὴν ἡλικίαν. — 3) ὑπὲρ αἶσαν, über (wider) Ge bühr, ὑπὲρ μοῖραν — ὑπὲρ δύναμιν, ὑπὲρ ἄνθρωπον. Herod V, 64 ὑπὲρ τὰ τεσσερήκοντα ἔτη.

Anmerk. Die Komposita mit ὑπέρ werden regelmäfsig als tran sitive Verben mit dem Akkusativ verbunden; einige jedoch auch mi dem Genitiv, so: ὑπερφρονεῖν gewöhnlich mit dem Gen., seltner mi dem Akkusativ: ὑπεροράν gwhnl. mit d. Akk., seltner mit dem Gen.

### 5. *Präpositionen mit dem Genitiv, Dativ und Akkusativ: ἀμφί, περί ἐπί, μετά, παρά, πρός, ὑπό.*

#### 1) Ἀμφί und περί.

§. 609. Die Präpositionen: ἀμφί und περί drücken beide fast dasselbe Dimensionsverhältnifs: Umher und Her um aus, ἀμφί die Umgebung von zwei, περί von allen Seiten; und stimmen auch in ihrem Gebrauche fast durch weg überein, unterscheiden sich aber dadurch, dafs ἀμφί sich fast nur in der ionischen Mundart und in der Dich

tersprache gehalten hat, während *περί* allen Dialekten angehört, und daher sich einen weit gröfsern Umfang von Beziehungen und eine allgemeinere Anwendung angeeignet hat.

*a. Ἀμφί*, um.

*Ἀμφί* (*ἀμπί* §. 39. c., sanskr. *api*, lat. *apud*; *amp*, *amb*, *am* u. *an* in Kompos., litth. *api*, *ap*, deutsch umpi, umbi, umbe, umba, umb, um) [1]) bezeichnet im Allgemeinen die Beziehung einer Umgebung (von zwei Seiten), des Neben- und Aneinanderseins der Dinge.

I. Mit dem *Genitiv.* — 1) In räumlicher Beziehung (nachhomerisch): *a*) zur Angabe einer räumlichen Entfernung aus einer Umgebung. Eur. Or. 1470 *ἀμφὶ πορφυρέων πέπλων ξίφη σπάσαντες*, aus dem das Schwerd umgebenden Gewande das Schwerd ziehend; — *b*) zur Angabe des ruhigen Verweilens um einen Gegenstand, als: Herod. VIII, 104 *τοῖσι ἀμφὶ ταύτης οἰκέουσι τῆς πόλιος*. Der Genitiv bezeichnet den Raum als Träger der Thätigkeit (§. 605. 1) *b*)) und *ἀμφί* gibt das Dimensionsverhältnifs des Umher an. — 2) In kausaler Beziehung: zur Angabe der Ursache von einem physischen oder ethischen Verweilen oder Beschäftigtsein um einen Gegenstand, welches durch diesen Gegenstand hervorgerufen, veranlafst und aus ihm hervorgegangen ist, als: *μάχεσθαι ἀμφί τινος*, um, für. Od. ϑ, 267 *ἀμφὶ φιλότητος ἀείδειν* (st. des gewöhnl. *περί*), gleichsam: singend bei der Liebe verweilen. Eur. Hec. 580 *τοιάδ' ἀμφὶ σῆς λέγω παιδὸς ϑανούσης*. Herod. VI, 131 *ἀμφὶ μὲν κρίσιος τῶν μνηστήρων τοσαῦτα ἐγένετο*, wie das althochd. umpi, umbi) [2]).

II. Mit dem *Dativ.* — 1) In räumlicher Beziehung zur Angabe des ruhigen Verweilens um, an, neben einem Gegenstande, als: *τελαμὼν ἀμφὶ στήϑεσσιν* Il. *β*, 388. — *στῆσαι τρίποδα ἀμφὶ πυρί* Homer, in prägnanter Konstruktion: an das Feuer stellen, so dafs er dann daran stehe (s. unten). — Dann auch als Ausdruck gänzlicher Umgebung. Eur. Phoen. 1532 *ἀμφὶ κλάδοις ἕζεσθαι*, umgeben von Zweigen, d. h. zwischen. — 2) In kausaler Beziehung: *a*) zur Angabe der Ursache, wie beim Genitiv, mit dem Unterschiede jedoch, dafs hier das Verhältnifs

[1]) S. Schmidt Comment. laud. p. 37 sqq. — Graff a. a. O. S. 181.

[2]) S. Graff a. a. O. S. 183. f.

der Kausalität als ein rein räumliches angeschaut und dah durch den Raumkasus ausgedrückt wird. Il. π, 565 ἀμ *νέκυι κατατεθνηῶτι μάχεσθαι.* Il. γ, 157 *ἀμφὶ γυναικὶ ἄλ πάσχειν.* Soph. El. 1180 *τί δή ποτ', ὦ ξέν', ἀμφ' ἐμοὶ σ νεις τάδε;* Herod. VI, 129 *οἱ μνηστῆρες ἔριν εἶχον ἀμφ μουσικῇ καὶ τῷ λεγομένῳ ἐς τὸ μέσον.* So bei den Ver des Fürchtens, Sorgens. Od. α, 48 *ἀλλά μοι ἀμφ' Ὀ σῇϊ δαΐφρονι δαίεται ἦτορ.* Herod. VI, 62 *φοβηθεὶς ἀ τῇ γυναικί.* — Bei den Verben des Sagens: Herod. III, *ἀμφὶ δὲ τῷ θανάτῳ αὐτῆς διξὸς — λέγεται λόγος;* — *b)* Angabe eines innern geistigen Grundes, als: Eur. 825 *ἀμφὶ φόβῳ, prae metu* (gleichsam: von Furcht umgeb so: *ἀμφὶ θυμῷ, prae ira, ἀμφὶ τάρβει, prae pavore;* — *c)* Angabe des Mittels, welches als ein räumliches Zusa mensein angeschaut wird (öfter bei Pindaros). Pyth. I, *θέλγει φρένας ἀμφί τε Λατοίδα σοφίᾳ βαθυκόλπων τε M σᾶν, demulcet mentes per Apollinis et Musarum artem.* V 34 *ἴτω τεὸν χρέος, ὦ παῖ, — ἐμᾷ ποτανὸν ἀμφὶ μαχανᾷ, res, tuum facinus divulgetur per meam artem alatum.*

III. Mit dem *Akkusativ.* — 1) In räumlicher B ziehung zur Angabe des räumlichen Erstreckens u an, bei einem Gegenstande hin, als: *ἀμφὶ ῥέεθρα* Dann auch von der Verbreitung einer Thätigkeit in d Innern eines Gegenstandes umher. Il. λ, 706 *ἀμφί τε ἄ ἔρδομεν ἱρὰ θεοῖσιν,* in der Stadt umher. So auch von d Umgebung Jemandes, wie in: *οἱ ἀμφί τινα,* Jemand u den um ihn Seienden, d. h. sein Gefolge. — 2) In temp reller Beziehung zur Angabe einer ungefähren Ze bestimmung, als: *ἀμφὶ τὸν χειμῶνα,* um den Wint Xen. Cyr. V. 4, 16 *ἀμφὶ δείλην.* Daher auch von ein ungefähren Zahlbestimmung, als: *ἀμφὶ τοὺς μυρίου circiter.* — 3) In kausaler Beziehung zur Angabe ein geistigen Verweilens, Bemühens, Beschäftig seins um einen Gegenstand (auch in der att. Prosa), a *εἶναι, ἔχειν ἀμφί τι.* Xen. Cyr. V. 8, 44 *ἀμφὶ δεῖπνον ἔχε* Ibid. VII. 5, 52 *ἀμφ' ἵππους, ἅρματα, μηχανὰς ἔχειν.* Dah von Allem, was sich auf Etwas erstreckt, bezieht, als: *ἀμφὶ τὸν πόλεμον.* Pind. Isthm. VI, 9 *θυμὸν εὐφραίνε ἀμφ' Ἰόλαον.* Aesch. Sept. 845 *μέριμνα ἀμφὶ πόλιν* [1]).

Anmerk. Die Komposita mit *ἀμφί* werden regelmäfsig mit de Akkusativ verbunden.

---

[1]) S. Dissen. Explicatt. ad Pind. ed. Böckh. p. 359.

### *b. Περί*, um, herum.

§. 610. *Περί* (äol. *πέρ*, sanskr. *pari-* (d. i. *circa*), l. u. litth. *per*, goth. *fair-*, deutsch far-, fer-, fir-, r-[1]), ist gleichen Stammes mit: *πείρω, transfigo, περαίνω,* llführe, *πέραν, trans, τὸ πέρας, πράσσω* (aus *περάσσω*), llstrecke, u. a.; in allen diesen Wörtern liegt der Beiff des: durch und durch; aber dieses Erstrecken von m einen äufsersten Punkte bis zu dem andern äufsersten nkte wird auf den Durchmesser der Kreislinie begen; daher ist die Grundbedeutung von *περί:* ringsum, rum.

I. Mit dem *Genitiv.* — 1) In räumlicher Beziehung r Angabe eines räumlichen Verweilens um einen genstand herum (in der Dichtersprache und auch hier r selten). Der Genitiv stellt den Raum als Träger der ätigkeit dar §. 523, 1. Bei Homer nur: Od. ε, 68 *αὐτοῦ* (dabst) *τετάνυστο περὶ σπείους γλαφυροῖο ἡμερίς.* Ibid. 130 *ν μὲν ἐγὼν ἐσάωσα περὶ τρόπιος βεβαῶτα,* fahrend, gleichn reitend auf dem Kiele, wie auf einem Pferde, den Kiel t den Beinen umschliefsend. Eur. Troad. 824 (Chor) *χη περὶ Δαρδανίας φονία κατέλυσεν αἰχμά.* Cf. Sapph. in hrod. 10. — 2) In kausaler Beziehung hat *περί* einen r ausgebreiteten Gebrauch, indem es in den mannigfalsten Beziehungen die Ursache bezeichnet. Der Genitiv llt das Objekt als thätig, die Thätigkeit hervorrufend, ranlassend dar, und *περί* bezeichnet die Thätigkeit als mlich aus der Mitte des Objekts hervorgehend: *a*) mit *ρί* übereinstimmend, aber in mannigfaltigeren Beziehun-n: *μάχεσθαι περὶ τῆς πατρίδος.* Eur. Alc. 176 *περὶ παίν θνήσκειν.* — Bei den Verben einer sinnlichen oder geigen Wahrnehmung: *ἀκούειν, εἰδέναι* u. s. w., des Sagens d Fragens, als: *λέγειν περί τινος, λόγος περί τινος, — ἔρεται περί τινος* Od. S. Passow. — der Sorge, der Furcht und er Affekte, als: *φοβεῖσθαι περὶ πατρίδος, ἐπιμελεῖσθαι, μέλεια περί τινος;* — *b*) dann überhaupt zur Angabe einer Ursache oder Veranlassung, Beziehung, Rücksicht in erbindungen allerlei Art, als: Eur. Phoen. 534 *εἴπερ γὰρ ικεῖν χρὴ, τυραννίδος πέρι κάλλιστον ἀδικεῖν,* um, wegen. emosth. Phil. I. p. 52, 43 *τὴν μὲν ἀρχὴν τοῦ πολέμου γεγεμένην περὶ τοῦ τιμωρήσασθαι Φίλιππον;* — *c*) zur Angabe

[1]) S. Schmidt Comm. laud. p. 49 sqq.

einer innern geistigen Ursache, als: *περὶ ἔριδος μάχεσθαι* Hom., aus Streitsucht. — *περὶ ὀργῆς, prae ira,* Thuc. IV, 130.; — *d*) zur Angabe des Verhältnisses eines Thätigen, als des Besitzers, zu dem, was sich auf ihn bezieht, ihm angehört, ihn gleichsam umgibt, wie in der attischen Formel: *τὰ περί τινος,* Jemandes Verhältnisse, Schicksale u. s. w., *οἱ περί τινος,* die Einem Angehörenden, und ihn gleichsam Umgebenden. Demosth. Phil. I. p. 50, 36 *ἐν δὲ τοῖς περὶ τοῦ πολέμου καὶ τῇ τούτου παρασκευῇ ἄτακτα ἅπαντα* (sc. *ἐστίν*); — *e*) zur Angabe der Abschätzung, des Werths und des Vorzugs. Bei Homer: *περὶ ἄλλων, prae ceteris.* Il. *α*, 287 *περὶ πάντων ἔμμεναι ἄλλων,* eigtl. aus einer Umgebung heraus. Od. *ρ*, 388 *ἀλλ' αἰεὶ χαλεπὸς περὶ πάντων εἶς μνηστήρων,* vor. (Gwhnl. verbindet man in diesen Beisp. *περί* mit *εἶναι,* wie auch wirklich *περιεῖναι* mit d. Gen. sehr oft b. Homer in d. Bdtg übertreffen vorkommt.) — Dann bei Herodot und sehr häufig bei den Attikern in gewissen Formeln: *περὶ πολλοῦ, περὶ πλείονος, περὶ πλείστου, περὶ ὀλίγου, περὶ ἐλάττονος, περὶ ἐλαχίστου, περὶ οὐδενὸς ποιεῖσθαι* oder *ἡγεῖσθαί τι,* hoch, höher u. s. w. schätzen, so auch: *περὶ πολλοῦ ἔστιν ἡμῖν,* von hohem Werthe. Der Genitiv bezeichnet an und für sich den Preis als Eigenschaft einer Sache (Gen. qualitat. §. 517, 2.); denn man kann auch sagen: *πολλοῦ ποιεῖσθαι, περί* stellt aber das Verhältnifs räumlich dar, gleichsam aus dem Umkreise eines Grofsen oder Kleinen u. s. f. ausgehend, wie es deutlich hervortritt in dem homerischen: *περὶ πάντων, ἄλλων.*

II. Mit dem *Dativ.* — 1) In räumlicher Beziehung zur Angabe des ruhigen Verweilens in einem Umkreise, einer Umgegend, Nähe, wie *ἀμφί,* meist mit der Nebenbeziehung des festen Anschliefsens, Anhaftens, als: *θώρηξ περὶ τοῖς στέρνοις.* Il. *ν*, 570 *ἀσπαίρειν περὶ δουρί.* Il. *σ*, 453 *μάρναντο περὶ Σκαιῇσι πύλῃσι,* bei. Herod. VII, 61 *περὶ μὲν τῇσι κεφαλῇσι εἶχον τιάρας.* Plat. Rep. II. p. 359. D *περὶ τῇ χειρὶ χρυσοῦν δακτύλιον φέρειν.* — 2) In kausaler Beziehung, wie *ἀμφί* mit dem Dativ, *a*) als: *μάχεσθαι περί τινι* poet. — *δεδιέναι περί τινι.* Herod. III, 35 *περὶ ἑωυτῷ δειμαίνοντα.* Plat. Phaedon. p. 114. D *θαῤῥεῖν περί τινι,* gutes Muthes sein wegen einer Sache; — *b*) zur Angabe eines äufsern oder (wie *ἀμφί*) innern Grundes. Il. *ϑ*, 183 *ἀτύζεσθαι περὶ καπνῷ* (Wolf: *ὑπὸ καπνοῦ*). — *περὶ χάρματι, φόβῳ, σθένει, ὀδύνῃ, prae* (gleichsam umgeben von)

III. Mit dem *Akkusativ.* — 1) In räumlicher Beehung: um *a*) zur Angabe einer Bewegung in den Umeis, die Nähe eines Gegenstandes hin. Il. *κ*, 139 *ρὶ φρένας ἦλυθ' ἰωή*, rings um den Geist kam der Anf; — *b*) gewöhnlich bei Verben der Ruhe zur Angabe ner räumlichen Verbreitung um, an, bei, durch nen Gegenstand. Il. *σ*, 374 *ἑστάμεναι περὶ τοῖχον.* Herod. , 61 *Καμβύσῃ — χρονίζοντι περὶ Αἴγυπτον — ἐπανιστέαι ἄνδρες Μάγοι*, in Aegypten herum. Id. VII, 131 *ὁ μὲν περὶ* (*in*) *Πιερίην διέτριβε ἡμέρας συχνάς.* Vgl. *ἀμφί* mit Akk. Thuc. VI, 2 *ᾤκουν Φοίνικες περὶ πᾶσαν τὴν Σικελν, per Siciliam.* Demosth. de Chers. p. 90, 3 *Φίλιπς — περὶ Ἑλλήσποντον ὤν.* Daher: *οἱ περί τινα*, Jemans Umgebung (eigentlich: die um Einen Verweilenden), *οἱ ρὶ Πλάτωνα*, Platons Schüler. Vgl. *ἀμφί.* — 2) In temoreller Beziehung (nachhomerisch) zur Angabe einer unefähren Zeitbestimmung, wie *ἀμφί.* Thuc. III, 89 *ρὶ τούτους τοὺς χρόνους.* Auf gleiche Weise von einer ngefähren Zahlbestimmung, als: *περὶ μυρίους.* — In kausaler Beziehung, wie *ἀμφί, περὶ δόρπα πονεῖσθαι* om. (gleichsam herumlaufend). — Attisch: *ἀμελῶς ἔχειν ρί τινα;* sehr oft: *εἶναι περί τι*, und so überhaupt zur ngabe einer Rücksicht auf Etwas, als: Xen. Anab. III. 20 *ἐξαμαρτάνειν περί τινα.* Ibid. I. 6, 8 *ἄδικος περί τινα.* l. M. S. I. 1, 20 *σωφρονεῖν περὶ τοὺς θεούς.* Plat. Rep. V. finc. *πονηρὸς περί τι.* Plat. Gorg. p. 490. E *περὶ σιτία ἔχειν. — αἱ περὶ τὸ σῶμα ἡδοναί — τὰ περὶ τὴν ἀρετήν*, as Wesen der Tugend.

Anmerk. Die Komposita mit *περί* werden gröfsten Theils mit m Akkusativ verbunden, als: *περιβαίνειν τινά*, selbst: *περιφρονεῖν τινα* huc. I, 25., aber bei den Spätern mit dem Genitiv, wie *καταφρονεῖν* ος. Mehrere Verben, die den Begriff eines Vorzugs ausdrücken, erden regelmäfsig mit dem Genitiv verbunden (§. 539.) *περιεῖναί τι*, wie in dem homerischen: *περὶ ἄλλων, πάντων.* Zuweilen steht uch der Dativ, als: *περιβάλλειν ταῖς μεγίσταις συμφοραῖς* Isocr. Pa. p. 67. B.; *περιπίπτειν κακοῖς* oft; Thuc. I, 55 *ἡ μὲν οὖν Κέρα οὕτω περιγίγνεται τῷ πολέμῳ τῶν Κορινθίων* (herauskomen, hervorgehen aus); selbst *περιστῆναί τινι* st. des gwhnl. Akk. Lys. c. Erat. p. 126, 4. u. b. Demosth. öfter [1]).

### 2) *Ἐπί*, bei, auf.

§. 611. *Ἐπί* [sanskr. *abhi*, deutsch pī, bī, mit d. Dat. u. Akk., bei [2])] hat die Grundbedeutung: bei, auf, umfafst aber eine Mannigfaltigkeit von Beziehungen, wie

[1]) Vgl. Matthiä gr. Gramm. II. §. 402. *d.*
[2]) S. Schmidt Comm. laud. p. 45. u. Graff a. a. O. S. 100.

keine der übrigen Präpositionen. Es ist daher natürlich, dafs die Grundbedeutung in den kausalen und ethischen Beziehungen für unsere Anschauungsweise oft nur sehr dunkel hervortritt. Die wol ursprüngliche Bedeutung: bei tritt nur im Dativ deutlich hervor, im Genitiv und Akkusativ aber ist das Bei in das Auf übergegangen, und zwar in ein solches Auf, welches den Begriff der unmittelbaren Berührung eines Gegenstandes in sich schliefst.

I. Mit dem *Genitiv*. — 1) In räumlicher Beziehung: *a*) zur Angabe eines ruhigen Verweilens auf einem Raume oder Gegenstande. Der Genitiv bezeichnet den Raum oder den Gegenstand als Träger oder Stütze einer Thätigkeit, als ein Thätiges, von dem die Thätigkeit gehalten und getragen wird, und die Präposition *ἐπί* tritt zur nähern Bestimmung dazu, um anzuzeigen, dafs die Thätigkeit auf dem Raume oder Gegenstande ruht. Il. *χ*, 225 *ἐπὶ μελίης ἐρεισθείς*. Herod. VII, 111 *τὸ μαντήϊον τοῦτο ἔστι μὲν ἐπὶ τῶν οὐρέων τῶν ὑψηλοτάτων*. Id. VI, 129 *ἐπ' αὐτῆς* (*τῆς τραπέζης*) *ὀρχήσατο*. Demosth. Phil. III. p. 117, 26 *τριάκοντα πόλεις ἐπὶ Θρᾴκης ἐῶ*. — *ἐφ' ἵππων ὀχεῖσθαι*, auf (von) den Rossen getragen werden. Herod. II, 35 *τὰ ἄγθεα οἱ μὲν ἄνδρες ἐπὶ τῶν κεφαλέων φορέουσι, αἱ δὲ γυναῖκες ἐπὶ τῶν ὤμων*. So auch Id. VII, 10, 4 *προσκεψάμενος ἐπὶ σεωυτοῦ*, gleichs. auf dich gestützt, i. e. *tecum*; — *b*) zur Angabe einer Richtung auf einen Ort od. Gegenstand hin, los. Der Genitiv bezeichnet hier den Begriff eines Strebens, eines Zielens auf Etwas, eine geistige Berührung (§. 522.) bei Verben der Bewegung, schon bei Homer oft. S. Passow Lex. Thuc. I, 116 *πλεῖν ἐπὶ Σάμου*. Xen. Cyr. VII. 2, 1 *ἐπὶ Σάρδεων φεύγειν*. Demosth. Phil. III. p. 123, 48 *ἀναχωρεῖν ἐπ' οἴκου πάλιν*. Selbst: Herod. VII, 31 *ὁδοῦ — ἐπὶ Καρίης φερούσης*. — 2) In temporeller Beziehung zur Angabe der Zeit, in oder während welcher Etwas geschieht. Die Zeit wird als Erzeugerin, als Trägerin der That, als Substrat gedacht, auf dem die That ruht (§. 524, 1.) nach derselben Anschauung, wie in der räumlichen Beziehung. Schon bei Homer. Il. *β*, 797 *ἐπ' εἰρήνης*. Il. *ε*, 637 *ἐπὶ προτέρων ἀνθρώπων*. Herod. VI, 98 *ἐπὶ γὰρ Δαρείου — ἐγένετο πλέω κακὰ τῇ Ἑλλάδι*. Xen. Cyr. I. 6, 31 *ἐπὶ τῶν ἡμετέρων προγόνων*. — Oft steht der Genitiv in Verbindung eines Partizips, aber immer des Präsens; woraus hervorgeht, dafs *ἐπί* die Zeitdauer bezeichnet, als: *ἐπὶ Κύρου βασιλεύοντος*. — So auch:

ἐφ' ἡμῶν, *nostra memoria.* Demosth. Ol. II (v. III.) 28, 2 ἐπ' ἐμοῦ γὰρ — γέγονε ταῦτα: *ubi* v. Bremi. Ibid. 34, 21 ἐπὶ τῶν προγόνων. Ibid. 23 τῶν τ' ἐπὶ τῶν προγόνων ἔργων καὶ τῶν ἐφ' ὑμῶν. Id. Ol. I (v. II.) 22, 14 οἷον ὑπῆρξέ ποθ' ὑμῖν ἐπὶ Τιμοθέου, *duce Timotheo*, während der Führung des T. — 3) In kausaler Beziehung: *a*) bei den Verben des Sagens, Schwörens, Betheuerns vor Einem, wo wir die Beziehung rein räumlich anschauen, der Grieche aber als eine kausale Beziehung auffafst und dieselbe nur zur nähern Bestimmung durch die Präposition *ἐπί*, auf, sinnlich darstellt, und daher den Genitiv, den Kasus des Thätigen, anwendet, als: λέγειν ἐπὶ δικαστῶν, ἐπὶ μαρτύρων. Demosth. de Coron. p. 273, 8 ἐπωμόσαντο ἐπὶ τῶν στρατηγῶν. Die Richter, Zeugen, Feldherrn, vor denen die Thätigkeit Statt hat, werden als thätige Personen gedacht, auf deren Autorität oder Gegenwart die Rede oder der Schwur gleichsam basirt ist, von deren Gegenwart die Rede u. s. w. abhängt (bedingt ist). — In naher Verwandtschaft stehen hiermit die Beispiele, in denen *ἐπί* zur Angabe einer Bedingung dient, auf welche die Thätigkeit gestützt ist. Herod. IX, 11 εἶπαν ἐπ' ὅρκου, *quasi substrato vel supposito jurejurando.* Soph. O. C. 746 ἐπὶ προσπόλου μιᾶς οἰκεῖν, mit Einer Dienerin, d. h. gleichsam gestützt auf Eine Dienerin; — *b*) zur Angabe der Veranlassung, des Urhebers. *Καλεῖσθαι ἐπί τινος*, benannt werden nach Einem, nach Etwas. Herod. VII, 40 Νισαῖοι δὲ καλέονται — ἵπποι ἐπὶ τοῦδε. Ib. c. 74 ἐπὶ δὲ Λυδοῦ τοῦ Ἄτυος ἔσχον τὴν ἐπωνυμίην. Id. IV, 45 ἔχειν ὄνομα ἐπί τινος. — τὴν ἐπωνυμίην ποιεῖσθαι ἐπί τινος bei dems. — So: ἐπ' ὅτευ; Id. IV, 45 warum? — ἐφ' ἑαυτοῦ, auf eignen Antrieb, *sua sponte.* Id. VII, 151 ἐπὶ προφάσιος, *praetextu;* — *c*) zur Angabe der Ursache bei λέγειν ἐπί τινος, *dicere de aliqua re.* Der Genitiv bezeichnet den Gegenstand, der die Thätigkeit hervorruft, und *ἐπί* drückt aus, dafs die Thätigkeit auf dem Gegenstande verweilt. Plat. Charm. p. 155. D ἐπὶ τοῦ καλοῦ λέγων παιδός; — *d*) zur Angabe der Gemäfsheit bei den Verben des Einsehens, Beurtheilens, Sagens, Zeigens. Der Genitiv bezeichnet den Gegenstand, woraus die Thätigkeit geschöpft ist, das hinzutretende *ἐπί* aber stellt den Ursprung oder den Stoff zugleich als den Grund, als das Substrat dar, von welchem die Thätigkeit getragen wird, auf den die Thätigkeit gestützt ist. Ζητεῖν τι ἐπί τινος, κρίνειν τι ἐπί

*τινος, σκοπεῖν τι ἐπί τινος; λέγειν τι ἐπί τινος, ἐπιδεῖξαί τι ἐπί τινος* u s. w. Isocr. de Pace p. 203 (Bekk.) *ἐπὶ τῶν ἐλαττόνων καὶ τοῦ βίου τοῦ καθ' ἡμέραν ἐπιδείξειεν ἄν τις κ. τ. λ.* Xen. Cyr. I. 6, 25 *καὶ ἐπὶ τῶν πράξεων δέ, ἢν μὲν ἐν θέρει ὦσι, τὸν ἄρχοντα δεῖ τοῦ ἡλίου πλεονεκτοῦντα φανερὸν εἶναι.* Plat. Rep. X. p. 597. B *βούλει οὖν, ἔφην, ἐπ' αὐτῶν τούτων τὸν μιμητὴν τοῦτον ζητήσωμεν, τίς ποτ' ἐστίν; visne, ad haec ipsa imitatorem istum exigamus?* S. Stallbaum ad h. l. Ibid. V. p. 475. A *εἰ βούλει, ἔφη, ἐπ' ἐμοῦ λέγειν περὶ τῶν ἐρωτικῶν, ὅτι οὕτω ποιοῦσι, συγχωρῶ τοῦ λόγου χάριν, ita ut de me rei exemplum petatur, interprete* Stallb. Demosth. Ol. I (v. II.) princ. *ἐπὶ πολλῶν μὲν ἄν τις ἰδεῖν — δοκεῖ μοι τὴν παρὰ τῶν θεῶν εὔνοιαν φανερὰν γιγνομένην τῇ πόλει; — e)* zur Angabe der Abhängigkeit bei: *ἐφ' ἑαυτοῦ, ἑαυτῶν, ἡμῶν αὐτῶν, ἑαυτῆς*, für sich, besonders, eigentlich: auf sich gestützt, von sich abhangend, unabhängig von Andern. Schon Homer Il. *η*, 194 *εὔχεσθε — σιγῇ ἐφ' ὑμείων, ἵνα μὴ Τρῶές γε πύθωνται.* Herod. V, 98 *οἰκέοντας τῆς Φρυγίης χῶρόν τε καὶ κώμην ἐπ' ἑωϋτῶν.* Id. IV, 114 *οἰκέωμεν ἐπ' ἡμέων αὐτῶν.* Und so auch bei attischen Schriftstellern. So auch: *ἐπὶ ἑωϋτοῦ βάλλεσθαι, secum solo reputare* b. Herod. Id. VII, 10 *προσεψάμενος ἐπὶ σεωϋτοῦ.* Hiermit scheint die bei den attischen Historikern oft vorkommende Redensart zusammenzuhängen: *ἐφ' ἑνός, ἐπὶ τριῶν, τεττάρων τετάχθαι, στῆναι*, Einen, drei, vier Mann hoch. — Daher wird *ἐπί* überhaupt von einem beharrlichen Verbleiben bei (auf) einer Sache gebraucht, als: Demosth. Phil. I. p. 42, 6 *ἄν — καὶ ὑμεῖς ἐπὶ τῆς τοιαύτης ἐθελήσητε γενέσθαι γνώμης, firmiter adhaerere huic rationi.* Ib. 9 *οὐχ οἷός τ' ἐστίν, ἔχων ἃ κατέστραπται, μένειν ἐπὶ τούτων.* Id. Phil. II. p. 66, 3 *κωλύσαιτ' ἂν ἐκεῖνον (Philippum) πράττειν ταῦτα, ἐφ' ὧν ἔστι νῦν, quibus nunc studet.* Id. de Cherson. p. 93, 14 *οἴεσθε τοὺς Βυζαντίους μενεῖν ἐπὶ τῆς ἀνοίας τῆς αὐτῆς.* Ibid. p. 101, 47 *μένειν ἐπὶ τῆς ἑαυτοῦ, domi se continere; — f)* zur Angabe des Zwecks, der aber von den Griechen als Ursache aufgefafst wird, bei dem Verb: *ταχθῆναι.* Herod. V, 109 *ἐπ' οὗ ἐτάχθημεν*, gleichsam: *super qua re constituti sumus*, d. h. *cui rei praefecti sumus.* Daher: *οἱ ἐπὶ τῶν πραγμάτων*, Geschäftsmänner, Demosth.

§. 612. II. Mit dem *Dativ.* — 1) In räumlicher Beziehung: *a)* zur Angabe des Verweilens nicht nur, wie

n Genitiv, auf, sondern, und zwar häufiger, in erweier Bedeutung an oder bei einem Raume oder Gegende: *α*) auf, mehr Eigenthum der Dichtersprache, als Prosa. Herod. V, 77 *κληρούχους ἐπὶ τῇ χώρῃ λείπουσι.* VII, 217 *ἐγένοντο ἐπὶ τῷ ἀκρωτηρίῳ τοῦ οὔρεος.* Ibid. ουτέων χίλιοι μὲν ἐπὶ τοῖς δόρασι ἀντὶ τῶν σαυρωτήρων ς εἶχον χρυσέας. Cf. c. 74. Plat. Rep. X. p. 614. B *κεί-ς ἐπὶ τῇ πυρᾷ;* — *β*) bei, in der Nähe. Herod. III, *ἀποθανόντα ἔθαψεν ἐπὶ τῇσι θύρῃσι.* Id. VII, 75 *οἰκέον-ἐπὶ Στρυμόνι.* Ib. c. 89 *οὗτοι δὲ οἱ Φοίνικες τὸ παλαιὸν ον — ἐπὶ τῇ Ἐρυθρῇ θαλάσσῃ.* — Daher: Xen. Cyr. VI. 8 *τῶν ἐπὶ ταῖς μηχαναῖς,* der b. d. Maschinenwesen Anellten; *εἶναι ἐπὶ τοῖς πράγμασι, οἱ ἐπὶ τοῖς πράγμασι,* chäftsmänner, Demosth., obwol sich *ἐπί* in diesen Beispielen ler kausalen Bedeutung des Zwecks neigt. — Dieselbe nliche Beziehung findet auch da Statt, wo von einer serlichen Verbindung, von einem Neben- oder einander der Dinge die Rede ist, als: *ἐσθίειν ἐπὶ τῷ ὄψον,* zum Brod essen, Xen. *ἐπὶ τῷ σίτῳ πίνειν,* Id. *τῇ κύλικι ᾄδειν* Plat. Daher: *ἐπὶ τούτοις,* bei dem, d. h. rdiefs. — So: Od. ρ, 308 *ταχὺς ἔσκε θέειν ἐπὶ εἴδεϊ,* ne-zu seiner Schönheit. Daher von der Aufeinanderge der Dinge in Raum und Zeit. Il. η, 163 *ἐπὶ τῷδε πη,* bei ihm, d. h. unmittelbar auf ihn, oder nach ihm. η, 120 *ὄγχνη ἐπ᾽ ὄγχνῃ γηράσκει,* Birne an Birne. Xen. . II. 3, 7 *ἀνέστη ἐπ᾽ αὐτῷ Φεραύλας.* — *φόνος ἐπὶ φόνῳ* ., Mord auf Mord; — *b*) zur Angabe einer Bewegung r Richtung auf Etwas hin, los, wie auch der Dativ in gebraucht wird (§. 571.), und zwar von einem feindgen Verhältnisse, oft bei Homer (S. Passow Lex.) und st in der Dichtersprache, auch oft in der ionischen Prosa. od. I, 61 *μαθὼν τὰ ποιεύμενα ἐπ᾽ ἑωϋτῷ.* Id. VI, 88 *πᾶν μηχανήσασθαι ἐπ᾽ Αἰγινήτῃσι.* — 2) In temporel-Beziehung zur Angabe einer genauern Bestimmung ird eines Zeitraumes, in dem Etwas geschehen ist, als: *νυκτί* Il. ϑ, 529 (wie das althochd. pî, bî, als: pi alı zitin). — 3) In kausaler Beziehung: *a*) zur Ane einer Abhängigkeit, als: *ἐπί τινι εἶναι, penes alim esse.* Herod. VIII, 29 *ἐπ᾽ ἡμῖν ἔστι ἠνδραποδίσθαι ας.* Id. VII. 10, 3 *ἀκοῦσαι δεινὸν, ἐπ᾽ ἀνδρί γε ἑνὶ πάντα βασιλέος πρήγματα γεγενῆσθαι.* Plat. Rep. V. p. 460. A δὲ πλῆθος τῶν γάμων ἐπὶ τοῖς ἄρχουσι ποιήσομεν, i. e.

*numerum nuptiarum rectoribus definiendum permittemus, inter-prete* Stallbaumio. Demosth. de Chers. p. 90, 2 *ἐφ' ὑμῖν ἔστι (τούτους) κολάζειν.* Ibid. p. 103, 55 *κολάζειν τοὺς ἀδι-κοῦντας ἐφ' ὑμῖν ἔστι;* — *b*) zur Angabe der Bedingung, unter der Etwas geschieht, — des Zusammentreffens von Umständen. Hier ist der Dativ als Localis zu fassen: bei obwaltenden Umständen. So besonders: *ἐπὶ τούτῳ, ἐφ' ᾧ, ἐπὶ τούτοις, ἐπ' οὐδενί nulla conditione, nullo pacto.* Herod. III, 83 *ἐπὶ τούτῳ ὑπεξίσταμαι τῆς ἀρχῆς, ἐπ' ᾧτε ὑπ' οὐδε-νὸς ὑμέων ἄρξομαι;* — *c*) zur Angabe des Zwecks, der Absicht, oder Bestimmung (wie das altd. pî, bî). Herod. I, 68 *ἐπὶ κακῷ ἀνθρώπου σίδηρος ἀνεύρηται, in perniciem hominis.* — So: *ἐπὶ τούτῳ, hoc consilio.* Xen. Symp. I, 4 *Πρωταγόρᾳ πολὺ ἀργύρεον δέδωκας ἐπὶ σοφίᾳ, ad discendam sap.* Plat. Apol. p. 20. E *ψεύδεταί τε καὶ ἐπὶ διαβολῇ τῇ ἐμῇ λέγει.* Demosth. c. Phil. II. p. 68, 12 *ἡγεῖτ' οὖν, εἰ μὲ ὑμᾶς ἕλοιτο φίλους, ἐπὶ τοῖς δικαίοις αἱρήσεσθαι: ubi cf.* Bremi. Id. de Chers. p. 92, 9 *εἴπερ ὡς ἀληθῶς ἐπὶ πᾶσι δικαίοις ταῦτα συμβουλεύουσιν;* — *d*) eben so zur Angabe des Ziels, als: *λέγειν ἐπί τινι* att., auf Einen eine Lob-rede halten; *νόμους θέσθαι ἐπί τινι* (für) Plat. Und so *ὀνομάζειν* od. *καλεῖν τι ἐπί τινι, nomen alicui imponere,* bei Thucyd. u. Plat. [1]); — *e*) zur Angabe des Grundes bei den Verben der Affekte (wie das althochd. pî, bî) [2]), als: *γε-λᾶν ἐπί τινι, μέγα φρονεῖν, μαίνεσθαι, ἀγανακτεῖν* u. s. w. *ἐπί τινι.* S. §. 584. A. So: Demosth. Ol. I (v. II.) p. 21, 10 *ἀν-θεῖ τι ἐπὶ ταῖς ἐλπίσιν.* Id. Ol. II (v. III.) p. 35. extr. *τὴν ἐπ' (propter) τοῖς ἔργοις δόξαν;* — *f*) zur Angabe des Mittels und Werkzeugs (wie d. althochd. pî, bî). Soph. El. 106 *ἐπὶ κωκυτῷ* mit (eigtl. bei) Wehklagen. Id. Antig. 758 *ἐπὶ ψόγοισι δεννάσεις ἐμέ;* — *g*) zur Angabe des Maſses, Preises. Il. *ι*, 602 *ἐπὶ δώροις ἔρχεο,* für. Il. *κ*, 304 *δώρῳ ἐπὶ μεγάλῳ.* Herod. III, 38 *ἐπὶ τίνι χρήματι δεξαίατ' ἂν τε-λευτέοντας τοὺς πατέρας κατακαίειν πυρί.* — *ἐπ' ἀργύρῳ τὴν ψυχὴν προδοῦναι, ἐπὶ κέρδεσιν λέγειν* Soph. — *ἐπὶ μόσχῳ ᾄδειν* Arist. Ach. 13., um den Preis eines Kalbes. Demosth. de Chers. p. 103. init. *μή ποθ' ἡγήσησθε ἐπὶ πολλῷ γεγενῆ-σθαι, magno constitisse,* v. Bremi.

§. 613. III. Mit dem *Akkusativ.* 1) In räumlicher Beziehung: *a*) zur Angabe des räumlichen Ziels, der Rich-

[1]) Vgl. Stallbaum ad Plat. Rep. VI. p. 493. D.
[2]) S. Graff a. a. O. S. 104. ff.

ung oder Bewegung auf einen Ort oder Gegenstand, ls: *ἀναβαίνειν ἐφ᾽ ἵππον, ἐπὶ θρόνον;* — *b*) zur Angabe ei- er räumlichen Verbreitung auf einen Gegenstand in, auf — hin, über — hin, sowol bei Verben der Be- egung als der Ruhe, als: *πλεῖν ἐπὶ οἴνοπα πόντον* Hom. d. *λ*, 577 *ἐπ᾽ ἐννέα κεῖτο πέλεθρα.* — *κλέος πάντας ἐπ᾽ ἀν- ρώπους* Hom. — *τὸ κάλλιστον καὶ ἄριστον γένος ἐπ᾽ ἀνθρώ- ους* Plat. — Daher die adverbialen Ausdrücke: *ὡς ἐπὶ τὸ λῆθος, ὡς ἐπὶ τὸ πᾶν εἰπεῖν* Plat. — *ὡς ἐπὶ τὸ πολύ.* — *πὶ δεξιά, ἐπ᾽ ἀριστερά* Hom. und die Folgenden, auf die echte, linke Seite hin, zur Rechten, Linken. — 2) In tem- oreller Beziehung: *a*) zur Angabe des temporellen iels: bis zu, als: *ἐπ᾽ ἠώ*, bis zum Morgen; — *b*) zur ngabe der Ausdehnung über einen Zeitraum: auf, ährend, als: *ἐπὶ πολλὰς ἡμέρας, ἐφ᾽ ἡμέραν.* Il. *β*, 299 *πὶ χρόνον*, auf eine Zeit lang. — In derselben Anschauung, ie das räumliche und temporelle Ziel, wird auch das Ziel er Quantität oder des Maſses gefaſst, als: *ἐπὶ τριηκό- ια* Herod., bis auf, d. h. gegen. — *ἐπὶ μέγα, πολύ* (auch hreibt man: *ἐπιπολύ* als Adv. sehr, viel, lange), *πλέον, μεῖ- ον, μᾶλλον, μακρόν — ἐπὶ τόσον, ἐφ᾽ ὅσον — τετάχθαι ἐπὶ ολλούς* Xenoph. — 3) In kausaler Beziehung *a*) zur An- abe des Zwecks, der Absicht: *α*) schon Homer Od. *γ*, 21 *ἐπὶ βοῦν ἴτω, ad bovem petendum.* Il. *δ*, 384 *στελλειν ἐπ᾽ γελίην.* Herod. I, 37 *ἐπὶ θήραν ἰέναι, venatum ire.* Id. III, 4 *ἐπὶ ὕδωρ ἰέναι, aquatum ire.* Id. VII, 32 *ἀπέπεμπε ἐπὶ ῆς αἴτησιν.* Id. V, 12 *πέμπειν ἐπὶ ὕδωρ.* — Daher: *ἐπὶ τί;* rozu? — *β*) in feindseliger Beziehung, als: Herod. I, 1 *στρατεύεσθαι ἐπὶ Λυδούς.* — *ἐλαύνειν ἐπὶ Πέρσας* Ibid. 0 (eigtl. auf Einen los, d. h. gegen). Ibid. 153 *ἐπὶ Ἴωνας ἄλλον πέμπειν στρατηγόν;* — *b*) zur Angabe der Gemäſsheit nd der Art und Weise. Od. *ε*, 245 *ἐπὶ στάθμην, ad mussim.* So: *ἐπ᾽ ἴσα*, auf gleiche Weise. Herod. III, 1 *τὴν — ἐπιχείρησιν ταύτην μὴ οὕτω συντάχυνε ἀβούλως, ἀλλ᾽ ἐπὶ τὸ σωφρονέστερον αὐτὴν λάμβανε*, mehr der Überle- gung gemäſs; — *c*) überhaupt zur Angabe einer Rücksicht. l. *ζ*, 79 *ἄριστοι πᾶσαν ἐπ᾽ ἰθύν.* Plat. Rep. II. p. 370. B *διαφέρων ἐπὶ πρᾶξιν.* — *Τὸ ἐπ᾽ ἐμέ, quod ad me attinet.*

Anmerk. Die Komposita mit *ἐπί* werden theils mit dem Genitiv, heils mit dem Dativ, theils mit dem Akkusativ konstruirt nach Ver- chiedenheit der Beziehungen. Mehrere Verben nehmen zwei, ja einige lle drei Kasus zu sich. Zu den letztern gehören: *ἐπιβαίνειν* und *ἐπι- βατεύειν τινός, τινί* und *τινά* oder *τί.* Herod. VI, 65 *τούτου δὴ ἐπιβα- τεύων τοῦ ῥήματος huic verbo insistens, ἐπιβαίνειν* wird gwhnl. mit dem

Gen., selten mit dem Dat. (Pind., Thukyd.) und Akk. konstruirt. *ἐπιστρατεύεσθαι* wird gewöhnlich mit dem Dativ, häufig auch mit de Akkusativ verbunden; so auch *ἐπιστρατεύειν χώραν* Soph., *πόλιν* Eu *τινά* Thuc. IV, 92.; auf gleiche Weise: *ἐπιχειρεῖν, ἐπιτειχίζειν, ἐπιφ σθαι, ἐπικηρύσσειν τινί*, seltner: *τινά*; *ἐπέρχεσθαι, ἐπεξιέναι* gwhnl. m selten: *τινά* (Plat. Phaedon. p. 88. C.), *ἐπιέναι* mit dem Akk. bei Hom als: Il. *α*, 29. Mit dem Dativ (der Richtung Wohin) regelmäfsi *ἐπιστρατεύειν, ἐπιστρατεύεσθαι, ἐπεξιέναι, ἐπιχειρεῖν, ἐπέρχεσθαι, ἐπεγ λᾶν* poet., seltener pros. [1]).

3) *Μετά*, mit.

§. 614. *Μετά* (äol. *πέδα* §. 39., *d.* mit, welches i Althochd. b. Kero zuweilen auch mit dem Akk. verbund wird [2])) entspricht dem deutschen: mit sowol in Ansehu der Bedeutung als der Abstammung. Mit stammt nämli ab von mitten, und *μετά* von *μέσος*.

I. Mit dem *Genitiv*. 1) In räumlicher Beziehu zur Angabe der Gesellschaft und Gemeinschaft; ab es bezeichnet nicht, wie *μετά* und *σύν* mit dem Dativ, e blofs räumliches Zusammensein, sondern eine innere G meinschaft, eine innige Verbindung, eine gegenseitige B rührung der Dinge, so dafs eins mit dem andern zusamme hängt, eins das andere berührt, und das Berührende gleic sam als Theil des Berührten hervortritt und beide Din in einer gemeinsamen Thätigkeit hervortreten [3]). Od. *κ*, l *μετὰ δμώων πῖνε καὶ ἤσθε*. Eur. Hec. 209 *μετὰ νεκρῶν κε σομαι*, unter den Todten liegen und selbst ein Todter sei Plat. Rep. II. p. 359. E *καθῆσθαι μετὰ τῶν ἄλλων*. Daher v einer thätigen, helfenden Gemeinschaft, als: *μετά τινος μά σθαι*, in thätiger Gemeinschaft mit Einem kämpfen. D mosth. Phil. III. p. 117, 24 *μετὰ τῶν ἠδικημένων πολ μεῖν*. — *εἶναι μετά τινος* Thuc., *ab alicujus partibus stare*. *ἕπεσθαι μετά τινος* b. d. Att. Plat. Rep. V. p. 467 extr. *σ θήσονται μετὰ πρεσβυτέρων ἡγεμόνων ἑπόμενοι*, sich halte an den ältern Führer. V. ad h. l. Stallbaum, ganz versc von *ἕπεσθαι μετά τινα* und *σύν τινι* [4]). — 2) In kausale Beziehung: *a*) zur Angabe der Art und Weise. Auch hi findet dieselbe Anschauung Statt. Thuc. I, 18 extr. *με κινδύνων τὰς μελέτας ποιούμενοι* d. h. mit Gefahren verbu den, unter Gefahren. Xen. M. S. III. 5, 8 *μετ' ἀρετῆς πρ τεύειν*, gleichsam: in inniger Verbindung mit der Tugen

---

[1]) Vgl. Matthiä gr. Gramm. II. §. 402. S. 734. f.
[2]) S. Graff a. a. O. S. 110. f.
[3]) Vgl. Hartung über d. Kas. S. 31.
[4]) Mehr Beisp. b. Lobeck ad Phryn. p. 353 sq. Not. †).

Demosth. Ol. II (v. III.) p. 29, 3 *μετὰ παῤῥησίας ποιεῖσθαι λόγους.* Id. de Chers. p. 95, 21 *μετὰ παῤῥησίας ἐξετάσαι τὰ παρόντα πράγματα.* Ibid. 93, 13 *μετὰ πλείστης ἡσυχίας ἅπαντ', ὅσα βούλεται, Φίλιππος διοικήσεται.* Id. Phil. III. p. 130, 74 *ὑμῖν οἱ πρόγονοι τοῦτο τὸ γέρας ἐκτήσαντο καὶ κατέλιπον μετὰ πολλῶν καὶ μεγάλων κινδύνων;* — *b*) zur Angabe der Gemäfsheit, in gleicher Auffassung: *μετὰ τῶν νόμων* Demosth., den Gesetzen gemäfs, eigentlich: an die Gesetze sich haltend (*τῶν νόμων ἐχόμενος, legibus adhaerens*). Plat. Apol. p. 32. C *μετὰ τοῦ νόμου καὶ τοῦ δικαίου ἐμὴν μᾶλλόν με δεῖν διακινδυνεύειν, ἢ μεθ' ὑμῶν γενέσθαι.* — *μετὰ τοῦ λόγου* Id. Phaedon. p. 66. B. der Vernunft gemäfs. Demosth. Ol. I (v. II.) p. 19. princ. *μετ' ἀληθείας βουλεῦσθαι* (*ἐχόμενος τῆς ἀλ.*).

II. Mit dem *Dativ*, nur poetisch und vorzugsweise episch: *a*) zur Angabe einer blofs räumlichen Verbindung, Gemeinschaft, Gesellschaft, wofür in Prosa *σύν* und *ἐν* gebraucht wird; in der Regel in Verbindung mit dem Plural, oder mit dem Singular von Sammelnamen, und zwar von Personen oder persönlich gedachten Dingen, von den Theilen oder Gliedern belebter Wesen (S. Passow. Lex.), als: *μετ' ἀθανάτοις*, mit, unter, *μετὰ στρατῷ; μετὰ χερσί, ποσσί, γένυσσι, γαμφηλῇσι* (in der Mitte), zwischen, *μετὰ φρεσίν*, im Geiste; *μετὰ νηυσί, κύμασι;* — *b*) zur Angabe der Gesellschaft, als: *μετὰ πνοιῇς ἀνέμοιο* Hom. (eben so: *ἅμα πν. ἀ.*), zugleich mit. Daher zur Angabe eines Hinzukommens: zugleich, zusammt, dazu. Od. *κ*, 204 *δίχα πάντας ἠρίθμεον, ἀρχὸν δὲ μετ' ἀμφοτέροισιν ὤπασσα*, zugleich mit Beiden, zu Beiden hinzu gab ich einen Führer. S. Passow. Lex.

III. Mit dem *Akkusativ.* 1) In räumlicher Beziehung: *a*) zur Angabe einer Richtung oder Bewegung *α*) in die Mitte hinein, als: *ἰκέσθαι μετὰ Τρῶας καὶ Ἀχαιούς* Hom., kommen in die Mitte der Tr. u. A. Il. *ρ*, 460 *ἄϊσσων ὥστ' αἰγυπιὸς μετὰ χῆνας*, mitten unter die Gänse, selten von Dingen. Od. *β*, 308 *ὅς με μετ' ἀπρήκτους ἔριδας καὶ νείκεα βάλλει*, mitten hinein in Streit, — *β*) überhaupt zur Angabe der Richtung oder des Strebens nach der Mitte oder Gemeinschaft, Vereinigung mit einer Person oder einem Dinge, in freundschaftlicher oder feindseliger Beziehung (wie auch mit im Althochd. b. Kero mit dem Akk. konstruirt wird), als: *βῆναι μετὰ Νέστορα*, zum

Nestor gehen (eigentlich: in die Gemeinschaft mit dem N.), *βῆ δὲ μετ' Ἰδομενῆα* Il. *ν*, 297 auf den Idomen. losgehen, ihm nachsetzen (eigtl. gehen in das Handgemenge, den Kampf mit). Daher überhaupt von der Aufeinanderfolge im Raume: hinterher, nach. Il. *ν*, 492 *λαοὶ ἕπονθ' ὡσεί τε μετὰ κτίλον ἕσπετο μῆλα*, hinter dem Leitbocke her. — Die räumliche Aufeinanderfolge wird alsdann auf die des Werthes oder Ranges und anderer Verhältnisse übergetragen: *secundum*, nach, ins Besondere in Verbindung mit einem Superlativ, als: *κάλλιστος μετὰ Πηλείωνα*, nach, nächst. Il. *β*, 674. Il. *ι*, 54 *μετὰ πάντας ὁμήλικας ἔπλεν ἄριστος*. Herod. IV, 53 *ποταμὸς μέγιστος μετὰ Ἴστρον*. Ibid. 49 *ἔσχατοι — μετὰ Κίνητας οἰκέουσι, post Cynesios*; — *b*) zur Angabe einer räumlichen Verbreitung zwischen einem Gegenstande, in der Redensart: *μετὰ χεῖρας ἔχειν* bei Herod. Thuk. zwischen, unter den Händen haben, *occupatum esse in aliqua re*. Herod. VII. 16, 2 *ταύτην τὴν στρατηλασίην κατὰ τὸ κάρτα (quam maxime) εἴχομεν μετὰ χεῖρας*. — 2) In temporeller Beziehung zur Angabe der Aufeinanderfolge in der Zeit, ganz analog der Aufeinanderfolge im Raume: nach, als: *μετὰ ταῦτα*, nachher. Oft steht der Akkusativ des Substantivs in Verbindung mit einem Partizip. Il. *ρ*, 605 *μετὰ Λήϊτον ὁρμηθέντα*. Herod. I, 34 *μετὰ Σόλωνα οἰχόμενον*, nach dem Weggange des Solon, *μεθ' ἡμέρην* Herod. I, 150. und auch bei den Attikern, *interdiu*, am Tage (eigentlich: nach Anbruch des Tages). — 3) In kausaler Beziehung: *a*) zur Angabe des Zwecks. Od. *α*, 184 *πλεῖ μετὰ χαλκόν, ad aes petendum*. Eur. Alc. 67 *Εὐρυσθέως πέμψαντος ἵππειον μετὰ ὄχημα* (eigtl. um in die Gemeinschaft mit Etwas zu gelangen); — *b*) zur Angabe der Gemäfsheit, gewissermafsen eines ethischen Nachfolgens. Il. *ο*, 52 *τῷ κε Ποσειδάων γε — αἶψα μεταστρέψειε νόον μετὰ σὸν καὶ ἐμὸν κῆρ*, nach deinem und meinem Sinn.

Anmerk. Die Komposita mit *μετά* haben in der Regel entweder den Genitiv oder den Dativ bei sich. S. die Lehre dieser Kasus.

### 4) *Παρά*, bei, und *πρός* vor.

§. 615. Die Präpositionen: *παρά* und *πρός* sind in Ansehung ihrer Bedeutung einander nah verwandt, unterscheiden sich aber dadurch von einander, dafs *παρά* mehr von räumlichen und äufseren Beziehungen, *πρός* dagegen mehr von kausalen und innern Beziehungen, von Thätigkeitsbeziehungen gebraucht wird. Am Schärfsten tritt der angege-

ie Unterschied beim Genitiv hervor, wo *παρά* mehr ein mliches und äufseres, *πρός* ein thätiges Ausgehen, eine aftäufserung bezeichnet.

*a. Παρά*, bei.

*Παρά* (ep. *παραί*, sanskr. *parā*, litth. *pas*, *par-*, goth. l deutsch *fra-*, *fram.* [1])), Grundbedeutung: bei, neben. I. Mit dem *Genitiv.* — 1) In räumlicher Beziehung Angabe einer Entfernung aus der Nähe eines Orts, ei- Person oder Sache, als: *ἐλθεῖν παρά τινος*, wie das nz. *de chez quelqu'un* — *φάσγανον ἐρύσσασθαι παρὰ μη-*, von der Seite weg. — 2) In kausaler Beziehung: zur gabe des Urhebers; — *α*) fast noch rein räumlich: Herod. II, 140 *ἀγγελίη ἥκει παρὰ βασιλῆος.* So wird regelmäfsig i Abgesandten *παρά* (nicht *πρός*) gebraucht, als: *πεμφ-ται παρά τινος* schon bei Hom. — *ἄγγελοι, πρέσβεις παρά ος — ἀγγέλλειν παρά τινος, τὰ παρά τινος*, Jemandes Auf-ge, Befehle u. s. w.; — *b*) bei den Verben des Erken-ns, Hörens, als: *μανθάνειν παρά τινος, ἀκούειν παρά ος.* Herod. II, 104 *παρ' Αἰγυπτίων μεμαθήκασι.* — So: mosth. de Chers. p. 108, 75 *τὰ μὲν ἔργα παρ' ὑμῶν αὐτῶν* εἴτε, *τὰ δὲ βέλτιστα ἐπιστήμη λέγειν παρὰ τοῦ παριόντος* ud oratorem); — *γ*) *παρ' ἑαυτοῦ, ἑαυτῶν, sponte sua*; — bei Passiven und Intransitiven bes. bei spätern Pros. statt ó, wenn angezeigt werden soll, dafs die Thätigkeit aus : unmittelbaren Nähe, aus den Mitteln Jemandes her-hre (vgl. d. oben angeführte *πεμφθῆναι παρά τινος*). Plat. mp. p. 175. C *οἶμαι γάρ με παρὰ σοῦ σοφίας πληρωθή-ναι*; — *ε*) daher bei den Verben des Gebens u. dgl. ρ' *ἑαυτοῦ*, von sich, d. h. aus seinen eignen Mitteln. Herod. II, 5 *παρ' ἑωϋτοῦ διδούς.* Id. VII, 29 *παρ' ἐμωϋτοῦ.* Id. VII, 6 *διὰ τοῦτο δέ οἱ τὰ δῶρα πέμπεται παρὰ τοῦ βασιλεύοντος* ἐν *Πέρσῃσι*; — *ζ*) vom Besitzer, welcher als Urheber s Besitzes gedacht wird, als: *ἡ παρά τινος εὔνοια.*

II. Mit dem *Dativ.* — 1) In räumlicher Beziehung r Angabe eines ruhigen Verweilens in der Nähe eines ts oder Gegenstands, als: *ἔστη παρὰ τῷ βασιλεῖ.* — 2) In nsaler Beziehung zur Angabe einer Rücksicht auf s Urtheil einer Person. Herod. III, 160 *παρὰ Δαρείῳ* ατῇ, *judice Dario.* Id. I, 33 *παρ' ἐμοί, meo judicio.* Ibid. ; *τοὺς παρὰ σφίσι αὐτοῖσι δοκέοντας ὀλβίους.* Demosth. Ol.

[1]) S. Schmidt Comm. laud. p. 55 sq.

I (v. II.) p. 18, 3 *τοσούτῳ θαυμαστότερος παρὰ πᾶσι νομίζεται (ὁ Φίλιππος).*

III. Mit dem *Akkusativ.* — 1) In räumlicher Beziehung: *a)* zur Angabe eines räumlichen Ziels — *α)* einer Richtung oder Bewegung in die Nähe einer Person oder Sache (wie das altdeutsche: bei mit dem Akkusativ, als: ich gehe bei dich). Herod. I, 36 *ἀπικέσθαι παρὰ Κροῖσον.* Ibid. 86 *ἤγαγον παρὰ Κῦρον;* — *β)* einer Richtung oder Bewegung bei einem Orte vorbei, neben hin neben vorbei, als: *παρὰ τὴν Βαβυλῶνα παριέναι* Xen. bei Babyl. vorbei. Hieraus haben sich mannigfache ethische Ausdrücke entwickelt, als: *παρὰ μοῖραν,* neben dem Schicklichen vorbei, d. h. wider, gegen das Schickliche, *παρὰ δόξαν, praeter opinionem, παρ' ἐλπίδα, παρὰ φύσιν, παρὰ τὸ δίκαιον, παρὰ τοὺς ὅρκους, παρὰ δύναμιν.* (Der Gegensatz ist *κατά*, als: *κατὰ μοῖραν, δύναμιν.*) Hieraus hat sich ferner die Bedeutung: auſser, *praeter,* entwickelt, *παρὰ ταῦτα praeter haec;* — *b)* zur Angabe einer räumlichen Verbreitung in der Nähe eines Gegenstandes: neben hin Od. *μ,* 32 *οἱ μὲν κοιμήσαντο παρὰ πρυμνήσια νηός.* Herod. IX, 15 *παρὰ τὸν Ἀσωπόν,* längs dem A. Demosth. Ol. I (v. II.) p. 24, 22 *ἡ τύχη παρὰ πάντ' ἐστὶ τὰ τῶν ἀνθρώπων πράγματα.* — Daher überhaupt zur Angabe einer unbestimmten Nähe. Herod. IV, 87 *οὗτος κατελείφθη παρὰ τὸν νηόν.* — 2) In temporeller Beziehung zur Angabe der Ausdehnung in der Zeit, indem die Thätigkeit neben der Zeit gleichsam parallellaufend gedacht wird (erst nach hom.), als: *παρ' ἡμέραν, παρὰ τὸν πόλεμον,* während — *παρὰ τὴν πόσιν, inter potandum.* So auch von einzelnen wichtigen Zeitmomenten, während welcher Etwas geschieht, als: *παρ' αὐτὸν τὸν κίνδυνον.* Demosth. Phil. I. p. 49, 3 *παρὰ τὸν καιρὸν — βουλεύσεται, in ipso tempore.* — 3) In kausaler Beziehung: *a)* zur Angabe des Besitzers, *penes aliquem.* Herod. VIII, 140 *πυνθάνεσθε τὴν νῦν παρ' ἐμὲ ἐοῦσαν δύναμιν,* in der Anschauung einer räumlichen Verbreitung des Besitzes neben dem Besitzer; — *b)* zur Angabe der Gemäſsheit (in der sinnlichen Anschauung einer Nebeneinanderhaltung oder -stellung einer Thätigkeit neben einen Gegenstand) bei den Verben des Prüfens, Untersuchens u. ähnl. Plat. Rep. VIII. p. 550. A *ὁρῶν τὰ ἐπιτηδεύματα αὐτῶν ἐγγύθεν παρὰ τὰ τῶν ἄλλων.* Demosth. c. Aph. I. p. 224, 34 *παρὰ τὸν λόγον, ὃν ἀποφέρουσιν,* —

ἐπιδείξω. Daraus entspringt die Bedeutung: durch, ganz wie das latein.: *propter* (vermöge). Demosth. Phil. I. p. 43, 14 *οὐδὲ γὰρ οὗτος παρὰ τὴν αὑτοῦ ῥώμην τοσοῦτον ἐπηύξηται, ὅσον παρὰ τὴν ἡμετέραν ἀμέλειαν.* Id. Phil. III. p. 110, 2 *οὐ παρ᾽ ἓν οὐδὲ δύο εἰς τοῦτο τὰ πράγματα ἀφῖκται:* ubi cf. Bremi. — So: *παρὰ τοῦτο, παρό, quapropter.* — Daher überhaupt: c) zur Angabe einer Vergleichung. Herod. VII, 20 *ὥστε μήτε τὸν Ἀρείου (στόλον) τὸν ἐπὶ Σκύθας παρὰ τοῦτον μηδὲν φαίνεσθαι,* so: *παρ᾽ ὀλίγον ποιεῖσθαί τι,* für gering achten — *παρ᾽ ὀλίγον, μικρόν, βραχύ,* um ein Kleines, fast — *παρὰ πολύ* (*παραπολύ* als Adv.) um Vieles, bei Weitem, *παρ᾽ οὐδὲν τίθεσθαι,* um Nichts achten. Plat. Rep. I. p. 348. A *ἂν μὲν τοίνυν — ἀντικατατείναντες λέγωμεν αὐτῷ λόγον παρὰ λόγον.* Nach Komparativen und komparativischen Ausdrücken, wie *ἄλλος, ἕτερος, διάφορος.* Thuc. I. 23 *ἡλίου ἐκλείψεις πυκνότεραι παρὰ τὰ ἐκ τοῦ πρὶν χρόνου μνημονευόμενα.* Plat. Phaedon. p. 93. A *οὐδὲ μὴν ποιεῖν τι οὐδέ τι πάσχειν ἄλλο παρ᾽ ἃ ἂν ἐκεῖνα ᾖ ποιῇ ἢ πάσχῃ.* Daher vom Wechsel: *ἡμέρα παρ᾽ ἡμέραν,* einen Tag gegen den andern gehalten, einen Tag um den andern, *alternis diebus* — auch allein: *παρ᾽ ἡμέραν. — πληγὴν παρὰ πληγήν,* Schlag um Schlag, Arist. Ran. 643. — Oft mit der Nebenbeziehung des Vorzugs, *prae, praeter.* Xen. M. S. I. 4, 14 *παρὰ τὰ ἄλλα ζῶα, ὥσπερ θεοί, οἱ ἄνθρωποι βιοτεύουσι,* in Vergleich mit, vor den übrigen Geschöpfen.

Anmerk. Die Komposita mit *παρά* regiren meist den Akkusativ, als: *παραβαίνειν, παρέρχεσθαι, παρατρέχειν.*

### *b. Πρός,* vor, bei.

§. 616. *Πρός* (dor. *ποτί* und wol urspr. *προτί,* beide Formen auch episch (§. 365. A. 1.), sanskr. *prati* [1])) stammt von πρό, und hat daher dieselbe Grundbedeutung, wie dieses, nämlich: vor, unterscheidet sich aber dadurch von demselben, dafs es mit allen drei Kasus verbunden wird, und, auch abgesehen von dem Dativ und Akkusativ, in Verbindung mit dem Genitiv eine weit gröfsere Mannigfaltigkeit von kausalen Beziehungen ausdrückt.

I. Mit dem *Genitiv.* — 1) In räumlicher Beziehung *a*) zur Angabe einer Richtung oder Bewegung von dem Angesichte eines Gegenstandes her, vorzugsweise

[1]) S. Schmidt Comm. laud. p. 64. ss., welcher *προτί* aus *πρό* und *ἀντί,* so wie *prati* aus *pra* und *ati* (d. i. *ἀντί*), zusammengesetzt glaubt.

von der Lage der Orte. Herod. III. 101 *οἰκέουσι πρὸς νότου ἀνέμου.* Ibid. 102 *πρὸς βορέου ἀνέμου.* — 107 *πρὸς μεσημβρίης Ἀραβίη ἔστι* (wie auch der Lat. sagen kann: *ab oriente* st. *versus orientem*). Der Deutsche, von dem entgegengesetzten Gesichtspunkte, d. h. von sich selbst, ausgehend, sagt: gegen Morgen u. s. f., wie: *versus* oder *ad orientem.* Auf gleiche Weise kann auch der Grieche statt des Genitivs den Akkusativ anwenden, als: *ἔθνος οἰκημένον πρὸς ἠῶ τε καὶ ἡλίου ἀνατολάς* Herod. I. 201. *πρὸς βορῆν τε καὶ νότον* Id. II, 149. Zuweilen finden sich auch beide Konstruktionen vereinigt. Herod. II, 121 *τὸν μὲν πρὸς βορέω ἑστεῶτα, τὸν δὲ πρὸς νότον.* Id. VII, 126 *οὔτε γὰρ τὰ πρὸς τὴν ἠῶ τοῦ Νέστου — ἴδοι τις ἂν λέοντα, οὔτε πρὸς ἑσπέρης τοῦ Ἀχελῴου;* — *b*) zur Angabe einer räumlichen Berührung oder Annäherung der Thätigkeit an einen Gegenstand: unmittelbar davor, nahe daran. Il. χ. 198 *αὐτὸς δὲ ποτὶ πτόλιος πέτετ' ἀεί,* flog immer ganz nahe vor oder an der Stadt. Herod. II, 154 *εἰσὶ οὗτοι οἱ χῶροι πρὸς θαλάσσης.* Der Dativ könnte auch stehen, die Anschauung aber würde ganz verschieden sein. Der Dativ bezeichnet blofs das räumliche Nebeneinander; der Genitiv aber stellt die Beziehung als eine Thätigkeitsbeziehung (§. 597. A. 2.) dar. — 2) In kausaler Beziehung zur Angabe der Ursache, Veranlassung, des Urhebers, überhaupt eines Thätigen, gleichsam des Ausgehens der Thätigkeit aus der kraftäufsernden Gegenwart einer Person oder eines persönlich gedachten Dinges: *a*) von der Abstammung, als: *οἱ πρὸς αἵματος,* Blutsverwandte, *πρὸς πατρός, πρὸς μητρός,* von väterlicher oder mütterlicher Seite; — *b*) vom Besitzer und der Eigenschaft, der Etwas angehört, indem der Besitzer oder die Eigenschaft als thätig, und das Angehörige als von dem Besitzer ausgehend, erworben und geschaffen gedacht wird, als: *πρὸς γυναικὸς ἔστι,* es ist Weibes Art, *πρὸς δίκης ἔστιν,* es ist Rechtens. S. §. 517. A. 1. So: Od. ζ, 207 *πρὸς Διὸς εἰσὶ ξεῖνοί τε πτωχοί τε,* gehören dem Zeus an, stehen unter dessen Schutze. — Ferner: *εἶναι πρός τινος, stare ab aliquo, facere pro aliquo,* b. Herod. Eur. Alc. 58 *πρὸς τῶν ἐχόντων, Φοῖβε, τὸν νόμον ἰὼν θῆς,* ein Gesetz für die Reichen; — *c*) vom Urheber: *α*) Il. *α*, 239 *οὔτε θέμιστας πρὸς Διὸς εἰρύαται, auctore, datore Jove.* Herod. II. 139 *ἵνα κακόν τι πρὸς θεῶν ἢ πρὸς ἀνθρώπων λάβοι.* Id. IV. 144 *εἶπας τόδε τὸ ἔπος ἐλείπετο ἀθάνατον μνήμην πρὸς Ἑλλη-*

*ποντίων, gloriam ab Hellespontiis omni tempore celebratam.* Id. VII, 5 *στρατηλάτεε ἐπὶ τὰς Ἀθήνας, ἵνα λόγος — σε ἔχῃ πρὸς ἀνθρώπων ἀγαθός, ut lauderis ab hominibus* (*apud homines*). Id. VII, 139 *γνώμην ἐπίφθονον πρὸς τῶν πλεόνων, sententiam in invidia* oder *odio habitam a plerisque,* — *β*) bei *ἀκούειν* und dergleichen Verben, — *γ*) bei Passiven und Intransitiven, schon bei Homer, häufig bei Herodot, auch öfter bei den Attikern. Herod. I, 61 *ἀτιμάζεσθαι πρὸς Πεισιστράτου.* Id. I, 73 *ταῦτα πρὸς Κυαξάρεω παθόντες;* — *d*) bei Schwüren und Betheuerungen, als: *πρὸς θεῶν, per deos,* eigentlich vor den Göttern, der Genitiv aber bezeichnet die kausale Beziehung: um — Willen. Die Götter werden als den Schwur anregend oder bekräftigend gedacht; — *e*) von der Ursache. Herod. II, 30 *φυλακαὶ κατέστασαν πρὸς Αἰθιόπων, πρὸς Ἀραβίων, πρὸς Λιβύης, custodiae collocatae erant adversus Aethiopes etc.* (eigtl.: vor den Aeth., der Genitiv aber stellt die Aethiopen u. s. w. als die Ursache der Wachen dar, wie im Lateinischen: *munimenta ab hoste* u. dergl.; — *f*) selten vom Grunde (*per*). Soph. Antig. 51 *πρὸς αὐτοχώρων ἁμπλακημάτων διπλᾶς ὄψεις ἀράξας, propter facinora.*

II. Mit dem *Dativ* zur Angabe eines räumlichen Verweilens vor oder bei einem Gegenstande, als: *πρὸς τοῖς κριταῖς*, vor. — So auch von Beschäftigungen: *εἶναι, γίγνεσθαι πρὸς πράγμασι.* Demosth. de Chers. p. 92, 11 *πρὸς τοῖς πράγμασι γίγνεσθαι.* — Dann: dabei, dazu, als: *πρὸς τούτῳ, πρὸς τούτοισι* Herod, *praeter ea.*

III. Mit dem *Akkusativ.* — 1) In räumlicher Beziehung zur Angabe des räumlichen Zieles, der Richtung oder Bewegung vor einen Gegenstand, sehr häufig in feindlicher Bedeutung, als: *μάχεσθαι, πολεμεῖν πρός τινα*, gegen, eigtl.: vor das Angesicht (tretend) kämpfen. Thuc. I, 18 *μάχη Μήδων πρὸς Ἀθηναίους.* — Dann bei allen Verben des Redens und Sprechens (wie man in der thüringischen Volkssprache sagt: er sagte vor (für) mich (st. zu mir), *λέγειν, ἀγορεύειν πρός τινα.* Demosth. de Chers. p. 95, 21 *βούλομαι — πρὸς ὑμᾶς — ἐξετάσαι τὰ παρόντα πράγματα.* So auch: *λογίζεσθαι, σκέπτεσθαι, σκοπεῖν πρὸς ἑαυτόν, secum cogitare* [1]). — Von der Lage der Orte s. oben Gen. 1) *a*). — 2) In temporeller Beziehung zur Angabe einer ungefähren Zeitbestimmung, als:

[1]) S. Stallbaum ad Plat. Apol. p. 21. D.

als: Xen. Anab. IV. 5, 21 *πρὸς ἡμέραν*, gegen Anbruch des Tages. Eben so von einer ungefähren Zahlbestimmung. — 3) In kausaler Beziehung: *a*) zur Angabe des Zwecks. Dem. c. Phil. II. p. 71, 23 *παντοδαπὰ εὐρημένα ταῖς πόλεσι πρὸς φυλακὴν καὶ σωτηρίαν*; — *b*) zur Angabe der Gemäfsheit: gemäfs, zufolge, nach. Herod. III, 52 *πρὸς τοῦτο τὸ κήρυγμα*. So: Id. I, 38 *πρὸς ὧν τὴν ὄψιν ταύτην τὸν γάμον τοῦτον ἔσπευσα*, dem Gesichte zufolge. — So: *κρίνειν τι πρός τι*. Ferner: *πρὸς βίαν*, mit Gewalt, wider Willen, *πρὸς ἀναγκήν, πρὸς ἡδονήν, πρὸς ἀκρίβειαν*, der Genauigkeit gemäfs u. s. w., daher: wegen, *propter*, als: *πρὸς ταῦτα*, eigtl. dem gemäfs, daher defshalb, defswegen; — daher *b*), besonders bei Herodot, zur Angabe einer Vergleichung in der Anschauung der Entgegenstellung eines Dinges vor ein anderes, wie das lateinische *contra*. Meist liegt die Nebenbeziehung des Vorzugs darin: *prae, praeter*; wenn nämlich Ein Gegenstand mit mehrern verglichen wird, und der eine diesen entweder gleich kommt oder dieselben selbst übertrifft. Herod. VIII, 44 *Ἀθηναῖοι πρὸς πάντας τοὺς ἄλλους (συμμάχους) παρεχόμενοι νῆας ὀγδώκοντα καὶ ἑκατόν*, d. h. gleich allen übrigen Bundesgen., so viel als die übrigen zusammengenommen. Id. III, 94 *Ἰνδοὶ — φόρον ἀπαγίνεον πρὸς πάντας τοὺς ἄλλους ἑξήκοντα καὶ τριηκόσια τάλαντα ψήγματος*. So bei dem Komparat. Thuc. III, 37 *οἱ φαυλότεροι τῶν ἀνθρώπων πρὸς τοὺς ξυνετωτέρους ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον ἄμεινον οἰκοῦσι τὰς πόλεις*. So auch von der Vertauschung, als: Plat. Phaedon p. 69. A *ἡδονὰς πρὸς ἡδονὰς καὶ λύπας πρὸς λύπας καὶ φόβον πρὸς φόβον καταλλάττεσθαι, καὶ μείζω πρὸς ἐλάττω ὥσπερ νομίσματα*; — c) überhaupt zur Angabe einer Rücksicht, als: *σκοπεῖν, βλέπειν πρός τι* Plat. *ἀποβλέψω εἰς τὰ πράγματα καὶ — πρὸς τοὺς λόγους* Demosth. Ol. II (v. III.) princ. *ubi* v. Bremi. *διαφέρειν πρὸς ἀρετήν* Isocr. *καλὸς πρὸς δρόμον, πρὸς πάλην, τέλεος πρὸς ἀρετήν* Plat.

Anmerk. Die Komposita mit *πρός* werden gröfsten Theils mit dem Dativ verbunden. Selten ist der Akkusativ, als: *προσκυνεῖν τινα, προσκαθίζεσθαί τινα*.

### 5) Ὑπό, unter.

§. 617. Ὑπό (poet. *ὑπαί*, sanskr. *upa*, lat. *sub*, goth. *uf*, deutsch *ūf*, *ūfan*, *uffen*, u. s. w. [1]), Grundbedeutung: unter.

[1]) S. Schmidt Comm. laud. p. 75. sq.

I. Mit dem *Genitiv.* — 1) In räumlicher Beziehung: *a*) zur Angabe einer Bewegung aus der Tiefe hervor: drunter hervor, drunter weg (anschaulicher in dem zusammengesetzten: *ὑπέκ* mit dem Genitiv). Od. *ι*, 140 *αὐτὰρ ἐπὶ κρατὸς λιμένος ῥέει ἀγλαὸν ὕδωρ, κρήνη ὑπὸ σπείους*, unter der Grotte hervor. Il. *ρ*, 235 *νεκρὸν ὑπ' Αἴαντος ἐρύειν*, unter den Händen des A. weg. Od. *η*, 5 *ὑπὸ ἀπήνης λύειν ἵππους*. Hesiod. Theog. 669 *ὑπὸ χθονὸς ἦκε φοώσδε*, unter der Erde hervor. Eur. Hec. 53 *περᾷ γὰρ ἥδ' ὑπὸ σκηνῆς πόδα: ubi* v. Matthiae p. 9. et Pflugk. Id. Andr. 442 *ἦ καὶ νεοσσὸν τόνδ' ὑπὸ πτερῶν σπάσας;* — *b*) zur Angabe eines ruhigen Verweilens unter einem Gegenstande, statt *ὑπό* mit dem Dativ, aber mit dem Unterschiede, dafs nicht, wie bei dem Dativ, eine bloſse Raumbeziehung, sondern eine Thätigkeitsbeziehung ausgedrückt wird (§. 605. I. 1) *b*)). Il. *ϑ*, 14 *ῥίψω ἐς Τάρταρον —, ἧχι βάθιστον ὑπὸ χθονός ἐστι βέρεθρον*, die in der Tiefe (*ὑπό*) sich befindende Erde wird als thätiger Träger oder Behälter des *βάθιστον βέρεθρον* gedacht. Sehr häufig bei Homer, und zwar in's Besondere in der Beziehung eines innern Zusammenhanges, einer Berührung zweier Dinge, so dafs das Berührende gewissermafsen als Theil des Berührten, als abhängig von demselben gedacht wird. Il. *α*, 501 *δεξιτερῇ δ' ἄρ' ὑπ' ἀνθερεῶνος ἑλοῦσα* (wie: *ϑιγγάνειν τινός*). So bei den Verben des Werfens, Treffens. Il. *π*, 606 *τὸν βάλ' ὑπὸ γναϑμοῖο καὶ οὔατος.* — 2) In kausaler Beziehung: *a*) zur Angabe des Urhebers bei Passiven und Intransitiven, als: *κτείνεσϑαι ὑπό τινος — ἀποϑανεῖν ὑπό τινος.* Soph. O. C. 391 *εὖ πράσσειν ὑπό τινος;* — *b*) zur Angabe der Ursache, Veranlassung, thätigen Einwirkung, *α*) Herod. I, 85 *ὑπὸ τῆς παρεούσης συμφορῆς*, unter Einwirkung des gegenwärtigen Unglücks, wegen des gegenwärtigen Unglücks. Id. III, 129 *ὑπὸ τοῦ παρεόντος κακοῦ.* Id. I, 131 *ὑπὸ μεγάϑεος τῆς πόλιος.* Id. III, 104 *ὑπὸ γὰρ τοῦ καύματος οἱ μύρμηκες ἀφανέες γίνονται ὑπὸ γῆν.* Thuc. II, 85. extr. *ὑπὸ ἀνέμων καὶ ὑπὸ ἀπλοίας ἐνδιέτριψεν οὐκ ὀλίγον χρόνον.* — *ὑπ' ἀνάγκης.* Plat. Legg. III. p. 695. B *ὑπὸ μέϑης μαίνεσϑαι.* — *ὑπὸ ῥίγους;* — *β*) von einer geistigen Ursache. Herod. I, 85 *ὑπὸ δέους καὶ κακοῦ φωνὴν ἔῤῥηξε.* So: *ὑπὸ χαρᾶς, φϑόνου, ὀργῆς, ἀπειρίας, σωφροσύνης, ἀφροσύνης* u. s. w. Demosth. de Chers. p. 107, 71 *οὐδὲ προήχϑην οὔϑ' ὑπὸ κέρδους, οὔϑ' ὑπὸ φιλοτιμίας;* — *c*) zur Angabe einer bloſs

vermittelnden Ursache, des Mittels und Werkzeugs, gleichsam einer begleitenden und mitwirkenden Ursache, unter der Etwas geschieht, wo auch wir die Präposition unter anwenden, als: *ὑπὸ Ζεφύροιο ἰωῇς ἔρχεσθαι* Hom. Herod. VII, 22 *ὦρυσσον ὑπὸ μαστίγων*, cf. 56.; auch von Personen: *ἀϋσάντων ὑπ᾽ Ἀχαιῶν* Hom., unter dem Geschrei der A. Herod. IX, 98 *ὑπὸ κήρυκος προηγόρευε*, unter der Hülfe des Herolds, d. h. *praeconis voce;* — vorzugsweise von der Begleitung musikalischer Instrumente, als: Herod. I, 17 *ἐστρατεύοντο ὑπὸ σαλπίγγων*. So: *ὑπ᾽ αὐλοῦ χορεύειν, ὑπὸ φορμίγγων, ὑπὸ τυμπάνων* u. s. f. — Ähnlich: Eur. Hipp. 1313 *ὑπ᾽ εὐκλείας θανεῖν*, unter Begleitung des guten Rufes, d. h. mit gutem Rufe, rühmlich sterben; — *d)* zur Angabe der Unterwürfigkeit, als: Od. *τ*, 114 *ἀρετῶσι δὲ λαοὶ ὑπ᾽ αὐτοῦ*, sind glücklich unter ihm.

II. Mit dem *Dativ.* — 1) In räumlicher Beziehung zur Angabe eines ruhigen Verweilens unter einem Gegenstande, als: *ὑπὸ γῇ εἶναι* —. Bei Bergen: am Fufse. Il. *β*, 866 *ὑπὸ Τμώλῳ*. Herod. VI, 137 *κατοικημένους γὰρ τοὺς Πελασγοὺς ὑπὸ τῷ Ὑμησσῷ*. — 2) In kausaler Beziehung: *a)* zur Angabe des Urhebers, wie beim Genitiv, vorzugsweise poetisch (§. 594, 2.), als: *δαμῆναι ὑπό τινι, πίπτειν ὑπό τινι.* So bei Platon: *πεπαιδευμένος, τεθραμμένος ὑπό τινι*, z. B. *ὑπὸ τῷ πατρί;* — *b)* zur Angabe der vermittelnden Ursache u. s. w., wie beim Genitiv, aber mehr poetisch, als prosaisch, als: *ὑπὸ βαρβίτῳ χορεύειν, ὑπ᾽ αὐλῷ* u. s. w.; — *c)* zur Angabe der Unterwürfigkeit, als: *ποιεῖν τι ὑπό τινι*, Einem Etwas unterwerfen. Herod. VI, 121 *βουλομένους ὑπὸ βαρβάροισί τε εἶναι Ἀθηναίους καὶ ὑπὸ Ἱππίῃ*. Id. VII, 157 *τὴν Ἑλλάδα ὑπ᾽ ἑωϋτῷ ποιήσασθαι*. So bei den Attikern: *εἶναι ὑπό τινι.*

III. Mit dem *Akkusativ.* — 1) In räumlicher Beziehung: *a)* zur Angabe des räumlichen Ziels, der Richtung oder Bewegung nach Unten hin, als: *ἰέναι ὑπὸ γαῖαν;* von der Richtung nach hochgelegenen Orten, indem man gleichsam unter dieselben zu gehen scheint, als: *ὑπ᾽ Ἴλιον ἦλθον*. Herod. VI, 44 *ἐκ μὲν δὴ Θάσου διαβαλόντες πέρην ὑπὸ τὴν ἤπειρον ἐκομίζοντο μέχρι Ἀκάνθου*, nach dem festen Lande zu und an dessen Küsten hin. — So ist auch zu nehmen: Herod. IX, 93 *ὑπαγαγόντες μιν ὑπὸ δικαστήριον*. Id. VI, 136 *ὑπάγειν τινὰ ὑπὸ τὸν δῆμον*. Ibid. 82 *νοστήσαντα δέ μιν ὑπῆγον οἱ ἐχθροὶ ὑπὸ τοὺς ἐφόρους;* —

*b*) zur Angabe der Verbreitung unter einem Gegenstande. Herod. II, 127 *ὕπεστι οἰκήματα ὑπὸ γῆν.* Id. VII, 114 *τῷ ὑπὸ γῆν λεγομένῳ εἶναι θεῷ ἀντιχαρίζεσθαι.* Id. V, 11 *τὰ ὑπὸ τὴν ἄρκτον ἀοίκητα δοκέει εἶναι.* — 2) In temporeller Beziehung: *a*) zur Angabe einer Annäherung an einen Zeitpunkt, wie das lateinische: *sub*, als: *ὑπὸ νύκτα, sub noctem*, gegen. Herod. I, 31 *μετεκινήθησαν δὲ καὶ οὗτοι ὑπὸ τὸν νηὸν κατακαέντα*, gegen die Zeit, als der Tempel verbrannte. Id. VI, 2 *ὑπὸ τὴν πρώτην ἐπελθοῦσαν νύκτα*, und so auch von einer ungefähren Bestimmung des Maſses in dem attischen: *ὑπό τι, aliquatenus*, einiger Maſsen. Plat. Gorg. p. 493. C *ταῦτ' ἐπιεικῶς μέν ἐστιν ὑπό τι ἄτοπα*, dieses ist nun freilich einiger Maſsen sonderbar. S. das. Stallbaum; — *b*) zur Angabe der Ausdehnung in der Zeit, die gleichsam über die Dinge sich hinbreitend gedacht wird. Herod. IX, 5 *ὑπὸ τὴν νύκτα*, während. Ibid. 58 *ὑπὸ τὴν παροιχομένην νύκτα*, während der vergangenen Nacht. — 3) In kausaler Beziehung: zur Angabe der Unterwürfigkeit, als: *ὑπὸ χεῖρα ποιεῖν, ὑπὸ χεῖρα λαβεῖν.* Herod. VII, 108 *καὶ ἦν ὑπὸ βασιλῆα δασμοφόρος.*

Anmerk. Die Komposita mit *ὑπό* werden nach Verschiedenheit der Beziehung mit dem Dativ und Akkusativ verbunden, als: *ὑφίστασθαι, non cedere (irruenti)*, gwhnl. m. d. Dat., selten m. d. Akk. Demosth. Phil. III. p. 123, 47 *ὑφίστατο δ' οὐδὲν αὐτούς.* Zuweilen steht in der Dichtersprache an der Stelle des Akkusativs der Dativ, als: Od. *ϰ*, 398 *πᾶσιν δ' ἱμερόεις ὑπέδυ γόος* st. des Akkus. Soph. Phil. 1099 *ἀλλά μοι ἄσχοπα — ἔπη δολερᾶς ὑπέδυ φρενός.*

## *Bemerkungen über Eigenthümlichkeiten der Präpositionen.*

### a. Ursprüngliche Bedeutung der Präpositionen als Ortsadverbien.

§. 618. 1. Sämmtliche eigentliche Präpositionen sind ursprünglich Ortsadverbien (§. 595. Anm. 2.), d. h. sie bezeichnen die Ortsbeziehung einer Thätigkeit. In der homerischen Sprache verwalten dieselben fast alle noch eine doppelte Funktion, die ursprüngliche als Ortsadverbien, und die hieraus hervorgegangene als Präpositionen, indem sie die Ortsbeziehung eines Substantivs bezeichnen. Auch ist dieser ursprüngliche Gebrauch noch häufig bei den Ioniern, wie bei Herodot, weit beschränkter aber bei den Attikern. Häufig schlieſst sich die Partikel: *δέ* an dieselben, und gern nehmen sie die erste Stelle des Satzes ein, wodurch sie mehr Nachdruck erhalten.

2. So werden als Ortsadverbien gebraucht:

*Ἀντί.* Il. *φ*, 75 *ἀντί τοι εἶμ' ἰχέταο (τοί = σοί).*

*Ἀπό.* Il. *φ*, 594 *πάλιν δ' ἀπὸ χαλκὸς ὄρουσε βλημένου.* Od. *ζ*, 40 *πολλὸν γὰρ ἀπὸ πλυνοί εἰσι πόληος.*

*Ἐκ.* Il. *σ*, 480 *περὶ δ' ἄντυγα βάλλε φαεινὴν — ἐκ δ' ἀργύρεον τελαμῶνα* (und dran st. *ἐξ αὐτῆς*).

*Πρό*, voran. Il. *ν*, 800 *ὣς Τρῶες πρὸ μὲν ἄλλοι ἀρηρότες, αὐτὰρ ἐπ' ἄλλοι.* Auch bei Sophokles.

Ἐν sehr häufig. Od. ι, 116—118 *νῆσος — τετάνυσται ὑλήεσσ', ἐν δ' αἶγες ἀπειρέσιαι γεγάασιν ἄγριαι.* Ibid. 132 sqq. *ἐν μὲν γὰρ λειμῶνες — ἐν δ' ἄροσις λείη — ἐν δὲ λιμὴν εὔορμος.* Auch bei den Ioniern. Herod. III, 39 *ἐν δὲ δὴ καὶ Λεσβίους —* εἶλε (drunter, d. h. *in iis*). So auch bei Soph. O. R. 27.

Σύν (σὺν δέ), zugleich. Il. ψ, 879 *αὐτὰρ ἡ ὄρνις — αὐχέν' ἀπεκρέμασεν, σὺν δὲ πτερὰ πυκνὰ λίασθεν.* Auch bei den Tragikern, besonders bei Sophokles, als: Ant. 85 *κρυφῇ δὲ κεῦθε· σὺν δ' αὐτως ἐγώ.*

Ἀνά, daran und gewöhnlich *sursum*, nur bei Homer. Il. σ, 562 *μέλανες δ' ἀνὰ βότρυες ἦσαν.* Als Interjektion mit zurückgezogenem Akzente: ἄνα, auf denn! Bei Homer und auch bei den Tragikern, als: Soph. Aj. 192. Eur. Troad. 98. [1]).

Εἰς. Il. ϑ, 115 *τὼ δ' εἰς ἀμφοτέρω Διομήδεος ἅρματα βήτην.* Vgl. §. 619. *b*).

Διά, hindurch, bei Homer, besonders διά πρό s. nr. 3).

Κατά, herab, *desuper* u. unten, *infra*, öfter bei Homer. Il. ψ, 799. Od. ξ, 349. Hesiod. Sc. 173. [2]). Bei Herodot: *prout*, III, 86 *οἱ ἐξ κατὰ συνεθήκαντο, παρῆσαν ἐπὶ τῶν ἵππων* (wo man freilich auch lesen könnte: *κατ' ἄ.*); κατάπερ, so wie Herod. VII. 16, I.

Ἀμφί in der homerischen Sprache, auch bei Pindar, Eurip.

Περί. Od. ι, 184 *περὶ δ' αὐλὴ ὑψηλὴ δέδμητο κατωρυχέεσσι λίθοισιν.* Od. α, 66 *ὅς περὶ μὲν νόον ἐστὶ βροτῶν*, so sehr oft b. Homer, ferner bei Hom. *περὶ κῆρι φιλεῖν τινα.* Od. ϑ, 44 *τῷ γάρ ῥα θεὸς περὶ δῶκεν ἀοιδήν.* Vgl. Od. ξ, 433. [3]).

Ἐπί, dabei, dazu. Il. σ, 529 *κτεῖνον δ' ἐπὶ μηλοβοτῆρας.* Auch bei Herod. nicht selten: ἐπὶ δέ, zu dem, *tum.* VII, 219 *ἐπὶ δὲ καὶ αὐτόμολοι ἦϊσαν.* Cf. 55. Dann auch bei Soph. O. R. 183.

Μετά. Bei Homer *a*) oft zusammt, dazu, aufserdem, *b*) hinterdrein, hernach. S. Passow. — *μετὰ δέ, postea*, b. Herod., als: III. 11, 39. VI, 125 *πρῶτα μὲν — μετὰ δέ.* VII, 12 *μετὰ δή.*

Παρά, dabei, oft bei Homer: so bes. *παρὰ δέ* auch Eur. Iph. A. 201.

Πρός, zudem, überdiefs, so: *πρός γε, πρὸς δέ* ganz gewöhnlich, von Homer an auch in der attischen Poesie und Prosa. Herod. III, 74 *πρὸς δ' ἔτι.* Id. VI, 125 *καὶ πρός, insuper.* — πρός allein Id. III, 6 *καὶ πρός γε.* Eur. Med. 704 *ὄλωλα καὶ πρός γ' ἐξελαύνομαι χθονός.* Plat. Rep. I. p. 328. A. *ubi* v. Stallbaum. Ibid. V. p. 466. E *καὶ πρός γε ἄξουσι.* Demosth. c. Aph. I. p. 835, 68 *δίκαιοι δ' ἔστ' ἐλεεῖν — ἡμᾶς — στερομένους, καὶ πρὸς ὑπὸ τούτων ὑβριζομένους.* Lept. p. 491, 112 *πρὸς δὲ καὶ οὐ δίκαιον.* — Öfter im Schlusse. Id. c. Phil. I. p. 47. extr. *τάλαντα ἐνενήκοντα καὶ μικρόν τι πρός: ubi* v. Bremi. Eur. Or. 621 *Μενέλαε, σοὶ δὲ τάδε λέγω, δράσω τε πρός.* Id. Phoen. 613 *καὶ κατακτενῶ γε πρός.*

Ὑπό, drunter, oft bei Homer *ὑπὸ δέ* Od. δ, 636., auch bei Aeschylos.

3. Auch werden in der Dichtersprache, am Häufigsten in der epischen, zwei Präpositionen zusammengestellt, von denen die vorausgehende immer adverbiale Bedeutung hat, die nachfolgende aber auch als Präposition sich mit dem Kasus eines Substantivs verbinden kann. In dieser Zusammenstellung darf man nicht einen leeren Pleonasmus erkennen, sondern eine dichterisch malende Fülle des Ausdrucks.

Διὰ πρό. Il. ε, 66 *ἡ δὲ διὰ πρὸ ἀντικρὺ κατὰ κύστιν ὑπ' ὀστέον*

---

[1]) S. Spitzner Dissert. laud. de *ἀνά* et *κατά*, p. 3.
[2]) S. Spitzner Dissert. laud. p. 16 sq.
[3]) S. Hartung Lehre v. d. griech. Part. I. S. 329.

λυθ' ἀκωκή (wo selbst noch: ἀντικρύ hinzugefügt ist). Il. ρ, 393 τάυται δέ τε πᾶσα (βοείη) διὰ πρό.

Ἀμφὶ περί am Häufigsten. Od. λ, 608 ἀμφὶ περὶ στήθεσσιν. Il. , 10 ὄχθαι δ' ἀμφὶ περὶ μεγάλ' ἴαχον. Il. β, 305 ἀμφὶ περὶ κρήνην. — o auch: Hom. hymn. in Cer. 277 περί τ' ἀμφί τε. (Daher das doriche Adverb: περιαμπετίξ.)

Παρέκ. Od. ι, 116 παρὲκ λιμένος, von, beiweg: — oft bei lerod. in der Bdtg aufser. III, 91 πάρεξ τοῦ ἀργυρίου. Id. I. 14, 3. und sonst.

Ὑπ' ἐκ b. Homer. Dann: Herod. III, 116 λέγεται δὲ ὑπ' ἐκ τῶν ρυπῶν ἁρπάζειν Ἀριμασπούς.

Ἀπόπρο φέρων. Il. π, 669. u. 679.

Περὶ πρό. Il. λ, 180 περὶ πρὸ γὰρ ἔγχεϊ θῦεν, herum und vorwärts. Cf. π, 699.

Anmerk. Sehr ähnlich, wenn neben einem mit einer Präposiion zusammengesetzten Verb dieselbe Präposition als Adverb voraneht. Il. ψ, 709 ἂν δ' Ὀδυσεὺς πολύμητις ἀνίστατο. Od. ε, 260 ἐν δ' πέρας τε κάλους τε πόδας τ' ἐνέδησεν ἐν αὐτῇ.

4. Auch die uneigentlichen Präpositionen: ἕνεκα und χάριν erden mit eigentlichen Präpositionen verbunden, wie im Deutschen: on wegen, ἀπὸ βοῆς ἕνεκεν, blofs um zu schreien, bei Thuk. und Xenophon. — τίνος δὴ χάριν ἕνεκα Plat. Legg. III. p. 701. D. Lysias . Evandr. p. 793 περὶ τῶν ἐν ὀλιγαρχίᾳ ἀρξάντων ἕνεκεν. Soph. Phil. 54 ἃ τοῖσιν Ἀργείοισιν ἀμφί σ' οὕνεκα βουλεύματ' ἔστι.

### *b.* Tmesis in den zusammengesetzten Verben.

§. 619. 1. Da in der Komposition die Präpositionen ihre urprüngliche Bedeutung als Ortsadverbien behalten, die ältere Sprache ber die Präpositionen noch ganz gewöhnlich als Ortsadverbien geraucht (§. 618.); so ist es ganz natürlich, dafs dieselbe häufig die Simplicia anwendet, und die Präposition als Adverb getrennt vom Verb setzt, wo die Attiker sich regelmäfsig der Komposita bedienen [1]). Selbst auch dann müssen wir bei Homer die Präpositionen als selbstständige Adverbien ansehen, wenn er die Komposita in demselben Sinne gebraucht, da die homerische Sprache auf dem Standpunkte steht, wo sich neben den ursprünglichen Formen der Sprache auch schon diejenigen entwickelt haben, die in der vollendeten Sprachperiode die allgemein gültigen wurden. Wir müssen folgende zwei Fälle unterscheiden:

*a*) Diejenigen, in denen die Präposition von dem Verb getrennt zu sein scheint. Hier zwingt uns Nichts zur Annahme einer Tmesis. Denn, wenn auch die Präposition mit dem Verb zu Einem Ganzen verschmolzen ist, so behält sie doch immer adverbiale Bedeutung, und dann liegt es offenbar in der organischen Entwickelung der Sprache, dafs ursprünglich die einfachen Verben und die als Adverbien gebrauchten Präpositionen getrennt und selbstständig aufgetreten sind, und sich erst später zu Einem Worte vereinigt haben. Il. γ, 34 ὑπό τε τρόμος ἔλλαβε γυῖα. Il. γ, 135 παρὰ δ' ἔγχεα μακρὰ πέπηγεν. Il. δ, 63 ἐπὶ δ' ἕψονται θεοὶ ἄλλοι. Il. δ, 161 ἔκ τε καὶ ὀψὲ τελεῖ. Il. ν, 368 τῷ δ' ὁ γέρων Πρίαμος ὑπό τ' ἔσχετο καὶ κατένευσεν δωσέμεναι, eigtl. er hielt sich drunter (dageg. Od. δ, 6 ὑπέσχετο καὶ κατένευσεν δωσέμεναι). Od. δ, 525 ὑπὸ δ' ἔσχετο μισθόν, prägnant: er hielt drunter und versprach. Il. θ, 108 οὓς (ἵππους) ποτ' ἀπ' Αἰνείαν ἑλόμην (ἑλέσθαι τινά τι Il. π, 59.). Il. ν, 394 ἐκ δέ οἱ ἡνίοχος πλήγη φρένας (πλήττεσθαι φρένας kann

[1]) Diesen Gegenstand hat Naegelsbach in dem XVI. Exkurse zu den: Anmerkungen zur Ilias. Nürnberg. 1834. gründlich untersucht und mit Beispielen belegt.

eben so gut, als *ἐκπλήττεσθαι φρένας* gesagt werden, §. 565, 1.). Od. *μ*, 312 *μετὰ δ' ἄστρα βεβήκει.* Il. *α*, 67 *ἀπὸ λοιγὸν ἀμῦναι.* Vgl. die Beispiele des §. 618. Nur selten folgt die adverbiale Präposition nach, als: Il. *μ*, 195 *ἐνάριζον ἄπ' ἔντεα.*

Anmerk. 1. Namentlich gehört hieher eine verkürzte Art des Ausdrucks, welche darin besteht, dafs, wenn in mehreren auf einander folgenden Sätzen dasselbe Kompositum zu wiederholten Malen stehen sollte, es nur im ersten, in den übrigen aber nur die Präposition gesetzt wird. Il. *ψ*, 799 *κατὰ μὲν δολιχόσκιον ἔγχος θῆκ' ἐς ἀγῶνα φέρων, κατὰ δ' ἀσπίδα καὶ τρυφάλειαν.* — Oft auch bei Herodot, als: II, 141 *κατὰ μὲν φαγέειν τοὺς φαρετρεῶνας αὐτέων, κατὰ δὲ τὰ τόξα.* Id. VIII, 33 *κατὰ μὲν ἔκαυσαν Δρυμὸν πόλιν, κατὰ δὲ Χαράδρην.* Id. IX, 5 *κατὰ μὲν ἔλευσαν αὐτοῦ τὴν γυναῖκα, κατὰ δὲ τὰ τέκνα.* (Aber Id. III, 36 *καὶ ἀπὸ μὲν σεωϋτὸν ὤλεσας — ἀπὸ δὲ ὤλεσας Κῦρον* mit wiederholtem Verb.) Hieran reihen sich Beispiele, wie: Il. *γ*, 26 *ὦρνυτο δ' αὐτίκ' ἔπειτα ἄναξ ἀνδρῶν Ἀγαμέμνων, ἂν δ' Ὀδυσσεὺς πολύμητις* (als ob vorhergegangen wäre: *ἀνώρνυτο*). Il. *ε*, 480. f. *ἔνθ' ἄλοχόν τε φίλην ἔλιπον καὶ νήπιον υἱόν, κἀδ' δὲ κτήματα πυλλά* (als ob vorhergegangen wäre: *κατέλιπον*).

Anmerk. 2. In der spätern Sprachperiode, und namentlich bei den Attikern, schlossen sich die Präpositionen so eng an die Verben an, dafs sie beide in Ein Ganzes verschmolzen. Und erst von jetzt an kann von der sogenannten Tmesis, d. h. der Trennung eines mit einer Präposition zu Einem Ganzen verbundenen Verbs durch ein oder mehrere dazwischengeschobene Wörter, die Rede sein. Die Tmesis zusammengesetzter Verben findet ziemlich häufig bei Herodot, seltener bei den attischen Dichtern in den lyrischen Chorgesängen und noch seltener im Dialoge Statt, jedoch nur so, dafs zwischen beide Bestandtheile des Worts eine Partikel tritt, wodurch die Einheit des Begriffes nicht aufgehoben wird. Herod. VII, 15 *Ξέρξης — ἀνά τε ἔδραμε ἐκ τῆς κοίτης καὶ πέμπει ἄγγελον.* Id. VIII, 89 *ἀπὸ μὲν ἔθανε ὁ στρατηγός.* — Selten wie VII, 164. extr. *ἀπὸ πάντα τὰ χρήματα ἄγων.* Aesch. Pers. 455 *ἀμφὶ δὲ κυκλοῦντο.* Soph. Trach. 565 *ἐκ δ' ἤϋσ'.* Eur. Iph. T. 1371 *δι' ἄρ' ὀλώλαμεν.* Id. Hec. 1172 *ἐκ δὲ πηδήσας* [1]). Die attische Prosa hat sich von dieser Freiheit bis auf wenige besondere Beispiele frei gehalten. Thuc. III, 13 *μὴ ξυγκακῶς ποιεῖν αὐτοὺς μετ' Ἀθηναίων ἀλλὰ ξυνελευθεροῦν* (um die Antithese hervorzuheben). Plat. Gorg. p. 520. E *ἀντ' εὖ ποιεῖν* und gleich darauf: *εἰ εὖ ποιήσας ταύτην τὴν εὐεργεσίαν ἀντ' εὖ πείσεται.* „*Ναὶ τὸ εὖ καὶ τὰ στερητικὰ μόρια non componuntur cum verbis primitivis, sed cum nominibus et verbis inde derivatis*" Stallbaum, coll. Schäfer. Meletemat. p. 6. et p. 68. Demosth. de Cherson. p. 105, 65 *οὐκ ἦν ἀσφαλὲς λέγειν ἐν Ὀλύνθῳ τὰ Φιλίππου, μὴ σὺν εὖ πεπονθότων τῶν πολλῶν Ὀλυνθίων τῷ Ποτίδαιαν καρποῦσθαι: ubi* v. Schäfer.

*b*) Diejenigen, in denen die Präposition von dem Kasus eines Substantivs getrennt zu sein scheint. Auch hier bewahrt überall bei Homer die Präposition ihre ursprüngliche adverbiale Bedeutung, und gehört zum Verb: beide, das Verb und die adverbiale Präposition, bilden Einen Verbalbegriff, und dieser, nicht die Präposition allein, regirt den Kasus. Wir wollen die Beispiele nach den verschiedenen Kasus ordnen: *α*) Genitivus separativus. Il. *ε*, 292 *τοῦ δ' ἀπὸ μὲν γλῶσσαν τάμε.* Il. *ε*, 694 *ἐκ δ' ἄρα οἱ μηροῦ δόρυ — ὦσε θύραζε.* Od. *ζ*, 140 *ἐκ δέος εἵλετο γυίων.* Od. *ϑ*, 149 *σκέδασον δ' ἀπὸ κήδεα θυμοῦ*, weg von dem Gemüthe. — Gen., als Träger der Thätigkeit (§. 523.), oder des Strebens (§. 522.). Od. *β*, 416 *ἂν δ' ἄρα Τηλέμαχος νηὸς βαῖν'.* Od. *ι*, 177

[1]) Vgl. Matthiä gr. Gr. II. S. 1189. f. u. Bernhardy gr. Synt. S. 196. f.

ἐ νηὸς ἔβην. — **Gen. originis oder auctoris.** Od. ζ, 29 ἐκ γάρ τούτων φάτις ἀνθρώπους ἀναβαίνει ἐσθλή. Il. λ, 831 τά σε προτί ιν Ἀχιλῆος δεδιδάχθαι, wo προτί **vorher, früher zu bedeuten** eint. — **Gen. comparativus.** Il. ν, 631 ἦ τέ σε φασὶ περὶ φρέ- ἔμμεναι ἄλλων, **mehr als.** Il. φ, 75 ἀντί τοι εἴμ' ἐκέταο, **bin so viel, als.** — β) **Dativus localis.** Il. ι, 382 πλεῖστα δ' ὁ- ις ἐν κτήματα κεῖται, **liegt drinnen im H.** Il. ο, 266 ἀμφὶ δὲ ται ὤμοις ἀίσσονται, **auf den Schultern umher.** Od. ϑ, 343 ἐν δὲ ως ὦρτ' ἀθανάτοισι, **mitten unter den G.** Od. ο, 440 μετὰ γάρ τε ἄλγεσι τέρπεται ἀνήρ, **mitten unter den Schmerzen.** — **Dativus mmodi.** Il. ε, 566 περὶ γὰρ δίε ποιμένι λαῶν (§. 579. Anm. 3.). — **tiv des Ziels** (§. 571.). Il. τ, 394 ἐν δὲ χαλινοὺς γαμφηλῇς ίον. Od. ξ, 520 ἐπὶ δὲ χλαῖναν βάλεν αὐτῷ. Il. π, 291 ἐν γὰρ Πά- ίος φόβον ἧκεν ἅπασιν, **Allen warf Furcht hinein.** Il. ϑ, 485 δ' ἔπεσ' Ὠκεανῷ λαμπρὸν φάος ἠελίοιο. — γ) **Akkusativ des** mlichen **Ziels** (§. 545.). Il. ϑ, 115 τὼ δ' εἰς ἀμφοτέρω Διο- ος ἅρματα βήτην. — **Akkus. des leidenden Objekts** (§. 551. m. 1. u. 559.). Il. β, 156 Ἀθηναίην Ἥρη πρὸς μῦθον ἔειπεν [1]).

**Anmerk. 3.** Eine Tmesis ist in diesem zweiten Falle nur dann unehmen, wenn zwischen die Präposition und den Kasus des Sub- ntivs bloſse **Partikeln**, als: μέν, δέ, τέ, ῥά, γάρ, μὲν ἄρ', δ' ἄρα, en [2]), wie dieſs auch in der nachhomerischen Zeit, und selbst bei i Attikern sehr häufig geschieht. S. d. folgenden §.

### . Präpositionen in Verbindung mit Adverbien.

§. 620. Die Präpositionen werden in der griechischen, wie in deutschen (weit seltner in der lateinischen) Sprache, häufig auch Adverbien, und zwar vorzüglich Ortsadverbien, verbunden, die r alsdann substantivische Bedeutung annehmen. Mehrere Adver- a haben sich mit der Präposition so innig vereint, daſs sie auch der äuſsern Form zu Einem untrennbaren Ganzen verschmolzen sind. se Zusammenstellung der Präpositionen mit Adverbien scheint je- h erst von Herodot an mehr in Aufnahme gekommen zu sein. So: ώτω, ὑπεράνω; ἔμπροσθεν (*inante*, Gegens. *exante*), κατόπισθεν, ἐξο- ω, εἰσοπίσω od. ἐσοπίοω; ἐξόϑεν (*exinde*), ἐκτόσθεν, ἐξ ὁμόϑεν, ἀπεντεῦ- ,παραυτόϑεν; καταυτόϑι, παρ' αὐτόϑι; ἐπιπρόσω; εἰς τότε (ächt attisch, Plat. öfter, ἐς τῆμος Od. η, 318. εἰς νῦν Plat. Tim. p. 20. B. ἔκ τότε l seit Aristoteles; εἰς ὅτε Od. β, 99. ἐς οὗ Herod. I, 67. μέχρι τότε rod. VI, 34. ἔκπαλαι erst b. d. Spätern. πρόπαλαι Aristoph. Eq. 5 (scherzweise) u. dann b. d. Spätern. εἰσοψέ Thuc. VIII, 23. De- sth. c. Eubul. p. 1303, 13. προπέρυσι b. Platon. u. Demosth. ἐς ίκα Aristoph. Pac. 367. παραυτίκα ganz gwhnl. ἐφ' ἅπαξ, εἰςάπαξ ι. ἐςάπαξ, z. B. Herod. VI, 125.), καθάπαξ. εἰς πρόσθεν b. Eur. c. 960. dafür b. Plat. u. Isokrates εἰς τὸ πρόσθεν. ἐπίπροσθεν u. ἔμ- σθεν ganz gwhnl. ἐπίπαγχυ Hesiod. Opp. 264. Theocr. XVII, 104. μᾶλλον [3]).

**Anmerk.** Die Komposita mit ἔτι haben auch noch den Kasus bei h: προσέτι τούτῳ, ἐξέτι πατρῶν Od. ϑ, 245. εἰςέτι που χϑιζόν oll. Rhod. IV, 1397. — Auch mit dazwischentretenden Partikeln, : ἐγγεταυϑί, ἐνμεντευϑενί b. d. Komikern (§. 349. *e*.).

### d. Prägnante Konstruktion bei den Präpositionen.

§. 621. Es ist eine Eigenthümlichkeit der griechischen, namentlich homerischen, Sprache, daſs sie häufig mit Verben, die die Richtung:

---

[1]) Eine reiche Beispielsammlung gibt **Naegelsbach** a. a. O.
[2]) S. **Naegelsbach** a. a. O. S. 305.
[3]) S. **Lobeck** ad Phrynich. p. 45 — 49.

Wohin ausdrücken, Präpositionen mit dem Dativ, und umgekehrt m Verben, deren Begriff ein ruhiges Verweilen an einem Orte oder G genstande voraussetzt, Präpositionen mit dem Akkusativ verbinde Diese Struktur ist aus der Zusammenfassung zweier Moment der Handlung oder aus der Verschmelzung zweier Be griffe hervorgegangen, indem der Sprechende entweder neben de Momente der Bewegung zugleich auch das Moment de nach vollendeter Bewegung erfolgenden Ruhe, oder ne ben dem Momente der Ruhe zugleich auch das Momen der der eingetretenen Ruhe vorausgegangenen Bewe gung denkt und ausdrückt. Wir nennen daher diese Konstruktio eine prägnante. Es springt von selbst in die Augen, wie sinnreic diese Struktur ist, und welch' eine malerische Kürze in derselben lieg Denn durch dieselbe werden immer zwei Bilder vor unsere Seele g rückt, indem wir entweder neben der Bewegung der Thätigkeit zugleic auch den darauf erfolgten Zustand der Ruhe (*πίπτειν ἐν κονίῃσιν*), od neben dem gegenwärtigen Zustande der Ruhe zugleich auch die voran gehende Bewegung der Thätigkeit (*λῖς ἐφάνη εἰς ὁδόν*) erblicken.

*a.* Das Verb der Bewegung involvirt den Begriff de erfolgten Ruhe, wenn die Präpositionen mit dem Dati statt der Präpositionen mit dem Akkusativ stehen. D Moment der Ruhe (die Beziehung auf das dauernde Resultat der Han lung) mufs alsdann als das vorherrschende aufgefafst werden könne Dieser Fall tritt bei folgenden Präpositionen ein:

*a*) Bei *ἐν* besonders in der epischen Sprache. Il. *ε*, 370 *ἡ ἐ ἐν γούνασι πίπτε Διώνης δῖ' Ἀφροδίτη*, fiel auf die Knie und lag dan auf den Knieen. Od. *α*, 200 *ἐγὼ μαντεύσομαι, ὡς ἐνὶ θυμῷ ἀθάνα βάλλουσι.* Il. *λ*, 743 *ἤριπε δ' ἐν κονίῃσιν.* So: *βάλλειν ἐν κονίῃσι* b Hom. Il. *ψ*, 131 *ἐν τεύχεσσιν ἔδυνον* (aber Od. *ω*, 428 *ἐς τεύχε' ἔδυνο* — In Prosa: *τιθέναι ἐν χερσίν*, wie im Lateinischen: *ponere et collocare manibus.* Thuc. IV, 14 *ταῖς ἐν τῇ γῇ καταπεφευγυίαις* (wegen der vollen deten Zeit); ja selbst Ibid. 42 *ἐν Ἀμπρακίᾳ καὶ ἐν Λευκαδίᾳ ἀπήεσα* Xenoph. Hellen. IV. 5, 5. erst: *ἐς δὲ τὸ Ἥραιον κατέφυγον* und dann *οἱ δ' ἐν τῷ Ἡραίῳ καταπεφευγότες* (als abgeschlossene Handlung) *ἐξήεσα* Plat. Euthyd. p. 292. E *ἐν ταύτῃ τῇ ἀπορίᾳ ἐνεπεπτώκειν.* Sehr häufi bei spätern Autoren. So zuweilen auch bei den Lat., als: Ovid. Fas III, 664 *in sacri vertice montis abit.* Caes. B. G. V, 10 *naves in litto ejectas esse.* Sall. Jug. 5 *in amicitia receptus* [1]).

Anmerk. 1. Beispiele wie: Od. *ι*, 164 *πολλὸν γὰρ (οἶνον) ἐν ἀμ φιφορεῦσιν ἕκαστοι ἠφύσαμεν.* Il. *ο*, 229 *ἐν χείρεσσι λάβ' αἰγίδα.* Eu Hec. 527 *λαβεῖν ἐν χεροῖν.* Herod. III, 23 *ἐν πέδῃσι χρυσέῃσι δεδέσθ* und ähnliche scheinen nicht hieher zu gehören. In denselben schei die Beziehung des Mittels und Werkzeugs rein räumlich darg stellt zu sein (§. 600, 3)).

*b*) Bei *ἀμφί* und *περί* mit dem Dativ statt des Akkusativ Il. *λ*, 17 *κνημῖδας μὲν πρῶτα περὶ κνήμῃσιν ἔθηκεν*, legte um die Schie beine, so dafs sie dann fest an denselben safsen. Ibid. 19 *δεύτερον θώρηκα περὶ στήθεσσιν ἔδυνεν.* Od. *ϑ*, 434 *ἀμφὶ πυρὶ στῆσαι τρίποδα.*

Anmerk. 2. In dem homerischen: *κρέα ἀμφὶ ὀβελοῖς ἔπειραν* (z. B Il. *α*, 465.), wo wir sagen: an die Bratspiefse stecken, scheint gleich falls das Mittel und Werkzeug räumlich ausgedrückt zu sein: mi dem Bratsp., aber so, dafs das räumliche Umgebensein vom Fleische mit bezeichnet werde (§. 609. II. 2) *c*)).

*c*) Bei *ἐπί*. Il. *α*, 55 *τῷ γὰρ ἐπὶ φρεσὶ θῆκε θεὰ λευκώλενος Ἥρ* (wie: *ἐν φρεσὶ θεῖναι*).

*d*) Bei *πρός*. Od. *ι*, 284 *νέα μέν μοι κατέαξε Ποσειδάων ἐνοσίχθω πρὸς πέτρῃσι βαλών.* Ibid. 289 *σὺν δὲ δύω μάρψας, ὥσιε σκύλακας, ποτ γαίῃ κόπτε.* So: *βάλλειν ποτὶ γαίῃ.*

[1]) Vgl. Hartung über d. Kas. S. 68. f. 72.

*e*) Bei *παρά* sehr selten. Xen. Anab. II. 5, 27 *ἰέναι παρὰ Τισσαφέρνει*, zum Tissaph. gehen, um bei ihm zu bleiben.

*f*) Bei *ὑπό* in den Redensarten: *ὑπό τινι γίγεσθαι*, unter Jemandes Gewalt kommen, *ποιεῖν τι ὑπό τινι*, *alicui aliquid subjicere*, *ποιεῖσθαι ὑφ' αὑτῷ*, *sibi subjicere*. Demosth. de Chers. p. 104, 60 *οὐ γὰρ ὑφ' αὑτῷ τὴν πόλιν ποιήσασθαι βούλεται Φίλιππος*. Id. Phil. III. p. 116, 21 *τὰ ἁπὰ ὑφ' αὑτῷ ποιήσασθαι*: *ubi* Bremi: *ὑπό si notionem habet subjectionis c. dat. constr. non solum verborum, quae indicant subjectionem esse talem, sed eorum etiam, quae fieri eam significant.*

Anmerk 3. Da der Dativ sehr häufig den Ort oder den Gegenstand bezeichnet, nach dem die Thätigkeit des Verbs strebt, so bleibt es in vielen Fällen zweifelhaft, ob man eine prägnante Konstruktion oder den Dativ als den Kasus des Ziels annehmen soll. In folgenden und ähnlichen Beispielen aus Homer ist der Dativ ohne Zweifel in der letzten Beziehung (des Ziels) aufzufassen: *χεῖρας ἰάλλειν ἐπὶ σίτῳ*, *ἧκαι ἄλος ἐπί τινι*, *πέμψαι ὄνειρον ἐπί τινι*, *ἐλαύνειν ἵππους ἐπὶ νηυσίν*, *τιταίνεσθαι τόξα ἐπί τινι*, *ἄλλεσθαι ἐπί τινι*, *μάχεσθαι ἐπί τινι*, *πέτεσθαι ἐπ' ἀθεσιν* [1]).

§. 622. *b.* Das Verb der Ruhe involvirt den Begriff der damit verbundenen vorausgegangenen Bewegung, wenn die Präposition *εἰς* mit dem Akkusativ statt der Präposition *ἐν* mit dem Dativ steht. Das Moment der vorausgehenden Bewegung mufs als das vorherrschende aufgefafst werden können. Il. *o*, 275 *ἐφάνη λῖς εἰς ὁδόν*. Od. *δ*, 51 *ἐς θρόνους ἕζοντο*. Eur. Iph. T. 624 *ἀλλ' εἰς ἀνάγκην κείμεθ'*. Id. Or. 1315 *ἀνάγκης δ' ἐς ἰσχὺν καθέσταμεν*. Herod. III, 11 (*τοὺς παῖδας*) *ἔσφαζον ἐς τὸν κρητῆρα*. Ähnl. Cato R. R. 156, 5 *in aquam macerare*, ins Wasser einweichen. Ibid. 39, 2 *in fornacem coquere* [2]). Herod. III, 62 *προηγόρευε σιὰς ἐς μέσον τὰ ἐντεταλμένα*. Ibid. 64 *ὃς ἐδόκεε ἐν τῷ ὕπνῳ ἀπαγγεῖλαί τινά οἱ, ὡς Σμέρδις ἐξόμενος ἐς τὸν βασιλήϊον θρόνον ψαύσειε τῇ κεφαλῇ τοῦ οὐρανοῦ*. So: *εἶναι εἰς* Id. I, 21. (vgl. er ist in die Kirche, in die Stadt, aufs Land) bes. *παρεῖναι εἰς*. Id. VI, 1 *παρεῖναι ἐς Σάρδις*. Id. IV, 14 *φανῆναι εἰς Προκόννησον*. — *κεῖσθαι εἰς* (vgl. Plaut. Casin. II. 5, 26 *ubi in lustra jacuisti!*). Id. VIII. 60, 2 *ἐς τὴν Σαλαμῖνα ὑπέκκειται ἡμῖν τέκνα τε καὶ γυναῖκες* (in Sicherheit gebracht). Id. III, 31 *πάντα ἐς τούτους ἀνακέαται* (i. q. *ἀνατεθειμένα ἐστί*). Id. VI, 100 *ἐβουλεύοντο ἐκλιπεῖν τὴν πόλιν ἐς τὰ ἄκρα τῆς Εὐβοίης*, *relicta urbe se recipere in*. Plat. Rep. V. p. 468. A *τὸν δὲ ζῶντα εἰς τοὺς πολεμίους πίπτοντα* i. e. *εἰς τοὺς πολεμίους πεσόντα ἁλῶναι*. V. Stallbaum. Demosth. I. c. Aphob. p. 834, 67 *καὶ νῦν κομίσασθαι τἀμαυτοῦ ζητῶν εἰς κίνδυνον καθέστηκα τὸν μέγιστον*.

Anmerk. 1. Wo aber das Moment der Bewegung nicht als vorwaltend gedacht werden kann, wird auch diese Struktur nicht angewandt; daher ist fälschlich von Hermann Soph. Aj. 80 *ἐμοὶ μὲν ἀρκεῖ τοῦτον ἐς δόμους μένειν* aufgenommen statt der Lesart der meisten und bessern Codd. *ἐν δόμοις*; denn dieser Stelle ist der Begriff der Bewegung ganz fremd.

*c.* Die Verben des Stehens, Sitzens, Hängens, Hangens, Haftens werden mit den Präpositionen: *ἀπό* und *ἐκ* verbunden, um

---

[1]) Naegelsbach a. a. O. Exkurs. XVII. erklärt alle Beispiele, in denen die Präpositionen nach Verbis der Bewegung mit dem Dativ verbunden sind, selbst die, in denen wir eine prägnante Konstruktion angenommen haben, so, dafs der Dativ das von der Bewegung ergriffene, bei ihrer Wirkung betheiligte Ziel bezeichne, und die Präposition als Adverb der Richtung neben eintrete: eine Ansicht, die wir nicht billigen können, da nicht das Adverb, sondern der Kasus die Richtung ausdrückt.

[2]) Vgl. Hartung a. a. O. S. 71.

den im Verb involvirten Begriff der erfolgten Bewegung oder Entfernung von einem Gegenstande zu bezeichnen. Il. λ, 13 *τὼ δ' αυτ' ἐκ δίφρου γουναζέσθην.* Il. ξ, 153 *Ἥρη δ' εἰςεῖδε χρυσ θρονος ὀφθαλμοῖσι σιᾶσ' ἐξ Οὐλύμποιο ἀπὸ ῥίου.* Il. ε, 131 *τὼ μὲν ἀρ ἵπποιϊν, ὁ δ' ἀπὸ γθονὸς ὦρνυτο πεζός.* Od. φ, 420 *αὐτόθεν ἐκ δίφρο καθήμενος ἦκε δ' ὀϊστόν.* Soph. Antig. 411 *καθήμεθ' ἄκρων ἐκ πάγε ὑπήνεμοι.* Od. ϑ, 67 *κατ' δ' ἐκ πασσαλόφι κρέμασεν φόρμιγγα λίγεια* er hing die Leier an den Pflock, so dafs sie alsdann von demselbe herabhing. — So in Prosa: *φέρειν ἐκ τῶν ζωστήρων*, am Gürtel tragen *ἐκ χειρὸς λαμβάνεσθαι.* Herod. IV, 10 *ἐκ τῶν ζωστήρων φορεῖν φιάλα* an den Gürteln, so dafs die Schalen herabhängen.

Anmerk. 2. So wie die Präpositionen, so werden zuweilen auch die Ortsadverbien in prägnanter Bedeutung gebraucht, indem das Verb des Satzes entweder neben dem Begriffe der Ruhe zugleich auch den Begriff der Bewegung, oder neben dem Begriffe der Bewegung zugleich auch den Begriff der Ruhe involvirt, und so beide Begriffe zusammenfafst und mit einander verschmilzt: *a*) Adverbien der Ruhe statt Adverbien der Richtung Wohin. Soph. Trach. 40 *κεῖνος δ' ὅπου (ubi, ὅποι, quo) βέβηκεν, οὐδεὶς οἶδε.* (Vgl. Id. Philoct. 256 *μηδαμοῦ διῆλ που.* Arist. Lys. 1233 *πανταχοῦ πρεσβεύσομεν.*) Xen. Hell. VII. 25 *ὅπου βουληθεῖεν ἐξελθεῖν.* So Tacit. Ann. I, 22 *responde, ubi c daver abjeceris*; — *b*) Adverbien der Richtung Wohin st. der Adverbien des Wo. Aesch. Suppl. 603 *δήμου κρατοῦσα χεὶρ ὅποι (ubi) πληθύεται.* Id. Choeph. 1008 *τοῦτ' ἄρ' οἶδ' ὅποι τελε quorsum evasurum sit.* Soph. O. C. 23 *ἔχεις διδάξαι δή μ' ὅποι καθ σταμεν, quo progressi simus et ubi stemus.* Ibid. 383 *τοὺς δὲ σοὺς ὅπ θεοὶ πόνους κατοικτιοῦσιν οὐκ ἔχω μαθεῖν.* Eur. Herc. F. 74 *ποῖ παρ ἅπασαι γῆς;* Ibid. 1160 *ποῖ κακῶν ἐρημίαν εὕρω; quo me vertam, ut r quiem inveniam?* Id. Hipp. 371 *ἄσημα δ' οὐκ ἔτ' ἐστὶν οἷ φθίνει τύχ Κύπριδος.* Id. Iph. T. 349 *οἵ μ' ὥστε μόσχον Δαναΐδαι χειρούμενοι ἔσφ ζον.* Arist. Av. 9 *ὅποι γῆς ἐσμέν*, wohin wir gerathen sind. Demosth. de Chers. p. 102, 50 *ποῖ ἀναδυόμεθα; quo nos vertamus, ut pe niciem vitemus?* S. Bremi ad h. l. Id. Phil. I. p. 51, 40 *ὁ πλησ ἀεὶ τῆς πληγῆς ἔχεται, κἂν ἑτέρωσε πατάξῃ τις, ἐκεῖσε εἰσὶν αἱ χεῖρες.* — Ferner: Aesch. Eum. 80 *ἄγκαθεν λαβὼν βρέτας*, auf die Arme nehmend, so dafs es alsdann von denselben herabhängt. [1]).

### *e.* Attraktion bei den Präpositionen mit dem Artikel.

§. 623. Eine zweite Eigenthümlichkeit in der Struktur der Präpositionen besteht darin, dafs, wenn der Artikel in Verbindung mit einer Präposition entweder allein oder mit einem Substantiv einen Substantivbegriff darstellt, und, insofern hier ein im Raume befindlicher Gegenstand ohne Richtung bezeichnet wird, die Präposition *ἐν*, welche am Allgemeinsten die Beziehung des Wo ausdrückt, stehen sollte, dieselbe, von dem im Satze stehenden (oder zu ergänzenden) Verb entweder der Richtung: Woher oder der Richtung: Wohin gleichsam angezogen, entweder in *ἀπό* und *ἐκ* oder in *εἰς* übergeht. Man nennt daher diese Struktur Attraktion der Präpositionen. Auch in dieser Konstruktion liegt ein prägnanter Sinn und eine gedankenreiche Kürze. Denn auch hier sind zwei Momente — das der Ruhe und das der Bewegung — zusammengefafst und verschmolzen. So werden z. B. durch die Verbindung: *οἱ ἐκ τῆς ἀγορᾶς ἀπέφυγον* zwei Bilder in unserer Seele geweckt, indem wir erstens: die Leute, welche auf dem Markte verweilen (*οἱ ἐν τῇ ἀγορᾷ*, dieser Gedanke aber wird nur durch den Artikel angedeutet), und dann die Flucht der Leute von dem Markte gleichsam sehen

[1]) Vgl. Hartung über die Kasusflexion S. 89. f u. S. 174.

*a.* Ἀπό und ἐκ statt: ἐν. Herod. III, 6 τοὺς δὲ ἐκ Μέμφιος ς ταῦτα δὴ τὰ ἄνυδρα τῆς Συρίης κομίζειν. Thuc. II, 34 θάπτουσι οὺς ἐκ τῶν πολέμων. Id. III, 22 ἤσθοντο οἱ ἐκ τῶν πύργων ύλακες. Id. VI, 32 ξυνεπεύχοντο δὲ καὶ ὁ ἄλλος ὅμιλος ὁ ἐκ τῆς ῆς. Id. VII, 70 οἱ ἀπὸ τῶν καταστρωμάτων τοῖς ἀκοντίοις — ἐχρῶντο. oph. El. 135 ἀλλ' οὔτοι τόνγ' ἐξ Ἀΐδα παγκοίνου λίμνας πατέρ' ἀνστάεις: ubi v. Hermann. Plat. Apol. p. 32. B ὅτε ὑμεῖς τοὺς δέκα στραγοὺς τοὺς οὐκ ἀνελομένους τοὺς ἐκ τῆς ναυμαχίας ἐβούλεσθε ἀθρόους κρίειν: ubi v. Stallbaum. Id Phaed. p. 109. E οἱ ἐκ τῆς θαλάττης θύες ἀνακύπτοντες. Demosth. Phil. I. p. 53, 45 τὰς ἀπὸ τοῦ βήματος πίδας ἐκπέμπειν. Id. Phil. III. p. 114, 15 τοὺς ἐκ Σερρίου τείχους — ρατιώτας ἐξέβαλεν.

Anmerk. Dieselbe Attraktion tritt auch bei den Ortsadverien ein, indem ἐκεῖθεν und ἔνδοθεν statt: ἐκεῖ und ἔνδον gebraucht erden. Arist. Av. 1168 ὅδε φύλαξ τῶν ἐκεῖθεν ἄγγελος ἐσθεῖ πρὸς ἡμᾶς εῦρο. Id. Plut. 227 τοῦτο δὲ τὸ κρεαδίον τῶν ἔνδοθέν τις εἰςενεγκάτω βών. Eur. Or. 838 ἔοικε — ὅδ' ἄγγελος λέξειν τὰ κεῖθεν σοῦ κασιήτου πέρι. Plat. Apol. p. 40. C καὶ μετοίκησις τῇ ψυχῇ τοῦ τόπου τοῦ θένδε εἰς ἄλλον τόπον. Demosth. Ol. III (v. I.) p. 13, 15 ἀγνοεῖ τὸν εῖθεν πόλεμον δεῦρο ἥξοντα: ubi v. Schäfer in Appar. T. I. p. 206.

*b.* Εἰς statt: ἐν (weit seltner). Herod. II, 150 ἔλεγον δὲ οἱ ἐπιώριοι καὶ ὡς ἐς τὴν Σύρτιν τὴν ἐς Λιβύην ἐκδιδοῖ ἡ λίμνη αὕτη.

### Verbindung der Präpositionen mit verschiedenen Kasus.

§. 624. Eine seltsame, nicht eben häufig vorkommende, Erscheiung im Gebrauche der Präpositionen ist die Verbindung derselen mit verschiedenen Kasus. In derselben findet entweder ne entgegengesetzte Auffassung des Beziehungsverhältnisses Statt, wie ir oben bei πρός mit dem Genitiv und Akkusativ in der Angabe von immelsgegenden gesehen haben; oder die Kasus sind des poetischen chmuckes wegen variirt, wie Pindar. Isthm. VI, 8 sq. τίνι τῶν πάρος, μάκαιρα Θήβα, καλῶν ἐπιχωρίων μάλιστα θυμὸν τεὸν εὔφρανας; ἦ —; ὅτ' ἀμφὶ πυκναῖς Τειρεσίαο βουλαῖς; ἢ ὅτ' ἀμφ' Ἰόλαον πόμητιν; (θυμὸν εὐφραίνειν ἀμφί τινι und ἀμφί τινα). S. Dissen d h. l. — Oder drittens mit einem Unterschiede des Sinnes. Herod. II, 61 περὶ μὲν τῇσι κεφαλῇσι εἶχον τιάρας — περὶ δὲ τὸ σῶμα κιόνας. Demosth. Lept. p. 478 εἰ αἱ μὲν παρὰ τοῖς ἄλλοις δωρεαὶ βέβαιοι ένουσιν αὐτῷ, τῆς δὲ παρ' ὑμῶν μόνης τοῦτ' ἀφαιρεθήσεται. Öfter bei n Spätern [1]).

### *g.* Wechsel der Präpositionen.

Nicht selten wechseln die Präpositionen entweder *a*) so, dafs das eziehungsverhältnifs ungeändert bleibt, oder *b*) so, dafs dasselbe verchieden wird. — *a.* Herod. VI. 86, 1 ἀνὰ πᾶσαν μὲν τὴν ἄλλην Ἑλλάδα, ἐν δὲ καὶ περὶ Ἰωνίην τῆς σῆς δικαιοσύνης ἦν λόγος πολλός. Demosth. Phil. II. p. 74, 35 τῆς ἐπὶ τὴν Ἀττικὴν ὁδοῦ καὶ τῆς εἰς Πελοπόννησον κύριος γέγονε. Bei Demosth. oft περί und ὑπέρ mit dem Genitiv. (Vgl. oben ὑπέρ.) Demosth. c. Aristocr. p. 621, l. 7. sqq. ὑπὲρ τοῦ Χερρονήσου ἔχειν ὑμᾶς ἀσφαλῶς — περὶ τούτου μοί ἐστιν ἅπασα ἡ σπουδή. Id. Phil. II. p. 74, 35 καὶ πεποίηχ' ὑμῖν μὴ περὶ τῶν δικαίων μηδ' ὑπὲρ τῶν ἔξω πραγμάτων εἶναι τὴν βουλήν, ἀλλ' ὑπὲρ τῶν ἐν τῇ χώρᾳ. — *b.* Demosth. Ol. I (v. II.) princ. ἐπὶ πολλῶν μὲν ἄν τις ἰδεῖν — δοκεῖ μοι τὴν παρὰ τῶν θεῶν εὔνοιαν φανερὰν γιγνομένην τῇ πόλει, οὐχ' ἥκιστα δὲ ἐν τοῖς παροῦσι πράγμασι. Id. Ol. II (v. III.) p. 35, 25 ἐπὶ μὲν δὲ τῶν Ἑλληνικῶν ἦσαν τοιοῦτοι· ἐν δὲ τοῖς κατὰ τὴν πόλιν αὐτὴν θεάσασθε ὁποῖοι ἔν τε κοινοῖς καὶ ἐν τοῖς ἰδίοις.

---

[1]) S. Bernhardy gr. Synt. S. 200. f.

### *h.* Wiederholung und Auslassung der Präpositionen.

§. 625. 1. In einer Reihe aufeinander folgender durch *τέ* und *καί* oder *ἤ* verbundener Substantiven wird die Präposition entweder vor jedem einzelnen wiederholt, wie Plat. Tim. p. 18. C *κατά τε πόλεμον καὶ κατὰ τὴν ἄλλην δίαιταν.* So auch asyndet. Demosth. Phil. III. p. 129, 71 *ἐκπέμπωμεν πρέσβεις πανταχοῖ, εἰς Πελοπόννησον, εἰς Ῥόδον, εἰς Χίον,* oder die Präposition wird nur vor dem ersten Substantiv gesetzt, als: Xen. Hell. I. 1, 3 *ἀπό τε τῶν νεῶν καὶ τῆς γῆς.* Plat. Phaed. p. 99. B *ἢ περὶ Μέγαρα ἢ Βοιωτούς.* In asyndet. Verbindung wol nur poet. Theocr. I, 83 *κώρα πᾶσας ἀνὰ χράνας, πάντ' ἄλσεα ποσσὶ φορεῖται.* Leichter Ibid. 117 *ὁ βώκολος ὔμμιν ἐγὼ Δάφνις οὐκ ἔτ' ἀν' ὕλαν, οὐκ ἔτ' ἀνὰ δρυμώς, οὐκ ἄλσεα.*

2. In der Dichtersprache wird zuweilen auch bei dem ersten Substantiv die Präposition weggelassen, und erst vor dem zweiten gesetzt. So schon Od. *α*, 247 *ἢ ἁλὸς ἢ ἐπὶ γῆς.* Pind. Isthm. I, 29 *ἐν θρονοισί τε Δίρκας ἔφανεν καὶ παρ' Εὐρώτᾳ.* Id. Nem. X, 38 *Χαρίτεσσί τε καὶ σὺν Τυνδαρίδαις: ubi* Dissen: „*quum in continuata constructione facilius languescat oratio, hoc artificio poetico nova vis et alacritas recundo membro conciliatur, eaque vera causa est hujus collocationis.*“ So auch die Tragiker [1]), als: Aesch. Suppl. 313 *καὶ μὴν Κάνωβον καὶ Μέμφιν ἵκετο.* Eur. Hec. 146. (Chor.) *ἀλλ' ἴθι ναοίς, ἴθι πρὸς βωμούς: ubi* v. Pflugk. Id. Helen. 872 *Τροίας δὲ σωθεὶς κἀπὸ βαρβάρου χθονὸς*

3. Wenn auf das mit einer Präposition verbundene Substantiv ein in gleicher Beziehung stehendes Relativ folgt; so wird zwar häufig in Prosa die Präposition vor dem Relativ wiederholt, sehr häufig aber auch, und fast regelmäfsig bei den Attikern, und ganz besonders in der attischen Prosa, weggelassen. Xenoph. Vectigg. IV, 13 *ἀπ' αὐτῶν μὲν οὖν ἔγωγε ἀφ' ὧν μέλλω λέγειν οὐδέν τι ἀξιῶ θαυμάζεσθαι.* Aber: Thuc. I, 28 *δίκας ἤθελον δοῦναι ἐν Πελοποννήσῳ παρὰ πόλεσιν, αἷς ἂν ἀμφότεροι ξυμβῶσιν.* Xen. Symp. IV, 1 *ἐν τῷ χρόνῳ, ᾧ ὑμῶν ἀκούω.* Plat. Rep. III. p. 402. A *ἐν ἅπασιν οἷς ἐστι.* Id. Phaedon. p. 76. D *ἐν τούτῳ ἀπόλλυμεν, ὥσπερ καὶ λαμβάνομεν: ubi* v. Stallbaum. Demosth. c. Aph. fals. test. p. 848. extr. *περὶ μέν τινων, ὧν αὐτὸς βούλεται: ubi* cf. Bremi [2]). — So die Lateiner, als: Cicer. de Fin. IV, 20 *Zeno negat Phalaretem, si sapiens non sit, eadem esse in causa, qua tyrannum Dionysium* [3]

4. Ein seltener Fall ist die Auslassung der Präposition im zweiten Gliede zweier vollständig ausgebildeter antithetischer Sätze. Thuc. I, 141 *ἐν βραχεῖ μὲν μορίῳ σκοποῦσί τι τῶν κοινῶν τῷ δὲ πλέονι τὰ οἰκεῖα πράσσουσι.* Xen. M. S. I. 3, 8 *τοιαῦτα μὲν περὶ τούτων ἔπαιζεν ἅμα σπουδάζων, ἀφροδισίων δὲ παρήνει τοῖς καλῶν ἰσχυρῶς ἀπέχεσθαι* [4]).

5. Sehr häufig dagegen ist die Auslassung der Präposition in Fragen und Antworten des Dialogs bei Aristophanes und besonders bei Platon, nicht aber bei den Tragikern. Aristoph. Pac. 105 *ποῖον γὰρ κατὰ χρησμὸν ἐκαύσατο μῆρα θεοῖσιν; — ὅν περ κάλλιστον δῆπου πεποίηκεν Ὅμηρος* [5]). Plat. Soph. p. 243. D *περὶ δὲ τοῦ μέγιστου τε καὶ ἀρχηγοῦ πρώτου νῦν σκεπτέον.* Theaet. *Τίνος δή, λέγεις: ubi* v. Heindorf. Id. Polit. p. 283. C *περὶ δὴ τούτων αὐτῶν ὁ λόγος ἡμῖν — ὀρθῶς ἂν γίγνοιτο.* E. *Τίνων;* X. *Μήκους τε πέρι κ. τ. λ.* Id. Rep. V. p. 456. D *πῶς οὖν ἔχεις δόξης τοῦ τοιοῦδε πέρι; Τίνος δή; Τὸ ὑπολαμβάνειν παρὰ σαυτῷ κ. τ. λ.* Id. Protag. §. 110 *ὑπὸ τίνος, φήσω. Τοῦ ἀγαθοῦ, φήσομεν, νὴ Δία* [6]).

---

[1]) S. Bernhardy gr. Synt. S. 202.

[2]) S. Stallbaum ad Plat. Apol. p. 27. D.

[3]) S. Ramshorn Lat. Gr. §. 161. Not. I. p. 378. Kühner ad Ciceron. Tusc. I. 39, 94.

[4]) S. Bernhardy a. a. O. S. 204. — [5]) S. Bernhardy S. 28

[6]) Vgl. Stallbaum ad. Plat. Rep. III. p. 410. D.

6. Endlich wird die Präposition im zweiten Gliede der Vergleichung mit der Vergleichungspartikel: *ὡς*, selten: *ὥσπερ*, *ἤ* von den Attikern sehr häufig weggelassen, seltner, wenn beide Glieder der Vergleichung ausgebildet sind, wie: Isocr. Pac. 161. E *πρὸς δὲ τοὺς ἐπιπλήττοντας καὶ νουθετοῦντας ὑμᾶς οὕτω διατίθεσθε δυσκόλως, ὡς πρὸς κακόν τι τὴν πόλιν ἐργαζομένους* (st. *ὡς πρὸς τούς κ. τ. λ.*). Plat. Rep. I. p. 330. C *περὶ τὰ χρήματα σπουδάζουσιν, ὡς ἔργον ἑαυτῶν.* Demosth. Phil. III. p. 127, 63 *ἥδιον πρὸς τοὺς ὑπὲρ Φιλίππου λέγοντας ἢ τοὺς ὑπὲρ ἑαυτῶν* st. *ἢ πρὸς τούς*: v. Bremi.; sehr häufig aber, wenn beide Glieder in Ein Ganzes verschmolzen sind, wo die wiederholte Präposition die Einheit stören würde. Schon Homer Od. *δ*, 413 *ἔξεται ἐν μέσσῃσι νομεὺς ὡς πώεσι μήλων.* Thuc. VI, 50 *ὡς παρὰ φίλους καὶ εὐεργέτας Ἀθηναίους ἀδεῶς ἀπιέναι.* Plat. Rep. VII. p. 520. E *ὡς ἐπ' ἀναγκαῖον αὐτῶν ἕκαστος εἶσι τὸ ἄρχειν* (i. e. *ἕκαστος αὐτῶν εἶσι καὶ τὸ ἄρχειν ὡς ἐπ' ἀναγκαῖον*). Ibid. VIII. p. 545. E *ὡς πρὸς παῖδας ἡμᾶς παιζούσας* (i. e. *πρὸς ἡμᾶς ὡς πρὸς παῖδας*). Id. Protag. p. 337. E *συμβῆναι ὑμᾶς ὥσπερ ὑπὸ διαιτητῶν ἡμῶν συμβιβαζόντων* [1]). — Selten wird, wenn das, womit Etwas verglichen wird, dem verglichenen Gegenstande vorangeschickt wird, die Präposition wiederholt, als: Plat. Phaedr. p. 250. D *ὥσπερ δὲ ἐν κατόπτρῳ ἐν τῷ ἐρῶντι ἑαυτὸν ὁρῶν λέγῃς.* Id. Rep. VIII. p. 553. B *παίσαντα ὥσπερ πρὸς ἕρμαπρὸς τῇ πόλει* (st. *πρὸς ἕρμαπρὸς τῇ πόλει*) [2]).

Anmerk. Wenn mit Präpositionen zusammengesetzte Verben wiederholt werden sollen, lassen die Griechen häufig in der Wiederholung entweder das Verb weg und setzen nur die Präposition (s. oben §. 619. A. 1.), oder die Präposition weg und setzen nur das einfache Verb. Eur. Bacch. 1018 *λαβὼν γὰρ ἐλάτης οὐράνιον ἄκρον κλάδον, κατῆγεν, ἦγεν, ἦγεν εἰς μέλαν πέδον.* Plat. Phaedon. p. 59. B *παρῆν καὶ Κριτόβουλος καὶ ὁ πατὴρ αὐτοῦ — ἦν δὲ καὶ Κτήσιππος κ. τ. λ. ubi* v. Stallbaum mit Emslej. ad Eur. Med. 1219.

### *i.* Stellung der Präpositionen.

§. 626. Der Begriff der Präpositionen erfordert nothwendig, dafs sich dieselben unmittelbar an ihr Substantiv anschliefsen. Diese natürliche Stellung aber wird in folgenden Fällen häufig verlassen:

*a.* Wenn auf das Substantiv eine Partikel folgen würde, wie: *γέ, μέν, γάρ, μὲν γάρ, δέ, οὖν*, auch *μὲν οὖν, αὖ, καί, etiam, τοίνυν, ἴσως* (über die homerischen Trennungen s. §. 619. Anm. 3.), auch das adverbial gebrauchte: *οἶμαι* (bei Platon); so treten nicht allein in der Poesie, sondern auch in der Prosa diese Wörtchen gern zwischen die Präposition und das Substantiv, als: *ἐν μὲν εἰρήνῃ, ἐν μὲν γὰρ εἰρήνῃ.* So auch: Herod. VI, 69 *ἐν γάρ σε τῇ νυκτὶ ταύτῃ ἀναιρέομαι.*

Anmerk. Selten sind solche Trennungen, wie: Xen. Symp. IV, 55 *ἐπὶ νὴ Δία τοῖς ἄφροσιν.* Demosth. c. Aph. fals. test. p. 859, 61 *περὶ μὲν τοίνυν, ἔφην ἐγώ, τούτου.*

*b.* Aus rhetorischen Gründen: *α.* wenn dasselbe Wort zwei Mal in verschiedenen Kasus auf einander folgen sollte, wie: Od. *ε*, 155 *ἀφ' οὐκ ἐθέλων ἐθελούσῃ;* — *β.* die Präposition *πρός* wird in Schwüren und Exklamationen von ihrem Substantiv getrennt. Soph. Phil. 467 *πρὸς νῦν σε πατρὸς, πρός τε μητρός, πρός τ' εἴ τι σοι κατ' οἶκον ἔστι προσφιλές, ἱκέτης ἱκνοῦμαι.* Id. O. C. 1333 *πρός νυν σε χρηνῶν, πρὸς θεῶν ὁμογνίων αἰτῷ πιθέσθαι.* So im Lateinischen: *per te deos oro.*

---

[1]) Vgl. Matthiä gr. Gramm. II. S. 1192. — Bernhardy gr. Synt. S. 204. f. — Stallbaum ad Plat. Rep. VII. p. 520. E.

[2]) S. Stallbaum ad. h. l. et Euthyphr. p. 2. C. mit Schaefer ad Gregor. Corinth. p. 394. und Stallbaum ad Phaedon. p. 67. D.

*c.* Zuweilen tritt die Präpos. ihrem Substantiv nach, erleidet aber alsdann die Anastrophe. Od. α, 247 *Ἰθάκην κάτα κοιρανέουσι.* In der att. Prosa nur bei *περί* mit dem Gen., aber hier sehr oft. Plat. Rep. V. p. 469. B *πρῶτον μὲν ἀνδραποδεσμοῦ πέρι.* Auch getrennt durch andere Worte. Herod. VI, 101 *τούτου σφι ἔμελε πέρι.* Plat. Apol. p. 19. C *ὧν ἐγὼ οὐδὲν οὔτε μέγα οὔτε σμικρὸν πέρι ἐπαΐω.*

*d.* Wenn das Substantiv mit einer attributiven Bestimmung verbunden ist; so steht die Präposition entweder vor dem Substantiv und dem Attributiv, als: *ἐν τῷ πολέμῳ τῷ μακρῷ* oder *ἐν τῷ μακρῷ πολέμῳ, ἐν τῷ τοῦ Κύρου πράγματι* oder *ἐν τῷ πράγματι τῷ τοῦ Κ.*, oder sie tritt zwischen beide, und erleidet, wenn das Substantiv vorangeht, die Anastrophe, als: *μάχῃ ἔνι κυδιανείρῃ* (hingegen: *θοὰς ἐπὶ νῆας*), oder sie folgt beiden nach und erleidet dann gleichfalls die Anastrophe, als: *τῆς ἐμῆς ψυχῆς πέρι.* — *Ἀντί, ἀμφί, διά* erleiden die Anastrophe nicht; *πρό* wird nie nachgesetzt, und *ἐκ* nur in der epischen Sprache.

## *Bemerkungen über den Gebrauch der Pronominen.*

Vorbemerkung. Ehe wir in der Betrachtung des objektiven Satzverhältnisses weiter fortschreiten, ist es nöthig, zuvor einige Bemerkungen über den Gebrauch der Pronominen einzuschalten. Denn obwol wir dieselben bei der Darstellung der einzelnen Satzverhältnisse hätten einstreuen können; so würde doch die Lehre der Pronominen, die in ihrem Gebrauche so manches Eigenthümliche haben, auf eine störende Weise zerrissen worden sein. Die Bedeutung derselben haben wir im Allgemeinen schon oben (§. 328.) gesehen; hier also nur noch einige Bemerkungen über ihren Gebrauch.

### I. Personalpronominen.

§. 627. 1. Sowol die substantivischen (*ἐγώ, σύ, αὐτός*), als die adjektivischen (possessiven) Personalpronominen werden im Griechischen nur dann gesetzt, wenn ein besonderer Nachdruck auf ihnen liegt, daher besonders in Gegensätzen, als: *καὶ σὺ ταῦτα ἔπραξας; — καὶ ὁ σὸς πατὴρ ἀπέθανεν; — ἐγὼ μὲν ἄπειμι, σὺ δὲ μένε.* Wo dieſs aber nicht der Fall ist, werden sie weggelassen, indem die substantivischen durch die Flexionsformen des Verbs, die adjektivischen (possessiven) durch den dem Substantiv vorgesetzten Artikel vertreten werden, als: *γράφω, γράφεις — ἡ μήτηρ εἶπέ μοι — οἱ γονεῖς στέργουσι τὰ τέκνα* (ihre Kinder).

Anmerk. 1. Die homerische Sprache bedient sich häufig der Pronominen: *ἐγώ, σύ* auch dann, wenn sie keinen besondern Nachdruck haben, als: Il. α, 207 *ἦλθον ἐγὼ παύσουσα τὸ σὸν μένος.* Vgl. 552.

2. Der Unterschied der betonten und der enklitischen Formen der Personalpronominen, als: *ἐμοῦ* und *μου* u. s. w. (§. 330.) liegt in dem gröfsern oder geringern Nachdrucke, mit dem sie in der Rede gesprochen werden. So werden z. B. in Gegensätzen immer die betonten Formen angewendet, als: *ἐμοῦ μὲν κατεγέλασε, σὲ δὲ ἐπήνεσεν.*

Anmerk. 2. Die Dichtersprache bedient sich jedoch zuweilen auch der unbetonten Formen st. der betonten, so wie sie auch zuweilen die Nominativen, wenn auf ihnen ein rhetorischer Akzent ruhen sollte, durch die bloſse Flexionsform des Verbs vertreten läſst. Soph. O. C. 726 *καὶ γὰρ εἰ γέρων (ἐγὼ) κυρῶ, τὸ τῆσδε χώρας οὐ γεγήρακε σθένος.* Eur. Andr. 237 *ὁ νοῦς ὁ σός μοι μὴ ξυνοικοίη.* Id. Med. 464 *καὶ γὰρ εἰ σύ με στυγεῖς, οὐκ ἂν δυναίμην σοὶ (ἐγὼ) κακῶς φρονεῖν ποτε.* Minder auffallend in dem erstern Theile eines zweigliedrigen

Satzes. Eur. Suppl. 3 *εὐδαιμονεῖν με Θησέα τε.* Id. Or. 736 *κάκιστος εἶς με καὶ κασιγνήτην ἐμήν* [1]).

3. Statt der adjektivischen (possessiven) Personalpronominen: *ἐμός, σός* u. s. w. gebrauchen die Griechen in gleicher Geltung auch den Genitiv der substantivischen, sowol der einfachen, und zwar im Singul. und Dual immer der enklitischen (*μου, σου*), als der reflexiven (*ἐμαυτοῦ* u. s. w.) Personalpronominen. Der Artikel steht bei den einfachen entweder vor dem Substantiv und dem Genitiv, als: *ὁ πατήρ μου* (*σου, ἡμῶν, ὑμῶν, νῷν, αὐτοῦ, αὐτῆς, αὐτῶν*), oder zwischen dem Genitiv und dem Substantiv, als: *μου* (*σου, ἡμῶν, ὑμῶν, αὐτοῦ, αὐτῆς, αὐτῶν*) *ὁ πατήρ*; bei den reflexiven aber vor dem Genitiv und dem Substantiv, als: *ὁ ἑαυτοῦ* (*ἐμαυτοῦ, σεαυτοῦ*) *πατήρ*, oder wird bei dem nachfolgenden Genitiv wiederholt, als: *ὁ πατὴρ ὁ ἑαυτοῦ* (*ἐμαυτοῦ, σεαυτοῦ* [2])).

Anmerk. 3. Wenn zu dem Substantiv aufser dem Genitiv: *μου* u. s. w. ein anderes Attributiv hinzutritt, so wird sowol dieses als jenes zwischen den Artikel und das Substantiv gesetzt, als: Aristoph. Ran. 485 *εἰς τὴν κάτω μου κοιλίαν.* — *Αὐτοῦ, αὐτῶν* nehmen bisweilen gegen die Regel zwischen dem Artikel und dem Substantiv ihre Stelle, als: Isocr. VII, 55 *ταῖς αὐτῶν ἐπιμελείαις.* So findet sich auch *ἑαυτοῦ* gegen die Regel zuweilen ohne Artikel nachgestellt (Arist. Nub. 516. Isocr. V, 112.), oder auch dem Artikel vorangestellt (Arist. Ran. 424) [2]).

Anmerk. 4. Der Genitiv eines Personalpronomens wird bisweilen seinem Substantiv vorausgeschickt, und kann selbst von diesem durch das Dazwischentreten eines andern Substantivs oder Verbs getrennt werden, wenn er zugleich statt des Dat. commodi oder incommodi steht. Plat. Phaedon. p. 117. B *οὐδὲν ἄλλο* (sc. *χρὴ ποιεῖν*) *ἢ πιόντα περιϊέναι, ἕως ἄν σου βάρος ἐν τοῖς σκέλεσι γένηται.* Id. Symp. p. 215. E *οὐδὲ τεθορύβητό μου ἡ ψυχὴ οὐδ' ἀγαναχτεῖ* [3]).

Anmerk. 5. Nur selten findet sich *ἐμοῦ* st. *ἐμαυτοῦ*, als: Aristoph. Vesp. 1398 *ἐμοῦ τὰ φορτία.* Id. Lys. 301 *τὰς λημὰς ἐμοῦ* [2]).

Anmerk. 6. Zuweilen vertreten die adjektivischen Personalpronominen selbst die Stelle des objektiven Genitivs. Od. *λ*, 201 *σὸς πόθος*, wie: Terent. Heaut. II. 3, 66 *desiderio tuo* st. *tui.* Il. *τ*, 321 *σῇ ποθῇ.* Xen. Cyr. III. 1, 28 *εὐνοίᾳ καὶ φιλίᾳ τῇ ἐμῇ, benevolentia et amore mei.* Id. VIII. 3, 32 *τῆς ἐμῆς δωρεᾶς* (*doni mihi dati*): *ubi* v. Bornemann. Id. Anab. VII. 7, 29 *οὐ φιλίᾳ τῇ σῇ ἐπεισθησαν ὑπὸ σοῦ ἄρχεσθαι.* Plat. Gorg. p. 486. A *εὐνοίᾳ γὰρ ἐρῶ τῇ σῇ.*

## Reflexivpronominen.

§. 628. 1. Die Reflexivpronominen: *ἑαυτοῦ* u. s. w. beziehen sich in einem einfachen Satze immer auf dasjenige Wort, von dem sie grammatisch abhängen, als: *ἀπέκτεινεν ἑαυτόν*; in einem entweder zu vollständigen oder verkürzten Nebensätzen, oder zu dem sogenannten Accus. c. Inf. erweiterten Satze aber entweder auf ein in dem Nebensatze oder Acc. c. Inf. stehendes Wort, oder auch auf das Subjekt des regirenden Hauptsatzes, wo wir alsdann im Deutschen nicht das reflexive, sondern das Personalpronomen der III. Pers. gebrauchen, als: *ἔφη πάντας τοὺς ἀνθρώπους τὰ ἑαυτῶν* (*sua*) *ἀγαπᾶν* — *νομίζει τοὺς πολίτας ὑπηρετεῖν ἑαυτῷ* (*sibi,*

---

[1]) S. Bernhardy gr. Synt. S. 274. f.

[2]) Rost gr. Gr. S. 464. f. nach Krüger ad Xen. Anab. V. 6, 16. und dessen handschriftlichen Mittheilungen.

[3]) S. Buttmann gr. Gr. §. 133. Anm. 4. und Index ad Plat. Menon. s. v. Genitivus.

ihm). In dem letztern Falle kann jedoch auch das Pronomen: αὐτός stehen, und dieſs geschieht regelmäſsig, wenn der Nebensatz nicht aus der Seele dessen, auf den das Pronomen bezogen ist, sondern des Schriftstellers vorgetragen wird. Xen. Cyr. I. 1, 5 (ὁ Κῦρος) τῶν ἐθνῶν τούτων ἦρξεν, οὔθ' ἑαυτῷ ὁμογλώττων ὄντων, οὔτε ἀλλήλοις· καὶ ὅμως ἠδυνήθη ἐφικέσθαι μὲν ἐπὶ τοσαύτην γῆν τῷ ἑαυτοῦ φόβῳ, ὥστε καταπλῆξαι πάντας καὶ μηδένα ἐπιχειρεῖν αὐτῷ· ἐδυνήθη δὲ ἐπιθυμίαν ἐμβαλεῖν τοσαύτην τοῦ πάντας αὐτῷ χαρίζεσθαι, ὥστε ἀεὶ τῇ αὐτοῦ γνώμῃ ἀξιοῦν κυβερνᾶσθαι.

## Reflexivpronominen der III. Person statt der der I. und II. Person.

2. Die Reflexivpronominen der dritten Person vertreten häufig die Stelle der Personalpronominen der ersten und zweiten Person.

*a.* Das einfache reflexive Substantivpronomen der III. Pers. st. des der I. u. II. Pers. (nur in d. episch. Sprache), als: Il. κ, 398 φύξιν βουλεύοιτε μετὰ σφῖσιν (st. μεθ' ὑμῖν). Apoll. Rhod. II, 635 αὐτὰρ ἔγωγε εἷο (st. ἐμοῦ) οὐδ' ἠβαιὸν ἀτύζομαι.

*aa.* Das zusammengesetzte reflexive Substantivpronomen ἑαυτοῦ st. ἐμαυτοῦ und σεαυτοῦ (häufig sowol bei den Dichtern als den Pros., jedoch gemeiniglich nur im Plur.; im Sing. wenigstens ist oft die Lesart nicht sicher). Soph. O. T. 138 οὐχ ὑπὲρ τῶν φίλων, ἀλλ' αὐτὸς αὐτοῦ τοῦτ' ἀποσκεδῶ μύσος, *mea ipse causa* (wenn nicht hier nach §. 630. Anm. 1. αὐτὸς αὐτοῦ zu lesen ist). Thuc. I, 82 τὰ αὑτῶν ἅμα ἐκποριζώμεθα. Xen. M. S. I. 4, 9 οὐδὲ γὰρ τὴν ἑαυτοῦ σύγε ψυχὴν ὁρᾷς (m. d. Var. σεαυτοῦ u. σαυτοῦ, s. Schneider). Ibid. II. 6, 35 ἐπί τε τοῖς καλοῖς ἔργοις τῶν φίλων ἀγάλλῃ οὐχ ἧττον ἢ ἐπὶ τοῖς ἑαυτοῦ, καὶ ἐπὶ τοῖς ἀγαθοῖς τῶν φίλων χαίρεις οὐδὲν ἧττον ἢ ἐπὶ τοῖς ἑαυτοῦ (m. d. Var. σαυτοῦ, s. Schneider). Plat. Phaedon. p. 78. B δεῖ ἡμᾶς ἀνερέσθαι ἑαυτούς.

*b.* Das reflex. Adjektivpronomen ἑός, σφέτερος st. ἐμός, σός, ἡμέτερος, ὑμέτερος (episch). Od. ι, 28 οὗτοι ἔγωγε ἧς γαίης δύναμαι γλυκερώτερον ἄλλο ἰδέσθαι. Od. α, 402 δώμασιν οἷσιν ἀνάσσοις. Od. ν, 320 ἀλλ' αἰεὶ φρεσὶν ἧσιν ἔχων δεδαϊγμένον ἦτορ ἠλώμην. Il. τ, 174 σὺ δὲ φρεσὶν ἧσιν ἰανθῇς. Cf. Hesiod. Opp. 391. nach Göttling.

Anmerk. 1. Aristarch ändert die homer. Stellen, in denen das Reflex. auf die I. oder II. Person bezogen ist, oder, wo dieſs nicht möglich war, nimmt er Interpolationen an. Gewiſs mit Unrecht!

Anmerk. 2. Über den homer. Gebrauch von αὐτοῦ u. s. w. st. der Reflexivpron. der drei Personen s. unten 630. Anm. I.

Anmerk. 3. Der Grund dieser Vertauschung ist leicht einzusehen. Das Reflexivpronomen der III. Pers. drückt am Allgemeinsten die Rückbeziehung aus; auf welche Person aber diese Rückbeziehung Statt finde, zeigt die Person des Verbs oder ein dabei stehendes Pronomen an. Derselbe Gebrauch des Reflexivpronomens der III. Pers. findet sich auch in andern Sprachen, wie ganz gewöhnlich in der polnischen und lettischen [1]).

Anmerk. 4. So wie σφέτερος sowol die Bedeutung des Plur. als des Sing. hat (§. 335.); so wird es auch zuweilen st. ἐμός, σός gebraucht. Theocr. XXV, 163 ὡσεί περ σφετέρῃσιν ἐνὶ φρεσὶ βάλλομαι (*mente mea*). Ibid. XXII, 67 σφετέρης μὴ φείδεο τέχνης (*arti tuae noli parcere* [2])).

---

[1]) Vgl. Max Schmidt de pron. gr. et lat. p. 23. sq. — Becker Organ. §. 63. S. 171.

[2]) S. Schmidt l. d. p. 21.

### Reflexivpronomen statt des reziproken Pronomens.

3. Die Vertretung des reziproken Pronomens *ἀλλήλων* durch das reflexive ist sehr häufig. Schon bei Hes. Scut. 403 *ἀλλήλοις κοτέοντες ἐπί σφεας ὁρμήσωσι*: dann auch bei den Tragikern, Pindar u. a. Dichtern; am Häufigsten bei den Attikern und den Spätern. Thuc. IV, 25. VI, 77. Soph. Ant. 145 *πατρὸς ἑνὸς μητρός τε μιᾶς φύντε, καθ' αὐτοῖν δικρατεῖς λόγχας στήσαντ' ἔχετον κοινοῦ θανάτου μέρος ἄμφω*: *ubi* cf. Brunck; ap. Erf. Plat. Lys. p. 215. B *πῶς οὖν οἱ ἀγαθοὶ τοῖς ἀγαθοῖς ἡμῖν φίλοι ἔσονται τὴν ἀρχήν, οἳ μήτε ἀπόντες ποθεινοὶ ἀλλήλοις, ἱκανοὶ γὰρ ἑαυτοῖς καὶ χωρὶς ὄντες, μήτε παρόντες χρείαν αὐτῶν ἔχουσι*; *ubi* cf. Heindorf. p. 32. Dem. Phil. I. p. 43, 10 *ἢ βούλεσθε — περιιόντες αὐτῶν πυνθάνεσθαι*, einander fragen. Id. Phil. III. p. 124, 50 *ἐπειδὰν δὲ ἐπὶ τούτοις πρὸς νοσοῦντας ἐν αὐτοῖς προσπέσῃ*. Hingegen kann *ἀλλήλων* nie statt *ἑαυτῶν* stehen; daher ist z. B. Thuc. III, 81 *οἱ πολλοὶ τῶν ἱκετῶν — διέφθειραν αὐτοῦ ἐν τῷ ἱερῷ ἀλλήλους* zu erklären: Einer den Andern.

Anmerk. 5. So werden auch die Substantivpronominen der I. und II. Person oft statt *ἀλλήλων* gebraucht. Dem. Ol. II (v. III.) p. 30, 7 *ἐπράξαμεν ἡμεῖς κἀκεῖνος πρὸς ἡμᾶς* (i. e. *ἀλλήλους*, unter uns) *εἰρήνην*: *ubi* v. Schäfer. p. 284.

## II. Demonstrativpronominen.

§. 629. 1. Die Demonstrativpronominen *ὅδε, ὅγε, οὗτος, ἐκεῖνος*, drücken häufig eine Hinweisung auf den entweder nahe oder auch fern liegenden Ort einer Handlung aus, daher auch bei einer lebhaften Anrede, und selbst bei nachdrücklicher Selbsterwähnung; so besonders bei dem sprechenden Homer, den man, wie Nitzsch (Anm. I. p. 37.) sagt, sprechen mufs, nicht lesen. Il. *ϰ*, 82 *τίς δ' οὗτος κατὰ νῆας ἀνὰ στρατὸν ἔρχεαι οἶος*; Od. *α*, 76 *ἀλλ' ἄγετ', ἡμεῖς οἵδε περιφραζώμεθα πάντες*, lafst uns hier berathschlagen. Ibid. 186 *νηῦς δέ μοι ἥδ' ἕστηκεν ἐπ' ἀγροῦ νόσφι πόληος*. Il. *τ*, 344 *Ἀχιλλεὺς — κεῖνος ὅγε προπάροιθε νεῶν ὀρθοκραιράων ἧσται* (jener dort). Od. *φ*, 207 *ἔνδον μὲν δὴ ὅδ' αὐτὸς ἐγὼ κακὰ πολλὰ μογήσας ἦλυθον*. So bedeutet bei Homer *τόδε* häufig *huc*, z. B. Od. *α*, 409.; bei den Dramatikern und bei Herod. wird besonders *ὅδε* so gebraucht. Eur. Suppl. 1048 *ἥδ' ἐγὼ πέτρας ἔπι — δύστηνον αἰώρημα κουφίζω, πάτερ*. Id. Or. 374 *ὅδ' εἰμ' Ὀρέστης, en! adsum Or.* Aber auch *οὗτος* in der att. Prosa, als: Plat. Rep. I. init. *ἠρόμην, ὅπου εἴη. Οὗτος, ἔφη, ὄπισθεν προσέρχεται*, da kommt er hinter dir her.

2. So wird ferner in der Dichtersprache *ὅδε* st. des possessiven *ἐμός* gebraucht, als: Soph. Ant. 43 *εἰ τὸν νεκρὸν ξὺν τῇδε κουφιεῖς χερί* (*τῇ ἐμῇ θάψεις*). Daher wird *οὗτος* überhaupt von allem Bekannten gebraucht, auf welches der Sprechende als Vorliegendes hinweist, so bei Platon *ταῦτα*, diese Welt und Alles, was auf derselben ist [1]), so namentlich auch von berühmten oder berüchtigten, überhaupt vielfach besprochenen, Gegenständen, sowol Personen als Sachen. Xen. Anab. I. 5, 8 *ἔχοντες τούτους τε τοὺς πολυτελεῖς χιτῶνας καὶ τὰς παιξίλας ἀναξυρίδας*. Plat. Menon. p. 80. A *καὶ δοκεῖς μοι παντελῶς — ὁμοιότατος εἶναι τό τε εἶδος καὶ ἄλλα ταύτῃ τῇ πλατείᾳ νάρκῃ τῇ θαλαττίᾳ* [2]).

3. Die Bedeutung des uns Vorliegenden tritt auch deutlich in der Redensart: *οὐ τάδ' ἐστίν, εἰσίν* hervor, die schon bei Homer (Od. *α*, 226 *οὐκ ἔρανος τάδε γ' ἐστίν*) vorkommt, besonders aber von den att. Tragikern und Komikern häufig gebraucht wird. Eur.

---

[1]) Vgl. Bernhardy gr. Synt. S. 278. f.
[2]) Vgl. Stallbaum ad Plat. Phaedon. p. 69. C.

1188 τὰ πόλλ' ἀσπάσμαθ' αἵ τ' ἐμαὶ τροφαὶ ὕπνοι τ' ἐκεῖνοι φροῦδά μ (jener unruhige Schlaf). Demosth. de Cor. p. 301 Καλλίστρατος ἐκεῖνος so öfter in der spätern Prosa. So besonders Arist., Plat. u. A.: τοῦτ' ἐκεῖνο, τόδ' ἐκεῖνο, wo ἐκεῖνο etwas Besprochenes, als: einen bekannten Ausspruch, und τοῦτο oder τόδ' die Anwendung desselben auf die Gegenwart bezeichnet, als: Eur. Or. 804 τοῦτ' ἐκεῖνο, κτᾶσθ' ἑταίρους, μὴ τὸ συγγενὲς μόνον [1]).

## Das Demonstrativpronomen *Αὐτός*.

§. 630. Das Pronomen αὐτός bedeutet eigentlich: αὖ τός wiederum der, und dann selbst, *ipse* (§. 342, 4.), als: ὁ υἱὸς αὐτός oder αὐτὸς ὁ υἱός. So: αὐτὸ τοῦτο oder τοῦτ' αὐτό, *hoc ipsum* gerade dieses (nichts Anderes). Bei ἕκαστος wird αὐτός immer vorangestellt, nicht wie im Deutschen: jeder selbst, nachgesetzt. Herod. VII, 19 θέλων αὐτὸς ἕκαστος τὰ προκείμενα δῶρα λαβεῖν. Über die Stellung des mit einem Substantiv verbundenen Artikels bei αὐτός selbst, s. oben §. 488.

Anmerk. 1. Auch kann αὐτός, selbst, auf das im Verb liegende Personalpronomen bezogen werden. Il. α, 133 ἦ ἐθέλεις, ὄφρ' αὐτὸς ἔχῃς γέρας, αὐτὰρ ἔμ' αὖτως ἧσθαι δευόμενον; Auf ähnliche Weise gebraucht Homer αὐτός oft so, dafs es die Stelle des Reflexivpronomens der drei Personen vertritt. Od. δ, 247 ἄλλῳ δ' αὐτὸν (st. ἑαυτόν) φωτὶ κατακρύπτων ἤϊσκεν. Od. ζ, 27 σοὶ δὲ γάμος σχεδόν ἐστιν, ἵνα χρὴ καλὰ μὲν αὐτὴν (st. σαυτήν) ἔννυσθαι. Vgl. ξ, 389 αὐτόν st. σαυτόν. κ, 27 αὐτῶν γὰρ ἀπωλόμεθ' ἀφραδίῃσιν. So auch Herodot und zuweilen die Tragiker, und so ist vielleicht bei den letztern die Schreibart: αὐτοὶ κατ' αὐτῶν, αὐτὸς πρὸς αὐτοῦ, αὐτὴ πρὸς αὐτήν (st. ἐμαυτήν) Soph. El. 277. u dgl. (st. αὐτῶν, αὐτοῦ) richtig [2]).

Anmerk. 2. Da αὐτός, selbst, einen Gegenstand dadurch näher bestimmt, dafs es denselben als von allen übrigen gesondert und ausgeschlossen bezeichnet; so wurde es namentlich dazu von den Attikern angewendet, abstrakte Begriffe als solche auszudrücken, als: αὐτὸ τὸ καλόν, αὐτὸ τὸ δίκαιον, oder, und zwar gewöhnlicher, ohne Artikel: αὐτὸ καλόν, das Schöne, Gerechte *in abstracto* (an und für sich genommen). So auch: Plat. Menon. p. 87. D αὐτὸ τὴν ἀρετήν. (Vgl. Symp. p. 199. E ἀδελφός, αὐτὸ τοῦτο, ὅπερ ἔστιν.) Seltener ist der Plural αὐτά zur Bezeichnung von Gattungsbegriffen. Xen. M. S. IV. 5, 7 αὐτὰ ἐναντία. Plat. Soph. p. 225. C περὶ δικαίων αὐτῶν. (Hieraus sind bei Aristoteles mannigfaltige Kompos. mit αὐτός entstanden, als: αὐτοβούλησις, αὐτοεπιθυμία [3]).)

Anmerk. 3. Aus der ausschliefsenden Bedeutung haben sich folgende entwickelt: *a*) allein, *solus* (*ipse*, *non alius*). Il. ν, 729 ἀλλ' οὕπως ἅμα πάντα δυνήσεαι αὐτὸς ἑλέσθαι. Xen. Laced. III, 5 αὐτὰ τὰ πρὸ τῶν ποδῶν ὁρᾶν, *ea sola, quae sunt ante pedes.* Plat. Phaedon. p. 63. C πότερον αὐτὸς ἔχων τὴν διάνοιαν ταύτην ἐν τῷ ἔχεις ἀπιέναι: *ubi* v. Stallbaum. Daher die att. Formel: αὐτοὶ ἐσμεν „*de iis, qui ut soli cum amicis et familiaribus liberius loqui solent,*“ im Vertrauen, wir sind unter uns [4]); — *b*) sogar, wie *ipse* u. selbst, als: αὐτὸς ὁ Σωκράτης ἐδάκρυσεν; — *c*) von selbst, *sponte*, wie *ipse*, insofern der, welcher Etwas gezwungen thut, es

---

[1]) S. Matthiä gr. Gr. II. §. 471. u. Bernhardy a. a. O. S. 279.

[2]) S. Bernhardy gr. Synt. S. 286. f.

[3]) S. Bernhardy a. a. O. S. 289.

[4]) Hermann ad Viger. §. 123. p. 733 sq.

leichsam nicht selbst zu thun scheint. Il. ρ, 254 *ἀλλά τις αὐτὸς ἴτω.* - *d*) In der homerischen Sprache bildet *αὐτός* sehr häufig einen egensatz zu irgend einer Person oder Sache, die das nicht ist, as der unter *αὐτός* zu verstehende Gegenstand ist, wie z. B. die eele im Gegensatze zu dem Körper (Od. λ, 602.), oder der Körper der Seele, als: Il. α, pr. *αὐτοὺς δὲ ἑλώρια τεῦχε κύνεσσιν*, oder der lensch zu seinen Sachen (Od. τ, 329. 332.) oder Genossen (Il. ϑ, 4.) s.w. [1]). Daher *αὐτός* zuweilen von dem Herrn, Meister, als: *αὐ-ς ἔφα.* — *e*) Ebendaher wird *αὐτός* zuweilen, wie das latein. *ipse*, n dem gebraucht, wovon gerade die Rede ist, und vertritt so die Stelle von *αὐτὸς οὗτος.* Besonders wird so das Neutrum *αὐτό* ebraucht. Plat. Rep. II. p. 362. D *αὐτό, ἢ δ' ὅς, οὐκ εἴρηται, ὃ μά-τα ἔδει ῥηθῆναι: ubi* v. Stallbaum. Id. Charmid. p. 166. B *ἐπ' τὸ ἥκεις ἐρευνῶν, ὅτῳ διαφέρει.* — *f*) In Verbindung mit Ordnungs-ahlwörtern entspricht es unserm: selb. Thuc. I, 46 *Κορινθίων ρατηγὸς ἦν Ξενοκλείδης — πέμπτος αὐτός*, selbfünfte (Xen. selbst, ein anderer, war der fünfte).

Anmerk. 4. In Verbindung mit einem reflexiven Pronomen n Genitiv, Dativ oder Akkusativ wird durch den Nom. *αὐτός* das bjekt sich selbst entgegengestellt, indem *αὐτός* den Gegenstand, von m die Thätigkeit des Verbs ausgeht, gleichsam als einen vom Ob-kte getrennten hervorhebt. Od. α, 33 *οἱ δὲ καὶ αὐτοὶ σφῇσιν ἀτα-θαλίῃσιν ὑπὲρ μόρον ἄλγε' ἔχουσιν*, gerade wie die Lateiner sagen: *ua ipsi temeritate* (sie selbst, nicht Andere); wogegen v. 7 *αὐτῶν ῷ σφετέρῃσιν ἀτασθαλίῃσιν ὄλοντο* bedeutet: *sua ipsorum temeri-te*, durch ihre eigne (nicht Anderer). Soph. Antig. 1177 (*Αἵμων ὄλω-λ*) *αὐτὸς πρὸς αὑτοῦ.* Plat. Phaedon. p. 94. E *οὔτε γὰρ ἂν Ὁμή-ῳ ὁμολογοῖμεν, οὔτε αὐτοὶ ἡμῖν αὐτοῖς.* Dieses *αὐτός* wird re-lmäfsig zwischen die Präposition oder den Artikel und das Re-exiv eingeschoben. Aesch. Ag. 845 *τοῖς αὐτὸς αὑτοῦ πήμασιν* ginetai. Prom. 929 *τοῖον παλαιστὴν νῦν παρασκευάζεται ἐπ' αὐτὸς* τῷ [2]).

Anmerk. 5. *Αὐτός* hat zuweilen einen relativen Satz nach ch, und steht demnach statt: *οὗτος* oder *ἐκεῖνος.* Eur. Troad. 668 *κπεσ' αὐτὴν, ἥτις ἄνδρα τὸν καινοῖσι λέκτροις ἀποβαλοῦσ' ἄλλον* ἔχει. Besonders bei Platon, als: Charm. p. 166. B *ἐπ' αὐτὸ ἥκεις ἐρευ-ν, ὅτῳ διαφέρει — ἡ σωφροσύνη.* Parm. p. 130. C *ἐν ἀπορίᾳ — περὶ τῶν γέγονα, πότερα χρὴ φάναι ὥσπερ περὶ ἐκείνων ἢ ἄλλως.* Bei an-ern Klassikern findet sich dieſs selten. Vgl. Eur. Iph. A. 1025. ine. VII, 34 *νομίσαντες δι' αὐτὸ οὐχ ἡσσᾶσθαι, δι' ὅπερ οὐδ' οἱ ἑτε-ρικᾶν.* Xen. M. S. III. 10, 14. [3]).

## Vorbereitende Kraft der Personalpronominen der III. Person und der Demonstrativpronominen.

§. 631. 1. Das Personalpronomen der III. Person: *οὗ, οἱ, ἕ, μίν* nd das Demonstrativ: *ὁ, ἡ, τό* werden bei Homer häufig so gesetzt, afs sie die Aufmerksamkeit auf ein folgendes Substantiv lenken und leichsam vorbereiten (vgl. „o dafs sie ewig grünen bliebe, die chöne Zeit der jungen Liebe"). Il. α, 488 *αὐτὰρ ὁ μήνιε, νηυσὶ ρήμενος ὠκυπόροισιν, Διογενὴς Πηλέος υἱός, πόδας ὠκὺς Ἀχιλλεύς.* . υ, 321 *αὐτίκα τῷ μὲν ἔπειτα κατ' ὀφθαλμῶν χέεν ἀχλὺν, Πηλείδῃ χιλῆϊ.* Il. φ, 249 *ἵνα μίν παύσειε πόνοιο, δῖον Ἀχιλλῆα.* Od. 125 *ἡ δ' ἕσπετο Παλλὰς Ἀθήνη.* Bei den nachhomerischen

---

[1]) S. Hermann l. d. §. 166. I. p. 733.
[2]) Vgl. Matthiä gr. Gr. II. S. 868.
[3]) S. Matthiä a. a. O. §. 469. u. Bernhardy S. 289.

Dichtern seltner, bei den Attikern zuweilen bei: ὁ (οἱ, τό) μέν bei: ὁ (οἱ, τό) δέ.

2. Auf gleiche Weise dient das Neutrum eines Demonstra ταῦτα, τοῦτο, selten ἐκεῖνο a) zur Vorbereitung auf ein fo gendes Substantiv, als: Od. α, 159 τούτοισιν μὲν ταῦτα μέλει, ϑαρις καὶ ἀοιδή. Plat. Gorg. p. 478. C οὐ γὰρ τοῦτ' ἦν εὐδαι νία, ὡς ἔοικε, κακοῦ ἀπαλλαγή, ἀλλὰ τὴν ἀρχὴν μηδὲ κτῆσις. Apol. p. 37. A τούτου τιμῶμαι, ἐν πρυτανείῳ σιτήσεως. Id. R IX. p. 583. D τοῦτο γὰρ τότε ἡδὺ ἴσως καὶ ἀγαπητὸν γίγνεται ἧ χία. Ibid. X. p. 606. B ἐκεῖνο κερδαίνειν ἡγεῖται, τὴν ἡδονήν; b) zur Vorbereitung eines ganzen Satzes (τοῦτο, τόδε, selt ἐκεῖνο). Plat. Gorg. p. 515. E ἀλλὰ τόδε μοι εἰπὲ ἐπὶ τούτῳ, εἰ γονται Ἀθηναῖοι διὰ Περικλέα βελτίους γεγονέν Demosth. Phil. I. p. 41, 5 ἀλλ' οἶδεν, ἄνδρες Ἀθ., τοῦτο καλῶς ἐ νος, ὅτι ταῦτα μέν ἐστιν ἅπαντα τὰ χωρία ἄϑλα τ πολέμου κείμενα ἐν μέσῳ. — Ganz gewöhnlich ist dieser G brauch vor Infinitiven, gwhnl. ohne Artikel. Schon b. Hom., a Od. α, 82 εἰ μὲν δὴ νῦν τοῦτο φίλον μακάρεσσι ϑεοῖσιν, νοστῆσ Ὀδυσῆα δαΐφρονα. Plat. Apol. S. p. 38. C ἀπὸ τοῦ αὐτομάτου ὑμῖν τοῦτο ἐγένετο, ἐμὲ τεϑνάναι δή. So auch im Gen., D und Akkus., als: Plat. Gorg. p. 474. E οὐ δήπου ἐκτὸς τούτων τὰ καλά, τοῦ ἢ ὠφέλεια εἶναι ἢ ἡδέα ἢ ἀμφότερα. Apol. p. 35. C οὐ γὰρ ἐπὶ τούτῳ κάϑηται ὁ δικαστής, ἐπὶ τῷ χαρίζεσϑαι τὰ δίκαια. — Selbst vor einem Partizip mit d. A tikel. Plat. Legg. III. p. 680. D μῶν οὐκ ἐκ τούτων, τῶν κ μίαν οἴκησιν καὶ κατὰ γένος διεσπαρμένων (τοιαῦται πολιτεῖαι γνονται) [1]).

## Zurückweisende Kraft der Demonstrativen und Personal pronominen.

§. 632. Dagegen wird auch häufig in demselben Satze nach ein vorausgegangenen Substantiv oder Pronomen theils der Deutlichk wegen, z. B. wenn zwischen den Kasus und sein Verb ein länge Zwischensatz getreten ist, theils des rhetorischen Nachdrucks we ein demonstratives Pronomen οὗτος, bes. αὐτός, gesetzt, welc das vorausgegangene Substantiv oder Pronomen noch Einmal aufnim und entweder wieder in's Gedächtniſs ruft, oder nachdrucksvoll Aufmerksamkeit vorhält. Schon bei Homer, aber selten. Il. α, τῶν δ' ἄλλων ἅ μοι ἔστι, τῶν οὐκ ἄν τι φέροις. Auch selten bei Dramatikern, als: Soph. O. R. 386 εἰ τῆσδέ γ' ἀρχῆς οὕνε ἣν ἐμοὶ πόλις — εἰσεχείρισεν, ταύτης Κρέων ἐκβαλεῖν ἐμείρεται. S häufig in der Prosa, namentlich b. Herodot, als: III, 63 ὁ μοι Μάγος, τὸν Καμβύσης ἐπίτροπον τῶν οἰκίων ἀπέδεξε, ᾧ τ ταῦτα ἐνετείλατο. Ibid. 85 τῶν ϑηλέων ἵππων μίην, τὴν ὁ Δαρείου ἵπ ἔστεργε μάλιστα, ταύτην ἀγαγὼν ἐς τὸ προάστειον κατέδησε. Thuc. I 69 αἱ οἰκίαι τοῦ προαστείου ἐπάλξεις λαμβάνουσαι, αὗται ὑπῆρ ἔρυμα. Id. VIII, 61 Λέοντα —, ὃς — ξυνεξῆλθε τοῦτον κεκομισμέ Plat. Rep. III. p. 398. A ἄνδρα δή, ὡς ἔοικε, δυνάμενον ὑπὸ σοφ παντοδαπὸν γίγνεσϑαι καὶ μιμεῖσϑαι πάντα χρήματα, εἰ ἡμῖν ἀφίκοιτο τὴν πόλιν — προσκυνοῦμεν ἂν αὐτόν (der Deutlichkeit wegen). X Cyr. VI. 1, 17 ὑμεῖς δὲ τὰ πρόσορα ὑμῖν αὐτοῖς τῆς Ἀσσυρί ἐκεῖνα κτᾶσϑε καὶ ἐργάζεσϑε. Demosth. II. c. Aphob. p. 837, 6 τὴν δὲ τὴν διαϑήκην — ταύτην δ' (wo überdiefs mit noch gröfser Nachdrucke auch δέ wiederholt ist). So in einem Gegensatz Xen. M. S. I. 2, 24 Ἀλκιβιάδης — ὥσπερ οἱ τῶν γυμνικῶν ἀγών

[1]) Vgl. Matthiä gr. Gr. II. S. 877. ff.

τὰ ῥᾳδίως πρωτεύοντες ἀμελοῦσι τῆς ἀσκήσεως, οὕτω κἀκεῖνος ἠμελ-
ν αὐτοῦ [1]). — So auch bei den Personalpronominen, und
r stehen alsdann an der zweiten Stelle regelmäfsig die enklitis-
en Formen. Soph. O. C. 1407 μήτοι με — μή μ' ἀτιμάσητέ γε.
Phoen. 507 ἐμοὶ μέν, εἰ καὶ μὴ καθ' Ἑλλήνων χθόνα τεθράμμεθ',
οὐκ ξυνετά μοι δοκεῖς λέγειν. Xen. Cyr. IV. 5, 29 σκέψαι δὲ καί,
ὅτι μοι περὶ σὲ οἷος ὢν περὶ ἐμὲ ἔπειτά μοι μέμφῃ [2]).
Anmerk. Über die Relativpronominen s. unten in der
re von dem relativen Satzgefüge.

## III. Unbestimmtes Pronomen: τὶς, τὶ.

§. 633. 1. Das unbestimmte Pronomen: τὶς, τὶ hat als Sub-
tivpronomen häufig kollektive Bedeutung, wie das deutsche:
n (schon bei Homer sehr gewöhnlich [3])), als: οὐκ ἄν τις εὕροι
e σοφώτερον. In ironischem Sinne drückt es zuweilen eine
r grofse Anzahl aus. Demosth. Phil. I. p. 42, 8 ἀλλὰ καὶ
τις ἐκεῖνον (Φίλιππον), ὦ ἄνδρες Ἀθ., καὶ δέδιεν καὶ φθονεῖ: ubi
remi.

2. Auch gebrauchen die Griechen τὶς durch alle Kasus statt ἐγώ,
ie auch wir unser man anwenden. Arist. Thesm. 603 ποῖ τις
ται; (st. ἐγώ). Soph. Aj. 1138 τοῦτ' εἰς ἀνίαν τοὔπος ἔρχεταί τινι
σοί) [4]). Plat. Alc. II. init. Socr. φαίνῃ γέ τι ἐσκυθρωπακέναι τε καὶ
ῆν βλέπειν ὡς τι συννοούμενος. Alc. καὶ τί ἄν τις συννοοῖτο;
ἐγώ).

3. In Verbindung mit Substantiven vertritt τὶς die Stelle des
estimmten Artikels (§. 483. Bemerkg).

4. In Verbindung mit Adjektiven, unbestimmten Zahl-
tern und Adverbien dient τὶς dazu, den Begriff dieser Wör-
hervorzuheben. Diese Hervorhebung kann nach der Bedeu-
des Wortes oder nach dem Zusammenhange der Rede entweder
ner Verstärkung oder einer Schwächung des Begriffs be-
en, als: μέγας τις, μικρός τις, πᾶς τις, ἕκαστος τις, οὐδείς τις, ὀλίγοι
, ποῖός τις, πόσος τις. Plat. Rep. II. p. 432. C δύσβατός τις
ις; φαίνεται καὶ κατάσκιος, wie im Lat.: Cic. Acad. II, 1 *incredibi-*
*quaedam ingenii magnitudo* —; *habuit enim divinam quandam*
*rtem rerum* [5]). — βραχύ τι, ὁμοῦ τι, ἐγγύς τι, σχεδόν τι, πάνυ τι,
καιρί τι, πολύ τι, οὐδέν τι, πάλαι τι, διαφερόντως τι. Herod. III, 38
νομίζουσι πουλύ τι καλλίστους τοὺς ἑωυτῶν νόμους ἕκαστοι εἶναι.
d kann ein Wort dazwischen treten. Plat. Phaedon. p. 63. E ἀλλὰ
ὸν μέν τι ᾤδειν: ubi v. Stallbaum. Id. Lysid. p. 204. E οὐ γὰρ
, ἔφη, τι αὐτοῦ ὄνομά λέγουσιν. Id. Lachet. p. 192. C σχεδὸν γάρ
ὸδα.

Anmerk. 1. Daher die Bedeutung von τὶς, als Substantivprono-
: *eximius quidam*, *eximium quiddam*, wie auch das
*aliquis*, *aliquid* gebraucht wird. In dieser Bedeutung ist
mer betont und nimmt gern die erste Stelle ein. Eur. El. 939
ς τὶς εἶναι. Plat. Amat. p. 133. C τὸ μὲν πρῶτον ἔδοξε τὶ εἰ-
(Gegens. οὐδὲν λέγειν, *dicere quod nullius momenti sit, nugari.*)
nach δρᾶν τι, Übles zufügen.

---

[1]) Vgl. Matthiä gr. Gr. II. §. 472. S. 876. f. — Bernhardy
Synt. S. 283. u. 290.
[2]) S. Matthiä a. a. O. S. 863.
[3]) S. Passow Wörterbuch s. v. τὶς.
[4]) S. Matthiä gr. Gr. II. §. 487. S. 910. f.
[5]) S. die Bemerkung ad Cicer. Tusc. II. 4, 11.
[6]) S. Matthiä II. S. 912. nr. 5. Kühner ad Cic. Tusc. I. 20, 45.

5. In Verbindung mit Pronominen und Kardinalzahlwörtern drückt τὶς den Begriff der Unbestimmtheit aus, als: Plat. Symp. p. 175. B ἔθος τι τοῦτ' ἔχει. Id. Gorg. p. 522. D αὕτη τις βοήθεια. So: οὕτω δή τι, *sic fere*. — Τρεῖς τινες, etwa drei. Plat. Rep. X. p. 601. D ταύτας τινὰς τρεῖς.

Anmerk. 2. Die, aus dem gewöhnlichen Leben entnommene, bei Herodot und den Attikern vorkommende, Formel ἤ τις ἤ οὐδείς bedeutet kaum irgend wer. Herod. III, 140 ἀναβέβηκε δ' ἤ τις οὐδεὶς κω παρ' ἡμέας αὐτῶν. Xen. Cyr. VII. 5, 45 τούτων τῶν πλουσιωτάτων ἤ τινα ἢ οὐδένα οἶδα. Plat. Apol. p. 17. B οὗτοι μὲν ὡσπερ ἐγὼ λέγω, ἤ τι ἢ οὐδὲν ἀληθὲς εἰρήκασιν, i. e. *nihil prope modum veri dixerunt*, sie haben so gut als nichts Wahres gesagt, Stallbaum.

*Stellung von τὶς.*

6. Die gesetzmäfsige Stellung des Pron. τὶς ist die, dafs es eine Enklitika dem Worte, zu dem es gehört, nachfolgt, als: ἄνθρωπός τις, καλός τις ἀνήρ. Zuweilen aber wird es in zusammenhängender Rede auch vorangeschickt, als: Il. π, 406 ὡς δ' ὅτε τις ἔλαφον. Demosth. Phil. III. p. 123, 47 ἔστι τοίνυν τις εὐήθης λόγος. Wo τὶς zwei Gliedern gemeinschaftlich ist; so wird es zuweilen auch dem letztern zugefügt, als: Plat. Phileb. p. 43. A οὔτε ἡδονὴ — οὔτε ἄν τις λύπη. — Bei den Ioniern tritt es gern zwischen den von abhängenden Genitiv und dessen Artikel, als: τῶν τις ἱερέων st. ἱερέων τις.

Anmerk. 3. An die Spitze des Satzes scheint das enklit. von den Alten nie gestellt worden zu sein. (Anders verhält sich Sache bei dem ortothon. τὶς in der Bedeutung: *eximius quidam*, Anmerk. 1.) Denn an allen Stellen, die man zum Gegenbew angeführt hat (Aesch. Choeph. 111, 650. Eur. Phoen. 1097. Bacch. Suppl. 1186.), mufs τὶς als Fragepronomen aufgefafst und geschrie (τίς) werden [1]).

Anmerk. 4. Zuweilen findet sich τὶς an der Spitze eines Satzgliedes oder eines verkürzten Nebensatzes, als: Theocr. I, 32 ἔτερος δὲ γυνά, τι θεῶν δαίδαλμα, τέτυκται. Diese Fälle lassen sich aus Interpunktionsweise der Alten erklären, die solche Satzglieder verkürzte Nebensätze durch die Interpunktion nicht trennten, sond in fortlaufender Rede sowol schrieben als sprachen [2]).

## III. Partizipialobjektiv oder Lehre v dem Partizip und dem Infinitiv.

*Allgemeine Bemerkung.*

§. 634. 1. Mit Ausschlufs der Raumbeziehung werd die übrigen Beziehungsverhältnisse, welche durch die Ka des Substantivs bezeichnet werden, — die Zeit-, kausa Beziehung und die Beziehung der Art und Weise zweitens auch ausgedrückt durch die Partizipiali — den Infinitiv und das Partizip —.

---

[1]) S. Matthiä gr. Gr. II. §. 487, 6.

[2]) S. Wüstemann ad h. l. Buttmann ausf. Sprachl. S. 63. Matthiä gr. Gr. II. §. 487, 6. Bernhardy gr. S S. 442.

2. Die Beziehung der Zeit wird entweder durch das fache Partizip oder durch das auf ein Substan- bezogene Partizip ausgedrückt, als: *ταῦτα ποιήσας βη*, nach dieser That (darauf) ging er weg, *τοῦ ος ἐλθόντος τὰ ἄνθη θάλλει*, nach Ankunft des Früh- s. — Die kausale Beziehung wird einerseits durch den finitiv bezeichnet, wie in: *μέλλω γράφειν*, andererseits ch das Partizip, wie in: *τιμώμενος χαίρει — θεοῦ δι- ος πάντα ἂν γίγνοιτο* (wenn). — *παρεσκευάζοντο πολεμή- ας*. Die Beziehung der Art und Weise endlich wird durch das einfache Partizip ausgedrückt, wie in: *ῦν εἶπε*.

### *Bemerkungen über den Begriff des Infinitivs und des Partizips.*

§. 635. 1. Die Partizipialien — der Infinitiv und das Par- ip — sind diejenigen Verbalformen, welche den Verbalbegriff, von Modus- und Personalbeziehung getrennt, in substantivischer adjektivischer Form ausdrücken. Der Infinitiv bezeichnet Verbalbegriff als einen abstrakten Substantivbegriff, das tizip als einen Adjektivbegriff: weshalb der Infinitiv Substantiv und das Partizip das Adjektiv des Verbs ge- t werden kann. Die Partizipialien unterscheiden sich aber da- h von dem Substantiv und dem Adjektiv, dafs sie noch insofern verbale Leben in sich tragen, als sie einerseits die Beziehung Zeitverhältnisses in sich schliefsen, andererseits die Konstruktio- des Verbs beibehalten, als: *πάντα τὰ πρόσηκοντα εὖ πράττειν καλόν — ὁ τὴν ἐπιστολὴν καλῶς γράψας παῖς*.

2. Die adjektivische Natur des Partizips tritt sowol in der m, die mit der des Adjektivs übereinstimmt, als in dem Ge- uche, nach dem es immer als ein Attributiv auf ein Substantiv gen wird, auf das Unverkennbarste hervor. In der Form des In- itivs zeigt sich zwar die substantivische Form minder deutlich, wol in der ursprünglichen Form desselben: *μεναι* die Verwandt- aft mit der des Partizips: *μενος*, und daher auch mit der substanti- chen (vgl. *amandus, a, um* und *amandum est parentes*) in die gen springt; aber in dem Gebrauche des Infinitivs, so wie auch in, dafs er sich mit dem Artikel verbinden kann, was, wenn nicht prünglich ein substantivisches Wesen in ihm läge, die Sprache si- erlich nicht zugelassen hätte, thut sich die substantivische Natur ulich kund. Auch im Sanskrit ist der Infinitiv ein abstraktes bstantiv, welches gleichfalls, wie im Griechischen, die Rektion sei- Verbs festhält.

3. Der Infinitiv ohne Artikel unterscheidet sich aber von dem bstantiv nicht sowol dadurch, dafs er die Konstruktionen des Verbs eilt, als dadurch, dafs er überall, selbst wenn er als Subjekt aufzu- ten scheint, in dem Verhältnisse der Abhängigkeit von einem rbalbegriffe (Verb, Adjektiv oder Substantiv mit *ἐστί*) steht, und so- it immer als ein regirtes Objekt erscheint, und zwar im Akkusa- v, da er entweder ein Leidendes, Gethanes, Bewirktes (*ἐλ- ζω νικήσειν* = *spero victoriam*), oder ein zu Thuendes, zu Be- irkendes — Zweck, Absicht, Folge — (*ἥκω μανθάνειν, πείθω ταῦτα ποιεῖν*) ausdrückt. Der indische Infinitiv, der gleichfalls

immer nur in diesem Abhängigkeitsverhältnisse gebraucht wird, h daher auch immer die Akkusativendung [1]).

4. Aus dem Infinitiv ohne Artikel ging später, um den Subst tivbegriff des Infinitivs deutlicher zu bezeichnen, der Infinitiv m dem Artikel hervor, der sich von dem Verbalsubstantiv eigentli nur dadurch unterscheidet, daſs er den abstrakten Begriff allgemei ausdrückt, und die Konstruktion des Verbs beibehält, wiewol auch Verbalsubstantiven nicht selten, wie wir in der Kasuslehre gese haben, die Rektion ihrer Verben zulassen, in jeder andern Hins aber mit dem Substantiv übereinstimmt, und daher in dieselben obj tiven Kausalitätsbeziehungen, die durch die Kasus des Substantivs durch die Präpositionen in Verbindung mit den Kasus bezeich werden, treten kann.

## I. Infinitiv.

### *A.* Infinitiv ohne Artikel.

§. 636. Der Infinitiv ohne Artikel tritt auf:

*a.* Als Subjekt. — Il. *κ*, 173 *ἐπὶ ξυροῦ ἵσταται ἀχ ἢ μάλα λυγρὸς ὄλεθρος Ἀχαιοῖς ἠὲ βιῶναι.* Od. *α*, 392 *μὲν γάρ τι κακὸν βασιλεύεμεν.* Il. *μ*, 243 *εἷς οἰωνὸς ἄριστ ἀμύνεσθαι περὶ πάτρης.* Aesch. Ag. 595 *ἀεὶ γὰρ ἡβᾷ γέρουσιν εὖ μαθεῖν.* Eur. Med. 652 *μόχθων δ' οὐκ ἄλλ ὕπερθεν, ἢ γᾶς πατρίας στέρεσθαι.* Herod. III, 81 *ὁ μὲν γ εἴ τι ποιέει, γινώσκων ποιέει· τῷ δὲ οὐ γινώσκειν (inte gentia) ἔνι.*

Anmerk. 1. Der Infinitiv ohne Artikel als Subjekt unters det sich von dem durch ein Substantiv oder den mit dem Artikel bundenen Infinitiv ausgedrücktem Subjekte dadurch, daſs, wäh diese in absoluter Form (Nom.) stehen, er dagegen nur scheinbar Stelle des Subjekts vertritt, in der That aber in dem Verhältnisse Abhängigkeit steht, und ein zu Thuendes oder zu Bewirk des, welches durch den Akkusativ bezeichnet wird, ausdrückt. M vergl.: nicht schlecht ist es, König zu sein (*βασιλεύειν*), und §. 635,

Anmerk. 2. Das in dem Infinitiv liegende verbale Element l nicht zu, daſs er, wie das eigentliche Substantiv, ein attributives A jektiv zu sich nimmt (*καλὸς θάνατος*), sondern an der Stelle desse steht, wie bei dem Verb, das Adverb, als: *καλῶς θνήσκειν.*

*b.* Als Objekt. — In dem objektiven Beziehungsv hältnisse vertritt der Infinitiv als der Ausdruck entwe des Gethanen, des Bewirkten, des Resultats, oder d zu Thuenden, des zu Bewirkenden, der Absich des Zwecks, der Folge, überall die Stelle des Akkus tivs, gleichviel, ob das Prädikat das durch ein Substant ausgedrückte Objekt entweder im Akkusativ, oder im Gen tiv, oder im Dativ zu sich nehmen würde (§. 634, 3.).

Anmerk. 3. So wie wir in der Kasuslehre gesehen, daſs ni selten Verben, die in der Regel mit dem Genitiv verbunden werd nach Veränderung des Verhältnisses den Akkusativ regiren, und a

---

[1]) S. Bopp Konjugationssyst. S. 39. f.

on das Thätige in ein Leidendes übergeht: so ist es ganz natürlich, ſs der Infinitiv, insofern er nur einen sächlichen Gegenstand — den griff der abstrakten Thätigkeit — bezeichnet, in der objektiven Beehung die Bedeutung des Akkusativs hat, nicht die des Genitivs, des ätigen. Daher muſs man bei Verben, die das substantivische Obkt im Genitiv oder Dativ zu sich nehmen, den Infinitiv als Akkusaannehmen. Wenn aber die Beziehungen des Genitiv und Dativ als che ausdrücklich bezeichnet werden sollen, so tritt der Artikel (τοῦ, ) zu dem Infinitiv, wie dieſs regelmäſsig der Fall ist, wenn obktive Beziehungen durch den Infinitiv mit Präpos. ausgedrückt wern, als: ἐκ τοῦ μάχεσθαι.

## Infinitiv in der objektiven Beziehung.

§. 637. Der Infinitiv tritt, als der Ausdruck entweder s Gethanen, des Bewirkten, des Resultats, oder es Gewollten, des Beabsichtigten, des zu Thuenen, des zu Bewirkenden, der Absicht, des Zwecks, r Folge, in der objektiven Beziehung des Akkusativs stens ergänzend zu folgenden Klassen von Verben d Adjektiven.

*A.* Zu den Verben, welche eine subjektiv bestimmte, nnliche oder geistige Thätigkeit oder die Äuſseung derselben ausdrücken, nämlich:

I. Zu den Verben, welche den Begriff einer Willenshätigkeit bezeichnen, als: *βούλομαι, θέλω, ἐθέλω, μέλλω, υμῶ, μέμονα, δικαιῶ, σπουδάζομαι, προθυμοῦμαι, πρόμός εἰμι, ἐπιχειρῶ, πειρῶμαι, βουλεύομαι, παρασκευάζομαι, χαρῶμαι, τολμῶ, ἀνέχομαι, ὑπομένω, ἔτλην, εἴωθα, — δέομαι* (bitte), *λίσσομαι, ἱκετεύω, παραινῶ, ἐπιτέλλω, παροξύνω, είθω, ἀναγιγνώσκω* (*persuadeo*, ion.), *συμβουλεύω, νουθετῶ, λεύω, προστάττω, λέγω* (*jubeo*) — *ἐῶ, περιορῶ, ἐπιτρέπω* lasse zu), *συγχωρῶ, ἀμελῶ* u. s. w.; — so wie auch das Gentheil derselben, als: *δέδοικα, φοβοῦμαι, φοβερόν* od. *άβος ἐστί, φεύγω, ἀναβάλλομαι, ὀκνῶ, αἰσχύνομαι, αἰσχρόν στιν*, — *ἔχω* (halte ab), *κατέχω, κωλύω, εἴργω, ἀπαγορεύω* u. s. w. *Βούλομαι, μέλλω γράφειν — ἐπιθυμῶ πορεύεσθαι — υμῶ ὑπομένειν τὸν κίνδυνον — παραινῶ σοι γράφειν.* — l. λ, 783 *Πηλεὺς μὲν ᾧ παιδὶ γέρων ἐπέτελλ' Ἀχιλῆϊ, αἰὲν ριστεύειν καὶ ὑπείροχον ἔμμεναι ἄλλων.* Herod. VI, 75 *τὴν Ἰθήην ἀνέγνωσε τὰ περὶ Δημάρητον γενόμενα λέγειν.* Ib. 83 *τος τοὺς δούλους ἀνέγνωσε ἐπιθέσθαι τοῖσι δεσπότῃσι.* Id. , 49 *ἀναβάλλομαί τοι ἀποκρίνεσθαι.* Id. VII, 11 *τοῦτό με ίσεται μηδένα ἄξιον μισθὸν λαβεῖν.* Thuc. III, 110 *τῇ ἄλλῃ πρατιᾷ ἅμα παρεσκευάζετο βοηθεῖν ἐπ' αὐτούς.* — *Κωλύω σε ταῦτα ποιεῖν.* Eur. Hec. 762 *πατήρ νιν ἐξέπεμψεν ὀρῴωδῶν*

*θανεῖν.* Id. Troad. 724 *λέξας ἀρίστου παῖδα μὴ τρέφειν πατρός* (man sollte nicht erziehen). Id. Or. 257 *σχήσω σε πρὸδᾶν.* Id. Alc. 11 *ὃν θανεῖν ἐρρύσάμην.* Plat. Gorg. p. 457. E *φοβοῦμαι διελέγχειν σε.* Id. Lys. p. 207. E *διακωλύουσι τοῦτο ποιεῖν, ὃ ἂν βούλῃ.* Id. Phaedon. p. 98. D *ἀμελήσας τὰς ὄντως ἀληθῶς αἰτίας λέγειν.* Demosth. Ol. III (v. I.) p. 16, 23 *τίς ἂν αὐτὸν ἔτι κωλύσει δεῦρο βαδίζειν.*

Anmerk. 1. Hieher gehört auch *μένειν* u. dessen Kompos. mit d. Inf. warten, abwarten, worin der Begriff des Wunsches liegt (daher *μέμονα*). Il. o, 599 *τὸ γὰρ* (*quapropter*) *μένε μητιέτα Ζεύς, πρίν καιομένης σέλας ὀφθαλμοῖσιν ἰδέσθαι.* Od. α, 422 *μένον δ' ἐπὶ ἔσπερον ἐλθεῖν*, wie *μένειν Ἠῶ δῖαν.* Aesch. Ag. 460 *μένει δ' ἀκοῦσαί τι μέριμνα νυκτηρεφές*, wartet nur zu hören, d. h. wünscht zu hören. Plat. Rep. II. p. 375. C *οὐ περιμενοῦσιν ἄλλους σφᾶς διολέσαι, ἀλλ' αὐτοὶ φθήσονται αὐτὸ δράσαντες.*

Anmerk. 2. Über den Unterschied des Infinitivs und des Partizips bei *αἰσχύνεσθαι, αἰδεῖσθαι, ἀνέχεσθαι, ὑπομένειν, τλῆναι, περιορᾶν, ἐπιτρέπειν, ἄρχεσθαι, παύειν, — παντοῖος γίγνεται, παρασκευάζεσθαι, πειρᾶσθαι, ἐπείγεσθαι* s. unten in der Lehre von dem Partizip.

Anmerk. 3. Das Verb *πείθειν* in der Bedeutung: überzeugen nimmt in der Regel sein Objekt in einem durch die Konjunktion *ὡς* mit dem Verbum finitum ausgedrückten Substantivsatze zu sich, seltener den Infin. S. §. 638. Xen. M. S. princ. *πολλάκις ἐθαύμασα τίσι ποτὲ λόγοις Ἀθηναίους ἔπεισαν οἱ γραψάμενοι Σωκράτην, ὡς ἄξιος εἴη θανάτου τῇ πόλει.*

Anmerk. 4. Um die Beziehung des zu Thuenden, des zu Bewirkenden u. s. w. bestimmter hervortreten zu lassen, fügen die Alten zuweilen den Verben dieser Klasse die Konjunktion: *ὥστε* mit dem Infinitiv hinzu. Schon bei Homer Einmal: Il. ι, 44 *εἰ δέ σοι αὖτε θυμὸς ἐπέσσυται, ὥστε νέεσθαι.* Soph. O. C. 1350 *δικαιῶν, ὥστ' ἐμὰ κλύειν λόγους.* Eur. Hipp. 1342 *Κύπρις γὰρ ἤθελ', ὥστε γίγνεσθαι τάδε.* Oft nach *πείθειν*, als: Soph. Phil. 389 *ἔπεισεν, ὥστε — ἄγειν.* Herod. VII, 6 *ἀνέπεισε Ξέρξεα, ὥστε ποιέειν ταῦτα.* Vgl. VI, 5. Auch wird zuweilen, um die Absicht mehr hervorzuheben, *ὅπως, ὡς* mit dem Konjunktiv oder dem Optativ oder Indikativ des Futurs gesetzt. Od. ϑ, 344 *λίσσετο δ' αἰεὶ Ἥφαιστον κλυτοεργὸν, ὅπως λύσειεν Ἄρηα.* Herod. III, 44 *ἐδείθη, ὅκως ἂν δέοιτο στρατοῦ* u. sonst. Xen. Cyr. I. 4, 1 *βουλεύομαι, ὅπως σε ἀποδρῶ.* Auch *γλίχεσθαι* findet sich mit *ὡς* u. dem Indik. des Fut. So in d. att. Prosa *προθυμεῖσθαι, διανοεῖσθαι, μηχανᾶσθαι, παρακελεύεσθαι, διακελεύεσθαι, παρασκευάζεσθαι* mit d. Indik. d. Fut. — Auch *συγχωρεῖν ὥστε* b. Thukyd.

Anmerk. 5. Über *μή, μὴ οὐ* bei dem Infinitiv nach den Verben des Fürchtens, Verbietens, Hinderns u. s. w. s. unten die Lehre von den negativen Partikeln.

§. 638. II. Zu den Verben, welche den Begriff einer Thätigkeit des Denkvermögens oder die Äufserung desselben bezeichnen, als: *ἡγεῖσθαι, νομίζειν, ἔλπεσθαι, ἐλπίζειν, εὔχεσθαι, λογίζεσθαι, δοκεῖν, κινδυνεύειν, φαίνεσθαι* (videri) — *δοκεῖ* (*placet*) — *διανοοῦμαι* (wie *cogito facere*), *προαιροῦμαι* (*statuo*) — *εἰδέναι, μανθάνειν, γιγνώσκειν — λέγειν, φάναι, ἀγγέλλειν, πείθειν* (überzeugen) u. a.; und das Gegentheil davon, als: *ἀρνεῖσθαι* (leugnen), *ἀπιστεῖν, καταρνεῖσθαι*

u. a. Herod. III, 53 *συνεγινώσκετο ἑωϋτῷ οὐκέτι εἶναι δυνατὸς τὰ πρήγματα ἐπορᾶν τε καὶ διέπειν.* Id. VIII, 108 *δοκεῖ ἐπιδιώκειν.* Thuc. III, 74 *ἡ πόλις ἐκινδύνευσε πᾶσα διαφθαρῆναι.* — *Ἔφη εἶναι στρατηγός.* — *Ὁ Ἀλέξανδρος ἔφη εἶναι Διὸς υἱός.* — *Λέγω εἰδέναι ταῦτα — μανθάνω ἱππεύειν.* Xen. M. S. I. 2, 49 *Σωκράτης τοὺς πατέρας προπηλακίζειν ἐδίδαξε, πείθων μὲν τοὺς ξυνόντας αὐτῷ σοφωτέρους ποιεῖν τῶν πατέρων.* Plat. Protag. p. 346. B *Σιμωνίδης ἠγήσατο καὶ αὐτὸς ἢ τύραννον ἢ ἄλλον τινὰ τῶν τοιούτων ἐπαινέσαι*, glaubte loben zu müssen. Eur. Or. 555 *ἐλογισάμην μ᾽ ἀμῦναι*, ich sah ein, dafs ich helfen müsse.

Anmerk. 1. Über den Unterschied des Infinitivs und des Partizips nach den Verben: *ἀκούειν, εἰδέναι, ἐπίστασθαι, μανθάνειν, γιγνώσκειν, μιμνήσκεσθαι, πυνθάνεσθαι, αἰσθάνεσθαι*, ferner: *δείκνυναι, ἀγγέλλειν, λέγειν, φράζειν, ἐννέπειν, φαίνεσθαι* s. die Lehre von dem Partizip.

Anmerk. 2. Zur nähern Bestimmung der Wirkung oder Folge tritt zuweilen zu einigen dieser Verben die Konjunktion: *ὥστε*. Eur. Or. 52 *ἐλπίδα δὲ δή τιν᾽ ἔχομεν, ὥστε μὴ θανεῖν.* — Dafs auch den angeführten Verben das Objekt auch durch einen vollständigen mit *ὡς* oder *ὅτι* eingeleiteten Substantivsatz ausgedrückt werden kann, werden wir unten in der Lehre von dem zusammengesetzten Satze sehen.

Anmerk. 3. Über *μή, μὴ οὐ* bei dem Infinitiv nach *ἀρνεῖσθαι, ἀπιστεῖν* u. dgl. s. unten die Lehre von den negativen Partikeln.

§. 639. III. Nach den Verben, welche den Begriff des Könnens, Bewirkens, Vermögens, der Kraft oder Fähigkeit, oder das Gegentheil davon bezeichnen, als: *δύναμαι, δυνατός, ἀδύνατος, οἷός τ᾽ εἰμί*, auch *οἷός εἰμι* (*οὐχ οἷός εἰμι*), *ἔχω — ἔστι, πάρεστιν, ἔξεστιν, ἔνεστι* (*licet*), — *ποιῶ, δεινός* (stark, geschickt), *ἱκανός, ἐπιτήδειος, κακός, ἥσσων εἰμί* u. s. w.; — so auch: *τοιόσδε, τοιοῦτος, ποῖός εἰμι* u. dgl. (jedoch selten und mehr poet.), — *αἴτιός εἰμι* (*auctor sum*, verursache), — *κατεργάζομαι, διαπράττομαι*, daher nach den Verben des Erwählens, Ernennens, Nennens, Erziehens, Lehrens. *Δύναμαι ποιεῖν ταῦτα.* Od. *ι*, 411 *τοῦσον γ᾽ οὔπως ἔστι Διὸς μεγάλου ἀλέασθαι.* Il. *ν*, 483 *ὃς μάλα κάρτερός ἐστι μάχῃ ἔνι φῶτας ἐναίρειν.* Od. *φ*, 173 *οὐ γάρ τοι σέ γε τοῖον ἐγείνατο πότνια μήτηρ, οἷόν τε ῥυτῆρα βιῶ τ᾽ ἔμεναι καὶ ὀϊστῶν.* Od. *β*, 271 *εἰ δή τοι σοῦ πατρὸς ἐνίσταται μένος ἠΰ, οἷος ἐκεῖνος ἔην τελέσαι ἔργον τε ἔπος τε.* Il. *ζ*, 463 *τοιοῦδ᾽ ἀνδρὸς ἀμύνειν δούλιον ἦμαρ.* Vgl. Od. *β*, 60. Od. *φ*, 195 *ποῖοί κ᾽ εἶτ᾽ Ὀδυσῆϊ ἀμυνέμεν.* (So: Od. *ρ*, 20 *τηλίκος*; Herod. III, 34 *κοῖος*.) Il. *ω*, 369 *γέρων δέ τοι οὗτος ὀπηδεῖ ἄνδρ᾽ ἀπαμύνασθαι*, zu schwach um

zu. Herod. VI, 109 *ὀλίγους γὰρ εἶναι στρατιῇ τῇ Μήδων συμβαλέειν.* Id. II, 20 *τοὺς ἐτησίας ἀνέμους εἶναι αἰτίους πληθύειν τὸν ποταμόν.* Vgl. III, 12. Id. VII, 129 *ἀνωνύμους τοὺς ἄλλους εἶναι ποιέει.* Id. V, 97 *στρατηγὸν ἀποδέξαντες αὐτῶν εἶναι Μελάνθιον.* Vgl. V, 55. Id. II, 44 *τὰ ὀνομάζουσι Δήλιοι εἶναι Ὑπερόχην τε καὶ Λαοδίκην.* Plat. Protag. p. 311. E *σοφιστὴν — ὀνομάζουσί γε τὸν ἄνδρα εἶναι. — Οἷός τ' εἰμὶ ποιεῖν ταῦτα.* Xen. Cyr. I. 4, 12 *τίς γὰρ ἂν — σοῦ γε ἱκανώτερος πεῖσαι;* Ibid. *δεινότατος λαλεῖν.* Ibid. 3, 18 *δεινότερος διδάσκειν. — διδάσκω σε γράφειν — ποιῶ σε γελᾶν.*

Anmerk. 1. Über *ποιεῖν* mit dem Partizip s. unten die Lehre von dem Partizip.

Anmerk. 2. Die Beziehung der Folge, des zu Bewirkenden, welche der Infinitiv bei diesen Verben ausdrückt, wird zuweilen durch die hinzutretende Konjunktion: *ὥστε* näher bestimmt. Soph. Phil. 656 *ἆρ' ἔστιν, ὥστε κἀγγύθεν θεὰν λαβεῖν;* Id. El. 1446 *πάρεστ' ἆρ' ἡμῖν, ὥστε — μαθεῖν.* Plat. Legg. IV. p. 709. E *ἕξεις, ὥστε — διοικῆσαι.* Id. Protag. p. 338. C *ἀδύνατον ὑμῖν, ὥσπερ Πρωταγόρου τοῦδε σοφώτερόν τινα ἕλέσθαι: ubi* v. Stallbaum. Id. Phaedr. p. 269. D *τὸ μὲν δύνασθαι, ὦ Φαῖδρε, ὥστε ἀγωνιστὴν τέλεον γενέσθαι: ubi* v. Heindorf. So öfter b. Plat. *ἱκανὸς ὥστε.* Xen. Ages. I, 37 *ἐποίησεν* (sc. Agesilaus), *ὥστ' ἄνευ φυγῆς καὶ θανάτων — τὰς πόλεις διατελέσαι.* — Nach *ποιεῖν* folgt auch zuweilen *ὅπως* c. ind. fut. (vgl. Herod. I, 8.), wenn durch dasselbe der Begriff der Sorge ausgedrückt wird.

Anmerk. 3. Über *μή, μὴ οὐ* bei dem Infinitiv s. unten die Lehre von den negativen Partikeln.

Anmerk. 4. Über den Infinitiv des Aktivs nach den Adjektiven (*τοῦτο οὐ δυνατόν ἐστι κατανοῆσαι*) st. des Infin. des Passivs s. §. 640. Anmerk. 3.

§. 640. *B.* Aufserdem tritt der Infinitiv noch:

*a.* Zu Adjektiven mannigfacher Art und selbst zu Substantiven, um den Zweck oder die Bestimmung auszudrücken, als: *ἄξιος, δίκαιος* (werth), *ἡδύς, ῥᾴδιος, χαλεπός* u. s. w., *θαῦμα, φόβος. Ἄξιός ἐστι θαυμάζεσθαι.* Il. *κ*, 437 *ἀλεγεινοὶ δαμήμεναι, difficiles ad domandum.* Herod. IV, 53 *Βορυσθένης πίνεσθαι ἥδιστός ἐστι, dulcissimus ad bibendum.* Id. VI, 112 *τέως δὲ ἦν τοῖσι Ἕλλησι καὶ τὸ οὔνομα τὸ Μήδων φόβος ἀκοῦσαι*, ein Schrecken zu hören. — *Θαῦμα ἰδέσθαι*, ein Wunder zu schauen. Plat. Symp. p. 185. D *δίκαιος εἶ ἢ παῦσαί με τῆς λυγγὸς ἢ λέγειν ὑπὲρ ἐμοῦ.*

Anmerk. 1. Homer verbindet den Infinitiv auch mit Adjektiven in derselben Beziehung, wie der Akkusativ der nähern Bestimmung (§. 557.) gebraucht wird. Il. *κ*, 437 *θεῖειν δ' ἀνέμοισιν ὁμοῖοι* (ἵπποι). Od. *θ*, 123 *θεῖειν ἄριστος.* Il. *ο*, 570 *οὔτε ποσὶν θάσσων, οὔτ' ἄλκιμος, ὡς σὺ, μάχεσθαι.* — So auch in der Redensart: *καίνυσθαί τινα* z. B. *νῆα κυβερνῆσαι* (s. Passow Lexik. s. v.). — Auf ähnliche Weise scheint auch der Infin. *εἶναι* in der Redensart: *ἑκὼν εἶναι* erklärt werden zu müssen: freiwillig dem Sein oder Wesen

nach, d. h. wirklich [1]). Herod. VII, 104 *ἐχών τε εἶναι οὐδ' ἂν μουνομαχέοιμι.* Ibid. 164 *ὁ δὲ Κάδμος — ἐχών τε εἶναι καὶ δεινοῦ ἐπιόντος οὐδενὸς, ἀλλ' ἀπὸ δικαιοσύνης, ἐς μέσον Κώοισι καταθεὶς τὴν ἀρχὴν, οἴχετο ἐς Σικελίην.* Id. I. 8, 30 (*Φωκέες ἔφασαν*) *οὐκ ἔσεσθαι ἑκόντες εἶναι προδόται τῆς Ἑλλάδος.* Plat. Phaedr. p. 242. A *ὅθεν δὴ ἑκοῦσα εἶναι οὐκ ἀπολείπεται ἡ ψυχή.* Auch steht der Gen.: Id. Gorg. p. 499. C *καίτοι οὐκ ἔμην γε κατ' ἀρχὰς ὑπὸ σοῦ ἑκόντος εἶναι ἐξαπατηθήσεσθαι, ὡς ὄντος φίλου.* Nur selten steht diese Redensart in affirmativen Sätzen, als: Herod. VII, 164. Plat. Legg. I. p. 646. B.

Anmerk. 2. Wie *θαῦμα ἰδέσθαι* gesagt wird, so treten bisweilen zu den Verben des Erscheinens, sich Zeigens die ergänzenden Infinitiven: *ὁρᾶν, εἰσορᾶν, ἰδεῖν, ἰδέσθαι.* Od. *ι*, 143 *οὐδὲ προὐφαίνετ' ἰδέσθαι, non apparebat ad conspiciendum*, i. e. *nec se praebebat conspiciendum.* Hesiod. Theog. 700 *εἴσατο δ' ἄντα ὀφθαλμοῖσιν ἰδεῖν ἠδ' ὄμμασιν ὄσσαν ἀκοῦσαι αὔτως, ὡς ὅτε γαῖα καὶ οὐρανὸς εὐρὺς ὕπερθεν πίλνατο.* Theogn. 216 *τοῖος ἰδεῖν ἐφάνη.* Plat. Phaedon. p. 84. C *ὁ Σωκράτης, ὡς ἰδεῖν ἐφαίνετο.*

Anmerk. 3. Es ist eine Eigenthümlichkeit der griechischen Sprache, dafs sie bei diesen Adjektiven und Substantiven, so wie auch bei denen des vorigen §., als: *δυνατός* u. s. w., den Infinitiv des Aktivs oder Mediums setzt, als: *καλός ἐστιν ἰδεῖν*, d. h. er ist schön zu sehen. Diese Eigenthümlichkeit theilt die griechische Sprache mit der deutschen. Das Subjekt nämlich des Infinitivs ist entweder aus dem Zusammenhange leicht zu ergänzen, wie: Il. *σ*, 258 *τόφρα δὲ ῥηΐτεροι πολεμίζειν ἦσαν Ἀχαιοί, Achivi faciles erant* (sc. *nobis*) *ad devincendum*, oder dasselbe wird unbestimmt gelassen, wo man alsdann den Dativ *τινί* hinzudenken kann [2]). Herod. VII, 59 *ἔδοξε — τῷ Ξέρξῃ ὁ χῶρος εἶναι ἐπιτήδεος ἐνδιατάξαι τε καὶ ἐξαριθμῆσαι τὸν στρατόν, idoneus, in quo ordinaret* etc. Thuc. I, 138 *ἄξιος θαυμάσαι.* Plat. Phaed. p. 62 B *λόγος δυνατὸς κατανοῆσαι* (sc. *cuivis*). Id. Phaedon. p. 92. D *ἐπάθεσις ἀξία ἀποδέξασθαι, digna quam quis accipiat.* Id. Rep. II. p. 368. E *ῥᾴων καταμαθεῖν.* Id. Phaedon. p. 110. B *λέγεται — εἶναι τοιαύτη ἡ γῆ αὕτη ἰδεῖν.* Mit dem Dativ. Id. Rep. X. p. 599. A *ῥᾴδια ποιεῖν μὴ εἰδότι τὴν ἀλήθειαν.* Eur. Med. 316 *λέγεις ἀκοῦσαι μαθάν', dulcia ad audiendum* (sc. *ἀκούοντι, ei qui audit*). Mit d. Dat. Id. Or. 1146 sq. *πάσαις γυναιξὶν ἀξία στυγεῖν ἔφυ ἡ Τυνδαρὶς παῖς.*

§. 641. *b.* Zu den Verben: *εἶναι* und *πεφυκέναι* in Verbindung mit einem Substantiv, gleichfalls um eine Bestimmung oder einen Zweck zu bezeichnen. Il. *ν*, 312 *νηυσὶ μὲν ἐν μέσσῃσιν ἀμύνειν εἰσὶ καὶ ἄλλοι.* So öfter bei Homer und andern Dichtern, zuweilen auch in der Prosa. Soph. Phil. 80 *ἔξοιδα καὶ φύσει σε μὴ πεφυκότα τοιαῦτα φωνεῖν, μηδὲ τεχνᾶσθαι κακά.* Ibid. 88 *ἔφυν γὰρ οὐδὲν ἐκ τέχνης πράσσειν κακῶς.* Demosth. de Chers. p. 100, 42 *ἐστὲ γὰρ ὑμεῖς οὐκ αὐτοὶ πλεονεκτῆσαι καὶ κατασχεῖν ἀρχὴν εὖ πεφυκότες.*

*c.* Zu abstrakten Substantiven, die in Verbindung mit *εἶναι* oder *γίγνεσθαι* einen Verbalausdruck bilden,

---

[1]) S. V. v. Humbold in A. W. v. Schlegel's indisch. Bibl. B. II. H. I. S. 119. f. Vgl. Hermann ad Viger. p. 888. u. Matthiä gr. Gr. II. §. 545. S. 1070. f.

[2]) Vgl. Eichhoff über den Infinitiv. Crefeld. 1831. S. 52. f.

wenn nicht eine attributive Beziehung, sondern die objektive Beziehung einer Wirkung, einer Bestimmung, eines zu Bewirkenden ausgedrückt werden soll. Schon in der homerischen Sprache bei Substantiven, welche einen Gemüthszustand ausdrücken. Il. *μ*, 245 *σοὶ δ' οὐ δέος ἔστ' ἀπολέσθαι.* Il. *ν*, 175 *ἐπεί τοι θυμὸς ἀναίτιον αἰτιάασθαι.* Od. *ζ*, 314 *ἐλπωρή τοι ἔπειτα φίλους τ' ἰδέειν καὶ ἱκέσθαι* [1]). Ferner: Il. *ν*, 98 *νῦν δὴ εἴδεται ἦμαρ ὑπὸ Τρώεσσι δαμῆναι.* Bei den Attikern: *πράγματα, ἀσχολίαν, ὄχλον παρέχειν τινὶ* u. dgl. m. d. Inf. Thuc. I, 16 *ἐπεγίγνετο δὲ ἄλλοις τε ἄλλοθι κωλύματα μὴ αὐξηθῆναι.* Xen. Ages. I, 7 *ἀσχολίαν αὐτῷ παρέξειν στρατεύειν ἐπὶ τοὺς Ἕλληνας.* Vgl. Cyr. IV. 5, 46. Anab. III. 2, 27. Plat. Phaedon. p. 115. A. Demosth. de Chers. p. 102, 53 *ἡσυχίαν δὲ ποιοῦσιν ἐκείνῳ πράττειν, ὅτι βούλεται.*

Anmerk. Dafs der Infinitiv hier als Objekt des in dem mit *εἶναι* u. s. w. verbundenen Substantiv liegenden Verbalbegriffs anzusehen ist, leuchtet deutlich aus dem Artikel (*τό*) ein, der von den nachhomerischen Autoren in dieser Verbindung oft mit dem Infin. gesetzt wird. Plat. Rep. V. p. 465. B *δέος δὲ τὸ τῷ πάσχοντι τοὺς ἄλλους βοηθεῖν.* Xen. Anab. II. 5, 22 *τῆς δοκήσεως προσγεγενημένης αὐτῷ τὸ κρατίστους εἶναι.* Aber auch in attributiver Beziehung mit d. Genitiv, als: Thuc. I, 44 *ἐς ἐλπίδα τοῦ περιέσεσθαι* [2]).

§. 642. *d.* Ferner steht der Infinitiv nach einzelnen Wörtern, oder Redensarten, oder ganzen Sätzen als Ergänzung, um den in denselben liegenden Begriff oder Gedanken näher zu bestimmen. Der Infinitiv drückt hier die Beziehung der Folge, der Wirkung, des Bewirkten, des zu Bewirkenden aus.

*a*) Nach: *συμβαίνει, συνήνεικεν* (Herod.), *accidit, κατέλαβε* (Herod.), *accidit, ἔστι* in ders. Bdtg, *δεῖ, χρή, ἀνάγκη, δίκαιον, ὠφέλιμόν ἐστιν* u. dgl.; ferner nach: *ἀφίκετο, ἦλθεν*, es kam dazu. Herod. VII, 166 *συνέβη Γέλωνα νικᾶν.* Id. VI, 117 *συνήνεικε δ' αὐτόθι θωῦμα γενέσθαι τοιόνδε.* Ibid. 103 *καί μιν — κατέλαβε ἀποθανεῖν ὑπὸ τῶν Πεισιστράτου παίδων.* Id. III, 71 *ἐπεί τε δὲ ἐς Λαρεῖον ἀπίκετο γνώμην ἀποφαίνεσθαι.* Thuc. VIII, 76 *ἡ Σάμος παρ' ἐλάχιστον ἦλθε τὸ Ἀθηναίων κράτος ἀφελέσθαι.*

Anmerk. 1. Zur nähern Bestimmung dieser Beziehung tritt oft *ὥστε* vor d. Infin. Herod. III, 14 *συνήνεικε ὥστε.* Thuc. V, 14 *συνέβη ὥστε.* So: *ἔστιν ὥστε* Plat. Phaedon. p. 103. E. *ubi* v. Stallbaum. *γέγονεν ὥστε* Isocr. Archid. p. 124. A. (Steph.). Vgl. *est, ut* mit d. Konjunkt.

---

[1]) S. Eichhoff a. a. O. §. 20. S. 54.
[2]) S. Eichhoff a. a. O. §. 20. S. 55.

*b*) Nach Substantiven. Herod. I, 32 *εἰ μή οἱ τύχη ἐπίσποιτο, πάντα καλὰ ἔχοντα τελευτῆσαι εὖ τὸν βίον.*

*c*) Nach einem vorbereitenden Demonstrativ entweder allein oder in Verbindung mit einem Adjektiv oder Substantiv. Od. *α*, 370 *ἐπεὶ τόγε καλὸν ἀκουέμεν ἐστὶν ἀοιδοῦ.* Vgl. *δ*, 197. Herod. VI, 23 *μισθὸς δέ οἱ ἦν εἰρημένος ὅδε· ὑπὸ τῶν Σαμίων, πάντων — τὰ ἡμίσεα μεταλαβεῖν.* Id. VII, 52 *ἐπὶ τούτοισι ἡ πᾶσα Περσικὴ στρατιὴ ἐγένετο διαφθεῖραι καὶ περιποιῆσαι.*

*e*. Endlich steht der Infinitiv auch noch bei andern Verben, namentlich den Verben des Gebens, Nehmens, Gehens, Schickens, so wie auch nach ganzen Sätzen, um die Beziehung einer Absicht oder eines Zweckes auszudrücken, und entspricht alsdann dem Supin der Lateiner. Il. *η*, 251 *Ἑλένην δώομεν Ἀτρεΐδῃσιν ἄγειν. — Βῆ δ' ἰέναι* b. Homer, er schritt aus zu gehen — *ἤκομεν μανθάνειν* —. Il. *ι*, 442 *τοὔνεκά με προέηκε διδασκέμεναι τάδε πάντα.* Od. *α*, 138 *χέρνιβα δ' ἀμφιπόλος προχόῳ ἐπέχευε φέρουσα νίψασθαι.* Herod. VI, 23 *τοὺς δὲ κορυφαίους* (*principes*) — *ἔδωκε τοῖσι Σαμίοισι κατασφάξαι.* Thuc. II, 27 *τοῖς Αἰγινήταις οἱ Λακεδαιμόνιοι ἔδοσαν Θυρέαν οἰκεῖν καὶ τὴν γῆν νέμεσθαι.* Plat. Apol. p. 33. B *ὁμοίως καὶ πλουσίῳ καὶ πένητι παρέχω ἐμαυτὸν ἐρωτᾶν.*

Anmerk. 2. Bei den Verben des Gebens müssen eigentlich, wenn die Person, der Etwas gegeben wird, nicht (im Dativ) beigefügt ist, der Infin. des Passivs stehen, u. derselbe findet sich auch, jedoch nur sehr selten, als: Plat. Charm. p. 157. B *ὃς ἂν μὴ τὴν ψυχὴν παράσχῃ τῇ ἐπῳδῇ ὑπὸ σοῦ θεραπευθῆναι.* Vgl. oben §. 640. Anm. 3.

## *Bemerkung über den Infinitiv mit dem Artikel st. des Infinitivs ohne den Artikel.*

§. 643. Dafs der Grieche den Infinitiv in den angeführten Fällen als ein Substantiv, und zwar im Akkusativ, aufgefafst habe, geht daraus deutlich hervor, dafs viele Verben, welche in der Regel mit dem blofsen Infinitiv verbunden werden, zuweilen auch den Infinitiv mit dem Artikel τό zu sich nehmen, selbst dann, wenn sie ein substantivisches Objekt im Genitiv bei sich haben. Durch den Hinzutritt des Artikels aber wird natürlich der substantivische Begriff mehr als eine bestimmte Einheit bezeichnet, so wie auch alle weitern Bestimmungen, die den Infinitiv begleiten, auf diese Weise mit ihm zusammen gefafst werden und als eine Einheit hervortreten. Daher hat der Infinitiv mit dem Artikel einen gröfsern Nachdruck, und wird daher gern in Gegensätzen gebraucht. Am Häufigsten ist der Gebrauch des Infinitivs mit d. Artikel st. des Infin. ohne denselben in der Tragödie. Soph. O. C. 441 *οἱ δ' ἐπωφελεῖν, οἱ τοῦ πατρὸς, τῷ πατρὶ δυνάμενοι, τὸ δρᾶν οὐκ ἠθέλησαν.* Id. Antig. 79 *τὸ γὰρ βίᾳ πολιτῶν δρᾶν ἔφυν ἀμήχανος.* Ibid. 264 *ἦμεν δ' ἕτοιμοι — καὶ δρᾶν τὸ μήτε δρᾶσαι, μήτε τῷ ξυνειδέναι τὸ πρᾶγμα βουλεύσαντι.* Ibid. 1106 *μόλις μέν, καρδίας δ' ἐξίσταμαι τὸ δρᾶν, aegre*

*quidem, sed cedam, ut faciam.* Id. Phil. 1241 ἔστιν τις, ἔστιν, ὅς σε κωλύσει τὸ δρᾶν. Eur. Iph. A. 452 τὸ μὴ δακρῦσαι αἰδοῦμαι. Thuc. II, 53 τὸ μὲν προσταλαιπωρεῖν τῷ δόξαντι καλῷ οὐδεὶς πρόθυμος ἦν. Xen. Apol. S. 13 τὸ προειδέναι τὸν θεὸν τὸ μέλλον πάντες λέγουσι. Id. M. S. III. 6, 6 τὸ μὲν πλουσιωτέραν τὴν πόλιν ποιεῖν ἀναβαλούμεθα. Id. Symp. III, 3 οὐδείς σοι, ἔφη, ἀντιλέγει τὸ μὴ οὐ λέξειν. Id. H. Gr. V. 2, 36 οὐ μέντοι ἔπειθε τὸ μὴ πολυπράγμων τε καὶ κακοπράγμων εἶναι (πείθειν τινά τι). Plat. Soph. p. 247. C αἰσχύνονται τὸ τολμᾶν ὁμολογεῖν. Id. Legg. XII. p. 943. D. χρὴ φοβεῖσθαι τὸ μήτε ἐπενεγκεῖν ψευδῆ τιμωρίαν. Statt des Genitivs. Herod. V, 101 τὸ μὴ λεηλατῆσαί σφεας ἔσχε τόδε. Thuc. III, 1 τὸν πλεῖστον ὅμιλον τῶν ψιλῶν εἶργον τὸ μὴ — τὰ ἐγγὺς τῆς πόλεως κακουργεῖν. Xen. Rep. Lac. V, 7 τὸ ὑπὸ οἴνου μὴ σφάλλεσθαι ἐπιμελεῖσθαι. Plat. Rep. I. extr. οὐκ ἀπεσχόμην τὸ μὴ οὐκ ἐπὶ τοῦτο ἐλθεῖν ἀπ' ἐκείνου: *ubi* v. Stallbaum. Id. Criton. p. 43. C οὐδὲν αὐτοὺς ἐπιλύεται ἡ ἡλικία τὸ μὴ οἰχὶ ἀγαναχτεῖν τῇ παρούσῃ τύχῃ (*neque senectus eos liberos praestat a mortis metu*). S. Stallbaum ad. h. l. Id. Lach. p. 190. E ἐγὼ αἴτιος τό σε ἀποκρίνασθαι. Demosth. F. Leg. p. 392 οὐδ' ἄρνησίς ἐστιν αὐτοῖς τὸ μὴ — πράττειν. Ja selbst nach vorausgegangenem τούτου: Xen. Anab. II. 5, 22 ὁ ἐμὸς ἔρως τούτου αἴτιος, τὸ τοῖς Ἕλλησιν ἐμὲ πιστὸν γενέσθαι [1]).

## *Elliptischer Gebrauch des Infinitivs in Befehl- oder Wunschformen.*

§. 644. Aus dem Gebrauche des Infinitivs nach den Verben des Begehrungsvermögens, als: wollen, wünschen, bitten, flehen u. dgl., erklären sich folgende Eigenthümlichkeiten in der Anwendung des Infinitivs.

*a.* Der Infinitiv wird sehr häufig bei den Epikern, zuweilen auch bei andern Dichtern und selbst auch attischen Prosaikern, als Ausdruck eines Befehls statt des Imperativs gebraucht. — Der Infinitiv ist hier elliptisch zu erklären, indem man ihn als ein von einem gedachten, aber nicht ausgedrückten, Verb des Begehrens, oder Wünschens oder Befehlens abhängiges, das Resultat der Thätigkeit eines solchen Verbs bezeichnendes, Objekt ansehen mufs. Die Beziehung der Begehrung, welche sich im Imperativ auf eine unmittelbare Weise darstellt, erscheint hier in dem Verhältnisse der Abhängigkeit von einem zu ergänzenden Verbalbegriffe, kann aber in der lebendigen Rede durch den Ton ausgedrückt werden [2]). Der Infinitiv kann aber nur statt der zweiten Person des Imperativs im Singular und Plural stehen. Das Subjekt des ausgelassenen Hauptverbs (als: ἔθελε, wie es wirklich steht: Il. α, 277 μήτε σὺ, Πηλεΐδη, ἔθελ' ἐριζέμεναι βασιλῆϊ) und das des Infinitivs ist die angesprochene Person, welche zuweilen auch ausdrücklich im Nominativ vorangeschickt ist: wenn daher dem Infinitiv Prädikatsbestimmungen beigefügt sind, so stehen sie mit dem Subjekte in gleichem Kasus, d. h. im Nominativ. Il. ρ, 501 Ἀλκίμεδον, μή δή μοι ἀπόπροθεν ἰσχέμεν ἵππους, ἀλλὰ μάλ' ἐμπνείοντε μεταφρένῳ. Od. α, 290 sqq. νοστήσας δὴ ἔπειτα φίλην ἐς πατρίδα γαῖαν σῆμά τε οἱ χεῦαι, καὶ ἐπὶ κτέρεα κτερεΐξαι — καὶ ἀνέρι μητέρα δοῦναι. Il. β, 75 ὑμεῖς δ' ἄλλοθεν ἄλλοι ἐρητύειν ἐπέεσσιν. Herod. VI. 86, extr. σὺ δή μοι καὶ τὰ χρήματα δέξαι, καὶ τάδε τὰ σύμβολα σῶζε λαβών· ὃς δ' ἂν ἔχων ταῦτα ἀπαιτέῃ, τούτῳ ἀποδοῦναι, ei redde. Id. 7, 159 εἰ μὲν βούλεαι βοηθέειν τῇ Ἑλλάδι, ἴσθι ἀρξόμενος ὑπὸ Λακεδαιμονίων· εἰ δ' ἄρα μὴ δικαιοῖς ἄρχεσθαι, σὺ δὲ μὴ βοηθέειν. Plat. Rep. V. p. 473. A ἐὰν οἷοί τε γενώμεθα εὑρεῖν ὡς ἂν ἐγγύταια τῶν εἰρημένων πόλις οἰκήσειε,

---

[1]) Vgl. Matthiä gr. Gr. II. §. 543.
[2]) Vgl. Eichhoff a. a. O. §. 16.

φάναι ἡμᾶς εὑρηκέναι κ. τ. λ.: *ubi* v. Stallbaum. Ibid. VI. p. 508. B τοῦτον τοίνυν, ἦν δ' ἐγώ, φάναι. Ibid. p. 509. B καὶ τοῖς γιγνωσκομένοις τοίνυν μὴ μόνον τὸ γιγνώσκεσθαι φάναι. Ibid. IX. p. 580. B καὶ σὺ οὕτω, τίς πρῶτος κατὰ τὴν σὴν δόξαν εὐδαιμονίᾳ καὶ τίς δεύτερος, καὶ τοὺς ἄλλους — κρῖναι. Id. Soph. p. 218. A ἂν δ' ἄρα τι τῷ μήκει πονῶν ἀχθῇ, μὴ ἐμὲ αἰτιᾶσθαι τούτων. Id. p. 262. E λέξω τοίνυν σοι λόγον — ὅτου δ' ἂν ὁ λόγος ᾖ, σὺ μοι φράζειν. Demosth. de Chers. p. 99, 39 πρῶτον μέν, ὦ ἄνδρες Ἀθ., τοῦτο παρ' ὑμῖν αὐτοῖς βεβαίως γνῶναι, ὅτι τῇ πόλει Φίλιππος πολεμεῖ: *ubi* v. Bremi [1]).

*b.* Der Infinitiv wird in Wunsch- und Gebetformen, in Anrufungen und Bitten gebraucht. Hier steht der Akkusativ beim Infinitiv, da beides — Infinitiv und Akkusativ — als Objekt eines zu ergänzenden Hauptverbs, welches den Begriff einer Begehrung, eines Wunsches ausdrückt, als: ἔθελε oder εὔχομαι, δός (wie Aesch. Choeph. 16 ὦ Ζεῦ, δός με τίσασθαι μόρον πατρός), ποίει, ausmacht. Il. β, 412 Ζεῦ κύδιστε —, μὴ πρὶν ἐπ' ἠέλιον δῦναι καὶ ἐπὶ κνέφας ἐλθεῖν, πρίν με κατὰ πρηνὲς βαλέειν Πριάμοιο μέλαθρον. Il. η, 179 sq. ὣδε δέ τις εἴπεσκεν, ἰδὼν εἰς οὐρανὸν εὐρύν· Ζεῦ πάτερ, ἦ Αἴαντα λαχεῖν, ἢ Τυδέος υἱόν, ἢ αὐτὸν βασιλῆα πολυχρύσοιο Μυκήνης! Aesch. Suppl. 255 θεοὶ πολῖται, μή με δουλείας τυχεῖν. Herod. V, 105 ὦ Ζεῦ, ἐκγενέσθαι μοι Ἀθηναίους τίσασθαι, es sei mir vergönnt. — In Verbindung mit dem Imperativ in der dritten Person: Il. γ, 285 Ζεῦ πάτερ — Ἥλιός θ' — ὑμεῖς μάρτυροι ἔστε, φυλάσσετε δ' ὅρκια πιστά· εἰ μέν κεν Μενέλαον Ἀλέξανδρος καταπέφνῃ, αὐτὸς ἔπειτ' Ἑλένην ἐχέτω καὶ κτήματα πάντα· — εἰ δέ κ' Ἀλέξανδρον κτείνῃ ξανθὸς Μενέλαος, Τρῶας ἔπειτ' Ἑλένην καὶ κτήματα πάντ' ἀποδοῦναι (wenn aber M. den Alex. tödtet, dann gestattet, dafs die Troer die Hel. zurückgeben).

*c.* Daher kann der Infinitiv entweder allein oder mit beigefügtem Subjekte und Prädikatsbestimmungen im Akkus. überhaupt als Ausdruck der Nothwendigkeit oder des zu Thuenden stehen, und zwar von allen drei Personen. *a*) I. Pers.: Herod. VIII, 109 νῦν μὲν ἐν τῇ Ἑλλάδι καταμείναντας ἡμέων τε αὐτέων ἐπιμεληθῆναι καὶ τῶν οἰκετέων (i. e. ἡμᾶς χρή oder δεῖ καταμείναντας ἐπιμεληθῆναι). *b*) II. Pers., als: Hesiod. Opp. 391 γυμνὸν σπείρειν, γυμνὸν δὲ βοωτεῖν (i. e. χρή σε γ. σπ.). *c*) III. Pers.: Herod. I, 32 πρὶν δ' ἂν τελευτήσῃ, ἐπισχέειν, μηδὲ καλέειν κω ὄλβιον, ἀλλ' εὐτυχέα (wo als Subjekt τὶς gedacht werden kann: man mufs sein Urtheil zurückhalten).

*d.* Daher wird zuweilen der Infinitiv in Fragen des Unwillens sowol von der ersten als der zweiten Person angewendet. *a*) I. Pers.: Herod. I, 88 ὦ βασιλεῦ, κότερον λέγειν πρὸς σὲ τὰ νοέων τυγχάνω, ἢ σιγᾶν ἐν τῷ παρεόντι χρόνῳ; soll ich reden, oder schweigen? Bion. V, 4 εἰ δ' οὐχ ἁδέα ταῦτα, τί μοι πολὺ πλήονα μοχθῆν; *b*) II. Pers.: Od. κ, 431 ἆ δειλοί, πόσ' ἴμεν; τί κακῶν ἱμείρετε τούτων; wohin gehen? d. h. wohin wollt ihr gehen? [2])

*e.* Endlich steht auch der Infinitiv in Verbindung mit: αἴ γάρ, εἴθε, als Ausdruck des Wunsches, an der Stelle des Optativs. Od. η, 311 sqq. αἴ γὰρ, Ζεῦ τε πάτερ καὶ Ἀθηναίη καὶ Ἄπολλον, τοῖος ἐὼν οἷός ἐσσι, τά τε φρονέων ἅ τ' ἐγώ περ, παῖδά τ' ἐμὴν ἔχέμεν καὶ ἐμὸς γαμβρὸς καλέεσθαι αὖθι μένων! (st. ἔχοις — καλοῖο). Od. ω, 375 sqq. αἴ γὰρ, Ζεῦ τε πάτερ —, τοῖος ἐὼν τοι χθιζὸς ἐν ἡμετέροισι δόμοισι, τεύχε' ἔχων ὤμοισιν, ἐφεστάμεναι καὶ ἀμύνειν ἄνδρας μνηστῆρας. Diese Konstruktion findet sich bei Homer nur in der Odyssee (denn Il. π, 99. mufs man [3]) mit Heyne lesen: νῶϊ δ' ἐκδῦμεν ὄλεθρον, und ἐκδῦμεν nicht für den Infin., sondern den Opt. halten), und mag

---

[1]) Vgl. Heindorf ad Lysid. §. 18.
[2]) Vgl. Eichhoff a. a. O. §. 16.
[3]) Vgl. Buttmann Lexilog. I. S. 56. und Eichhoff a. a. O. S. 43.

auch sonst nicht sehr im Gebrauche gewesen sein. So noch mehrere Codd. Eur. Hel. 270 *εἰθ' ἐξαλειφθεῖσ' ὡς ἄγαλμ' αὖθις πάλιν εἶχον εἶδος ἀντὶ τοῦ καλοῦ λαβεῖν* (st. *λάβοι* oder *ἔλαβε*): *ubi* v. Pflugk p. 36.

## Nominativ, Genitiv, Dativ und Akkusativ mit dem Infinitiv.

§. 645. 1. Die meisten der Verben, die den Infinitiv zu sich nehmen, haben aufser diesem Objekte auch noch ein persönliches bei sich, als: *ἡγοῦμαί σε ἁμαρτεῖν* oder *ἡγοῦμαί σε εὐδαίμονα εἶναι.* Dieses persönliche Objekt steht in dem Kasus, den das Verb erfordert, als: *δέομαι σοῦ ἐλθεῖν — συμβουλεύω σοὶ σωφρονεῖν — ἐποτρύνω σε μάχεσθαι.*

2. Wenn aber das Subjekt des Hauptverbs zugleich auch Objekt desselben ist, und das Hauptverb ein den Akkusativ regirendes Verbum sentiendi oder declarandi ist: so wird dasselbe nicht, wie im Lateinischen, durch den Akkusativ eines Personalpronomens wiederholt, sondern gänzlich weggelassen, als: *οἴομαι* (*οἴει, οἴεται*) *ἁμαρτεῖν* (st. *οἴομαι ἐμαυτὸν ἁμαρτεῖν, οἴει σαυτὸν ἁμ., οἴεται ἑαυτὸν ἁμ., credo me errasse, credis te errasse, credit se errasse*). Auf diese Weise entstehen die Strukturen: Nominativus, Genitivus, Dativus, Accusativus cum Infinitivo.

3. Wenn zu dem Infinitiv adjektivische oder substantivische Prädikatsbestimmungen treten; so stehen dieselben mit dem persönlichen Objekte in gleichem Kasus, nämlich entweder im Genitiv oder im Dativ oder im Akkusativ, und bei einem mit dem Subjekte übereinstimmenden und daher nicht ausgedrückten Objekte im Nominativ. Insofern diese Bestimmungen mit dem Kasus des Objékts und, im letztern Falle, des Subjekts kongruiren, wird diese Konstruktion die Attraktion bei dem Infinitiv genannt.

Nom. c. Inf. Od. *α*, 180 *Μέντης Ἀγχιάλοιο δαΐφρονος εὔχομαι εἶναι υἱός*, cf. 418. Ibid. 187 *ξεῖνοι δ' ἀλλήλων πατρώϊοι εὐχόμεθ' εἶναι.* — Gen. c. Inf. *Δέομαί σου πρόθύμου εἶναι.* Herod. I, 176 *τῶν δὲ τῶν Λυκίων φαμένων Ξανθίων εἶναι, se esse Xanthios.* Id. III, 75 *φαμένου δὲ καὶ ταῦτα ἑτοίμου εἶναι ποιέειν τοῦ Πρηξάσπεω.* Xen. Hier. III, 8 *εὑρήσεις — πολλοὺς τυράννους — διεφθαρμένους — ὑπὸ ἑταίρων γε τῶν μάλιστα δοκούντων φίλων εἶναι.* Plat. Apol. p. 21. B *ἦλθον ἐπί τινα τῶν δοκούντων σοφῶν εἶναι.* — Dat. c. Inf. Xen. Anab. II. 1, 2 *ἔδοξε τοῖς τῶν Ἑλλήνων στρατηγοῖς συσκευασαμένοις ἃ εἶχον καὶ ἐξοπλισαμένοις προϊέναι.* Demosth. Ol. II (v. III.) p. 35. princ. οἱ

ερ ἀλλοτρίοις ὑμῖν χρωμένοις παραδείγμασιν, ἀλλ᾽ οἰκείοις, ἄνδρες Ἀθηναῖοι, εὐδαίμοσιν ἔξεστι γενέσθαι. — Acc. c. nf. Ἐπώτρυνεν αὐτὸν πρόθυμον εἶναι. — Ἔφη σε εὐδαίμονα εἶναι. Herod. VII, 136 Ξέρξης οὐκ ἔφη ὁμοῖος σεσθαι Λακεδαιμονίοισι· κείνους μὲν γὰρ συγχέαι τὰ πάντων ἀνθρώπων νόμιμα, ἀποκτείναντας κήρυκας, αὐτὸς δὲ ῦτα οὐ ποιήσειν.

### *Bemerkungen über die angegebenen Strukturen.*

§. 646. 1. Statt des Nomin. c. Inf. (§. 645, 2.) findet, obwol icht häufig, auch die vollständige Konstruktion, die in der lat. Sprache egelmäfsig ist, Statt, als: οἶομαι ἐμαυτὸν ἁμαρτεῖν, *credo me errasse* st. οἶομαι ἁμ.), νομίζει ἑαυτὸν εἶναι εὐδαιμονέστατον, *putat se beatissimum esse* (st. νομ. εὐδαιμονέστατος εἶναι); jedoch fast immer aus bemmten Gründen. Der Hauptgrund beruht auf nachdrücklicher ervorhebung des Subjekts, namentlich in Gegensätzen, ie: Od. ϑ, 221 τῶν δ᾽ ἄλλων ἐμέ φημι πολὺ προφερέστερον εἶναι. l. η, 198 ἐπεὶ οὐδ᾽ ἐμὲ νηϊδά γ᾽ οὕτως ἔλπομαι ἐν Σαλαμῖνι γενέσθαι ἐ τραφέμεν τε (auch ich nicht, im Gegensatz zu den vorhergehenen Worten: οὐ γάρ τις με βίῃ γε ἑκὼν ἀέκοντα δίηται, οὐδὲ μὲν ἰδρείῃ). l. ν, 269 οὐδὲ γὰρ οὐδ᾽ ἐμέ φημι λελασμένον ἔμμεναι ἀλκῆς (im Gensatz zu den Worten des Idomeneus). Herod. II, 2 οἱ Αἰγύπτιοι — όμιζον ἑωϋτοὺς πρώτους γενέσθαι πάντων ἀνθρώπων (*se, non alios omines*). Id. I, 34 Κροῖσος ἐνόμιζε ἑωϋτὸν εἶναι πάντων ὀλβιώτατον. n andern Stellen stehen die Akkusativen: ἐμαυτόν, σεαυτόν, ἑαυτόν s periodologischen oder rhetorischen Gründen oder auch der gröfsern Bestimmtheit willen, als: Xen. Cyr. V. 1, 21 ομίζοιμι γὰρ ἐμαυτὸν ἐοικέναι λέγοντι ταῦτα κ. τ. λ.: *ubi* cf. Boremann. Id. VIII. 2, 26 ταῦτα μὲν δὴ καὶ τοιαῦτα πολλὰ ἐμηχανᾶτο ρὸς τὸ πρωτεύειν παρ᾽ οἷς ἐβούλετο ἑαυτὸν φιλεῖσθαι. — Ohne beondern Nachdruck stehen zuweilen die enklitischen Pronominen. esiod. Opp. 656 ἔνθα μέ φημι ὕμνῳ νικήσαντα φέρειν τρίποδ᾽ ὠτώεντα. lat. Rep. III. p. 400. B οἶμαι δέ με ἀσχολέναι: *ubi* v. Stallbaum. . Symp. p. 175. E οἶμαι γάρ με παρὰ σοῦ πολλῆς καὶ καλῆς σοφίας ωφεληθήσεσθαι. Id. Charmid. p. 173. A οἶμαι μέν, ἦν δ᾽ ἐγώ, λῆρεῖν με [1]).

2. Der des Nachdrucks wegen hinzugefügte Akkusativ des Personalron. wird, jedoch nur selten, in einem nachfolg. Gliede mittelst einer Attraktion in den Nominativ gesetzt. Thuc. VIII, 76 (*in orat. obliqua*) πόλιν τε γὰρ σφίσιν ὑπάρχειν Σάμον οὐκ ἀσθενῆ (*scil.* ἔφησαν οἱ ἐν Σάμῳ) — καὶ δυνατώτεροι εἶναι σφεῖς (*pro*: καὶ δυνατωτέρους εἶναι ἑαυτούς), χοντες τὰς ναῦς, πορίζεσθαι τὰ ἐπιτήδεια τῶν ἐν τῇ πόλει. So zu leen: Xen. Cyr. II. 4, 25 νόμιζε δ᾽, ὥσπερ ἐν θήρᾳ, ἡμᾶς μὲν τοὺς ἐπιζητοῦντας ἔσεσθαι, σὺ δὲ τὸν ἐπὶ ταῖς ἄρχυσι. (*Schneider cum Castalione et Stephano*: σὲ δὲ; die Edd. primae: σὺ δέ.) Id. M. S. II. 3, 17 ὲ γὰρ ἄλλο, ἔφη ὁ Σωκράτης, ἢ κινδυνεύσεις ἐπιδεῖξαι, σὺ μὲν χρηστός ε καὶ φιλάδελφος εἶναι, ἐκεῖνος δὲ φαῦλός τε καὶ οὐκ ἄξιος ιμέλειας; Demosth. Mid. 55. (p. 579. Reisk.) νομίζεις — ἡμᾶς μὲν ωρηφιεῖσθαι, σὺ δὲ οὐδὲ παύσεσθαι; Id. Phil. III. p. 130, 74 εἰ δ᾽ οἴεσθε Χαλκιδέας τὴν Ἑλλάδα σώσειν ἢ Μεγαρέας, ὑμεῖς δ᾽ ἀποδράσεσθαι πράγματα, οὐκ ὀρθῶς οἴεσθε: *ubi* cf. Bremi. Ganz ähnlich: Il. τ, ἴστω νῦν Ζεὺς πρῶτα, θεῶν ὕπατος καὶ ἄριστος, μὴ μὲν ἐγὼ κούρῃ ρισηΐδι χεῖρ᾽ ἐπενεῖκαι, οὔτ᾽ εὐνῆς πρόφασιν κεχρημένος οὔτε τευ λλον. (Nach den Worten: ἴστω νῦν Ζεύς mufs man ergänzen: ὅτι ὄμνυμι, wie: Od. ε, 184 ἴστω νῦν τόδε Γαῖα καὶ Οὐρανὸς εὐρὺς ὑπερθεν

[1]) Vgl. G. T. A. Krüger grammat. Untersuchung. Heft. III. §. 147. ff.

— *μήτι σοι αὐτῷ πῆμα κακὸν βουλευσέμεν ἄλλο,* — *ἐγώ* aber ist als Subjekt der gröfsern Bestimmtheit wegen zum Infinitiv gesetzt.)

Anmerk. Der Nominativ des Pronom. oder eines prädikativen Adjektivs wird zuweilen selbst dann mittelst einer Attrakt. gesetzt, wenn wegen des folgenden Verbs: *δεῖν* der Akkus. stehen sollte. Plat. Protag. p. 316. C *σκόπει, πότερον περὶ αὐτῶν μόνος οἴει δεῖν διαλέγεσθαι πρὸς μόνους ἢ μετ' ἄλλων.* Demosth. de male gest. legat. p. 414. 15 (R.) *ἡγούμην ἐν τούτοις πρῶτος αὐτὸς περιεῖναι δεῖν αὐτῶν καὶ μεγαλοψυχότερος φαίνεσθαι* [1]).

## *Bemerkung über den Gebrauch des Accus. c. Inf. st. des Genit. oder Dativi c. Inf.*

§. 647. Es ist eine auffallende Erscheinung, dafs Verben, welche das einfache Objekt sowol im Dativ als Akkusativ oder nur im Dativ zu sich nehmen, dasselbe in der Struktur mit dem Infinitiv vorherrschend im Akkusativ zu sich nehmen. Der Grund dieser Abänderung der Konstruktion liegt darin, weil beide Objekte des Hauptverbs — das substantivische Objekt und das durch den Infinitiv ausgedrückte Objekt — zu der Einheit Eines Objekts des Hauptverbs verschmelzen. Diese Verschmelzung kann sich aber nur dadurch auf eine anschauliche Weise darstellen, dafs das im Dativ ausgedrückte Objekt eine dem durch den Infinitiv bezeichneten Objekte entsprechende Form annimmt, und diese Form ist die des Akkusativs, die eigentliche Form zum Ausdrucke eines abhängigen oder regirten Objekts [2]). So: *εἰπεῖν, λέγειν, φράζειν* (*σοί τι*), *κελεύειν*, welches in der Verbindung mit dem Infinitiv seltener den Dativ, in der Regel aber den Akkusativ der Person zu sich nimmt (nach Analogie von: *κελεύω σε τι* Il. *υ*, 87). Il. *β* 50 *αὐτὰρ ὁ κηρύκεσσι λιγυφθόγγοισι κέλευσε κηρύσσειν ἀγορήνδε κομόωντας Ἀχαιούς.* Aber: Herod. VI, 81 *ὁ δὲ Κλεομένης τὸν ἱρέα ἐκέλευε τοὺς εἵλωτας ἀπὸ τοῦ βωμοῦ ἀπάγοντας μαστιγῶσαι.* Xen. Cyr. I. 3, 9 *κέλευσον δή, ὦ πάππε, τὸν Σάκαν καὶ ἐμοὶ δοῦναι τὸ ἔκπωμα.* Soph. O. T. 350 *ἐννέπω σε τῷ κηρύγματι — ἐμμένειν.* — Daher: *χαίρειν λέγειν τινά* (eigtl. *aliquem valere jubere*, in der Bdtg *aliquem missum facere, non curare*) und *χαίρειν εἰπεῖν, λέγειν, φράζειν τινί*, beides attisch. Hieran reihen sich folgende Verben, die das einfache Objekt in der Regel gleichfalls im Dativ zu sich nehmen, als: *μεγαίρω* (*σοί τι*). Od. *γ*, 55 *κλῦθι, Ποσειδάων γαιήοχε, μηδὲ μεγήρῃς ἡμῖν εὐχομένοισι τελευτῆσαι τάδε ἔργα.* Aber Od. *β*, 235 *ἀλλ' ἤτοι μνηστῆρας ἀγήνορας οὔτι μεγαίρω ἔρδειν ἔργα βίαια κακορραφίῃσι νόοιο.* Od. *α*, 346 *φθονέω* c. Acc. et Inf., *νεμεσίζομαι* Il. *β*, 296. So: *προσήκει, πρέπει, ἔξεστι, ξύμφορόν ἐστι* c. Dat. oder Acc. c. Inf., *συμβαίνει* (welches entweder personell oder mit d. Acc. c. Inf. konstruirt wird), *δεῖ, χρή* (s. oben §. 151. Anm. 5.) Aesch. Suppl. 218 *θρασυστομεῖν γὰρ οὐ πρέπει τοὺς ἥσσονας* Thuc. II, 36 *νομίζων — τὸν πάντα ὅμιλον ἀστῶν — ξύμφορον εἶναι αὐτῶν ἐπακοῦσαι.* Plat. Gorg. p. 479. E *τούτῳ προσήκειν ἀθλίῳ εἶναι.* Aber: Id. Ion. p. 539. extr. *οὐκ ἂν πρέποι γε ἐπιλήσμονα εἶναι ῥαψῳδὸν ἄνδρα.*

§. 648. Hieraus erklärt sich die Erscheinung, dafs die dem Infinitiv hinzugefügten, auf das Objekt des regirenden Hauptverbs zu beziehenden, Prädikatsbestimmungen sehr häufig nicht in dem Kasus, in dem dieses Objekt, sondern in dem Akkusativ stehen, und zwar nicht allein, wenn das Objekt im Dativ, wie wir dieſs §. 647. gesehen haben, sondern auch, wenn dasselbe im Genitiv steht, gleichviel, ob die Prädikatsbestimmungen von dem Objekte weit entfernt, oder demselben ganz nahe sind.

---

[1]) S. Stallbaum ad Plat. Criton. p. 50. E.
[2]) Vgl. Eichhoff a. a. O. §. 13.

*a.* Statt des **Genitivs**: Herod. VI, 100 *Ἀθηναίων ἐδεήθησαν ίσι βοηθοὺς γενέσθαι* (aber: Id. V, 80 *δέεσθαι τῶν Αἰγινητέων τιμω-ήρων γενέσθαι*). Thuc. I, 120 *ἀνδρῶν σωφρόνων μὲν ἔστιν, εἰ μὴ ἀδι-ιτο, ἡσυχάζειν, ἀγαθῶν δὲ, ἀδικουμένους, ἐκ μὲν εἰρήνης πολεμεῖν.*
*b.* Statt des **Dativs**: Il. o, 115 sq. *μὴ νῦν μοι νεμεσήσετ', Ὀλύμ-ι δώματ' ἔχοντες, τίσασθαι φόνον υἷος, ἰόντ' ἐπὶ νῆας Ἀχαιῶν.* Od. 531 *ἑταίροισιν ἐποτρῦναι καὶ ἀνῶξαι μῆλα — δείραντας κατακῆαι.* sch. Choeph. 136 *καὶ σὺ κλῦθί μου, πάτερ, αὐτῇ τέ μοι δὸς εὐ-χειστέραν πολὺ μητρὸς γενέσθαι χεῖρά τ' εὐσεβεστέραν.* Eur. id 815 *σοὶ δὲ συγγνώμη λέγειν τάδ' ἔστι, μὴ πάσχουσαν ὡς ἐγὼ ῶς: ubi* v. Pflugk. Herod. VI, 78 *παραγγέλλει σφι, ὅταν σημήνῃ ῥῦς ποιέεσθαι ἄριστον, τότε ἀναλαβόντας τὰ ὅπλα χωρέειν ἐς τοὺς ῥείους.* Ib. 109 *ἐν σοὶ νῦν — ἔστι ἢ καταδουλῶσαι Ἀθήνας, ἢ ἐλευ-ας ποιήσαντα μνημόσυνα λιπέσθαι ἐς τὸν ἅπαντα ἀνθρώπων βίον.* III, 36 *ἐνετείλατο τοῖσι θεράπουσι λαβόντας μιν ἀποκτεῖναι.* uc. IV, 2 *εἶπον δὲ τούτοις καὶ Κερκυραίων ἅμα παραπλέοντας ἐν τῇ πόλει ἐπιμεληθῆναι.* Id. VII, 75 *οἷς ἀντὶ μὲν τοῦ ἄλλους ωλωσομένους ἥκειν, αὐτοὺς τοῦτο μᾶλλον δεδιότας μὴ πάθωσι τῇ ἀπιέναι.* Lys. Epitaph. p. 129 (R.) *εἰ μὲν γὰρ οἷόν τε ἦν τοὺς τῷ πολέμῳ κινδύνους διαφυγοῦσιν ἀθανάτους εἶναι.* Ibid. p. 86 *ζιζον αὐτοῖς προσήκειν ἀγαθοὺς εἶναι.* Xen. M. S. II. 6, 26 *εἰ ἐξῆν ῖς κρατίστοις συνθεμένους ἐπὶ τοὺς χείρους ἰέναι.* Id. Anab. 2, 1 *Ξενίᾳ — ἥκειν παρήγγειλε λαβόντα τοὺς ἄνδρας.* Ja beide onstruktionen finden sich sogar vereint in: Il. *χ*, 109 *ἐμοὶ δὲ τόγ' πολὺ κέρδιον εἴη, ἄντην ἢ Ἀχιλῆα καταπτείναντα νέεσθαι, ἠὲ καὶ ὐτῷ ὀλέσθαι ἐϋκλειῶς πρὸ πόληος.* Soph. El. 958 *ἦ πάρεστι μὲν στέ-ω πλούτου πατρῴου κτῆσιν ἐστερημένῃ, πάρεστι δ' ἀλγεῖν εἰς τοσόνδε ῆ χρόνου ἄλεκτρα γηράσκουσαν ἀνυμέναιά τε.* Eur. Med. 1236 sqq. λαι, δέδοκται τοὔργον ὡς τάχιστά μοι παῖδας κτανούσῃ τῆσδ' ἀφορ-ῆσθαι χθονός, καὶ μὴ σχολὴν ἄγουσαν ἐκδοῦναι τέκνα ἄλλῃ φονεῦσαι: ί cf. Pflugk [1]).

Anmerk. Eine seltsame Art von Attraktion besteht darin, dafs ch das Prädikatsnomen zuweilen an das Subjekt eines Zwi-thensatzes anschliefst. Thuc. V, 50 *αὖθις τάδε ἠξίουν* (*οἱ Ἠλεῖοι*), *ῆριον μὲν μὴ ἀποδοῦναι* (*τοὺς Λακεδαιμονίους*), *εἰ μὴ βούλονται· αβάντες δὲ ἐπὶ τὸν βωμὸν τοῦ Διὸς τοῦ Ὀλυμπίου, ἐπειδὴ προθυ-ῦνται χρῆσθαι τῷ ἱερῷ, ἀπομόσαι κ. τ. λ.* Id. VII, 48 (*ὁ Νικίας κ ἐβούλετο*) *ἐμφανῶς σφᾶς ψηφιζομένους μετὰ πολλῶν τὴν ἀναχώρησιν ς πολεμίοις καταγγέλτους γίγνεσθαι· λαθεῖν γὰρ ἄν, ὁπότε βούλοιν-, τοῦτο ποιοῦντες πολλῷ ἧσσον.* Lucian. Toxar. p. 227. (Schm.) ω τοίνυν ὁ Ζεὺς ὁ Φίλιος, ἦ μὴν ὁπόσα ἂν λέγω πρός σε, ἢ αὐτὸς ὡς ἢ παρὰ ἄλλων, ὁπόσον οἷόν τε ἦν, δι' ἀκριβείας ἐκπυνθανόμε-ς ἐρεῖν, μηδὲν παρ' ἐμαυτοῦ ἐπιτραγῳδῶν [2]).

## Akkusativ mit dem Infinitiv als Subjekt des Satzes.

§. 649. 1. Der **Akkusativ mit dem Infinitiv** erscheint aber icht nur, wie wir gesehen haben, als Objekt des Hauptverbs, sondern itt auch häufig selbstständig und unabhängig als **Subjekt des** atzes auf. Der Grund dieser Erscheinung ist folgender:

2. Der **Infinitiv** tritt, wie wir oben §. 636. *a.* gesehen haben, auch o er die grammatische Bedeutung des **Subjekts** hat, nicht selbst-ändig hervor, sondern steht auch hier in dem Verhältnisse der **Ab-ängigkeit**, und drückt die Beziehung eines **Objekts**, und zwar ie, welche durch den **Akkusativ** dargestellt wird, aus. Wenn nun dem Infinitiv ein Subjekt entweder ohne oder mit Prädikatsbestim-

---

[1]) Vgl. Krüger a. a. O. §. 148.
[2]) S. G. T. A. Krüger a. a. O. §. 150.

mungen tritt; so mufs auch sowol auf das Subjekt, als auf die Prädikatsbestimmungen das Verhältnifs der Abhängigkeit übergehen, d. dafs also das Subjekt des Verbi finiti in der Verbindung mit dem Infinitiv, welcher immer als ein regirtes Objekt im Akkusativ aufzufassen ist, gleichfalls ein regirtes Objekt wird, und daher die Akkusativform annimmt. Der Infinitiv hat ja seinen Namen von dem Mangel der Selbstständigkeit erhalten. Überall tritt er als ein regirtes Objekt ein. Wenn nun aber das Subjekt des Infinitivs im Nominativ stände, so würde der Infinitiv nicht mehr als ein Abhängiges, sondern, wie das Verbum finitum, als ein Selbstständiges erscheinen [1]).

3. Der Akkusativ mit dem Infinitiv als grammatisches Subjekt des Satzes wird, wie der einfache Infinitiv, nach (sogenannten) impersonellen Verben, nach Adjektiven, Substantiven und Adverbien in Verbindung mit: *εἶναι* gebraucht. Alle diese Ausdrücke werden in logischer Hinsicht als transitive Verben, welche den Akkusativ regiren, aufgefafst, z. B. *λέγεται τὸν Κῦρον νικῆσαι* = *λέγουσι; πέπρωται τὸν βασιλέα ἀποθανεῖν* = *fatum constituit; δοκεῖ μοί σε ἁμαρτεῖν* = *ἡγοῦμαι; ἀγαθόν ἐστί σε τοὺς γονεῖς ἀγαπᾶν* = *probo* u. s. w.

*a.* Nach den passiven Formen: *λέγεται, ἀγγέλλεται, ὁμολογεῖται* u. a., wofür aber häufiger die personelle Form angewandt wird. Herod. III, 9 *λέγεται τὸν βασιλέα — ἀγαγεῖν.* Ibid. 26 *ἐς μὲν δὴ τοῦτον τὸν χῶρον λέγεται ἀπικέσθαι τὸν στρατόν.* Xen. Cyr. I. 4, 2 *καὶ Κῦρον δὲ αὐτὸν σὺν πολλοῖς δακρύοις λέγεται ἀποχωρῆσαι.* — Bald darauf: *πολλὰ δὲ δῶρα διαδοῦναί φασιν αὐτὸν (τὸν Κῦρον) τοῖς ἡμετέραις —. Τοὺς μέντοι λαβόντας καὶ δεξαμένους τὰ δῶρα λέγεται Ἀστυάγην ἀποδοῦναι· Ἀστυάγην δὲ δεξάμενον ἀποπέμψαι· τὸν δὲ πάλιν τε ἀποπέμψαι εἰς Μήδους.* Plat. Phaedon. p. 72. A *ὁμολογεῖται δὲ καὶ ταύτῃ, τοὺς ζῶντας ἐκ τῶν τεθνεώτων γεγονέναι.* — Dagegen: Xen. Cyr. V. 3, 3 *ὁ Ἀσσύριος εἰς τὴν χώραν ἐμβάλλειν ἀγγέλλεται.* Ibid. I, 2. princ. *πατρὸς μὲν δὴ λέγεται Κῦρος γενέσθαι Καμβύσου.* Beide Konstruktionen: Plat. Charm. princ. *καὶ μὴν ἤγγελταί γε ἡ μάχη ἰσχυρὰ γεγονέναι καὶ πολλοὺς τεθνάναι.*

*b.* Nach: *πέπρωται, ἔοικε, προσήκει, πρέπει, δοκεῖ, ξυμβαίνει* u. a. Il. σ, 329 *ἄμφω γὰρ πέπρωται ὁμοίην γαῖαν ἐρεῦσαι αὐτοῦ ἐνὶ Τροίῃ.* Il. α, 126 *λαοὺς δ' οὐκ ἐπέοικε παλίλλογα ταῦτ' ἐπαγείρειν.* Herod. III, 124 *ἐδόκεέ οἱ τὸν πατέρα — λοῦσθαι μὲν ὑπὸ τοῦ Διὸς, χρίεσθαι δὲ ὑπὸ τοῦ ἡλίου.* Thuc. IV, 3. extr. *τῷ δὲ ἐδόκει — τοὺς Μεσσηνίους ἂν βλάπτειν κ. τ. λ.* Plat. Phaedon. p. 74. A *οὐκοῦν οὐ κατὰ πάντα ταῦτα συμβαίνει τὴν ἀνάμνησιν εἶναι μὲν ἀπὸ ὁμοίων κ. τ. λ.*

Anmerk. Das Verb: *δοκεῖν* wird, wie das lateinische: *videri*, auch personell gebraucht, als: Xen. Anab. III. 1, 21 *λείπεσθαί μοι δοκεῖ καὶ ἡ ἐκείνων ὕβρις, καὶ ἡ ἡμετέρα ὑποψία*: so auch: *συμβαίνειν*, u. alsdann tritt das Subjekt voran, während es beim Acc. c. Inf. als Objekt nachsteht, als: Plat. Phaed. p. 67. C *κάθαρσις δὲ εἶναι οὐ τοῦτο ξυμβαίνει κ. τ. λ.* für: *ξυμβαίνει κάθαρσιν τοῦτο εἶναι:* ubi v. Heindorf. Id. Rep. IV. p. 438. E *ἐπιστήμη — ποιὰ δή τις συνέβη καὶ αὐτὴ γενέσθαι.*

*c.* Nach Adjektiven, Substantiven und Adverbien mit *εἶναι*, *a*) sowol, wenn der Infinitiv ein zu Thuendes oder ein Geschehendes, *b*) als, wenn er das Objekt einer durch Adjektiven oder Substantiven ausgedrückten Gemüthsbewegung bezeichnet; *α*) nach: *ἀγαθόν, κακόν, καλόν, φίλον, ἐπιεικές ἐστι* u. s. w. — *μοῖρά ἐστιν* u. s. w. — *οὐκ ἔστιν, οὔπως ἔστιν* u. dgl. [2])

---

[1]) Vgl. W. v. Humbold in A. W. v. Schlegels Indisch. Bibl. B. II. Heft 1. S. 117. f. u. Eichhoff a. a. O. §. 22.

[2]) Vgl. Eichhoff a. a. O. §. 22. S. 60.

Od. η, 159 sq. *οὐ μέν τοι τόδε κάλλιον, οὐδὲ ἔοικεν, ξεῖνον μὲν χα-ῆσθαι ἐπ' ἐσχάρῃ ἐν κονίῃσιν.* Il. ν, 226 sq. *μέλλει δὴ φίλον εἶναι ειμενῆϊ Κρονίωνι, νωνύμνους ἀπολέσθαι ἀπ' Ἄργεος ἐνθάδ' Ἀχαιούς.* , 421 *μοῖρα παρ' ἀνέρι τῷδε δαμῆναι πάντας ὑμῶς.* Il. ν, 114 *ἡμέας εἴπως ἔστι μεθιέμεναι πολέμοιο;* — *β)* Il. τ, 182 *οὐ μὲν γάρ τι νεμεσ-ὸν βασιλῆα ἄνδρ' ἀπαρέσσασθαι, ὅτε τις πρότερος χαλεπήνῃ.* Il. γ, 156 *τέμεσις, Τρῶας καὶ ἐϋκνήμιδας Ἀχαιοὺς τοιῆδ' ἀμφὶ γυναικὶ πολὺν ρον ἄλγεα πάσχειν.* Il. ρ, 336 sq. *αἰδὼς μὲν νῦν ἥδε γ', Ἀρηϊφίλων Ἀχαιῶν Ἴλιον εἰσαναβῆναι ἀναλκείῃσι δαμέντας!*

## wandlung der impersonellen Struktur bei dem Infinitiv in die personelle.

§. 650. Das unter *a.* und *b.* bemerkte Streben der Griechen, die personelle Struktur in die personelle umzuwandeln, indem das Objekt Subjekt erhoben und der impersonelle Ausdruck als ein Prädikat dieses Subjekt bezogen wird, und auf diese Weise eine lebendige heit des ganzen Satzes hervorzubringen, tritt recht deutlich in Verdung der Adjektiven mit dem Infinitiv hervor. So namentlich bei: ιος, ἄξιος, ἐπίδοξος, δυνατός, ἀμήχανος, χαλεπός u. als: *δίκαιός εἰμι τοῦτο πράττειν* st. *δίκαιόν ἐστί με ταῦτα πράττειν.* δίκαιός εἰμι εἶναι ἐλεύθερος. Il. α, 107 *ἀεί τοι τὰ κάκ' ἔστι φίλα* μαντεύεσθαι. Il. ν, 726 *Ἕκτορ, ἀμήχανός ἐσσι παραβρήτοῖσι πιθέ-*, Herod. VI, 12 *ἐπίδοξοι τωὐτὸ τοῦτο πείσεσθαί εἰσι.* Xen. Cyr. 4, 20 *ἄξιοί γε μέντοι ἐσμὲν τοῦ γεγενημένου πράγματος τούτου ἀπο-σί τι ἀγαθόν.* Id. Anab. I. 2, 21 *ὁδὸς ἀμήχανος εἰσελθεῖν στρατεύ-*, Ibid. IV. 1, 17 *δυνατὴν καὶ ὑποζυγίοις πορεύεσθαι ὁδόν.* Plat. V. p. 471. C *δυνατὴ αὕτη ἡ πολιτεία γενέσθαι: ubi* v. Stallbaum. Phaedr. p. 256. B *οὐ μεῖζον ἀγαθὸν οὔτε σωφροσύνη ἀνθρωπίνη οὔτε ανία δυνατὴ πορίσαι ἀνθρώπῳ.* Id. Rep. VIII. p. 559. B *δυνατὴ ολαζομένη — ἀπαλλάττεσθαι.* Ibid. I. p. 330. C (*οἱ χρηματισάμενοι*) *ετοι — ξυγγενέσθαι εἰσίν, οὐδὲν ἐθέλοντες ἐπαινεῖν ἀλλ' ἢ τὸν πλοῦ-*[1]).

Anmerk. Eine besondere Aufmerksamkeit verdient die Attrak-, welche bei Adjektiven in Verbindung mit einigen mit der Präpo-: *ἐν* zusammengesetzten Verben eintritt. Herod. IX, 7 *τῆς ἡμετέ-ἐπιτηδεώτατόν ἐστιν ἐμμαχέσασθαι τὸ Θριάσιον πεδίον* (i. e. *ἐπιτηδεώ-ἦν μαχέσασθαι ἐν τῷ Θριασίῳ πεδίῳ.* Eur. Phoen. 739 *ἐνδυστυ-δεινὸν εὐφρόνης κνέφας.* Aber auch bei Verben in Verbindung dem Infinitiv. Dem. pro Cor. p. 294, 13 *τὰ τῶν Ἑλλήνων ἀτυχήματα ἐκκαιμεῖν ἀπέκειτο.* Plat. Phaedr. p. 228. E *ἐμαυτόν σοι ἐμμελετᾶν ἔχειν οὐ πάνυ δέδοκται* [2]).

### *B.* Infinitiv mit dem Artikel.

§. 651. I. Der Infinitiv mit dem Artikel (*τό*) rd von der Sprache ganz wie ein Substantiv behandelt, d ist, indem er mittelst des Artikels durch alle Kasus deirt werden kann, auch fähig, alle diejenigen Beziehun-, welche durch die Kasus des Substantivs bezeichnet wern, auszudrücken. Von der andern Seite aber tritt auch r die verbale Natur des Infinitivs dadurch hervor, dafs

[1]) Vgl. Krüger gramm. Untersuchg. III. H. §. 154. ff. und Eichoff a. a. O. §. 19. S. 53.
[2]) S. Matthiä gr. Gr. II. §. 534. Anm. 2.

er, wie das Verbum finitum, objektive Beziehungsverhä
nisse annehmen kann, als: *τὸ ἐπιστολὴν γράφειν*, *τὸ καλ
γράφειν ἐπιστολήν* u. s. w., *τὸ καλῶς ϑνήσκειν*, *τὸ ὑπὲρ
πατρίδος ϑνήσκειν.*

2. Auf diese Weise können ganze Sätze durch den v
gesetzten Artikel als Einheit eines erweiterten Substant
begriffs dargestellt werden. Diese Einheit tritt auch hä
in der Stellung hervor, indem die zum Infinitiv gehörig
Bestimmungen zwischen dem Artikel und dem Infinitiv i
Stelle einnehmen, und so gewissermafsen von einem Ba
zusammengehalten werden, obwol dieselben sehr häufig a
dem Artikel und Infinitiv nachfolgen. In der Dichterspra
wird nicht selten die gesetzmäfsige Stellung verletzt, a
Soph. Ant. 723 *καὶ τῶν λεγόντων εὖ καλὸν τὸ μανϑάνειν
καλὸν τὸ τῶν εὖ λεγόντων μανϑάνειν.*

3. Wenn zu dem Infinitiv, mag er als Subjekt o
als Objekt stehen, ein Subjekt und Prädikatsbestimmung
treten; so tritt, wie beim Infinitiv ohne Artikel, so
jenes als diese in den Akkusativ, weil der Infini
selbst als Subjekt, in dem Verhältnisse der Abhängi
keit gedacht wird (§. 649, 2.). Wenn jedoch das Subj
des Infinitivs von dem Hauptsubjekte des Satzes nicht v
schieden ist, so wird jenes nicht ausdrücklich gesetzt,
die Prädikatsbestimmungen treten mittelst der Attrakt
in denselben Kasus mit dem Hauptsubjekte des Satzes,
h. in den Nominativ.

*a.* Nominativ (Subjekt). *Τὸ ϑνήσκειν τινὰ ὑπὲρ
πατρίδος καλή τις τύχη.* Xen. Cyr. V. 4, 19 *τὸ ἁμαρτά
ἀνϑρώπους ὄντας οὐδέν, οἶμαι, ϑαυμαστόν.* Als Epexeg
Plat. Rep. IX. p. 590. E *ἡ τῶν παίδων ἀρχή, τὸ μὴ ἐᾶν ἐ
ϑέρους εἶναι.*

*b.* Genitiv, sowol in attributiver als objektiver
ziehung. Herod. I, 86 *εἴ τις μιν δαιμόνων ῥύσεται τοῦ
ζῶντα κατακαυϑῆναι.* Xen. Anab. I. 3, 2 *Κλέαρχος μι
ἐξέφυγε τοῦ μὴ καταπετρωϑῆναι.* Xen. Cyr. I. 4, 4 *ὡ
προῆγεν ὁ χρόνος αὐτὸν (τὸν Κῦρον) σὺν τῷ μεγέϑει εἰς ὃ
τοῦ πρόσηβον γενέσϑαι.* Id. M. S. I. 2, 55 *παρεκάλει ἐπ
λεῖσϑαι τοῦ ὡς φρονιμώτατον εἶναι καὶ ὠφελιμώτατον.* P
Rep. I. p. 354. B *οὐκ ἀπεσχόμην τοῦ μὴ οὐκ ἐπὶ τοῦτο ἐλ
ἀπ᾽ ἐκείνου.* Demosth. Ol. III (v. I.) p. 16. princ. *δοκεῖ
φυλάξαι τἀγαϑὰ τοῦ κτήσασϑαι χαλεπώτερον εἶναι.* S
häufig wird der Genitiv als eine Erklärung des voraus

ngenen Substantivs hinzugefügt. Plat. Legg. II. p. 657. B — *ζήτησις τοῦ καινῇ ζητεῖν ἀεὶ μουσικῇ χρῆσθαι.* (Cf. Ibid. I. p. 776. D *ἥ τε τῶν Ἡρακλεωτῶν δουλεία τῆς τῶν Μα-ανδυνῶν καταδουλώσεως.*)[1] — Mit Präpositionen, s: *ἀντί*, statt, *χώρις*, *μέχρι*, *ἐκ*, besonders: *ὑπέρ* u. *ἕνεκα* in erbindung mit der Negation *μή*. Thuc. I, 45 *προεῖπον δὲ ῦτα τοῦ μὴ λύειν ἕνεκα τὰς σπονδάς*, *ne foedera frange-nt.* Xen. Hier. IV, 3 *δορυφοροῦσιν ἐπὶ τοὺς κακούργους τὲρ τοῦ μηδένα τῶν πολιτῶν βιαίῳ θανάτῳ ἀποθνήσκειν.* at. Criton. p. 44. B *χωρὶς μὲν τοῦ ἐστερῆσθαι τοιού-ν ἐπιτηδείου: ubi* v. Stallbaum. Demosth. de Chers. p. 1, 45 *κἀκεῖνα ὑπὲρ τοῦ τούτων γενέσθαι κύριος καὶ ἄλλα πάντα πραγματεύεται.* — Besonders ist der Genitiv zu merken zum Ausdruck eines zu Bewirkenden, zu huenden, eines Zwecks, einer Absicht, und zwar ge-einiglich eines negativen Zwecks oder Absicht, indem e Sprache, wie häufig, die Beziehung des die Thätigkeit ervorrufenden mit der des zu Thuenden (der Wirkung) ertauscht. Dieser Gebrauch ist erst attisch, bei den ältern ednern jedoch ungewöhnlich, bei Demosthenes aber häufig, och häufiger bei den spätern Autoren. Xen. Cyr. I. 3, 9 *γὰρ τῶν βασιλέων οἰνοχόοι — εἰς τὴν ἀριστερὰν (οἴνου) χεάμενοι καταῤῥοφοῦσι, τοῦ δὴ, εἰ φάρμακα ἐγχέοιεν, μὴ υσιτελεῖν αὐτοῖς.* Plat. Gorg. p. 509. D *ἐὰν δύναμιν πα-ασκευάσηται τοῦ μὴ ἀδικεῖσθαι.* — Ohne Negation: Ibid. . 457. E *φοβοῦμαι οὖν διελέγχειν σε, μή με ὑπολάβῃς οὐ ρὸς τὸ πρᾶγμα φιλονεικοῦντα λέγειν τοῦ καταφανὲς γενέ-θαι, ἀλλὰ πρὸς σέ* i. e. *ne suspiceris me non rei caussa con-ndentem dicere, ut manifesta fiat, sed tua caussa, interprete tallbaumio.*

c. Dativ. Xen. Cyr. IV. 5, 9 *ἐβριμοῦτό τε τῷ Κύρῳ αὶ τοῖς Μήδοις τῷ καταλιπόντας αὐτὸν ἔρημον οἴχεσθαι.* lat. Phaed. p. 71. C *τῷ ζῆν ἔστι τι ἐναντίον ὥσπερ τῷ γρηγορέναι τὸ καθεύδειν.* Demosth. de Chers. p. 92, 11 *ὐδενὶ τῶν πάντων πλέον κεκράτηκε τῆς πόλεως Φίλιππος ἢ ῷ πρότερος πρὸς τοῖς πράγμασι γίγνεσθαι.* — Mit At-raktion: Thuc. II, 42 *καὶ παθεῖν μᾶλλον ἡγησάμενοι ἢ τῷ ιδόντες σώζεσθαι.* Plat. Hipp. Mai. p. 299. D *ἐρωτῶ, ἴ τις (ἡδονὴ) αὐτῷ τούτῳ διαφέρει, τῷ ἡ μὲν ἡδονὴ εἶναι, δὲ μὴ ἡδονὴ εἶναι τῶν ἡδονῶν.* — Mit Präpositionen, ls: *ἐν*, *ἐπί*. Soph. Aj. 554 *ἐν τῷ φρονεῖν ἥδιστος βίος.*

[1]) Vgl. Heindorf et Stallbaum ad Plat. Phaedon. p. 97. A.

Plat. Gorg. p. 456. E *ἐκεῖνοι μὲν γὰρ παρέδοσαν ἐπὶ τῷ δικαίως χρῆσθαι τούτοις.*

*d.* Akkusativ. Xen. Cyr. I. 4, 21 *ὁ Κῦρος ἐφέρετο μόνον ὁρῶν τὸ παίειν τὸν ἁλισκόμενον.* Plat. Gorg. p. 512 E *αὐτὸ μὲν γὰρ τὸ ἀποθνήσκειν οὐδεὶς φοβεῖται.* Id. Apol. S. p. 28. D *πολὺ μᾶλλον δείσας τὸ ζῆν.* — Häufig als nähere Erklärung eines vorausgegangenen Substantivs im Akkusativ. Xen. Cyr. V. 1, 28 *δαίμονος ἂν φαίην τὴν ἐπιβουλὴν (al. βούλησιν) εἶναι τὸ μὴ ἐᾶσαι ὑμᾶς μέγα εὐδαίμονας γενέσθαι.* — Mit Präpositionen, als: *πρός*, besonders: *διά*. Mit Attraktion: Xen. Cyr. I. 4, 3 *ὁ Κῦρος — διὰ τὸ φιλομαθὴς εἶναι πολλὰ — τοὺς παρόντας ἀνηρώτα —, καὶ ὅσα αὐτὸς ὑπ᾽ ἄλλων, διὰ τὸ ἀγχίνους εἶναι ταχὺ ἐκρίνετο.*

Anmerk. Daſs nach vielen Verben und verbalen Ausdrücken der Infinitiv sowol mit als ohne Artikel gesezt werden konnte, geht aus der Vergleichung der Beispiele dieses §. mit den vorhergehenden deutlich hervor, und daſs häufig der Infinitiv mit dem Akkusativ des Artikels die Stelle des Infinitivs mit dem Genitiv des Artikels vertritt, haben wir §. 613. gesehen. Wenn aber eine Präposition vorausgeht, so kann, weil alsdann der Infinitiv als ein wahres Verbalsubstantiv auftritt, der Artikel nicht fehlen. Nur Herodot erlaubt sich bei *ἀντί* den Artikel wegzulassen, als: I, 210 *ὃς ἀντὶ μὲν δούλων ἐποίησας ἐλευθέρους Πέρσας εἶναι, ἀντὶ δὲ ἄρχεσθαι ὑπ᾽ ἄλλων, ἄρχειν ἁπάντων* (wahrscheinlich wegen des Gegensatzes), in andern Stellen, als: VI, 32. VII, 170. ist die Lesart schwankend [1]).

## Infinitiv mit dem Artikel *a*) in Exklamationen und Fragen — *b*) in adverbialen Ausdrücken.

§. 652. 1. Sowie der Akkusativ des Substantivs, eben so wird auch der Infinitiv mit dem Akkusativ des Artikels, der jedoch in der Dichtersprache zuweilen weggelassen wird, als Ausdruck von Exklamationen und Fragen des Unwillens gebraucht. Xen. Cyr. II. 2, 3 *ἐκεῖνος πανὺ ἀνιαθεὶς εἶπε πρὸς ἑαυτόν· τῆς τύχης τὸ ἐμὲ νῦν κληθέντα δεῦρο τυχεῖν!* Soph. Phil. 234 *ὦ φίλτατον φώνημα· φεῦ τὸ καὶ λαβεῖν πρόσφθεγμα τοιοῦδ᾽ ἀνδρὸς ἐν μακρῷ χρόνῳ.* Ohne Artikel. Aesch. Eum. 835 *ἐμὲ παθεῖν τάδε, φεῦ, ἐμὲ παλαιόφρονα κατὰ γᾶν οἰκεῖν, ἀτίετον, φεῦ, μύσος* [2])*!*

2. Als adverbiale Ausdrücke kommen viele Redensarten vor, in denen der Artikel *τό* vor dem mit einem Adverb oder einer Präposition mit ihrem Kasus verbundenen Infinitiv *εἶναι* steht. Man muſs sie als Akkusativen ansehen, da der Akkusativ, wie wir oben gezeigt haben, derjenige Kasus ist, der sich so ganz zum Ausdruck adverbialer Bestimmungen eignet, indem er überhaupt das Objekt angibt, über oder auf welches sich ein Prädikat erstreckt; der Infinitiv *εἶναι* zeigt das Sein, das Verhalten, den Zustand an. Z. B. *τὸ νῦν εἶναι*, das jetzige Verhalten, und als adverbialer Ausdruck: nach dem jetzigen Verhalten der Dinge, *pro praesenti tempore conditione*, *τὸ τήμερον εἶναι*, *pro hodierni diei conditione* [3])

[1]) Vgl. Matthiä gr. Gr. II. S. 1065.
[2]) S. Matthiä gr. Gr. II. §. 544.
[3]) Vgl. Hermann ad Viger. p. 888.

Thuc. IV, 48 ἐκέλευεν ἥντινα βούλεται δύναμιν λαβόντα τὸ ἐπὶ σφᾶς ἰέναι ἐπιχειρεῖν. — τὸ ἐπ' ἐκείνοις εἶναι Thuc. Xen. Anab. I. 9, 9 τὸ κατὰ τοῦτον εἶναι, so viel auf ihn ankommt. (Plat. Prog. p. 317. princ. ἐγὼ δὲ τούτοις ἅπασι κατὰ τοῦτο εἶναι οὐ ξυμβάλλομαι, *ego vero cum his omnibus, quantum quidem ad hoc attinet, non consentio*, scheint mit Ast gelesen werden zu müssen: τὸ κατὰ τοῦτο εἶναι. Cf. Stallbaum.) Man sagt auch ohne εἶναι: τὸ νῦν u. s. w. wo man εἶναι hinzugedacht hat. (Folgende Stellen, die von den Grammatikern hieher gezogen werden, gehören nicht hieher: Herod. I, 153 καὶ τοὺς Ἴωνας ἐν οὐδενὶ λόγῳ ποιησάμενος τὴν πρώτην εἶναι; denn hier ist εἶναι Prädikat von Ἴωνας, und wie nach ὀνομάζειν u. a. (§. 560. A. 3.) gewissermafsen überflüssig hinzugefügt. Id. VII, 143. extr. Ἀθηναῖοι ταῦτά σφι ἔγνωσαν αἱρετώτερα εἶναι μᾶλλον ἢ τὰ τῶν χρησμολόγων, οἳ οὐκ ἐῶν ναυμαχίην ἀρτέεσθαι, τὸ δὲ σύμπαν εἶναι, οὐδὲ χεῖρας ἀνασχέσθαι, ἀλλὰ ἐκλιπόντας χώρην τὴν Ἀττικὴν, ἄλλην τινὰ οἰκίζειν, i. e. *censuerunt Athenienses potiorem esse rationem, quam illam, quae erat ab oraculorum interpretibus proposita, qui, apparatum navalis pugnae dissuadentes, summam rei in eo verti ajebant, ut ne manus quidem tolleret* etc. Id. VI, 137, wo der Infinitiv ἰδεῖν in orat. obliqua statt des Opt, wie oft, steht. S. unten. Soph. O. C. 1184 (1191.) ἔφυσας αὐτὸν, ὥστε μή γε δρῶντά σε τὰ τῶν κάκιστα δυσσεβεστάτων, πάτερ, θέμις σέ γ' εἶναι κεῖνον ἀντιδρᾶν κακῶς. Verbinde: ὥστε θέμις εἶναι (nicht: ὥστε ἀντιδρᾶν; θέμις εἶναι ist grammatisches Prädikat von dem Satze: σέ κεῖνον ἀντιδρᾶν: θέμις ist hier indeklinabel [1]).

## II. Partizip.

### *Allgemeine Bemerkung.*

§. 653. 1. Der Gebrauch des Partizips in dem objektiven Satzverhältnisse hat einen weit gröfsern Umfang, als der Infinitiv. Denn, wenn der Infinitiv ohne Artikel — von dem Infinitiv mit dem Artikel kann hier die Rede nicht sein, da derselbe in Ansehung der Konstruktion die Geltung eines Substantivs hat — nur die Bedeutuug des Akkusativs hat, und daher, wie dieser, die Beziehung entweder eines leidenden Objekts, oder eines zu Thuenden, zu Bewirkenden, — der Absicht, des Zwecks, der Folge, des Resultats — ausdrückt; so tritt das Partizip, jedoch immer in Verbindung mit einem Substantiv, nicht nur, wie der Infinitiv, ergänzend zu Verben oder Adjektiven, als: χαίρω τῷ πατρὶ ἐλθόντι, ich freue mich über die Ankunft des Vaters, sondern dient auch auf adverbiale (d. h. nicht ergänzende, sondern blofs bestimmende) Weise zum Ausdrucke der Beziehungen der Zeit, der Ursache und der Art und Weise, als: τοῦ ἔαρος ἐλθόντος τὰ ἄνθη θάλλει, nach der Ankunft des Frühlings.

2. Die Grundbedeutung des Partizips ist die attributive und in der ganzen Mannigfaltigkeit seiner Be-

[1]) S. Eichhoff a. a. O. §. 17.

ziehung hält es die attributive Natur fest. Es kann daher nie selbstständig auftreten, sondern lehnt sich jedesmal an ein Substantiv an, und unterscheidet sich demnach vom Infinitiv, wie das Adjektiv vom Substantiv. Das Partizip stellt die Thätigkeit als durch einen schon vorausgegangenen Akt des Denkens mit seinem Substantiv verbunden dar, während der Infinitiv die Thätigkeit als ein Objekt bezeichnet, welches entweder als das Ziel oder als das Produkt, als die Folge, als das Resultat des regirenden Verbalbegriffs erscheint.

3. Zuerst betrachten wir das Partizip als Ergänzung eines Verbalbegriffs.

*A.* Partizip als Ergänzung eines Verbalbegriffs.

§. 654. Da das Partizip ein Attributiv ist und sonach die Thätigkeit als schon an einem Gegenstande haftend ausdrückt: so fällt in die Augen, *a*) dafs das Partizip nie, wie der Infinitiv, — *μανθάνω ἱππεύειν, ἐπιθυμῶ γράφειν, φοβοῦμαι μὴ θανεῖν* — allein ohne ein Substantiv, auf welches es sich bezieht, stehen könne, sondern immer in Gemeinschaft mit einem Substantiv die Ergänzung bilde, und zwar so dafs, da das Partizip die Form eines adjektivischen Attributivs, das adjektivische Attributiv aber mit seinem Substantiv gleichen Kasus hat, beide in demselben Kasus stehen als: *χαίρω ἐλθόντι τῷ πατρί* (nicht: *χαίρω ἐλθόντι τοῦ πατρός*); — *b*) welche Bedeutung diejenigen Verben haben müssen, welche ihre Ergänzung nicht im Infinitiv, sondern im Partizip zu sich nehmen. Es können nämlich nicht solche Verben sein, deren Ergänzung das Ziel oder die Wirkung der Thätigkeit ausdrückt — *διδάσκω γράφειν, ἐπιθυμῶ γράφειν, ἥκω μανθάνειν, βῆ δ' ἰέναι* —, sondern solche, welche als Ergänzung eine Thätigkeit verlangen, die an einem Gegenstande wie ein Attribut haftet, so dafs derselbe in irgend einer Thätigkeit, oder in irgend einem Zustande begriffen erscheint, wie in: *ὁρῶ τὸν ἄνθρωπον τρέχοντα — χαίρω τῷ φίλῳ ἐλθόντι — οἶδα ἄνθρωπον θνητὸν ὄντα — ἀκούω αὐτοῦ λέγοντος — παύω αὐτὸν γράφοντα.*

§. 655. 1. Die Konstruktion ergiebt sich von selbst. Das Partizip steht mit dem substantivischen Objekte des Hauptverbs in gleichem Kasus, dieses Objekt aber steht, wie natürlich, in dem Kasus, welchen das Hauptverb auch sonst verlangt, als: *ἀκούω Σωκράτους* und *ἥκουσά ποτε αὐτοῦ*

περὶ φίλων διαλεγομένου. — Χαίρω σοι und χαίρω σοι ἐλθόντι. — Ὁρῶ ἄνθρωπον und ὁρῶ ἄνθρωπον τρέχοντα.

2. Wenn aber das Subjekt des Hauptverbs zugleich auch Objekt desselben ist — wie: οἶδα (ἐγώ) ἐμὲ θνητὸν ὄντα —; so wird in der Regel das das Subjekt als Objekt darstellende Personalpronomen nicht ausdrücklich bezeichnet, und das Partizip tritt vermittelst der Attraktion in gleichen Kasus mit dem Subjekte des Hauptverbs, d. h. in den Nominativ, also: οἶδα θνητὸς ὤν. Thuc. VII, 47 ἑώρων οὐ κατορθοῦντας (*se rem non prospere gerere*) καὶ τοὺς στρατιώτας ἀθυμένους. Auf gleiche Weise muſs das Partizip in den Nominativ treten, wenn es auf das Subjekt eines Passivs oder Reflexivs bezogen wird, als: ὁρῶμαι, φαίνομαι, φανερός εἰμι, δῆλός εἰμι ἡμᾶς εὖ ποιήσας. — Ἐπαύοντο ἀδικοῦντες.

*Bemerkungen über einige Eigenthümlichkeiten dieser Konstrukt.*

§. 656. 1. Die Attraktion des auf das Subjekt bezogenen Partizips unterbleibt zuweilen und der Akkusativ des Personalpronomens und Partizips wird als Objekt des Hauptverbs ausdrücklich gesetzt, wenn das Subjekt als Objekt mit einem gewissen Nachdrucke hervortreten soll. Vgl. die Lehre von dem Infinitiv §. 646, 1. Xen. Cyr. I. 4, 4 οὐχ, ἃ κρείττων ἤδει ὤν, ταῦτα προὐκαλεῖτο τοὺς συνόντας, ἀλλ' ἔνθα εὖ ἤδει ἑαυτὸν ἧττονα ὄντα, ταῦτα ἐξῆρχε. Ibid. 5, 10 περιιδὼν αὐτοὺς γήρᾳ ἀδυνάτους γενομένους. Demosth. c. Aph. I. p. 817. extr. ἀπέγραψε ταῦτα — ἔχοντα ἑαυτόν.

2. Bei σύνοιδα, συγγιγνώσκω ἐμαυτῷ kann das Partizip entweder auf das im Verb liegende Subjekt, oder auf das dabeistehende Reflexivpronomen bezogen werden, und steht demnach im erstern Falle im Nominativ, im letztern im Dativ, als: σύνοιδα (συγγιγνώσκω) ἐμαυτῷ εὖ ποιήσας oder: σύνοιδα ἐμαυτῷ εὖ ποιήσαντι. Plat. Apol. p. 21. B ἐγὼ — ξύνοιδα ἐμαυτῷ σοφὸς ὤν. p. 22. D ἐμαυτῷ ξυνήδειν οὐδὲν ἐπισταμένῳ. Wenn aber das Subjekt nicht zugleich auch Objekt ist, sondern verschieden von dem Objekte; so steht entweder das Objekt mit seinem Partizip im Dativ, als: σύνοιδά σοι εὖ ποιήσαντι, oder Beides im Akkusativ, als: σύνοιδά σε εὖ ποιήσαντα, oder das Substantiv zwar im Dativ, das Partizip aber im Akkusativ; als: Xen. Oec. III, 7 ἐγώ σοι σύνοιδα ἐπὶ μὲν κωμῳδῶν θέαν καὶ πάνυ πρωῒ ἀνιστάμενον, καὶ πάνυ μικρὰν ὁδὸν βαδίζοντα καὶ ἐμὲ ἀναπείθοντα προθυμῶς συνεῖναι. — Auch bei ἐοικέναι, erscheinen, gleichen, ähnlich sein, und ὅμοιον εἶναι wird das Partizip entweder auf das Subjekt oder auf das Objekt bezogen. Plat. Cratyl. §. 77 ὀδύνη δὲ ἐπὶ τῆς ἐνδύσεως τῆς λύπης κεκλημένη ἔοικεν. Xen. Hell. VI. 3, 5 ἐοίκατε τυραννίσι μᾶλλον ἢ πολιτείαις ἡδόμενοι. Id. M. S. IV. 3, 8 ταῦτα παντάπασιν ἔοικεν ἀνθρώπων ἕνεκα γιγνόμενα [1]). Aber: Xen. Anab. III. 5, 13 ὅμοιοι ἦσαν θαυμάζοντες. Plat. Menon. p. 97. A ὅμοιοί ἐσμεν οὐκ ὀρθῶς ὡμολογηκόσι. Id. Rep. III. p. 414. C ἔοικας, ἔφη, ὀκνοῦντι λέγειν: *ubi* v. Stallbaum. Id. Apol. p. 26 extr. ἔοικε γὰρ ὥσπερ αἴνιγμα ξυντιθέντι, διαπειρωμένῳ κ. τ. λ. Mit ausgelassenem Partizip (s. nr. 3.): Id. Phaedon. p. 62. C ὃ μέν-

[1]) S. Heindorf ad Plat. Phaedon. p. 206. u. Stallbaum ad Phaedon. p. 87. E.

*τοι νῦν δὴ ἔλεγες, τὸ τοὺς φιλοσόφους ῥᾳδίως ἂν ἐθέλειν ἀποθνήσκειν ἔοικε τοῦτο, ὦ Σώκρατες, ἀτόπῳ* (sc. *ὄντι*).

3. Häufig wird bei prädikativen Adjektiven und Substantiven das Partizip des Verbs: *εἶναι* weggelassen. Soph. O. C. 7 *φράσω δὲ καὶ τοῖσδ', ὡς σε δηλώσω κακόν* (sc. *ὄντα*). Ibid. 1210 *σὲ ἴσθι* (sc. *ὤν*). Id. Antig. 471 *δηλοῖ τὸ γέννημ' ὠμὸν ἐξ ὠμοῦ πατρὸς τῆ παιδός* (sc. *ὄν*). Eur. Hipp. 903 *σὴν δάμαρθ' ὁρῶ, πάτερ, νεκρόν* (sc. *οὖσαν*). Ibid. 1074 *σαφῶς τόδ' ἔργον — σε μηνύει κακόν*. Cf. 1288. Ion. Hec. 348 *κακὴ φανοῦμαι καὶ φιλόψυχος γυνή*. Ibid. 423 *ἄγγελλε πασῶν ἀθλιωτάτην ἐμέ*: *ubi* cf. Pflugk. So auch nach: *ἡγεῖσθαι, νομίζειν*: Eur. El. 67 *ἐγώ σ' ἴσον θεοῖσιν ἡγοῦμαι φίλον*. Dem. Phil. I. p. 45, 8 *εἰδὼς εὐτρεπεῖς ὑμᾶς*. Selbst, wenn *εἶναι* nicht Formwort, sondern Begriffswort ist. Ibid. p. 51, 41 *ἐὰν ἐν Χερρονήσῳ πύθησθε Φίλιππον* (sc. *ὄντα* i. e. *versantem*). So wahrscheinlich zu erklären: Eur. Hec. 1215 *καπνῷ δ' ἐσήμην'* (intrans.) *ἄστυ πολεμίων ὕπο* (sc. *ὄν*, i. e. *dum*: Stadt erschien in Flammen (*καπνῷ*) stehend (*ὄν*) unter der Gewalt der Feinde, d. h. erschien von den Feinden angezündet [1]).

§. 657. Die Verben, auf welche das Partizip als Ergänzung bezogen wird, zerfallen in folgende Klassen:

I. Die Verben der sinnlichen oder geistigen Wahrnehmung, als: *ὁρᾶν, ἀκούειν, κλύειν* poet.; *νοεῖν, ἐννοεῖν, ἀγνοεῖν, εἰδέναι, ἐπίστασθαι; μανθάνειν, γιγνώσκειν, φρονεῖν, ἐνθυμεῖσθαι; πυνθάνεσθαι, αἰσθάνεσθαι; μιμνήσκεσθαι, ἐπιλανθάνεσθαι* u. a. Thuc. I, 32 *καὶ ἡμεῖς ἀδύνατα ὁρῶμεν ὄντες περιγενέσθαι. Ὁρῶ σε τρέχοντα.* Selten mit dem Genitiv (§. 528. *e.*): Soph. Trach. 394 *δίδαξον ὡς ἔροντος εἰσορᾶς ἐμοῦ. — Ἀκούειν* sowol mit dem Genitiv der Person, die man hört, als des Gegenstandes, von dem (über den) man hört (§. 528. u. Anm. 3.). Xen. M. S. II. 2, 4 *ἤκουσα δέ ποτε αὐτοῦ καὶ περὶ φίλων διαλεγομένου*. Eur. Phoen. 1341 *ὦ δώματ' εἰσηκούσατ' Οἰδίπου τάδε παίδων ὁμοίαις ξυμφοραῖς ὀλωλότων*. Soph. El. 295 *ὅταν κλύῃ τινὸς ἥξοντ' Ὀρέστην. — Οἶδα θνητὸς ὤν — οἶδα ἄνθρωπον θνητὸν ὄντα*. Herod. III, 1 *ὦ βασιλεῦ, διαβεβλημένος ὑπὸ Ἀμάσιος οὐ μανθάνεις; ubi* v. Valcken. Ibid. 40 *ἡδὺ μὲν πυνθάνεσθαι ἄνδρα φίλον καὶ ξεῖνον ἀπρήσσοντα*. Id. VI, 23 *οἱ Ζαγκλαῖοι ὡς ἐπύθοντο ἐχομένην τὴν πόλιν ἑωϋτῶν ἐβοήθεον αὐτῇ*. VI, 100 *Ἐρετριέες δὲ πυνθανόμενοι τὴν στρατιὴν τὴν Περσικὴν ἐπιπλέουσαν Ἀθηναίων ἐδεήθησαν κ. τ. λ.* Seltner mit dem Genitiv, als: Il. ρ, 426 *κλαῖον, ἐπειδὴ πρῶτα πυθέσθην ἡνιόχοιο ἐν κονίῃσι πεσόντος*. Eur. Med. 26 *πρὸς ἀνδρὸς ἥσθετ' ἠδικημένη*. Xen. M. S. II. 2, 1 *αἰσθόμενος δέ ποτε Λαμπροκλέα πρὸς τὴν μητέρα χαλεπαίνοντα* und mit dem Genitiv: Ibid. IV. 4, 11 *ἤσθησαι οὖν πώποτε μου ἢ ψευδομαρτυροῦντος ἢ συκοφαντοῦντος*; u. so oft.

[1]) Vgl. G. T. A. Krüger gramm. Unters. a. a. O. §. 153.

Anmerk. 1. Über die Konstruktion des Partizips bei: *σύνοιδα, συγγιγνώσκω* und ähnl. s. oben §. 656, 2.

Anmerk. 2. Dafs nach mehreren dieser Verben auch der Infinitiv als Objekt folgen könne, haben wir oben §. 638. gesehen. Der Unterschied beider Konstruktionen aber fällt in die Augen. Das mit einem Substantiv verbundene Partizip stellt das Objekt des Hauptverbs als ein in einem schon eingetretenen Zustande Begriffenes und in demselben Wahrgenommenes und Erkanntes dar, während der Infinitiv entweder allein oder mit dem Akkusativ das Objekt entweder als ein nicht unmittelbar, sondern nur mittelbar (z. B. durch Andere) Wahrgenommenes und Erkanntes, oder als ein Gewolltes, Beabsichtigtes, Bewirktes, zu Bewirkendes ausdrückt. So wird *ἀκούειν* mit dem Partizip verbunden, wenn von einer unmittelbaren, mit dem Infinitiv, wenn nur von einer mittelbaren Wahrnehmung (durch Hörensagen) die Rede ist, als: *ἀκούω αὐτοῦ διαλεγομένου* i. e. *ejus sermones auribus meis percepi.* Xen. Cyr. I. 3, 1 *ἀδὴν ἐπεθύμει ὁ Ἀστυάγης τὸν Κῦρον, ὅτι ἤκουε (ex aliis audiverat) καλὸν κἀγαθὸν αὐτὸν εἶναι.* Id. Anab. II. 5, 13 *ἀκούω καὶ ἄλλα ἔθνη καλὰ τοιαῦτα εἶναι.* — Bei den Verben: *εἰδέναι, ἐπίστασθαι* in der Bedeutung verstehen Etwas zu thun, eben so bei *μανθάνειν*, lernen, *γιγνώσκειν*, lernen, urtheilen, beschliefsen, *μεμνήσκεσθαι*, sich vornehmen, beachten, wollen, steht, wenn sie die hier beigefügten Bedeutungen haben, das durch ein Verb ausgedrückte Objekt immer im Infinitiv, da hier nicht die Beziehung eines Erkannten und Wahrgenommenen, sondern eines Gewollten, Bezweckten, zu Thuenden Statt findet. Eur. Hipp. 993 *ἐπίσταμαι — θεοὺς σέβειν*, ich verstehe die Götter zu ehren; aber ib. 1244 *ἐπεί νιν ἐσθλὸν ὄντ' ἐπίσταμαι* (weifs). Soph. Aj. 666 *εἰσόμεσθα μὲν θεοῖς εἴχειν* (verstehen). Xen. Cyr. IV. 1, 18 *εἰ μαθήσονται ἐναντιοῦσθαι;* aber: *ἔμαθε ἀγαθὸς ὤν*, er sah ein, dafs er brav war. Soph. Antig. 1089 *ἵνα — γνῷ τρέφειν τὴν γλῶσσαν ἡσυχοτέραν*, damit er lerne; aber: *ἔγνω τρέφων*, er erkannte, dafs er nähre. Isocr. Trap. p. 361. D *ἔγνωσαν Πασίωνα ἐμοὶ παραδοῦναι τὸν παῖδα*, sie beschlossen, dafs er übergeben sollte. Xen. Cyr. II. 1, 22 *ἀγῶνάς τε αὐτοῖς προεῖπεν ἁπάντων, ὁπόσα ἐγίγνωσκεν (judicabat) ἀσκεῖσθαι ἀγαθὸν εἶναι ὑπὸ στρατιωτῶν.* Xen. Anab. III. 2, 39 *μεμνήσθω ἀνὴρ ἀγαθὸς εἶναι*, nimm dir vor, oder wolle ein wackerer Mann sein; aber: *ἔμαθε ἀνὴρ ἀγαθὸς ὤν*, er sah ein, dafs. — Auch folgt auf: *εἰδέναι* und *ἐπίστασθαι* in der Bedeutung: wissen, und nur sehr selten auf: *πυνθάνεσθαι* und *αἰσθάνεσθαι*, bemerken, der Infinitiv, wenn die Wahrnehmung mehr mittelbar ist, so dafs das wirkliche Eintreten der That nur geschlossen oder angenommen, nicht aber unmittelbar wahrgenommen oder erkannt wird, daher vorzüglich von zukünftigen und bedingten Ereignissen. Soph. Phil. 1329 *καὶ παῦλαν ἴσθι τῆσδε μήποτ' ἐντυχεῖν νόσου βαρείας.* Herod. VII, 172 *ἐπίστασθε ἡμέας ὁμολογήσειν τῷ Πέρσῃ.* Thuc. VI, 59 *αἰσθανόμενος (opinans) αὐτοὺς μέγα παρὰ βασιλεῖ Δαρείῳ δύνασθαι.* Plat. Phaedr. p. 235. C *πλῆρές πως, ὦ δαιμόνιε, τὸ στῆθος ἔχων αἰσθάνομαι (opinor) παρὰ ταῦτα ἂν ἔχειν εἰπεῖν ἕτερα μὴ χείρω* [1]).

§. 658. II. Die Verben, aus deren Thätigkeit eine unmittelbare, entweder sinnliche oder geistige, Wahrnehmung hervorgeht, als: *δεικνύναι, δηλοῦν, δῆλον ποιεῖν, φαίνειν*, zeigen, *φαίνεσθαι*, sich zeigen, *apparere*, *ἐοικέναι*, erscheinen, gleichen, ähnlich sein, *ὅμοιον εἶναι*,

[1]) Vgl. Matthiä gr. Gr. II. §. 530. und §. 549. Anm. 2.

ὁμολογεῖν, δῆλον und φανερὸν εἶναι, auch κωλ. ἀγγέλλειν, ἐλέγχειν, ἐξελέγχειν, darthun, ἁλίσκεσθαι, überführt werden; ποιεῖν in der Bedeutung darstellen, vorstellen, εὑρίσκειν, befinden, εὑρίσκεσθαι, befunden werden, u. s. f. Herod. VII, 18 Ἀρτάβανος, ὃς πρότερον ἀποσπεύδων μοῦνος ἐφαίνετο, τότε ἐπισπεύδων φανερὸς ἦν. Id. VI, 21 Ἀθηναῖοι — δῆλον ἐποίησαν ὑπεραχθεσθέντες τῇ Μιλήτῳ ἁλώσει. Thuc. III, 84 ἡ ἀνθρωπεία φύσις — ἀσμένη ἐδήλωσεν ἀκρατὴς μὲν ὀργῆς οὖσα, κρείσσων δὲ τοῦ δικαίου, πολεμία δὲ τοῦ προὔχοντος. Eur. Med. 84 κακὸς ὢν ἐς φίλους ἁλίσκεται. Isocr. Evag. p. 190. D τοῖς ποιηταῖς — τοὺς θεοὺς οἵόντ' ἐστὶ ποιῆσαι καὶ διαλεγομένους καὶ συναγωνιζομένους, οἷς ἂν βουληθῶσιν. Plat. Criton. p. 50. A ἐμμένομεν οἷς ὡμολογήσαμεν δικαίοις οὖσιν. Demosth. c. Aphob. fals. test. p. 846, 5 ἐπιδείξω δὲ τοῦτον οὐ μόνον ὡμολογηκότα εἶναι τὸν Μιλύαν ἐλεύθερον, ἀλλὰ καὶ φανερὸν τοῦτ' ἔργῳ πεποιηκότα, καὶ πρὸς τούτοις ἐκ βασάνου περὶ αὐτῶν πεφευγότα τοῦτον τοὺς ἀκριβεστάτους ἐλέγχους, καὶ οὐκ ἐθελήσαντ' ἐκ τούτων ἐπιδεῖξαι τὴν ἀλήθειαν, ἀλλ' ἀεὶ πανουργοῦντα καὶ μάρτυρας ψευδεῖς παρεχόμενον καὶ διακλέπτοντα τοῖς αὑτοῦ λόγοις τὴν ἀλήθειαν τῶν πεπραγμένων. Id. c. Aph. I. p. 818, 16 φανήσεται — ταῦθ' ὡμολογηκώς. Ibid. p. 819, 20 ῥᾳδίως ἐλεγχθήσεται ψευδόμενος.

**Anmerk. 1.** Über die Konstruktion des Partizips bei ἔοικέναι u. ὅμοιον εἶναι s. oben §. 656, 2.

**Anmerk. 2.** Statt der impersonellen Redensarten: δῆλόν ἐστι, φανερόν ἐστι, φαίνεται, apparet, bedient sich der Grieche der persönlichen, und bezieht das Partizip auf das jetzt bestimmt hervortretende Subjekt (§. 650.), als: δῆλός εἰμι, φανερός εἰμι, φαίνομαι τὴν παιρίδα εὖ ποιήσας. Soph. Aj. 326 δῆλός ἐστιν ὡς τι δρασείων κακόν. Herod. III, 26 ἀπικόμενοι μὲν φανεροί εἰσι ἐς Ὄασιν πόλιν. Xen. Anab. II. 6, 23 στέργων δὲ φανερὸς μὲν ἦν οὐδένα, ὅτῳ δὲ φαίη φίλος εἶναι, τούτῳ ἔνδηλος ἐγίγνετο ἐπιβουλεύων. Plat. Apol. p. 23. D καταδήλοι γίγνονται προσποιούμενοι μὲν εἰδέναι, εἰδότες δὲ οὐδέν.

**Anmerk. 3.** Mehrere dieser Verben nehmen in verschiedener Beziehung den Infinitiv zu sich:

*a.* Δεικνύναι in der Bedeutung: lehren. Eur. Androm. 707 δείξω δ' ἐγώ σοι μὴ τὸν Ἰδαῖον Πάριν μείζω νομίζειν Ηηλέως ἐχθρόν ποτε. Ibid. 1002 ὁ μητροφόντης — δείξει γαμεῖν σφε μηδέν' ὧν ἐχρῆν ἐμέ. — Zweitens wird der Infinitiv gesetzt, wenn das Objekt desselben nicht als ein wirklich Wahrzunehmendes, sondern nur als ein Mögliches dargestellt werden soll. Xen. M. S. II. 3, 17 τί γὰρ ἄλλο, ἔφη ὁ Σωκράτης, ἢ κινδυνεύσεις ἐπιδεῖξαι σὺ μὲν χρηστός τε καὶ φιλάδελφος εἶναι, ἐκεῖνος δὲ φαῦλός τε καὶ οὐκ ἄξιος εὐεργεσίας; Ἀλλ' οὐδὲν οἶμαι τούτων ἔσεσθαι. Derselbe Unterschied findet Statt bei:

*b.* Ἀγγέλλειν. Demosth. Ol. II (v. III.) p. 29, 4 ἀπηγγέλθη Φίλιππος ὑμῖν ἐν Θράκῃ τρίτον ἢ τέταρτον ἔτος τουτὶ Ἡραῖον τεῖχος πολιορκῶν (ausgemachtes Faktum). Ibid. §. 5 ἠγγέλθη Φίλιππος ἀσθενῶν ἢ

θνεώς; aber: Xen. Cyr. I. 5, 30 ὁ Ἀσσύριος εἰς τὴν χώραν ἐμβάλλειν γέλλεται (ob er schon wirklich eingefallen sei, wird nicht ausedrückt). Mit dem Partizip kommen auch andere Verben der Art, die i der Regel mit dem Infinitiv konstruirt werden, in dieser Beziehung or, als: *λέγω, φράζω, ἐννέπειν* bei den Tragikern, *λέγεσθαι* Plat. hileb. p. 22. E. *μαρτυρέω* Soph. Ant. 995. *ὁμολογεῖσθαι* Isocr. Paneg. 47. B. *ἀναίνομαι* trag. [1]).

*c. Φαίνεσθαι*, in der Bedeutung: scheinen, *videri*, wird it dem Infinitiv, in der Bedeutung: *apparere*, erscheinen, ich zeigen, mit dem Partizip verbunden. Herod. III, 53 *κατεφαίνετο εἶναι νωθέστερος*, er schien; aber: *ἐφαίνετο ἀνὴρ ἀγαθὸς ὤν*, er schien als ein braver Mann, er war offenbar ein braver Mann. Plat. Criton. p. 52. E *μηδὲ δίκαιαι ἐφαίνοντό σοι αἱ ὁμολογίαι εἶναι.*

*d. Ποιεῖν, facere, efficere*, nimmt den Infinitiv zu sich, als: *ποιῶ σε γελᾶν, efficio, ut*; in der Bedeutung: vorstellen, das Partizip. S. oben d. Beispiel.

§. 659. III. Die Verben der Gemüthsstimmungen und der Affekte, als: *χαίρειν, ἥδεσθαι, γηθεῖν; ἀγαπᾶν*, zufrieden sein; *ἄχθεσθαι, ἀγανακτεῖν, ἀσχαλᾶν; αἰδεῖσθαι, αἰσχύνεσθαι; μεταμελεῖν; ῥᾳδίως φέρειν* u. s. f. Il. *ν*, 352 *ἤχθετο — δαμναμένους* (*τοὺς Ἀχαιούς*), zuweilen auch mit dem Genitiv. Herod. IX, 98 *ἤχθοντο ἐκπεφευγότων*. Id. VII, 51 *μετεμέλησέ οἱ τὸν Ἑλλήσποντον μαστιγώσαντι*. Thuc. V, 35 *τοὺς δ' ἐκ τῆς νήσου δεσμώτας μετεμέλοντο ἀποδεδωκότες*. Eur. Med. 244 *ἀνὴρ δ' ὅταν τοῖς ἔνδον ἄχθηται ξυνών, ἔξω μολὼν ἔπαυσε καρδίαν ἄσης*. Id. Hipp. 8 *τιμώμενοι χαίρουσιν* (*οἱ θεοὶ*) *ἀνθρώπων ὕπο*. Plat. Rep. I. p. 328. E *Χαίρω γε διαλεγόμενος τοῖς σφόδρα πρεσβύταις. — χαίρω σοι ἐλθόντι*, aber auch oft mit dem Akkusativ: Soph. Aj. 136 *σὲ μὲν σὺ πράσσοντ' ἐπιχαίρω*. Id. Phil. 1314 *ἥσθην σε εὐλογοῦντα πατέρα τὸν ἐμόν*. Plat. Rep. V. p. 475. B *ὑπὸ σμικροτέρων καὶ φαυλοτέρων τιμώμενοι ἀγαπῶσιν*. Id. Phaedon. p. 62. E *τοὺς μὲν φρονίμους ἀγανακτεῖν ἀποθνήσκοντας πρέπει, τοὺς δὲ ἄφρονας χαίρειν.*

Anmerk. Mehrere dieser Verben nehmen in verschiedener Beziehung (nämlich: des zu Thuenden) den Infinitiv zu sich. *Αἰσχύνεσθαι* und *αἰδεῖσθαι* werden mit dem Infinitiv verbunden, wenn die Scheu oder Schaam bewirkt, dafs Einer Etwas nicht thue; mit dem Partizip, wenn Einer wirklich Etwas schon thut, oder gethan hat, und sich deſshalb schämt. Xen. Cyr. V. 1, 20 *καὶ τοῦτο μὲν* (sc. *ἀποδιδόναι χάριν μήπω με δύνασθαι*) *οὐκ αἰσχύνομαι λέγων· τὸ δὲ· Ἐὰν μίνητε παρ' ἐμοὶ, ἀποδώσω, τοῦτο, εὖ ἴστε, αἰσχυνοίμην ἂν εἰπεῖν*. Plat. Apol. p. 22. B *αἰσχύνομαι οὖν ὑμῖν εἰπεῖν — τἀληθῆ*. Eur. Hec. 967 *αἰσχύνομαί σε προσβλέπειν ἐναντίον*, Schaam hält mich ab zu sehen. Xen. de Rep. Lac. I, 5 *ἔθηκε γὰρ* (*Λυκοῦργος*) *αἰδεῖσθαι μὲν εἰσιόντα ὀφθῆναι, αἰδεῖσθαι δ' ἐξιόντα*. — Dagegen: Soph. Aj. 506 *αἴδεσαι μὲν πατέρα τὸν σὸν ἐν λυγρῷ γήρᾳ προλείπων.*

---

[1]) Vgl. Matthiä gr. Gr. II. §. 555. S. 1092.

IV. Die Verben: sich sättigen an Etwas, reichlich genieſsen Etwas, voll, angefüllt sein von Etwas, als: *τέρπεσθαι, ἐμπίπλασθαι, μεστὸν εἶναι* u. dgl. Od. *α*, 369 *νῦν μὲν δαινύμενοι τερπώμεθα.* Il. *ω*, 633 *ἐπεὶ τάρπησαν ἐς ἀλλήλους ὁρόωντες.* Soph. O. C. 768 *μεστὸς ἡμὶ θυμούμενος.* Eur. Ion. 943 *οὔ τοι σὸν βλέπων ἐμπίπλαμαι πρόσωπον.* Herod. VII, 146 *ἐπεὰν ταῦτα θηεύμενοι ἔωσι πληρέες.*

§. 660. V. Die Verben des Zulassens, Geschehenlassens; Ertragens, Beharrens, und des Gegentheils: des Ermüdens, als: *περιορᾶν* (eigt. übersehen), (poet.: *ἰδεῖν*), *κατιδεῖν, εἰσιδεῖν, οὐ φροντίζειν, ἐπιτρέπειν*, zulassen (selten); *ἀνέχεσθαι, καρτερεῖν, ὑπομένειν* selten, *τλῆναι* und *τολμᾶν* (beide selten, gwhnl. mit dem Inf.), *λιπαρεῖν, persetare, κάμνειν.* Od. *ω*, 162 *ἐτόλμα ἐνὶ μεγάροισιν ἑοῖσιν βαλλόμενος καὶ ἐνισσόμενος τετληότι θυμῷ*, wie Eur. Hipp. 476 *τόλμα δ' ἐρῶσα.* Herod. VII, 101 *εἰ Ἕλληνες ὑπομενέουσι χεῖρας ἐμοὶ ἀνταειρόμενοι.* Id. IX, 45 *λιπαρέετε μένοντες.* Id. III, 65 (*ὑμῖν ἐπισκήπτω*) *μὴ περιιδεῖν τὴν ἡγεμονίην αὖτις ἐς Μήδους περιελθοῦσαν.* Isocr. Pac. p. 268. E *ἡ πόλις αὐτοῖς οὐκ ἐπιτρέψει παραβαίνουσι τὸν νόμον*, wird ihnen nicht gestatten zu übersehreiten. Xen. Cyr. V. 1, 26 *ὁρῶντές σε ἀνεξόμεθα καὶ καρτερήσομεν ὑπὸ σοῦ εὐεργετούμενοι.* Eur. Or. 736 *μή μ' ἰδεῖν θανόνθ' ὑπ' ἀστῶν.* Id. Hec. 256 *τοὺς φίλους βλάπτοντες οὐ φροντίζετε.* Id. Hipp. 354 *οὐκ ἀνέξομαι ζῶσα.* Id. Med. 74 *Ἰάσων παῖδας ἐξανέξεται πάσχοντας: ubi* v. Pflugk. Auch mit dem Genitiv, sowol bei Dichtern als Prosaikern. Plat. Apol. p. 31. B *ἀνέχεσθαι τῶν οἰκείων ἀμελουμένων*, die häuslichen Angelegenheiten vernachlässigen lassen: v. Stallbaum ad h. l. Demosth. Phil. III. p. 112, 6 *ἀνέχεσθαί τινων ἐν ταῖς ἐκκλησίαις λεγόντων πολλάκις, ὡς κ. τ. λ.* Ibid. p. 118, 29 *μείζω γιγνόμενον τὸν ἄνθρωπον περιορῶμεν.*

Anmerk. 1. Die Verben: *ἀνέχεσθαι, ὑπομένειν, τλῆναι, τολμᾶν* werden in der Bedeutung: *audere* mit dem Infinitiv verbunden. Herod. VII, 139. extr. *καταμείναντες ἀνέσχοντο τὸν ἐπιόντα ἐπὶ τὴν χώρην δέξασθαι.* — *Ἐπιτρέπειν* wird gewöhnlich mit dem Infinitiv konstruirt; so nimmt auch *περιορᾶν*, zulassen, den Infinitiv zu sich, wenn die Rede nicht von einem schon eingetretenen Zustande, sondern von etwas Zukünftigem ist; so öfter bei Herodot u. Thuk. Herod. VII. 16, 1 *πνεύματα ἀνέμων ἐμπίπτοντα οὐ περιορᾶν τὴν θάλασσαν φύσει τῇ ἑωϋτῆς χρῆσθαι.* Thuc. II, 20 *τοὺς Ἀθηναίους ἤλπιζεν — τὴν γῆν οὐκ ἂν περιιδεῖν τμηθῆναι*, aber ibid. *οἱ Ἀχαρνῆς — οὐ περιόψεσθαι ἐδόκουν τὰ σφέτερα διαφθαρέντα* (*de re facta*).

uch ἀποκάμνειν findet sich mit dem Infinitiv, wenn es den Begriff: ufhören zu streben einschliefst. Plat. Criton. p. 45 μήτε — ποκάμῃς σαυτὸν σῶσαι.

VI. Die Verben des Anfangens und Aufhörens, ufhören Lassens, als: ἄρχεσθαι, ὑπάρχειν; παύειν, παύεσθαι, λήγειν, διαλλάττειν, ἀπαλλάττεσθαι; des Nachlassens Etwas, als: μεθίεσθαι, μεθιέναι poet., λείπεσθαι, ἐκλείπειν, ιλείπειν. Il. ω, 48 κλαύσας μεθέηκε, hörte auf mit Weien. Herod. VI, 75 Κλεομένης δέ παραλαβὼν τὸν σίδηρον, ρχετο ἐκ τῶν κνημέων ἑωϋτὸν λωβώμενος. Eur. Hipp. 01 παῦσαι λέγουσα. — Παύω σε ἀδικοῦντα. — Παύομαί σε δικῶν. Xen. Oec. I, 23 (αἱ ἐπιθυμίαι) αἰκιζόμεναι τὰ σώματα τῶν ἀνθρώπων καὶ τὰς ψυχὰς καὶ τοὺς οἴκους οὔποτε ἡγουσιν, ἔστ' ἂν ἄρχωσιν αὐτῶν. — Ἐλλείπεται εὖ ποιῶν ὺς εὐεργετοῦντας ἑαυτόν Id. Plat. Phaedon. p. 60. C ὁ θεὸς ουλόμενος αὐτὰ (τὸ ἡδὺ καὶ τὸ λυπηρὸν) διαλλάξαι πολεοῦντα, ἐπειδὴ οὐκ ἠδύνατο, ξυνῆψεν εἰς ταὐτὸν αὐτοῖς τὰς ρυφάς. Id. Gorg. p. 491. C εἰπὼν ἀπαλλάγηθι, tandem cas. Id. Phileb. p. 26. B καὶ ἄλλα γε δὴ μυρία ἐπιλείπω ἐγων, im Reden übergehen. Id. Symp. p. 186. B ἄρξομαι ἀπὸ τῆς ἰατρικῆς λέγων.

Anmerk. 2. Ἄρχεσθαι wird mit dem Infinitiv verbunden, enn die Thätigkeit beabsichtigt wird, erst beginnen soll, als: Thuc. 107 ἤρξαντο καὶ τὰ μακρὰ τείχη Ἀθηναῖοι οἰκοδομεῖν: das Partizip eht dagegen, wenn ein Subjekt schon im Anfange einer Thätigkeit betiffen ist, als: οἰκοδομοῦντες, sie waren schon im Anfange des Baues egriffen. Das Aktiv παύειν wird zuweilen auch mit dem Infinitiv rbunden, wenn in ihm der Begriff des Verhinderns (also eines negtiven Bewirkens) liegt. Il. λ, 442 ἔμ' ἔπαυσας ἐπὶ Τρώεσσι ἰέναι, *effecisti, ut ego pugnare desinerem.* So: Herod. V, 67. II, 54. Plat. Rep. III. p. 416. C ἥτις (οὐσία) μήτε τοὺς φύλακας ὡς ῥᾴστους εἶναι παύσοι, *quae neque custodes impediat, quominus quam ptimi sint.*

§. 661. VII. Die Verben des glücklich Seins, sich uszeichnens, Nachstehens, Wohlthuens, Fehens, als: εὐτυχεῖν, εὖ ποιεῖν, ἁμαρτάνειν, ἀδικεῖν u. a., so ie auch das Verb: καταπροΐξεσθαι, *impune facturum esse.* ur. Or. 1218 εἴπερ εὐτυχήσομεν ἑλόντες, wenn wir glücklich ein werden zu fangen. Herod. V, 24 εὖ ἐποίησας ἀφικόμεος. Id. VII, 17 οὔτε — νῦν καταπροΐξεαι ἀποτρέπων ὃ χρεὸν γενέσθαι, *nec impune feres, qui infecta reddere stueas, quae fieri oportet.* Thuc. I, 53 ἀδικεῖτε — πολέμου ἄροντες καὶ σπονδὰς λύοντες. — Ἁμαρτάνει ταῦτα ποιῶν. Plat. haedon. p. 60. C εὖ γ' ἐποίησας ἀναμνήσας με: *ubi* v. tallbaum. Id. Euthyd. p. 282. C καὶ εὖ ἐποίησας ἀπαλάξας με σκέψεως πολλῆς. Xen. Cyr. I. 4, 13 καλῶς ἐποίη-

σας προειπών. Aristoph. Eccles. 1045 κεχάρισαί γε μοι, γλυκύτατον, τὴν γραῦν ἀπαλλάξασά μου.

VIII. Das Verb: πειρᾶσθαι, besonders häufig bei Herodot, zuweilen aber auch bei den Attikern, sich versuchen in Etwas, und dann die ionischen Redensarten πολλός ἐστι, er läfst es sich angelegen sein, παντοῖός ἐστι z. B. ποιῶν τι, in denen der Begriff des sich Versuchens in Etwas liegt: so wie auch d. V. παρασκευάζεσθαι, in der Regel aber in Verbindung mit ὡς und dem Partizip des Futurs. Herod. VII, 158 ὁ Γέλων πολλὸς ἐνέκειτο λέγων. Id. IX, 90 πολλὸς ἦν λισσόμενος ὁ ξεῖνος. Id. I, 98 ὁ Δηϊόκης ἦν πολλὸς ὑπὸ παντὸς ἀνδρὸς καὶ προβαλλόμενος καὶ αἰνεόμενος [1]). Id. IX, 109 παντοῖος ἐγένετο οὐ βουλόμενος δοῦναι, *nihil non tentavit, quo efficeret, ut non daret*. Id. VII. 10, 3 παντοῖοι ἐγένοντο Σκύθαι δεόμενοι Ἰώνων λῦσαι τὸν πόρον. (Nach derselben Analogie Plat. Euthyphr. p. 8. 1 πάντα ποιοῦσι καὶ λέγουσι φεύγοντες τὴν δίκην.) Herod. VII. 9, 1 ἐπειρήθην — ἐπελαύνων ἐπὶ τοὺς ἄνδρας τούτους. Ib. 139 οὐδαμοὶ ἂν ἐπειρῶντο ἀντιεύμενοι βασιλέϊ. Vgl. Id. VI. 5, 9. — Thuc. II, 7 οἱ Ἀθηναῖοι παρεσκευάζοντο ὡς πολεμήσοντες. So wird bei Herod. auch ἐπείγεσθαι mit dem Partizip konstruirt, als: VIII. 68, 1 ἦν μὲν μὴ ἐπειχθῇς ναυμαχίην ποιεύμενος.

Anmerk. 1. Auch steht der Infinitiv bei der Redensart: παντοῖος ἐγένετο bei Herod., als III, 124 παντοίη ἐγένετο μὴ ἀπο δημῆσαι τὸν Πολυκράτεα. Nach πειρᾶσθαι und παρασκευάζεσθαι folgt gewöhnlich der Infinitiv, es versteht sich von selbst, mit einer gewissen Modifikation der Beziehung, so auch nach ἐπείγεσθαι, als Herod. VIII. 68, 3 ἦν δὲ αὐτίκα ἐπειχθῇς ναυμαχῆσαι, obwo kurz vorher das Partizip steht.

Anmerk. 2. Bei παρασκευάζεσθαι mit ὡς und dem Partizip des Futurs erscheint das Subjekt zwar noch nicht in der Thätigkeit wirklich begriffen, aber doch mit seinem Gedanken schon in derselben verweilend, was sehr schön das hinzugefügte ὡς andeutet. Eben so zu fassen: ἔρχομαι, ἥκω φράσων, als: Herod. III, 6 τοῦτο ἔρχομαι φράσων. Id. VI 70 ἐς Δελφοὺς χρησόμενος τῷ χρηστηρίῳ πορεύεται. Xen. M. S. III. 7 5 σέ γε διδάξων ὥρμημαι. So überhaupt, wenn das Partizip des Futurs mit oder ohne ὡς als Ergänzung zu einem Verb tritt, um eine Absicht zu bezeichnen. Herod. III, 36 ἐλάμβανε τὸ τόξον ὡς κατατοξεύσων αὐτόν. Eben so bei transitiven Verben, als: πέμπω σε λέξοντα. — Auch das Partizip des Präs. findet sich bei den Verben des Gehens, wenn das Subjekt als in einem Zustande schon begriffen bezeichnet werden soll, als: Herod. I, 122 ἤϊε ταύτην (τὴν γυναῖκα) αἰνέων διὰ παντός

§. 662. IX. Gewisse, meist unpersönliche, Ausdrücke, als: es geziemt sich, es nützt, es frommt, es ist

[1]) S. Matthiä gr. Gr. II. §. 551. und Schweighäus. Lex. Herod. s. v. πολλός.

gut, lieb, angenehm, es bringt Schande, es ist mir Muth und ähnliche, nach denen jedoch eben so gut, selbst häufiger, wenn die Thätigkeit des abhängigen Verbs nicht als schon an dem Subjekte haftend, sondern erst aus der Thätigkeit der angeführten Ausdrücke hervorgehend oder folgend gedacht wird, der Infinitiv folgt. *Πρέπει μοι ἀγαθῷ ὄντι* und *ἀγαθῷ εἶναι.* Xen. Oec. IV, 1 *αἰ δοκοῦσι κάλλισται τῶν ἐπιστημῶν καὶ ἐμοὶ πρέποι ἂν μάλιστα ἐπιμελομένῳ* sc. *αὐτῶν.* Plat. Phaedon. p. 114. D *τοῦτο καὶ πρέπειν μοι δοκεῖ — οἰομένῳ οὕτως ἔχειν: ubi* cf. Heindorf. (So vielleicht zu erklären: Od. ζ, 193 *οὔτ' ἂρ ἐσθῆτος δευήσεαι, οὔτε τευ ἄλλου, ὧν ἐπέοιχ' ἱκέτην καλαπείριον ἀντιάσαντα.*) So: *φίλον ἐστίν.* Aesch. Ag. 169 *εἰ τόδ' αὐτῷ φίλον κεκλημένῳ. — λυσιτελεῖ.* Lysias p. 174, 14 *οἷς οὐδὲ ἅπαξ ἐλυσιτέλησε πειθομένοις.* Soph. O. R. 316 *φρονεῖν ὡς δεινὸν, ἔνθα μὴ τέλη λύει φρονοῦντι. — ἄμεινόν ἐστιν* u. dgl. Thuc. I, 118 *ἐπηρώτων τὸν θεὸν, εἰ* (sc. *αὐτοῖς*) *πολεμοῦσιν ἄμεινον ἔσται.* Plat. Apol. p. 41. B *ἀντιπαραβάλλοντι* (sc. *μοί, conferenti*) *τὰ ἐμαυτοῦ πάθη πρὸς τὰ ἐκείνων οὐκ ἂν ἀηδὲς εἴη.* Id. Rep. V. p. 458. B (*ταῦτα*) *ξυμφορώτατ' ἂν εἴη πραχθέντα τῇ τε πόλει καὶ τοῖς φύλαξι* (und: *ξυμφορώτατ' ἂν εἴη ταῦτα πραχθῆναι*). Id. Phil. p. 42. D *ἅπανθ' ὁπόσα τοιαῦτ' ὀνόματ' ἔχει ξυμβαίνει γιγνόμενα.* Id. Alcib. I. p. 113. D *σκοποῦσιν ὁποτέρα συνοίσει πράξασιν.* So: *ἔστι, ὕπεστι, ξύνεστί μοι τι.* Soph. El. 480 *ὕπεστί μοι θράσος ἀθυμήνων κλύουσαν ἀρτίως ἀνειράτων.* Id. O. T. 296 *ᾧ μή ἐστι δρῶντι τάρβος, οὐδ' ἔπος φοβεῖ.* Ferner: Aesch. Choeph. 408 *πέπαλται δ' αὖτέ μοι φίλον κέαρ τόνδε κλύουσαν οἶκτον.* Soph. O. C. 648 *εἰ σοί γ' ἅπερ φῂς ἐμμένει τελοῦντί μοι*[1]).

Anmerk. 1. Über die Akkusativen: *ἀντιάσαντα, κλύουσαν* st. des Dat. s. unten.

Anmerk. 2. Wenn das Partizip nicht auf ein bestimmtes Subjekt bezogen wird, sondern allgemein aufgefafst werden soll; so kann zu dem Partizip auch der Artikel treten, wie: Plat. Legg. II. p. 656. A *μῶν οὖν τι βλαβὴν ἔσθ' ἥντινα φέρει τῷ χαίροντι πονηρίας ἢ σχήσεσιν ἢ μίλεσιν;* schadet es nicht, wenn man sich freut u. s. w.[2]).

§. 663. X. Das Verb: *ἔχειν* in der Bedeutung: sich verhalten bildet in Verbindung des Partizips eine scheinbare Periphrase des einfachen Verbi finiti, indem es nie

---

[1]) Vgl. Matthiä gr. Gr. II. §. 555. Anm. 2.
[2]) Vgl. Krüger a. a. O. § 153.

eine Form desselben schlechtweg vertritt, sondern jedesmal den dauernden Zustand der Thätigkeit ausdrückt, und dem lateinischen *habere* in Verbindung mit einem Partizip des Passivs entspricht, als: *rem aliquam pertractatam habere* Soph. Antig. 22 *τὸν μὲν προτίσας, τὸν δ' ἀτιμάσας ἔχει* Eur. Med. 33 *ἀφίκετο μετ' ἀνδρὸς, ὅς σφε* (i. e. *αὐτήν*) *νῦν ἀτιμάσας ἔχει*: *ubi* v. Pflugk. Id. Bacch. 302 *Ἄρεως τε μοῖραν μεταλαβὼν ἔχει τινά.* Id. Hecub. 1013 *πέπλων ἐν τοῖς ἢ κρύψασ' ἔχεις;* Id. Med. 90 *σὺ δ' ὡς μάλιστα τοῦδ' ἐρημώσας ἔχε.* Herod. III, 65 *δόλῳ ἔχουσι αὐτὴν* (*τὴν ἡγεμονίην*) *κτησάμενοι.* Id. VI, 12 *ἀνδρὶ Φωκαεῖ ἀλαζόνι — ἐπιτρέψαντες ἡμέας αὐτοὺς ἔχομεν: ubi* v. Valckenar. Demosth. c. Aph. I. p. 818. extr. *τὴν μὲν τοίνυν προῖκα — ἔχει λαβών.* Id. Phil. III. p. 113, 12 *καὶ μὴν καὶ Φερὰς πρώην ὡς φίλος — εἰς Θετταλίαν ἐλθὼν ἔχει καταλαβών: ubi* v. Bremi [1]).

Anmerk. Dagegen: *ἔχω λέγειν*, ich kann sagen, *habeo dicere.*

XI. Oft steht das Partizip als Ergänzung zu einem vorausgegangenen, mit einem Demonstrativ verbundenen, Verb. Plat. Phaedon. p. 59. A *καὶ πάντες οἱ παρόντες σχεδόν τι οὕτω διεχείμεθα, ὁτὲ μὲν γελῶντες, ἐνιότε δὲ δακρύοντες: ubi* v. Heindorf. Xen. Anab. IV. 1, 4 *τὴν δὲ — ἐμβολὴν ὧδε ποιοῦνται, ἅμα μὲν λαθεῖν πειρώμενοι, ἅμα δὲ φθάσαι.* So: Soph. O. T. 10 *τίνι τρόπῳ καθέσταται; δείσαντες ἢ στέρξαντες.*

§. 664. XII. Endlich steht das Partizip als Ergänzung bei folgenden Verben: *a*) *τυγχάνω*, bin zufällig, *κυρῶ*, bin da, poet.; *b*) *λανθάνω*, bin verborgen; *c*) *διατελῶ*, *διαγίγνομαι*, *διάγω*, welche eine Fortdauer ausdrücken; *d*) *φθάνω*, komme zuvor; *e*) *οἴχομαι*, eile weg. Die deutsche Sprache kehrt bei diesen Verben das Verhältnifs gerade um, indem sie die durch das Partizip ausgedrückte Thätigkeit als Hauptmoment auffafst und durch das Verbum finitum darstellt, die durch die angegebenen Verben bezeichnete Thätigkeit dagegen als bloſse Nebenbestimmungen ansieht und daher gemeiniglich durch ein bloſses Adverb ausdrückt. Herod. I, 44 *ὁ Κροῖσος φονέα τοῦ παιδὸς ἐλάνθανε βόσκων.* Id. III, 83 *καὶ νῦν αὕτη ἡ οἰκίη διατελέει μούνη ἐλευθέρη ἐοῦσα Περσέων. — Διάγω*,

[1]) Vgl. Hermann ad Viger. §. 183. p. 753. „*ἔχω περάνας significat proprie: sum in ea conditione, quae est ejus, qui perfecit aliquid.*“

διατελῶ, διαγίγνομαι, δίειμι καλὰ ποιῶν. Id. I, 157 ᾤχετο φεύγων (*celeriter fugiebat*). (Ähnl. b. Hom. βῆ φεύγων, βῆ δίξασα.) Id. VI, 138 οἴχοντο ἀποπλέοντες. — Οἴχομαι φέρων, *celeriter aufero.* Thuc. IV, 113 ἔτυχον ὁπλῖται ἐν τῇ ἀγορᾷ καθεύδοντες ὡς πεντήκοντα (es schliefen gerade). Plat. Rep. III. p. 412 κήδοιτο δέ γ' ἄν τις μάλιστα, ὃ τυγχάνοι φιλῶν. Eur. Alc. 957 ὅστις ἐχθρὸς ὢν κυρεῖ. Xen. Cyr. I. 3, 12 χαλεπὸν ἦν ἄλλον φθάσαι τοῦτο ποιήσαντα. — So: οὐκ ἂν φθάνοις λέγων; Plat. Symp. p. 185. extr., *quin statim loqueris,* wirst du nicht sogleich sagen? i. e. *quantocius dicas.* S. Stallbaum ad h. l. et ad Phaedon. p. 106. B οὐκ ἂν φθάνοις περαίνων; i. e. *statim reliqua conclude.*

Anmerk. 1. Bei τυγχάνειν und κυρεῖν wird zuweilen auch das Partizip: ὤν weggelassen, als: Soph. El ὁ γὰρ μέγιστος αὐτοῖς τυγχάνει δορυξένων. Selbst ohne Adjektiv Ibid. 313 νῦν δ' ἀγροῖσι τυγχάνει. Eur. Hipp. 1411 ὃς ἂν μάλιστα φίλτατος κυρῇ βροτῶν. Plat. Rep. II. p. 369. B τυγχάνει ἡμῶν ἕκαστος οὐκ αὐτάρκης, ἀλλὰ πολλῶν δεόμενος: v. Stallbaum ad h. l., ad Apol. Socr. p. 38. princ., ad Gorg. p. 502. B εἰ δέ τι τυγχάνει ἀηδές. Zuweilen auch nach διατελῶν [1]). Thuc. I, 34 ἀσφαλέστατος ἂν διατελοίη. Xen. Hellen. VII. 3, 1 ἅπαντες διετέλεσαν.

Anmerk. 2. Bei φθάνειν, *antevertere,* steht häufig auch der Akkusativ der Person, welcher das Subjekt in einer Thätigkeit zuvorkommt. Herod. VI, 115 βουλόμενοι φθῆναι τοὺς Ἀθηναίους ἀπικόμενοι ἐς τὸ ἄστυ. Der inliegende Komparativsinn tritt zuweilen in dem folgenden ἤ deutlich hervor. Od. λ, 58 ἔφθης πεζὸς ἰὼν ἢ ἐγὼ ἂν νηῒ μελαίνῃ; So auch mit ἤ und dem Infinitiv. Herod. VI, 108 φθαίη τε πολλάκις ἂν ἀνδραποδισθέντες ἤ τινα πυθέσθαι ἡμέων. — Auch: πρὶν ἤ Herod. VI, 116. ἔφθησάν τε ἀπικόμενοι πρὶν ἢ τοὺς βαρβάρους ἥκειν. — Auf eine ähnliche Weise, wie: οὐκ ἂν φθάνοις λέγων; wird οὐκ ἂν φθάνοις auch ohne Frage gebraucht, wo φθάνειν bedeutet: *nimis cito aliquid facere, nimis properare.* Herod. VII, 162 οὐκ ἂν φθάνοιτε τὴν ταχίστην ὀπίσω ἀπαλλασσόμενοι, *si quam primum abieritis, non nimis cito abieritis, non nimis properaveritis,* i. e. *nulla interposita mora, e vestigio hinc abire maturate* [2])! — Οὐ φθάνειν mit folgendem καί, καὶ εὐθύς, übersetzen wir durch: kaum, als (eigtl. nicht sobald —, als), als: Isocr. Paneg. p. 59. B οἱ Λακεδαιμόνιοι οὐκ ἔφθησαν πυθόμενοι τὸν περὶ τὴν Ἀττικὴν πόλεμον, καὶ πάντων τῶν ἄλλων ἀμελήσαντες ἦκον ἡμῖν ἀμυνοῦντες [3]).

Anmerk. 3. Bei den Verben λανθάνειν und φθάνειν wird bisweilen das Verhältnifs umgekehrt, so dafs dieselben in das Partizip treten und als Ergänzung eines Hauptverbs erscheinen. Il. μ, 390 ἆψ δ' ἀπὸ τείχεος ἆλτο λαθών. Herod. III, 71 οὐκ ἄλλος φθὰς ἐμεῦ κτήσεται, ἀλλά σφεας αὐτὸς ἐγὼ κατερέω. So bei Homer φθάμενος, als: ὅς μ' ἔβαλε φθάμενος. S. Passow Lex. Xen. Cyr. III. 3, 18 φθάντες ἤδη δηοῦμεν τὴν ἐκείνων γῆν.

Anmerk. 4. Nur sehr selten wird φθάνειν auch mit dem Infinitiv verbunden. Arist. Nub. 1384 οὐκ ἔφθης φράσαι. Fälschlich wird

---

[1]) S. Lobeck ad Phryn. p. 277. †).
[2]) S. Schweighäus. Lex. Herod. s. v.
[3]) S. Matthiä gr. Gr. II. S. 1084. und Passow Wörterb. s. v. φθάνω.

hieher gezogen Il. π, 860 *τίς δ' οἶδ' εἴ κ' Ἀχιλεὺς — φθίῃ ἐμῷ ὑπὸ δουρὶ τυπεὶς ἀπὸ θυμὸν ὀλέσσαι;* denn hier ist d. Inf. *ὀλέσσαι θυμὸν* als Folge von *τυπείς* zu betrachten.

### *B.* Das Partizip, als Gerundium anderer Sprachen, d. h. als Ausdruck des Zeitverhältnisses, der kausalen Verhältnisse, und des Verhältnisses der Art und Weise.

§. 665. 1. Von dem Partizip der Ergänzung unterscheiden wir das den Begriff des Verbs nicht ergänzende, sondern blofs bestimmende, d. h. adverbiale Beziehungsverhältnisse bezeichnende Partizip, und nennen dasselbe, obschon es sich von dem ergänzenden Partizip in Ansehung der Form nicht unterscheidet, in Ansehung der Bedeutung jedoch dem Gerundium anderer Sprachen entspricht, zur Unterscheidung von dem attributiven — *ὁ ἀνθῶν κῆπος* — und dem ergänzenden Partizip — *ὁρῶ σε τρέχοντα, οἶδα θητὸς ὤν* — Gerundium.

Anmerk. 1. Das indische Gerundium entspricht dem Ablativ des lat. Gerundiums in *do* (auf die Frage: Wodurch), hat die Form des Instrumentalis und drückt die Beziehungen des Mittels, Werkzeugs, der Ursache, so wie überhaupt eines einer Handlung Vorangehenden aus [1]).

2. In dem Gerundium unterscheiden wir wieder zwei Fälle. Das Gerundium hat nämlich entweder dasselbe Subjekt mit dem Prädikate des Satzes, oder ein von dem Prädikate verschiedenes Subjekt. Im ersten Falle mufs das Gerundium mit dem Subjekte des Prädikats, wie das attributive Partizip, im Geschlechte, Kasus und Numerus kongruiren, als: *ὁ Κῦρος γελῶν εἶπε, οἱ παῖδες γελῶντες εἶπον* u. s. f.; im letztern steht das Gerundium mit seinem Subjekte im Genitiv, als: *τοῦ παιδὸς γελῶντος, ὁ Κῦρος εἶπεν*, und diese Verbindung nennt die Grammatik Casus absoluti.

Anmerk. 2. Da die griechische Sprache für das Gerundium nicht eine besondere Form hat, sondern dasselbe durch das Partizip ausdrückt; so mufs die Beziehung des Subjekts auf das Gerundium ebenso, wie bei dem ergänzenden Partizip — *ὁρῶ σε τρέχοντα* — als eine attributive hervortreten. Daher nimmt das Gerundium sein Subjekt in gleichem Kasus an. Eigentlich aber drückt das Partizip, als Gerundium, nicht eine attributive Bestimmung des Substantivs, an welches sich dasselbe der Form nach gelehnt hat, aus, sondern bildet der Bedeutung nach ein für sich bestehendes Glied des Satzes, von dem das beigefügte Substantiv abhängig ist. Die deutsche Sprache drückt daher das als Gerundium gebrauchte Partizip gemeiniglich durch das aus dem Verb abgeleitete abstrakte Substantiv aus, als: *ἔαρος ἐλθόντος*

---

[1]) S. Bopp Konjugationssyst. u. s. w. S. 43. ff.

ἐ ῥόδα θάλλει, nicht: der angekommene Frühling, sondern: nach der ukunft des Frühlings.

Anmerk. 3. Den Grund, warum die Griechen den Genitiv gewählt haben, haben wir in der Lehre vom Genitiv §. 524. Anm. 1. gesehen. as Zeitverhältnifs ist das ursprünglichste, welches durch die sogenannten Casus absoluti ausgedrückt wird, wurde aber alsdann auf die ausalen Verhältnisse, welche als ein in der Zeit Vorausgegangenes, ad, wie die Zeit, als ein Thätiges, Hervorbringendes in der Richtung: Voher, angeschaut wurden, übergetragen.

3. Die adverbialen Beziehungsverhältnisse, die durch das erundium ausgedrückt werden, sind folgende:

*a.* das Zeitverhältnifs;

*b.* das kausale Verhältnifs, worunter auch das Verältnifs der Bedingung gehört; und:

*c.* das Verhältnifs der Art und Weise.

### *a.* Das Zeitverhältnifs.

§. 666. Xen. M. S. I. 2, 22 *πολλοὶ τὰ χρήματα ἀναλώαντες, ὧν πρόσθεν ἀπείχοντο κερδῶν, αἰσχρὰ νομίζοντες ναι, τούτων οὐκ ἀπέχονται,* d. i. nach Verschwendung hres Geldes. So die häufige Umschreibung mit *ποιήσας* n der Bdtg: darauf. Herod. VI, 96 *ἐνέπρησαν καὶ τὰ ἱρὰ αὶ τὴν πόλιν· ταῦτα δὲ ποιήσαντες ἐπὶ τὰς ἄλλας νήσους ράγοντο,* oder mit Wiederholung des vorausgehenden Verbs m Partizip. Ibid. 108 *Ἀθηναίοισι — ἐπεθήκαντο Βοιωοί· ἐπιθέμενοι δὲ ἐσσώθησαν τῇ μάχῃ.* Id. VII, 60 *πάνας τούτῳ τῷ τρόπῳ ἐξηρίθμησαν· ἀριθμήσαντες δὲ κατὰ ἔθνεα διέτασσον.* Gen. absol.: Il. α, 88 *οὔτις ἐμεῦ ζῶντος καὶ ἐπὶ χθονὶ δερκομένοιο σοὶ κοίλης παρὰ νηυσὶ βαρείας χεῖρας ἐποίσει.*

Anmerk. 1. Ferner gehören hieher folgende Partizipien, die wir im Deutschen durch Adverbien übersetzen können: α) *ἀρχόμενος,* Anfangs. Thuc. IV, 64 *ἅπερ καὶ ἀρχόμενος εἶπον.* (Diefs ist zu unterscheiden von: *ἀρξάμενος ἀπό τινος,* welches wir durch vorzüglich übersetzen können, indem wir das der Präpos. ἀπό beigefügte Substantiv mit dem Subjekte in gleichen Kasus setzen. Das Partizip *ἀρξάμενος* kongruirt meist im Numerus, Kasus und Genus mit dem Substantiv, welches näher bestimmt wird, als: Plat. Rep. X. p. 600. extr. *οὐκοῦν τίθωμεν ἀπὸ Ὁμήρου ἀρξαμένους πάντας τοὺς ποιητικοὺς μιμητὰς εἰδώλων ἀρετῆς εἶναι,* dafs alle Dichter, vorzüglich Homer u. s. w. [1]). Zuweilen aber kongruirt das Partizip ἀρξάμενος mit dem Subjekte des Prädikats. Plat. Symp. p. 173. D δοκεῖς μοι ἀτεχνῶς πάντας ἀνθρώπους ἀθλίους ἡγεῖσθαι πλὴν Σωκράτους, ἀπὸ σοῦ ἀρξάμενος. Vgl. Xen. Cyr. VII. 5, 65.) — β) *τελευτῶν,* endlich, zuletzt. Plat. Rep. II. p. 362. A *τελευτῶν πάντα κακὰ παθὼν ἀνασκινδυλευθήσεται: ubi* v. Stallbaum. Id. Apol. p. 22. C τελευτῶν (zuletzt) *οὖν ἐπὶ τοὺς χειροτέχνας ᾔα.* Demosth. Phil. III.

[1]) Vgl. Stallbaum ad Plat. Rep. II. p. 366. E. — Bremi ad Demosth. Phil. III. p. 116, 21.

p. 125, 57 *δυστυχεῖς Ἐρετριεῖς τελευτῶντες ἐπείθησαν τοὺς ὑπὲρ αὐτῶν λέγοντας ἐκβαλεῖν.* — *γ) διαλιπὼν χρόνον*, nach einiger Zeit, oder *διαλ. πολὺν, ὀλίγον χρ., ἐπισχὼν πολὺν χρόνον, μικρόν.* Plat. Phaedon. extr. *ὀλίγον χρόνον διαλιπὼν ἐκινήθη.* Id. p. 59. E *οὐ πολὺν δ' οὖν χρόνον ἐπισχὼν ἦκε*: *ubi* v. Stallbaum. Vgl. Herod. VI, 129. — *δ) ἀνύσας*, schnell, sofort. Arist. Lys. 438 *ἀνύσαντε δήσατον, illico colligate.*

Anmerk. 2. Oft treten Partizipien von Verben des Gehens und Kommens zu dem Prädikate, blofs um die ganze Handlung anschaulicher zu machen, besonders bei Dichtern, aber auch bei Prosaikern. Xen. Cyr II. 2, 6 *οὕτω καὶ ἐγὼ ἐλθὼν ἐδίδασκον ἕνα λόγον.*

Anmerk. 3. Der Genitiv des Partizips steht bisweilen ohne Subjekt, wenn dasselbe aus dem Vorigen leicht ergänzt werden kann, oder unbestimmt ist, wo man sich ein Demonstrativpronomen, oder die allgemeinen Wörter: *πράγματα, χρήματα, ἄνθρωποι* u. s. f. hinzudenken kann. Il. o, 190 *ἦτοι ἐγὼν ἔλαχον πολιὴν ἅλα νείμεν αἰεὶ παλλομένων*, indem man looste. Herod. III, 13 *οἱ δὲ Αἰγύπτιοι — ἔφευγον — · κατειληθέντων δὲ* (sc. *αὐτῶν*) *ἐς Μέμφιν ἔπεμπε — Καμβύσης* (*κήρυκα*). Thuc. I, 116 *Περικλῆς — ᾤχετο κατὰ τεῖχος ἐπὶ Καύνου καὶ Καρέας, ἐσαγγελθέντων, ὅτι Φοίνισσαι νῆες ἐπ' αὐτοὺς πλέουσιν.* Xen. Cyr. I. 4, 18 *σημανθέντων δὲ τῷ Ἀστυάγει, ὅτι πολέμιοι εἰσὶν ἐν τῇ χώρᾳ, ἐξεβοήθει καὶ αὐτὸς πρὸς τὰ ὅρια.* Ibid. III. 1, 38 *διασκηνούντων δὲ* (sc. *αὐτῶν*) *μετὰ τὸ δεῖπνον, ἐπέρχεται ὁ Κῦρος.* Auch im Singul. Thuc. I, 74 *σαφῶς δηλωθέντος, ὅτι ἐν ταῖς ναυσὶ τῶν Ἑλλήνων τὰ πράγματα ἐγένετο.* Cf. §. 305. So: *οὕτως ἔχοντος* Plat., *quum res ita se habeat* [1]). So im Lateinischen: *cognito, edicto, petito* u. s. w. st. *postquam cognitum erat* etc. [2]), jedoch sonst ist die Weglassung des Subjekts nur selten [3]).

Anmerk. 4. Zur nähern Bestimmung der Zeitbeziehung tritt häufig zu dem Genitiv die Präposition: *ἐπί*, auf, jedoch immer nur, wenn das Partizip der Gegenwart steht, als: *ἐπὶ Κύρου βασιλεύοντος.* S. oben §. 611, 2). Das Zeitverhältnifs der Vergangenheit wird als solches zuweilen bestimmter durch die Präposition: *μετά*, nach, mit dem Akkusativ bezeichnet, als: Herod. VI, 98 *μετὰ δὲ τοῦτον ἐνθεῦτεν ἐξαναχθέντα Δῆλος ἐκινήθη.* Ibid. 132 *μετὰ δὲ τὸ ἐν Μαραθῶνι τρῶμα γενόμενον Μιλτιάδης — αὔξετο.* S. oben unter *μετά* §. 614. so wie auch das Verhältnifs einer ungefähren Zeitbestimmung bestimmter dargestellt wird durch *ὑπό* mit dem Akkusativ, als: *ὑπὸ τὴν πρώτην ἐπελθοῦσαν νύκτα.* S. oben unter: *ὑπό* §. 617.

Anmerk. 5. Zur nähern Bestimmung des Zeitverhältnisses treten ferner häufig sowol zu dem einfachen Partizip als zu den Genit. absolutis die Zeitadverbien: *αὐτίκα, εὐθύς* (ion. *ἰθέως*), *ἐξαίφνης, μεταξύ, ἅμα.* Herod. I, 179 *ὀρύσσοντες ἅμα τὴν τάφρον ἐλίθινον.* Id. VI, 10 *ταῦτα μέν νυν ἰθέως ἀπικομένων ἐς τὴν Μίλητον τῶν Περσέων ἐγίνετο.* Xen. Anab. III. 3, 7 *φεύγοντες ἅμα ἐτίτρωσκον.* Plat. Phaedon. p. 60. B *καὶ τρίβων ἅμα — ἔφη: ubi* v. Stallbaum. Ibid. p. 77. B *ὅπως μὴ, ἅμα ἀποθνῄσκοντος τοῦ ἀνθρώπου, διασκεδαννῦται ἡ ψυχή.* Ibid. p. 70. A *ὅρα, μὴ εὐθὺς ἀπαλλαττομένη* (*ἡ ψυχὴ*) *τοῦ σώματος — διασκεδασθεῖσα οἴχηται: ubi* v. Stallbaum. Id. Rep. I. p. 328. C *εὐθὺς οὖν με ἰδὼν ὁ Κέφαλος ἡσπάζετό τε καὶ εἶπεν, simul ut me conspexit.* Id. Lys. p. 207. A *ὁ Μενέξενος ἐκ τῆς αὐλῆς μεταξὺ παίζων εἰσέρχεται*, während er spielte. Id. Rep. I. p. 336. B *καὶ ὁ Θρασύμαχος πολλάκις μὲν καὶ διαλεγομένων ἡμῶν μεταξὺ ὥρμα ἀντιλαμβάνεσθαι τοῦ λόγου.* — Über *ἅμα* mit d. Dat. s. unten.

---

[1]) Mehr Beisp. b. Matthiä §. 563. S. 1110. f.
[2]) S. Ramshorn L. Gr. §. 172, 3. S. 479 sq.
[3]) Vgl. Bremi ad Corn. Nep. Attic. 11, 4.

**Anmerk. 6.** Um die Zeitfolge und überhaupt die Folge nach dem Partizip deutlicher und nachdrücklicher zu bezeichnen, treten sehr oft zu dem Prädikate des Satzes die Adverbien: *ἐνταῦθα, ὧδε, οὕτω δή, ὧδε.* Herod. VI, 23 *πειθομένων δὲ τῶν Σαμίων καὶ σχόντων τὴν Ζάγκλην, ἐνθαῦτα οἱ Ζαγκλαῖοι ἐβοήθεον* (wie Virgil. den Aen. II, 391 *sic fatus, deinde comantem Androgei galeam clipeique insigne decorum induitur*). Id. VI, 104 *ἀποφυγὼν δὲ καὶ τούτους, στρατηγὸς οὕτω Ἀθηναίων ἀπεδέχθη, ita demum imperator creatus est.* Id. VII, 174 *Θεσσαλοὶ δὲ ἐρημωθέντες συμμάχων οὕτω δὴ ἐμήδισαν προθύμως.* — In der Dichtersprache wird oft das Partizip mit dem Prädikate durch *καί* verknüpft. Il. *χ*, 247 *ὣς φαμένη καὶ κερδοσύνῃ γήσατ' Ἀθήνη.* S. unten die Lehre von dem beigeordneten Satze.

### *b.* Das Kausalverhältnifs.

§. 667. *a*) Ursache, Grund. Xen. M. S. I. 2, 22 *τοιλοὶ τὰ χρήματα ἀναλώσαντες, ὧν πρόσθεν ἀπείχοντο κερδῶν, αἰσχρὰ νομίζοντες εἶναι, τούτων οὐκ ἀπέχονται.* Plat. Phaedon. p. 102. D *λέγω δὲ τοῦδ' ἕνεκα βουλόμενος* (i. e. ὅτι *βούλομαι*) *δόξαι σοι ὅπερ ἐμοί: ubi* v. Heindorf. — Sehr häufig in Frag- und Relativsätzen. Plat. Phaedon. p. 63. A *τί γὰρ ἂν βουλόμενοι* (i. e. *cur*) *ἄνδρες σοφοὶ ὡς ἀληθῶς δεσπότας ἀμείνους αὑτῶν φεύγοιεν;* Über: *τί μαθών* und *τί παθὼν ταῦτα ἐποίησας; cur haec fecisti?* s. die Lehre von dem Fragsatze. — Gen. abs. Thuc. VII, 13 *τὰ δὲ πληρώματα διὰ τόδε ἐφθάρη τε ἡμῖν καὶ ἔτι νῦν φθείρεται, τῶν ναυτῶν τῶν μὲν διὰ φρυγανισμὸν καὶ ἁρπαγὴν μακρὰν καὶ ὕδρείαν ὑπὸ τῶν ἱππέων ἀπολλυμένων, οἱ δὲ θεραπεύοντες — αὐτομολοῦσι* [1]).

**Anmerk.** Auch hier wird zuweilen dem Prädikate des Satzes οὕτω hinzugefügt, um die Folge hervorzuheben. Plat. Lach. in. *ὑμᾶς δὲ ἡμεῖς ἡγησάμενοι καὶ ἱκανοὺς γνῶναι, καὶ γνόντας ἁπλῶς ἂν εἰπεῖν ἃ δοκεῖ ὑμῖν, οὕτω παρελάβομεν.*

*b*) Bedingung. Plat. Symp. p. 193. D *οὔ δὴ τὸν αἴτιον θεὸν ὑμνοῦντες δικαίως ἂν ὑμνοῖμεν Ἔρωτα.* Ibid. p. 194. C *οὐ μέντ' ἂν καλῶς ποιοίην —, ὦ Ἀγάθων, περὶ σοῦ τι ἐγὼ ἀγροῖκον δοξάζων.* Ibid. p. 196. C *κρατῶν δὲ ἡδονῶν καὶ ἐπιθυμιῶν ὁ Ἔρως διαφερόντως ἂν σωφρονοῖ.* Id. Phileb. p. 43. C *αἱ μεταβολαὶ κάτω τε καὶ ἄνω γιγνόμεναι λύπας τε καὶ ἡδονὰς ἀπεργάζονται* [2]). Demosth. Phil. III. p. 122, 45 *οὐ γὰρ ἂν αὐτοῖς ἔμελεν —, μὴ τοῦθ' ὑπολαμβάνουσιν* i. e. *εἰ μὴ τοῦθ' ὑπελάμβανον: ubi* v. Schäfer. In der Frage: Plat. Gorg. p. 509. B *τίνα ἂν βοήθειαν μὴ δυνάμενος ἄνθρωπος βοηθεῖν ἑαυτῷ καταγέλαστος ἂν τῇ ἀληθείᾳ εἴη;* — Genit. absol. Od. *α*, 390 *καί κεν τοῦτ' ἐθέλοιμι, Διός γε διδόντος, ἀρέσθαι.* Eur. Hipp. 1424 *ἀνθρώποισι δὲ, θεῶν διδόντων (si dii au-*

[1]) Mehr Beispiele bei Matthiä gr. Gr. II. §. 565. S. 1115.
[2]) S. Stallbaum ad Rep. V. p. 452. B.

*ctores sunt*), *εἰκὸς ἐξαμαρτάνειν*. Demosth. Phil. III. p. 130. extr. *καὶ οἶομαι καὶ νῦν ἔτι ἐπανορθωθῆναι ἂν τὰ πράγματα, τούτων γιγνομένων.*

*c*) Einschränkung, welche in der Regel durch die zum Partizip tretenden, beschränkenden Partikeln: *καί, καίτοι, πέρ* bei Homer u. Äschyl., bei jenem oft durch *ἔμπης* verstärkt, *καίπερ* oder *καὶ — περ*, *ὅμως, ἔπειτα, εἶτα* poet., *κᾆτα* pros., auch *καὶ ταῦτα* angedeutet wird. Ohne eine solche Partikel, als: Xen. Cyr. III. 2, 15 *ὡς ὀλίγα δυνάμενοι προορᾶν ἄνθρωποι περὶ τοῦ μέλλοντος πολλὰ ἐπιχειροῦμεν πράττειν!* — Mit einer solchen Partikel: *καί*. Il. ε, 651 *Ἕκτορα καὶ μεμαῶτα μάχης σχήσεσθαι ὀΐω*. — *πέρ*. Il. α, 241 *τοῖς δ' οὔτι δυήσεαι, ἀχνύμενός περ, χραισμεῖν*. Mit *ἔμπης*. Il. ο, 399. Il. π, 638 *φράδμων περ ἀνήρ* (sc. *ὤν*). Aesch. Ag. 1051 *μένει τὸ θεῖον δουλίᾳ περ ἐν φρενί* (sc. *οὖσῃ*). Ibid. 1051 *ἐγὼ δ' οὖν ἐθέλω — τάδε μὲν στέργειν, δύστληθ' ὄντα περ*[1]. — *καί περ*, bei Homer getrennt: *καὶ — περ* (nur Od. η, 224 *καί περ*), so dafs *πέρ* seine Stelle hinter dem hervorzuhebenden Worte einnimmt, bei den Attikern vereint: *καίπερ*, so auch bei denselben *οὐδέπερ*). Il. β, 270 *καὶ ἀχνύμενοί περ*. Xen. Anab. I. 6, 10 *προσεκύνησαν καίπερ εἰδότες, ὅτι ἐπὶ θανάτῳ ἄγοιτο*. Eur. Phoen. 1667 *οὐκ ἂν προδοίην οὐδέπερ πράσσων κακῶς*. — *καίτοι*. Plat. Prot. p. 339. C *οὐδέ μοι ἐμμελέως τὸ Πιττάκειον νέμεται, καίτοι σοφοῦ παρὰ φωτὸς εἰρημένον*. — *ὅμως* (welches, obwol es eigentlich nicht dem einschränkenden Partizip, sondern dem eingeschränkten Prädikate des Satzes angehören sollte, sich dennoch in der Regel an das Partizip anschliefst, und sogar oft vor das Partizip tritt). Herod. VI, 120 *ὕστεροι δὲ ἀπικόμενοι τῆς συμβολῆς* (*proelio*) *ἱμείροντο ὅμως θείσασθαι τοὺς Μήδους*. Eur. Or. 679 *κᾆγώ σ' ἱκνοῦμαι, καὶ γυνή περ οὖσ' ὅμως*. Id. Med. 280 *ἐρήσομαι δὲ καὶ κακῶς πάσχουσ' ὅμως*. Xen. Cyr. V. 1, 26 *οὕτως ἔχομεν, ὡς σὺν σοὶ μὲν ὅμως καὶ ἐν τῇ πολεμίᾳ ὄντες θαῤῥοῦμεν*. Id. Oecon. XVI, 8 *οἷς ἂν αἰσθάνωμαι ὅμως καὶ εὖ πάσχοντας ἔτι ἀδικεῖν πειρωμένους*. — *ἔπειτα, εἶτα*. Plat. Charmid. p. 163. A *ὑποθέμενος σωφροσύνην εἶναι τὸ τὰ ἑαυτοῦ πράττειν, ἔπειτα οὐδέν φησι κωλύειν καὶ τοὺς τὰ τῶν ἄλλων πράττοντας σωφρονεῖν*. Xen. M. S. I. 1, 5 *εἰ προαγορεύων ὡς ὑπὸ θεοῦ φαινόμενα κᾆτα ψευδόμενος ἐφαίνετο.*

[1]) Vgl. Hartung über d. Partik. I. S. 340.

— *καὶ ταῦτα.* Plat. Rep. III. p. 404. B *Ὅμηρος — ἐν ταῖς τῶν ἡρώων ἑστιάσεσιν οὔτε ἰχθύσιν αὐτοὺς ἑστιᾷ, καὶ ταῦτα ἐπὶ θαλάττῃ ἐν Ἑλλησπόντῳ ὄντας,* obschon sie waren. Demosth. c. Phormion. extr. *θανάτῳ ζημιώσαντες εἰσαγγελθέντα ἐν τῷ δήμῳ, καὶ ταῦτα πολίτην ὑμέτερον ὄντα, capitis eum damnantes delatum ad populum, quamvis civis vester esset* [1]). Selten nach dem Partizip: Plat. Rep. I. p. 341. C *νῦν γοῦν, ἔφη, ἐπεχείρησας, οὐδὲν ὢν καὶ ταῦτα, quamvis nullus et impotens sis:* v. Stallbaum ad h. l.

§. 668. *d.* Mittel. Xen. Cyr. III. 2, 25 *ληϊζόμενοι ζῶσιν, raptu vivunt.* Id. M. S. III. 5, 16 *προαιροῦνται μᾶλλον οὕτω κερδαίνειν ἀπ' ἀλλήλων, ἢ συνωφελοῦντες αὐτούς.* Isocr. Panath. p. 241. D *τοὺς Ἕλληνας ἐδίδαξαν, ὃν τρόπον διοικοῦντες τὰς αὑτῶν πατρίδας καὶ πρὸς οὓς πολεμοῦντες μεγάλην τὴν Ἑλλάδα ποιήσειαν.* So häufig *χρώμενος* m. d. Dat., wo wir die Präpos. mit anwenden, als: *πολλῇ τέχνῃ χρώμενος τοὺς πολεμίους ἐνίκησεν.*

*e.* Art und Weise. *Γελῶν εἶπε.* So: *λαθών,* heimlich, *φθάμενος, φθάσας,* schnell, b. Hom., Herod., Thuk.

Anmerk. 1. Hieher gehört auch die ohne Zweifel aus der Volkssprache geflossene Formel: *ληρεῖς ἔχων* oder in der Frage: *τί ληρεῖς ἔχων,* d. h. du spafsest so, was spafsest du so? eigentlich: dich so verhaltend. — *φλυαρεῖς ἔχων* Aristoph. Plat. Gorg. p. 490. E *ποῖα ὑποδήματα φλυαρεῖς ἔχων;* was schwatzest du immer so von den Schuhen? Aristoph. Nub. 509 *τί κυπτάζεις ἔχων περὶ τὴν θύραν;* was kauerst du dich immer so an der Thür? — Ferner gehört hieher auch das Partizip: *φερόμενος* und das intransitiv gebrauchte: *φέρων, summo studio, maximo impetu,* in der Regel mit tadelnder Nebenbeziehung, bei Verben der Bewegung. Herod. VIII, 91 *ὅκως δέ τινες τοὺς Ἀθηναίους διαφύγοιεν, φερόμενοι* (*cum impetu delati*) *ἐσέπιπτον ἐς τοὺς Αἰγινήτας.* Id. IX, 102 *διωσάμενοι γὰρ τὰ γέρρα οὗτοι φερόμενοι ἐσέπεσον ἀλέες ἐς τοὺς Πέρσας.* Id. VIII, 87 (*ναῦς*) *διωκομένη γὰρ ὑπὸ τῆς Ἀττικῆς φέρουσα ἐνέβαλε νηῒ φιλίῃ, cum impetu aggressa est amicam navem.*

Anmerk. 2. Auf ähnliche Weise bedienen sich die Griechen der Partizipien: *ἔχων, ἄγων, φέρων, λαβών,* wo wir die Präposition: mit gebrauchen, und zwar *ἔχων* von lebenden und leblosen Wesen, die in Jemandes Besitze sind, *ἄγων* von lebenden Wesen, *φέρων* von leblosen, *λαβών* von Beiden, als: Xen. Cyr. I. 3, 1 *ἔρχεται — ἡ Μανδάνη πρὸς τὸν πατέρα καὶ τὸν Κῦρον τὸν υἱὸν ἔχουσα.* So: *ὁ Κῦρος ξίφος φέρων προσῆλασε — ἵππον ἄγων ἦλθεν — ἱππέας λαβὼν τοὺς πολεμίους κατεδίωξεν.* Die homerische und dichterische Sprache setzt häufig die Partizipien: *ἔχων, φέρων, λαβών* und *ἄγων* zu Verben des Gebens, Setzens u. ähnl. hinzu, um das Moment der dem Geben und Setzen vorausgegangenen Handlung malerisch gleichsam vor das Auge des Hörers zu stellen. Il. *η*, 302 *δῶκε ξίφος ἀργυρόηλον σὺν τελαμῶνι τε φέρων καὶ ἐϋξέστῳ τελαμῶνι.*

---

[1]) Mehr Beisp. b. Hoogev. ad Viger. p. 176 sq. not. 55. und Matthiä S. 873.

### Dativi absoluti.

§. 669. An der Stelle der Genitivi absoluti werden, jedoch nur sehr selten, auch Dativi absoluti gebraucht, da der Dativ gleichfalls die Beziehung des Wann ausdrückt (§. 569.). Xen. H. Gr. III. 2, 25 *περιϊόντι δὲ τῷ ἐνιαυτῷ, φαίνουσι πάλιν οἱ ἔφοροι φρουρὰν ἐπὶ τὴν Ἦλιν.* Theocrit. XIII, 29 *κοίλαν δὲ καθιδρυνθέντες ἐς Ἄργὼ Ἑλλάσποντον ἵκοντο, νότῳ τρίτον ἆμαρ ἀέντι.*

Anmerk. 1. Hievon sind zu sondern die Stellen, die wir oben §. 581. *b.* angeführt haben.

Anmerk. 2. Zu dem Dativ tritt zur nähern Bestimmung der Gleichzeitigkeit das Adverb: *ἅμα.* Herod. III, 86 *ἅμ' ἡμέρῃ διαφωσκούσῃ.* Ibid. 86 *ἅμα δὲ τῷ ἵππῳ τοῦτο ποιήσαντι, ἀστραπὴ ἐξ αἰθρίης καὶ βροντὴ ἐγένετο.* Thuc. IV. princ. *ἅμα τῷ σίτῳ ἀκμάζοντι, simulac frumentum adultum est;* auch die Präpos. *ἐπί* entweder in der Bedeutung nach, als: *ἐπ' ἐξειργασμένοις ἐλθεῖν,* nach Beendigung der Sache, Herod. VIII, 95. oder, um eine Zugabe auszudrücken. Herod. II, 22 *ἐπὶ χιόνι πεσούσῃ ἀνάγκη ἐστὶ ὕσαι ἓν πέντε ἡμέρῃσι* [1]).

### Accusativus absolutus und Accusativi absoluti.

§. 670. Endlich wird von Herodot und den Attikern an auch der Akkusativ statt des Genitivs gebraucht, aber fast immer nur, wenn das Partizip ohne bestimmtes Subjekt steht, also bei impersonellen Verben, als: *ἐξόν* (von *ἔξεστι,* es ist erlaubt), oder impersonellen Redensarten, als: *αἰσχρὸν ὄν* (von *αἰσχρόν ἐστιν,* es ist schimpflich). Der Akkusativ nämlich bezeichnet, wie wir §. 555. gesehen haben, das temporelle Objekt, als: *ταῦτα ἐγένετο ταύτην τὴν νύκτα,* die Ausdehnung in der Zeit. Die Beziehung der Zeit wird alsdann übergetragen auf die Lage der Dinge, und daher kann man die Accusativi absoluti oder den Accusativus absolutus durch: während auflösen, als: *ἐξόν,* während es erlaubt ist oder war [2]).

*a.* Accusativus absolutus. Herod. I, 129 *εἰ, παρεὸν αὐτῷ βασιλέα γενέσθαι, — ἄλλῳ περιέθηκε τὸ κράτος.* Id. VI, 72 *παρεὸν δέ οἱ ὑποχείρια πάντα ποιήσασθαι, ἐδωροδόκησε ἀργύριον πολύ.* Id. V, 49. extr. *παρέχον (quum liceat) δὲ τῆς Ἀσίης πάσης ἄρχειν εὐπετέως, ἄλλο τι αἱρήσεσθε;* Ibid. 50 *χρεὼν γάρ μιν μὴ λέγειν τὸ ἐὸν — λέγει.* Id. III, 65 *ἀδελφεοκτόνος τε, οὐδὲν δέον (quum fas non esset, fieri deberet), γέγονα.* Thuc. I, 76 *παρατυχὸν ἰσχύϊ τι κτήσασθαι.* Ibid. 126 *ὑπάρχον ὑμῖν πολεμεῖν.* Id. VIII, 79

---

[1]) S. Matthiä gr. Gr. II. §. 565. Anm.
[2]) Vgl. Hartung über die Kasus S. 45.

*δόξαν αὐτοῖς, quum iis visum esset.* Id. IV, 125 *δοκοῦν (quum videretur) ἀναχωρεῖν.* Demosth. c. Aphob. I. p. 832, 59 *προσῆκον, quum deceret.* Id. Ol. (II.) p. 25, 24 *πολλὰ ἰδία πλεονεκτῆσαι πολλάκις ὑμῖν ἐξὸν οὐκ ἠθελήσατε.* — Ferner passive Partizipien: Thuc. I, 125 *δεδογμένον δὲ αὐτοῖς, εὐθὺς μὲν ἀδύνατα ἦν ἐπιχειρεῖν ἀπαρασκεύοις οὖσιν.* Id. V, 30 *εἰρημένον, quum dictum esset.* Ibid. 56 *γεγραμμένον.* — Drittens Adjektiven mit *ὄν*, als: *αἰσχρὸν ὄν* Xen. Cyr. II. 2, 20 *quum turpe esset*; *ἄδηλον ὄν* Thuc. I, 2. *δυνατὸν ὄν, ἀδύνατον ὄν.* Plat. Criton. p. 46. A *οἷόν τε ὂν καὶ δυνατόν.* Auch ohne *ὄν*, als: *δῆλον* Plat. Rep. V. p. 449. C: *ubi* v. Stallbaum. Id. Protag. p. 323. B *ὡς ἀναγκαῖον οὐδένα — μετέχειν αὐτῆς* [1]).

*b.* Accusativi absoluti. Herod. II, 66 *ταῦτα δὲ γινόμενα, πένθεα μεγάλα τοὺς Αἰγυπτίους καταλαμβάνει.* Thuc. IV, 125 *ὥστε, ἤδη ἀμφοτέροις μὲν δοκοῦν ἀναχωρεῖν, — κυρωθὲν δὲ οὐδὲν (sed quum nihil decretum esset), — ἐχώρουν ἐπ᾽ οἴκου.* Plat. Gorg. p. 495. C *ἄλλο τι οὖν (i. e. nonne igitur), ὡς ἕτερον (sc. ὄν) τὴν ἀνδρείαν τῆς ἐπιστήμης, δύο ταῦτα ἔλεγες; nonne, quia diversa esset fortitudo a scientia, duo haec ponebas?* Xen. Hellen. III. 2, 19 *δόξαντα δὲ ταῦτα καὶ περανθέντα, τὰ μὲν στρατεύματα ἀπῆλθεν.* Soph. O. C. 1119 *μὴ θαύμαζε —, τέκν᾽ εἰ φανέντ᾽ ἄελπτα, μηκύνω λόγον.*

Anmerk. Bei solchen impersonellen Verben aber, wo das Subjekt gewissermafsen im Verb liegt, steht der Genitiv, als: *ὄντος, σαλπίζοντος* (§. 414, 2.). Sonst findet sich bei den impersonellen Verben und Redensarten nur selten der Genitiv, als: *δόξαντος τούτου.* Zuweilen wechselt der Genitiv mit dem Akkusativ ab. Thuc. VII, 25 *ὡς Ἀθηναίων προσδοκίμων ὄντων καὶ τὸ παρὸν στράτευμα αὐτῶν διαπολεμησόμενον.* Plat. Euthyphr. p. 4. D *ὡς ἀνδροφόνου ὄντος καὶ οὐδὲν ὂν πρᾶγμα.* Id. Rep. X. p. 604 B *λέγει που ὁ νόμος, ὅτι κάλλιστον ὅτι μάλιστα ἡσυχίαν ἄγειν ἐν ταῖς ξυμφοραῖς καὶ μὴ ἀγανακτεῖν, ὡς οὔτε δήλου ὄντος τοῦ ἀγαθοῦ τε καὶ κακοῦ τῶν τοιούτων (talium casuum), οὔτε εἰς τὸ πρόσθεν οὐδὲν προβαῖνον τῷ χαίποῦ φέροντι, οὔτε τι τῶν ἀνθρωπίνων ἄξιον ὂν μεγάλης σπουδῆς, δ τι δεῖ ἐν αὐτοῖς ὅτι τάχιστα παραγίγνεσθαι ἡμῖν, τούτῳ ἐμποδὼν γιγνόμενον τὸ λυπεῖσθαι: ubi* v. Stallbaum. Xen. M. S. II. 2, 13 *ὡς οὔτε ἂν τὰ ἱερὰ εὐσεβῶς θυόμενα — οὔτε ἄλλο καλῶς καὶ δικαίως οὐδὲν ἂν τούτου πράξαντος.*

## Die Vergleichungspartikel *ὡς* in Verbindung mit dem Partizip und den Casibus absolutis.

§. 671. Die Vergleichungspartikel *ὡς* tritt zu dem Partizip, sowol dem einfachen als dem mit einem Subjekte verbundenen (Genitivi und Accusativi absoluti), wenn die durch das Partizip ausgedrückte

[1]) Vgl. Stallbaum ad Gorg. p. 495. C. und Richter de anac. gr. Spec. I. p. 11.

Thätigkeit als ein Vorgestelltes bezeichnet werden soll, mag die Thätigkeit in der Wirklichkeit bestehen, oder nur gedacht oder vorausgesetzt werden.

*a.* Einfaches Partizip. Xen. Cyr. I. 1, 1 *οἱ δὲ, κἂν ὁπόσον νοῦν χρόνον ἄρχοντες διαγένωνται, θαυμάζονται, ὡς σοφοί τε καὶ εὐτυχεῖς γεγενημένοι.* Plat. Rep. I. p. 329. A *ἀγαναχτοῦσιν, ὡς μεγάλων τινῶν ἀπεστερημένοι* (i. e. *ἡγούμενοι μεγ. τ. ἀπεστερῆσθαι*, wie: Isocr. Paneg. p. 52. B *ἦλθον — οἱ Ἡρακλέους παῖδες — τὰς μὲν ἄλλας πόλεις ὑπερορῶντες, ὡς οὐκ ἂν δυναμένας βοηθῆσαι, τὴν δ' ἡμετέραν ἱκανὴν νομίζοντες εἶναι*).

*b.* Genitivi absoluti. Plat. Alcib. I. p. 106. B *οὐκοῦν ὡς διανοουμένου σοῦ ταῦτα ἐρωτῶ, ἃ φημί σε διανοεῖσθαι* (i. e. *νομίζων σε διανοεῖσθαι*). Xen. H. Gr. VII. 5, 20 *παρῄγγειλεν αὐτοῖς παρασκευάζεσθαι, ὡς μάχης ἐσομένης* (i. e. *νομίζων μάχην ἔσεσθαι*). Ibid. V. 4, 9 *ἐκήρυττον ἐξιέναι πάντας Θηβαίους, ὡς τῶν τυράννων τεθνεώτων, quia tyranni mortui essent.* Der Grund des *κηρύττειν* wird hier aus der Seele des Subjekts angegeben.

§. 672. Ein eigener Gebrauch der Genitivi absoluti in Verbindung mit *ὡς* findet Statt bei den Verben: *εἰδέναι, ἐπίστασθαι, νοεῖν, ἔχειν γνώμην, διακεῖσθαι τὴν γνώμην, φροντίζειν*, auch zuweilen *λέγειν* u. ähnlichen, bei welchen statt der Genitivi absoluti der Akkusativ mit dem Infinitiv als Objekt stehen sollte. Der Genitiv behält auch hier seine Grundbedeutung, indem er einen thätigen Gegenstand bezeichnet, aus welchem das Wissen und Erkennen des Prädikats hervorgeht. Selbst in der Wortstellung wird diese Beziehung des Thätigen, der Ursache gemeiniglich ausgedrückt, da die Genitiven fast immer dem Prädikate vorangehen. Die aus den Genitiven hervorgehende Folge wird gewöhnlich durch ein dem Prädikate beigefügtes *οὕτω* bezeichnet. Xen. Cyr. I. 6, 11. extr. *ὡς οὖν ἐμοῦ, ἔφη, μηδέποτε ἀμελήσοντος τοῦ τὰ ἐπιτήδεια τοῖς στρατιώταις συμμηχανᾶσθαι, μήτ' ἐν φιλίᾳ μήτ' ἐν πολεμίᾳ, οὕτως ἔχε τὴν γνώμην.* Id. Anab. I. 3, 6 *ὡς ἐμοῦ οὖν ἰόντος, ὅπῃ ἂν καὶ ὑμεῖς, οὕτω τὴν γνώμην ἔχετε.* Plat. Rep. I. p. 327. extr. *ὡς τοίνυν μὴ ἀκουσομένων, ἔφη, οὕτω διανοεῖσθε: ubi* cf. Stallbaum et ad V. p. 470. E. Ibid. IV. p. 437. A *ὑποθέμενοι ὡς τούτου οὕτως ἔχοντος.* Id Cratyl. p. 439. C *διανοηθέντες — ὡς ἰόντων τε ἁπάντων ἀεὶ καὶ ῥεόντων.* Id. Menon. p. 95. E *οἶσθ', ὡς ἐν τούτοις μέν, ὡς διδακτοῦ οὔσης τῆς ἀρετῆς, λέγει;* Eur. Med. 1311 *ὡς οὐκέτ' ὄντων σῶν τέκνων, φρόντιζε δή.*

Anmerk. Ὡς in Verbindung mit Dativis absolutis kommt nie vor, da sich der Gebrauch derselben nur auf die Zeitbeziehung eingeschränkt hat.

§. 673. *c.* Accusativus absolutus. Plat. Rep. IV. p. 425. princ. *τοῖς ἡμετέροις παισὶν ἐννομωτέρου εὐθὺς παιδιᾶς μεθεκτέον, ὡς, παρανόμου γιγνομένης αὐτῆς —, ἐννόμους τε καὶ σπουδαίους — ἄνδρας αὐξάνεσθαι ἀδύνατον ὄν.* Ibid. p. 427. E *σὺ γὰρ ὑπέσχου ζητήσειν, ὡς οὐχ ὅσιόν σοι ὂν μὴ οὐ βοηθεῖν δικαιοσύνῃ.* So: *ὡς ἐξόν, ὡς παρόν* u. s. w. Einige Beispiele sind schon oben §. 670. vorgekommen.

Accusativi absoluti. Plat. Rep. I. p. 345. E *τί δέ; ἦν δ' ἐγώ, ὦ Θρασύμαχε, τὰς ἄλλας ἀρχὰς οὐκ ἐννοεῖς ὅτι οὐδεὶς ἐθέλει ἄρχειν ἑκών, ἀλλὰ μισθὸν αἰτοῦσιν, ὡς οὐχὶ αὐτοῖσιν ὠφέλειαν ἐσομένην ἐκ τοῦ ἄρχειν, ἀλλὰ τοῖς ἀρχομένοις;* Cf. ib. IV. p. 426. C. Ibid. V. p. 468. D *Ὅμηρος τὸν εὐδοκιμήσαντα ἐν τῷ πολέμῳ νώτοισιν Αἴαντα ἔφη διηνεκέεσσι γεραίρεσθαι, ὡς ταύτην οἰκείαν οὖσαν τιμὴν τῷ ἡβῶντί τε καὶ ἀνδρείῳ* [1]). Xen. M. S. I. 2, 20 *διὸ καὶ τοὺς υἱεῖς οἱ πα-*

[1]) Vgl. Stallbaum ad Phaedon. p. 109. D. et ad Protag. p. 342. C.

τέρες εἴργουσιν ἀπὸ τῶν πονηρῶν ἀνθρώπων ὅμως, ὡς τὴν μὲν τῶν χρηστῶν ὁμιλίαν ἄσκησιν οὖσαν τῆς ἀρετῆς, τὴν δὲ τῶν πονηρῶν κατάλυσιν. Ibid. I. 3, 2 εὔχετο δὲ πρὸς τοὺς θεοὺς ἁπλῶς τ' ἀγαθὰ διδόναι, ὡς τοὺς θεοὺς κάλλιστα εἰδότας.

Anmerk. Hievon sind diejenigen Beispiele zu trennen, in denen das Partizip in Verbindung mit einem Akkusativ als Objekt eines Verbs des Glaubens oder Sagens anzusehen ist. Herod. II, 1 Καμβύσης Ἴωνας μὲν καὶ Αἰολέας ὡς δούλους πατρωΐους ἐόντας ἐνόμιζε. Aesch. Ag. 683 λέγουσιν ἡμᾶς ὡς ὀλωλότας [1]). Ist daher das Subjekt zugleich auch Objekt, so tritt auch hier, wie sonst, die Attraktion ein. Soph. O. T. 625 ὡς οὐχ ὑπείξων οὐδὲ πιστεύσων λέγεις; So bei ὥστε (§. 674.). Id. Antig. 242 δηλοῖς δ' ὥστε οημανῶν νέον.

## Die Vergleichungspartikeln: ὥστε, ἅτε, οἷα, οἷον in Verbindung mit dem Partizip oder den Casibus absolutis.

§. 674. An die Stelle von ὡς treten, jedoch seltener in der attischen Sprache, oft aber bei den Ioniern, auch die Vergleichungspartikeln: ὥστε, ὥστε δή (nur bei Herodot), ἅτε, ἅτε δή, οἷα, οἷον, wenn ein Grund nicht als objektiver, sondern als subjektiver, sei es des Sprechenden selbst oder eines Andern, dargestellt werden soll. Herod. VI, 79 ἅτε γὰρ πυκνοῦ ἐόντος τοῦ ἄλσεος, οὐκ ὥρων οἱ ἐντὸς τοὺς ἐκτός. Ib. 107 οἷα δὲ οἱ πρεσβυτέρῳ ἐόντι τῶν ὀδόντων οἱ πλεῦνες ἐσείοντο. Id. VI, 136 ἦν γὰρ ἀδύνατος (Μιλτιάδης ἀπολογέεσθαι), ὥστε σηπομένου τοῦ μηροῦ. Plat. Protag. p. 321. B ἅτε δὴ οὖν οὐ πάνυ τι σοφὸς ὢν ὁ Ἐπιμηθεὺς ἔλαθεν αὑτὸν καταναλώσας τὰς δυνάμεις εἰς τὰ ἄλογα. — Bei den Attikern aber gibt ὥσπερ häufig nur eine Vergleichung an, als: Lysias p. 178, 39 ὧν αὐτοὶ λαμβάνετε χάριν ἴστε, ὥσπερ ὑμεῖς τὰ τούτων μισθοφοροῦντες, ἀλλ' οὐ τούτων τὰ ὑμέτερα κλεπτόντων [2]).

*Bemerkungen sowol über den Gebrauch der Partizipien im Allgemeinen, als über besondere Eigenthümlichkeiten im Gebrauche derselben.*

§. 675. 1. Bei dem grofsen Reichthume der griechischen Sprache an Partizipformen hat der Gebrauch derselben in dieser Sprache einen Umfang gewonnen, wie nicht leicht in irgend einer andern Sprache; daher wurden ja auch die Griechen φιλομέτοχοι (*participii amantes*) genannt. Durch die geschickte Anwendung der Partizipien hat sich die Darstellungsweise der Griechen die gröfste Anschaulichkeit, Klarheit, Präzision und Schärfe des Ausdrucks zu eigen gemacht. Indem jede adverbiale Beziehung neben dem Prädikate des Satzes durch das einfache Partizip oder durch die Casus absoluti bezeichnet wird, tritt die Haupthandlung in voller Selbstständigkeit deutlich hervor, während die durch das Partizip ausgedrückten Nebenmomente der Handlung gleichsam in den Hintergrund des Gemäldes zurücktreten.

2. Obwol die Griechen in der Scheidung der Haupthandlung von den begleitenden Nebenumständen in der Regel ein sehr sicheres Gefühl leitete; so fehlt es doch auch nicht an solchen Stellen, in denen das Verhältnifs gerade umgekehrt ist, so dafs das eigentliche Prädikat des Satzes als ein Nebenmoment aufgefafst durch das Partizip ausgedrückt, dagegen das Nebenmoment als die Haupthandlung angesehen durch das Verbum finitum bezeichnet wird. Soph. El. 345 ἕλοῦ γε θά-

---

[1]) Mehr Beispiele bei Matthiä gr. Gr. II. S. 1124.
[2]) S. Matthiä §. 569. p. 1125. f.

τερ', ἢ φρονεῖν κακῶς, ἢ τῶν φίλων φρονοῦσα μὴ μνήμην ἔχειν i. e. ἢ τῶν φίλων μὴ μνήμην ἔχουσα (εὖ) φρονεῖν [1]).

3. Ein eigenthümlicher, aber ächt griechischer, Gebrauch der Partizipien besteht darin, dafs neben dem Prädikate ein Partizip desselben Stammes und gleicher Bedeutung steht: ein Gebrauch, der ganz analog ist dem: *μάχην μάχεσθαι, φυγῇ φεύγειν* u. s. f. Herod. VII, 10, 1 *τὴν ἀμείνω (γνώμην) αἱρεόμενον ἑλέσθαι.* Id. VI, 31 *ἰόντες δὲ τὴν ἱρὴν ὁδὸν διὰ Φωκέων τε καὶ Βοιωτῶν ἦισαν.* Plat. Theaet. p. 183. D *ἱππέας εἰς πεδίον προκαλεῖ Σωκράτη εἰς λόγους προκαλούμενος.* Id. Euthyd. p. 288. D *τίνα ποτ' οὖν ἂν κτησάμενοι ἐπιστήμην ὀρθῶς κτησαίμεθα;* welche Einsicht werden wir uns erwerbend richtig erwerben? Xen. Cyr. VIII. 4, 9 *ἀλλ' ὑπακούων σχολῇ ὑπήκουσα;* So auch, wenn das Partizip mit vorgesetztem Artikel substantivisch gebraucht wird. Plat. Apol. p. 19. B *τί δὴ λέγοντες διέβαλλον οἱ διαβάλλοντες* [2]);

4. Zuweilen geht die Partizipialkonstruktion in eine Form des Verbi finiti über. Schon bei Homer, als: Od. α, 162 *ὀστέα πύθεται ὄμβρῳ, κείμενα ἐπ' ἠπείρου, ἢ εἰν ἁλὶ κῦμα κυλίνδει.* Thuc. IV, 100 *ἄλλῳ τε τρόπῳ πειράσαντες καὶ μηχανὴν προσήγαγον.* Plat. Soph. p. 222. B *θὲς δὴ ὅπη χαίρεις, εἴτε μηδὲν τιθεὶς ἥμερον, εἴτε ἄλλο μὲν ἡμερόν τι, τὸν δὲ ἄνθρωπον ἄγριον, εἴτε ἥμερον μὲν λέγεις αὖ τὸν ἄνθρωπον, ἀνθρώπων δὲ μηδεμίαν ἡγῇ θήραν:* ubi v. Heindorf [3]).

5. In der Verbindung der Partizipien entweder von gleicher oder von verschiedener Zeit mit dem Prädikate des Satzes beweisen die Griechen eine grofse Feinheit des Gefühls. So sagt Homer: *ὣς εἰπὼν ὤτρυνε μένος* (wir: so sprechend), indem die Worte, die zur Aufregung des Muthes dienen sollten, schon gesagt waren. Dagegen steht das Partiz. Praes., wenn eine Dauer bezeichnet werden soll. Xen. M. S. I. 2, 61 (*ὁ Σωκράτης*) *βελτίους — ποιῶν τοὺς συγγιγνομένους ἀπέπεμπεν;* so auch, wenn eine Handlung zwar vorausgeht, aber mit der andern innig verknüpft gedacht wird. Od. α, 127 *ἔγχος ἔστησε φέρων πρὸς κίονα,* trug hin u. stellte. Oft vertritt der Aorist das Perf., als: *στρατηγήσας ἐποίει,* d. h. die Strategenwürde übernommen habend u. sie besitzend = als Strateg. [4]).

6. Wenn neben dem Partizip ein Adjektiv oder Substantiv steht, so tritt *ὤν* hinzu. Herod. I, 35 *ἀνὴρ σύμφορῃ ἐχόμενος καὶ οὐ καθαρὸς χεῖρας ἐών.* Oft jedoch wird dieses *ὤν* weggelassen, besonders in der Dichtersprache, jedoch auch in Prosa. Plat. Rep. III. p. 393. D *ἦλθεν ὁ Χρύσης — λύτρα φέρων καὶ ἱκέτης.*

## Asyndeton bei den Partizipien [5]).

§. 676. 1. Eine besondere Berücksichtigung verdient die sehr häufige asyndetische Verbindung mehrerer Partizipien. Ein wirkliches Asyndeton findet eigentlich nur da Statt, wo die Partizipien in dem Verhältnisse vollkommener Beiordnung zu einander stehen. Diefs ist der Fall, wenn die Partizipien einen Gegensatz zu einander bilden oder das letztere als eine Steigerung zu betrachten ist, oder zwei oder drei in gleichem Verhältnisse stehende Glieder in lebhafter Darstellung rasch und ohne Unterbrechung aufge-

---

[1]) Vgl. Seidler ad Eur. Iph. T. 1412. p. 209. Mehr Beispiele bei Matthiä §. 557. p. 1098., von denen jedoch einige eine andere Auffassung zulassen.

[2]) Vgl. Matthiä §. 558.

[3]) Vgl. Bernhardy gr. Synt. S. 473.

[4]) S. Buttmann gr. Gr. §. 141. Anm. 7.

[5]) S. Naegelsbach's gründlichen Exkurs XV. zur Iliade.

ählt und vor unserer Seele vorübergeführt werden sollen, wie dieſs o häufig in der Dichtersprache geschieht. Das zweigliedrige Asyn-eton hat die stärkste Wirkung, weil hier der Schluſs unerwartet ist nd die Rede noch weiter zu streben scheint, während im dreigliedri-en Asyndeton die durch das zweite Glied angeregte Erwartung durch s letzte befriedigt wird. Il. φ, 324 ἦ καὶ ἐπῶρτ' Ἀχιλῆϊ κυκώμε-ος, ὑψόσε θύων, μορμύρων ἀφρῷ τε καὶ αἵματι καὶ νεκύεσσιν. . χ, 414 πάντας δ' ἐλλιτάνευε κυλινδόμενος κατὰ κόπρον, ἐξονομα-ήνην ὀνομάζων ἄνδρα ἕκαστον. Il. ϑ, 211 sq. ἔσθοντες κρέα πολλὰ ῶν ὀρθοκραιράων, πίνοντες κρητῆρας ἐπιστεφέας οἴνοιο (Gegen-atz). Od. μ, 256 sq. αὐτοῦ δ' εἰνὶ θύρῃσι κατήσθιε κεκλήγοντας, εῖρας ἐμοὶ ὀρέγοντας (Steigerung).

2. Ein nur scheinbares Asyndeton findet dagegen da Statt, wo s Verhältniſs der Partizipien ungleich ist, wie z. B., wenn die ver-iedenen Partizipien eine verschiedene Auflösung zulassen, oder das se Partizip eine Bestimmung oder nähere Erörterung des andern aus-richt, oder das eine Partizip mit dem Prädikate des Satzes zu Ei-em Begriffe verschmolzen ist, und das andere Partizip auf beide be-gen werden muſs. Partizipien, auf diese Weise asyndetisch ver-nden, finden sich von Homer an bei allen Schriftstellern der e-sie sowol, als der Prosa. Od. δ, 114 δάκρυ δ' ἀπὸ βλεφάρων χα-ίης βάλε, πατρὸς ἀκούσας (postquam audiv.), χλαῖναν πορφυρέην ἄντ' ϑαλιμοῖϊν ἀνασχών. Od. ε, 374 αὐτὸς δὲ πρηνὴς ἀλὶ κάππεσε, χεῖρε τάσσας νηχέμεναι μεμαώς (das letztere ist nähere Bestimmung es ersteren). Il. λ, 212 πάλλων ὀξέα δοῦρα κατὰ στρατὸν ᾤχετο πάν-η ὀτρύνων μαχέσασθαι (πάλλων ᾤχ. bildet Einen Begriff und auf esen ist ὀτρύνων bezogen). Besonders lieben die Prosaiker durch ne solche Zusammenstellung von Partizipien eine Mannigfaltigkeit azelner Momente mit energischer Kürze zusammenzufassen. Plat. pol. p. 31. A ὑμεῖς δ' ἴσως τάχ' ἂν ἀχϑόμενοι, ὥσπερ οἱ νυστά-ντες ἐγειρόμενοι, κρούσαντες ἄν με, πειϑόμενοι Ἀνύτῳ, ῥᾳδίως ἀποκτείναιτε. Id. Phaedon. p. 70. A εὐϑὺς ἀπαλλαττομένη τοῦ ώματος καὶ ἐκβαίνουσα ὥσπερ πνεῦμα ἢ καπνὸς διασκεδασθεῖσα χηται διαπτομένη καὶ οὐδὲν ἔτι οὐδαμοῦ ἧ [1]).

## Wirkliche und scheinbare Anakoluthieen in der Partizipialkonstruktion. — Vertauschung der Kasus.

### Nominativ des Partizips statt eines andern Kasus.

§. 677. Der Nominativ des Partizips wird häufig auf ein rausgegangenes Substantiv im Dativ, oder Akkusativ, oder Ge-itiv bezogen, wenn der Dativ, oder Akkusativ, oder Genitiv in der anstehenden Redensart in grammatischer Hinsicht zwar das Objekt, logischer Hinsicht aber das Subjekt ausdrückt, wie z. B. in: δο-κεῖ μοι = ἐγὼ ἡγοῦμαι. — *a.* Dativ. Thuc. III, 36 ἔδοξεν αὐ-τοῖς (i. e. ἐψηφίσαντο) οὐ τοὺς παρόντας μόνον ἀποκτεῖναι, ἀλλὰ καὶ ς ἅπαντας Μιτυληναίους — ἐπικαλοῦντες κ. τ. λ. (wie Sallust. g. 112 *populo romano melius visum — rati*). Id. IV, 108 καὶ ἐφαίνετο αὐτοῖς (i. q. ἡγοῦντο), ἐψευσμένοις μὲν τῆς Ἀθη-αίων δυνάμεως ἐπὶ τοσοῦτον, ὅση ὕστερον διεφάνη, τὸ δὲ πλέον βουλήσει ρίποντες ἀσαφεῖ ἡ προνοίᾳ ἀσφαλεῖ. Id. VI, 24 καὶ ἔρως ἐνέ-ει πᾶσιν (= ἐπεθύμουν πάντες) ὁμοιῶς ἐκπλεῦσαι· τοῖς μὲν πρεσβυτέροις ὡς — καταστρεψομένοις ἐφ' ἃ ἔπλεον — τοῖς δ' ἐν ηλίᾳ — εὐέλπιδες ὄντες σωθήσεσθαι. Id. VII, 42 τοῖς μὲν Συ-ρακουσίοις καὶ ξυμμάχοις κατάπληξις ἐν τῷ αὐτίκα οὐκ ὀλίγη γένετο (= οἱ Συρακούσιοι κατεπλήχϑησαν) — ὁρῶντες κ. τ. λ. Xen.

[1]) S. Stallbaum ad Platon. Apolog. p. 27. A.

Cyr. VIII. 8, 10 ἦν δὲ αὐτοῖς νόμιμον (= νόμιμον ἡγοῦντο) μ προχοΐδας εἰσφέρεσθαι εἰς τὰ συμπόσια, δηλονότι νομίζοντες τῷ ὑπερπίνειν ἧττον ἂν καὶ σώματα καὶ γνώμας σφάλλειν. Eur. Cycl. 3 δοραῖσι θηρῶν σῶμα περιβαλὼν ἐμὸν καὶ πῦρ ἀναίθων, χώ οὐδέν μοι μέλει (= οὐδὲν φροντίζω). Plat. Legg. III. p. 686 ἀποβλέψας γὰρ πρὸς τοῦτον τὸν στόλον — ἔδοξέ μοι πάγκαλος εἶναι. — *b.* Akkusativ. Il. ζ, 510 ὁ δ' ἀγλαΐηφι πεποιθὼς ῥίμφ ἑ γοῦνα φέρει (= ῥίμφα φέρεται). Il. ε, 135 καὶ πρίν περ θ μεμαὼς Τρώεσσι μάχεσθαι, δὴ τότε μιν τρὶς τόσσον ἔλε μέν (= ἐχώσατο). Eur. Hec. 970 αἰδώς μ' ἔχει (= αἰδοῦμαι) ἐν τῷδε πότ τυγχάνουσ', ἵν' εἰμὶ νῦν: ubi v. Pflugk. Id. Hipp. 23 τὰ πολλὰ πάλαι προκόψασ' οὐ πόνου πολλοῦ με δεῖ (= οὐ πολλοῦ πόνου δ μαι). — *c.* Genitiv. Aesch. Eum. 100 παθοῦσα δ' οὕτω δε πρὸς τῶν φιλτάτων, οὐδεὶς ὑπέρ μου δαίμόνων μηνίεται (= δενὸς δαιμόνος μῆνιν ἔχω). Eur. Iph. T. 695 sqq. σωθεὶς δὲ, παῖδ ἐξ ἐμῆς ὁμοσπόρου κτησάμενος, — ὄγομα τ' ἐμοῦ γένοιτ' (= ὄνομα ἐμοῦ σώσαις). Herod. IV, 132 Δαρείου ἡ γνώμη (= ἐγίγνωσκε) — εἰκάζων [1]).

§. 678. 1. Auf ähnliche Weise findet man häufig den Nomin tiv eines Substantivs oder Pronomens in Verbindung mit einem Pa tizip da, wo man Genitivi absoluti erwartet, so dafs der Nominativ m dem Partizip absolut zu stehen scheint. Diese Anakoluthie ist gleic falls daraus, dafs man nicht die grammatische Form, sondern den Sin und die Bedeutung der Wortverbindung in's Auge gefafst hat, so w auch aus dem den Griechen eigenen Streben, das thätige Subjekt au in der Form zu bezeichnen und hervorzuheben, hervorgegangen. Th IV, 23 καὶ τὰ περὶ Πύλον ὑπ' ἀμφοτέρων κατὰ κράτος ἐπολ μεῖτο (= ἀμφότεροι ἐπολέμουν), Ἀθηναῖοι μὲν — τὴν νῆσον π ριπλέοντες —, Πελοποννήσιοι δὲ ἐν τῇ Ἠπείρῳ στρατοπεδευ μενοι. Id. V, 70 καὶ μετὰ ταῦτα ἡ ξύνοδος ἦν (= ξυνῆλθον)· Ἀ γεῖοι μὲν καὶ οἱ ξύμμαχοι ἐντόνως καὶ ὀργῇ χωροῦντες, Δακ δαιμόνιοι δὲ βραδέως. Soph. Antig. 259 sq. λόγοι δ' ἦν ἀλλήλοι ἐῤῥόθουν κακοί (= κακοὺς λόγους εἶπον ἀλλήλους), φύλαξ ἐλέγχ φύλακα [2]).

2. Eine hiemit nah verwandte Art der Anakoluthie besteht dari dafs zuweilen zwei Subjekte in Einem Satze ohne Verbindung partikel im Nominativ stehen, und dem einen Satze ein Partizi im Nominativ beigefügt ist. Das eine Subjekt bildet alsdann ein Theil des andern, und beide Subjekte werden unter demselben Haup verb begriffen. Entweder hat das Subjekt, welches das Ganze be zeichnet, das Partizip bei sich, und das Hauptverb wird auf das a dere Subjekt, welches einen Theil desselben ausmacht, bezogen, o das Subjekt, welches einen Theil des andern bezeichnet, steht Verbindung mit einem Partizip, und das Hauptverb wird auf das an dere, das Ganze bezeichnende, Subjekt bezogen (Σχῆμα καθ' ὅλον μέρος. Vgl. §. 509.). Il. γ, 211 ἄμφω δ' ἑζομένω γεραρώτερος Ὀδυσσεύς. Il. κ, 224 σύν τε δύ' ἐρχομένω καί τε πρὸ ὃ τοῦ ἐνόησ Od. ω, 483 ὅρκια πιστὰ ταμόντες δ μὲν βασιλευέτω αἰεί. Od. ι, 462 ἐλθόντες (sc. ἡμεῖς) δ' ἠβαιὸν ἀπὸ σπείους τε καὶ αὐλῆς, πρῶτος ἐγ ἀρνειοῦ λυόμην, ὑπέλυσα δ' ἑταίρους. Thuc. I, 49 αἱ Ἀττικαὶ νῆε — φόβον μὲν παρεῖχον τοῖς ἐναντίοις, μάχης δὲ οὐκ ἦρχον, δεδιότες στρατηγοὶ τὴν προῤῥησιν τῶν Ἀθηναίων. Id. IV, 118 ἐκκλησίαν ποιήσαντες τοὺς στρατηγοὺς — βουλεύσασθαι Ἀθηναίους. Id. VI, 73 οἱ γὰρ Μεγαρῆς — ἡσύχαζον, λογιζόμενοι καὶ οἱ ἐκεῖ

---

[1]) S. Richter de anac. gr. Spec. I. p. 7. Vgl. Stallbaum z Plat. Apol. p. 21. C.

[2]) Vgl. Richter l. d. p. 6.

πρατηγοί [1]). — So namentlich bei οἱ μέν, οἱ δέ. Xen. Cyr. III. 3, 25 ἔνιοι γὰρ φοβούμενοι, μὴ ληφθέντες ἀποθάνωσιν, ὑπὸ τοῦ φόβου προαποθνήσκουσιν, οἱ μὲν ῥιπτοῦντες ἑαυτούς, οἱ δὲ ἀπαγχόμενοι, οἱ δὲ ἀποσφαττόμενοι. Eur. Or. 1470 sqq. τότε διαμιᾶς ἐγένοντο Φρύγες, ὅσον Ἄρεος ἀλκὰν ἧσσονες Ἑλλάδος ἐγενόμεθ' ἁμαῖς, ὁ μὲν οἰχόμενος φυγὰς, ὁ δὲ νέκυς ὤν, ὁ δὲ τραῦμα φέρων, ὁ δὲ λισσόμενος. — Ferner häufig bei ἕκαστος, ἑκάτερος. Il. ι, 656 οἱ δὲ ἕκαστος ἑλὼν δέπας — σπείσαντες παρὰ νῆας ἴσαν. Herod. III, 82 αὐτὸς γὰρ ἕκαστος βουλόμενος κορυφαῖος εἶναι γνώμησί τε νικᾶν, ἐς ἔχθεα μεγάλα ἀλλήλοισι ἀπικνέονται. Thuc. II, 62 οἱ λοιποὶ τῶν Ἀθηναίων στρατηγοὶ — δύο μέρη ποιήσαντες τοῦ στρατεύματος καὶ λαχὼν ἑκάτερος ἔπλεον. Id. VII, 70 ἦρχον δὲ Σικανὸς μὲν καὶ Ἀγάθαρχος, κέρας ἑκάτερος τοῦ παντὸς ἔχων. Vgl. Plat. Rep. VI. p. 488. B. Demosth. Phil. III. p. 118, 29: *ubi* v. Bremi.

§. 679. Eine rhetorische Anakoluthie, durch welche das hangende und einem andern entgegengestellte Subjekt als das den ganzen Satz beherrschende bezeichnet und hervorgehoben werden soll, besteht darin, dafs der Nominativ mit einem Partizip so zu Anfang des Satzes gesetzt wird, dafs unmittelbar darauf ein anderes Subjekt mit der Partikel μέν und dem Verbum finitum, auf diesen Satz aber jenes frühere Subjekt, welches jetzt mit der Partikel δέ wiederholt wird, mit einem Verbum finitum folgt. Thuc. III, 34 ὁ δὲ (Πάχης) προκαλεσάμενος ἐς λόγους Ἱππίαν —, ὁ μὲν (Ἱππίας) ἐξῆλθε παρ' αὐτόν, ὁ (Πάχης) δ' ἐκεῖνον μὲν ἐν φυλακῇ ἀδέσμῳ εἶχεν. Id. IV, 80 οἱ προκρίναντες (οἱ Λακεδαιμόνιοι) ἐς δισχιλίους, οἱ μὲν ἐξέλωτες) ἐστεφάνωσαν τότε καὶ τὰ ἱερὰ περιῆλθον, ὡς ἠλευθερωμένοι· οἱ δὲ (Λακεδαιμόνιοι) οὐ πολλῷ ὕστερον ἠφάνισαν — αὐτούς. Vgl. Xen. Cyr. IV. 6, 3. [2]).

*Nominativ des Partizips ohne Verbum finitum.*

§. 680. Zuweilen steht der Nominativ des Partizips in einem Satze allein ohne Verbum finitum, so dafs das Partizip die Stelle des Verbi finiti zu vertreten scheint, aber nur scheint. Das Verbum finitum nämlich mufs alsdann aus dem vorausgehenden oder folgenden Satze ergänzt werden. Herod. I, 82 Λακεδαιμόνιοι δὲ τὰ ἐναντία τούτων ἔθεντο νόμον· οὐ γὰρ κομῶντες πρὸ τούτου ἀπὸ τούτου κομᾶν (scil. νόμον ἔθεντο). Thuc. I, 25 Κορίνθιοι δὲ κατά τε τὸ δίκαιον ὑπεδέξαντο τὴν τιμωρίαν, ἅμα δὲ καὶ μίσει τῶν Κερκυραίων, ὅτι αὐτὴν παρημέλουν ὄντες ἄποικοι· οὔτε γὰρ ἐν πανηγύρεσι ταῖς κοιναῖς ἱδόντες (scil. παρημέλουν) γέρα τὰ νομιζόμενα, οὔτε Κορινθίῳ ἀνδρὶ προκατάρχόμενοι τῶν ἱερῶν κ. τ. λ. So auch bei Konjunktionen, wie εἰ, ἐάν, ὅταν u. s. w. Xen. M. S. II. 1, 23 ὁρῶ σε ἀπορροῦντα, ποίαν ὁδὸν ἐπὶ τὸν βίον τράπῃ· ἐὰν οὖν ἐμὲ φίλην ποιησάμενος (scil. τὴν ἐπὶ τὸν βίον ὁδὸν τράπῃ). — So in Dialogen in Beziehung auf die vorhergehende Rede eines Andern. Plat. Phaedr. p. 228. D ἐν κεφαλαίοις ἕκαστον ἐφεξῆς δίειμι, ἀρξάμενος ἀπὸ τοῦ πρώτου. ΣΩ. δείξας γε πρῶτον, ὦ φιλότης, τί ἄρα ἐν τῇ ἀριστερᾷ ἔχεις [3]). An sehr vielen Stellen aber läfst sich das Partizip durch Ergänzung von: εἰμί erklären [4]).

*b.* Genitiv des Partizips statt eines andern Kasus.

§. 681. Die Genitivi absoluti finden sich zuweilen auch da, wo das Subjekt derselben nicht verschieden ist von dem

[1]) S. Richter l. d. p. 8.
[2]) Vgl. Matthiä gr. Gr. S. 1299. und Richter l. d. §. 3. p 9. sq.
[3]) S. Matthiä gr. Gr. II. §. 556. Anm. 1. u. 2. S. 1092. ff.
[4]) Vgl. Richter l. d. p. 2.

Subjekte des Prädikats oder einem Objekte desselben, wobei zu bemerken ist, dafs das Subjekt bei dem Partizip oft fehlt, da es leicht ergänzt werden kann (§. 666. Anm. 3.).

*a.* Genitivi absoluti statt des Nominativs. Herod. I, 178 *πόλις κέεται ἐν πεδίῳ μεγάλῳ μέγεθος ἐοῦσα μέτωπον ἕκαστον εἴκοσι καὶ ἑκατὸν σταδίων ἐούσης τετραγώνου.* Ibid. 208 *Κῦρος προηγόρεε Τομύρι ἐξαναχωρέειν αὐτοῦ διαβησομένου ἐπ' ἐκείνην.* Id. II, 10 *τοῦ ποταμοῦ κατελθόντος μέγιστα δὴ τότε ἐπ' ὀκτωκαίδεκα πήχεα — κυματίης ὁ ποταμὸς ἐγένετο.* Thuc. II, 83 *παρὰ γῆν σφῶν κομιζομένων καὶ — πρὸς τὴν ἀντιπέρας ἤπειρον διαβαλλόντων — κατεῖδον (sc. αὐτοί) τοὺς Ἀθηναίους.* Id. III, 13 *βοηθησάντων ὑμῶν προθύμως πόλιν προσλήψεσθε.* Id. III, 70 *καὶ ἐς λόγους καταστάντων (Κερκυραίων) ἐψηφίσαντο Κερκυραῖοι.* Xen. Cyr. I. 4, 20 *ταῦτα εἰπόντος αὐτοῦ ἔδοξέ τι (sc. αὐτός) λέγειν πρὸς Ἀστυάγει.* Ibid. VI. 1, 37 *μή τι πάθω ὑπὸ σοῦ ὡς ἠδικηκότος ἐμοῦ μεγάλα* [1]). So zuweilen auch im Lateinischen: Ovid. Amor. II. 12, 13 *Me duce ad hanc voti finem, me milite veni.*

*b.* Genitivi absoluti statt des Akkusativs. Herod. IX, 9 *οἱ γὰρ ὦν Σάμιοι, ἀπικομένων Ἀθηναίων αἰχμαλώτων — τούτους λυσάμενοι πάντας ἀποπέμπουσι — ἐς τὰς Ἀθήνας.* Thuc. II, 8 *τοὺς Λακεδαιμονίους, ἄλλως τε καὶ προειπόντων (Λακεδαιμονίων), ὅτι τὴν Ἑλλάδα ἐλευθεροῦσιν.* Id. III, 22 *προσέμιξαν δὲ τῷ τείχει τῶν πολεμίων λαθόντες τοὺς φύλακας, ἀνὰ τὸ σκοτεινὸν μὲν οὐ προορώντων αὐτῶν, ψόφῳ δὲ — οὐ καταχουσάντων.* Id. IV, 1 *σφεῖς δὲ — ἐκπολιορκήσειν τὸ χωρίον κατὰ τὸ εἰκός, σίτου τε ἐνόντος καὶ δι' ὀλίγης παρασκευῆς κατειλημμένου (sc. αὐτοῦ).* Id. V, 31 *ἔπειτα παυσαμένων — οἱ Ἠλεῖοι ἐπηνάγκαζον (αὐτούς).* Id. V, 33 *Λακεδαιμόνιοι δὲ — ἐστράτευσαν — τῆς Ἀρκαδίας ἐς Παρράσιους — κατὰ στάσιν ἐπικαλεσαμένων σφᾶς.* Id. V, 56 *ἐπὶ τὴν Ἐπίδαυρον ὡς ἐρήμου οὔσης.*

*c.* Genitivi absoluti statt des Dativs. Herod. III, 65 *ἐμὲ μὲν νυν μάλιστα χρῆν, ἐμεῦ αἰσχρὰ πρὸς τῶν Μάγων πεπονθότος τιμωρέειν ἐμοί.* Id. VI, 85 *μελλόντων δὲ ἄγειν τῶν Αἰγινητέων τὸν Λευτυχίδεα, εἶπέ σφι Θεασίδης.* Id. VII, 235 *μὴ τῆς ἄλλης Ἑλλάδος ἀλισκομένης ὑπὸ τοῦ πεζοῦ βοηθέωσι ταύτῃ (sc. Ἑλλάδι).* Id. IX, 58 *καὶ ὑμῖν μὲν ἐοῦσι Περσέων ἀπείροισι πολλὴ ἐμεῦ ἐγίνετο συγγνώμη, ἐπαινεόντων τούτους, τοῖσί τι καὶ συνῆιδε.* Thuc. I, 114 *καὶ ἐς αὐτὴν διαβεβηκότος ἤδη Περικλέους — ἠγγέλθη αὐτῷ (Περικλεῖ).* Eur. Med. 910 *εἰκὸς γὰρ ὀργὰς θῆλυ ποιεῖσθαι γάμου, γάμους παρεμπολῶντος ἀλλοίους, πόσει: ubi* v. Pflugk [2]).

Anmerk. Von diesen Beispielen mufs man diejenigen homerischen unterscheiden, in denen der Genitiv des Partizips einen Dativ eines Pronomens folgt, wie: Il. ξ, 26 *λάχε δέ σφεας περὶ χροΐ χαλκὸς ἀτειρὴς νυσσομένων ξίφεσιν.* Od. ι, 257 *ἡμεῖς δ' αὖτε κατεκλάσθη φίλον ἦτορ δεισάντων φθόγγον τε βαρὺν αὐτου πέλωρον.* Ibid. 458 sq. *τῷ κέ οἱ ἐγκέφαλός γε διὰ σπέος ἄλλυδις ἄλλῃ θεινομένου ῥαῖτο πρὸς οὖδεϊ.* In diesen Stellen rührt der Genitiv des Partizips davon her, weil Homer häufig die Dativen der Pronomina an der Stelle der Genitiven gebraucht (§. 530. *b*)), so dafs: *ἡμῖν κατεκλάσθη φίλον ἦτορ* so viel sei, als: *ἡμῶν φίλον ἦτορ.* Daher kann aber auf den Genitiv eines Substantivs oder Pronomens der Dativ des Partizips folgen (§. 683.). — Auch dürfen nicht solche Beispiele hieher gezogen werden, in denen Genitivi absoluti stehen in Verbindung mit einem Verb, welches den Dativ erfordert, das Verb aber absolute steht, wie: Demosth. Phil. II. p. 71, 20 *ἢ λέγοντος ἄν τινος πιστεῦσαι οἴεσθε (τὸν Φίλιππον);* wofür auch stehen könnte: *ἢ λέγοντι ἄν τινι πιστεῦσαι οἴεσθε;*

---

[1]) Vgl. Richter l. d. §. 16. — [2]) S. Richter l. d.

### Akkusativ des Partizips statt eines andern Kasus.

§. 682. 1. Zuweilen steht der Akkusativ des Partizips, obgleich es in Beziehung auf einen andern Kasus steht. Der Grund dieser Abweichung liegt darin, dafs das Partizip nach dem Sinne einer andern Redensart, welche zwar einen andern Kasus verlangt, in Ansehung der Bedeutung aber der wirklich ausgedrückten gleichkommt, konstruirt worden ist. (Vgl. §. 677.) Aesch. Choeph. 396 sq. *πέπαλται δ' αὖτέ μοι κέαρ* (= *τρόμος ἔχει με*) *τόνδε κλύουσαν οἶκτον.* Id. Pers. *κέλευται γὰρ ἐμοὶ γυίων ῥώμη τήνδ' ἡλικίαν ἐσιδόντ' ἀστῶν.* Soph. El. 479 s. *ὕπεστί μοι θράσος ἀδυπνόων κλύουσαν ἀρτίως ὀνείρων.* Vgl. Plat. Alc. II. p. 148. D.

2. Zuweilen steht auch der Akkusativ des Partizips zu Anfang des Satzes, obgleich das Verb des Satzes einen andern Kasus erfordert. Der Akkusativ ist alsdann durch die Struktur des vorhergehenden Satzes veranlafst, sei es aus Nachlässigkeit oder aus rhetorischen Gründen. Herod. V, 103 *ἐκπλώσαντές τε ἔξω τὸν Ἑλλήσποντον, τὴν μὲν πολλὴν προσεκτήσαντο σφίσι σύμμαχον εἶναι· καὶ γὰρ τὴν Καῦνον πρότερον οὐ βουλομένην συμμαχέειν, ὡς ἐνέπρησαν αἱ Σάρδις, τότε σφι καὶ αὕτη προσεγένετο* (als ob die Konstr. fortginge: *καὶ τὴν Καῦνον — προσεκτήσαντο*). Plat. Phaedr. p. 233. B *τοιγὰρ ἔρως ἐπιδείκνυται· δυστυχοῦντας μέν, ἃ μὴ λύπην τοῖς ἄλλοις ἔχει, ἀνιαρὰ ποιεῖ νομίζειν· εὐτυχοῦντας δὲ καὶ τὰ μὴ ἡδονῆς παρ' ἐκείνων ἐπαίνου ἀναγκάζει τυγχάνειν: ubi* Heindorf: *non sic procedere deberet structura: καὶ τὰ μὴ ἡδονῆς ἄξια ἐπαινῶν ἀναγκάζει, quo rotundior exeat periodus, subito convertitur oratio.*“ Der Fehler ist hier offenbar ein rhetorischer; der Akkusativ steht nämlich wegen der Antithese zu *δυστυχοῦντας.*

3. In andern Beispielen endlich wird der Akkusativ mit dem Partizip als schlichtes Objekt, als Gegenstand, über den sich die Rede des Sprechenden verbreiten soll, vorausgeschickt, ohne Rücksicht auf die grammatische Gestaltung des ganzen Satzes. Plat. Legg. p. 819. *περὶ ἅπαντα ταῦτα ἐνοῦσάν τινα φύσει γελοίαν τε καὶ αἰσχρὰν ἄνοιαν ἐν τοῖς ἀνθρώποις πᾶσι, ταύτης ἀπαλλάττουσι.* Ibid. p. 761. E *καὶ δὴ καὶ τοὺς ἀγρονόμους — ὀνείδη φερέσθωσαν* [1]).

### Dativ des Partizips statt eines andern Kasus.

§. 683. Wie zuweilen der Nominativ und Akkusativ des Partizips auf einen andern Kasus bezogen werden, indem nicht die grammatische Konstruktur, sondern der Sinn des Hauptverbs berücksichtigt wird; eben so findet sich der Fall, obwol weit seltener, beim Dativ. Thuc. I, 62 *ἡ γνώμη τοῦ Ἀριστέως* (= *ἔδοξεν αὐτῷ*) *τὸ μὲν μεθ' ἑαυτοῦ πρόπεδον ἔχοντι ἐν τῷ Ἰσθμῷ ἐπιτηρεῖν τοὺς Ἀθηναίους* [2]). So: Soph. Iph. A. 491 *ἄλλως τέ μ' ἔλεος τῆς ταλαιπώρου κόρης ἐσῆλθε συγγένει ἐννοουμένῳ.*

Anmerk. Über homer. Stellen, wie: Il. *ϰ*, 188 *ἀπό τε σφισὶν ὤλλεν· ὣς τῶν νήδυμος ὕπνος βλεφάροιϊν ὀλώλει νύϰτα φυλασσομένοισι ϰαϰήν.* Il. *ξ*, 141 *Ἀτρεΐδη, νῦν δή που Ἀχιλλῆος ἐν χερὶ χῆθει ἐνὶ στήθεσσι φόνον ϰαὶ φῦζαν Ἀχαιῶν δερϰομένῳ* s. oben §. 681. Anmerk.

## IV. Adverbialobjektiv.

§. 684. 1. Das objektive Satzverhältnifs wird endlich ausgedrückt durch die Adverbien. Die Adverbien bezeichnen das Verhältnifs

---

[1]) S. Richter l. d. §. 11.
[2]) S. Richter l. d. §. 20.

des Orts, der Zeit oder der Art und Weise eines Prädikats oder Attributs, als: *ἐγγύθεν ἦλθεν — χθὲς ἀπέβη — καλῶς ἀπέθανε* und sind gewissermafsen den Kasus von Substantiven gleich zu achten, da auch durch diese, wie wir gesehen, die bezeichneten Beziehungsverhältnisse ausgedrückt werden, als: *πεδίοιο θέειν, βαίνειν ὁδοῦ, ταῦτα ἐγένετο τῆς ἡμέρας, βαίνειν ὁδόν, πᾶσαν τὴν ἡμέραν, τούτῳ τῷ τόπῳ, ταύτῃ τῇ ἡμέρᾳ.* Daher erklärt es sich auch, dafs die meisten Adverbien eine bestimmte Kasusflexion, die jedoch in der Regel erstarrt ist, haben, wie: *οὗ*, wo, *ἄνω, κάτω, οἷ, ὅποι, πῇ, ὅπῃ* u. s. w. (§. 361—364.).

2. In erweiterter Bedeutung umfafst man nicht allein die inflectirbeln Wortformen, die zur Bezeichnung der oben genannten Verhältnisse dienen, sondern selbst das Verb, Substantiv und jede Wortverbindung, wenn sie als Ausdrücke dieser Verhältnisse gebraucht werden, unter dem allgemeinen Namen: Adverb, adverbialer Ausdruck, als: *γελῶν εἶπε — διὰ τάχους — σπουδῇ — τριτῃ ἡμέρᾳ* u. s. w.

## *Bemerkungen über den Gebrauch der Adjektiven an der Stelle der Adverbien.*

§. 685. Die griechische Sprache, besonders die Dichtersprache, bezeichnet gern die adverbialen Beziehungen des Orts und der Zeit, häufiger der Zeit, zuweilen auch der Art und Weise oder der Kausalität durch Adjektiven [1]). Indem auf diese Weise der adverbiale Ausdruck, welcher als ein Attributiv des Verbs (Adjektiv) angesehen werden kann, zu einem Attributiv des Subjekts erhoben wird, erhält er gewissermafsen mehr Leben, Anschaulichkeit und Energie. (Apollon. Dysc. de Synt. p. 19 (Bekk.) *τὰ ἐμψυχότατα μέρη τοῦ λόγου δύο εἶναι, ὄνομα καὶ ῥῆμα.*)

*a.* Adjektiven statt Adverbien des Orts. Il. ρ, 361 *δ' ἀγχησιῖνοι ἔπιπτον* st. *ἄγχι ἀλλήλων.* Od. φ, 146 *ἵζε μυχοίτατος αἰεί* st. *ἐν μυχοιτάτῳ.* So werden die Adjektiven: *χερναῖος, ὄρος, οὐράνιος, ὑλαῖος, ἀγοραῖος* u. s. w. auf Subjekte übergetragen, welche Quellen, auf Bergen u. s. w. verweilen. Selbst Arist. Vesp. *ἄστρα σκέλος οὐράνιον.* — Ferner: *πρῶτος, ὕστατος, μέσος, πλάγιος, μετέπειτα, ἄκρος, ἄψορρος, ἐπιπόλαιος, πρυμνός, παράθυρος, θυραῖος, θαλάσσιος, ἔπι πόντιος* u. s. w. Soph. O. T. 1411 *θαλάσσιον ἐκρίψατε* st. *εἰς θάλασσαν.* Ibid. 32 *ἐφέστιοι ἑζόμεθα* st. *ἐπὶ τῇ ἑστίᾳ.* Id. Antig. 785 *τᾶς ὑπερπόντιος* st. *ὑπὲρ τὸν πόντον.*

Anmerk. 1. Die Adjektiven: *πρῶτος, ὕστατος* und mehrere der angeführten werden auch auf die Zeit übergetragen.

Anmerk. 2. Hieher gehört auch der oben §. 629, 1. erwähnte Gebrauch der Demonstrativen: *ὅδε, οὗτος, ἐκεῖνος.* Ferner werden auch noch andere Adjektivpronominen adverbial gebraucht, nämlich *a*) *ἄλλος*, auf der andern Seite, andererseits. Il. φ, 22 *δ' ὑπὸ δελφῖνος μεγακήτεος ἰχθύες ἄλλοι φεύγοντες πιμπλᾶσι μυχὸν ἁλιμένος εὐόρμου.* Od. α, 132 *πὰρ δ' αὐτὸς κλισμὸν ἔθετο ποικίλον ἔξοχα θεν ἄλλων μνηστήρων*, aufserhalb der auf der andern Seite befindlichen Freier. Vgl. ζ, 83. So mit dem Artikel bei den Attikern *in altera parte*, andererseits, und ohne Artikel: *in altera parte*, dann *praeterea*, *pariter*, sonst. Thuc. VII, 61 *ἄνδρες στρατιῶται Ἀθηναίων τε καὶ τῶν ἄλλων ξυμμάχων*, und ihre Bundesgenossen andererseits. — *b*) *πᾶς*, als: *οἱ στρατιῶται πάντες* st. *οἱ πάντες στρατιῶται* st. *τὸ πᾶν, τὰ πάντα*, insgesammt, im All

[1]) Vgl. Mehlhorn Comment. de adjectivorum pro adverbio positi. ratione et usu. Glogau. 1828.

neinen (§. 489.). — *c*) ἕκαστος oder ὡς ἕκ., einzeln, jemal, und dann steht es entweder vor dem Artikel oder nach dem stantiv [1]).

*b.* Adjektiven statt Adverbien der Zeit, als: σημερισήτειος, ἐωθινός, ἠέριος, ὑπηοῖος, ὄψιος, νύχιος, μεσονύκτιος, θερινός, ός, ἐαρινός, χειμερινός u. s. w., namentlich die auf αῖος, als: δευῖος, τριταῖος u. s. w. (Wann?) — ἡμερήσιος, σκοτιαῖος, δεχήμερος, ῖος, μηνιαῖος, δίμηνος, ἐνιαύσιος, πανημέριος, ἡμάτιος u. a. (Wie ge?), ferner: χρόνιος, μακρός, δηρός, zu lange, u. a. Il. α, 497 ἦ ε- δ' ἀνίβη μέγαν οὐρανόν st. ἦρι, früh. Ib. 423 Ζεὺς χθιζὸς ἔβη : δαῖτα st. χθές. Il. θ, 530 ὑπηοῖοι θωρηχθέντες st. ὑπὸ τὴν ἠῶ. . Anab. IV. 1, 5 σκοτιαίους διελθεῖν τὸ πεδίον, in der Dämme- ; — τεταρταῖος, πεμπταῖος ἀφίκετο, am IV., V. Tage. — παννύχιοι Homer. — χρόνιος ἦλθεν, nach langer Zeit.

*c.* Adjektiven statt Adverbien der Weise und anderer ısaler Verhältnisse, als: ὀξύς, ταχύς, αἰφνίδιος, βραδύς, ὑπόνδος, ἄσπονδος, ὅρκιος, — ἑκών, ἄκων, ἄσμενος, ἄοκνος, ἐθελόντης — ρος — συχνός, πολύς, ἀθρόος, πυκνός, σπάνιος, μόνος, als: ὑπόσπονἀπῆεσαν = ὑπὸ σπονδαῖς. Herod. VI, 103 κατῆλθε ἐπὶ τὰ ἑωϋτοῦ σπονδος. Soph. Phil. 808 ἥδε (νόσος) μοι ὀξεῖα φοιτᾷ καὶ ταἀπέρχεται st. ὀξέως, ταχέως. Id. O. C. 1637 κατῆνεσεν τάδ' ὅρκιος ιεν st. ὅρκῳ [2]).

Anmerk. 3. Der Unterschied zwischen: πρῶτος u. πρῶτον, ος u. μόνον τὴν ἐπιστολὴν ἔγραψα ergiebt sich, wenn man den auflöst; πρῶτος, μόνος nämlich bedeutet: ich bin der Erste, ige unter allen gewesen, der diesen Brief geschrieben hat, wie: *primus scripsi*; πρῶτον, μόνον: das Erste, Einzige, was ich bestand darin, dafs ich geschrieben habe, oder zuerst habe geschrieben, dann aber ging ich weg, ich habe nur geschrieben, t weggeschickt.

## *A.* Ortsadverbien.

§. 686. 1. Das Ortsverhältnifs wird auf folgende Weise von Sprache ausgedrückt: *a*) durch die Kasus, *b*) durch die Präpoionen in Verbindung mit den Kasus, und *c*) durch die Ortsadbien. Der Genitiv und Akkusativ stellen dasselbe als Thätigkeitsbeziehung dar, indem der Genitiv den Ort ein Thätiges (§. 523.), der Akkusativ als ein Leidendes (§. 554.) eichnet; der Dativ drückt den Ort als Behälter des Prädikats 568.) aus; die Präpositionen und die Adverbien stellen dase rein räumlich dar, jedoch mit dem Unterschiede, dafs jene ein jektives Ortsverhältnifs, d. h. ein solches, welches auf einen an- Gegenstand bezogen wird, als: ἔστη πρὸ τῆς πόλεως, diese dagegen subjektives, d. h. ein solches, welches auf den Sprechenden ogen wird, als: ἔστη ταύτῃ, ἐκεῖ, und daher jene das Ortsverhältnifs es Substantivs, diese aber das eines Prädikats oder Attributs beihnen.

Anmerk. Ein objektives Ortsverhältnifs drücken die Ortsadbien nur dann aus, wenn sie in gegenseitiger Beziehung stehen, ἐνταῦθα, οὗ, da, wo.

2. Die Ortsadverbien sind entweder pronominalen Ursprungs, oder Begriffswörtern abgeleitet. Jene unterscheiden sich von diesen urch, dafs sie nur die drei Richtungsverhältnisse — das oher, Wohin und Wo, als: ἐνταῦθα, τόθεν, ἐνταυθοῖ, — be-

[1]) S. Mehlhorn l. d. p. 9 sqq.
[2]) Vgl. Matthiä gr. Gr. II. §. 446. u. Mehlhorn l. d.

zeichnen, jene abgeleiteten aber neben den Richtungsverhältnissen auch ein Dimensionsverhältnifs ausdrücken, als: ὄπισθεν, ἐγγύθ u. s. w. Diese abgeleiteten Ortsadverbien stimmen daher insofern mit den Präpositionen überein, als auch diese ein Dimensionsverhältnifs bezeichnen, weichen aber von denselben insofern ab, als diese, mit Ausnahme von: εἰς und ἐν (§. 593. A. 1.), das Dimensionsverhältnifs ohne ein Richtungsverhältnifs bezeichnen. Das Dimensionsverhältnifs der Adverbien drückt der Stamm, das Richtungsverhältnifs die Flexion aus, als: οἶκο-θεν, ἐγγύ-θεν.

## *B.* Zeitadverbien.

§. 687. 1. Das Zeitverhältnifs wird, wie das Ortsverhältnifs auf mehrfache Weise von der Sprache dargestellt: *a*) durch die Kasus (§. 524. 555. u. 569.), *b*) durch die Präpositionen mit ihren Kasus, *c*) durch das Partizip als Gerundium, und *d*) durch die Zeitadverbien. Der Genitiv, Akkusativ und Dativ stellen die Beziehung der Zeit auf dieselbe Weise, wie die Beziehung des Ortes dar (§. 686.). Das Gerundium stellt eine Thätigkeit als Zeitbestimmung dar. Diese Zeitbestimmung tritt in den Casibus absoluti entweder als ein Thätiges (Genitivi absoluti), oder als ein Leidendes (Accusativi absoluti), oder als ein räumlicher Behälter der Handlung (Dativi absoluti) auf. — Die Präpositionen stellen das Zeitverhältnifs rein räumlich dar, indem die Anschauung des Raumes auf die Zeit übergetragen wird, und drücken ein objektives Zeitverhältnifs aus, während die Zeitadverbien das subjektive, d. h. das auf die Gegenwart des Sprechenden bezogene, Zeitverhältnifs ausdrücken.

Anmerk. 1. So wie die Sprache überhaupt die Zeitverhältnisse als Raumverhältnisse anzusehen pflegt, so sehen wir auch, dafs viele Ortsadverbien zugleich auch Zeitverhältnisse bezeichnen.

2. Die Zeitadverbien sind entweder von Pronominen oder von Zahlwörtern oder von Begriffswörtern gebildet.

Anmerk. 2. Zu den Zeitadverbien gehören auch die Adverbien, welche eine Frequenz (Wiederholung in der Zeit), als: ἅπαξ, δίς, τρίς, πολλάκις, oder eine Intensität (Quantität in der Zeit), als: πολύ, σχεδόν, ausdrücken.

## *C.* Adverbien der Art und Weise.

§. 688. Das Verhältnifs der Art und Weise wird zwar gemeiniglich durch Adverbien ausgedrückt, häufig aber auch durch das Partizip als Gerundium, und zuweilen auch durch die Kasus des Substantivs theils mit, theils ohne Präpositionen. Die Adverbien der Weise sind gröfsten Theils von Begriffswörtern abgeleitet und sind auf das Innigste mit dem Verbalbegriffe verbunden, so dafs sie mit demselben die Einheit eines Begriffes bilden, als: κακῶς λέγειν (κακολογεῖν), εὖ λέγειν (εὐλογεῖν) u. s. w.

## *D.* Modaladverbien.

§. 689. 1. Aufser den Adverbien des Orts, der Zeit und der Art und Weise besitzt die Sprache auch noch andere Adverbien, die nicht wie die genannten, in unmittelbarer Beziehung zu dem Prädikate stehen, und dasselbe näher bestimmen, sondern auf den ganzen Gedanken selbst bezogen werden und denselben näher bestimmen. Wir nennen dieselben Modaladverbien.

2. Die Modaladverbien bezeichnen Bejahung (ναί) oder Verneinung (οὐ, μή), — Gewifsheit, Zuverlässigkeit (δή, μήν, πάντως u. s. w.) oder Ungewifsheit, Zweifel (ἄν, που, ἴσως u. s. w.) des Gedankens.

## *Bemerkungen über die Bedeutung und den Gebrauch einiger Adverbien.*

Vorbemerkung. Wir werden aus der grofsen Zahl der Adverbien nur diejenigen herausheben, welche in grammatischer Hinsicht von Bedeutung sind, alle übrigen aber dem Lexikon überlassen [1]).

### *A.* Die Zeitadverbien: *νῦν, νύν — ἤδη.*

#### *a. Νῦν, νύν.*

§. 690. 1. *Νῦν* (entst. aus *νέϝον*, lat. *num*, *etiamnum*, entst. aus *novum*, also *num* scil. *tempus*, deutsch nun, entst. aus *nûwa*, neu [2])) drückt die dauernde Gegenwart aus; kann jedoch mit dem Imperf. verbunden werden, wenn der Sprechende die kurz vorangegangene Zeit mit seiner Gegenwart verknüpft. Eur. Hec. 1144 *κακὸν Τρώων, ἐν ᾧπερ νῦν — ἐκάμνομεν.* Demosth. c. Aph. fals. test. p. 847, 9 *νῦν — αὐτὸ καθ' αὑτὸ διδάξειν ἐμέλλομεν.* — Diese letztere Bedeutung aber ist dem durch das demonstrative *ί* (vgl. *οὑτοσί*, *hicce*) verlängerten: *νυνί* (*numce*) fremd, indem dieses nach seiner demonstrativen Bedeutung auf die wirkliche Gegenwart gleichsam hinweist, und daher nur mit einem Präsens, Perfekt und Futur verbunden werden kann, als: *νυνὶ γράφω, γέγραφα, γράψω* oder *μέλλω γράφειν.*

2. Das Zeitverhältnifs wird zweitens auf die Kausalität übergetragen, und dann bedeutet *νῦν* oder *νῦν δέ* (zu Anfang des Satzes): nun aber, wie das lat. *nunc, nunc vero, nunc autem* [3]), *rebus sic stantibus, quae quum ita sint.* Eur. El. 979 *μητροκτόνος νῦν φεύξομαι, τόθ' ἁγνὸς ὤν.* So öfter beim Imperativ, häufig in Verbindung mit *μή*. Il. ο, 115 *μὴ νῦν μοι νεμεσήσετ' — τίσασθαι φόνον υἱος —, εἴπερ μοι καὶ μοῖρα. Διὸς πληγέντι κεραυνῷ κεῖσθαι.*

3. Das in der übertragenen Bedeutung gebrauchte *νῦν* sank zu einer Enklitika (*νύν*) herab, die sich aber nur innerhalb der Gränzen der Poesie (von Homer an) gehalten hat, in der Zusammensetzung jedoch von *μέννυν* in die ionische Prosa, wo dieselbe als Übergangs- und Anreihungspartikel gebraucht wird, und von *τοίνυν* (s. unten *τοί*) in den allgemeinen Sprachgebrauch gewandert ist. Dieses *νύν* wird allerdings noch zuweilen in der temporellen Bedeutung gebraucht, als: Il. κ, 105 *οὔ θην Ἕκτορι πάντα νοήματα — Ζεὺς ἐκτελέει, ὅσα πού νυν ἐέλπεται*, in der Regel aber übernimmt es das Amt einer leise folgernden Konjunktion.

#### *b. Ἤδη.*

4. *Ἤδη* entspricht sowol in seiner Etymologie [4]), als in seinem ganzen Gebrauche dem lat. *jam.*

---

[1]) In der neuesten Zeit ist über diesen Gegenstand ein eben so geistreiches und scharfsinniges, als gediegenes und gründliches Werk erschienen: Lehre von den Partikeln der griech. Sprache von J. A. Hartung. I. Th. Erlangen 1832. II. Th. 1833. Indem wir nun also die in diesem Werke niedergelegten Resultate zum Grunde legen, werden wir diesen Gegenstand nur in möglichster Kürze und auf eine dem Zwecke der Grammatik angemessene Weise darlegen.

[2]) S. Hartung a. a. O. Th. II. S. 23.

[3]) S. d. Bemerkung ad Cicer. Tuscul. III. 1, 2.

[4]) Hartung a. a. O. Th. I. S. 223—234. leitet *ἤδη* und *jam* von dem indischen: *a-diwâ* oder *ê-diwâ*, zu dieser Stunde (daher *a-dja*, *hodie*, *nunc*; *diu*, *dĭwa* bdt. Himmel, *diwâ* (Instrum. v. *diw*) bei Tage, ab. Vgl. *Διός, δῆλος*, am Tage liegend, *Djovis* st. *Jovis*.

*a.* Zeit. 1) Es bezeichnet die unmittelbare Gegenwar des Besprochenen, und zwar als Augenblick, als: *νῦν ἤδη* ode *ἤδη νῦν, jam nunc*, jetzt eben. In Verbindung mit dem Perfek oder mit einem Präteritum kann es durch eben, in Verbindun mit einem Futur durch sogleich übersetzt werden, als: *ἤδη ἀπῆ-θεν* oder *ἀπελήλυθεν — ἤδη ἀπελεύσεται.* So auch bei Befehlen Aufmunterungen, ungeduldigen Fragen (*quid jam!*). Pind Ol. VI, 22 *ὦ Φίντις, ἀλλὰ ζεῦξον ἤδη μοι σθένος ἡμιόνων, ᾧ τάχος.* Au den Raum übertragen bezeichnet es die unmittelbare Nähe. Thuc III, 95 *Φοκεῦσιν ἤδη ὅμορος ἡ Βοιωτία ἐστίν.* — 2) Wenn eine Hand lung sich entweder aus der Vergangenheit oder aus der Zukunft bis i die Gegenwart erstreckt, so hat *ἤδη* im ersteren Falle die Bedeutung von: *adhuc*, bisher, im letztern von: mehr, *posthac*. So *ἤδη οὐκ*, noch nicht, oder nicht mehr, als: *πυθέσθαι ἤδη τὰ ὀνόματα αὐτῶν οὐκ εἴχομεν — ἤδη οὐκ ἔξομεν πυθέσθαι.* — 3) Von un erwarteten oder längst erwarteten Dingen: endlich, erst, als: *ἀναπαύσωμεν ἤδη ποτέ, jam tandem, tandem aliquando — ἤδη ποτ' ἐν μακρῷ χρόνῳ.* — 4) Zuweilen hat es indefinite Bedeutung, als *ἤδη ποτέ.* Il. γ, 134 *ἤδη καὶ Φρυγίην εἰσήλυθον*, schon manchmal.

*b.* Im übertragenen Sinne hat *ἤδη* eine der zeitlichen ganz entsprechende Bedeutung, α) indem die unmittelbare Gegenwart hier zur unmittelbaren Wirklichkeit, zur Gewifsheit, Be stimmtheit, Entschiedenheit wird: nun denn, nun ein mal, schon, sofort, ohne Weiteres, ohne Umstände. Aris toph. Eq. 210 *τὸν οὖν δράκοντά φησι — ἤδη κρατήσειν.* Eur. Troad 236 *δοῦλοι γὰρ δὴ Δωρίδος ἐσμὲν χθονὸς ἤδη*, nun einmal. Xen Hell. VII. 1, 12 *ἤδη γὰρ ἡγήσεσθε κατὰ θάλατταν*, nun denn, ihr sollt den Oberbefehl zur See haben! — In dieser Bedeutung wird es oft auf einen vorangehenden Satz bezogen, und bezeichnet eine unmit telbare, sich ohne Weiteres ergebende Folge, wefshalb es auch zu weilen zur innigern Verknüpfung des Nachsatzes mit dem Hauptsatze dient, als: Xen. Cyr. VII. 5, 58 *ποιήσας δὲ τοῦτο, τὰ ἄλλα ἤδη ἤρχετε διοικεῖν.* — β) Häufig drückt es eine Steigerung aus, wie: *jam, jam vero*, nun aber, nun erst, nun vollends, als: *ἤδη δ' ἀκούσατε.* Daher schliefst es sich besonders gern an die Demon strativen an (gehört aber eigentlich als Adverb zum Prädikat, so wie auch, wenn es mit einem Adverb (*τότ' ἤδη*) verbunden ist, beide auf das Prädikat bezogen werden, wie *μάλα καλῶς ταῦτα ἐποίησεν*), als: *οὗτος ἤδη, τότ' ἤδη, ἐνταῦθ' ἤδη, οὕτως ἤδη* u. s. w. So auch: *καὶ ἤδη*, auch sogar. Plat. Symp. 204. B *δῆλον δή, ἔφη, τοῦτό γε ἤδη καὶ παιδί* [1]).

## *B. Δή, δῆτα, ϑήν, δῆϑεν, δήπουϑεν, δαί.*

### *a. Δή* [2]).

§. 691. *Δή* ist die verkürzte Form von *ἤδη*, mit dem es auch hin sichtlich der temporellen und übertragenen Bedeutung übereinstimmt. Es unterscheidet sich aber von *ἤδη* erstens dadurch, dafs es als die schwächere Form nie an die Spitze eines Satzes treten kann, aufser in der epischen Sprache: *δὴ τότε, tum vero, δὴ γάρ, jam enim*, — zwei tens dadurch, dafs es mit dieser äufseren Schwächung gewissermafsen die innere Kraft eines Adverbs verloren und die Natur eines blofsen Suffixums angenommen hat, indem es sich immer an dasjenige Wort anlehnen mufs, dessen Bedeutung es bestimmt, und somit nicht, wie die eigentlichen Adverbien, unmittelbar auf das Prädikat bezogen

[1]) S. Hartung a. a. O. S. 235 ff.
[2]) S. Hartung a. a. O. Th. I. S. 245 — 290.

wird (es müfste denn sein, dafs es sich an das Prädikat selbst gelehnt hätte, um dasselbe zu bestimmen), sondern als blofses Suffixum, nur mittelbar, d. h. erst mittelst des Wortes, dem es sich beigesellt hat. In den Demonstrativen: *ὅδε, ἥδε, τόδε, τοιόσδε, τοσόσδε, τηλικόσδε* ist die Form desselben noch mehr geschwächt, und zu einer blofsen Enklitika herabgesunken. Durch den Mangel an Selbstständigkeit ist es gekommen, dafs *δή* neben der temporellen und metaphorischen Bedeutung, in der es mit *ἤδη* übereinstimmt, eine neue Bedeutung erhalten hat — die determinative —, durch die es den Grad oder das Mafs eines Begriffs auf das Genaueste bestimmt (eben nur gerade). Ob nun die Partikel die eigentliche temporelle, oder die determinative Bedeutung habe, hängt von dem Begriffe des Wortes ab, dem sie beigesellt ist.

*A.* Temporelle Bedeutung. *a.* Bereits, eben, jetzt, von der unmittelbaren Gegenwart im Gegensatze zur nächsten Vergangenheit oder Zukunft, als: Plat. Phaedon. p. 60. C *ἐπειδὴ ὑπὸ τοῦ δεσμοῦ ἦν ἐν τῷ σκέλει πρότερον τὸ ἀλγεινόν, ἥκειν δή φαίνεται ἀκολουθοῦν τὸ ἡδύ.* — *νῦν δή*, gerade jetzt; — *b.* so eben oder sogleich von der unmittelbaren Gegenwart im Gegensatze zu der entfernteren Vergangenheit oder Zukunft, als: *νῦν δή*, aber jetzt, — *περὶ τούτων ὧν δὴ σὺ ἔλεγες*, so eben — sogleich mit dem Futur, Imperativ und adhortativen Konjunktiv, als: *τοῦτο δὴ δηλώσω — νῦν δὴ δηλώσεις — ἴωμεν δή.* So: *μὴ δή*, *ne jam*, nach Verben der Befürchtung. Il. ξ, 44 *δείδω, μὴ δή μοι τελέσῃ ἔπος ὄβριμος Ἕκτωρ.* Od. σ, 10. u. sonst [1]). So: *καὶ δή*, sogleich, in der Mitte des Satzes; — *c.* schon oder erst, endlich, noch, das Erstere von unerwarteten, das Letztere von längst erwarteten Dingen. Eur. El. 122 *ὦ πάτερ, σὺ δ' ἐν ᾅδᾳ δὴ κεῖσαι!* so bei Zahlbestimmungen. Il. ω, 107 *ἐννῆμαρ δὴ νεῖκος ἐν ἀθανάτοισιν ὄρωρεν*; so *πολλὰ δή*, *jam saepe*, Il. τ, 85 [2]). — *καὶ δή*, schon, in der Mitte des Satzes, oder zu Anfang des Nachsatzes (seltener *καὶ ἤδη*). — *νῦν δή* (wie *νῦν ἤδη*), *nunc jam, jam nunc.* — *β) τέλος δή — ὀψὲ δή — νεωστὶ δή, ὕστερον δή*, später noch — *ἐς ὅ δή, ὅτε δή, ὁπότε δή*, wie: *donec jam*; — *d.* bisher, *adhuc* oder von nun an, *posthac*, je nachdem sich eine Handlung aus der Vergangenheit oder aus der Zukunft auf die Gegenwart erstreckt, am Häufigsten in Verbindung mit *οὐκ* und *μή* — *οὐδὲν δὴ κακὸν προπέπονθώς, nihildum; οὐδὲν δὴ κακὸν πείσεται.*

Anmerk. *δὴ αὖτε*, jetzt wieder, wird durch die Krasis in: *δηὖτε* verschmolzen. Statt *δηὖτε* wird oft falsch geschrieben: *δ' αὖτε*, z. B. Il. α, 340. η, 448 [3]).

*B.* Übertragene Bedeutung: ohne Weiteres, einmal, sofort, kurz (unverzögerter, rascher Abschluss der Sache). *a)* So findet sich bei Homer oft *μέν* (= *μήν*) *δή*. Il. ι, 309 *χρὴ μέν δὴ τὸν μῦθον ἀπηλεγέως ἀποειπεῖν*, in der That (*μήν*) nur gleich ganz entschieden (*δή*) [4]). Daher wird auch *μὲν δή* mit dem Imperativ verbunden (doch d. i. *μέν*, endlich d. i. *δή*), z. B. Il. ω, 650. Vgl. unten das *μέν* confirmativum. — *b)* In der Regel wird es mit Rückbeziehung auf einen vorangehenden Gedanken gebraucht, so dafs es eine den Konjunktionen ganz ähnliche Natur annimmt: daher oft im Nachsatze, besonders: *τότε δή, οὕτως δή, ἐνταῦθα δή.* — Ferner im Vordersatze, als: *οἱ δ' ὅτε δὴ σχεδὸν ἦσαν ἐπ' ἀλλήλοισιν ἰόντες.* — Daher: *ἐπεὶ δή*, sintemal (seit einmal), *quoniam* (i. e. *quum jam*), da einmal, in Beziehung auf etwas Eingeräumtes, Bekanntes; so: *ὡς δή*, da ja, *εἰ δή*, *si jam*, wenn nun einmal. — *c)* Daher dient es überhaupt

[1]) S. Naegelsbach zur Iliade. I, 131. S. 31.
[2]) S. Naegelsbach zur Iliade. II, 134.
[3]) S. Hartung a. a. O. S. 322 ff.
[4]) S. Naegelsbach zur Iliade I, 514. S. 76. f.

zur raschen Anreihung der Sätze (sofort, gleich, kurz), oft mit steigernder Bedeutung, wie besonders bei: *μή τι γε δή* oder *μή τι δή* oder *μήτοι γε δή, nedum*; — ferner um eine unterbrochene Rede wiederaufzunehmen, besonders nach Parenthesen; — dann zur Anknüpfung einer Schlufsfolge. Plat. Rep. VI. p. 494. A *ἐκ δὴ τοίτων τίνα ὁρᾷς σωτηρίαν φιλοσόφῳ φύσει;* — Hieher gehört ferner: *μέν δή*, welches einen Rückblick auf das Vorhergehende ausdrückt, mit folgendem *δέ*, womit zu einem neuen Gedanken übergegangen wird. Herod. I, 32 *Σόλων μὲν δὴ εὐδαιμονίης δευτερεῖα ἔνεμε τούτοισι· Κροῖσος δὲ ὑπερχθεὶς εἶπε.* So: *τοιαῦτα μὲν δὴ ταῦτα, haec hactenus.* — Auch: *καὶ δή, et jam*, dient zur Anreihung mit Rückbeziehung auf einen vorhergehenden Gedanken, oft in steigernder Bedeutung (vollends, endlich), als: Plat. Menon. p. 87. E *ὑγίεια, φαμέν, καὶ ἰσχὺς καὶ κάλλος καὶ πλοῦτος δή*, ferner, wenn etwas Wichtigeres, Stärkeres hinzutritt, *καὶ τὸ δὴ μέγιστον*, oder wenn das Besondere an das Allgemeine angereiht wird, besonders: *ἄλλος τε — καὶ δὴ καί.* Herod. I, 30 *εἰς Αἴγυπτον ἀπίκετο παρὰ Ἄμασιν καὶ δὴ καὶ ἐς Σάρδις παρὰ Κροῖσον.* Im negativen Sinne: *οὐδὲ δή, μηδὲ δή.* — Ein besonderer, aber hiemit zusammenhängender, Gebrauch von *καὶ δή* ist der bei überraschenden Voraussetzungen — und nun, wohlan. Eur. Med. 358 *καὶ δὴ τεθνᾶσι· τίς με δέξεται πόλις;* und nun, wir setzen den Fall: sie sind gestorben. — *d)* An *καὶ δή* reihen sich: *δὲ δή, ἀλλὰ δή, εἶτα δή* und andere Verbindungen, die zur Anreihung dienen: so in der Fragform: *πῶς δή, τί δή, ποῦ δή*, was nun, wie nun, oft als Ausdruck der Ungeduld, des Unwillens, der Verwunderung; so *τί δή ποτε, quid tandem; τί οὖν δή, πῶς οὖν δή*, anreihend (aber in: *τί δή οὖν, πῶς δή οὖν* verstärkt *δή* die Frage).

§. 692. *C.* Determinative Bedeutung. *a.* Mit Verben verbunden drückt *δή* Ausschliefsung, Einschränkung aus (eben nur gerade das und nichts Anderes), besonders beim Imperativ, *σκόπει δή, ἄγε δή, φέρε δή, ἴθι δή*, wie: *dicdum*, wie bei uns betrachte nur. Plat. Apol. p. 27. C *οὐχ οὕτως ἔχει; ἔχει δή· τίθημι γάρ σε ὁμολογοῦντα, ἐπειδὴ οὐκ ἀποκρίνει.* So oft *μὴ δή* c. imperat. Il. *κ*, 447 *μὴ δή μοι φύξιν γε, Δόλων, ἐμβάλλεο θυμῷ*, nur an Flucht denke nicht, was du auch sonst denken magst [1]); — *b)* eben so bei Substantiven. Soph. Phil. 866 *ἐπειδὴ τοῦδε τοῦ κακοῦ δοκεῖ λήθη τις εἶναι κἀνάπαυλα δή*, und (wenn auch nichts Anderes, doch) sicherlich, gewifs eine Rast. Mit der Ausschliefsung ist zuweilen ein ironischer Sinn verbunden. Thuc. VI, 80 *τοὺς Ἀθηναίους φίλους δὴ ὄντας μὴ ἐᾶσαι ἁμαρτεῖν.* Xen. Hell. V. 4, 6 *εἰσήγαγε τὰς ἑταιρίδας δή*, die (vorgeblich) Nichts weiter, als Hetären waren; — *c.* mit Adjektiven hat es, je nach dem Begriffe derselben, entweder beschränkende oder steigernde Bedeutung, als: *μόνος δή*, ganz allein, *ἐν βραχεῖ δή, ἀσθενὴς δή.* Il. *σ*, 95 *ὠκύμορος δή μοι, τέκος, ἔσσεαι.* — *πολλοὶ δή, πολλάκις δή*, besonders bei dem Superlativ, wo es anzeigt, dafs derselbe in seinem ganzen Umfange gefafst werden soll, als: *κράτιστοι δή* [2]); — *d.* mit Pronominen drückt es nur Auszeichnung, Würde, Bedeutsamkeit, Hervorhebung einer Person oder Sache als einer bekannten aus, als: *ἐκεῖνος δή*, jener bekannte Mann, *σὺ δὴ ταῦτα ἐτόλμησας; — οὕτω δή — ἐνταῦθα δή — τίσι δή ποτε λόγοις Ἀθηναίους ἔπεισαν οἱ γραψάμενοι Σωκράτην.* Plat. Phaedon. p. 61. E *κατὰ τί δὴ οὖν ποτε οὔ φασι.* Id. Theaet. p. 148. A *τίς δὴ οὖν, ὦ παῖ, λείπεται λόγος*, so öfter in der Verbindung: *οὖν* [3]). Daher steht es auch in erklärenden Zusätzen bei den Pronominen, weil hier auf etwas Bekanntes hin-

---

[1]) S. Naegelsbach zur Iliade I, 131. p. 34.
[2]) Vgl. Naegelsbach zur Iliade I, 266.
[3]) S. Stallbaum ad Plat. Criton. p. 49. D.

wiesen wird. Plat. Rep. V. p. 467. B *κίνδυνος δ' οὐ σμικρὸς σφαλεῖσιν, ι δὴ ἐν πολέμῳ φιλεῖ.* — *e.* Häufig wird *δή* bei rekapitulirenden Prominen gebraucht, wenn der genannte Gegenstand durch nähere Anbe bestimmt worden ist, und dann im Pronomen wieder hervortritt, d zwar als ein solcher, dessen Bestimmung nun von dem Sprechenn abgeschlossen wird. Il. ζ, 395—398 *Ἀνδρομάχη, θυγάτηρ μεγαλήος Ἠετίωνος· Ἠετίων, ὅς ἔναιεν ὑπὸ Πλάκῳ ὑληέσσῃ — · τοὔπερ ι θυγάτηρ ἔχεθ' Ἕκτορι χαλκοκορυστῇ.* Vgl. Il. η, 155. u. sonst [1]). — Bei unbestimmten Pronominen wird durch *δή* der Begriff r Unbestimmtheit noch gesteigert, worin oft der Sinn von Verachıg liegt, als: *ἄλλοι δή*, Andere, wer sie auch sein mögen. Il. α, 295 *λοισιν· δὴ ταῦτ' ἐπιτέλλεο, μὴ γὰρ ἔμοιγε σήμαιν'* (Andern, wer sich va dergleichen gefallen lassen mag): s. Naegelsbach zu d. St. 56. *ὅσος δή, ὁπόσος δή, ὅστις δή, nescio quis, ὅπου δή, ζῆν ὁπόσον χρόνον*, wer weifs, wie lange; bei *τις* und *ποτέ* geht *δή* voran, *δή* , *quidam, nescio quis, δή ποτε, quondam, nescio quando* — *ὡς δή τι*, e doch. — *g.* Mit Numeralien verbunden hat es gleichfalls nach m Zusammenhange entweder beschränkende oder steigernde Bedeuıg. — *h.* Mit Partikeln *a*) eben, gerade *α*) bei den Finalnjunktionen: *ὡς, ἵνα* — (*ὡς δή, ἵνα δή*, gerade in der Absicht, ls, — damit gerade, eben); — *β*) bei den erklärenden Partikeln, als: :ρ *δή* (*δὴ γάρ* episch st. *ἤδη*, meist in temporeller, zuweilen auch metaphorischer Bedeutung. Hymn. Cerer. 159 *ἀλλά σε δέξονται· δὴ* ρ *θοιτέλεός ἐσσι*, denn du bist ja nun), *ὡς δή, ἅτε δή, οἷα δή*; ; *δή* meist ironisch; — *γ*) *ἀλλὰ δή*, allein eben; — *δ*) in Verndung mit Fragwörtern drückt *δή* aus, dafs der Fragende für den ıgenblick nichts Anderes begehrt, als Antwort auf die Frage. Od. 362 *πῇ δὴ καμπύλα τύξα φέρεις;* wohin nur [2])? — *b*) wahrlich, nn ein Gedanke mit Gewifsheit, Entschiedenheit ausgedrückt wern soll, als: *ἦ δή, ἦ μάλα δή, καὶ δή, οὐ δή — δή που*, sierlich wol (= ganz gewifs), *οὐ δή που*, doch sicherch wol nicht (= gewifs nicht), beide Verbindungen sind nachmerisch, und beide stellen eine ausgemachte Behauptung mit einer wissen Ironie als schwankend dar. Xen. M. S. II. 3, 1 *οὐ δήπου σὺ εἶ τῶν τοιούτων ἀνθρώπων;* du bist doch nicht wol — wobei an immer eine negirende Antwort erwartet. — *μὴ δή* mit dem Imrativ oder Conj. adhortativo, nur nicht, bei eindringlichen Behlen oder Ermahnungen.

### *b. Δῆτα* [3]).

§. 693. *Δῆτα*, welches aus *δή* gebildet ist, wie: *ἐνθαῦτα* aus θα, *τηνικαῦτα* aus *τηνίκα*, hat mit der Verstärkung der Form auch ne gesteigerte Bedeutung erhalten, indem es, wie *δή*, Umgränzung, ber mit weit mehr demonstrativer Kraft, ausdrückt. In der epischen prache findet es sich nicht, auch nicht in dem dorischen Dialekte, lten bei Herodot, sehr häufig aber bei den Attikern. Es kann sich n allen Sprachtheilen gesellen, um dieselben zu bestimmen, sei es urch Steigerung oder durch Herabsetzung.

*a.* Sehr häufig hinter Fragwörtern: *α*) steigernd, *jam, demum*, und zwar konklusivisch zugleich, indem es auf das die Steigeung Hervorrufende hinweist. Aristoph. Acharn. 1011 *τί δῆτ', ἐπειδὰν ὡς κίχλας ὀπτωμένας ἴδητε; quid tum demum dicetis, quum*; — *β*) herbsetzend, wenn man ungeduldig fragt, wie eine Sache neben ei-

---

[1]) S. Naegelsbach zur Iliade. Exkurs. IV. S. 219.

[2]) Mehr Beispiele aus Homer bei Naegelsbach zur Iliade. II, 339. S. 135. f.

[3]) S. Hartung a. a. O. Th. I. S. 300—311.

ner andern, die derselben zu widersprechen scheint, bestehen könne. Aeschyl. Sept. 93 *τίς ἄρα φύσεται, τίς ἄρ' ἐπαρκέσει θεῶν ἢ θεᾶν; Πότερα δῆτ' ἐγὼ ποτιπέσω βρέτη δαιμόνων;* — Hinter: *οὔκουν, μῶν, εἶτα, ἔπειτα, ἆρα* hat *δῆτα* sowol die steigernde Bedeutung als auch die letztere; — *b.* in Fragen hinter andern Wörtern, um die Aufmerksamkeit des Hörenden auf Einen Gegenstand zu heften, und ihn, als den hauptsächlichsten, vor allen andern auszuzeichnen. Eur. Iph. A. 856 *οἶσθα δῆτά γ', ὅστις ὢν σοὶ καὶ τέκνοις εὔνους ἔφυν;* du weifst doch sicherlich —? — *c.* sehr häufig in Antworten, und hier drückt es, wie *δή*, völlige Übereinstimmung aus, nur mit gröfserem Nachdrucke — eben so, gerade so, um Nichts anders. Plat. Rep. I. p. 333. A *ξυμβόλαια δὲ λέγεις κοινωνήματα, ἤ τι ἄλλο;* — *Κοινωνήματα δῆτα;* — *d.* *ἦ δῆτα*, ja fürwahr, *οὐ δῆτα*, *minime vero*, *μὴ δῆτα*, nur nicht, als: *μὴ δῆτα δράσῃς ταῦτα;* — *e.* bei Wünschen, Befehlen, Aufforderungen drückt es Ausschliefsung, Einschränkung, und somit auch Ungeduld aus, wie *δή*. Aristoph. Nub. init. *ἀπόλοιο δῆτ', ὦ πόλεμε, πολλῶν ἕνεκα!* o dafs du nur umkommen mögest. — *σκόπει δῆτα*, betrachte nur; — *f.* in Verbindung mit *ἀλλά* oder *γάρ* gehört *δῆτα* nicht zu diesen Konjunktionen, sondern dient zur Bestimmung eines einzelnen Begriffs des Gedankens. Oft hat es hier ironischen Sinn. Eur. El. 930 *ἦ δῆτα γὰρ δῆτ' ἀνόσιον γήμας γάμον;* — *g.* endlich dient es auch zur Anreihung, und zwar gemeiniglich im steigernden Sinne; daher auch in Verbindung mit Konjunktionen und Relativen, als: *ὅτε δῆτα*, als vollends. Herod. IV, 69 *ἀπολλῦσι δῆτα αὐτοὺς τρόπῳ τοιῷδε*, vollends. — *Καὶ δῆτα*, und eben, und zwar.

### *c.* *Θήν, δῆθεν, δήπουθεν*[1]).

§. 694. 1. *Θήν* ist eine mundartische Nebenform von *δή*, welche ihren ursprünglichen Sitz in dem sizilischen Dialekte hatte (daher so häufig bei Theokrit), dann aber auch in die epische Sprache als Enklitika wanderte, und aus derselben in verkürzter Form als blofses Suffix — *θεν* — in die attische Sprache kam. (Nur Einmal bei Aesch. Prom. 964 *θήν*.) Die Partikel hat daher noch weit weniger Selbstständigkeit als *δή*; sie kann nur auf ein einzelnes Wort, nie auf das Prädikat des Satzes, bezogen werden. Der Gebrauch derselben hat sich in den verschiedenen Dialekten verschieden gestaltet. In den Mimen des Sophron hatte sie noch die eigentliche Bedeutung — die temporelle —, auch war sie noch betont. Bei Theokrit ist sie zwar auch betont, hat aber die eigentliche Bedeutung verloren, und schliefst sich immer nur an ein einzelnes Wort an. Am Häufigsten tritt sie auf in Verbindung mit Pronominen, als: *ἐγὼ θήν*, ich für meine Person, *τὺ θήν*; — zweitens in hinweisenden Erklärungen, wie Adoniaz. 15. — drittens in der Bedeutung: kurz, *denique*, *ut paucis dicam*, indem auch hier ein einzelner Begriff umgränzt wird. Ibid. 63 *ἐς Τροΐαν πειρώμενοι ἦνθον Ἀχαιοί, κάλλιστοι παίδων· πείρᾳ θήν πάντα τελεῖται.* Bei Homer hat *θήν* immer ironische Bedeutung, wie das attische *δήπου*; besonders gern verbindet es sich mit: *οὐκ* (*οὐ μέν θην — γέ*, aber doch wol wenigstens nicht, als: Od. *ε*, 211 *οὐ μέν θην κείνης γε χερείων εὔχομαι εἶναι* [2])), *ἦ, ἐπεί, γάρ.*

2. Bei den Attikern erscheint es nur in der verkürzten Form: *θεν* (*θε* Eur. El. 266.) in den zwei Verbindungen: *δῆθεν* und *δήπουθεν*.

*a*) *Δῆθεν* drückt fast immer Spott oder Ironie aus (vor-

---

[1]) S. Hartung a. a. O. Th. I. S. 312—320.

[2]) Mehr Beispiele s. b. Naegelsbach Exkurs. I. zur Iliade S. 161.

geblich, *scilicet*); nur sehr selten eine bloſse, einfache Erklärung. Herod. I, 59 (*Πεισίστρατος*) *τρωματίσας ἑωϋτόν τε καὶ ἡμιόνους, ἤλασεν ἐς τὴν ἀγορὴν τὸ ζεῦγος, ὡς ἐκπεφευγὼς τοὺς ἐχθροὺς, οἵ μιν ἐλαύνοντα ἐς ἄγρὸν ἠθέλησαν ἀπολέσαι δῆθεν.*

*b) Δήπουθεν*, hoffentlich wol, offenbar. Xen. Cyr. IV. 3, 20 *ἐγὼ δέ, ἣν ἱππεύειν μάθω, ὅταν μὲν ἐπὶ τοῦ ἵππου γένωμαι, τὰ τοῦ ἱπποκενταύρου δήπουθεν διαπράξομαι.*

Anmerk. In noch verkürzterer Form erscheint *θήν* in: *εἴθε*, wo: *θε* die Bedeutung von: *δή* in drängender Frage und Ausrufung (wenn nur gleich) hat.

### *d. Δαί* [1]).

§. 695. Das Adverb *δαί* ist die gedehnte Form von *δή* (wie *ναί* von *νή*), aber häufig nur in der Umgangssprache, selten in der edlern Sprache der Tragiker. Es hat sich nur in den Verbindungen: *τί δαί; πῶς δαί;* erhalten, und dient *a*) dazu, eine Frage mit Verwunderung auszudrücken; — *b*) bedeutet es: was denn sonst? was denn? wie denn sonst? wie denn? wenn der Sprechende sich verwundert, daſs Etwas von einem Andern verworfen wird, und er nun mit einer gewissen Hast und unwillig fragt, was denn sonst sein oder wie denn sonst die Sache sich verhalten solle. Aristoph. Av. 64 *ἀλλ' οὐκ ἐσμὲν ἀνθρώπω. — Τί δαί;* Id. Vesp. 1212 *ὃν κελεύεις προσκλιθῆναι; — Μηδαμῶς. — Πῶς δαί; —* *c*) dient es zu einem raschen, unvermutheten Übergange von einer Person oder Sache zu einer andern. Platon. Phaedon. p. 71. A *καὶ μὴν ἐξ ἰσχυροτέρου γε τὸ ἀσθενέστερον καὶ ἐκ βραδυτέρου τὸ θᾶττον; — Πάνυ γε. — Τί δαί; ἄν τι χεῖρον γίγνηται, οὐκ ἐξ ἀμείνονος, καὶ, ἐὰν δικαιότερον, ἐξ ἀδικωτέρου;*

## *C.* Adverbia confirmativa.

### *a. Μήν* (dor. und ep. *μάν*) [2]).

§. 696. 1. *Μήν* drückt Bekräftigung, Versicherung, Betheuerung aus, wahrlich, und entspricht in seinem Gebrauche dem lat. *vero*. Es kann aber nie an die Spitze des Satzes treten, so wie es sich auch in der Regel an ein anderes, und zwar an das wichtigste Wort im Satze, namentlich an Partikeln, anlehnt. Bei einem Aufrufe lehnt es sich an den Imperativ, als: *ἄγε μήν, ἕπου μήν*, in der Frage an das Fragwort, als: *τί μήν, quî vero, πῶς μήν* u. s. w. Plat. Phaedon. p. 229. A. B *ὁρᾷς οὖν ἐκείνην τὴν ὑψηλοτάτην πλάτανον; Τί μήν; quid quaeso?*

2. Übrigens ist der Gebrauch dieser Partikel ein dreifacher. Entweder drückt sie die einfache Versicherung der Aussage aus, oder stellt die Versicherung derselben in einen Gegensatz entweder zu dem Vorhergehenden, oder zu dem Folgenden. Bei dem Gegensatze sind die auf einander bezogenen Sätze entweder einstimmig oder stehen in Widerspruch zu einander. Im erstern Falle bezeichnet *μήν* nicht allein eine Betheuerung, sondern zugleich auch eine Steigerung des Ausgesagten, so z. B. Plat. Rep. V. p. 465. B *παντα χῇ δὴ ἐκ τῶν νόμων εἰρήνην πρὸς ἀλλήλους οἱ ἄνδρες ἄξουσι; Πολλήν γε. Τούτων μὴν ἐν ἑαυτοῖς μὴ στασιαζόντων οὐδὲν δεινόν, μή ποτε ἡ ἄλλη πόλις πρὸς τούτους ἢ πρὸς ἀλλήλους διχοστατήσῃ,* ja oder vollends.

---

[1]) S. Hartung a. a. O. Th. I. S. 320—322.

[2]) S. Hartung a. a. O. Th. II. S. 373 — 390. u. Naegelsbach Exk. I. zur Iliade.

3. Die Verbindungen mit Partikeln sind folgende:

*a.* Ἦ μήν, starke Versicherung; wahrlich, traun, daher besonders bei Schwüren; α) einfach: Xen. Cyr. IV. 2, 8 τὰ πιστὰ δίδωσιν αὐτοῖς, ἢ μὴν — ὡς φίλοις καὶ πιστοῖς χρήσεσθαι αὐτοῖς. Plat. Criton. p. 51. E ὁμολογήσας ἢ μὴν (so richtig Stallb. aus Codd.) πείθεσθαι οὔτε πείθεται οὔτε πείθει ἡμᾶς; — β) im Gegensatze zu dem Vorhergehenden: Il. ι 57 ἀτὰρ οὐ τέλος ἴκεο μύθων· ἦ μὴν καὶ νέος ἐσσι, ἐμὸς δέ κε καὶ πάϊς εἴης, jedoch du bist fürwahr noch jung; — γ) im Gegensatze zu dem Folgenden (die Betheuerung bildet die Konzessive zu dem folgenden Satze): Il. ν, 354 ἦ μὰν ἀμφοτέροισιν ὁμὸν γένος ἠδ' ἴα πάτρη, ἀλλὰ Ζεὺς πρότερος γεγόνει καὶ πλείονα ἤδη.

*b.* Οὐ μήν, μὴ μήν, wahrlich nicht; α) einfach: Il. μ, 318 οὐ μὰν ἀκλειῆς Λυκίην κάτα κοιρανέουσιν ἡμέτεροι βασιλῆες. Vgl. Il. ρ, 41, 418. — β) im Gegens. z. d. Vorherg. Il. ο, 16 σὸς δόλος, Ἥρη, Ἕκτορα δῖον ἔπαυσε μάχης, ἐφόβησε δὲ λαούς: Οὐ μὰν οὐδ' εἰ αὖτε κακοφραδίης ἀλεγεινῆς πρώτη ἐπαύρηαι, und doch weifs ich wahrlich nicht. So: ἀλλ' οὐ μὰν οὐδέ Il. ψ, 441. Soph. O. C. 694 οὐδὲ Μουσᾶν χοροί νιν ἀπεστύγησαν, οὐδὲ μὰν (neque vero) χρυσώπης Ἀφροδίτα.

*c.* Καὶ μήν, α) einfach, und zwar αα) so, dafs καὶ verbindende Konjunktion (und) ist: und wahrlich (att. dafür gwhnl. καὶ μέντοι). Il. ψ, 410 ὧδε γὰρ ἐξερέω, καὶ μὴν τετελεσμένον ἔσται, — ββ) so, dafs καὶ auf einen aus dem Zusammenhange zu ergänzenden Gedanken, wie: ὥσπερ καὶ λέγεις, ὥσπερ καὶ δοκεῖ u. dgl., zurückweist: ja wahrlich, ja gut. Plat. Phaedon. p. 58. E καὶ μὴν ἔγωγε θαυμάσια ἔπαθον παραγενόμενος; — β) im Ggens. z. d. Vorherg., wo καί immer auch, *vel* bedeutet, also: καὶ μήν, *et vero*, auch, durch den Ton hervorgehoben; das καὶ bezieht sich entweder auf das hinter μήν stehende Wort oder auf den ganzen Satz. Καὶ μήν wird oft gebraucht, wenn eine neue Angabe bekräftigend angeführt wird. Od. λ, 582 καὶ μὴν Τάνταλον εἰσεῖδον. Bei den Dramatikern wird καὶ μήν häufig gebraucht, wenn die Aufmerksamkeit auf das Auftreten einer neuen Person gelenkt werden soll. Ferner: καὶ μὴν καί, *et vero etiam*, und vollends auch, καὶ μὴν οὐδέ, und vollends auch nicht.

*d.* Ἀλλὰ μήν α) einfach versichernd (zuweilen wird es auch durch ein Wort, welches hervorgehoben werden soll, getrennt, als: Il. ρ, 448 ἀλλ' οὐ μάν ὑμῖν γε καὶ ἅρμασι δαιδαλέοισιν Ἕκτωρ Πριαμίδης ἐποχήσεται· οὐ γάρ ἐάσω), wenn der Angeredete sich bereitwillig bei einer Anforderung des Anredenden erklären will: nun ja, oder, wenn Einer mit einer gewissen Hast die Rede des Andern aufnimmt, wie: Eur. Hec. 498 τῆσδ' ἐχοῦσα παιδὸς οὐ μεθήσομαι. — Ἀλλ' οὐδ' ἐγὼ μήν τήνδ' ἄπειμ' αὐτοῦ λιπών, nein, auch ich wahrlich nicht; — β) im Ggens. z. d. Vorherg.: aber doch wahrlich, *sed vero* Xen. Cyr. V. 3, 31 καὶ ἅμα δίκαια ποιοῖμεν ἄν, χάριν ἀποδιδόντες· ἀλλὰ μὴν καὶ ξυμφορά γ' ἄν. Häufig in Schlüssen, wie Lukian: εἰ εἰσὶ βωμοί, εἰσὶ καὶ θεοί· ἀλλὰ μὴν (atqui) εἰσὶ βωμοί· εἰσὶν ἄρα θεοί.

Anmerk. In Verbindung mit dem Imperativ drückt μήν ein Dringen auf Verwirklichung des Begehrten aus.

### *b.* Μέν (*confirmativum*) [1]).

§. 697. 1. Statt Μήν bedienen sich die Ionier der verkürzten Form μέν, die auch bei Homer neben μήν und μάν vorkommt. Es steht gleichfalls nie an der Spitze des Satzes, sondern lehnt sich immer

---

[1]) S. Hartung a. a. O. S. 390 – 393. u. Naegelsbach Exkurs. I. zur Iliade.

n das wichtigste Wort im Satze an. Il. η, 89 *καί ποτέ τις εἴπησι — ἀνδρὸς μὲν τόδε σῆμα πάλαι κατατεθνηῶτος*, eines Helden fürwahr. l. o, 203 *ἦ τι μεταστρέψεις; στρεπταὶ μέν τε φρένες ἐσθλῶν*, nachiebig fürwahr.

2. *Μέν* wird, wie *μήν*, erstens einfach versichernd, zweitens so ebraucht, dafs es die Versicherung der Aussage in einen Gegensatz u dem Vorhergehenden (adversative Bedeutung) oder zu dem Folgenen ausdrückt. Od. ν, 154 *ὦ πέπον, ὡς μὲν ἐμῷ θυμῷ δοκεῖ εἶναι ἅπαντα*, (Gegensatz gegen das Vorherg.) *immo vero sic*. So drückt as *μέν* confirmativum häufig nach einem Vokativ einen Gegensatz aus. ld. φ, 344 *μῆτερ ἐμή, τόξον μὲν Ἀχαιῶν οὔτις ἐμεῖο κρείσσων ὧδ' ἐθέλω δόμεναί τε καὶ ἀρνήσασθαι, immo vero arcum.*

3. Die Verbindungen mit Partikeln sind folgende:

*a. Ἤ μέν*, welches bei Homer ganz so, wie *ἦ μήν* (§. 696. *a.*) ebraucht wird, so bei Schwüren und Betheuerungen, *α)* einfach: Od. , 160 *ἦ μέν τοι τάδε πάντα τελείεται, ὡς ἀγορεύω*. Herod. IV, 154 *ὦρχοι, ἦ μέν οἱ διηκονήσειν, ὅτι ἂν δεηθῇ*; — *β)* im Gegensatze u dem Vorhergehenden: Od. λ, 447 *λίην γὰρ πινυτή τε καὶ εὖ φρεσὶ μήδεα οἶδεν — Πηνελόπεια· ἦ μέν μιν νύμφην γε νέην κατελείομεν ἡμεῖς ἐρχόμενοι πόλεμόνδε*, sehr verständig, und doch wahrich war sie damals noch jung; — *γ)* im Ggs. z. d. Folg: Il. ω, 16 *ἦ μέν μιν — ἔλκει, οὐδέ μιν αἰσχύνει.*

*b. Οὐ μέν, μὴ μέν* (= *οὐ μήν, μὴ μήν* §. 696. *b.*); *α)* einach: Il. ξ, 472 *οὐ μέν μοι κακὸς εἴδεται, οὐδὲ κακῶν ἔξ, ἀλλὰ κασίγνητος Ἀντήνορος ἢ παῖς*. Herod. II, 118 *καὶ ὀμνύντας καὶ ἀνωμοτί, μὴ μὲν ἔχειν Ἑλένην*. So: *οὐ μὲν γάρ, ἐπεὶ οὐ μέν* denn (weil) ahrlich nicht — *μὴ μὲν δή, οὐ μέν τοι*; — *β)* im Ggs. z. d. Vorherg. Il. ο, 735 *ἠέ τινάς φαμεν εἶναι ἀοσσητῆρας ὀπίσσω, ἠέ τι τεῖχος ἄρειον, ὅ κ' ἀνδράσι λοιγὸν ἀμύναι; Οὐ μέν τι σχεδόν ἐστι πόλις*, ber wahrlich es ist keine St. nahe. So: *οὐδὲ μέν* st. *ἀλλ' οὐ μήν*. erner: *οὐ μὲν δή, οὐ μέν τοι, οὐ* oder *οὐδέ — οὐ μέν* oder *οὐδὲ μέν — οὐδὲ μὲν οὐδέ = ἀλλ' οὐ μὰν οὐδέ*; — *γ)* im Ggs. d. Folg. (selten). Od. δ, 31 *οὐ μὲν νήπιος ἦσθα — τὸ πρίν· ἀτὰρ νῦν γε πάϊς ὣς νήπια βάζεις.*

*c. Καὶ μέν* (= *καὶ μήν* §. 696. *c.*), *α)* einfach: Il. ω, 488 *καὶ μέν που κεῖνον περιναιέται ἀμφὶς ἐόντες τείρουσ'*, sicherlich uch jenen wol (*πού*); — *β)* im Ggs. z. d. Vorh. bei einer neuen ngabe, wie *καὶ μήν*, dann auch in strengen Gegensätzen: Il. ι, 499 ächtig sind die Götter, *καὶ μὲν τοὺς θυέεσσι — παρατρωπῶσ' ἄνθρωποι*, aber auch sie.

*d. Γὲ μέν* wird adversative gebraucht. Herod. VII, 234 *ἔστι ἐν τῇ Λακεδαίμονι Σπάρτη, πόλις ἀνδρῶν ὀκτακισχιλίων μάλιστά κη· οὗτοι πάντες εἰσὶ ὁμοῖοι τοῖς ἐνθάδε μαχεσαμένοισι· οἱ γε μὲν ἄλλοι Λακεδαιμόνιοι τούτοισι μὲν οὐκ ὁμοῖοι, ἀγαθοὶ δέ.*

*e. Ἀτὰρ μέν, ἀλλὰ μέν*; *α)* einfach: Od. μ, 156 *ἀλλ' ἐρέω μὲν ἐγώ*; — *β)* im Ggs. z. d Vorherg: Od. ο, 405 *νῆσος — οὔτι πολυπλήθὴς λίην τόσον, ἀλλ' ἀγαθὴ μέν, εὔβοτος κ. τ. λ.*

*f. Νῦν μὲν δή* m. d. Futur zu Anfang einer Rede, in der ausgesagt wird, dafs Etwas nun endlich einmal zum Abschlufs sicher geführt werden soll: Od. τ, 253 *Νῦν μέν μοι, ξεῖνε, πάρος περ ἐὼν ἐλεεινός, ἔσσῃ μεγάροισιν ἐμοῖσι φίλος τ' ἔσῃ αἰδοῖός τε.*

*g. Εἰ μὲν δή* gleichfalls zu Anfang einer Rede: wenn nun einmal die Sache sich wirklich so verhält, sehr oft bei Homer: als: Od. α, 82. δ, 831.

Anmerk. 1. Auch bei dem Imperativ wird es gerade so, wie *μήν* (§. 696. Anm.), gebraucht.

Anmerk. 2. Sehr häufig wird *μέν* hinter Pronominen, durch die eine erwähnte Person wiederholt wird, gesetzt, um die Identität der genannten Person in einem neuen Gedanken versichernd zu bezeich-

nen. Od. λ, 51 πρώτη δὲ ψυχὴ Ἐλπήνορος ἦλθεν — v. 55. τὸν μὲν ἐγὼ δάκρυσα κ. τ. λ. Dieses wiederholende μέν kann auch mehrmals in auf einander folgenden Sätzen gesetzt werden. Od. ι, 319 sq. (ῥόπαλον) τὸ μὲν ἔκταμεν, τὸ μὲν ἄμμες ἐΐσκομεν, τοῦ μὲν ὅσον τ' ὄργυιαν ἐγὼν ἀπέκοψα παραστάς. Dieser Gebrauch geht auch auf Adverbien über, als: ἔνθα μέν, da sag' ich, wo. Aber auch sonst wird μέν häufig mit Pronominen verbunden, und zwar adversative. Il. β, 321 τίπτ' ἄνεω ἐγένεσθε —; ἡμῖν μὲν τόδ' ἔφηνε τέρας μέγα.

Anmerk. 3. Zuweilen folgt auch auf μέν wieder ein μέν so, daſs das eine μέν einen Gegensatz andeutet, das andere dagegen mit einem Pronomen verbunden die Identität der Person bezeichnet. Il. σ, 432 sq. ἐκ μέν μ' ἀλλάων ἁλιάων ἀνδρὶ δάμασσεν — ὁ μὲν δὴ γήραϊ λυγρῷ κεῖται ἐνὶ μεγάροις ἀρημένος· ἄλλα δέ μοι νῦν.

Anmerk. 4. Über das konzessive μέν s. die Lehre von dem zusammengesetzten Satze.

### c. Μέντοι, μενοῦν, μενδή.

§. 698. In den übrigen Dialekten wird μέν st. μήν nur in den Verbindungen: μέντοι, μενοῦν, μενδή [1]) gebraucht.

*a.* Μέντοι drückt Bekräftigung und Einschränkung zugleich aus (besonders häufig in Antworten, s. unten die Lehre von dem Fragsatze), zuweilen mit einer gewissen Ironie. — So: καὶ μέντοι, οὐ μέντοι, ἀλλὰ μέντοι (bes. in Antworten, s. unten d. Frags.). — Zweitens wird μέντοι auch in Beziehung auf einen andern Satz gebraucht, α) wenn beide Sätze einstimmig sind, als: Plat. Phaed. p. 87. E εἰ γὰρ ῥέοι τὸ σῶμα καὶ ἀπολλύοιτο —, ἀναγκαῖον μέντ' ἂν εἴη κ. τ. λ., da würde es wahrlich doch nothwendig sein. So: καὶ μέντοι, καὶ μέντοι καί, ἀλλὰ μέντοι, ἐπεί γε μέντοι; — β) wenn beide Sätze in Widerspruch stehen (also in adversativer Bedeutung), besonders: μέν — μέντοι, zwar — jedoch, οὐ μέντοι, doch nicht. Plat. Phaedr. p. 261. C σὺ δὲ εἰπέ, ἐν τοῖς δικαστηρίοις οἱ ἀντίδικοι τί δρῶσιν; οὐκ ἀντιλέγουσι μέντοι; — γὲ μέντοι (= γὲ μήν u. γέ τοι), καὶ μέντοι (= καὶ μήν u. καί τοι), ἀλλὰ μέντοι (= ἀλλὰ μήν u. ἀλλά τοι).

*b.* Μενοῦν, welches ziemlich dem lat. *immo* entspricht, wird meist nur in Erwiederungen bald bejahend, bald verneinend oder berichtigend gebraucht (vgl. unten d. Fragsatz). Οὖν drückt Entschiedenheit des Ausgesagten aus. So: οὐ od. μὴ μενοῦν, *immo non.* Plat. Symp. p. 201. C σοὶ οὐκ ἂν δυναίμην ἀντιλέγειν, ἀλλ' οὕτως ἐχέτω, ὡς σὺ λέγεις. Οὐ μενοῦν τῇ ἀληθείᾳ, φάναι, δύνασαι ἀντιλέγειν, h. e. *immo vero contra veritatem non potes disputare.* S. Stallbaum ad h. l. — Zuweilen wird μενοῦν auch in fortlaufender Rede gebraucht. Eur. Hipp. 1009 μάταιος ἆρ' ἦν, οὐδαμοῦ μενοῦν φρενῶν.

*c.* Μενδή immer in den Verbindungen: ἦ μενδή, οὐ μενδή, ἀλλὰ μενδή, καὶ μενδή, γὲ μέν — δή st. ἦ μὴν δή u. s. w. Xen. Cyr. I. 6, 8 τί δέ, ἔφη, οἶσθα, ὁπόσα αὐτῷ ἔστι; Μὰ τὸν Δία, ἔφη ὁ Κῦρος, οὐ μενδή.

### d. Ἦ — ἤτοι.

§. 699. 1. *a*) Ἦ drückt, wie μήν, eine Bekräftigung und Versicherung aus (Hesych. ἦ = ἀληθῶς, ὄντως), unterscheidet sich aber von diesem besonders dadurch, daſs es immer seine adverbiale Natur festhält, und nie den Charakter einer Konjunktion annimmt. Um den Begriff der Betheuerung zu verstärken, wird zu ἦ häufig μήν (μέν) hinzugesetzt (§. 696. *a.* 697. *a.*). Auſserdem verbindet sich ἦ gern mit που, τοί, γέ — ἦ που, sicherlich wol, drückt eine mit einem gewissen

[1]) S. Hartung a. a. O. S. 393 — 402.

reifel ausgesprochene Betheuerung aus, wenn der Sprechende seiner fe-
en Überzeugung die Farbe des Zweifels beimischen will. Oft liegt
ne Ironie darin, wenn von Dingen die Rede ist, die klar am Tage lie-
n. So wird ἦ που auch in Schlüssen gebraucht, wenn die Folge sich
nz von selbst ergibt. Isocr. de Pac. p. 164. A ὅπου γὰρ Ἀθηνόδωρος
Καλλίστρατος — οἰκίσαι πόλεις οἷοί τε γεγόνασι, ἦ που βουληθέντες
εἰς πολλοὺς ἂν τόπους τοιούτους δυνηθείημεν κατασχεῖν, so werden wir
ch sicherlich wol.

Anmerk. Statt ἀλλ' ἦ, *at profecto*, wird häufig falsch geschrieben: ἀλλ' ἤ, indem man wähnte, dafs ἀλλ' ἦ nur in der Frage gebraucht
rde [1]).

2. *b)* Ἦτοι, welches nur bei den Epikern gebräuchlich ist, scheint
s dem konfirmativen ἦ und dem restringirenden τοί zusammengesetzt
sein. Es drückt eine Versicherung aus, und erscheint sehr oft
Begleitung des ebenfalls versichernden μέν (= μήν) in al-
n denjenigen Formen, die wir oben §. 697. betrachtet haben, theils
ne, theils mit darauf folgenden oppositiven δέ, ἀλλά u. s. w. Wenn
ses μέν unmittelbar nach ἤτοι steht, so scheint es nur den Zweck zu
ben, die Bedeutung von ἤτοι zu verstärken, und steht also in keiner
ziehung zu einer folgenden Adversativpartikel; wenn es dagegen ei-
s andern Satzgliede beigegeben ist, so bereitet es einen folgenden
gensatz vor und steht in keiner Beziehung zu ἤτοι [2]). Od. π, 309 ὦ
τερ, ἤτοι (wahrlich) ἐμὸν θυμὸν καὶ ἔπειτά γ' οἴῳ γνώσεαι. Il. ω,
0 ὦ γέρον, ἦτοι ἐγὼ θεὸς ἄμβροτος εἰλήλουθα Ἑρμείας· σοὶ γάρ με
ὴρ ἅμα πόμπον ὕπασσεν. Il. φ, 446 ἤτοι ἐγὼ Τρώεσσι πόλιν πέρι
ῶος ἔδειμα. So: ἀλλ' ἤτοι, ἀλλ' ἤτοι μέν. Od. ξ, 259 ἐνθ' ἦ
ι (da wahrlich) μὲν ἐγὼ κελόμην ἐρίηρας ἑταίρους αὐτοῦ παρ'
σοι μένειν καὶ νῆας ἔρυσθαι. Il. η, 451 τοῦ δ' ἤτοι κλέος ἔσται,
ν τ' ἐπικίδναται ἠώς. Il. η, 191 ὦ φίλοι, ἦτοι κλῆρος ἐμός, ja
ährlich. Od. μ, 165 ἤτοι ἐγὼ τὰ ἕκαστα λέγων ἑτάροισι πίφαυ-
ν, traun. Od. ζ, 86 ἔνθ' ἦτοι πλυνοὶ ἦσαν, da nämlich. Oft
rd ἤτοι bei einem Kontraste gebraucht, und zwar entweder so, dafs
e eine Versicherung gegen den Kontrast aufstellt, als: Il. ϑ, 323
οι ὁ μὲν (Teucer) φαρέτρης ἐξείλετο πικρὸν ὀϊστὸν, ϑῆκε δ' ἐπὶ νευρῇ·
ν δ' αὖ κορυθαίολος Ἕκτωρ — βάλεν λίθῳ ὀκριόεντι, oder so, dafs es
ßbst den Kontrast einleitet, wo es alsdann eben so viel als καίτοι,
amquam, bedeutet, als: Od. φ, 98 τῷ δ' ἄρα ϑυμὸς — ἐώλπει νευρὴν
ανύσσειν διοϊστεύσειν τε σιδήρου· ἦτοι ὀϊστοῦ γε πρῶτος γεύσεσθαι
ἔμελλεν ἐκ χειρῶν Ὀδυσῆος ἀμύμονος, ὃν ποτ' ἄτιμα.

3. Die versichernde Kraft, die ἤτοι mit μέν (μήν) theilt, hat be-
irkt, dafs es, wie dieses, dazu dient, ein Ausgesagtes gegen einen fol-
enden Gegensatz festzuhalten, jedoch mit dem Unterschiede, dafs ἤτοι
eit nachdrucksvoller und kräftiger ist, als μέν. Od. ο, 6 εὗρε δὲ Τηλέ-
αχον καὶ Νέστορος ἀγλαὸν υἱόν —· ἦτοι Νεστορίδην μαλακῷ δεδμη-
ότα ὕπνῳ· Τηλέμαχον δ' οὐχ ὕπνος ἔχε γλυκύς. Od. ω, 154 ἴκον-
ο πρὸς ἄστυ περικλυτόν· ἦτοι Ὀδυσσεὺς ὕστερος, αὐτὰρ Τηλέμα-
ος πρόσθ' ἡγεμόνευεν. — Wie μήν, kann ἦτοι auch gebraucht werden,
n ein Ausgesagtes gegen einen vorhergehenden Satz gleichsam versi-
hernd festzustellen (doch §. 696, 2.); so oft: ἀλλ' ἦτοι, aber
och. Od. ο, 486 Εὔμαι', ἦ μάλα δή μοι ἐνὶ φρεσὶ ϑυμὸν ὄρινας, ταῦτα
ἕκαστα λέγων, ὅσα δὴ πάθες ἄλγεα ϑυμῷ· ἀλλ' ἦτοι σοὶ μὲν παρὰ καὶ
ῶῳ ἐσθλὸν ἔθηκεν Ζεύς. Ferner wird ἦτοι, wie μέν, dem Impera-

---

[1]) G. T. A. Krüger Comment. de ἀλλ' ἦ §. 31. p. 46 sqq.

[2]) S. Naegelsbach a. a. O. S. 182. ff., der das ἦ mit dem altd. be-
euernden *je* (z. B. je das mufs ja wahr sein) zusammenstellt, τοί
ber, was wir keineswegs billigen können, für den Dativ σοί hält.
gl. unten τοί.

tiv beigefügt, um das Gebot eindringlicher zu machen. Od. δ, 238 ἦτοι νῦν δαίνυσθε — καὶ μύθοις τέρπεσθε.

4. Endlich wird ἦτοι hinter Konjunktionen, welche Nebensätze einleiten, gesetzt, wo es gleichfalls seine versichernde Kraft behält, als: Od. ε, 23 οὐ γὰρ δὴ τοῦτον μὲν ἐβούλευσας νόον αὐτῇ, ὡς ἦτοι κείνους Ὀδυσεὺς ἀποτίσεται ἐλθών. So: ὃς δ' ἦτοι (wofür an manchen Stellen fälschlich geschrieben wird: ὃς δή τοι), — ὄφρ' ἦτοι Od. γ, 418.

### *e. Νύ* (episch.) Enklit. [1]).

§. 700. *Νύ* drückt auch eine Betheuerung aus, aber immer mit Ironie oder Spott: doch wol, freilich, *nempe, scilicet.* Od. α, 347 μῆτερ ἐμή, τί τ' ἄρα φθονέεις ἐρίηρον ἀοιδὸν τέρπειν, ὅππη οἱ νόος ὄρνυται; οὐ νύ τ' ἀοιδοὶ αἴτιοι, ἀλλά ποθι Ζεὺς αἴτιος. — So: ἐπεί νυ, weil doch wol, weil man sich ja denken mufs, dafs, vgl. Il. α, 416. und daselbst Naegelsbach. S. 67., ἦ ῥά νυ, μή νυ τοι, οὔ νυ τι, doch wol nicht. Ferner: καὶ νυ κε mit dem Indikativ eines Präteritums im Nachsatze nach einem gleichfalls durch den Indik. eines Prät. ausgedrückten hypoth. Vordersatze, als: Od. δ, 363 καί νυ κεν ἤϊα πάντα κατέφθιτο καὶ μένε' ἀνδρῶν, εἰ μήτις με θεῶν ὀλοφύρατο, *et nimirum — periissent, nisi — commisseratus fuisset.* Zuweilen aber waltet die erklärende Bedeutung der ironischen vor. Il. σ, 392 Ἥφαιστε, πρόμολ' ὧδε! Θέτις νύ τι σεῖο χατίζει; Od. β, 320 ὥς νυ που ὔμμιν ἐείσατο κέρδιον εἶναι, „*sic nimirum*, opinor (πού), *vobis satius videbatur*“ [2]), so auch in der Frage, als: Od. α, 62 τί νυ οἱ τόσον ὠδύσαο, Ζεῦ; wie: *quidnam.* Vgl. Il. α, 414.

### *f. Νή, ναί, μά.*

§. 701. *Νή*, das lat. *nae*, drückt eine Betheuerung aus, aber immer nur in affirmativen Sätzen, als: νὴ τὸν Ἀία, fürwahr. — Aus νή wurde durch Dehnung ναί, wie δαί aus δή, welches dieselbe Bedeutung hat, und sich oft mit μά verbindet, als: ναὶ μὰ τὸν Ἀία. — Μά dagegen drückt eine Betheuerung in negativen Sätzen aus. Il. α, 86 οὐ μὰ γὰρ Ἀπόλλωνα u. s. w. Zuweilen folgt die Negation nach. Eur. Med. 1067 μὰ τοὺς παρ' ᾅδην νερτέρους ἀλάστορας, οὔτοι ποτ' ἔσται τοῦτο.

## *D.* Particulae auctivae: *γέ, πέρ.*

### *a. Πέρ* [3]).

§. 702. 1. *Πέρ* ist die enklitische und daher auch abgestumpfte Nebenform von dem Adverb *πέρι*, durch und am andern Ende wieder heraus (s. oben die Präpos. *περί*), so wie auch das lateinische *per* eine abgestumpfte Form von *πέρι* ist. Die Grundbedeutung von *πέρ* ist: durch und durch, durchaus, aber nicht in Beziehung auf den Raum, sondern auf den Grad und die Umstände. *Πέρ* stimmt mit *γέ* darin überein, dafs es, wie dieses, eine Mehrung ausdrückt, weicht aber darin von *γέ* ab, dafs es die Mehrung extensiv (also das Mafs, die Gröfse, den Umfang des Begriffes), *γέ* dagegen die Meh-

---

[1]) S. Hartung a. a. O. Th. II. S. 95 — 102., welcher *νύ* mit *nempe* zusammenstellt und aus dem Stamme dieser Partikel ableitet; *nempe* ist *nam pe*, wie *quippe quî pe*; *nam* entspricht dem indisch. Adv. *namâ* (v. *nâman*, Name, *nomen*), d. i. *nomine*, mit Namen, nämlich. Vgl. Hartung I. S. 481.

[2]) Nach Naegelsbach zur Iliade II, 258. S. 123.

[3]) S. Hartung a. a. O. Th. I. S. 325 — 344.

tung intensiv (also den Grad, die innere Stärke eines Begriffes, so stark er ist) bezeichnet.

2. Nur selten wird *πέρ* so gebraucht, dafs es für sich steht und nicht auf einen andern Satz oder Gedanken bezogen wird (das lat. *per* in *pergratus perque jucundus*). Dieser absolute Gebrauch findet sich nur in der epischen Sprache bei einigen Adjektiven oder Adverbien der Zahl, des Mafses und Grades, noch seltener der Qualität, als: *ἀγαθός περ ἐών* Il. *α*, 131 sehr gut. S. Naegelsbach z. d. St. S. 34. f., *ἀμφότεροί περ*, alle beide zusammen. — *οὐκ ὀλίγον περ* — *μίννυθά περ* — *πρῶτόν περ, ὕστατόν περ*, ganz zuerst, zuletzt — *ἐπεί μ' ἔτεκές γε μινυνθάδιόν περ ἐόντα*, ganz, sehr kurz lebend. — *Ἰθάκης τραχείης περ ἐούσης*, durch und durch, sehr steinig. — Mit einem Partizip: Il. *ψ*, 79 *γεινόμενόν περ*, gleich nach der Geburt.

3. Weit häufiger wird *πέρ* in Beziehung auf einen andern Gedanken gebraucht, und zwar in folgenden Fällen nur in der epischen Sprache: *a.* Zwei übereinstimmende Begriffe, von denen jedoch der eine in Gedanken ergänzt werden mufs, werden einander entgegengestellt. Hier nimmt *πέρ* steigernde Kraft in sich auf. Il. *κ*, 70 *ἀλλὰ καὶ αὐτοί περ πονεώμεθα*, wir selbst, so viel wir vermögen, wollen arbeiten, und nicht blofs Andere arbeiten lassen. Il. *β*, 136 *οἴκαδέ περ σὺν νηυσὶ νεώμεθα*, durchaus nach Hause wollen wir kehren, und nicht blofs hier sitzend uns weigern. Od. *γ*, 236 *θάνατον μὲν ὁμοίιον οὐδὲ θεοί περ καὶ φίλῳ ἀνδρὶ δύνανται ἀλαλκέμεν.* — *b.* Zwei entgegenstrebende Begriffe, von denen der eine den andern aufzuheben sucht, werden einander entgegengestellt. Hier hat *πέρ* die Bedeutung: durchaus doch, ähnlich wie: *ἔμπης*, bei alledem, und *ὅμως*. Il. *α*, 353 *μῆτερ, ἐπεί μ' ἔτεκές γε μινυνθάδιόν περ* (sehr) *ἐόντα, τιμήν περ μοι ὄφελλεν Ὀλύμπιος ἐγγυαλίξαι*, wenn auch nicht langes Leben, doch durchaus Ruhm. Vgl. Naegelsbach z. d. St. S. 61. f. — *c.* Auch können beide einander entgegengestellte Begriffe wirklich ausgedrückt werden. Il. *ι*, 301 *εἰ δέ τοι Ἀτρεΐδης ἀπήχθετο κηρόθι μᾶλλον —, σὺ δ' ἄλλους περ Παναχαιοὺς τειρομένους ἐλέαιρε.*

4. Wenn *πέρ* mit Konjunktionen und Relativen verbunden wird, so werden zwei Sätze, ein Hauptsatz und ein Nebensatz, oder ein Glied des Hauptsatzes und ein Glied des Nebensatzes, einander entgegengestellt. In diesem Falle mufs das im Hauptsatze stehende *πέρ* zugleich auch im Nebensatze hinzugedacht werden. Hier sind die auf einander bezogenen Glieder *α*) entweder einstimmig: alsdann zeigt *πέρ* an, dafs das eine Glied sich zu dem andern durchaus in gleichem Umfange verhalte: *πέρ* verbindet sich mit folgenden Relativen und Konjunktionen: *ὅσπερ*, durchaus, ganz derselbe, welcher, *ὁσοσπερ*, durchaus so grofs, als, *οἷός περ*, durchaus, ganz so beschaffen, wie u. s. w. — *ὅπου περ*, überall, wo, *ὅθεν περ*, eben daher, woher, *οἵ περ, ἔνθα περ, ὅθι περ, ἵνα περ* u. s. w. — *ὥσπερ, ἤ περ*, wie sehr, u. s. w. — *ὅτε περ, ἡνίκα περ, ἐξ ὅτου περ, πρίν περ, ἕως περ*, immer fort, bis, *ἔστε περ* u. s. w. — *ἐπείπερ*, alldieweil, *ἐπειδήπερ*, alldieweil einmal, alldieweil und sintemal, *διότι περ* u. s. w. — *εἴπερ*, wenn wirklich, wenn anders, *ἐάνπερ — ἤνπερ*, als immer. Dieser Gebrauch von *πέρ* kommt eben so häufig bei den Attikern, als in der epischen Sprache vor. *Πέρ* hat hier dieselbe Geltung, wie das altdeutsche all (= ganz) vor Demonstrativen und Relativen, als: allda, allwo, allhier, also, alldieweil, allsolcher. — *β*) Oder die auf einander bezogenen Glieder sind entgegenstrebend — wenn auch noch so sehr — doch durchaus (nur episch). Od. *α*, 167 *οὐδέ τι ἦμιν θαλπωρή, εἴπερ τις ἐπιχθονίων ἀνθρώπων φησὶν ἐλεύσεσθαι.* Il. *ω*, 603 *καὶ γάρ τ' ἠΰκομος Νιόβη ἐμνήσατο σίτου, τῆπερ δώδεκα παῖδες ἐνὶ μεγάροισιν ὄλοντο.* Sehr oft bei Partizipien.

### *b.* Γέ (dor. γά) [1]).

§. 703. 1. Die Grundbedeutung von der Partikel γέ haben wir unter πέρ gesehen. Es bezeichnet Intension, innere Stärke, Festigkeit, Kraft, und somit auch Nachdruck, Auszeichnung, Hervorhebung eines Begriffs. Γέ hat, wie πέρ, seine adverbiale Bedeutung gänzlich verloren, und ist zu einer blofsen Enklitika herabgesunken.

2. Da der Begriff, dem γέ beigegeben ist, vor andern hervorgehoben oder ausgezeichnet wird, so tritt derselbe in einen Gegensatz zu andern. Je nachdem nun die entgegengestellten Begriffe entweder einstimmig sind, oder mit einander in Widerspruch stehen, ist die Hervorhebung oder Auszeichnung entweder Steigerung oder Einschränkung. Häufig ist der Gegensatz in Gedanken zu ergänzen, was aber in der Sache selbst Nichts ändert. Wir unterscheiden demnach folgende zwei Fälle: *a*) Beide Glieder sind einstimmig. Entweder sollen beide hervorgehoben werden, und dann wird γέ beiden beigegeben, oder, was der gewöhnliche Fall ist, durch die Vergleichung soll eines hervorgehoben werden, und dann gesellt sich γέ zu diesem. Il. ο, 48 ἦ μὲν δὴ σύγ' ἔπειτα, βοῶπις πότνια Ἥρη, ἶσον ἐμοὶ φρονέουσα μετ' ἀθανάτοισι καθίζοις, τῷ κε Ποσειδάων γε, καὶ εἰ μάλα βούλεται ἄλλη, αἶψα μετασπρέψειε νόον. Xen. Cyr. VIII. 1, 30 ὅταν γὰρ ὁρῶσιν ᾧ μάλιστα ἔξεσιν ὑβρίζειν τοῦτον σωφρονοῦντα, οὕτω μᾶλλον οἵ γε ἀσθενέστεροι ἐθέλουσιν οὐδὲν ὑβριστικὸν ποιοῦντες φανεροὶ εἶναι. — Der Gegensatz mufs häufig aus dem Zusammenhange ergänzt werden. Besonders häufig werden die Personalpronominen und die Demonstrativa auf diese Weise ausgezeichnet. — *b*) Beide Glieder stehen in Widerspruch, und zwar α) so, dafs eines dem andern entgegengesetzt ist. Herod. IV, 120 εἰ δὲ μὴ ἐκόντες γε —, ἀλλ' ἄκοντες κ. τ. λ. — Das Gegenglied ist oft zu suppliren, als: ἔγωγε ταῦτα ποιήσω, ich werde diefs thun, wenn auch Andere nicht. So beim Imperativ, als: ὅρα γε, siehe nur, — β) disjunctive. So bei: ἤ — ἤ, ἤτοι — ἤ, εἴτε — εἴτε: hier tritt γέ zu dem Gliede, welches als das vorzüglichere bezeichnet werden soll. Herod. I, 11 ἤτοι κεῖνόν γε, τὸν ταῦτα βουλεύσαντα, δεῖ ἀπόλλυσθαι, ἢ σέ, τὸν ἐμὲ γυμνὴν θηησάμενον. Eben so tritt in der Doppelfrage γέ zu dem Gliede, auf welches es besonders ankommt. — Das Gegenglied ist zu ergänzen. Diefs geschieht nur in dringenden Fragen, in denen man allen Nachdruck entweder auf einen einzelnen Begriff werfen will, und dann steht γέ hinter diesem, oder auf den ganzen Satz, und dann steht γέ hinter dem Fragworte (ἆρά γε). Aristoph. Vesp. init. ἆρ' οἶσθά γ', οἷον κνώδαλον φυλάττομεν, du weifst doch —? Plat. Criton. p. 44. E ἆρά γε μὴ ἐμοῦ προμηθεῖ; du bist doch nicht etwa gar um mich besorgt? Od. ω, 259 ὄφρ' εὖ εἰδῶ, εἰ ἐτεόν γ' Ἰθάκην τὴν δ' ἱκόμεθα.

3. Über den Gebrauch des γέ in Verbindung mit Pronominen sind noch einige Bemerkungen hinzuzufügen:

*a*. Wenn in disjunktiven Sätzen das Pronomen sich selbst entgegengestellt wird, so wird demselben in dem zweiten Gliede γέ beigegeben. Od. γ, 214 εἰπέ μοι, ἠὲ ἑκὼν ὑποδάμνασαι, ἦ σέ γε λαοὶ ἐχθαίρουσ', ob du freiwillig dich bändigen läfst, oder ob du der bist, den —. Häufig ist nach unserer Vorstellungsweise das Pronomen im zweiten Gliede überflüssig. S. §. 629. Anm. 2.

---

[1]) S. Hartung a. a. O. Th. I. S. 344 — 416, welcher γέ, dor. γά, für identisch hält mit dem untrennbaren Adverb: ζα, einer blofsen Nbf. v. ἀγα, ferner mit dem deutschen ja (ὅς γε, der ja) und mit dem lat. *qui* in *quidem* (d. i. γε — δή), mit welchen beiden (ja und *quidem*) γέ in seinem Gebrauche meisten Theils übereinstimmt. Vgl. Naegelsbach's IV. Exkurs zur Iliade: Γέ bei Pronominibus.

*b.* Auf diese Weise wird *γέ* den Pronominen beigegeben, wenn in ien ein Begriff rekapitulirt werden soll. Dieſs ist der Fall, wenn in dem ersten Gliede eines Disjunktivsatzes auf das Sub- t zurückgewiesen wird. Für uns ist auch hier das Pronomen pleo- tisch. Od. *β*, 131 *πατὴρ δ' ἐμὸς ἄλλοθι γαίης, ζώει ὅγ' ἢ τέθνηκεν.* *χ*, 504 *αὐτὰρ ὁ μερμήριζε — · ἢ ὅγε δίφρον — ἐξερύοι, ἢ ἔτι τῶν ὀνων Θρηκῶν ἀπὸ θυμὸν ἕλοιτο; — b*) in einem adversativen ze. Il. *χ*, 33 *ὤμωξεν δ' ὁ γέρων, κεφάλην δ' ὅγε κόψατο χερ-* (§. 629. Anm. 2.). — *c*) aber auch sonst in der Rekapitulation, wo Pronomen auch für uns nothwendig ist; so besonders: — *ἄρα ὅγε, ε, τοίγε* u. s. w., — ferner: *ὅγε* nach einem gleichfalls rekapituliren- Demonstrativ. Il. *μ*, 171 — *κεῖνός γε, οὗτός γε* u. a. mit rhetori- em Nachdrucke den Hauptbegriff wiederholende Demonstrativen [1]).

§. 704. Zweitens nimmt *γέ* den Charakter einer Konjunktion nämlich dann, wenn eine Wechselwirkung zwischen beiden Gliedern r Sätzen Statt findet. In diesem Falle gehört *γέ* eigentlich beiden edern an.

I. 1) Die aufeinander bezogenen Glieder sind einstimmig. Der z, in welchem *γέ* steht, enthält entweder eine Begründung oder e Ergänzung des vorangehenden Satzes, und *γέ* dient dazu, die gründung oder Ergänzung zu befestigen, zu stärken, sichern und hervorzuheben, wie *quidem*. — *a*) Begrün- ng, nähere Bestimmung, Erörterung — ja, wenigstens ja. Eur. l. A. 1373 *οὐ δεῖ τόνδε διὰ μάχης μολεῖν πᾶσιν Ἀργείοις γυναικὸς οὕ- , οὐδὲ κατθανεῖν· εἷς γ' ἀνὴρ κρείσσων γυναικῶν μυρίων ὁρᾶν* s, wie: *quidem* [2]). So: *γάρ* (d. h. *γ' ἄρα*), *γέ τοι, γοῦν* (d. *γε οὖν*), *μέν γε*. — *b*) Ergänzung, Vervollständigung — und ar, *et quidem, quidem*, das heifst, nämlich — in Adjek- - und Adverbialsätzen. Od. *α*, 229 *νεμεσσήσαιτό κεν ἀνὴρ, αἴσχεα λ' ὁρόων, ὅστις πινυτός γε μετέλθοι*, jeder Mann, der nämlich. *ι*, 529 *κλῦθι, Ποσειδαον γαιήοχε —, εἰ ἐτέον γε σός εἰμι*, das heifst, n anders ich dein Sohn bin. So in Ausrufungen. Eur. Iph. 1180 *εὖ γε κηδεύεις πόλιν!* das heifst gut für die Stadt gesorgt! — *καί — γε* (blofs attisch), *et quidem* bekräftigt *γέ* die durch *καί* eichnete Steigerung, und stellt das Glied als Ergänzung zu dem vor- gehenden. Plat. Phaedon. p. 58. D *ἀλλὰ παρῆσάν τινες, καὶ πολλοί γε.* p. 65. D *δίκαιον —; καὶ καλόν γε τι καὶ ἀγαθόν.* Bei Aufzäh- ngen mehrerer Gegenstände tritt *γέ* zu dem letzten oder einem letztern, um dasselbe besonders auszuzeichnen. Plat. Criton. p. 47. *ταύτῃ ἄρα αὐτῷ πρακτέον καὶ γυμναστέον καὶ ἐδεστέον γε καὶ ποτέον,* *ᾧ τῷ ἐνὶ* (sc. *τῷ ἰατρῷ ἢ τῷ παιδοτρίβῃ*) *δοκῇ* [3]). So: *οὐδέ — γε, δέ — γε* (bei Homer bedeutet diese Verbindung: wenigstens cht. Il. *ξ*, 221.). *Τέ γε, οὔτε γε* können nicht verbunden wer- , aufser wo *γέ* einen Gegensatz auszeichnet. Xen. Cyr. II. 4, 13 *ν' αὐτός γε ὑποχείριος γενέσθαι. — δέ γε*, wie *καί γε*, verbindend. ufig wird auch *δέ γε* in Schlufsformeln gebraucht — nun aber —, : *εἰ ἡμέρα ἐστί, φῶς ἐστιν· ἡμέρα δέ γέ ἐστιν*, nun aber ist es Tag. In: *γὲ μήν, καὶ μήν — γε, ἦ μήν — γε* hat *γέ* gleichfalls gänzende Bedeutung. — Über das ergänzende *γέ* in der Antwort siehe ten bei der Frage.

2) Die auf einander bezogenen Glieder stehen in Widerspruch. verleiht hier dem einen Gliede Kraft und Stütze gegen das andere. enn es in dem vorangehenden Gliede steht, hat es konzessive Be- utung, wenn es aber in dem zweiten Gliede steht, adversative Be- utung. Eur. Med. 84 *δεσπότης γάρ ἐστ' ἐμός· ἀτὰρ κακός γ' ὢν ἐς*

[1]) S. Naegelsbach a. a. O. S. 217. ff.
[2]) S. die Bemerkung ad Ciceron. Tusc. I. 22, 51.
[3]) S. Heindorf. ad Hipp. Maj. p. 301. A.

*φίλους ἀλίσκεται.* So besonders: *εἴ — γε*, wenn der Nachsatz mit dem Vordersatze in Widerspruch steht. — Das erstere Glied ist bejahend, das zweite verneinend, und wird gewöhnlich durch: *ἀλλά, καὶ μήν, καίτοι, μέντοι, ἤτοι* eingeleitet. Aesch. Prom. 1018 *ἀλλ' ἐκδιδάσκει πάντ' ὁ γηράσκων χρόνος. — Καὶ μὴν σύγ' οὔπω σωφρονεῖν ἐπίστασαι.* Wenn die Negation vor *μήν* oder *μέντοι* steht, so wird *γέ* nachgestellt, und zwar entweder mit denselben vereinigt, wenn *γέ* auf den ganzen Satz, oder von denselben getrennt, wenn es auf einen einzelnen Begriff bezogen wird. — Das erstere Glied ist verneinend, das zweite bejahend, und wird gewöhnlich durch: *ἀλλά, καὶ μήν* u. s. w. eingeleitet, wie in dem Falle unter *b*. Od. *τ*, 86 *εἰ δ' ὁ μὲν ὣς ἀπόλωλε καὶ οὐκέτι νόστι μός ἐστιν, ἀλλ' ἤδη παῖς τοῖος Ἀπόλλωνός γε ἔχηι Τηλέμαχος.*

II. Zweitens wird das konjunktionelle *γέ* mit Relativen und andern Konjunktionen verbunden. Hier findet eine offenbare Wechselwirkung zweier Sätze Statt, und eigentlich sollte in diesem Falle *γέ* sowol in dem einen, als in dem andern Gliede stehen, wie es sich auch wirklich bei *πρίν* im Homer findet. Il. *ε*, 288. Od. *β* 127. In der Regel aber wird es in einem Gliede weggelassen, muss aber in Gedanken ergänzt werden. Im Deutschen setzen wir hier wenigstens, zwar vor die Konjunktionen oder die Relativen, ja aber kann auch nachstehen, als: *ὅς γε* und zwar der, welcher, oder: der ja

1) Beide Glieder sind einstimmig. *a*) Das zweite Glied drückt eine Begründung des erstern aus. So: *ὅσγε, ὅστις γε, οἷός γε, ὅσος γε* u. s. w. ja der, welcher, — der ja —, *qui quidem.* — *ὥσπερ γε*, so wie ja — *ὅπου γε, ἐπεί γε, quandoquidem, ὡς γε, ὅτε γε* — *εἴγε, si quidem.* — *γάρ* d. i. *γ' ἄρα.* Xen. M. S. II. 1, 17 *τί διαφέρουσιν (οἱ ἀ τὴν βασιλικὴν τέχνην παιδευόμενοι) τῶν ἐξ ἀνάγκης κακοπαθούντων, εἰ πεινήσουσι καὶ διψήσουσι κ. τ. λ.; si quidem.* — *b*) Das zweite Glied drückt eine Ergänzung des erstern aus. So: *ὅσγε, ὅστις γε* u. s. w. (= *οὗτός γε, ὅς γε*), *qui quidem*, und zwar der, welcher, das heifst der, welcher. — *εἴ γε, si quidem* (= *τόιε γε, εἴ γε — οὕτως γε, εἴ γε*) — *πρίν γε, prius quidem, quam, οὐ — πρίν γε, non prius quidem, quam*, das heifst oder nämlich nicht eher, als. Il. *ν* 303 *μέγα ἔργον, ὅγ' οὐ δύο ἄνδρε φέροιεν.* Eur. Alc. 511 *πώλους ἀπαγ κοιράνῳ Τιρυνθίῳ —, εἰ μή γε πῦρ πνέουσι, nisi quidem*, nämlich dann, wenn sie nicht.

2) Die beiden Glieder stehen in Widerspruch. Hier wird *γέ* mit adversativen Konjunktionen verbunden, als: *καίτοι γε, ἀλλά γε* u. s. w., und dient zur nähern Bestimmung und Beschränkung des ersten Gliedes. So im Lateinischen: *quamquam quidem, verum quidem.* Eur. Iph. T. 703 *ἀτὰρ τὸ τοῦ θεοῦ γ' οὐ διέφθορέν σε πω μάντευμα, καίτοι γ' ἐγγὺς ἔστηκας φόνου*, obwol du freilich dem Tode nahe stehst, *quamquam quidem.* Vgl. Cic. Tuscul. III. 34, 84 mit unsrer Bemerk.

Anmerk. 1. In den durch die Partizipialien verkürzten Nebensätzen hat *γέ* natürlich dieselbe Bedeutung — Begründung oder Ergänzung —, wie in den vollständigen Nebensätzen. Od. *α*, 390 *καί κεν τοῦ ἐθέλοιμι, Διός γε διδόντος*, das heifst, oder nämlich, wenn.

Anmerk. 2. Die Natur von *γέ* bringt es mit sich, dafs es sich immer an das Wort anlehnt, dessen Begriff es hervorhebt; bei dem Artikel und Präpositionen mit dem Substantiv steht es jedoch oft in der Mitte, als: *ὅ γ' ἄνθρωπος, ἔν γε τῷ χρόνῳ.* Wenn zwei oder mehrere Wörter gleichsam Ein Ganzes bilden, so steht es entweder hinter denselben, oder tritt auch zwischen dieselben, als: *βίος ἀνθρώπινός γε — βίος γε ἀνθρώπινος.* — Wenn *γέ* auf den ganzen Satz bezogen wird, so verbindet es sich mit der einleitenden Konjunktion, als: *ἆρά γε, εἴ γε, ἐπεί γε.* Homer aber läfst gern das Pronomen: *ὁ ἡ τό* dazwischen treten, als: *εἴ τό γ' ἄμεινον.*

## *E.* Particulae restrictivae.

### *a. Τοί* [1]).

§. 705. 1. *Τοί* (enklit.) drückt Ausschliefsung und Beschränkung (Restriktion) aus. So wie *γέ* steigernde, so hat *τοί* beschränkende Kraft: zwischen beiden steht *δή* in der Mitte. Il. ψ, 315 *μῆτιν ἐμβάλλεο θυμῷ παντοίην —· μήτι τοι δρυτόμος μέγ' ἀμείνων, ἠὲ βίηφιν· μήτι δ' αὖτε κυβερνήτης — νῆα θοὴν ἰθύνει —, μήτι δ' ἡνίοχος περιγίγνεται ἡνιόχου*, durch Klugheit allein und nichts Anderes. Gern gesellt es sich zu Pronominen, als: *ἐγώ τοι, ἔγωγέ τοι, ἡμεῖς τοι*, ich für meine Person, Xen. M. S. I. 6, 11 *ὦ Σώκρατες, ἐγώ τοι σε δίκαιον μὲν νομίζω*. Id. Cyr. V. 2, 23 *ἐγώ τοι, ἔφη, ὦ Περίκλεις, ἐλπίδα ἔχω*, so: *σύ τοι, σέ τοι* u. s. w., wenn Jemand angerufen wird, der nicht darauf achtet oder achten will. Arist. Plut. 1100 *σέ τοι, σέ τοι λέγω, Καρίων, ἀνάμεινον*. Id. Avv. 406 *ἰὼ ἔποψ, σέ τοι καλῶ*. Soph. Aj. 1228 *σέ τοι τὸν ἐκ τῆς αἰχμαλωτίδος λέγω* [2]), so wie auch, wenn der Sprechende anzeigen will, dafs er sich in irgend einer Angelegenheit, in einem Wunsche u. s. w. gerade nur an die angeredete Person und an keine andere wenden wolle, als: *πρὸς σέ τοι ἦλθομεν*, daher oft bei Anflehung einer Gottheit, um dieselbe gerade als das Wesen darzustellen, das allein vermöge, die ausgesprochenen Bitten zu erfüllen. *ταῦτά τοι*, dieses und nichts Anderes, *ὁπόσα τοι βούλει*, was du nur willst.

2. In der Restriktion liegt häufig der Begriff einer Hervorhebung und Auszeichnung. Oft wird auch *τοί* gebraucht, wenn Entschiedenheit, Entschlossenheit ausgedrückt werden soll. Eur. Hipp. 567 *ὅρα κατ' ὄρφνην μὴ φύλαξιν ἐντύχῃς. — Φυλάξομαί τοι.*

3. Besonders hat es seinen Sitz bei der Anführung von Allgemeinsätzen, Sentenzen, indem die Rede durch dasselbe auf einen allgemeinen Gedanken zurückgeführt und ohne Weiteres daran geknüpft und befestigt werden soll. Od. ϑ, 329 *οὐκ ἀρετῇ κακὰ ἔργα· κιχάνει τοὶ βραδὺς ὠκύν*. 351 *δειλαί τοι δειλῶν γε καὶ ἐγγύαι ἐγγυάασθαι*. Theogn. 74 *παῦροί τοι πολλῶν πιστὸν ἔχουσι νόον*. Soph. Phil. 475 *τοῖσι γενναίοισί τοι τό τ' αἰσχρὸν ἐχθρὸν καὶ τὸ χρηστὸν εὐκλέες*. Ibid. 637 *ἦ τοι καίριος σπουδή, πόνου λήξαντος, ὑπνὸν κἀνάπαυλαν ἤγαγεν*. Xen. Cyr. VIII. 7, 14 *καὶ πολῖταί τοι ἄνθρωποι ἀλλοδαπῶν οἰκειότεροι καὶ σύσσιτοι ἀποσκήνων*. Id. Anab. VI. 3, 24 *ἡδύ τοι ἀνδρεῖόν τι καὶ καλὸν νῦν εἰπόντα καὶ ποιήσαντα μνήμην — παρέχειν ἑαυτοῦ* [3]).

4. *Τοί* wird auch in adversativer Beziehung gebraucht, wo wir es durch doch übersetzen können. Aesch. Suppl. 78 *Διὸς ἵμερος οὐκ εὐθήρατος ἐτύχθη· παντᾷ τοι φλεγέθει κἀν σκότῳ*. So in *καίτοι*, tamen (aber auch *quamquam*), *μέντοι*, tamen (§. 698.), *γέ τοι*,

---

[1]) S. Hartung a. a. O. Th. II. S. 336 — 371., welcher *τοί* für identisch hält mit dem goth. *thauh* oder *thau* (hochd. doh, doch), welches einen Kasus des einfachen Demonstrativs oder des Artikels und das trennende Suffix *uh* in sich vereinigt. Naegelsbach in dem II. Exkurse zur Iliade hält dieses *τοί* für den Dativ des Personalpronomens der zweiten Person (st. *σοί*) und führt diese Ableitung auf eine sehr eigenthümliche Weise in seiner ganzen Abhandlung durch. Andre nehmen *τοί* für *τῷ*, darum, defshalb, ohne Zweifel durch *τοίνυν, τοίγαρ* verleitet. Man vgl. nur Od. ν, 248 *τῷ τοι, ξεῖν', Ἰθάκης γε καὶ ἐς Τροίην ὄνομ' ἔχει*. Die Annahme, dafs *τοί* ein Kasus (der Lokalis) von dem Demonstr. *ΤΟΣ* sei, ist die natürlichste: der Gebrauch desselben entspricht vortrefflich; denn, insofern das Demonstrativ individualisirende Kraft hat, so hat es auch ausschliefsende und beschränkende Kraft. Vgl. Hartung S. 341.

[2]) S. Heindorf ad Plat. Protag. p. 316. B.

[3]) S. Heindorf ad Plat. Protag. p. 346. C.

wenigstens, welches aber auch in hinweisender Beziehung gebraucht wird, *αὐτάρ τοι, ἀτάρ τοι, ἀλλά τοι* (b. d. Attik. gwhnl. *ἀτάρ — τοί, ἀλλά — τοί* getrennt durch ein Wort), *δέ τοι* sowol adversativ als kontinuativ.

Anmerk. Über das Übergang und Schluſs einleitende *τοί* in *καίτοι, οὔτοι, μήτοι*, über *τοίνυν, τοιγάρτοι*, über das disjunktive: *ἤτοι — ἤ* s. die Lehre von den beigeordneten Sätzen und über das epische *ἤτοι = μέν* s. §. 699.

### *b. Οὖν* [1]).

§. 706. 1. *Οὖν* (ion. *ὦν*) tritt ursprünglich als ein bloſses Suffix von Pronominen und Konjunktionen auf, als: *ὅστις οὖν, ὅσπερ οὖν, ὅσοι οὖν, μενοῦν, γοῦν, οὔκουν, μῶν (μὴ οὖν), δ' οὖν, ἀλλ' οὖν, εἴτ' οὖν, γὰρ οὖν*; nur in dieser Funktion wird es von Homer, so wie auch von Pindar, gebraucht. Die syllogistische Bedeutung, die wir in der Lehre von der Beiordnung der Sätze betrachten werden, hat sich erst nach Homer vollständig ausgebildet, obwol in gewissen Verbindungen, als: *ἐπεὶ οὖν, ὡς οὖν*, diese Bedeutung auch in den homerischen Gedichten schon deutlich hervortritt.

2. *Οὖν*, seiner Bedeutung nach nah verwandt mit *τοί*, bezeichnet Beharren bei der Sache selbst, Abschliefsung, Ausscheidung von Anderem. Aesch. Ag. 590 *γυναῖκα πιστὴν δ' ἐν δόμοις εἶροι μολὼν οἵανπερ οὖν ἔλειπεν* (um Nichts anderes, als). — *ὥσπερ οὖν, ὁπωσοῦν*, wie auch nur, *ὅσος οὖν*, wie groſs auch nur. Wir gebrauchen bei den unbestimmten Pronominen nur, oder nur immer, wodurch wir denselben Sinn ausdrücken: kurz und gut, nimm die Sache, wie sie einmal ist — wie sie nur immer beschaffen sein mag. Über: *εἴτ' οὖν — εἴτε, οὔτ' οὖν — οὔτε* oder *οὔτε — οὔτ' οὖν* s. die Lehre von der Beiordnung der Sätze. Wenn *οὖν* hier im zweiten Gliede steht, so wird die Bedeutung adversativ, wie dieſs auch bei *ἀλλ' οὖν, ἀτὰρ οὖν, δ' οὖν* u. s. w., aber immerhin, der Fall ist; ferner: *εἰ δ' οὖν*, wenn immerhin, wenn gleichwol; *γοῦν*, sicherlich, *γὰρ οὖν*, denn sicherlich; *μενοῦν* s. §. 698.; *οὔκουν*, nein, gewiſs nicht (Entschiedenheit), *μῶν (μὴ οὖν)* in der Frage: doch gewiſs nicht (s. die Lehre von dem Fragsatze). Bei Herodot (selten bei andern Autoren) wird *ὦν* in Verbindung mit Verben in dem Sinne von *αὔτως, temere*, ohne Weiteres, gebraucht. Ist das Verb ein Kompositum, so tritt *οὖν* zwischen die Präposition und das Verb. IV, 60 *καὶ ἔπειτα βρόχῳ περὶ ὦν ἕλκει τὸν αὐχένα.*

## *F.* Particulae negativae: *οὐκ* und *μή*.

§. 707. 1. Die Negation (Verneinung) ist zwiefacher Art, nämlich entweder Verneinung der Beziehung des Subjekts auf das Prädikat (Verneinung der Aussage), als: er ist nicht gelehrt, der Baum blüht nicht, oder Verneinung des Begriffes selbst, als: er ist ungelehrt. In dem erstern Falle wird durch die Negation die Beziehung des Subjekts auf das Prädikat aufgehoben, und somit das (positiv gedachte) Prädikat dem Subjekte abgesprochen; in dem letztern Falle der Begriff gerade in den entgegengesetzten (gelehrt in ungelehrt) umgewandelt. So wird in dem Satze: er ist nicht gelehrt, Gelehrsamkeit dem Subjekte abgesprochen, in dem Satze: er ist ungelehrt dagegen Ungelehrsamkeit zugesprochen.

---

[1]) S. Hartung a. a. O. Th. II. S. 1—23., welcher *οὖν* (*ὦν*) für einen Akkusativ von *αὖς* (kretisch u. lakon. st. *αὐτός*) oder *ἄς* und *αἶς* (in dorischen Dialekten s. v. a. *εἶς*) hält, und die Vokalveränderung mit *οὖς — ὦς* u. *αὖς* od. *auris* vergleicht.

2. Die erstere Negation bezeichnet die griechische Sprache durch: *οὐ* (vor Konson., *οὐκ* vor unaspirirten, *οὐχ* vor aspirirten Vokalen, att. auch *οὐχί* mit dem Suffix *χι* wie *ναίχι*) und durch dessen Komposita, als: *οὔτε, οὐδέ* u. s. w., und durch *μή* und dessen Kompos., als: *μήτε, μηδέ* u. s. w. [1]); die letztere Negation durch die untrennbaren Adverbien: *ἀ-* (privat.), *ἀν-, νη-* (§. 380. *γ*) u. 381. *ε*)).

Anmerk. 1. Zuweilen scheint durch *οὐκ* oder *μή* der Begriff eines einzelnen Wortes selbst negirt zu sein, als: *ἀνὴρ οὐ μέγας.* In solchen Fällen jedoch bezieht sich die Negation auf den ursprünglichen Akt der Beziehung, wie man deutlich ersieht, wenn man das mit der Negation verbundene Wort in einen Satz auflöst, als: *ἀνὴρ ὃς οὐ μέγας ἐστίν.*

Anmerk. 2. Die Negation tritt häufig zu demjenigen Worte des Satzes, auf dem die Kraft der Negation ruht. Eur. Hipp. 1254 *οὐκ ὠμὸς ἐς σὸν παῖδα δυστυχοῦντ' ἔσει.* So: *οὐ πάνυ* z. B. *μέμνημαι;* sogar kann sie zwischen die Präposition und das dazu gehörige Adjektiv treten, als: *ἐς οὐ βροτείαν ἐσχάραν* Eur. Rhes. 925 [2]).

Anmerk. 3. Zuweilen scheint die Negation *οὐ* die Kraft des unzertrennlichen Adverbs *ἀν-* anzunehmen, indem sie den Begriff des Wortes so aufhebt, dafs er in den entgegengesetzten Begriff übergeht, als: *τὰ οὐ καλά, inhonesta, οὐ καλῶς, turpiter, οὐχ εἷς, οὐκ ὀλίγοι = πολλοί, οὐχ ἥκιστα = μάλιστα, οὐκ ἀφανής = ἔνδοξος.* Xen. H. Gr. VI. 4, 18 *οἱ οὐκ ἐλάχιστον δυνάμενοι ἐν τῇ πόλει.* So namentlich bei den Verben des Sagens und Meinens, als: *οὔ φημι, nego, οὐχ ὑπισχνοῦμαι,* schlage aus, *οὐκ ἐῶ, prohibeo, οὐ κελεύω, veto;* so: *οὐ στέργω,* hasse. Übrigens kann hier bei Veränderung des Satzverhältnisses auch *μή* statt *οὐ* stehen, als: Soph. Phil. 444 *ὅπου μηδεὶς ἐφῴη.* So: *ἔφη ἐνεῖνον ταῦτα μὴ καλῶς πρᾶξαι.* Jedoch auch hier behält die Negation die Beziehung auf die Aussage bei: man mufs nämlich diese Ausdrücke aus der im Griechischen sehr beliebten Redefigur, welche *λιτότης* genannt wird, wodurch man weniger zu sagen scheint, als man verstanden wissen will, erklären. Diese Ausdrücke involviren daher immer einen Gegensatz, als: *οὐ στέργω,* nicht (nur) liebe ich (nicht), sondern hasse (auch), wie auch bei Herodot vorkommt: *οὐχ ἥκιστα, ἀλλὰ μάλιστα.*

Anmerk. 4. Zuweilen, jedoch nur selten, treten die Theile der Komposita mit *οὐ* oder *μή* in versetzter Ordnung auseinander, aber immer mit grofsem Nachdrucke. Eur. Alc. 196 *οὔ ποτ' οὐ.* Herod. VIII, 119 *ἐν μυρίῃσι γνώμῃσι μίαν οὐκ ἔχω ἀντίξοον* st. *οὐδεμίαν.*

*Unterschied zwischen οὐκ und μή.*

§. 708. *Οὐ* verneint selbstständig und unmittelbar, *μή* hingegen immer in Beziehung auf eine von Aufsen hineingetragene Vorstellung [3]). *Οὐκ* ist also die im Satze eingeschlossene, *μή* die aus dem Satze hinausreichende, auf eine in Wechselbeziehung tretende Vorstellung hindeutende Negation, wobei es gleichviel gilt, ob dieselbe entweder in einem beigefügten Satze wirklich ausgedrückt sei, oder auch nur involvirt liege.

---

[1]) Stuerenburg in d. II. Commentat. ad Ciceron. Offic. p. 169. leitet *μή* von *ἀμός* ab (das *α* sei abgefallen, wie *ἑ* in *μία* st. *ἑμία* v. *ἕμς = εἷς*) und eben so hält er es für wahrscheinlich, dafs *οὐ* statt *αὐ* entstanden sei aus *ἄμν* v. *ἀμός.* Ich zweifle sehr an der Richtigkeit dieser Ableitungen.

[2]) S. Hartung a. a. O. I. S. 87.

[3]) Vgl. Thiersch gr. Gr. §. 300, 3. und Hartung a. a. O. S. 105. u. 113.

*Οὐκ in Hauptsätzen.*

§. 709. 1. *Οὐ* steht daher, wenn Etwas **schlechtweg** negirt wird, mag dasselbe als ein Erkanntes, Wahrgenommenes, Wirkliches und Gewisses durch den Indikativ, oder als ein blofs Vorgestelltes, Mögliches und Ungewisses durch den Optativ mit oder ohne *ἄν* ausgesprochen werden, als: *οὐ γίγνεται, οὐκ ἐγένετο, οὐ γενήσεται τοῦτο — οὐκ ἄν γίγνοιτο ταῦτα.* So auch bei Homer in Verbindung mit dem Konjunktiv, wenn er die Bedeutung des Futurs hat, als: *οὐ γάρ πω τοίους ἴδον ἀνέρας, οὐδὲ ἴδωμαι* (§. 462.).

2. Ferner wird *οὐκ* in **Fragsätzen** gebraucht, wie: **nicht**, *non, nonne*, wenn der Fragende auf seine Frage eine **bejahende** Antwort zu erhalten wünscht oder hofft, oder sie auch mit Ungeduld fordert, als: *οὐ δράσεις τοῦτο; nonne facies! οὐ περιμενεῖς;* willst du nicht warten? (= warte doch). In affektvollen Fragen nehmen die Ausdrücke: *τίς οὐ, πῶς οὐ* die Bedeutung von: **jeder, auf jede Weise** an, als: *τίς ἂν οὐκ ἐτόλμησεν;* d. h. ein Jeder [1]).

**Anmerk.** Wie *οὐ* einen einzelnen Begriff negiren, und dann denselben in den entgegengesetzten umwandeln könne, haben wir §. 707. A. 3. gesehen, so auch in der Frage, als: *οὐ δράσεις τοῦτο; omittes hoc! οὐ τοῦτο δράσεις; non hoc facies! = aliud facies! ἆρ' οὐ φεύξεται; itane! manebit! ᾧ τέθνηκεν; esne inter vivos! ἆρ' οὐχ ὑπὸ σοῦ τέθνηκεν; itane! ab alio occisus est* [2])*!*

*Μή in Hauptsätzen.*

§. 710. *a.* In den Sätzen, die einen **Befehl** ausdrücken, mag derselbe durch den **Imperativ** oder durch den **Konjunktiv** bezeichnet werden, da diese Sätze nicht unabhängig stehen, sondern auf das Begehrungsvermögen des Sprechenden bezogen werden. *Μὴ γράφε — μὴ γράψῃς.*

**Anmerk.** Wenn ein Befehl durch den Optativ mit *ἄν* entweder in oder aufser der Frage ausgedrückt wird, so steht, wie auch sonst beim Optativ mit *ἄν*, nicht *μή*, sondern *οὐ*, weil hier in dem Verhältnisse des Satzes Nichts geändert wird. Il. *β*, 250 *τῷ οὐκ ἂν βασιλῆας ἀνὰ στόμ' ἔχων ἀγορεύοις*, habe nicht immer die Könige im Munde (eigentlich: wenn du vernünftig wärest, würdest du nicht u. s. w.). Od. *ζ*, 57 *πάππα φίλ', οὐκ ἂν δή μοι ἐφοπλίσσειας ἀπήνην;* [3]) Eben so mufs auch *οὐ* stehen, wenn man durch den Indikativ des Futurs Etwas verbietet, als: *οὐ δράσεις τοῦτο*, du wirst doch diefs nicht thun = thue das nicht. (Hievon mufs man das Futur in der Fragform unterscheiden, wodurch Etwas geboten wird, wo aber gleichfalls *οὐ* stehen mufs, als: *οὐ δράσεις τοῦτο;* willst du diefs nicht thun? = thue diefs ja.) Nur sehr selten findet sich bei diesem verbietenden Futur *μή*. Aristoph. Avv. 1144 *οὐκοῦν ἅπασι δῆτα γενναίως ἐρεῖς καὶ μὴ παραλείψεις μηδέν', ἀλλ' ἐλευθερῶς καλεῖς γέροντα.*

*b.* In den Sätzen, die einen **Wunsch** ausdrücken, mag derselbe durch den **Optativ** oder den **Indikativ der historischen Zeitformen** bezeichnet werden. Od. *η*, 316 *μὴ τοῦτο φίλον Διὶ πατρὶ γένοιτο!* Il. *ι*, 698 *μὴ ὄφελες λίσσεσθαι!* Soph. Antig. 682 *οὔτ' ἂν δυναίμην μήτ' ἐπισταίμην λέγειν.* Demosth. F. leg. p. 387, 13 *ὑμῖν δὲ τοιοῦτο μὲν οὐδὲν οὔτ' ἦν* (Behauptung), *μήτε γένοιτο τοῦ λοιποῦ* (vgl. oben Impr.).

*c.* Bei dem **Conjunctivus deliberativus** oder **adhortativus**, als: *μὴ γράφωμεν! ne scribamus!* Xen. M. S. I. 2, 45 *πότερον βίαν φῶμεν εἶναι ἢ μὴ φῶμεν; utrumne dicamus, an non dicamus! —*

---

[1]) S. Hartung a. a. O. S. 88.
[2]) S. Franke Comment. de partic. negat. Rintelii 1832. p. 15.
[3]) Vgl. Franke p. 26. f.

(*Οὐ* kann hier nur dann stehen, wenn es auf ein einzelnes Wort bezogen und mit diesem zu Einem Begriffe verschmolzen ist, als: *οὐ φῶμεν; negemus* [1])!) So auch in der Form eines Fragsatzes, wo wir alsdann eine bejahende Antwort erwarten. Plat. Rep. p. 335. B *ἀνθρώπους δέ, ὦ ἑταῖρε, μὴ οὕτω φῶμεν βλαπτομένους εἰς τὴν ἀνθρωπείαν ἀρετὴν χείρους γίγνεσθαι; πάνυ μὲν οὖν.* Ibid. p. 337. B *πῶς λέγεις; μὴ ἀποκρίνωμαι;* soll ich dir nicht antworten? (ich will dir antworten, ich erwarte daher ein Ja).

*d.* In Fragsätzen, wenn der Frager eine negative Antwort auf seine Frage erwartet, als: *μὴ δράσεις τοῦτο;* du wirst doch das nicht thun? *anne hoc facies? = timendumne est, ne hoc facias! μὴ τέθνηκεν ὁ πατήρ; — μὴ δειλοὶ ἐσόμεθα;* wir werden doch nicht feige sein. Od. ζ, 200 *ἦ μή που τινὰ δυσμενέων φάσθ' ἔμμεναι ἀνδρῶν;* Soph. Aj. 76 *οὐ σῖγ' ἀνέξει, μηδὲ δειλίαν ἀρεῖς; nonne tacebis? anne timiditatem concipies?* Plat. Prot. p. 310. E *μή τι νεώτερον ἀγγέλλεις;* In allen solchen Fragsätzen wird eine gewisse Furcht oder Besorgniſs ausgesprochen, und auf diesen in der Vorstellung liegenden Begriff das *μή* bezogen [2]). — Auch kann der Konjunktiv in solchen Fragsätzen gebraucht werden, wenn der Fragende nicht seine eigne Besorgniſs, sondern die des Gefragten ausdrücken will. Od. ι, 405 *τίπτε τόσον, Πολύφημ', ἀρημένος ὧδ' ἐβόησας. —; ἦ μή τις σευ μῆλα βροτῶν ἀέκοντος ἐλαύνει; ἦ μή τις σ' αὐτὸν κτείνῃ δόλῳ ἠὲ βίηφιν;* wir dürfen doch wol nicht fürchten, daſs Einer wegtreibt? du bist doch nicht besorgt, daſs Einer dich tödte?

*e.* In Schwüren wird zuweilen *μή* in Verbindung mit dem Indikativ an der Stelle des schlechtweg negirenden *οὐ* gebraucht, weil hier zwischen der Anrufung der Gottheit und dem Schwure selbst die innige Wechselbeziehung Statt hat, und beide gegenseitig einander bedingen (so gewiſs die Gottheit lebt, so gewiſs). Il. *κ*, 330 *ἴστω νῦν Ζεὺς αὐτός. — μὴ μὲν τοῖς ἵπποισιν ἀνὴρ ἐποχήσεται ἄλλος Τρώων, ἀλλὰ σέ φημι διαμπερὲς ἀγλαϊεῖσθαι.* Vgl. Il. ο, 41. Aristoph. Eccl. 991 *μὰ τὴν Ἀφροδίτην — μὴ 'γώ σ' ἀφήσω.* Id. Avv. 194 *μὰ γῆν — μὴ 'γὼ νόημα κομψότερον ἤκουσά πω* [3]).

### *Οὐκ und μή in Nebensätzen.*

§. 711. 1. In den durch: *ὅτι* und *ὡς*, daſs, eingeleiteten Nebensätzen steht *οὐ*, weil dieselben den Charakter unabhängiger Hauptsätze haben. *Ἔλεγεν, ὅτι (ὡς) οὐχ ἥμαρτεν — οἶδα, ὅτι τοῦτο οὐχ οὕτως ἔχει.*

2. Aus demselben Grunde steht *οὐ* regelmäſsig in den die Beziehung der Zeit und des Grundes angebenden Nebensätzen; denn auch hier findet nur ein äuſseres Verhältniſs Statt; als: *ὅτε οὐκ ἦλθεν.* Il. φ, 95 *μή με κτεῖν', ἐπεὶ οὐχ ὁμογάστριος Ἕκτορός εἰμι.*

Anmerk. Bei den grundangebenden Sätzen findet sich, jedoch nur selten, auch *μή*, wenn nämlich der Sprechende den Grund nicht als einen objektiven, sondern als einen entweder auf die Vorstellung des besprochenen Subjekts oder auf seine eigene Vorstellung bezogenen, also entweder aus seiner oder eines Andern Seele ausgesprochenen angesehen wissen will. Plut. Thes. 28 *τὰς δὲ περὶ ταύτην (τὴν Φαίδραν) καὶ τὸν υἱὸν — δυστυχίας, ἐπεὶ μηδὲν ἀντιπίπτει παρὰ τῶν ἱστορικῶν τοῖς τραγικοῖς, οὕτως ἔχειν θετέον, ὡς ἐκεῖνοι πεποιήκασιν ἅπαντες.* Lucian. D. Mar. 5 *εἶδες, ὦ*

---

[1]) S. Franke l. d. p. 25. und 19.
[2]) Vgl. Hartung a. a. O. S. 159. f. — Franke l. d. p. 16 sq.
[3]) S. Hartung S. 136. Anders Nitzsch zur Odyss. II. Th. S. 31., anders Franke l. d. p 24.

*Γαλήνη, χθές, οἷα ἐποίησεν ἡ Ἔρις παρὰ τὸ δεῖπνον ἐν Θετταλίᾳ, διότι μὴ καὶ αὐτὴ ἐκλήθη ἐς τὸ συμπόσιον;*

§. 712. In Relativsätzen kann sowol *οὐκ* als *μή* stehen, letzteres ist das Gewöhnlichere.

1. *Οὐ* steht, *a*) wenn der in dem Relativsatze ausgesprochene Gedanke schlechtweg, d. h. ohne alle Beziehung auf den Hauptsatz, negirt wird, als: *ἀνὴρ, ὃν οὐκ εἶδες — ἀνὴρ, ὃν οὐκ ἂν θαυμάζοις; — b*) wenn ein einzelner Begriff des Relativsatzes negirt wird. Isocr. Paneg. p. 71. B *λαβόντες ἑξακισχιλίους τῶν Ἑλλήνων — οἳ ἐν ταῖς αὑτῶν οὐχ οἷοί τ' ἦσαν ζῆν.* Daher in den Verbindungen mit: *οὐδείς ὅστις οὐ, οὐδενὸς ὅτου οὐ* (s. unten die Lehre von dem Adjektivsatze); so auch: *οὐκ ἔσθ' ὅπως οὐ.* Denn diese Ausdrücke sind gleichsam zu Einem Worte verschmolzen, wie *nullus non*; — *c*) wenn ein Gegensatz die Negation vom Relativ an sich zieht (§. 707. Anm. 2.). Soph. Phil. 1010 *ὃς οὐδὲν ἤδη πλὴν τὸ προσταχθὲν ποιεῖν.* Thuc. I, 39 *ἦν γε οὐ τὸν προὔχοντα —, ἀλλὰ κ. τ. λ.* Der Gegensatz kann auch blofs im Gedanken liegen [1]).

2. *Μή* hingegen wird überall da gebraucht, wo der Relativsatz, mag er ein Faktum oder eine blofse Vorstellung ausdrücken, in einer innern Beziehung zu dem Hauptsatze steht, so dafs beide Sätze eng mit einander verbunden sind, indem der erstere auf den zweiten hinweist, dieser dagegen jenen ergänzt. Daher namentlich, wenn der Relativsatz eine Bedingung oder eine Absicht in sich schliefst, oder sich durch *is qui* mit dem Konjunktiv (= *ita comparatus, ut*) auflösen läfst. Soph. Phil. 409 *ἔξοιδα γάρ νιν παντὸς ἂν λόγου κακοῦ γλώσσῃ θιγόντα καὶ πανουργίας, ἀφ' ἧς μηδὲν δίκαιον ἐς τέλος μέλλει ποιεῖν.* Id. El. 380 *μέλλουσι γάρ σε — ἐνταῦθα πέμψαι, ἔνθα μή ποτ' ἡλίου φέγγος προσόψει.* Herod. I, 32 *ἐν γὰρ τῷ μακρῷ χρόνῳ πολλὰ μὲν ἔστι ἰδέειν, τὰ μή τις ἐθέλει, πολλὰ δὲ καὶ παθέειν.* Eur. Hipp. 689 *ὅλοιο καὶ σὺ χὤστις ἄκοντας φίλους πρόθυμός ἐστι μὴ καλῶς εὐεργετεῖν* [2]). Plat. Phaedon. p. 65. A *δοκεῖ, ᾧ μηδὲν ἡδὺ τῶν τοιούτων, μηδὲ μετέχει αὐτῶν, οὐκ ἄξιον εἶναι ζῆν* (= *εἴ τινι μηδέν* u. s. w. Daher: *ὅτι μή*, aufser, ausgenommen, *nisi* (eigentlich *οὐδὲν ὅτι μή*, dann überhaupt statt *εἰ μή*). Plat. Phaedon. p. 67. A *ἐὰν τῷ σώματι μὴ κοινωνῶμεν, ὅτι μὴ πᾶσα ἀνάγκη.* Herod. I, 18 *τοῖσι δὲ Μιλησίοισι οὐδαμοὶ Ἰώνων τὸν πόλεμον τοῦτον συνεπελάφρυνον, ὅτι μὴ Χῖοι μοῦνοι* [3]).

§. 713. 1. In allen Final- und Konditionalsätzen (also bei den Finalkonjunktionen: *ἵνα, ὡς, ὅπως, ὅφρα*, bei den hypothetischen Konjunktionen: *εἰ, ἐάν, ἤν, ὅταν, ὁπόταν, ἐπειδάν, ἕως ἄν* u. s. w.) steht regelmäfsig *μή*, weil diese Sätze in dem innigsten Verhältnisse zu einander stehen, als: *εἰ μὴ λέγεις, ἐὰν μὴ λέγῃς, ὅταν* (*ὁπότ ἄν*) *ταῦτα μὴ γένηται.*

Anmerk. *Οὐ* kann nur dann eintreten, wenn der Gegensatz die Negation an sich reifst oder die Negation auf ein einzelnes Wort des Satzes bezogen wird. Xen. Cyr. VI. 2, 30 *μὴ δείσητε, ὡς οὐχ ἡδέως καθευδήσετε.* Il. *ω*, 296 *εἰ δέ τοι οὐ δώσει* (*recusabit*). Soph. Aj. 1131 *εἰ τοὺς θανόντας οὐκ ἐᾷς* (*prohibes*) *θάπτειν* (dagegen ibid. 1183. (1163. Herm.) *ἀλλ' ἀρήγετ', ἔστ' ἐγὼ μόλω τάφου μελῆθείς τῷδε, κἂν μηδεὶς ἐᾷ* (auch wenn Niemand es erlaubt). Eben so mufs auch *οὐ* stehen, wenn auf *θαυμάζειν* u. a. W. *εἰ* folgt, weil hier *εἰ* die Stelle von *ὅτι* vertritt, als: *θαυμάζω, εἰ ταῦτα οὐ ποιεῖς.*

2. In den durch *ὥστε* (*ὡς*) eingeleiteten Folgesätzen steht *οὐ*, wenn *ὥστε* mit dem Indikativ verbunden ist, d. h. wenn die

---

[1]) Vgl. Hartung a. a. O. S. 115. f.
[2]) Vgl. Hartung a. a. O. S. 113. ff.
[3]) Vgl. Matthiä gr. Gr. II. S. 1271.

Folge eine nicht nothwendige und unmittelbare ist; *μή* hingegen, wenn *ὥστε* mit dem Infinitiv verbunden ist, d. h. wenn die Folge eine nothwendige, unmittelbare und beabsichtigte ist. Xen. Cyr. I. 4, 5 *ταχὺ τὰ θηρία ἀνηλώκει, ὥστε ὁ Ἀστυάγης οὐκέτ' εἶχεν αὐτῷ συλλέγειν θηρία* [1]). Plat. Phaedon. p. 66. D *ἐκπλήττει (τὸ σῶμα), ὥστε μὴ δύνασθαι ὑπ' αὐτοῦ καθορᾶν τἀληθές.*

3. In den indirekten Fragsätzen steht regelmäfsig *μή*, insofern dieselben zu dem Hauptsatze ganz offenbar in dem Verhältnisse der Abhängigkeit stehen. *Οὐ* kann daher nur dann eintreten, wenn ein starker Gegensatz die Negation an sich reifst, oder die Negation auf ein einzelnes Wort des Satzes bezogen ist.

*Οὐκ und μή bei dem Infinitiv und dem Partizip.*

§. 714. Bei dem Infinitiv und in den Infinitivsätzen, sowol mit als ohne Artikel, steht in der Regel *μή*, insofern sowol jener als diese von einem andern, entweder wirklich ausgedrückten oder gedachten, Verb oder Verbalausdrucke abhängig sind. Xen. M. S. II. 1, 3 *τί δέ; τὸ μὴ φεύγειν τοὺς πόνους, ἀλλὰ ἐθελοντὴν ὑπομένειν, ποτέρῳ ἂν προσθείημεν;* Eur. Troad. 638 *τὸ μὴ γενέσθαι τῷ θανεῖν ἴσον λέγω.* Plat. Phaedon. p. 93. D *προωμολόγηται, μηδὲν μᾶλλον μηδ' ἧττον ἑτέραν ἑτέρας ψυχὴν ψυχῆς εἶναι.* Id. Apol. p. 18. D *ἀνάγκη — ἐλέγχειν μηδενὸς ἀποκρινομένου* (aber ib. C *εἰσὶ πολλοὶ κατηγοροῦντες ἀπολογουμένου οὐδενός*). So steht *μή* namentlich nach den Verben des Glaubens, der sinnlichen oder geistigen Wahrnehmung, des Wollens, Beschliefsens, Befehlens, des Zeigens, Bekanntmachens, Darthuns, des Schwörens, Beistimmens, Leugnens, Glaubens, so wie auch bei den Ausdrücken der Nothwendigkeit und ähnlichen, als: *ἀνάγκη, χρή, εἰκός, ἀδύνατον, δίκαιόν ἐστιν* [2]).

Anmerk. 1. Nach den Verbis dicendi und narrandi steht sehr häufig *οὐ*, wenn nämlich der Infinitivsatz, wie die durch *ὅτι* und *ὡς* eingeleiteten Nebensätze (§. 711, 1.), den Charakter der geraden Rede annimmt, indem der abhängige Gedanke als ein erkanntes Faktum gewissermafsen unabhängig und objektiv hingestellt wird. Plat. Phaedon. p. 63. D *φησὶ δεῖν οὐδὲν τοιοῦτον προσφέρειν τῷ φαρμάκῳ* (= *ὅτι οὐδὲν δεῖ*, ganz objektiv, er sagt: man darf nicht Etwas der Art zu dem Gifte hinzufügen; dagegen: *μηδὲν — προσφέρειν* aus der Seele des Sagenden gesprochen und von *φησί* abhängig gemacht).

Anmerk. 2. Zweitens kann *οὐ* beim Infinitiv stehen, wenn *οὐκ* einen einzelnen Begriff bestimmt, wie diefs der Fall ist in Gegensätzen, bei denen ein negativ ausgedrückter Begriff einem gleichgeltenden positiven entgegensteht. Das positive Gegenglied kann auch blofs in Gedanken liegen. Arist. Eccles. 581 *ἀλλ' οὐ μέλλειν, ἀλλ' ἅπτεσθαι καὶ δὴ χρὴ τῆς διανοίας.* Eur. Androm. 587 *δρᾶν εὖ, κακῶς δ' οὔ.* Wenn aber beide Glieder verneint werden, so mufs *μή* stehen. Xen. Hell. III. 2, 19 *ἐνόμισαν αὐτὸν μὴ βούλεσθαι μᾶλλον ἢ μὴ δύνασθαι* [3]).

Anmerk. 3. Wenn statt des Infinitivs ein abstraktes Substantiv oder substantivirtes Adjektiv steht, so kann, je nachdem sich dasselbe auflösen läfst, entweder *οὐκ* oder *μή* gebraucht werden. Thuc. I, 137 *γράψας τὴν τῶν γεφυρῶν οὐ διάλυσιν* = *ὅτι* oder *ὡς* (dafs) *αἱ γεφυραὶ οὐ διελύθησαν.* Id. V, 50 *κατὰ τὴν οὐκ ἐξουσίαν τῆς ἀγωνίσεως* = *ὅτι* (weil) *ἡ ἀγώνισις οὐκ ἐξῆν.* Hingegen: Id. I, 22 *καὶ ἐς μὲν ἀκρόασιν ἴσως τὸ μὴ μυθῶδες αὐτῶν ἀτερπέστερον*

[1]) S. Hartung S. 118. f.
[2]) S. Hartung a. a. O. S. 124. f.
[3]) Vgl. Hartung a. a. O. S. 126.

*φανεῖται, scripta mea fortasse, quia nullae in iis exstent fabulae, lectoribus minus jucunda videbuntur* (*ex mente lectorum*; aber: *τὸ οὐ μυθ., quia nullae in iis exstant fabulae* (wirklich, faktisch, ohne weitere Beziehung auf eine andere Vorstellung). Arist. Eccles. 115 *δεινόν δ' ἐστὶν ἡ μὴ ἐμπειρία* (= *εἰ μή τις ἐστὶν ἔμπειρος*; aber: *ἡ οὐκ ἐμπ., ὅτι τις οὐκ ἔμπειρός ἐστιν*). *Οὐ* muſs auch dann stehen, wenn ein einzelner Begriff die Negation an sich reiſst, und beide zusammen einen Gegensatz zu einem positiven Ausdruck bilden. Eur. Hipp. 195 *δι' ἀπειροσύναν ἄλλου βιότου κοὐκ ἀπόδειξιν τῶν ὑπὸ γαίας.*

Anmerk. 4. Zu den Abstractis gehört auch der Ausdruck: *τὸ μηδέν* = *τὸ τοιοῦτον εἶναι, οἷον μηδὲν εἶναι*, also nicht das absolut bestehende, sondern das bloſs beabsichtigte Nichts. Herod. I, 32 *ἡ δὲ ἡμετέρη εὐδαιμονίη οὕτω τοι ἀπέῤῥιπται ἐς τὸ μηδέν, ὥστε οὐδὲ ἰδιωτέων ἀνδρῶν ἀξίους ἡμέας ἐποίησας* [1]).

### *Οὐκ und μὴ bei Partizipien und Adjektiven.*

§. 715. 1. *Οὐ* steht *a*) wenn das Partizip oder Adjektiv schlechtweg, ohne weitere Beziehung auf eine andere Vorstellung negirt oder durch die Negation in das Gegentheil umgewandelt wird, als: *οὐ δυνάμενος*, wie: *οὐ δύναμαι* (*nequeo*), *οὐ βουλόμενος*, *nolens*, *οὐκ ἀναγκαῖον* (unnöthig), *τὰ οὐ καλὰ βουλεύματα*, *turpia consilia*; Plat. Phaedon. p. 63. B *εἰ μὲν μὴ ᾤμην ἥξειν παρὰ θεούς — ἠδίκουν ἂν οὐκ ἀγαναχτῶν τῷ θανάτῳ* (= *ὀλιγωρῶν τοῦ θαν.*); daher, wenn sich das Partizip in einen relativen, oder einen Zeit oder Grund angebenden Nebensatz auflösen läſst, als: *ὁ οὐ πιστεύων, is qui non credit*, oder *quia non credit*, *ὁ οὐ φιλοσοφῶν, is qui non philosophatur*; — *b*) wenn das mit *οὐ* verbundene Partizip oder Adjektiv einen Gegensatz bildet. Eur. Androm. 703 *ἡ στεῖρος οὖσα μόσχος οὐκ ἀνέξεται τίκτοντας ἄλλους, οὐκ ἔχουσ' αὐτὴ τέκνα.* Arist. Eccles. 187 *ὁ μὲν λαβὼν — ὁ δ' οὐ λαβών.* Thuc. I, 124 *ξυνελθόντες μὲν, ἀμύνεσθαι δ' οὐ τολμῶντες.* Xen. Cyr. II. 4, 27 *οὐχ ἡγεμόνας ἔχων ἀνθρώπους πλανᾷ ἀνὰ τὰ ὄρη, ἀλλ' ὅπη ἂν τὰ θηρία ὑφηγῆται.*

2. *Μή* steht dagegen, wenn sich das Partizip (Adjektiv) durch einen Bedingungssatz auflösen läſst, als: *ὁ μὴ πιστεύων, si quis non credat.* Soph. O. C. 1154 *δίδασκέ με ὡς μὴ εἰδότ' αὐτὸν μηδὲν ὧν σὺ πυνθάνει.* Id. Trach. 727 *οὐκ ἔστιν ἐν τοῖς μὴ καλοῖς βουλεύμασιν οὐδ' ἐλπίς*, wenn sie nicht schön sind. Eur. Heracl. 283 *μάτην γὰρ ἥβην ὧδέ γ' ἂν κεκτώμεθα πολλὴν ἐν Ἄργει, μή σε τιμωρούμενοι, frustra tantam Argivorum pubem coëgissemus, nisi te puniremus.* Xen. Anab. IV. 4, 15 *οὗτος γὰρ ἐδόκει καὶ πρότερον πολλὰ ἤδη ἀληθεῦσαι τοιαῦτα, τὰ ὄντα τε ὡς ὄντα, καὶ τὰ μὴ ὄντα ὡς οὐκ ὄντα* (er stellte, wenn Etwas nicht war, als nicht seiend, als nichtig dar). So auch in Gegensätzen, als: Herod. IV, 64 *ἀπενείκας μὲν γὰρ κεφαλήν, τῆς λητῆς μεταλαμβάνει, τὴν ἂν λάβωσι· μὴ ἐνείκας δὲ, οὔ.*

3. Nach den Verbis sentiendi und dicendi kann sowol *οὐκ* als *μή* stehen; jenes stellt den Gedanken gewissermaſsen unabhängig dar, dieses bezieht ihn auf die Vorstellung des Subjekts des regirenden Verbs, als: *οἶδά σε ταῦτα οὐ ποιήσαντα — ἤγγειλε τὴν πόλιν οὐ πολιορκηθεῖσαν.* Xen. Cyr. I. 2, 7 *καὶ ὃν ἂν γνῶσι δυνάμενον μὲν χάριν ἀποδιδόναι, μὴ ἀποδιδόντα δὲ, κολάζουσι τοῦτον ἰσχυρῶς.* Plat. Rep. VI. p. 486. A *καὶ τόδε δεῖ σκοπεῖν, ὅταν κρίνειν μέλλῃς φύσιν φιλόσοφόν τε καὶ μή* (sc. *φιλόσοφον οὖσαν*). Ibid. B *ψυχὴν σκοπῶν φιλόσοφον καὶ μή.*

## Häufung der Negationen.

§. 716. 1. Wenn in einem negativen Satze unbestimmte Pronominen, wie: irgend Jemand, irgend wie, irgend wo,

[1]) S. Hartung S. 130.

gend wenn u. s. w. stehen, so werden dieselben sämmtlich negav ausgedrückt. Diese negativen Ausdrücke heben weder einander f, noch verstärken sie sich einander, indem sie in keiner gegenseigen Beziehung stehen, sondern jeder derselben für sich aufgefafst sein ill. Die Negationen müssen übrigens gleichartig, d. h. alle entweder it οὐκ oder mit μή zusammengesetzt sein. Plat. Rep. VI. p. 495. B μικρὰ φύσις οὐδὲν μέγα οὐδέποτε οὐδένα οὔτε ἰδιώτην, οὔτε πόλιν δρᾷ. l. Phileb. p. 19. B οὐδεὶς εἰς οὐδὲν οὐδενὸς ἂν ἡμῶν οὐδέποτε γένοιτο ῥιος. So werden auch dem verneinten Ganzen die Theile vereint hinzugefügt, als: οὐ δύναται οὔτ' εὖ λέγειν οὔτ' εὖ ποιεῖν τοὺς ίλους, er kann weder — noch (obwol die Dichter häufig abweihen, als: Od. ι, 293 οὐδ' ἀπέλειπεν ἔγχατά τε σάρκας τε καὶ ὀστέα); ben so werden auch οὐδέ, μηδέ, auch nicht, *ne-quidem*, in inem negativen Satze gebraucht, als: οὐ δύναται οὐδὲ νῦν εὖ ποιεῖν ὰς φίλους. Daher treten zu Anfang des Satzes häufig folgende Verindungen: οὐ — οὐ, οὐ μὴν οὐδέ, οὐδὲ μὲν οὐδέ, οὐ γὰρ ὐδέ, οὐδὲ γὰρ οὐδέ. Il. ζ, 130 οὐδὲ γὰρ οὐδὲ Δρύαντος υἱὸς, ρατερὸς Λυκόοργος, δὴν ἦν [1]).

Anmerk. Eine besondere Berücksichtigung verdient die Wortrbindung: οὐδὲ πολλοῦ δεῖ nach einem negativen Satze in der edeutung: *multum abest — minime gentium*, als: Demosth. . Phil. III. p. 117, 24 ὅμως οὔθ' ὑμῖν οὔτε Θηβαίοις οὔτε Λακεδαιμοίοις οὐδεπώποτε — συνεχωρήθη τοῦθ' ὑπὸ τῶν Ἑλλήνων, ποιεῖν ὅ τι ούλοισθε, οὐδὲ πολλοῦ δεῖ, ἀλλὰ κ. τ. λ. Id. de Cherson. p. 100, 2 οὔκουν βούλεται τοῖς ἑαυτοῦ καιροῖς τὴν παρ' ὑμῶν ἐλευθερίαν ἐφερύειν, οὐδὲ πολλοῦ δεῖ, οὐ κακῶς — ταῦτα λογιζόμενος, wo Schäer: *Haec formula πολλοῦ δεῖ si subjicitur enuntiationi neganti, solet ei* δὲ *sic praeponi, non ut tollatur vis formulae affirmans, sed ut augeatur* ἐgans *enuntiationis.*

2. Zuweilen äufsert die Negation des Hauptsatzes ihre Kraft sogar uf den Nebensatz, als: Plat. Apol. p. 31. E οὐ γὰρ ἔστιν ὅστις ἀνρώπων σωθήσεται οὔτε ὑμῖν οὔτε ἄλλῳ οὐδενὶ πλήθει γνησίως ναντιούμενος, *nemo est, qui se servare possit, si vel vobis vel alii* ɔlebi *libere adversatur.*

## Scheinbarer Pleonasmus der Negationen: μή, οὐ. — Οὐ μή — μὴ οὐ.

### *a.* Οὐ μή.

§. 717. 1. Οὐ μή, welches sowol in der Frage, als sonst häufig vorkommt und immer mit dem Konjunktiv oder dem Indikativ des Futurs konstruirt wird, ist in beiden Fällen elliptisch, indem zu dem οὐκ ein Verb der Besorgnifs oder der Furcht, welches zuweilen auch ausdrücklich gesetzt ist (s. die Anmerk.), ergänzt, und μή auf dieses Verb bezogen werden mufs. Οὐ μή findet daher Statt, wenn ausgedrückt werden soll: es steht nicht (οὐ) zu befürchten oder zu besorgen, dafs (μή) Etwas geschehe. Diese Ausdrucksweise hat immer eine ethische Beziehung und drückt in der Regel eine mit einer gewissen Leidenschaft ausgesprochene Verneinung aus, ungefähr wie das lat. *haud*, als: οὐ μὴ γένηται τοῦτο, *non vereor, ne hoc fiat*, das wird sicherlich nicht geschehen. — In der Frage (nachhomer.) mit der II. Pers. Indicativi Futuri. Aristoph. Nub. 505 οὐ μὴ λαλήσεις, ἀλλ' ἀκολουθήσεις ἐμοί; ich will doch nicht erwarten, dafs du schwatzen wirst = schwatze ja nicht.

---

[1]) S. Hartung a. a. O. S. 167. und Franke Comment. II. laud. p. 12 sq.

Anmerk. Häufig steht jedoch auch der Ausdruck der Besorgnifs oder Furcht, als: *δεινόν, δέος, φόβος* u. s. w., da bei. Arist. Eccl. 646 *οὐχὶ δέος, μή σε φιλήσῃ.* Xen. M. S. II. 25 *οὐ φόβος, μή σε ἀγάγω ἐπὶ τὸ ταῦτα πορίζεσθαι.* Plat. Rep. V p. 465. B *οὐδὲν δεινὸν μήποτε ἡ ἄλλη πόλις — διχοστατήσῃ: ubi* Stallbaum. Id. Apol. p. 23. B *οὐδὲν δεινὸν μὴ φοβηθῇ.* Übrigens wurde diese Formel so häufig gebraucht, dafs der Grieche oft an eine Ellipse gar nicht gedacht haben mag. Wenigstens kann man an manchen Stellen nur mit Zwang Etwas ergänzen [1]). Daher denn auch die Konstruktion bisweilen eine unregelmäfsige Form annimmt, indem das Verb des abhängigen Satzes in den Infinitiv gesetzt wird, in dem eigentlich das ausgelassene Verb der Besorgnifs stehen sollte. Eur. Phoen. 1607 *σαφῶς γὰρ εἶπε Τειρεσίας, οὐ μήποτε, σοῦ τήνδε γῆν οἰκοῦντος, εὖ πράξειν πόλιν* [2]).

*b. Μή. — Οὐκ.*

2. Nach den Verben und Ausdrücken der Furcht, Scheu, Besorgnifs, Ungewifsheit, des Zweifels, Mifstrauens — des Leugnens — des Hinderns, Verbietens — des Verhütens — folgt in der Regel der Infinitiv mit der Negation *μή* statt des Infinitivs ohne *μή*, indem der Grieche die in dem Begriffe dieser Verbe liegende Negation bei dem Infinitiv wiederholt, um auf diese Weise die negative Absicht hervorzuheben, als: *κωλύω σε μὴ ταῦτα ποιεῖ* ich hindere dich diefs zu thun. Herod. I, 158 *Ἀριστόδικος — ἔσχε μὴ ποιῆσαι ταῦτα Κυμαίους.* Id. III, 128 *Δαρεῖος ἀπαγορεύει ἐμοὶ μὴ δορυφορέειν Ὀροίτεα.* Thuc. III, 6 *καὶ τῆς μὲν θαλάσσης εἶργον μὴ χρῆσθαι τοὺς Μιτυληναίους.* Id. V, 25 *ἀπέσχοντο μὴ ἐπὶ τὴν ἑκατέρων γῆν στρατεῦσαι.* Eur. Hec. 867 *νόμων γραφαὶ εἴργουσι χρῆσθαι μὴ κατὰ γνώμην τρόποις: ubi* v. Pflugk. Id. Androm. 664 *τοῦτο δ' οὐ σοφοὶ βροτῶν ἐξευλαβοῦνται μὴ φίλοις τεύχειν ἔριν.* Id. Iph. T. 1391 *φόβος δ' ἦν, ὥστε μὴ τέγξαι πόδα.* Demosth. c. Aphob. I. p. 813, 1 *ἔφυγε μηδὲν διαγνῶναι περὶ αὐτῶν: ubi* cf. Bremi. Nur selten fehlt *μή*, wie bei den Verben des Hinderns, Abhaltens (s. oben §. 637.). — *Ἀρνοῦμαι μὴ εἰδέναι.* Herod. III, 66 *δεινῶς — ὁ Πρηξάσπης ἔξαρνος ἦν μὴ μὲν ἀποκτεῖναι Σμέρδιν.* Thuc. IV, 40 *ἀπιστοῦντες μὴ εἶναι τοὺς παραδόντας τοῖς τεθνεῶσιν ὁμοίους.* Demosth. c. Aphob. I. p. 818, 16 *μὴ λαβεῖν ἐξαρνούμενος.* Ibid. 15 *ἠμφεσβήτησε μὴ ἔχειν: ubi* cf. Bremi.

3. So steht auch *μή*, wenn an die Stelle des Verbi infiniti das Verbum finitum tritt, nur mufs man alsdann das allein stehende *μή* als ein Fragwort: *numne*, ob doch nicht, auffassen, als: *δέδοικα μὴ ἀποθάνῃ, metuo, ne moriatur, μὴ τέθνηκε, ne mortuus sit*, ich bin besorgt, ob er doch nicht stirbt, gestorben ist = ich befürchte, dafs er stirbt, gestorben ist. Plat. Rep. I. p. 539. A *ἀπηγόρευες ὅπως μὴ τοῦτο ἀποκρινοίμην*, du verbotest zu antworten.

4. Ja selbst, wenn nach den Ausdrücken des Zweifelns und Leugnens statt des Infinitivs die Konjunktion *ὅτι* mit dem Verbum finitum folgt, wird oft die in diesen Ausdrücken liegende Negation noch Einmal in dem abhängigen Nebensatze mit *οὐ* wiederholt. Plat. Menon. p. 89. D *ὅτι δ' οὐκ ἔστιν ἐπιστήμη, σκέψαι ἐάν σοι δοκῶ εἰκῇ τως ἀπιστεῖν.* Id. Prot. p. 350. D *τοὺς δὲ ἀνδρείους ὡς οὐ θαρραλέους εἰσὶ, τὸ ἐμὸν ὁμολόγημα, οὐδαμοῦ ἀπέδειξας, ὡς οὐκ ὀρθῶς ὡμολόγησα* (hast du nirgends widerlegt). Demosth. c. Onet. I. p. 871, 14 *ὡς δ' οὐκ ἐκεῖνος ἐγεώργει τὴν γῆν, οὐκ ἠδύνατ' ἀρνηθῆναι.* Id. Phil. III. p. 124, 54 *ὧν οὐδ' ἂν ἀρνηθεῖεν ἔνιοι, ὡς οὐκ εἰσὶ τοιοῦτοι: ubi* cf.

---

[1]) S. Stallbaum ad Plat. Rep. VI. p. 492. E.
[2]) Vgl. Hartung a. a. O. S. 158.

Bremi. Vgl. die französische Sprache, welche nach *empêcher*, verhindern, *prendre garde*, sich hüten, *craindre, avoir peur, appréhender, ne nier pas, ne douter pas, ne disconvenir pas* die Konjunktion *que* mit *ne* folgen läfst, als: *il craint que sa maladie ne soit mortelle* [1]). So auch im Italiänischen, als: *guardarsi di non credere alle favole — io temo che Lidia questo non faccia* [2]).

5. So wird selbst hinter ἤ (*quam*) nach dem Komparativ und komparativen Ausdrücken zuweilen οὐ gesetzt, weil dieselben, wie die Verben des Abhaltens, den Begriff der Trennung (also einen negativen Begriff) in sich schliefsen. Herod. IV, 118 ἦκει γὰρ Ἱέρσης οὐδέν τι μᾶλλον ἐπ' ἡμέας, ἢ οὐ καὶ ἐπὶ ὑμέας. Id. V 94 ἀποδειμήνυντες τε λόγῳ οὐδὲν μᾶλλον Αἰολεῦσι μετεὸν τῆς Ἰλιάδος χώρης, ἢ οὐ καὶ σφι καὶ τοῖσι ἄλλοισι κ. τ. λ. Id. VII. 16, 3 φανῆναι δὲ οὐδὲν μᾶλλόν μοι ὀφελέει ἔχοντι τὴν σὴν ἐσθῆτα, ἢ οὐ καὶ τὴν ἐμήν· οὐδέ τι μᾶλλον ἐν κοίτῃ τῇ σῇ ἀναπαυομένῳ, ἢ οὐ καὶ ἐν τῇ ἐμῇ. Thuc. II, 62 οὐδ' εἰκὸς, χαλεπῶς φέρειν αὐτῶν μᾶλλον ἢ οὐ κήπιον καὶ γαλλώπισμα πλούτου πρὸς ταύτην νομίσαντας ὀλιγωρῆσαι. Id. III, 36 ἀπόνοιά τις εὐθὺς ἦν αὐτοῖς καὶ ἀναλογισμός, ὠμὸν τὸ βούλευμα καὶ μέγα νομισθῆναι, πόλιν ὅλην διαφθεῖραι μᾶλλον ἢ οὐ τοὺς αἰτίους. Demosth. Mid. §. 20. d. εἰ τοίνυν τις ὑμῶν ἄλλως πως ἔχει τὴν ὀργὴν ἐπὶ Μειδίαν, ὡς οὐ δέον αὐτὸν τεθνάναι [3]). Man vergleiche die französische Sprache, als: *il n'écrit pas mieux cette année-ci qu'il ne faisait l'année passée — il faut plus d'esprit pour apprendre une science qu'il n'en faut pour s'en moquer — on méprise ceux qui parlent autrement qu'ils ne pensent* [4]).

### c. Μὴ οὐ κ.

§. 718. 1. Μὴ οὐ in Verbindung mit dem Indikativ und Konjunktiv wird dagegen nach den Verben und Ausdrücken der Furcht, Scheu, Besorgnifs, Ungewifsheit, des Zweifels dann gebraucht, wenn angezeigt werden soll, dafs das Objekt der Furcht nicht eintreten werde, oder nicht eingetreten ist. Δέδοικα μὴ οὐκ ἀποθάνῃ, *ne non moriatur*, dafs er nicht stirbt, ἐδεδ., μὴ οὐκ ἀποθάνοι, *ne non moreretur*, dafs er nicht sterben würde, δέδ., μὴ οὐ τεθνηκὼν, *ne non mortuus sit*, dafs er nicht gestorben ist. Plat. Phaedon. p. 76. B φοβοῦμαι, μὴ αὖριον τηνικάδε οὐκέτι ᾖ ἀνθρώπων οὐδεὶς ἀξίως οἷός τε ποιεῖν. Id. Menon. p. 89. D πρὸς τί βλέπων δυσχεραίνεις καὶ ἀπιστεῖς, μὴ οὐκ ἐπιστήμη ᾖ ἡ ἀρετή; und zweifelst, dafs die Tugend nicht Erkenntnifs sei. Sehr oft elliptisch, als: Plat. Criton. p. 48. C ἡμῖν δ', ἐπειδὴ ὁ λόγος οὕτως αἱρεῖ, μὴ οὐδὲν ἄλλο σκεπτέον ᾖ, ἢ ἅπερ νῦν δὴ ἐλέγομεν, *vide, ne non aliud quid specitandum sit.* So: Il. α, 28 μή νυ τοι οὐ χραίσμῃ σκῆπτρον καὶ στέμμα θεοῖο.

Anmerk. 1. Das μή beim Konj. mufs hier, wie oben §. 717, 3. als ein Fragwort: *numne*, ob doch nicht, aufgefafst werden. So leuchtet ein, dafs weder μή noch οὐ pleonastisch hinzugefügt sind, als: δέδοικα, μὴ ἀποθάνῃ, ich bin besorgt, ob er doch nicht sterben werde (= dafs er st. w.), μὴ οὐκ ἀποθ., ob er doch nicht nicht sterben

---

[1]) S. Kirchhof franz. Grammatik §. 170.
[2]) S. Jagemann italiän. Gramm. S. 361.
[3]) S. Schäfer ad Gregor. Cor. p. 108. Hartung a. a. O. S. 169 f. Nitzsch ad Platon. Ion. p. 74. Naegelsbach in s. Exk. zur Iliade: „Das zweite Glied einer durch den Komparativ gemachten Vergleichung ist seinem Wesen nach negativ; denn *major est, quam ego* sagt: dafs er der gröfsere ist, nicht ich."
[4]) S. Kirchhof französ. Gramm. a. a. O.

werde (= dafs er nicht st. w.). Beim Infinitiv ist μή als Wi derholung der in dem negirenden Verbalausdrucke liegenden Negatio die im Deutschen unübersetzt bleibt, und οὐκ als die den Infinit wirklich negirende Negation anzusehen.

Anmerk. 2. Statt μὴ οὐ findet sich auch: μὴ μή, als: Xen. M S. I. 2, 7 φοβοῖτο, μὴ ὁ γενόμενος καλὸς κἀγαθὸς τῷ τὰ μέγιστα εὐερ τήσαντι μὴ τὴν μεγίστην χάριν ἔξοι, *meluerel, ne — non maximam gra tiam habiturus esset*, so dafs also durch beide Negationen das Verhä nifs der Abhängigkeit von dem Begriffe der Besorgnifs bezeich net wird.

2. Ferner steht in der Bedeutung des lat.: *quominus, quin* μ οὐ mit dem Infinitiv *a*) bei den Ausdrücken des Verhinderns Leugnens, Mifstrauens u. a., wenn vor dieselben die Negati οὐ tritt, *b*) so wie nach den Ausdrücken: δεινὸν εἶναι, αἰσχρόν, αἰσχ νην εἶναι, αἰσχύνεσθαι, deren Begriff die Negation in sich schlie auch ohne vorangehende Negation, endlich *c*) überhaupt nach all negativen Ausdrücken, nach denen die lateinische Sprache qu mit dem Konjunktiv setzt.

*a*) Οὐδὲν κωλύει μὴ οὐκ ἀληθὲς εἶναι τοῦτο oder als Frage: τί κ ποδὼν μὴ οὐκ ἀποθανεῖν, *nihil impedit, quominus id verum sit quid impedit, quominus moriar.* Herod. VI, 88 Ἀθηναῖοι — οὐκέ ἀνεβάλλοντο μὴ οὐ τὸ πᾶν μηχανήσασθαι ἐπ' Αἰγινήτῃσι. Plat. Re I. p. 354. D οὐκ ἀπεσχόμην τὸ μὴ οὐκ ἐπὶ τοῦτο ἐλθεῖν ἀπ' ἐκ νου, *mihi non temperabam, quin illo relicto ad hoc accederem*: s. Stal baum ad h. l. Id. Menon. p. 89. D τὸ μὲν γὰρ διδακτὸν αὐτὸ εἶν εἴπερ ἐπιστήμη ἐστίν, οὐκ ἀνατίθεμαι, μὴ οὐ καλῶς λέγεσθαι, *re pugno, quin hoc recte dicatur.* Xen. Symp. III, 3 οὐδείς σοι, ἔφ ἀντιλέγει τὸ μὴ οὐ λέξειν. Soph. Trach. 88 οὐδὲν ἐλλείψω τὸ μ οὐ πᾶσαν πυθέσθαι τῶνδ' ἀλήθειαν, *nihil praetermittam, quin — cogn scam.* Lucian. D. M. p. 94 νῦν μέν, ὦ Ἀλέξανδρε, οὐκ ἂν ἔξαρν γένοιο, μὴ οὐκ ἐμὸς υἱὸς εἶναι, *non negabis, quin filius meus sis.* Lapith. p. 440 οὐκ ἂν ἔξαρνος γένοιο, μὴ οὐχὶ φάρμακον ἀπο δόσθαι Κρίτωνι ἐπὶ τὸν πατέρα, *non negabis, quin venenum vendideris.*

*b*) Herod. I, 187 Δαρείῳ δὲ δεινὸν ἐδόκεε εἶναι μὴ οὐ λαβεῖν χρήματα. Xen. Cyr. VIII. 4, 5 τὸν δὲ πρωτεύοντα ἐν ἕδρᾳ ᾐσχύνε μὴ οὐ πλεῖστα καὶ ἀγαθὰ ἔχοντα παρ' αὐτοῦ φαίνεσθαι. Plat. Prot p. 352. D αἰσχρόν ἐστι καὶ ἐμοὶ σοφίαν καὶ ἐπιστήμην μὴ οὐχὶ πά των κράτιστον φάναι εἶναι: *ubi* cf. Heindorf.

*c*) Herod. VII, 5 οὐκ οἰκός ἐστι, Ἀθηναίους μὴ οὐ δοῦναι δίκ τῶν ἐποίησαν. — Οὐ δύναμαι, ἀδύνατός εἰμι, οὐχ οἷός τ' εἰ μὴ οὐ λέγειν, *non possum non dicere, non possum, quin dicam.* Hero III, 82 δήμου — ἄρχοντος ἀδύνατα μὴ οὐ κακότητα ἐγγίνεσθαι. Pl Phaedon. p. 72. D τίς μηχάνη (= ἀδύνατον), μὴ οὐχὶ πάντα κα ναλωθῆναι εἰς τὸ τεθνάναι; Id. Gorg. p. 462. B ᾐσχύνθη σοι μὴ ὁμ λογῆσαι (= ἀρνηθῆναι), τὸν ῥητορικὸν ἄνδρα μὴ οὐχὶ καὶ τὰ κ καια εἰδέναι. Soph. Ant. 97 πείσομαι γὰρ οὐ τοσοῦτον οὐδέν, ὥσ μὴ οὐ καλῶς θανεῖν.

3. Eben so wird μὴ οὐ auch beim Partizip nach negativen Ausdrücken gebraucht. Herod. VI, 106 εἰνάτῃ δὲ οὐκ ἐξελεύσεσθε ἔφασαν μὴ οὐ πλήρεος ἐόντος τοῦ κύκλου, wenn nicht Vollmond wär Soph. O. R. 12 δυσάλγητος (nicht unempfindlich gegen Schmer γὰρ ἂν εἴην, τοιάνδε μὴ οὐ κατοικτείρων ἕδραν, *nisi vestra me supplica tio tangat.*

Anmerk. 3. Selten sind solche Beispiele, in denen nach eine negirten Verb der ersten Klasse der blofse Infinitiv st. μὴ οὐ folg Plat. Lysis. p. 209. B σὺ διακωλύουσί σε οὔτε ὁ πατὴρ οὔτε ἡ μ τηρ ἐπιτεῖναί τε καὶ ἀνεῖναι ἣν ἂν βούλῃ τῶν χορδῶν, καὶ ψῆσαι κ κρούειν τῷ πλήκτρῳ. — Auch nicht häufig solche, in denen nach eine negirten Verb der ersten Klasse blofs μή st. μὴ οὐ folgt. Soph. A

6 *κόμπος πάρεστι κοὐκ ἀπαρνοῦμαι τὸ μή.* Plat. Parmen. §. 41 *οὐ πάντη ἂν ἤδη ἐκφύγοι τὸ μὴ ἕτερα εἶναι ἀλλήλων.* Xen. M. S. IV. §. 9 *ἐμοὶ δὲ τί αἰσχρόν* (= *οὐκ αἰσχρ.*), *τὸ ἑτέρους μὴ δύνασθαι περὶ ἐμοῦ τὰ δίκαια μήτε γνῶναι, μῆτε ποιῆσαι;* mir ist es nicht schimpflich, dafs Andere gegen mich nicht gerecht sein können.

Anmerk. 4. Bei den Ausdrücken: *οὐ δύναμαι, ἀδύνατος, οὐχ οἷός τ' εἰμι, οὔ φημι, οὐ λέγω* und ähnlichen kann, da dieselben, getrennt von der beigefügten Negation, nichts Negatives in sich schliefsen, der folgende Infinitiv auch schon durch das einfache *μή* statt *μὴ οὐ* negirt werden, als: *οὐ δύναμαι μὴ ποιεῖν, non possum non facere.* Aesch. Prom. 106 *ἀλλ' οὔτε σιγᾶν, οὔτε μὴ σιγᾶν τύχας οἰόντε μοι πρόσθ' ἐστί, nec tacere, nec non tacere possum.* — *Οὔ φημι τοῦτο μὴ οὐχ ἕτως ἔχειν, non dico id sic se non habere.* Beides *μή* und *μὴ οὐ*: Xen. Apol. extr. *οὔτε μὴ μεμνῆσθαι δύναμαι αὐτοῦ, οὔτε μεμνημένος μὴ οὐκ ἐπαινεῖν,* ich mufs seiner gedenken, und, wenn ich seiner gedenke, mufs ich ihn loben.

Anmerk. 5. Nach dem Vorgange Hermanns [1]) lehrt man, *μὴ οὐκ* unterscheide sich von *μή* dadurch, dafs dieses mit Nachdruck, *μὴ οὐ* mit einem gewissen Zweifel (*dubitanter*) negire; worin aber das Zweifelhafte liege, leuchtet nicht ein. Die Verbindung der beiden Negationen: *μὴ οὐ* st. der einfachen *μή* hat gewifs ihren Grund lediglich in der oben (§. 716.) erwähnten Gewohnheit, in einem negativen Satze alle Indefinita negativ auszudrücken, so dafs also ein jedes derselben den Charakter des ganzen Satzes an sich trägt. Wenn also der Grieche sagen will: ich leugne durchaus nicht, dafs ich dieses gethan habe, so setzt er nach: *οὐκ ἀπαρνοῦμαι* erstens *μή* zum Infinitiv, und wiederholt auf diese Weise die schon in *ἀπαρνεῖσθαι* liegende Negation, und dann zieht er den Begriff durchaus gleichfalls zum Infinitiv herüber, drückt ihn aber nicht affirmativ, sondern nach seiner Gewohnheit negativ durch *οὐκ* aus, also: *οὐκ ἀπαρνοῦμαι μὴ οὐ δρᾶσαι;* so sagt er statt: es ist mir durchaus nicht möglich, ihn nicht zu loben — es ist mir nicht möglich, ihn nicht durchaus nicht (keineswegs) zu loben, *οὐ δύναμαι μὴ οὐκ ἐπαινεῖν αὐτόν.* Auf diese Weise sieht man, dafs *μὴ οὐ* nicht zweifelnd, sondern vielmehr sehr entschieden und nachdrücklicher, als das einfache *μή*, negire.

---

# Syntaxe
# des zusammengesetzten Satzes
## oder
# Lehre von der Satzverbindung.

---

## *Viertes Kapitel.*

### *A.* Beiordnung.

§. 719. 1. So lange der Mensch auf der untersten Stufe seiner geistigen Entwickelung steht, spricht er seine Ge-

[1]) ad Viger. p. 797 sqq.

danken in einzelnen Sätzen nach einander aus, unbe kümmert, den innern Zusammenhang und die wechselseitig Beziehung der Gedanken auch äufserlich in der Form dar zustellen. So z. B. Kyros soll von Kambyses abstammen Kambyses stammte aus dem Geschlechte der Perseiden, di Perseiden stammen ab von Perseus.

2. So wie aber mit dem weitern Fortschreiten des gei stigen Lebens dem Menschen der innere Zusammenhang sei ner Gedanken klarer vor die Seele tritt; so fühlt er auch das lebhafteste Bedürfnifs, denselben auch in der Rede zu bezeichnen. Die Sprache prägt daher Gebilde aus, welch die Verbindung der dem Inhalte nach zusammengehöri gen und die Einheit eines Gedankens darstellenden Sätz ausdrücken. Die Grammatik nennt diese Gebilde Kon junktionen.

3. Die Verbindungsweise der Sätze bestand jedoch an fänglich nur in Aneinanderreihung und Nebeneinan derstellung der Sätze, indem die vorher ohne alles Band neben einander stehenden Sätze jetzt mittelst der Kon junktionen enger zusammengehalten wurden, als: *παρὰ μὲν δὴ ὁ Κῦρος λέγεται γενέσθαι Καμβύσεω, Περσῶν βασι λέως· ὁ δὲ Καμβύσης οὗτος τοῦ Περσειδῶν γένους ἦν· οἱ δὲ Περσεῖδαι ἀπὸ Περσέως κληΐζονται* Xen Cyr. I. 2, 1. So ein fach diese Verbindungsweise ursprünglich gewesen sein mag so entwickelte sie sich doch, je mehr der Mensch das Ver hältnifs der Gedanken zu einander zu prüfen und abzuwä gen lernte, zu einer grofsen Feinheit, Bestimmtheit und Mannigfaltigkeit.

4. Aber auch hier konnte der immer forschende, im mer tiefer in das Reich der Gedanken eindringende und nach Klarheit strebende Geist nicht stehen bleiben. Es konnte ihm nicht verborgen bleiben, dafs es zur Vollendung seiner Sprache noch Eines Schrittes bedurfte. Er mufste erkennen, dafs die innerlich verbundenen Sätze sich ent weder so zu einander verhalten, dafs sie zwar die Einheit eines Gedankens darstellen, ein jeder jedoch gewissermafsen selbstständig und unabhängig neben dem andern besteht, als Sokrates war sehr weise, auch Platon war sehr weise; oder so, dafs sie gänzlich in einander verschlungen sind, indem der eine dem andern inhärirt und von diesem gleichsam ge tragen wird, der eine den andern ergänzt und bestimmt der eine als ein unselbstständiges und abhängiges Glied de

andern hervortritt, als: der Frühling ist angekommen und es blühen die Bäume. Zur Unterscheidung dieses Verhältnisses von jenem bildete sich nun in der Sprache eine neue Verbindungsform, durch welche der ergänzende oder bestimmende Satz als ein blofses Satzglied (Substantiv, Adjektiv, Adverb) des andern Satzes dargestellt wurde, indem zur Bezeichnung dieser Verbindung besondere Konjunktionen ausgeprägt wurden, als: *ὅτε τὸ ἔαρ ἦλθε, τὰ δένδρα θάλλει.*

5. Die erstere Verbindungsart nennen wir Beiordnung (Koordination), und die dazu gehörigen Konjunktionen, als: *καί, τέ, δέ* u. s. f., beiordnende Konjunktionen oder Bindewörter; die letztere Verbindungsform Unterordnung (Subordination), und die dazu gehörigen Konjunktionen, als: *ὅτε, ὅτι, ὡς, εἰ*, unterordnende Konjunktionen oder Fügewörter.

6. Die Bindewörter sowol als die Fügewörter dienen eigentlich nur zur Verbindung ganzer Sätze; wenn aber mehrere Sätze einzelne Glieder gemeinschaftlich haben, so werden die gemeinschaftlichen Glieder in der Regel nur Einmal ausgedrückt. Hiedurch werden die Sätze in Einen zusammengezogen, als: *ὁ Σωκράτης ἦν σοφὸς καὶ ὁ Σ. ἦν ἀγαθός = ὁ Σ. ἦν σοφὸς καὶ ἀγαθός — ὁ Σ. ἦν σοφὸς καὶ ὁ Πλάτων ἦν σοφός = ὁ Σ. καὶ ὁ Πλ. ἦσαν σοφοί. — Ὁ Σ. σοφὸς ἦν κ. ἀγ. καὶ ὁ Πλ. σοφ. ἦν κ. ἀγ. = ὁ Σ. καὶ ὁ Πλ. ἦσαν σοφοὶ καὶ ἀγαθοί.*

7. Nach der grammatischen Form der Verbindung sind alle beigeordnete Sätze einander gleich: sie werden sämmtlich als grammatische Hauptsätze betrachtet; nach ihrem Inhalte aber, nach dem innern (logischen) Verhältnisse können sie auch verschieden sein. Denn jeder Gedanke, der seinem Inhalte nach einem andern Gedanken inhärirt und ein ergänzendes Glied desselben ausmacht, kann in einem beigeordneten Satze ausgesprochen werden, wie dieſs anfänglich immer geschehen ist, als: *τὸ ἔαρ ἦλθε καὶ τὰ ῥόδα θάλλει* st. *ὅτε τὸ ἔαρ ἦλθε, τὰ ῥ. θ.*

### Beiordnende Satzverbindung (Parataxis) an der Stelle der unterordnenden Satzverbindung (Hypotaxis).

§. 720. 1. In den homerischen Gesängen finden sich, obwol in denselben die griechische Sprache schon in allen ihren syntaktischen Formen bis zu hoher Vollendung ausgebildet hervortritt, noch viele Beispiele, in denen logisch untergeordnete Sätze durch die

beiordnende Verbindungsform angereiht sind. Z. B. Il. 147 *φύλλα τὰ μέν τ' ἄνεμος χαμάδις χέει, ἄλλα δέ θ' ὕλη τηλεθόωσα φύει· ἔαρος δ' ἐπιγίγνεται ὥρη* (st. ὅτε ἔαρος ἐπιγίγνεται ὥρη) Il. ο, 551 *ναῖε δὲ πὰρ Πριάμῳ· ὁ δέ μιν τίεν ἶσα τέκεσσιν* (st. ὃ μιν ἔτιεν). Il. ρ, 300 sq. *ὁ δ' ἄγχ' αὐτοῖο πέσε πρηνὴς ἐπὶ νεκρῷ, τῷ ἀπὸ Λαρίσσης ἐριβώλακος· οὐδὲ τοκεῦσιν θρέπτρα φίλοις ἀπέδωκε, μινυν θάδιος δέ οἱ αἰὼν ἕπλεθ' ὑπ' Αἴαντος μεγαθύμου δουρὶ δαμέν* (st. ὅτι μινυνθ. οἱ αἰὼν ἕπλετο). Il. χ, 235 *νῦν δ' ἔτι καὶ μᾶλλον νοῆ φρεσὶ τιμήσασθαι, ὅς ἕτλης ἐμεῦ εἵνεκ', ἐπεὶ ἴδες ὀφθαλμοῖσιν, τείχεος ἐξ ελθεῖν, ἄλλοι δ' ἔντοσθε μένουσιν* (st. ἐπειδὴ ἄλλοι ἔντ. μένουσ Od. ψ, 37 sq. (*ἄγε δή μοι, μαῖα φίλη, νημερτὲς ἐνισπε*) *ὅππως δὴ μνη στῆρσιν ἀναιδέσι χεῖρας ἐφῆκεν, μοῦνος ἐών, οἱ δ' αἰὲν ἀολλέες ἦν δον ἔμιμνον* (*ὅτε οἱ ἄλλοι αἰὲν — ἔνδον ἔμιμνον*). Il. κ, 185 *τοῦ δ' ὀρυμαγδὸς ἐπ' αὐτῷ ἀνδρῶν ἠδὲ κυνῶν· ἀπό τε σφισὶν ὕπνο ὄλωλεν* (st. *οἷς ὕπνος ἀπόλωλεν*).

2. Sehr reich an Beispielen der parataktischen Fügung statt de hypotaktischen ist Herodot, zu dessen lockerem und losem Erzäh lungsstile sich diese bequemere und geläufigere Satzverbindung gu eignete. Herod. I, 36 *νεόγαμός τε γάρ ἐστι, καὶ τοῦτό οἱ νῦν μέλ* Manche Verbindungen der Art sind sogar allgemein gebräuchlich g worden, und selbst von den sorgfältigsten Attikern aufgenommen wo den, als: *τέ — καί* oder *καί* allein st. *ὅτε* von gleichzeitigen Hand lungen — *ἅμα — καί*, so bald als. Id. III, 76 (*οἱ ἐπιτὰ τῶν Πη σῶν*) *ἦισαν εὐξάμενοι τοῖσι θεοῖσι, τῶν περὶ Πρηξάσπεα εἰδότες οὐδέ ἓν τε δὴ τῇ ὁδῷ μέσῃ στείχοντες ἐγίνοντο, καὶ τὰ περὶ Πρηξάσπε γεγονότα ἐπυνθάνοντο* (= *ὅτε — ἐπυνθάνοντο*). Id. VII, 2 *ἠὼς τε δὴ διέφαινε καὶ ἐγένοντο ἐπὶ τῷ ἀκρωτηρίῳ τοῦ οὔρεος.* I IV, 199 *συγκεκόμισταί τε οὗτος ὁ μέσος καρπὸς, καὶ ὁ ἐν τῇ κατυπερτά τῆς γῆς πεπαίνεταί τε καὶ ὀργᾷ, ὥστε ἐκπέποταί τε καὶ καταβέβρωτ ὁ πρῶτος καρπὸς, καὶ ὁ τελευταῖος συμπαραγίνεται.* Thuc. I, 50 *ἤδη ἦν ὀψὲ καὶ οἱ Κορίνθιοι ἐξαπίνης πρύμναν ἐκρούοντο.* Herod. I, 1 *ἅμα δὲ ταῦτα ἔλεγε καὶ ἀπεδείκνυε.* Isocr. Paneg. p. 73. C *ἅμα δὲ λάττονται καὶ τῆς ἐχθρᾶς ἐπιλανθάνονται.*

3. So ist es auch eine Eigenthümlichkeit der herodoteische Sprache, dafs sie einen negativen Bewegungsgrund, statt ih durch einen verkürzten Adverbialsatz auszudrücken, in beiordnend Verbindung mit der Konjunktion *οὔκων* (i. e. *οὔκουν*) dem aus de Vorhergehenden Gefolgerten voranschickt, das Gefolgerte selbst ab asyndetisch anreiht, indem es auf das in *οὔκουν* liegende *οὖν* bezoge wird. I, 11 *οὔκων δὴ (ὁ Γύγης) ἔπειθε, ἀλλ' ὥρα ἀναγκαίην ἐληλύ προκειμένην, ἢ τὸν δεσπότεα ἀπολλύναι, ἢ αὐτὸν ὑπ' ἄλλων ἀπόλλυσθα αἱρέεται αὐτὸς περιεῖναι* st. *οὐ πείθων δέ, ἀλλ' ὁρῶν — αἱρέεται.* IV, 1 *οὔκων ποιήσετε ταῦτα, ἡμεῖς μὲν πιεζόμενοι ἢ ἐκλείψομεν τὴν χώρην κ. τ.* st. *ὑμῶν οὖν μὴ ποιούντων ταῦτα, ἡμεῖς μὲν ἢ ἐκλείψομεν κ. τ. λ.* Ganz ähnlich ist der Gebrauch des grundangebenden *γάρ*, welches s *ὅτι*, weil, dem zu begründenden Satze vorausgeschickt wird, ei Gebrauch, der von Homer an sich bis zu den Attikern erstreckt, am Häu figsten aber bei Herodot gefunden wird. Vgl. unten die Lehre von *γά*

4. Oft wird aber auch aus rhetorischen Gründen die beiord nende Form eines logisch abhängigen Gedankens der unter ordnenden vorgezogen, wenn nämlich der abhängige Gedanke dadurch dafs er dem andern, dem er als ein blofses Glied inhäriren sollte, de Form nach gleichgestellt, und gleichsam zu gleicher Würde erhobe wird, nachdrucksvoll hervorgehoben werden soll. Pind. Pyth. X, 4 *θρασεία δὲ πνέων καρδίᾳ μόλεν Δανάας ποτὲ παῖς, ἀγεῖτο δ' Ἀθάνα ἐς ἀνδρῶν μακάρων ὅμιλον* (st. *ὅτε ἠγεῖτο Ἀθηνᾶ*, oder *ἡγουμέν Ἀθηνᾶς*).

---

[1]) S. Matthiä gr. Gr. II. §. 630. S. 1291.

## Verschiedene Formen der Beiordnung.

§. 721. 1. Die Beiordnung verbindet entweder Sätze, welche auch ihrem Inhalte nach im Verhältnisse der Beiordnung zu einander stehen, oder Sätze, welche ihrem Inhalte nach im Verhältnisse der Unterordnung zu einander stehen.

### I. Beiordnung logisch beigeordneter Sätze.

2. Die Beiordnung logisch beigeordneter Sätze besteht entweder in Erweiterung oder in Beschränkung des Gedankens. Jene nennen wir die kopulative, diese die adversative Beiordnung.

### *A.* Kopulative Beiordnung.

3. Die kopulative Beiordnung besteht darin, dafs Sätze, welche neben einander und zugleich bestehend gedacht werden, zu der Einheit eines Gedankens verbunden werden, indem der in dem beigeordneten Satze ausgesprochene Gedanke dem in dem vorangehenden Satze ausgesprochenen Gedanken einen gröfsern Umfang gibt. Die kopulative Beiordnung ist entweder Anreihung oder Steigerung.

#### *a.* Anreihung.

§. 722. Die Anreihung wird ausgedrückt durch die Bindewörter: *τέ, τέ — τέ, καί, τέ — καί; καί — καί.*

#### *T έ* [1]).

1. Die Verbindung zweier Sätze, welche die Einheit eines Gedankens darstellen, und in wechselseitiger Beziehung zu einander stehen, geschieht dadurch, dafs dieselbe Konjunktion sowol in dem einen, als in dem andern Satze gesetzt wird, also dafs die erstere auf den folgenden Satz hinweist, die letztere dagegen auf jenen zurückweist. Die beiden Konjunktionen bilden daher gleichsam die in einander greifenden Glieder, durch welche die beiden Sätze zusammengehalten werden.

2. Das ursprüngliche und in seinem Gebrauche allgemeinste Bindewort ist ohne Zweifel: *τέ*, welches in seiner Anwendung vielfach dem lateinischen *que* entspricht. Es drückt die Verbindung zweier Sätze (oder durch Zusammenziehung der Sätze entstandener Satzglieder) zu der Einheit eines Gedankens am Allgemeinsten aus, und kann daher auch häufig die Stelle anderer Bindewörter vertreten. Wir wollen zuerst den Gebrauch des doppelten oder mehrfachen, und dann den des einfachen *τέ* betrachten.

##### *T έ — τ έ.*

3. *T έ — τ έ* bezeichnet die Gleichstellung der verbundenen Sätze oder Satzglieder: so wie — so; so oft in Gegensätzen, als: *ἔργον τε ἔπος τε*, so wie That, so Rath, *πατὴρ ἀνδρῶν τε θεῶν τε.* So auch mehrmals nach einander. Il. *α*, 177 *αἰεὶ γὰρ ἔρις τε φίλη πόλεμοί τε μάχαι τε.* Daher: *οὔτε — οὔτε, εἴτε — εἴτε, ἐάντε — ἐάντε.* In der Prosa findet sich *τέ — τέ* weit seltner, und meist nur, wenn entweder vollständig ausgeführte Sätze, oder doch wenigstens zusammengesetzte Satzglieder angereiht werden. Thuc. II, 64 *φέρειν χρὴ τά τε*

[1]) S. Hartung Lehre v. d. gr. Partik. I. S. 57—118., welcher S. 64. *τέ* von dem Demonstrativ *τό*, so wie *que* von dem Relativ *qui* (vgl. S. 66 f.), ableitet.

*δαιμόνια ἀναγκαίως τά τε ἀπὸ τῶν πολεμίων ἀνδρείως.* **Xen. Cyr. VIII. 1, 5** *παρῶμέν τε οὖν — ἐπὶ τόδε τὸ ἀρχεῖον, ἀσχῶμέν τε, δι' ὧν μάλιστα δυνησόμεθα κατέχειν ἃ δεῖ, παρέχωμέν τε ἡμᾶς αὐτοὺς χρῆσθαι Κύρῳ ὅτι ἂν δέῃ.* **In dem Gebrauche von Gegensätzen neigt sich** *τέ* **oft sehr nahe zu den disjunktiven Konjunktionen:** *ἤ — ἤ —, vel — vel —*, **weshalb auch zuweilen** *τέ* **mit** *ἤ* **abwechselnd gebraucht wird, nämlich entweder:** *τέ — ἤ —*, **oder** *ἤ — τέ.* **Plat. Ion. p. 535. D** *ὃς ἂν — κλάῃ τ' ἐν θυσίαις καὶ ἑορταῖς — ἢ φοβῆται.* **Il. β, 289** *ἢ παῖδες νεαροὶ χῆραί τε γυναῖκες.*

**4. Oft scheinen** *τέ — τέ*, **wie** *μέν — δέ*, **eine Einräumung und deren Gegensatz auszudrücken; jedoch auch hier behalten sie ihre Grundbedeutung bei, indem sie die Glieder nicht, wie** *μέν — δέ*, **als getrennt (einerseits — andererseits), sondern als zu einer Einheit, einem Ganzen verbunden darstellen. Herod. I, 22** *καὶ δύο τε ἀντὶ ἑνὸς νηοὺς τῇ Ἀθηναίῃ ᾠκοδόμησε ὁ Ἀλυάττης, αὐτός τε ἐκ τῆς νούσου ἀνέστη.*

**5. Daher** *α*) **die nicht seltene Verbindung von:** *τέ — δέ*, **besonders,** *α*) **wenn ein Satz, gewöhnlich der erstere, eine Negation enthält, oder** *β*) **der zweite Satz nachdrücklicher bezeichnet und als der gewichtvollere dem erstern Satze entgegengestellt werden soll. Eur. Or. 192** *σύ τε γὰρ ἐν νεκροῖς, τὸ δ' ἐμὸν οἴχεται βίου τὸ πλέον μέρος ἐν στοναχαῖσι*, **wie Brunk e Cod. Paris. A. st.** *τό τ' ἐμόν* **liest. S. Matthiä ad h. l. (so:** *ἔπειτα δὲ καί — ἅμα δὲ καί — ὡσαύτως δὲ καί* **u. dgl. [1])), oder** *γ*) **in den Sätzen entgegengesetzte Begriffe stehen, oder** *δ*) **wenn der zweite Satz nicht nur als ein dem erstern Gleichstehendes, sondern zugleich auch als ein noch neu Hinzukommendes bezeichnet werden soll, wie: Hymn. hom. Ven. 110** *οὔτις τοι θεός εἰμι· τί μ' ἀθανάτῃσιν ἐίσκεις; ἀλλὰ καταθνητή τε, γυνὴ δέ με γείνατο μήτηρ;* — *b*) **die gleichfalls ziemlich häufige Verbindung von:** *μέν — τέ*, **welche wir unten bei** *μέν — δέ* **betrachten werden.**

*Τέ allein, ohne vorhergegangenes τέ.*

**6.** *Τέ* **kann auch in allen den Fällen, in denen** *τέ — τέ* **gebraucht wird, ohne das vorhergehende präparative** *τέ* **angewendet werden; dieser Gebrauch ist jedoch weit seltener, als jener. Die Verbindung ist alsdann natürlich loser; das beigeordnete Glied wird nicht nothwendig vorausgesetzt, sondern enthält einen blofs zufälligen Zusatz, indem das andere Glied auch ohne dieses als bestehend gedacht werden kann. Vgl.** *senatus populusque Romanus ita censuit*, **der Senat ist die Hauptperson —** *πατὴρ ἀνδρῶν θεῶν τε*, **Vater der Menschen und (überdiefs auch) der Götter. Il. α, 5** *αὐτοὺς δὲ ἑλώρια τεῦχε κύνεσσιν οἰωνοῖσί τε πᾶσι.* **Herod. VI, 107** *ἐς τὸν Μαραθῶνα τὰς νέας ὥρμιζε οὗτος, ἐκβάντας τε ἐς γῆν τοὺς βαρβάρους διέτασσε.*

**7. In der Prosa, besonders bei Thukydides, werden oft nach einer gröfsern Interpunktion Sätze durch** *τέ* **angereiht, in welchem Falle sonst gemeiniglich** *δέ* **gebraucht wird; ein solches** *τέ* **läfst sich gewöhnlich durch:** *itaque*, **und so, oder auch: und zum Beispiel, übersetzen. Thuc. I, 9** *Ἀγαμέμνων τέ μοι δοκεῖ — τὸν στόλον ἀγεῖραι*, **und daher glaube ich, dafs —. Ibid. 22. am Schlusse eines Raisonnements** *κτῆμά τε ἐς ἀεὶ μᾶλλον ἢ ἀγώνισμα ἐς τὸ παραχρῆμα ἀκούειν ξύγκειται*, **und demnach steht das Werk da als ein** *κτῆμα ἐς ἀεί* **u. s. w. [2]).**

## *Bemerkung über den epischen Gebrauch von τέ.*

**§. 723. 1. Bei den Epikern (und nach deren Vorgange auch bei den Lyrikern, jedoch bei diesen nur selten, und bei den Attikern nur**

---

[1]) S. Stallbaum ad Platon. Rep. II. p. 367. C.
[2]) Vgl. Rost gr. Gramm. §. 134. S. 683. f.

in wenigen Überbleibseln) gesellt sich τέ sehr häufig zu den Konjunktionen und den Relativpronominen, um die gegenseitige Beziehung und den innern Zusammenhang der sich entsprechenden Glieder auf eine bestimmtere Weise darzulegen (sowie — so).

2. Der Grund dieser Erscheinung scheint auf dem ursprünglichen Streben der Sprache zu beruhen, auch logisch untergeordnete Sätze in der Form der Koordination zu verbinden. Diese Verbindungsweise erhielt sich selbst dann noch, als schon besondere Konjunktionen zur Bezeichnung subordinirter Sätze von der Sprache ausgeprägt waren.

3. Entweder tritt dieses τέ in beiden Gliedern auf, und hat dann einmal hinweisende, das andere Mal rückweisende Kraft, oder nur in Einem der auf einander bezogenen Glieder. Seltener findet dieser Gebrauch bei solchen Sätzen Statt, die durch ein Demonstrativ und Relativ in einander greifen, und zwar nur dann, wenn das Demonstrativ fehlt, oder das Demonstrativ und Relativ nicht zusammenstofsen, als: Il. α, 218 ὅς κε θεοῖς ἐπιπείθηται, μάλα τ' ἔκλυον αὐτοῦ, häufiger dagegen in andern Sätzen, so oft: εἴπερ τε — τέ, oder εἴπερ — τέ, auch εἴπερ τε — mit zu ergänzendem Nachsatze. Il. δ, 160 εἴπερ γάρ τε καὶ αὐτίκ' Ὀλύμπιος οὐκ ἐτέλεσσεν, ἔκ τε καὶ ὀψὲ τελεῖ — ferner: ἤ τε, so gewifs, Od. β, 62 ἦ τ' ἂν ἀμυναίμην, εἴ μοι δύναμίς γε παρείη. — μέν τε — δέ τε oder ἀλλά τε, gerade so wie auf dieser, so auf jener Seite, wobei jedoch entweder in dem erstern oder in dem letztern Gliede τέ fehlen kann, also: τέ — δέ τε, ἀλλά τε (Il α, 82: *ubi* v. Naegelsbach); μέν τε — δέ oder ἀλλά, oder auch das ganze erstere Glied weggelassen und aus dem Vorhergehenden in Gedanken zu ergänzen ist, also: δέ τε, ἀλλά τε; — auch ohne μέν entsprechen sich oft: δέ — τέ; τέ — δέ; τέ — αὐτάρ; — dann: καί τε, *atque* (= *ad que*, noch dazu), wo das Gegenglied im Vorhergehenden liegt (so wie — so auch). Il. ι, 509 τὸν δὲ μέγ' ὤνησαν, καί τ' ἔκλυον εὐξαμένοιο. — γάρ τε, denn so wie — so. Il. ω, 602 νῦν δὲ μνησώμεθα δόρπου· καὶ γάρ τ' ἠΰκομος Νιόβη ἐμνήσατο σίτου, τῇπερ δώδεκα παῖδες ἐνὶ μεγάροισιν ὄλοντο; — so auch bisweilen: ἤ τε, oder auch: ἤ τε — ἤ τε s. unten die Lehre von den Disjunktivsätzen.

4. Aus dem erwähnten Gebrauche hat sich der andere Gebrauch entwickelt, nach dem sich τέ an Relativen in Nebensätzen anhängt, um die gegenseitige Beziehung des Haupt- und des Nebensatzes hervorzuheben und näher zu bestimmen, als: ὅστε, der, welcher (nicht allein bei Homer, sondern auch sehr oft bei den Lyrikern und Tragikern in den lyrischen Stellen, auch hie und da bei Herodot), ὅστις τε, οἷός τε, ὅσος τε (= τοῖος, οἷος; τόσος, ὅσος, gerade so beschaffen, so grofs, so viel, als), ὥστε, so wie oder so dafs, ὡσεί τε, ἅτε, ἥτε, ὅπως τε, ὅτε τε, dann wann, ὅθι τε, ἵνα τε, da wo.

5. Der attischen Prosa sind folgende Verbindungen verblieben: οἷός τε εἰμί mit dem Infinitiv in der Bedeutung: ich bin im Stande, eigentlich τοιοῦτός εἰμι οἷος, ferner: ὥστε, ὡσείτε und ἕστε (i. e. ἕς ὅ, τε), *quoad* (aufserdem mufs noch das herodot. ἐπείτε, *postquam*, erwähnt werden).

*Stellung des τέ.*

§. 724. 1. Was die Stellung von τέ anlangt: so kann sie als Enklitika nie an die Spitze des Satzes oder des Satzgliedes, auf welches sie sich bezieht, treten, sondern mufs sich immer an ein vorangehendes Wort anlehnen, und zwar an dasjenige, auf welches es in den zu verbindenden Gliedern am Meisten ankommt.

2. Von dieser Regel kommen folgende Abweichungen vor:

a) Wenn das Wort, hinter dem τέ stehen sollte, mit einem andern

Worte auf das Innigste verbunden ist, und beide gleichsam Einen Begriff ausdrücken, wie diefs z. B. der Fall ist bei dem Artikel, bei dem Genitiv, bei den Präpositionen; so tritt τέ zwischen beide. Il. γ, 54 οὐκ ἂν τοι χραίσμῃ κίθαρις, τά τε δῶρ' Ἀφροδίτης, ἥ τε κόμη, τό τε εἶδος.

*b.* Wenn ein Ausdruck beiden Gliedern gemeinsam ist, so wird derselbe nur Einmal gesetzt, nämlich entweder gleich voran, wie diefs namentlich bei den Präpositionen der Fall ist, oder erst im zweiten Gliede. Soph. O. R. 253 ὑπέρ τ' ἐμαυτοῦ (sc. ὑπέρ) τοῦ θεοῦ τε. Herod. VII, 106 οἵ τε ἐκ Θράϊκης καὶ (sc. οἱ ἐκ) Ἑλλησπόντου. Eur. Phoen. 96 ἅ τ' εἶδον (sc. ἅ) εἰσήκουσά τε. Xen. M. S. III. 5, 3 προτρέπονταί τι ἀρετῆς ἐπιμελεῖσθαι καὶ (sc. προτρέπονται) ἄλκιμοι γίγνεσθαι [1]). Arist. Vesp. 1277 ἅπασι φίλον ἄνδρα τε σοφώτατον (st. φίλον ἄνδρα σοφώτατόν τε ἄνδρα).

*c.* Wenn τέ auf den ganzen Satz bezogen wird, so wird es dem ersten Worte desselben beigefügt. Herod. VI, 123 οἵτινες ἔφευγόν τε τὸν πάντα χρόνον τοὺς τυράννους, ἐκ μηχανῆς τε τῆς τούτων ἐξέλιπον οἱ Πεισιστρατίδαι τὴν τυραννίδα. Hier gehört τέ nicht zu μηχανῆς, sondern zu dem Prädikate des Satzes: ἐξέλιπον.

## Καί [2]).

§. 725. 1. *Καί* bezeichnet Häufung, Sammlung und Steigerung (auch von *aukan, augere*), und tritt nicht allein als kopulatives Bindewort, sondern auch in seiner ursprünglichen Bedeutung als Adverb auf. In dieser letztern Funktion leuchtet überall die volle Kraft des Wortes: auch deutlich hervor, in jener aber hat es, wie das lateinische *et* (entstanden aus ἔτι, noch), eine mehr geschwächte Bedeutung.

### *a) Καί als kopulatives Bindewort.*

#### *Καί — καί.*

2. *Καί — καί* (eigentlich auch — auch), *et — et*, sowol — als auch, nicht nur — sondern auch, heben die einzelnen zu verbindenden Glieder weit nachdrucksvoller und selbstständiger hervor, als τέ — τέ. Daher wird es gebraucht, wenn verschiedenartige oder entgegengesetzte Glieder angereiht werden sollen, als: ἄνθρωποι καὶ ἀγαθοὶ καὶ κακοί — καὶ πένητες καὶ πλούσιοι — καὶ ταχὺς καὶ ἄγριος (aber nicht: καὶ κακοὶ καὶ πονηροί) — καὶ χρήματα καὶ ἄνδρες — καὶ νῦν καὶ ἀεί — καὶ πρῶτα καὶ ὕστατα. Xen. Cyr. I. 1, 2 ἄρχοντες μέν εἰσι καὶ οἱ βούκολοι τῶν βοῶν καὶ οἱ ἱπποφορβοὶ τῶν ἵππων καὶ πάντες δὲ οἱ καλούμενοι νομεῖς ὧν ἂν ἐπιστατῶσι ζώων. Daher auch s. v. a. *sive — sive* (vgl. oben τέ — τέ §. 722, 3. und unten τέ — καί). Eur. Hec. 731 τολμᾶν ἀνάγκη, κἂν τύχω κἂν μὴ τύχω; so wie auch, wiewol nur selten, dem erstern καί im zweiten Gliede ein ἤ entspricht. Plat. Lach. 191. E καὶ μένοντες ἢ ἀναστρέφοντες.

#### *Τέ — καί.*

§. 726. 1. *Τέ — καί, que — et*, so wie — so auch, drücken aus, dafs das erstere und das durch καί hinzugefügte Glied in einer in-

---

[1]) Vgl. Schaefer ad Poet. Gnom. p. 73. et in Ind. u. Demosth. Appar. T. I. p. 191. u. Stallbaum ad Plat. Criton. p. 43. B.

[2]) S. Hartung a. a. O. S. 119 — 152., welcher καί von dem indischen *ca* (sprich: *tscha*), das zu dem Stamme *cǐ, colligere, cumulare* (daher: *caja, cumulus*) gehört, ableitet und mit ξύν (i. e. σκίν) und *cum* zusammenstellt.

nigen oder nothwendigen Verbindung mit einander stehen. Il. α, 17 Ἀτρεΐδαί τε καὶ ἄλλοι ἐϋκνήμιδες Ἀχαιοί. — καλός τε κἀγαθός; selbst Zahlen, als: τρεῖς τε καὶ δέκα. In den meisten Punkten stimmt der Gebrauch von τέ — καί mit dem von τέ — τέ überein, nur dafs durch jene eine innigere Wechselbeziehung ausgedrückt wird, so wie auch das durch καί angereihte Glied den Begriff der Mehrung und Steigerung in sich schliefst. So werden τέ — καί, wie τέ — τέ, bei Gegensätzen gebraucht, die einander gleichgestellt und zu einer Gesammtvorstellung verbunden werden, als: ἀγαθά τε καὶ κακά, χρηστοί τε καὶ πονηροί, die Guten eben so wie auch die Schlechten. — τά τε ἔργα ὁμοίως καὶ οἱ λόγοι — νῦν τε καὶ τότε Soph., wie jetzt, so auch damals, νῦν τε καὶ πάλαι Id. Xen. Hier. I, 2 πῇ διαφέρει ὁ τυραννικός τε καὶ ὁ ἰδιωτικὸς βίος. Daher auch in der Bedeutung von *sive — sive*, ἤ — ἤ, *vel — vel* (§. 725, 2.), ἅ τε δεῖ φίλια καὶ πολέμια νομίζειν. Plat. Legg. VIII. p. 831. D πᾶσαν τέχνην καὶ μηχανὴν καλλίω τε καὶ ἀσχημονεστέραν, *sive honestam, sive turpem*; dann statt μέν — δέ (§. 722, 4.). Eur. Rhes. 335 σύ τ' εὖ παραινεῖς καὶ σὺ καιρίως σκοπεῖς.

2. Oft werden auch zwei Handlungen, die entweder zu gleicher Zeit gleichsam parallel neben einander laufen, oder auch in einem kausalen Verhältnisse zu einander stehen (so wie das Eine, so findet auch das Andere Statt), durch τέ — καί angereiht.

3. Die steigernde Kraft des καί tritt deutlich hervor in der Verbindung: πολλά τε καὶ καλὰ ἔργα ἀπεδείξατο. Herod. VI, 114 ἄλλοι Ἀθηναίων πολλοί τε οὐνομαστοί, und noch deutlicher in der Verbindung des Allgemeinen und Besondern (*quum — tum*), als: ἄλλοι τε καὶ ὁ Σωκράτης — ἄλλως τε καί, *quum aliter, tum* d. h. vorzüglich. Herod. VI, 136 Μιλτιαδέα — ἔσχον ἐν στόματι οἵ τε ἄλλοι καὶ μάλιστα Ξάνθιππος. Plat. Symp. p. 176. D ἐγωγέ σοι εἴωθα πείθεσθαι ἄλλως τε καὶ εἴτ' ἂν περὶ ἰατρικῆς λέγῃς. Eben so: τά τε ἄλλα, καί —, ins Besondere. So auch: ἄλλως τε πάντως καὶ κασιγνήταις πατρός Aesch. Prom. 637. Ferner tritt zur stärkern Hervorhebung des zweiten Gliedes an die Stelle des einfachen καί oft: καὶ δὴ καί, *tum vero etiam*. Herod. VI, 137 ἄλλα τε σχεῖν χωρία καὶ δὴ καὶ Λῆμνον. Plat. Rep. II. princ. ὁ γὰρ Γλαύκων ἀεί τε ἀνδρειότατος ὢν τυγχάνει πρὸς ἅπαντα, καὶ δὴ καὶ τότε τοῦ Θρασυμάχου τὴν ἀπόρρησιν οὐκ ἀπεδέξατο: *ubi* v. Stallbaum. (Hingegen: ἄλλως τε ohne καί drückt eine blofse Zugabe aus: *praetereaque, adde quod.* Plat. Phaedon. p. 87. D ἀλλὰ γὰρ ἂν φαίη ἑκάστην τῶν ψυχῶν πολλὰ σώματα καταρρῖβειν, ἄλλως τε εἰ καὶ πολλὰ ἔτη βιώῃ [1])).

Anmerk. Entweder können auf τέ mehrere καί folgen, oder bei dem ersten Gliede wird das Bindewort weggelassen, und die folgenden Glieder werden durch das wiederholte καί angereiht; oder τέ kann mehrmals auf einander und dann καί folgen (diese Verbindung ist episch). Od. γ, 413. f. Ἔχέφρων τε Στρατίος τε Περσεύς τ' Ἄρητός τε καὶ ἀντίθεος Θρασυμήδης. Xen. Cyr. I. 4, 7 ἄρκτοι τε πολλοὺς ἤδη πλησιάσαντας διέφθειραν καὶ λέοντες καὶ κάπροι καὶ παρδάλεις· αἱ δὲ ἔλαφοι καὶ δορκάδες καὶ οἱ ἄγριοι ὄϊες καὶ οἱ ὄνοι οἱ ἄγριοι ἀσινεῖς εἰσιν. Auch können zwischen καί — καί zwei Glieder gleichsam als Ein Ganzes durch τέ καί verbunden werden. Herod. VII, 1 (ἐπέταξε ἑκάστοισι) καὶ νέας τε καὶ ἵππους καὶ σῖτον καὶ πλοῖα. — Aber καί — τέ stehen nie in gegenseitiger Beziehung, weil das präparative Glied nicht etwas Nachdrücklicheres und Bedeutenderes enthalten kann, als das folgende Glied.

*Καί allein, ohne vorhergegangenes καί.*

§. 727. 1. So wie τέ, so kann auch καί, ohne vorhergehendes vorbereitendes καί im ersten Gliede, gebraucht werden, wo alsdann

[1]) Vgl. Hermann ad Viger. p. 780, 232.

die mehrende oder steigernde Bedeutung noch weit bestimmter hervortritt. Zugleich aber auch drückt es seinem Ursprunge gemäfs eine innigere Verbindung zweier Glieder aus, als das alleinstehende τέ, als: ὁ *Σωκράτης καὶ ὁ Πλάτων σοφοὶ ἦσαν*, beide erscheinen gleichsam als Ein Ganzes (*τέ adjungit, καί conjungit*). Xen. Cyr. I. 4, 7 *αἱ δὲ ἔλαφοι καὶ δορκάδες καὶ οἱ ἄγριοι ὄϊες καὶ οἱ ὄνοι οἱ ἄγριοι ἀσινεῖς εἰσιν.* Ibid. VII. 5, 39 *ὁ δ' ὄχλος πλείων καὶ πλείων ἐπέρρει.* So hat es oft die Bedeutung von: *atque* oder *ac, et quidem*, indem das angereihte Glied entweder eine Steigerung oder eine nähere Bestimmung des Vorhergehenden ausdrückt. Plat. Apol. p. 23. A *ἡ ἀνθρωπίνη σοφία ὀλίγου τινὸς ἀξία ἐστὶ καὶ οὐδενός: ubi* v. Stallbaum (*parvo digna ac nullo*). So: *πολλὰ καὶ πονηρά* Xen., *πολλὰ καὶ ἐσθλά* Hom. Demosth. c. Aphob. II. princ, *πολλὰ καὶ μεγάλ' ἐψευσμένου.* Cic. Legg. III. 14, 32 *pauci atque admodum pauci* [1]). So: *καὶ ταῦτα, idque*, und zwar.

2. Dieselbe Bedeutung hat *καί*, wenn es an der Spitze eines Fragsatzes steht, indem der Fragende mit Verwunderung die Rede eines Andern aufnimmt, und aus derselben einen Schlufs zieht, der die aufgestellte Behauptung in ihrer Nichtigkeit hinstellt. Plat. Theaet. p. 188. D *καὶ τίς ἀνθρώπων τὸ μὴ ὂν δοξάσει;* Xen. Cyr. IV. 3, 11 *ἀλλ' εἶποι τις ἄν, ὅτι παῖδες ὄντες ἐμάνθανον. Καὶ πότερα παῖδές εἰσι φρονιμώτεροι, ὥστε μαθεῖν τὰ φραζόμενα καὶ δεικνύμενα ἢ ἄνδρες;* = *ac multo minus prudentes sunt.* So besonders: *καὶ πῶς.* Plat. Alc. I. p. 134. C *δύναιτο δ' ἄν τις μεταδιδόναι ὃ μὴ ἔχει; — Καὶ πῶς;* = *ac minime quidem.*

3. Auf diese Weise geht die kopulative Bedeutung von *καί* in die adversative über; so auch aufser der Frage, wo es zuweilen statt *καίτοι* zu stehen scheint. Eur. Herc. F. 508 *ὁρᾷς μ', ὅσπερ ἦν περίβλεπτος βροτοῖς, ὀνομαστὰ πράσσων. Καί μ' ἀφείλεθ' ἡ τύχη — ἡμέρᾳ μιᾷ.*

4. Endlich tritt die steigernde Kraft auch in Imperativsätzen, welche durch *καί* angereiht werden, hervor, so wie überhaupt in Sätzen, die eine an das Vorhergehende sich rasch und nachdrücklich anschliefsende Handlung beschreiben, als: *καί μοι δὸς τὴν χεῖρα! — καί μοι λαβὲ τὸ ψήφισμα.* Il. α, 584 *ὣς ἄρ' ἔφη, καὶ ἀναΐξας δέπας — μητρὶ φίλῃ ἐν χερσὶ τίθει.*

Anmerk. 1. Das einfache *καί* wird oft statt: *τέ — καί* angewendet, wenn das zweite Glied nicht erst vorbereitet, sondern auf eine überraschende Weise angereiht werden soll, so nach: *ἴσος, ὁ αὐτός, ἅμα* u. dgl., als: *σεβίζω σ' ἴσα καὶ μάκαρας.* So auch bei zwei parallellaufenden Handlungen. S. oben §. 726, 2.

Anmerk. 2. Während in der deutschen Sprache das Wort viel im Plural als Formwort mit einem adjektivischen Begriffsworte ohne und regelmäfsig verbunden wird, als: viele herrliche Thaten, so ist diefs im Griechischen nur selten der Fall, als: *πόλλ' ἀγαθά, πολλὰ κακά* (Aristoph., Plat.). In der Regel wird *πολλοί* als Begriffswort behandelt und mit dem folgenden Worte entweder durch das einfache *καί* (oben nr. 1.) oder *τέ* (selten und poetisch: Eur. Hec. 620 *ὦ πλεῖστ' ἔχων κάλλιστά τε: ubi* v. Pflugk), oder *τέ καί* (oben §. 726, 3.) oder auch (bei Homer) durch *τέ — τέ*, wobei *πολλοί* die zweite Stelle einnimmt (Il. β, 213 *ἄκοσμά τε πολλά τε ἤδη*), verbunden. Vgl. übrigens die lat. Sprache, als: *multae et praeclarae res.*

Anmerk. 3. Wenn Homer nach den temporellen Konjunktionen (*ὅτε, ἦμος* u. s. w.) den dazugehörigen Nachsatz durch *καί* anknüpft, so beruht diese Erscheinung auf dem anfänglichen Streben der Sprache nach koordinirender Verbindungsweise, wie wir diefs schon oben

---

[1]) S. Kritz ad Sall. Cat. LI, 10. Kühner ad Cic. Tuscul. V. 15, 45 *hebeti ingenio atque nullo.*

§. 723, 2. gesehen haben, und auch weiter unten bei der Partikel δέ im Nachsatze sehen werden. Il. α, 478 ἦμος δ' ἠριγένεια φάνη ῥοδοδάκτυλος Ἠώς, καὶ τότ' ἔπειτ' ἀνάγοντο μετὰ στρατὸν εὐρὺν Ἀχαιῶν.

Anmerk. 4. Die Natur der beiordnenden Verbindung erheischt eigentlich Gleichartigkeit der Zeit- und Modusformen in den verbundenen Sätzen; zuweilen aber findet bei den Dichtern und selbst auch bei Prosaikern eine Verschiedenartigkeit Statt, namentlich wird so das Partizip mit dem Verbum finitum verbunden. Il. θ, 347 ἐρητύοντο μένοντες ἀλλήλοισί τε κεκλόμενοι καὶ πᾶσι θεοῖσιν χεῖρας ἀνίσχοντες μεγάλ' εὐχετόωντο ἕκαστος. Thuc. IV, 100 ἄλλῳ τε τρόπῳ πειράζοντες καὶ μηχανὴν προσήγαγον.

### *b) Καί, etiam, als Adverb.*

§. 728. 1. *Καί* ist ursprünglich, wie ἔτι, woraus das lat. *et* entstanden ist, ein blofses Adverb: auch, *etiam*. Der Begriff der Steigerung aber, der durch *καί*, auch, ausgedrückt wird, schliefst nothwendig die Beziehung auf einen andern Satz in sich, und daher nimmt selbst das adverbial gebrauchte *καί* eine konjunktionelle Natur an. Wo daher dieses *καί* steht, wird es entweder auf einen durch οὐ μόνον, οὐ μᾶλλον beigeordneten Hauptsatz, oder auf einen durch: ὥσπερ καί, εἴπερ καί u. s. w. eingeleiteten Nebensatz bezogen, oft jedoch wird dieser Haupt- oder Nebensatz ausgelassen und mufs dann in Gedanken ergänzt werden, als: καὶ ὁ Σωκράτης ταῦτα ἔλεξεν (sc. οὐ μόνον οἱ ἄλλοι, oder ὥσπερ καὶ οἱ ἄλλοι).

2. Nach Beschaffenheit des zu ergänzenden Gegengliedes kann die steigernde Kraft von *καί* entweder verstärkend oder vermindernd sein. In dem erstern Falle übersetzen wir *καί* bei Verben, Substantiven, Numeralien durch: gar, sogar, noch, bei Adjektiven und Adverbien der Quantität und Intensität durch: ganz, recht, bei den Ausdrücken der Zeit und der Bedingung entweder durch: schon, auch schon oder noch, auch noch, als: καὶ καταγελᾷς μου — καὶ σὺ ταῦτα ἔλεξας; Il. λ, 654 τάχα κεν καὶ ἀναίτιον αἰτιόῳτο. Auch bei dem Komparativ. Il. κ, 556 θεὸς καὶ ἀμείνονας ἵππους δωρήσαιτο. — καὶ τρὶς — καὶ λίην, καὶ κάρτα, καὶ πάνυ, καὶ πολύς, καὶ πᾶς — καὶ πρίν, καὶ πάλαι, καὶ χθές, καὶ αὐτίκα, καὶ δή oder ἤδη, καὶ ὀψέ, καὶ πάλιν, καὶ νῦν oder ἔτι καὶ νῦν — καὶ ὥς, καὶ οὕτως, *vel sic*; — in dem letztern Falle durch: auch nur, nur auch. Od. α, 58 ἑέμενος καὶ καπνὸν ἀποθρώσκοντα νοῆσαι. So bei μόνος, εἷς, den unbestimmten und demonstrativen Pronominen, hinter Relativen, Fragwörtern und μή, als: Plat. Rep. I. p. 335. B ἔστιν ἄρα δικαίου ἀνθρώπου βλάπτειν καὶ ὁντινοῦν ἄνθρωπον. Ibid. IV. p. 445. C δεῦρο νῦν — ἵνα καὶ ἴδῃς, ὅσα καὶ εἴδη ἔχει ἡ κακία. Demosth. Phil. I, 46 τί χρὴ καὶ προσδοκᾶν; was soll man auch nur erwarten? (= *nihil plane exspectandum est.*) Eur. Hec. 515 πῶς καί νιν ἐξεπράξατο; *ubi* v. Pflugk. Ibid. 1064 ποῖ καί με φυγᾷ πτώσσουσι μιχῶν. Id. Hippol. 1171 πῶς καὶ διώλετ', εἰπέ. „*Qui* τί χρὴ λέγειν *interrogat, is, quid dici, non, an aliquid dici debeat, quaerit; sed qui* τί χρὴ καὶ λέγειν, *is non solum quid, sed etiam an aliquid dicendum sit, dubitat (plene: quid dicendum est, si omnino aliquid dicendum est!)* [1]).“

### *Bemerkungen über καί, welches auf ein anderes καί in einem Nebensatze (ὥσπερ καί u. dgl.) bezogen wird.*

§. 729. 1. Wenn *καί*, auch, *etiam*, auf ein anderes *καί* in einem Nebensatze bezogen wird, als: καὶ ὁ Σωκράτης ταῦτ' ἔλεξεν, ὥσπερ καὶ οἱ ἄλλοι; so wird *καί* sehr häufig entweder in dem erstern, oder in dem letztern Gliede weggelassen; und zwar in dem erstern, wenn dem Sprechenden, indem er dieses hinstellt, das zweite noch nicht vor-

[1]) Hermann ad Viger. p. 837, 320.

schwebt, oder auch, wenn er in dem erstern nicht schon auf das zweite hinweisen will, als: *ὁ Σωκράτης ταῦτ' ἔλεξεν, ὥσπερ καὶ οἱ ἄλλοι;* — in dem letztern hingegen, wenn der Sprechende das erstere Glied nachdrücklicher vor dem andern hervorheben will, als: *καὶ ὁ Σωκράτης ταῦτ' ἔλεξεν, ὥσπερ οἱ ἄλλοι.*

2. Sehr häufig wird der Relativsatz, wie wir schon §. 728, 1. erwähnt haben, oft auch der Demonstrativsatz ganz ausgelassen, und mufs alsdann aus dem Zusammenhange hinzugedacht werden, als: *καὶ ὁ Σωκράτης ἔλεξεν* (scil. *ὥσπερ* oder *ἅπερ καὶ οἱ ἄλλοι*). Xen. M. S. III. 10, 11 *πῶς οὖν, ἔφη, τῷ ἀῤῥύθμῳ σώματι ἁρμόττοντα τὸν θώρακα εὔρυθμον ποιεῖς; Ὥσπερ καὶ ἁρμόττοντα, ἔφη,* scil. *οὕτω καὶ εὔρυθμον.*

3. Eine besondere Eigenthümlichkeit in dem Gebrauche dieses *καί* besteht darin, dafs es sehr häufig aus dem Gliede, welchem es dem Gedanken nach angehört, in das andere Glied, in dem seine Gegenwart weniger nothwendig ist, herübergezogen wird, um auf diese Weise beide Glieder inniger zu verbinden und gewissermafsen mit einander zu verschmelzen, als: *ὁ Σωκράτης εἴπερ τις καὶ ἄλλος* st. *καὶ ὁ Σ., εἴπερ τις ἄλλος.* Herod. I, 2 *διαπραξαμένους καὶ τἆλλα, τῶν εἵνεκεν ἀπίκατο, ἁρπάσαι τοῦ βασιλῆος τὴν θυγατέρα Μηδείην* st. *καὶ ἁρπάσαι.* So wird es auch in den Temporal- und Konditionalnebensätzen weggelassen, und dem Hauptsatze beigegeben, um die unmittelbare Folge einer Handlung auf eine andere zu bezeichnen. Thuc. II, 93 *ὡς δὲ ἔδοξεν αὐτοῖς, καὶ ἐχώρουν εὐθύς* st. *ὡς καὶ ἔδοξ.*, und *ὡς καί* können wir durch *simulatque* übersetzen; *simulac decretum est ab iis, continuo discesserunt.* So oft bei Homer: *ὅτε — καὶ τότε; εἰ — καί; ἐπεί — καί.*

### *b.* Steigerung.

§. 730. Die Steigerung wird, wie wir gesehen haben, schon durch das einfache *καί* in der Bedeutung *et* (§. 725. ff.) ausgedrückt, stärker aber tritt diese Beziehung hervor, wenn sie durch das adverbiale *καί, etiam* (§. 728.), und noch bestimmter, wenn sie durch: *οὐ μόνον — ἀλλὰ καί*, oder *οὐχ ὅτι — ἀλλὰ καί* u. s. w. bezeichnet wird.

#### *Οὐ μόνον — ἀλλὰ καί.*

1. *Ὁ Σωκράτης οὐ μόνον σοφὸς ἦν, ἀλλὰ καὶ ἀγαθός.* Im zweiten Gliede wird zuweilen *καί* weggelassen, wie auch im Lateinischen *non solum — sed* gebraucht wird, und alsdann das zweite Glied als Gegensatz stärker hervorgehoben, während bei *οὐ μόνον — ἀλλὰ καί* beide Glieder in Ansehung ihrer Wichtigkeit mehr gleichgestellt werden. Xen. M. S. I. 6, 2 *καὶ ἱμάτιον ἠμφίεσαι οὐ μόνον φαῦλον, ἀλλὰ τὸ αὐτὸ θέρους τε καὶ χειμῶνος.*

2. Hieran reihen sich folgende elliptische Ausdrucksformen: *οὐχ ὅτι* oder *μὴ ὅτι — ἀλλὰ καί* oder *ἀλλά; οὐχ ὅπως* oder *μὴ ὅπως — ἀλλὰ καί* oder *ἀλλά; οὐ μόνον, ὅτι — ἀλλὰ καί; οὐχ οἷον — ἀλλά. — Οὐχ ὅτι, ὅπως* d. i. *οὐκ ἐρῶ, ὅτι, ὅπως* wie im Lateinischen *non dico; οὐχ οἷον* i. e. *οὐ τοῖον, οἷον; μὴ ὅτι, ὅπως* i. e. *μὴ λέγε* oder *λέγῃς, ὅτι, ὅπως*, wie im Lateinischen *ne dicam*, um nicht gar zu sagen = ich möchte fast sagen.

3. Nach dem Verhältnisse der beiden entgegengesetzten Glieder haben diese Formen: *οὐχ ὅτι* u. s. w. sowol die Bedeutung: *non solum*, als *non solum non*, als *nedum.* Wenn nämlich Gegensätze einander entgegengestellt werden; so bedeuten sie: *non solum non*, als: *οὐχ ὅτι ἔφυγεν, ἀλλ' ἐνίκησε, non solum non fugit, sed vicit*, eigtl. *οὐκ ἐρῶ, ὅτι ἔφ., ἀλλ' ἐν., non dicam eum fugisse, sed vicit.* Wenn ein Wichtigeres und ein minder Wichtiges so entgegengestellt werden, dafs das Letztere vorangeht, so bedeuten sie: *non solum*, als: *οὐχ ὅτι ἔτρεσεν, ἀλλ' ἔφυγεν, non solum extimuit, sed fugit*; wenn aber die beiden Glieder so entgegengestellt werden, dafs das Wichtigere vorangeht,

und dann das minder Wichtige mit *οὐχ ὅτι, οὐχ ὅπως* folgt; so bedeuten sie: *nedum*, als, *ἔφυγεν, οὐχ ὅπως ἔτρεσεν, fugit, nedum extremuerit* [1]). Xen. Cyr. I. 3, 10 *λέγων δὲ (praedicans) ἕκαστος ὑμῶν τὴν ἑαυτοῦ ῥώμην, ἐπεὶ ἀνασταίητε ὀρχησόμενοι, μὴ ὅπως ὀρχεῖσθαι ἐν ῥυθμῷ, ἀλλ' οὐδ' ὀρθοῦσθαι ἐδύνασθε, non solum non saltare, sed ne rectis quidem pedibus stare poteratis.* Plat. Apol. p. 40. D *μὴ ὅτι ἰδιώτην τινά, ἀλλὰ τὸν μέγαν βασιλέα, ne dicam privatum aliquem.* Id. Symp. p. 179. B *καὶ μὴν ὑπεραποθνήσκειν γε μόνοι ἐθέλουσιν οἱ ἐρῶντες, οὐ μόνον ὅτι ἄνδρες, ἀλλὰ καὶ γυναῖκες.* Demosth. Phil. II. p. 67. extr. (*τοὺς Θηβαίους ἡγεῖτο*) *οὐχ ὅπως ἀντιπράξειν καὶ διακωλύσειν, ἀλλὰ καὶ συστρατεύσειν, ἂν αὐτοὺς κελεύῃ* (scil. *συστρατεύειν*), *non solum non, sed etiam.*

Anmerk. So wird auch *μή τι, μή τοι*, meist in Begleitung von *γέ* und *δή* gebraucht. Demosth. Olynth. I. (II.) p. 24, 23 *οὐκ ἔνι δ' αὐτὸν ἀρροῦνια οὐδὲ τοῖς φίλοις ἐπιτάττειν ὑπὲρ αὐτοῦ τι ποιεῖν, μή τι γε δὴ τοῖς θεοῖς, ne dicam, nedum.*

## *B.* Adversative Beiordnung.

§. 731. 1. Die adversative Beiordnung besteht darin, dafs Sätze, die in dem Verhältnisse eines Gegensatzes zu einander stehen, zur Einheit eines Gedankens verbunden werden. Das Verhältnifs des Gegensatzes ist von der Art, dafs der im beigeordneten Satze ausgesprochene Gedanke den im vorangehenden Satze ausgesprochenen Gedanken entweder blofs beschränkt, oder gänzlich aufhebt, als: er ist zwar arm, aber brav — er ist nicht tapfer, sondern feig. Der beigeordnete Satz wird der Adversativsatz, und der vorangehende, wenn er eine Einräumung oder ein Zugestehen bezeichnet, der Konzessivsatz genannt.

### *a)* Beziehung der Beschränkung.

2. Die Beziehung der Beschränkung wird auf folgende Weise bezeichnet *α*) durch:

#### *Δέ.*

*Δέ* gibt das adversative Verhältnifs am Allgemeinsten an, indem es jede Art des Gegenstandes bezeichnen kann. Die Etymologie des Wortes ist ungewifs [2]). In Ansehung der Bedeutung hält es, wie das lateinische *autem*, zwischen den kopulativen (*τέ, καί*) und zwischen den adversativen (*ἀλλά* u. s. w.) Bindewörtern die Mitte, indem es sowol kopulative als adversative Kraft in sich vereinigt und daher nicht allein in adversativer, sondern auch in kopulativer Beziehung gebraucht wird.

#### *Μέν — δέ.*

§. 732. 1. Die gegenseitige Beziehung des Konzessiv- und des Adversativsatzes zu einander wird gemeiniglich, und in der Prosa regelmäfsig, durch ein der Konzessive beigefügtes *μέν*, welches, indem es Einräumung und Zugestehung bezeichnet, schon im Voraus auf die im zweiten Gliede durch *δέ* ausgesprochene Beschränkung hin-

---

[1]) S. Hermann ad Viger. p. 790. 253.

[2]) Die synonymen Bindewörter: *αὖ, αὖτε, autem, αὐτάρ*, aber führen auf den Begriff: Wieder; in demselben liegt der Begriff der Zweiheit, Verdoppelung. Daher nimmt Hartung a. a. O. Th. I. S. 156 ff. sehr scharfsinnig an, dafs *δέ* aus *δίς* (gleichen Stammes mit *δύο*) abgekürzt sei, wie *αὖτε* aus *αὖτις*, *ce* (*hicce*) aus *cis*, *mage* aus *magis*; *δέ* würde also eigentlich bedeuten: im zweiten Male, zweitens, *iterum*. Vgl. das deutsche aber, z. B. aber und abermal.

weist, ausgedrückt. So wie δέ sowol einen strengen als leisen Gegensatz bezeichnen kann; so ist auch die Bedeutung von μέν bald stärker, bald schwächer.

2. Die ursprüngliche Bedeutung von μέν (entstanden aus μήν §. 697.) ist zwar (entstanden aus zu Wahre, d. h. in Wahrheit); es übernimmt also gewissermafsen das Geschäft, die Konzessive gegen die Adversative zu befestigen; doch diese Bedeutung hat es nicht häufig; gröfsten Theils läfst es sich im Deutschen gar nicht übersetzen, oder durch: einerseits, eines Theils u. dgl. Plat. Rep. V. p. 457. B τὸ μὲν ὠφέλιμον καλόν, τὸ δὲ βλαβερὸν αἰσχρόν. Eur. Or. 906 μορφῇ μὲν οὐκ εὐωπός, ἀνδρεῖος δ' ἀνήρ. Aber: Thuc. III, 68 διέφθειραν δὲ Πλαταιέων μὲν αὐτῶν οὐκ ἐλάσσους διακοσίων, Ἀθηναίων δὲ πέντε καὶ εἴκοσιν.

3. Die Verbindungsform: μέν — δέ wird namentlich in folgenden Fällen angewendet:

*a.* Bei Eintheilungen nach Ort, Zeit, Zahl, Ordnung und Personen, indem die einzelnen Glieder durch μέν — δέ zwar neben einander gestellt werden, aber so, dafs jedes derselben von dem andern getrennt gehalten wird, als: ἐνταῦθα μέν — ἐκεῖ δέ, ἔνθα μέν — ἔνθα δέ, ὁτὲ μέν — ὁτὲ δέ, τοτὲ μέν — τοτὲ δέ (ὅτε und τότε nehmen in dieser Beziehung die Betonung von ποτέ an), ποτὲ μέν — ποτὲ δέ, einmal — ein ander Mal, bald — bald, ἄλλοτε μέν — ἄλλοτε δέ, ἅμα μέν — ἅμα δέ, bald — bald, πρῶτον μέν — ἔπειτα δέ, τῇ μέν — τῇ δέ, πῇ μέν — πῇ δέ, auf diese — auf jene Art, τὸ μέν — τὸ δέ, τὰ μέν — τὰ δέ und τοῦτο μέν — τοῦτο δέ (besonders bei Herodot), theils — theils, einerseits — andererseits, sowol — als auch, endlich folgende Verbindungen, die ursprünglich nur eine räumliche Verschiedenheit (hier — dort, auf dieser — auf jener Seite), nicht eine persönliche Eintheilung ausdrücken: ὁ μέν — ὁ δέ, *hic — ille* (§. 481. *d.*). Daher wird bei diesen letzten Ausdrücken so häufig das Ganze mit dem Theile in gleichem Kasus, besonders Nominativ, auch Akkusativ gesetzt. Vgl. §. 509. und Plat. Legg. VIII. p. 838. A τέχνην — τὴν μὲν ῥᾳδίαν ἔχω, τὴν δ' αὖ — χαλεπωτάτην. Id. Phaedr. p. 248. A αἱ δὲ ἄλλαι ψυχαὶ ἡ μὲν — ἡ δέ. Schon bei Homer, aber nur im Dual und Plural, als: Il. η, 306 τὼ — ὁ μὲν — ὁ δέ.

Anmerk. 1. Eins von beiden Gliedern erscheint oft in veränderter Form, als: ὁ μέν — ἄλλος δέ, οἱ μέν — ἔνιοι δέ oder ἔστι δ' ὅ, οἱ μέν — ἄλλος δέ, οἱ μέν — ἕτεροι δέ, οἱ μέν — καὶ οἱ, ὁτὲ μέν — ἐνιότε δέ u. s. w. Thuc. VII, 73 καὶ οἱ μὲν εἰπόντες ἀπῆλθον, καὶ οἳ ἀκούσαντες διήγγειλαν τοῖς στρατηγοῖς. Plat. Phaedon. p. 59. A ὁτὲ μὲν γελῶντες, ἐνιότε δὲ δακρύοντες. Id. Protag. p. 334. A ἔγωγε πολλὰ οἶδ' ἃ ἀνθρώποις μὲν ἀνωφελῆ ἐστι — τὰ δέ γε ὠφέλιμα (st. πολλὰ οἶδα, ἃ ἀνθρώπ. τὰ μὲν ἀνωφ. ἐστι — τὰ δέ γε ὠφ): ubi cf. Heindorf. Demosth. Phil. III. p. 117, 24 τοῦτο μὲν ὑμῖν — καὶ πάλιν Λακεδαιμονίοις: ubi v. Bremi. Ibid. p. 123, 48 πρῶτον μὲν — οὕτω δ' ἀρχαίως εἶχον: ubi v. Bremi. Ibid. p. 125, 58 τοτὲ μέν — πάλιν δέ.

Anmerk. 2. In dem zweiten Gliede wird oft das Substantiv selbst gesetzt. Plat. Rep. II. p. 366. E ὡς τὸ μὲν (ἡ ἀδικία) μέγιστον κακῶν, ὅσα ἴσχει ψυχὴ ἐν αὐτῇ, δικαιοσύνη δὲ μέγιστον ἀγαθόν. Id. Theaet. p. 157. E ἀδικεῖν δ' ἐστὶν ἐν τῷ τοιούτῳ, ὅταν τις μὴ χωρὶς μὲν ὡς ἀγωνιζόμενος τὰς διατριβὰς ποιῆται, χωρὶς δὲ διαλεγόμενος, καὶ ἐν μὲν τῷ παίζῃ — ἐν δὲ τῷ διαλέγεσθαι σπουδάζῃ [1]). Des Nachdrucks oder der Deutlichkeit wegen wird zuweilen neben ὁ μέν oder ὁ δέ das Substantiv wiederholt. Thuc. VII, 86 ξυνέβαινε δὲ, τὸν μὲν πολεμιώτατον αὐτοῖς εἶναι, Δημοσθένην, διὰ τὰ ἐν τῇ νήσῳ καὶ Πύλῳ, τὸν δὲ διὰ τὰ αὐτὰ ἐπιτηδειότατον.

---

[1]) S. Heindorf ad Platon. Charm. p. 161. A.

*b.* Bei Wiederholung desselben oder eines gleichbedeutenden Wortes in zwei verschiedenen Sätzen, indem durch das trennende und entgegenstellende *μέν — δέ* der Begriff, der beiden Sätzen gemeinsam ist, gleichsam räumlich auf zwei verschiedene Seiten gestellt, und auf diese Weise die Bedeutsamkeit desselben hervorgehoben wird. Hesiod. Th. 655 *περὶ μὲν πραπίδας, περὶ δ' ἴσσι νόημα.* Herod. III, 52 *καὶ εἶλε μὲν τὴν Ἐπίδαυρον, εἶλε δὲ αὐτὸν Προκλέα καὶ ἐώγρησε.* Id. VI, 112 *πρῶτοι μὲν γὰρ Ἑλλήνων — δρόμῳ ἐς πολεμίους ἐχρήσαντο, πρῶτοι δὲ ἀνέσχοντο ἐσθῆτά τε Μηδικὴν ὁρέωντες, καὶ τοὺς ἄνδρας ταύτην ἐσθημένους.* Id. VII. 9, 1 *τῶν ἐπιστάμεθα μὲν τὴν μάχην, ἐπιστάμεθα δὲ τὴν δύναμιν,* cf 18. Xen. M. S. II. 1, 32 *ἐγὼ δὲ σύνειμι μὲν θεοῖς, σύνειμι δ' ἀνθρώποις τοῖς ἀγαθοῖς.*

*c.* Wenn Einem und demselben Gegenstande mehrere Prädikate beigelegt werden, so wie auch, wenn mehrere Handlungen auf denselben Gegenstand bezogen werden. Soph. Phil. 239 *ἐγὼ γένος μέν εἰμι τῆς περιῤῥύτου Σκύρου, πλέω δ' ἐς οἶκον, εἰδῶμαι δὲ παῖς Ἀχιλέως Νεοπτόλεμος* [1]). So auch in einem Haupt- und einem Nebensatze. Herod. I, 103 *οἳ ἐσέβαλον μὲν ἐς τὴν Ἀσίην, Κιμμερίους ἐκβαλόντες ἐκ τῆς Εὐρώπης, τούτοισι δὲ ἑπισπόμενοι φεύγουσι οὕτω ἐς τὴν Μηδικὴν χώρην ἀπίκοντο.* Eine Eigenthümlichkeit der homerischen und herodoteischen Sprache ist es, dafs, wenn dasselbe Subjekt zwei verschiedenen Prädikaten angehört, nach vorausgegangenem *μέν* das Subjekt durch *οἱ δέ, iidemque,* noch Einmal hervorgehoben wird. Herod. I, 66 *οἱ Λακεδαιμόνιοι Ἀρκάδων μὲν τῶν ἄλλων ἀπείχοντο, οἱ δὲ* (sc. *Λακεδ.*) *— ἐπὶ Τεγεήτας ἐστρατεύοντο.* Id. VI, 9 *εἰ δὲ ταῦτα μὲν οὐ ποιήσουσι, οἱ δὲ παντως διὰ μάχης ἐλεύσονται, τάδε σφι λέγετε.* Id. VII, 13 *ὀνείρου μὲν τούτου λόγον οὐδένα ποιέετο, ὁ δὲ — ἔλεγε.*

*d.* So wie durch *τέ — καί,* so werden auch oft durch *μέν — δέ* Handlungen, die, sei es in räumlicher, oder in zeitlicher, oder in kausaler Beziehung, gleichsam neben einander parallel laufen, verbunden, jedoch mit dem Unterschiede, dafs *τέ — καί* eine innere, *μέν — δέ* eine blofs äufserliche Verbindung bezeichnen. In diesem Falle läfst sich das erstere Glied häufig durch während übersetzen. Soph. O. C. 1619 *ἦν μὲν σιωπή, φθέγμα δ' ἐξαίφνης τινὸς θώϋξεν αὐτόν* [2]).

*e.* So werden auch oft zwei Sätze in gleicher Konstruktion durch *μέν — δέ* einander entgegengestellt, in der Absicht, durch den mit *μέν* voransgeschickten Satz einen Kontrast hervorzubringen, da der erstere Satz eigentlich nicht in den Zusammenhang pafst und durch einen Nebensatz hätte ausgedrückt werden müssen, wie wir ihn daher durch während, nachdem, übersetzen können. Schon bei Homer ist diese Satzverbindung sehr häufig, obwol bei ihm der Grund derselben nicht immer in der Absicht liegen mag, zwei Gegensätze auf eine rhetorische Weise auszuzeichnen, sondern gewifs häufig in der oben (§. 720. 723.) erwähnten, der Sprache in ihrer anfänglichen Entwickelung eignen, Verbindungsform, in der logisch untergeordnete Sätze in derselben Form, wie logisch beigeordnete Sätze parataktisch an einander gereiht werden. Il. *α*, 165 *οὐ μέν σοί ποτε ἶσον ἔχω γέρας, ὁππότ' Ἀχαιοὶ Τρώων ἐκπέρσωσ' εὐναιόμενον πτολίεθρον· ἀλλὰ τὸ μὲν πλεῖον πολυάϊκος πολέμοιο χεῖρες ἐμαὶ διέπουσ'· ἀτὰρ ἤν ποτε δασμὸς ἵκηται, σοὶ τὸ γέρας πολὺ μεῖζον, ἐγὼ δ' ὀλίγον τε φίλον τε ἔρχομ' ἔχων ἐπὶ νῆας* = *οὐ μέν σοί ποτε ἶσον ἔχω γέρας —, ἀλλὰ, χειρῶν ἐμῶν πλεῖον πολέμοιο διεπουσῶν, σοὶ τὸ γέρας πολὺ μεῖζον γίγνεται.* Ibid. 182 *ὡς* (so wie) *ἔμ' ἀφαιρεῖται Χρυσηΐδα Φοῖβος Ἀπόλλων, τὴν μὲν ἐγὼ σὺν νηΐ τ' ἐμῇ καὶ ἑμοῖς ἑτάροισιν πέμψω, ἐγὼ δέ κ' ἄγω Βρισηΐδα — κλισίηνδε* (= so werde ich, während ich diese — schicken werde, die Bris. in das Zelt

---

[1]) S. Hartung a. a. O. S. 408 f.
[2]) S. Hartung a. a. O. S. 406.

führen. Ähnlich Il. ϑ, 270 *αὐτὰρ ὅγ' ἥρως παπτήνας, ἐπεὶ ἄρ' τιν' ἀστεύσας ἐν ὁμίλῳ βεβλήκειν, ὁ μὲν* (sc. *βληθείς*) *αὖθι πεσὼν ἀπὸ θυμὸν ὄλεσσεν, αὐτὰρ ὁ αὖτις ἰὼν, πάϊς ὣς ὑπὸ μητέρα, δύσκεν εἰς Αἴαντ'* (= nachdem er, nämlich *ὁ ἥρως*, Einen getroffen, zog er sich wieder, wenn der Getroffene sein Leben verloren hatte, zum Ajax zurück) [1]). Eur. Iph. T. 115 *οὗτοι μακρὸν μὲν ἤλθομεν κώπῃ πόρον, τερμάτων δὲ νόστου ἀροῦμεν πάλιν*, nachdem wir eine lange Schifffahrt gemacht, werden wir nicht am Ziele wieder umkehren [2]). Demosth. pro Coron. 281 *αἰσχρόν ἐστιν, εἰ ἐγὼ μὲν τοὺς πόνους, ὑμεῖς δὲ μηδὲ τοὺς λόγους αὐτῶν ἀνέξεσθε*, dafs, während ich die Mühen übernehme, ihr nicht einmal — nur das Letztere ist schimpflich, durch den Kontrast mit dem Lobenswerthen aber tritt das Schimpfliche um so nachdrücklicher hervor.

Anmerk. 3. Wenn das erstere Glied negativ ist, so dürfen wir *δέ* nicht, wie *ἀλλά*, durch sondern übersetzen, sondern durch aber, dagegen, und. Thuc. I, 125 *ἐνιαυτὸς μὲν οὐ διετρίβη, ἔλασσον δέ.*

## *Bemerkungen über μέν und δέ.*

### *Stellung.*

§. 733. 1. Nicht immer sind *μέν — δέ* auf das Wort, welches sie begleiten, sondern oft auf das Prädikat oder den ganzen Satz zu beziehen. Il. α, 183 *τὴν μὲν ἐγὼ — πέμψω, ἐγὼ δὲ κ' ἄγω Βρισηΐδα.* So beginnt besonders *δέ* in Verbindung mit Personal- oder Demonstrativpronominen gern den Satz, obwol der Gegensatz in einem andern Worte, gewöhnlich in dem Prädikate, enthalten ist. Il. ϑ, 119 *καὶ τοὺς μέν ῥ' ἐφάμαρτεν, ὁ δ' ἡνίοχον θεράποντα — βάλε.* Denn, wenn ein Substantiv oder Adjektiv mit dem Artikel oder einer Präposition verbunden ist, treten sie meist zwischen den Artikel oder die Präposition und das Substantiv oder Adjektiv. Demosth. c. Aphob. I. p. 815, 6 *τὰ μὲν ἄλλα πάντα ἀπεστερήκασι, τὴν οἰκίαν δὲ καὶ ἀνδράποδα — παρεδώκασιν: ubi* v. Bremi. Isocr. Paneg. c. 41 *πρὸς μὲν τοὺς φίλους — πρὸς δ' ἐχθρούς.* Bei Dichtern nimmt *δέ* nicht allein nach vorausgegangener Präposition oder vorausgegangenem Artikel oft die dritte Stelle ein, wie zuweilen auch in Prosa, sondern tritt auch in andern Fällen, wo zwei oder selbst drei Wörter eng zusammenhängen, hinter dieselben. Aesch. Pers. 725 *πεζὸς ἦ ναύτης δὲ πεῖραν τήνδ' ἐμώρανεν τάλας.*

### *Ungleichheit und Trennung der Glieder.*

2. Von den durch *μέν — δέ* entgegengesetzten Gliedern kann das eine durch das Verbum finitum, das andere durch das Partizip, oder umgekehrt ausgedrückt sein, als: *ταῦτα καλῶς μὲν πρᾶξαι δόξας, σφόδρα δὲ ἁμαρτάνεις.*

3. Zuweilen werden die auf einander bezogenen Glieder durch Zwischensätze weit von einander getrennt, wie z. B. Il. β, 494 *Βοιωτῶν μὲν Πηνέλεως καὶ Λήϊτος ἦρχον — 511 οἳ δ' Ἀσπληδόνα ναῖον ἰδ' Ὀρχομενὸν Μινύειον, τῶν ἦρχ' Ἀσκάλαφος καὶ Ἰάλμενος.*

### *Μέν —, μέν —.*

4. Wenn in einem Adjektiv- (Relativ-) oder Adverbialsatze *μέν* steht; so wird dasselbe häufig in dem entsprechenden Demonstrativ- oder Nachsatze des Nachdrucks wegen wiederholt. Herod. II, 121 *καὶ τὸν* (i. e. *ὅν*) *μὲν καλέουσι θέρος, τοῦτον μὲν προσκυνέουσί τε καὶ εὖ ποιοῦσι· τὸν δὲ χειμῶνα κ. τ. λ.*

---

[1]) Vgl. Nitzsch zur Odyss. V, 13. S. 6. und Naegelsbach XII. Exkurs zur Iliade. S. 262. f.

[2]) S. Buttmann gr. Gr. §. 149. S. 429. f. XII. Ed.

*Μέν — μέν —; δέ — δέ.*

5. So entsprechen auch oft zwei vorausgehenden *μέν* zwei folgende *δέ*: dieſs geschieht immer mit groſsem Nachdrucke. Plat. Apol. p. 28. *ἐγὼ οὖν δεινὰ ἂν εἰργασμένος, ὦ ἄνδρες Ἀθηναῖοι, εἰ, ὅτε μέν με ἄρχοντες ἔταττον, οὓς ὑμεῖς εἵλεσθε ἄρχειν μου, καὶ ἐν Ποτιδαίᾳ καὶ ἐν Ἀμφιπόλει καὶ ἐπὶ Δηλίῳ, τότε μὲν οὖ ἐκεῖνοι ἔταττον ἔμενον — καὶ ἐκινδύνευον ἀποθανεῖν, τοῦ δὲ θεοῦ τάττοντος, ὡς ἐγὼ ᾠήθην τε καὶ ὑπέλαβον, φιλοσοφοῦντά με δεῖν ζῆν καὶ ἐξετάζοντα ἐμαυτὸν καὶ τοὺς ἄλλους, ἐνταῦθα δὲ φοβηθεὶς ἢ θάνατον ἢ ἄλλο ὁτιοῦν πρᾶγμα ποιμι τὴν τάξιν*: *ubi* cf. Stallbaum. Isocrat. Areopag. 18 *παρ' οἷς ἐν γὰρ μήτε φυλακὴ μήτε ζημία τῶν τοιούτων καθέστηκε, μήθ' αἱ κρίσεις ἀκριβεῖς εἰσι, παρὰ τούτοις μὲν διαφθείρεσθαι καὶ τὰς ἐπιεικεῖς τῶν φύσεων· ὅπου δὲ μήτε λαθεῖν τοῖς ἀδικοῦσι ῥᾴδιόν ἐστι, μήτε φανερὸς γενομένοις συγγνώμης τυχεῖν, ἐνταῦθα δ' ἐξιτήλους γίγνεσθαι τὰς πονηρίας.* Jedoch findet sich dieser Parallelismus nur selten so regelmäſsig ausgebildet. So z. B. wird das zweite *μέν* zuweilen weggelassen, wie Xen. Cyr. VI. 2, 14., oder die beiden Vorderglieder entbehren des Bindeworts *μέν* (s. unten bei *δέ* ohne *μέν*), oder das zweite *δέ* bleibt weg, oder die beiden Hinterglieder werden zu Einem verschmolzen, als: Herod. III, 108 *ὅσα μὲν ψυχήν τε θειὰ καὶ ἐδώδιμα, ταῦτα μὲν πάντα πολύγονα πεποίηκεν —, ὅσα δὲ σχέτλια καὶ ἀνιηρά, ὀλιγόγονα κ. τ. λ.* [1]).

Anmerk. Der homerischen Sprache ist diese Verbindungsweise durch *μέν — μέν —; δέ —* fremd; wo aber in derselben zwei *μέν* auf einander folgen, ist das zweite *μέν* nicht eine bloſse Wiederholung des ersten, sondern bildet einen neuen Gegensatz zu einem folgenden *δέ*, so daſs das erste *μέν* einen Vordersatz zu einem doppelgliedrigen Nachsatze einleitet. Il. *υ*, 41 — 47 *εἶος μέν ῥ' ἀπάνευθε θεοὶ θνητῶν ἆεν ἀνδρῶν, τέως Ἀχαιοὶ μὲν μέγα κύδανον —, Τρῶας δὲ τρόμος αἰνὸς ἐπήλυθε γυῖα ἕκαστον —. Αὐτὰρ ἐπεὶ κ. τ. λ.* Das erste *μέν* (*εἶος μέν*) entspricht dem *αὐτάρ*; das zweite *μέν* dem folgenden *δέ* (*Τρῶας δέ*) [2]).

*Μέν — ἀλλά u. s. w. — Μέν — τέ oder καί oder ἤ oder εἴτε.*

6. Es versteht sich von selbst, daſs auf *μέν* statt *δέ* auch jedes andere adversative Bindewort, als: *ἀλλά, αὖ, αὐτάρ, ἀτάρ, μέντοι*, jedoch, *ἦμος, μήν* (s. §. 696. f.) u. s. w., folgen kann. Aber an die Stelle der adversativen Bindewörter treten auf anakoluthische Weise zuweilen auch *a*) die copulativen: *τέ, καί*, und bei Homer *ἠδέ*, und, oder *b*) die Rede geht, ohne Rücksicht auf *μέν*, in eine ganz andere Form über.

*a*) Bei der ersten Form beginnt die Rede so, als wenn die einzelnen Glieder von einander geschieden und einander gegenübergestellt werden sollten, dann aber werden dieselben als Theile eines Ganzen vereinigt. Od. *χ*, 475 *τοῦ δ' ἀπὸ μὲν ῥῖνάς τε καὶ οὔατα νηλέϊ χαλκῷ τάμνον· μήδεα τ' ἐξέρυσαν* (st. *ἀπὸ μὲν ῥῖνας τάμνον, ἐκ δὲ μήδεα ἐρυσαν*). Od. *ι*, 49 *ἐπιστάμενοι μὲν ἀφ' ἵππων ἀνδράσι μάρνασθαι, καὶ ὅθι χρὴ πεζὸν ἐόντα.* Od. *γ*, 351 *αὐτὰρ ἐμοὶ πάρα μὲν χλαῖναι καὶ* (st. *πάρα δέ*) *ῥήγεα καλά.* Il. *α*, 267 *κάρτιστοι μὲν ἔσαν, καὶ καρτίστοις ἐμάχοντο.* Od. *μ*, 168 *ἄνεμος μὲν ἐπαύσατο ἠδὲ γαλήνη ἐπλετο* [3]). Eur. Or. 22. 24 (*Ἀγαμέμνονι*) *παρθένοι μὲν τρεῖς ἔφυσαν ἐκ μιᾶς, Χρυσόθεμις, Ἰφιγένειά τ' Ἠλέκτρα τ' ἐγώ, ἄρσην τ' Ὀρέστης, μητρὸς ἀνοσιωτάτης*: wo Matthiae in Not. p. 141. folgende Stellen anzieht: Med. 13. Hipp. 712 sq. Andr. 8 sq. 467. 643. 645. Suppl. 1040. 1042. Iph. T. 73 sq. Troad. 48 sq. mit der richtigen Bemerkung: „*Nam particulae μέν haec propria vis esse videtur, ut praeter membrum*

[1]) S. Hartung I. S. 176 — 177.
[2]) Vgl. Naegelsbach XI. Exkurs zur Iliade. S. 258.
[3]) Mehr Stellen aus Homer hat Naegelsbach a. a. O. I. Exk. S. 173. gesammelt.

*orationis illud, in quo ipsa posita est, aliud etiam exspectare jubeat; hoc autem si opponitur priori membro, δέ habet, si conjungitur tantummodo, τέ. Nonnunquam perinde est, oppositionem an conjunctionem significes* " So Eur. Or. 489 sq. *χρῆν αὐτὸν ἐπιθεῖναι μὲν αἵματος δίκην ὁσίαν διώκοντ' ἐκβαλεῖν τε δωμάτων μητέρα.* Thuc. III, 46 *τίνα οἴεσθε ἥντινα οὐκ ἄμεινον μὲν ἢ νῦν παρασκευάσασθαι, πολιορκίᾳ τε παρατενεῖσθαι ἐς τοῦσχατον.* Xen. M. S. I. 1, 10 *ἐκεῖνός γε ἀεὶ μὲν ἦν ἐν τῷ φανερῷ — καὶ ἔλεγε μὲν ὡς τὸ πολὺ, τοῖς δὲ βουλομένοις ἐξῆν ἀκούειν.* Auch werden zwischen *μέν* und *δέ* eingeschaltete Unterabtheilungen durch τ angereiht.

*b*) Il. ϑ, 374 *ἀλλὰ σὺ μὲν νῦν νῶϊν ἐπέντυε μώνυχας ἵππους ὄφρ' ἂν ἐγὼ — τεύχεσιν ἐς πόλεμον ϑωρήξομαι.* Il. σ, 134 *ἀλλὰ σὺ μὲν μήπω καταδύσεο μῶλον Ἄρηος, πρίν γ' ἐμὲ δεῦρ' ἐλθοῦσαν ἐϊσ ὀφθαλμοῖσιν ἴδηαι.*

Anmerk. In vielen Stellen ist jedoch die Verbindung durch *μέ — τέ* oder *καί* statt der durch *μέν — δέ* nur scheinbar, da jed Partikel in der ihr eignen Bedeutung auftritt. In solchen Stellen is *μέν* das *μέν* solitarium (§. 734, 2.), indem der dazu gehörige Gegensat im Gedanken zu ergänzen ist, und das folgende *τέ* oder *καί* bezieht sic demnach nicht auf das vorhergehende *μέν*, sondern reiht blofs an. Od δ, 190 *Ἀτρεΐδη, περὶ μέν σε βροτῶν πεπνυμένον εἶναι Νέστωρ φάσκ ὁ γέρων, ὅτ' ἐπιμνησαίμεθα σεῖο. Καὶ νῦν, εἴ τι που ἔστι, πίθοιό μοι* Od. ω, 24 *Ἀτρεΐδη, περὶ μέν σε φαμὲν Διΐ τερπικεραύνῳ ἀνδρῶν ἠρώων φίλον ἔμμεναι — ἦ τ' ἄρα καὶ σοὶ πρῶτα παρασιήσεσθαι ἔμελλεν Μοῖρ ὀλοή.* Il. ϑ, 274 *ἔνθα τίνα πρῶτον Τρώων ἕλε Τεῦκρος ἀμύμων; Ὀρσ λοχον μὲν πρῶτα καὶ Ὄρμενον ἠδ' Ὀφελέστην κ. τ. λ.* [1]).

*Μέν ohne folgendes adversatives Bindewort. — Μὲν solitarium.*

§. 734. 1. Das auf *μέν* erwartete adversative Bindewort fehlt zuweilen, das adversative Gegenglied selbst aber ist vorhanden. Dieser Fall tritt ein, wenn das den Gegensatz ausdrückende Wort so beschaffen ist, dafs es auch ohne ein beigefügtes *δέ* an und für sich schon hinlänglich denselben ankündigt, wie z. B. bei: *ἐνταῦθα μέν — ἔκειτ*, und sehr gewöhnlich bei: *πρῶτον μέν — ἔπειτα.* Eur. Med 548 *ἐν τῷδε δείξω πρῶτα μὲν σοφὸς γεγώς, ἔπειτα σώφρων, εἶτ σοὶ μέγας φίλος: ubi* cf. Pflugk. Vgl. Id. Hec. 357. Xen. M. S. III 11, 14 *εἰ πρῶτον μὲν τοῖς κεκορεσμένοις μήτε προσφέροις, μήτε ὑπομιμνήσκοις, — ἔπειτα τοὺς δεομένους ὑπομιμνήσκοις.* Demosth. c Aphob. II. p. 836, 3. Phil. I. p. 40, 2. Olynth. I (II.) p. 18, 1 *πρῶτον μὲν ἀπίστους, εἶτα.* — Ähnlich: Xen. Cyr. I. 2, 4 *τούτων* (sc. *μέρων*) *δ' ἔστιν ἓν μέν παισὶν, ἓν δὲ ἐφήβοις, ἄλλο τελείοις ἀνδράσιν, ἄλλ τοῖς ὑπὲρ τὰ στρατεύσιμα ἔτη γεγονόσι.*

2. Der Gegensatz selbst fehlt aber auch oft gänzlich, und mufs alsdann in Gedanken ergänzt werden. Diefs ist namentlich der Fall bei Personal- und Demonstrativpronominen (*Μὲν* solitarium). Od. ν 237 *ξεῖνε, τὸ μέν σε πρῶτον ἐγὼν εἰρήσομαι.* Herod. III, 3 *λέγεται δ καὶ ὅδε ὁ λόγος, ἐμοὶ μὲν οὐ πιθανός,* mir unwahrscheinlich, Andern vielleicht wahrscheinlich. Xen. Cyr. II. 2, 10 *ἐγὼ μὲν οὐ οἶδα.* — So: *ὡς μὲν λέγουσιν.* Plat. Apol. p. 21. D *ἐλογισάμην, ὅτι τούτου μὲν τοῦ ἀνθρώπου ἐγὼ σοφώτερός εἰμι.* Id. Phaedon. p. 58. A *ταῦτα μὲν ἡμῖν ἤγγειλέ τις: ubi* cf. Stallbaum. — Ferner die Ausdrücke: *οἶμαι μέν, ἡγοῦμαι μέν, δοκῶ μέν, οὐκ οἶδα μέν* u. ähnl., ich glaube wol, freilich. — Aber auch hinter jedem andern Worte kann *μέν* auf diese Weise stehen. So auch in der Frage, wo wir es durch doch, *certe* übersetzen können. Plat. Charm. p. 153. C *παρεγένου μέν, ἦ δ' ὅς, τῇ μάχῃ;* du warst doch in der Schlacht?

---

[1]) S. Naegelsbach a. a. O. Exk. I. S. 173.

*Δέ ohne vorhergehendes μέν.*

§. 735. 1. Sehr häufig wird δέ ohne vorbereitendes μέν gebraucht. efs geschieht, wenn *a*) der Vorstellung des Sprechenden bei dem ıtern Gliede nicht zugleich auch das entgegengesetzte Glied vor- ıwebt, oder *b*) der Sprechende absichtlich auf den Gegensatz nicht rbereiten will, oder *c*) das erstere Glied einen nur schwachen Ge- ısatz bildet, oder *d*) endlich das erstere Glied nicht ausdrücklich ge- zt, sondern aus dem Vorhergehenden oder aus dem Zusammenhange Gedanken ergänzt werden mufs.

2. Daher kann δέ ohne vorhergehendes μέν überall gebraucht rden, wo μέν — δέ angewendet werden, jedoch natürlich mit dem terschiede, dafs, während in dem letztern Falle die gegenseitige Be- hung beider Glieder vollkommen deutlich hervortritt, in dem erstern gegen dieselbe nur einseitig und unvollkommen bezeichnet wird. n. Cyr. IV. 5, 46 ὁρᾶτε ἵππους, ὅσοι ἡμῖν πάρεισιν, οἱ δὲ προσάγον- (st. ὅσοι οἱ μέν —). Vgl. Plat. Apol. p. 18. D. ibiq. Stallbaum. n. Hell. I. 2, 14 οἱ αἰχμάλωτοι — ᾤχοντο ἐς Δεκέλειαν, οἱ δ' ἐς Μέ- ρα und so fehlt oft ὁ μέν vor ὁ δέ. — In der Dichtersprache rd μέν selbst da oft ausgelassen, wo man die Bezeichnung der echselbeziehung beider Glieder durchaus erwartet. Eur. Or. 100 λῶς ἔλεξας, οὐ φίλως δέ μοι λέγεις. Ibid. 414 οὐ σοφὸς, ἀληθὴς δ' ἐς ους ἔφυν φίλος. Ibid. 414 sq. ὄνομα γὰρ, ἔργον δ' οὐκ ἔχουσιν οἱ ßι, οἱ μὴ 'πὶ ταῖσι συμφοραῖς ὄντες φίλοι.

Anmerk. Dafs übrigens δέ auch auf andere Bindewörter bezo- ı werden könne, als auf: γέ, τέ, καί, ἤ u. a., versteht sich von selbst. n. Cyr. IV. 4, 3 ὁ δὲ διῄκουέ τε ἡδέως πάντων ὅσα ἐβούλοντο λέγειν, ıα δὲ καὶ ἐπῄνεσεν αὐτούς.

3. Wir wollen nun noch folgende Erscheinungen im Gebrauche ı δέ ohne vorhergehendes μέν, die wir schon oben bei μέν — δέ merkt haben, hervorheben.

*a.* Bei Wiederholung desselben oder eines gleichbedeu- uden Wortes (§. 732, 3. *b.*). Il. ω, 484 ὣς Ἀχιλεὺς θάμβησεν, ἰδὼν ίμον θεοειδέα· θάμβησαν δὲ καὶ ἄλλοι. Eur. Med. 98 μήτηρ κι- ί καρδίαν, κινεῖ δὲ χόλον. In der Prosa wird dem erstern Gliede ıs μέν beigefügt.

*b.* Wenn Einem und denselben Gegenstande mehrere ädikate beigelegt werden (§. 732, 3. *c.*). Herod. VII. 8, 2 Ἀριστα- ῃ τῷ Μιλησίῳ, δούλῳ δὲ ἡμετέρῳ.

*c.* Bei Handlungen, die in räumlicher, zeitlicher oder kausaler ziehung parallel neben einander laufen (§. 732, 3. *d.*). Eur. ıoen. 426 νὺξ ἦν· Ἀδράστου δ' ἦλθον εἰς παρασπάδας.

*d.* Nach einem negativen Satze (§. 732. Anm. 3.). Thuc. IV, 86 ı ἐπὶ κακῷ, ἐπ' ἐλευθέρωσει δὲ τῶν Ἑλλήνων παρελήλυθα.

*e.* So wie μέν oft zwei Mal gesetzt wird (§. 733, 4.), so wird auch ohne vorausgegangenes μέν häufig wiederholt, nämlich um die un- ıbrochene Rede wieder aufzunehmen und dann weiter fortzuschreiten, wie auch, um einen bereits ausgeführten Gedanken noch Einmal rz zusammenzufassen (*ut paucis complectar*) und darauf die Rede eder fortzusetzen. Herod. I, 28 χρόνου δὲ ἐπιγινομένου καὶ κατε- ραμμένων σχεδὸν πάντων τῶν ἐντὸς Ἅλυος ποταμοῦ οἰκημένων ὧν γὰρ κ. τ. λ.), κατεστραμμένων δὲ τούτων κ. τ. λ. So wird auch oft einem in der Parenthese ausgesprochenen Satze entgegen- stellt. Herod. VII, 67 ἐπεὶ ὧν ἀπίκατο ἐς τὰς Ἀθήνας πάντες οὗτοι ῳ Παρίων (Πάριοι δὲ ὑπολειφθέντες ἐν Κύθνῳ ἐκαραδόκεον τὸν πό- ον κῇ ἀποβήσεται), οἱ δὲ λοιποὶ ὡς ἀπίκοντο ἐς τὸ Φάληρον κ. τ. λ. ufig aber liegt der Satz, den δέ nach einer Unterbrechung wieder fnimmt, versteckt im Vorangehenden.

*f.* So wie zwei Vordergliedern mit μέν — μέν zwei Hinterglieder ı δέ — δέ entsprechen (§. 733, 5.); so kann diese Entgegenstellung

auch dann eintreten, wenn die beiden Vorderglieder der Bindewörter *μέν — μέν* entbehren. Plat. Phaedon. p. 78. C *οὔκουν ἅπερ ἀεὶ κατὰ ταὐτὰ καὶ ὡσαύτως ἔχει, ταῦτα μάλιστα εἰκὸς εἶναι τὰ ἀξύνθετα, τὰ δὲ ἄλλοτ' ἄλλως καὶ μηδέποτε κατὰ ταὐτὰ, ταῦτα δὲ εἶναι τὰ ξύνθετα;* Doch sind die Hinterglieder, wie die Vorderglieder mannigfachen Veränderungen unterworfen.

4. Ein schöner, dem allein stehenden *δέ* eigenthümlicher Gebrauch, in dem aber seine adversative Kraft recht stark hervortritt, ist der bei Ausrufungen des Unwillens, wo *δέ* den Gegensatz zu einem aus dem Vorhergehenden zu ergänzenden Gedanken bildet. Dem. Mid. p. 582, 1 *ἀλλ' οὐκ ἂν εὐθέως εἴποιεν· τὸν δὲ βάσκανον! τὸν δὲ ὄλεθρον! τοῦτον δὲ ὑβρίζειν! ἀναπνεῖν δέ!*

*Verbindendes δέ. — Δέ statt γάρ, οὖν. — Δέ in Fragen und Antworten.*

§. 736. 1. Aus diesem Gebrauche, in dem die adversative Kraft weit schwächer, als in Begleitung eines vorausgehenden präparativen *μέν*, hervortritt, hat sich der verbindende Gebrauch des *δέ* entwickelt, in dem es Sätze äufserlich an einander reiht, und gleichsam einander gegenüberstellt, indem der neu hinzutretende Satz einen neuen und von dem vorangehenden verschiedenen Gedanken ausspricht, und so diesem gewissermafsen entgegensteht. Die deutsche Sprache kann dieses anreihende *δέ* in den meisten Fällen durch und übersetzen, da sie gewohnt ist, das Verhältnifs der anzureihenden Sätze als ein rein kopulatives aufzufassen.

2. Daher wird *δέ* gebraucht, wenn die Rede von einem Gegenstande zu einem andern übergeht. Il. *α*, 43 — 49 *ὣς ἔφατ' εὐχόμενος· τοῦ δ' ἔκλυε Φοῖβος Ἀπόλλων· βῆ δὲ κατ' Οὐλύμποιο καρήνων —, ἔκλαγξαν δ' ἄρ' ὀϊστοὶ ἐπ' ὤμων χωομένοιο —· ὁ δ' ἤϊε νυκτὶ ἐοικώς· ἕζετ' ἔπειτ' ἀπάνευθε νεῶν, μετὰ δ' ἰὸν ἕηκεν· δεινὴ δὲ κλαγγὴ γένετ' ἀργυρέοιο βιοῖο.*

3. Selbst Sätze, welche ihrem Inhalte nach in dem Verhältnisse der Unterordnung stehen, werden häufig durch *δέ* angereiht, indem es dem Hörer oder Leser überlassen bleibt, sich die besondere Art der Satzverbindung aus dem Zusammenhange zu denken. Vgl. oben §. 729. So drückt sehr oft *δέ* den Grund aus, und steht statt *γάρ*, wobei jedoch auch der Unterschied oft Statt hat, dafs *γάρ* den Satz als einen logisch untergeordneten, *δέ* hingegen als einen logisch beigeordneten und mit dem zu begründenden gleiche Würdigkeit habenden darstellt. Il. *ι*, 496 sq. *ἀλλ', Ἀχιλεῦ, δάμασον θυμὸν μέγαν· οὐδέ τι σε χρὴ νηλεὲς ἦτορ ἔχειν· στρεπτοὶ δέ τε καὶ θεοὶ αὐτοί.* Il. *ξ*, 416 *τὸν δ' οὔπερ ἔχει θράσος, ὅς κεν ἴδηται, ἐγγὺς ἐών· χαλεπὸς δὲ Διὸς μεγάλοιο κεραυνός.* Vgl. Il. *α*, 259. mit der Bemerkung von Naegelsbach. Eur. Hipp. 175 *δυσέρωτες δὴ φαινόμεθ' ὄντες τοῦδε (τοῦ ζῆν) — δι' ἀπειροσύνας ἄλλου βιότου κοὐκ ἀπόδειξιν τῶν ὑπὸ γαίας· μύθοις δ' ἄλλως φερόμεσθα*[1]. Ganz entsprechend wird im Lateinischen *autem* gebraucht[2]). Ferner auch statt *οὖν* wird es gebraucht, wenn Imperativsätze, die durch das Vorhergehende begründet sind, durch *δέ* angereiht werden. Il. *θ*, 204 (*Ἐννοσίγαιε, οἱ Δαναοί*) *τοι — δῶρ' ἀνάγουσιν πολλά τε καὶ χαρίεντα· σὺ δέ σφισι βούλεο νίκην!*

4. Auch in Fragen und Antworten wird *δέ* gebraucht, wo es gleichfalls Übergang und Fortsetzung bezeichnet, indem der Fragende oder Antwortende einem Andern in die Rede fällt, sie schnell aufnimmt, ihr einen neuen Gedanken hinzufügt und sie auf diese Weise fortsetzt. Xen. Cyr. V. 1, 4 *κελευόμενος δὲ ὁ Ἀράσπης ἐπήρετο· Ἑώρακας δ', ἔφη, τὴν γυναῖκα, ὦ Κῦρε, ἥν με κελεύεις φυλάττειν;* Id. M. S. II.

---

[1]) Vgl. Hermann ad Viger. p. 845.

[2]) S. die Bemerkung ad Ciceron. Tusc. Disp. I. 2, 3.

9, 2 *καὶ ὁ Σ., εἰπέ μοι, ἔφη, ὦ Κρίτων, κύνας δὲ τρέφεις, ἵνα σοι τοὺς λύκους ἀπὸ τῶν προβάτων ἀπερύκωσι;* und du hältst die Hunde —, sc. da du doch vor bösen Menschen ungeschützt bist. Herod. I, 116 *ὁ δὲ ἀμείβετο ὧδε· Ὦ δέσποτα, ἐγὼ δὲ ταῦτα τοῦτον ἐποίησα σὺν δίκῃ.* Gut; aber u. s. w. Soph. O. T. 378 *Κρέοντος, ἢ σοῦ, ταῦτα τἀξευρήματα; — Κρέων δέ σοι πῆμ' οὐδέν, ἀλλ' αὐτὸς σὺ σοί.*

### *Adverbialer Gebrauch von δέ. — Καὶ δέ.*

§. 737. 1. So wie wir bei *καί*, bei *τέ* und andern Partikeln einen zwiefachen Gebrauch unterschieden haben, nämlich den einen, in dem dieselben neben der Bezeichnung der gegenseitigen Beziehung zweier oder mehrerer Sätze zugleich auch zur Verbindung der Sätze dienen, den andern, in dem ihre ursprüngliche adverbiale Natur hervortritt, nach dem sie nur die gegenseitige Beziehung der Sätze ausdrücken, ohne zugleich auch die Sätze mit einander zu verknüpfen: so müssen wir auch bei *δέ* diese doppelte Funktion unterscheiden. Nachdem wir daher die erstere erörtert haben, so bleibt uns noch die Erklärung der letztern übrig. In dieser Funktion tritt es auf bei *οὐδέ*, *μηδέ* in der Bedeutung: auch nicht, wie wir weiter unten sehen werden, und in der Verbindung: *καί δέ*.

2. *Καὶ δέ* (bei den Epikern ungetrennt, bei den übrigen aber durch Einschiebung des Wortes, welches das Gegenübergestellte bezeichnet, getrennt) lassen sich durch: auch andererseits, aber auch übersetzen. Zuweilen geht auch *μέν* vorher. Il. *ψ*, 80 *ἀλλ' ἐμὲ μὲν κῆρ ἀμφέχανε στυγερή, ἥπερ λάχε γεινόμενόν περ· καὶ δὲ σοὶ αὐτῷ μοῖρα — τείχει ὑπὸ Τρώων — ἀπολέσθαι.* Od. *π*, 418 *Ἀντίνο', ὕβριν ἔχων, κακομήχανε! Καὶ δέ σε φασὶν ἐν δήμῳ Ἰθάκης μετ' ὁμήλικας ἔμμεν' ἄριστον βουλῇ καὶ μύθοισι!* und doch. Eur. El. 1125 *καὶ σὺ δ' αὐθάδης ἔφυς*, aber auch du (nicht allein Ägisthos). Xen. Hell. V. 2, 37 *καὶ οἵ τε ἄλλοι προθύμως τῷ Τελευτίᾳ ὑπηρέτουν — καὶ ἡ τῶν Θηβαίων δὲ πόλις — προθύμως ξυνέπεμπε καὶ ὁπλίτας καὶ ἱππέας.*

### *Δέ im Nachsatze* [1]).

§. 738. 1. *Δέ* im Nachsatze hat, wie in Hauptsätzen, eine doppelte Kraft, entweder entgegenstellende (oppositive) oder fortführende, anreihende (konjunktive). Zuweilen steht auch hier im ersten Gliede *μέν*.

*a.* Das oppositive *δέ*, welches in seiner Bedeutung dem Adverb *αὖ* und den deutschen Adverbien dagegen, hinwiederum, die auch bei uns im Nachsatze auftreten können, entspricht, drückt im Nachsatze den Gegensatz aus, in dem derselbe mit seinem Vordersatze steht. Es steht *α*) oft hinter hypothetischen Vordersätzen (bei allen Autoren), *β*) hinter komparativen und relativen Vordersätzen. — *α*) Il. *α*, 135 *ἀλλ' εἰ μὲν δώσουσι —, εἰ δέ κε μὴ δώωσιν, ἐγὼ δέ κεν αὐτὸς ἕωμαι*, so werde ich dagegen —. Il. *μ*, 215 *εἴπερ γάρ τ' ἄλλοι γε περιπτειώμεθα πάντες —, σοὶ δ' οὐ δέος ἔστ' ἀπολέσθαι.* Od. *μ*, 54 *αἱ δέ κε λίσσηαι ἑτάρους —, οἱ δέ σ' ἔτι πλεόνεσσι τότ' ἐν δεσμοῖσι δέοντο.* (Statt *δέ* wird auch *ἀλλά* und *αὐτάρ* gebraucht, wie im Lat. *at* nach *si*. Il. *α*, 82 *εἴπερ γάρ τε χόλον γε καὶ αὐτῆμαρ καταπέψῃ, ἀλλά τε καὶ μετόπισθεν ἔχει κότον, ὄφρα τελέσσῃ: ubi* v. Naegelsbach. Il. *θ*, 153 *εἴπερ γάρ σ' Ἕκτωρ γε κακὸν καὶ ἀνάλκιδα φήσει, ἀλλ' οὐ πείσονται Τρῶες καὶ Δαρδανίωνες.* Il. *τ*, 164 *εἴπερ γὰρ θυμῷ γε μενοινάᾳ πολεμίζειν, ἀλλά τε λάθρῃ γυῖα βαρύνεται.* Il. *χ*, 390 *εἰ δὲ θανόντων περ καταλήθοντ' εἰν Ἀΐδαο, αὐτὰρ ἐγὼ καὶ κεῖθι φίλου μεμνήσομ' ἑταίρου.*) Xen. Cyr. V, 5, 21 *ἀλλ' εἰ μηδὲ τοῦτ', ἔφη, βούλει ἀποκρίνασθαι, σὺ δὲ τοιοῦτον λέγε, εἰ κ. τ. λ.* — *β*) Il. *ζ*, 146 *οἵη περ φύλλων γενεή, τοίη*

[1]) S. Naegelsbach's XI. Exkurs zur Iliade.

*δὲ καὶ ἀνδρῶν.* Od. η, 108 *ὅσσον Φαίηκες περὶ πάντων ἴδριες ἀνδρῶν νῆα θοὴν ἐνὶ πόντῳ ἐλαυνέμεν, ὡς δὲ* (so dagegen) *γυναῖκες ἱστὸν τεχνῆσαι.* Il. β, 716 *οἳ δ' ἄρα Μηθώνην καὶ Θαυμακίην ἐνέμοντο —, τῶν δὲ Φιλοκτήτης ἦρχεν*, die führte hinwiederum ein Anderer an, nämlich Phil. (So *αὖτε*: Il. β, 738 *οἱ δ' Ἄργισσαν ἔχον —, τῶν αὖθ' ἡγεμόνευε — Πολυποίτης.* — Die sich entsprechenden Glieder sind nicht immer vollständig oder ebenmäfsig ausgebildet, als: Il. ψ, 319 *ἀλλ' ὃς μέν θ' ἵπποισι — πεποιθὼς ἀφραδέως ἐπὶ πολλὸν ἐλίσσεται ἔνθα καὶ ἔνθα, ἵπποι δὲ πλανόωνται ἀνὰ δρόμον* (st. *τούτῳ δέ*, dem irren auch). Il. ω, 255 *ἐπεὶ τέκον υἷας ἀρίστους —, τῶν δ' οὔτινά φημι λελεῖφθαι.*) Soph. Phil. 86 *ἐγὼ μὲν οὓς ἂν τῶν λόγων ἀλγῶ κλύειν, Λαερτίου παῖ, τοὺς δὲ καὶ πράσσειν στυγῶ.* Xen. Cyr. VIII. 5, 12 *ὥσπερ οἱ ὁπλῖται, οὕτω δὲ καὶ οἱ πελτασταὶ καὶ οἱ τοξόται.*

Anmerk. So steht *δέ*, besonders bei den Attikern, auch hinter verkürzten Vordersätzen in der Form des Partizips. Xen. M. S. III. 7, 8 *θαυμάζω σου, εἰ ἐκείνους, ὅταν τοῦτο ποιῶσι, ῥᾳδίως χειρούμενος, τούτοις δὲ* (so mufs man mit d. vulgata lesen) *μηδένα τρόπον οἴει δυνήσεσθαι προσενεχθῆναι*, dafs, obgleich — doch (*δέ*).

*b.* Das konjunktive *δέ* reiht den Nachsatz an den Vordersatz so an, als ob beide Sätze nicht in dem Verhältnisse der Subordination, sondern in dem der Koordination zu einander ständen. Diese Verbindungsweise beruht auf der oben (§. 732, 2.) erwähnten parataktischen Satzfügung der Sprache in ihrer anfänglichen Entwicklung. Es hat sich allerdings ein aus einem Vorder- und einem Nachsatze bestehendes Satzgefüge vollständig ausgebildet; aber die Sprache, gewohnt an die parataktische Verbindungsweise, schickt zwar einen Vordersatz voraus, macht aber den Nachsatz, indem sie denselben nicht unmittelbar ohne alle Kopula auf den Vordersatz folgen läfst, sondern ihn durch *δέ* anreiht, gleichsam wieder frei von dem Vordersatze, und stellt ihn als einen selbstständigen, dem andern beigeordneten Satz hin. Daher finden wir dieselbe am Häufigsten in der epischen Sprache, dann auch bei Herodot, nur höchst selten aber in der genauen Sprache der Attiker. Sie findet Statt nach temporellen Vordersätzen. Od. λ, 387 *αὐτὰρ ἐπεὶ ψυχὰς μὲν ἀπεσκέδασ' ἄλλυδις ἄλλη ἀγνὴ Περσεφόνεια γυναικῶν θηλυτεράων, ἦλθε δ' ἐπὶ ψυχὴ Ἀγαμέμνονος Ἀτρείδαο.* Il. π, 199 *αὐτὰρ ἐπειδὴ πάντας ἅμ' ἡγεμόνεσσιν Ἀχιλλεὺς στῆσεν ἐῢ κρίνας, κρατερὸν δ' ἐπὶ μῦθον ἔτελλεν.* Il. φ, 53 *τὸν δ' ὡς οὖν ἐνόησε ποδάρκης δῖος Ἀχιλλεύς —, ὀχθήσας δ' ἄρα εἶπε πρὸς ὃν μεγαλήτορα θυμόν.* So: *ὄφρα — τόφρα δέ, ὁπότε — δέ, ἕως — δέ.* Herod. IX, 70 *ἕως μὲν γὰρ ἀπῆσαν οἱ Ἀθηναῖοι, οἱ δ' ἠμύνοντο.*

2. Sehr häufig wird ein solches aus einem Vorder- und einem Nachsatze bestehende Satzgefüge einem andern solchen Sätzepaar durch *δέ — δέ* entgegengestellt, so dafs der zweite Vordersatz dem ersten, der zweite Nachsatz dem zweiten entspricht. Dergleichen Perioden sind bei Homer sehr häufig. In dem Nachsatze des ersten Sätzepaares kann das *δέ* auch weggelassen werden. Il. α, 53—58 *ἐννῆμαρ μὲν ἀνὰ στρατὸν ᾤχετο κῆλα θεοῖο· τῇ δεκάτῃ δ' ἀγορήνδε καλέσσατο λαὸν Ἀχιλλεύς· — οἱ δ' ἐπεὶ οὖν ἠγέρθεν ὁμηγερέες τ' ἐγένοντο, τοῖσι δ' ἀνιστάμενος μετέφη πόδας ὠκὺς Ἀχιλλεύς.* Il. ε, 436—439 *τρὶς μὲν ἔπειτ' ἐπόρουσε κατακτάμεναι μενεαίνων· τρὶς δέ οἱ ἐστυφέλιξε φαεινὴν ἀσπίδ' Ἀπόλλων· ἀλλ' ὅτε δὴ τὸ τέταρτον ἐπέσσυτο δαίμονι ἶσος, δεινὰ δ' ὁμοκλήσας προσέφη ἑκάεργος Ἀπόλλων.* Od. γ, 470—474 *οἱ δ' ἐπεὶ ὤπτησαν κρέ' ὑπέρτερα καὶ ἐρύσαντο, δαινυνθ' ἑζόμενοι· ἐπὶ δ' ἀνέρες ἐσθλοὶ ὄρουτο, οἶνον ἐνοινοχοεῦντες ἐνὶ χρυσέοις δεπάεσσιν. Αὐτὰρ ἐπεὶ πόσιος καὶ ἐδητύος ἐξ ἔρον ἔντο, τοῖσι δὲ μύθων ἦρχε Γερήνιος ἱππότα Νέστωρ.* Od. ι, 56 *ὄφρα μὲν ἠὼς ἦν — τόφρα δ' ἀλεξόμενοι μένομεν —· ἦμος δ' — καὶ τότε δή —.* Il. ι, 550 *ὄφρα μὲν — τόφρα δὲ —· ἀλλ' ὅτε δὴ — ἦτοι ὁ —.* Il. μ, 10—17 *ὄφρα μὲν — καὶ — καὶ —, τόφρα δὲ —· αὐτὰρ ἐπεὶ — πολλοὶ δ' — οἱ μὲν —*

*οἱ δὲ — πέρθετο δὲ — Ἀργεῖοι δὲ — δὴ τότε —*. In solchen Perioden ist das *δέ* des ersten Nachsatzes das oben erwähnte konjunktive, das jedoch oft zugleich auch entgegenstellende Kraft in sich schliefst; das *δέ* des zweiten Vordersatzes ein oppositives, indem es das zweite Sätzepaar dem ersten entgegenstellt; endlich das *δέ* des zweiten Nachsatzes wieder ein konjunktives, das jedoch auch hier häufig zugleich eine Entgegenstellung bezeichnet. Wenn dagegen, wie wir oben gesehen haben, *μέν — μέν —; δέ — δέ* gegenüberstehen; so ist das zweite *μέν* eine Wiederholung des ersten *μέν*, und das zweite *δέ* eine Wiederholung des ersten *δέ*.

### *Αὖ — αὖτε — αὖθις (αὖτις) — αὐτάρ, ἀτάρ* [1]).

§. 739. 1. *Αὖ* in seiner ursprünglichen Kraft als Adverb hat ohne Zweifel die örtliche Bedeutung: zurück, *retro* gehabt (vgl. *αὐερύειν*), obwol es in derselben nicht mehr gefunden wird, indem sie schon sehr früh in die zeitliche: *rursus* überging (so bei Homer *νῦν αὖ, δεύτερον αὖ, τὸ τρίτον αὖ* u. s. w., bei den Attikern *αὖ πάλιν, πάλιν αὖ* neben *αὖθις πάλιν, αὖθις αὖ πάλιν, αὖθις αὖ*; wie es auch in Fragen und Ausrufen des Unwillens in der poetischen Sprache eine Wiederholung, wenn auch nicht derselben Sache, doch einer ähnlichen, ausdrückt. Il. *α*, 540 *τίς δ' αὖ τοι, δολομῆτα, θεῶν συμφράσσατο βουλάς;* so auch *τίπτ' αὖτε* bei Homer), und dann auch, wie *rursus*, zur Bezeichnung einer Gegenüberstellung angewendet wurde: hinwiederum, *contra*, als: Xen. Hell. IV. 8, 1 *καὶ ὁ μὲν δὴ κατὰ γῆν πόλεμος οὕτως ἐπολεμεῖτο· ἐν ᾧ δὲ πάντα ταῦτα ἐπράττετο, τὰ κατὰ θάλατταν αὖ καὶ τὰς πρὸς θαλάττῃ πόλεις γενόμενα διηγήσομαι.*

2. Aus dieser Bedeutung entwickelte sich der konjunktionelle Gebrauch des ursprünglichen Adverbs, in dem es, wie *δέ, autem*, aber, das Verhältnifs der Gegenüberstellung und Anreihung ausdrückt. Bei Homer entspricht zwar demselben zuweilen im Vordergliede *μέν*; aber die demselben inwohnende adverbiale Kraft waltete so sehr vor, dafs dieser Gebrauch nie, wie bei *μέν — δέ*, allgemein wurde: daher es denn auch in der Regel ein *δέ* als Stütze annimmt. Xen. M. S. I. 2, 12 *Κριτίας μὲν γὰρ τῶν ἐν τῇ ὀλιγαρχίᾳ πάντων πλεονεκτίστατός τε καὶ βιαιότατος ἐγένετο, Ἀλκιβιάδης δὲ αὖ τῶν ἐν τῇ δημοκρατίᾳ πάντων ἀκρατέστατος καὶ ὑβριστότατος.*

3. Mit *αὖ* sind gleichbedeutend: das homerische und dichterische: *αὖτε* (d. i. *αὖ . . τέ*, wie *πότε, τότε, ἄλλοτε, ἐνιότε*), das dichterische: *αὖθις* und das ionische: *αὖτις* (Nebenformen v. *αὖτε*), *αὐτάρ* (episch) und *ἀτάρ* (entstanden aus *αὖτε* und *ἄρ* d. i. *ἄρα*). Die beiden letzten stehen immer an der Spitze des Satzes, und drücken den überraschenden oder befremdenden Gegensatz, oder einen raschen Übergang, ein rasches Fortschreiten aus. Herod. VI, 133 *τοῦτο μὲν δὴ πρόσχημα λόγου ἦν· ἀτάρ τινα καὶ ἔγκοτον εἶχε τοῖσι Παριοισι.*

### *Καίτοι* [2]).

§. 740. 1. *Καίτοι*, jedoch, *verum, sed tamen*, wird besonders gebraucht, wenn der Sprechende das von ihm Ausgesagte korrigiren will, und so dasselbe abbricht, um auf etwas Anderes überzuspringen, wie die Lateiner *quamquam* gebrauchen. Aesch. Prom. 101 *καίτοι τί φημι; quamquam quid loquor?* Lysias c. Agor. §. 78 *ἦλθεν οὗτος ἐπὶ τὴν φυλήν — καίτοι πῶς ἂν γένοιτο ἄνθρωπος*

---

[1]) S. Hartung a. a. O. Th. I. S. 154 f. und Passow Wörterbuch s. v. *αὖ*.

[2]) Vgl. Hermann ad Viger. p. 840, 333. u. Hartung a. a. O. Th. II. S. 366 f. u. S. 362.

μιαρώτερος, ὅστις, εἰδὼς ὅτι εἰσί τινες ἐπὶ φυλὴν τῶν ὑπὸ τούτου ἐκπεπτωκότων, ἐτόλμησεν ἐλθεῖν ὡς τούτους; Auch mit γέ in verstärkter Bedeutung. Eur. Or. 75 προσφθέγμασιν γὰρ οὐ μιαίνομαι σέθεν εἰς Φοῖβον ἀναφέρουσα τὴν ἁμαρτίαν· καίτοι στένω γε τὸν Κλυταιμνήστρας μόρον ἐμῆς ἀδελφῆς: quamquam sane doleo fatum Clytaemnestrae.

Anmerk. 1. Wenn zwischen καί und τοί ein Wort tritt, so gehören beide Partikeln nicht zusammen, sondern τοί gehört zu dem unmittelbar vor ihm stehenden Worte. Xen. Cyr. VII. 3, 10 καὶ τἆλλά τοι, ὦ Κῦρε, οὕτως ἔχει.

Anmerk. 2. Aber auch in konzessiver Bedeutung wird καίτοι (quamquam) gebraucht. Thuc. II, 64 καίτοι ταῦτα ὁ μὲν ἀπρέγμων μέμψαιτ' ἄν, ὁ δὲ δρᾶν τι βουλόμενος καὶ αὐτὸς ζηλώσει.

Anmerk. 3. Über das einen Übergang einleitende καίτοι s. weiter unten in der Lehre von τοί.

Anmerk. 4. Über den adversativen Gebrauch von μέντοι s. oben §. 698, *a*.

### Ὅμως.

2. Ὅμως (v. ὁμός, gleich), gleichwol, doch, dennoch, verneint die Folge des vorangehenden Konzessivsatzes. Thuc. VI, 50 Λάμαχος μὲν ταῦτα εἰπὼν ὅμως προσέθετο καὶ αὐτὸς τῇ Ἀλκιβιάδου γνώμῃ. Die Entgegensetzung wird noch schärfer durch ein vorgesetztes ἀλλά — ἀλλ' ὅμως — bezeichnet. Auch nimmt es folgende Verstärkungen häufig an: ὅμως γε μήν, ὅμως γε μέντοι.

### Εἶτα, ἔπειτα.

3. Εἶτα und ἔπειτα (d. i. ἐπ' εἶτα) haben zuweilen die Bedeutung von ὅμως. Plat. Gorg. p. 519. E μέμφεσθαι τούτῳ, ὅτι ἀφ' ἑαυτοῦ ἀγαθὸς γεγονὼς τε καὶ ὢν ἔπειτα πονηρός ἐστιν.

## *b*) Beziehung der Beschränkung und Aufhebung.

### Ἀλλά [1]).

§. 741. 1. Ἀλλά (Neutrum Pluralis von ἄλλος mit verändertem Tone, vgl. das deutsche sondern und das altlateinische *sed* st. *sine*, welches s. v. a. *se* mit paragogischem *d* ist, z. B. in *se — moveo*), sondern, *sed, at*, doch, jedoch, allein, drückt überhaupt Verschiedenheit, Trennung und Scheidung aus.

2. Nach der Beschaffenheit des vorangehenden Gliedes drückt ἀλλά entweder gerade das Gegentheil von dem aus, was in dem ersten Gliede ausgesagt ist, so dafs das erstere Glied durch das letztere aufgehoben wird, und das eine neben dem andern nicht zu gleicher Zeit bestehen kann. Diefs geschieht *a*) wenn eine Negation vorangeht, und wir übersetzen dann ἀλλά durch sondern, als: οὐχ οἱ πλούσιοι εὐδαίμονές εἰσιν, ἀλλ' οἱ ἀγαθοί; — *b*) wenn eine Affirmation vorangeht, und darauf die Negation des Gegentheils folgt, und wir lassen dann ἀλλά im Deutschen unübersetzt, als: ἐκεῖθεν, ἀλλ' οὐκ ἐνθένδε ἡρπάσθη Plat. Phaedr. p. 229. D.

3. Oder es bezeichnet nur etwas von dem im ersten Gliede Ausgesagten Verschiedenes, so dafs das erstere Glied durch das letztere nur theilweise aufgehoben, d. h. nur beschränkt wird. Die Wirklichkeit des erstern Gliedes wird zwar gesetzt, jedoch so, dafs etwas Anderes, wenn auch Verschiedenes, doch als neben jenem bestehend dargestellt wird. Diefs geschieht sowol nach affirmativen als auch

---

[1]) S. Hartung a. a. O. Th. II. S. 30—49. und die gründliche Abhandlung von G. T. A. Krüger *de formula ἀλλ' ἤ et affinium particularum post negationes vel negativas sententias usurpatarum natura et usu.* Brunsvig. 1834. p. 8.

nach negativen Konzessivsätzen, und wir übersetzen dann ἀλλά durch allein, jedoch: in diesem letztern Falle wird der Gegensatz in dem erstern Gliede durch μέν, ἤτοι, γέ u. s. w. vorbereitet. Il. π, 240 αὐτὸς μὲν γὰρ ἐγὼ μενέω νηῶν ἐν ἀγῶνι, ἀλλ' ἕταρον πέμπω. Il. α, 284 ναὶ δὴ ταῦτά γε πάντα, γέρον, κατὰ μοῖραν ἔειπες, ἀλλ' ὅδ' ἀνὴρ ἐθέλει περὶ πάντων ἔμμεναι ἄλλων. Il. γ, 214 παῦρα μὲν (*Menelaus dixit*), ἀλλὰ μάλα λιγέως. Il. α, 22 ἔνθ' ἄλλοι μὲν πάντες ἐπηυφήμησαν Ἀχαιοί, αἰδεῖσθαι ἱερῆα καὶ ἀγλαὰ δέχθαι ἄποινα, ἀλλ' οὐκ Ἀτρεΐδῃ Ἀγαμέμνονι ἤνδανε θυμῷ. Xen. Cyr. VII. 1, 16 τὰ μὲν καθ' ἡμᾶς ἐμοίγε δοκεῖ καλῶς ἔχειν, ἀλλὰ τὰ πλάγια λυπεῖ με. Plat. Gorg. p. 448. D καλῶς γε — φαίνεται Π. παρεσκευάσθαι εἰς λόγους· ἀλλὰ γάρ, ὃ ὑπέσχετο Χαιρεφῶντι, οὐ ποιεῖ.

4. Aber auch nach negativen nicht konzessiven Sätzen wird ἀλλά gebraucht, wenn durch dasselbe nicht das Gegentheil des erstern Gliedes ausgedrückt, sondern die allgemeine Bedeutung der vorangehenden Negation durch eine Ausnahme beschränkt werden soll. Hier ist ἀλλά s. v. a. πλήν oder εἰ μή, *nisi*, und kann im Deutschen durch als übersetzt werden. Es drückt auch hier etwas Verschiedenes aus, was in dem Umfange der vorhergehenden Negation nicht begriffen ist. Gemeiniglich steht in dem erstern Gliede ἄλλος, als: οὐδεὶς ἄλλος, ἀλλά, und dieses ἄλλος weist schon im Voraus auf das folgende ihm entsprechende ἀλλά hin. Od. φ, 70 οὐδέ τιν' ἄλλην μύθου ποιήσασθαι ἐπισχεσίην ἐδύνασθε, ἀλλ' ἐμὲ ἴέμενοι γῆμαι θέσθαι τε γυναῖκα. Il. φ, 275 ἄλλος δ' οὔτις μοι τόσον αἴτιος Οὐρανιώνων, ἀλλὰ φίλη μήτηρ. Od. ϑ, 311 οὔτι μοι αἴτιος ἄλλος, ἀλλὰ τοκῆε δύω. Soph. O. R. 1355 ἔπαισε δ' αὐτόχειρ νιν οὔτις ἀλλ' ἐγώ. Eur. Hipp. 633 ῥᾷστον δ' ὅτῳ τὸ μηδὲν ἀλλ' ἀνωφελὴς εὐηθίᾳ κατ' οἶκον ἵδρυται γυνή. Xen. Vectig. III, 6 εἰς μὲν οὖν τὰς τοιαύτας αὐξήσεις τῶν προσόδων οὐδέπως δαπανῆσαι δεῖ οὐδὲν ἀλλὰ ψηφίσματά τε φιλάνθρωπα καὶ ἐπιμελείας. Id. Anab. VI. 4, 2 ἐν δὲ τῷ μέσῳ ἄλλη μὲν πόλις οὐδεμία οὔτε φιλία, οὔτε Ἑλληνίς, ἀλλὰ Θρᾷκες καὶ Βιθυνοί. Plat. Symp. p. 192. E οὐδ' ἄλλο τι ἂν φανείη βουλόμενος, ἀλλ' ἀτεχνῶς οἴοιτ' ἄν κ. τ. λ. Statt ἄλλος auch ἕτερος. Dem. Mid. p. 554 (R.) μηδένα ἕτερον εἶναι τὸν Νικομήδου φονέα, ἀλλ' Ἀρίσταρχον. So auch in der Frage, als: Plat. Protag. p. 354. B ἢ ἔχετέ τι ἄλλο τέλος λέγειν, εἰς ὃ ἀποβλέψαντες αὐτὰ ἀγαθὰ καλεῖτε, ἀλλὰ (Stephan. e conj. ἀλλ' ἤ) ἡδονάς τε καὶ λύπας; Nach τίς ἄλλος jedoch folgt regelmäfsig entweder ἤ, oder ἀλλ' ἤ oder πλήν [1]). Übrigens ist zu bemerken, dafs sowol auf eine einfache Negation, als auf οὐδὲν ἄλλο statt ἀλλά oft auch πλήν (wofür sich auch πλὴν ἤ findet) folgt. Dem. c. Macart. p. 1073 οὐδενὸς αὐτοῖς μέλει πλὴν τοῦ πλεονεκτεῖν. Plat. Tim. p. 30. A θέμις δὲ οὔτ' ἦν οὔτ' ἔστι τῷ ἀρίστῳ δρᾶν ἄλλο πλὴν τὸ κάλλιστον. Wenn statt ἀλλά die Partikel δέ steht, so erscheint ἄλλος in Begleitung von μέν. Plat. Rep. II. p. 359. E τοῦτον δὲ ἄλλο μὲν ἔχειν οὐδέν, περὶ δὲ τῇ χειρὶ χρυσοῦν δακτύλιον.

5. Besonders bemerkenswerth ist die Verbindung von: ἀλλ' ἤ nach vorausgegangener Negation, oder nach einer Frage, in der ein negativer Sinn liegt (entweder nach dem Interrogativpronomen selbst, oder nach dem unbestimmten ἄλλο τι in Verbindung mit einem andern Fragworte), selbst nach Hinzufügung von ἄλλος, ἕτερος, also: οὐκ, οὐδὲν ἀλλ' ἤ; οὐδὲν ἄλλο, ἀλλ' ἤ; οὐδὲν ἕτερον, ἀλλ' ἤ; τί ἄλλο, ἀλλ' ἤ; ἄλλο τι (mit vorausgehendem Fragpron.), ἀλλ' ἤ. Xen. Anab. VII. 7, 53 ἀργύριον μὲν οὐκ ἔχω, ἀλλ' ἢ μικρόν τι. Id. Oecon. 13 οὔτε ἄλλος πώποτέ μοι παρέσχε τὰ ἑαυτοῦ διοικεῖν ἀλλ' ἢ σὺ νυνὶ ἐθέλεις παρέχειν. Plat. Protag. p. 329. D τὰ τοῦ χρυσίου μόρια οὐδὲν διαφέρει τὰ ἕτερα τῶν ἑτέρων, ἀλλήλων καὶ τοῦ ὅλου, ἀλλ' ἢ μεγέθει καὶ σμικρότητι. Id. Phaedon. p. 97. D οὐδὲν ἄλλο σκοπεῖν προσήκειν ἀνθρώπῳ, ἀλλ' ἢ

[1]) S. Krüger l. d. p. 26 sq.

τὸ ἄριστον καὶ τὸ βέλτιστον. Id. Rep. IV. p. 429. B τίς ἂν εἰς ἄλλο τι ἀποβλέψας ἢ δειλὴν ἢ ἀνδρείαν πόλιν εἴποι, ἀλλ' ἢ εἰς τοῦτο τὸ μέρος; Id. Protag. p. 354. B ἢ ἔχετέ τι ἄλλο τέλος λέγειν — ἀλλ' ἢ ἡδονάς τι καὶ λύπας. Id. Rep. VIII. p. 553. D τὸ μὲν οὐδὲν ἄλλο ἐᾷ λογίζεσθαι οὐδὲ σκοπεῖν ἀλλ' ἢ ὁπόθεν ἐξ ἐλαττόνων χρημάτων πλείω ἔσται. Arist. Eqq. 779 ὡς δ' οὐχὶ φιλεῖ σ' οὐδ' ἔστ' εὔνους, τοῦτ' αὐτό σε πρῶτα διδάξω, ἀλλ' ἢ διὰ τοῦτ' αὐθ' ὁτίη σου τῆς ἀνθρακιᾶς ἀπολαύει [1]).

Anmerk. 1. Diese Ausdrucksweise ist aus der Verschmelzung zweier der Bedeutung nach nah verwandter Konstruktionen entstanden: οὐδὲν ἄλλο — ἀλλά und οὐδὲν ἄλλο — ἤ· ἀλλά und ἤ stimmen hier in ihrer Bedeutung sehr mit einander überein; ἀλλά nämlich drückt hier nicht das Gegentheil aus, sondern nur, wie nach konzessiven Sätzen, etwas Verschiedenes, wie man auch aus dem in dem ersten Gliede beigefügten ἄλλος sehen kann, es hat also blofs restriktive Bedeutung. Eben so drückt auch ἤ nicht blofs Ausschliefsung, sondern auch Verschiedenheit (ἤ comparativum) aus. Da in der Verbindung: οὐδὲν ἄλλο — ἀλλά sich ἀλλά mehr auf οὐδέν allein, als auf ἄλλο, und in der Verbindung: οὐδὲν ἄλλο — ἤ sich ἤ mehr auf ἄλλο allein, als auf οὐδέν bezieht; so geschah es, dafs beide Partikeln mit einander verbunden und gleichsam zu Einer verschmolzen, und im Laufe der Zeit selbst nach einer einfachen Negation oder negativen Frage (ohne ἄλλο) angewendet wurden, indem man die Beziehung der einzelnen Partikeln unbeachtet liefs. Vgl. οὕνεκα st. ἕνεκα.

Anmerk. 2. An vielen Stellen bleibt es zweifelhaft, ob ἀλλ' oder ἄλλ' zu schreiben sei, nämlich da, wo auch das Neutrum ἄλλο in den Sinn pafst, und das Pronomen ἄλλος nicht vorhergeht, als: Plat. Rep. I. p. 330. C οὐδὲν ἐθέλοντες ἐπαινεῖν ἀλλ' (alii ἄλλ') ἢ τὸν πλοῦτον. Arist. Ran. 227 οὐδὲν γὰρ ἔστ' ἄλλ' (Brunck.) ἢ κοάξ. Wenn ΑΛΛΑ von der Negation zu weit entfernt ist, so ist ohne Zweifel die Schreibart ἀλλ' vorzuziehen; wenn es aber unmittelbar oder nach sehr geringer Entfernung auf die Negation, und zwar besonders auf das negative Pronomen, folgt, so möchte wol natürlicher ἄλλ' zu schreiben sein [2]). Dagegen wird in der elliptischen Ausdrucksweise: οὐδὲν ἄλλο (sc. ποιῶ) ἤ oder τί ἄλλο (sc. ποιῶ) ἤ, auf welche nie ἀλλ' ἤ, sondern immer nur blofs ἤ folgt, stäts οὐδὲν oder τί ἄλλ' richtiger geschrieben werden müssen, obwol auch hier die Kritik zuweilen schwankt [3]).

Anmerk. 3. An manchen Stellen ist der Gebrauch von ἀλλ' ἤ aus der Verbindung zweier Konstruktionen: οὐκ ἀλλά und οὐδὲν ἄλλο (sc. γίγνεται) ἤ entstanden. Arist. Pac. 476 οὐ δ' οἶδε γ' εἶλκον οὐδὲν Ἀργεῖοι πάλαι, ἀλλ' ἢ κατεγέλων τῶν ταλαιπωρουμένων (entstanden aus οὐδὲ εἶλκον — ἀλλὰ κατεγέλων, *non trahebant, sed ridebant* und οὐδὲν ἐποίουν, ἢ κατεγ. *nihil aliud faciebant, quam ridebant.* Dem. Phil. I. p. 45, 19 μή μοι μυρίους μηδὲ δισμυρίους ξένους, μηδὲ τὰς ἐπιστολιμαίους ταύτας δυνάμεις, ἀλλ' ἢ τῆς πόλεως ἔσται, *exercitus noster non ex mercenariis etc. debet esse compositus, sed ex civibus* und *non ex mercenariis, neque —, neque ex aliis, quam*, μηδὲ λέγε ἄλλας δυνάμεις, ἢ τῆς πόλεως [4]).

---

[1]) S. Heindorf ad Protag. p. 354. B. u. Krüger a. a. O.

[2]) Krüger a. a. O. §. 28. p. 40. erklärt sich hierüber so: *quum vero plurima inveniantur exempla, in quibus illud ἀλλ' neque pro ἄλλο accipi, neque, tamquam ex librarii errore ortum, in alium casum pronominis, praegressae orationi accomodatum, possit refingi: praestat in dijudicanda ambiguae vocis natura horum exemplorum normam sequi, et ἀλλ' ἤ pro ἀλλὰ ἤ dictum accipere, etiamsi ἄλλο a constructionis ratione non sit alienum; praesertim quum ad universam sententiam plerumque nihil fere intersit, in priore membro negationi pronomen ἄλλο addatur, an omittatur.*

[3]) S. Krüger l. d. §. 29. p. 42.

[4]) S. Krüger l. d. §. 30. p. 43 sq.

Anmerk. 4. Der Gebrauch dieses ἀλλά ist dem von πλήν sehr nahe verwandt. Überhaupt stimmt πλήν in seiner Anwendung vielfach mit ἀλλά überein, wie aus dem Vorhergehenden deutlich erhellt. So wird auch πλήν, wie ἀλλά, vor einer Negation gebraucht. Xen. Hier. I, 18 πάντες προσδέχονται πλὴν οὐχ οἱ τύραννοι. Demosth. c. Dionysid. p. 1290 πλέουσα πανταχόσε πλὴν οὐκ εἰς Ἀθήνας. So sagt man: πλὴν ἤ. Plat. Apol. fin. ἄδηλον παντὶ πλὴν ἢ θεῷ. Ferner: πλὴν ἀλλά. Lucian. Dial. Deor. XVI. fin. μέγα, ὦ Ἥρα, φρονεῖς, ὅτι ξύνει τῷ Διΐ, καὶ συμβασιλεύεις αὐτῷ, καὶ διὰ τοῦτο ὑβρίζεις ἀδεῶς· πλὴν ἀλλ' ὄψομαί σε μετ' ὀλίγον αὖθις δακρύουσαν. Mit vorangehender Negation. Id. Prom. c. 20 οὐ ῥᾴδιον, ὦ Προμηθεῦ, πρὸς οὕτω γενναῖον σοφιστὴν ἐριλλᾶσθαι· πλὴν ἀλλὰ ὤνησο, διότι μὴ καὶ ὁ Ζεὺς ταῦτα ἐπήκουσέ σου. — Ja: πλὴν ἀλλ' ἤ nach einer vorhergehenden Negation bei: Arist. Metaphys. c. l. in der Bedeutung: *nisi quod* [1]).

Anmerk. 5. Hinter den mit einer Negation verbundenen Komparativen: μᾶλλον, τὸ πλέον steht häufig ἀλλά, aber in einem andern Sinne, als ἤ. Durch ἤ nämlich werden beide Glieder gleichgestellt (*non magis quam*), durch ἀλλά aber wird das Gegentheil von dem im ersten Gliede Negirten ausgedrückt. Beide Glieder werden so mit einander verglichen, dafs das letztere dem erstern vorgezogen, und auf diese Weise als das Gegentheil diesem entgegengestellt wird. Thuc. II, 44 οὐκ ἐν τῷ ἀχρείῳ τῆς ἡλικίας τὸ κερδαίνειν — μᾶλλον τέρπει, ἀλλὰ τὸ τιμᾶσθαι, i. e. *non in senectute lucrum magis juvat* (sc. *quam honor*), *sed honor* (sc. *magis, quam lucrum*). Id. I, 83 καὶ ἔστιν ὁ πόλεμος οὐχ ὅπλων τὸ πλέον (sc. ἢ δαπάνης), ἀλλὰ δαπάνης (sc. τὸ πλέον ἢ ὅπλων). Id. II, 43 ἐλάμβανον τὸν τάφον ἐπισημότατον, οὐκ (i. e. οὐ τοῦτον, ἐν ᾧ) ἐν ᾧ κεῖνται μᾶλλον (sc. ἢ ἐκεῖνον, ἐν ᾧ ἡ δόξα αὐτῶν καταλείπεται, i. e. ἢ πᾶσαν τὴν γῆν), ἀλλ' ἐν ᾧ ἡ δόξα αὐτῶν ἀείμνηστος καταλείπεται (sc. μᾶλλον ἢ τοῦτον, ἐν ᾧ κεῖνται) [2]). In derselben Bedeutung wird auch πλήν, und zwar auch ohne vorausgehende Negation gebraucht. S. §. 747. Anm. 2.

6. Endlich sind noch die elliptischen Ausdrücke zu erwähnen: οὐ μὴν ἀλλά oder οὐ μέντοι ἀλλά, — οὐ γὰρ ἀλλά (häufig bei den Attikern): doch nein! sondern. Die beiden erstern lassen sich kurz durch: jedoch, *verumtamen*, der letztere dann freilich oder freilich, übersetzen. Man mufs dieselben dadurch ergänzen, dafs man das Verb des vorangehenden Satzes oder an dessen Stelle Ausdrücke, wie: τοῦτ' ἐγένετο, τοῦτ' ἐστίν zu der Negation hinzudenkt. Xen. Cyr. I. 4, 8 ὁ ἵππος πίπτει εἰς γόνατα, καὶ μικροῦ κἀκεῖνον ἐξετραχήλισεν· οὐ μὴν (sc. ἐξετραχήλισεν) ἀλλ' ἐπέμεινεν ὁ Κῦρος μόλις πως, καὶ ὁ ἵππος ἐξανέστη. Arist. Ran. 463 φέρε δὴ ταχέως αὖτ'· οὐ γὰρ ἀλλὰ πειστέον, denn ich darf mich nicht weigern, sondern, d. i. ich mufs ja doch gehorchen.

Anmerk. 6. Über ἀλλά im Nachsatze s. oben §. 738.

§. 742. Aufser dem bis jetzt erörterten Gebrauche von ἀλλά, indem es neben der Bezeichnung der gegenseitigen Beziehung zugleich auch zur Verknüpfung der Sätze diente, wird es auch mehr auf (die ursprüngliche) adverbiale Weise gebraucht, so nämlich, dafs es zwar auch einen Gegensatz bezeichnet, aber nicht zugleich auch die Sätze verbindet. Hier entspricht ἀλλά dem lateinischen *at*. Es bezeichnet in dieser Funktion einen Übergang zu einem verschiedenen oder entgegengesetzten Gedanken. Daher wird es bei Aufmunterungen, Ausrufungen gebraucht, überhaupt, wenn die Rede plötzlich abgebrochen wird und sich rasch auf etwas Neues

---

[1]) S. Krüger a. a. O. §. 17. p. 27. §. 32. p. 49 f.
[2]) S. Krüger a. a. O. §. 18.

hinwendet, als: *ἀλλ' εὐτυχοίης — ἀλλ' ἄνα! — ἀλλ' εἶα!* — ferner, wenn man rasch und entschlossen antwortet oder entgegnet, als: *ἀλλὰ βούλομαι*, gut! ich will, oft in Frageform mit grofser Energie, um desto kräftiger den Widerspruch des Gegensatzes aufzudecken. Aesch. Choeph. 762 *ἀλλ' ἦ φρονεῖς εὖ τοῖσι νῦν ἠγγελμένοις;*

Anmerk. 1. Der Gegensatz, auf den sich *ἀλλά* bezieht, steht bisweilen in einem hypothetischen Vordersatze (§. 738. *a.*). Il. ϑ, 153 *εἴπερ γάρ σ' Ἕκτωρ γε κακὸν καὶ ἀνάλκιδα φήσει, ἀλλ' οὐ πείσονται Τρῶες.* So auch nach: *ἐπεί.* Herod. IX, 41 *ἐπεὶ* (da) *ὑμεῖς ἢ οὐκ ἴστε οὐδέν, ἢ οὐ τολμᾶτε λέγειν, ἀλλ' ἐγὼ ἐρέω.* — So auch: *Ἀλλ' οὖν*, wenn neben dem Gegensatze zugleich die Folge bezeichnet werden soll, Plat. Phaedon. p. 91. B *εἰ δὲ μηδέν ἐστι τελευτήσαντι, ἀλλ' οὖν τοῦτόν γε τὸν χρόνον ἧττον ἀηδὴς ἔσομαι*, so will ich aus diesem Grunde u. s. w. [1]). Hieraus hat sich der nachhomerische Gebrauch entwickelt, dafs *ἀλλά*, nach Weglassung des hypothetischen Vordersatzes, einem einzelnen Satzgliede beigefügt wird, und alsdann steht *ἀλλά* in der Mitte des Satzes. Soph. O. C. 1276 *πειράσαι' ἀλλ' ὑμεῖς γε κινῆσαι πατρὸς — στόμα*, *si nullus alius, at vos certe*, i. e. versucht ihr doch wenigstens u. s. w.

Anmerk. 2. Auch kann *ἀλλά* ganz an die Spitze einer Rede treten, so dafs Nichts vorangeht, worauf es bezogen werden könnte. Alsdann steht es in Beziehung entweder mit einer Betrachtung, die der Sprechende mit sich selbst angestellt hat, oder mit einer herrschenden und allgemein bekannten Ansicht. So hebt Xenophons Sympos. an: *ἀλλ' ἐμοὶ δοκεῖ τῶν καλῶν κἀγαθῶν ἀνδρῶν ἔργα οὐ μόνον μετὰ σπουδῆς πραττόμενα ἀξιομνημόνευτα εἶναι, ἀλλὰ καὶ ἐν ταῖς παιδιαῖς.*

## Anreihung und Entgegenstellung negativer Sätze.

### *a. Οὔτε — οὔτε, μήτε — μήτε* [2]).

§. 743. 1. *Οὔτε — οὔτε* (*μήτε — μήτε*), *nec — nec*, weder — noch, verbinden auf dieselbe Weise negative Glieder, wie *τέ — τέ* positive Glieder, indem dieselben unter Einem gemeinschaftlichen Hauptbegriffe zusammengefafst und zu demselben gehörig gedacht werden. Il. *α*, 548 *οὔτε θεῶν τις, οὔτ' ἀνθρώπων.*

Anmerk. 1. In der Dichtersprache steht zuweilen *οὔτε — τε οὔ* st. *οὔτε — οὔτε.* Eur. Hipp. 304 sq. *οὔτε γὰρ τότε λόγοις ἐτέγγεθ' ὅδε, νῦν τ' οὐ πείθεται.*

2. Aufser dieser gewöhnlichen Form finden sich noch folgende:

*a. οὐ — οὔτε* (mehr poetisch, als prosaisch). Il. *ζ*, 450 — 451 *ἀλλ' οὔ μοι Τρώων τόσσον μέλει ἄλγος ὀπίσσω, οὔτ' αὐτῆς Ἑκάβης οὔτε Πριάμοιο ἄνακτος, οὔτε κασιγνήτων —, ὅσσον σεῖο.* Auch: *οὐ — οὔτ' ὄψ.* Od. *ι*, 147 *ἔνθ' οὔτις τὴν νῆσον ἐσέδρακεν ὀφθαλμοῖσιν, οὔτ' οὖν κύματα μακρὰ κυλινδόμενα προτὶ χέρσον εἰσίδομεν.*

Anmerk. 2. Auch können die Glieder asyndetisch neben einander gestellt werden, was besonders in affektvoller Rede geschieht. Hymn. h. in Merc. 265 *οὐκ ἴδον, οὐ πυθόμην, οὐκ ἄλλον μῦθον ἄκουσα, οὐκ ἂν μηνύσαιμ', οὐκ ἂν μήνυτρον ἀροίμην, οὔτε βοῶν ἐλατῆρι, κραταιῷ φωτὶ, ἔοικα.*

*b. οὐδέ — οὔτε*, wie *οὐ — οὔτε*, nur dafs, wenn *οὐδέ* st. *οὐ* steht, das erstere Glied mit dem Vorhergehenden verbunden ist. Hymn. Cer. 22 *οὐδέ τις ἀθανάτων οὔτε θνητῶν ἀνθρώπων ἤκουσεν φωνῆς.*

*c. οὔτε — οὐ* (selten in Prosa). Der Sprechende beginnt mit *οὔτε*, als ob darauf ein zweites *οὔτε* folgen sollte, dann aber reiht

---

[1]) S. Matthiä §. 613. p. 1238. f.

[2]) S. Hartung a. a. O. Th. I. S. 192 — 203. Vgl. Franke Comment. II. de partic. negant. linguae gr. Rintelii. 1833.

er plötzlich das folgende Glied *ἀσυνδέτως* an, um seiner Rede einen grö-ſsern Nachdruck zu geben. Herod. VIII, 98 *τοὺς οὔτε νιφετὸς, οὐκ ὄμβρος, οὐ καῦμα, οὐ νὺξ ἐέργει.* Eur. Or. 41 sq. *ὧν οὔτε σῖτα διὰ δέρης ἐδέξατο, οὐ λούτρ' ἔδωκε χρωτί.*

Anmerk. 3. In der Dichtersprache wird das erstere *οὔτε* zuweilen in kurzen Sätzen auch ganz weggelassen, als: Pindar. Pyth. VI, 48 *ἄδικον οὔθ' ὑπέροπλον ἦβαν δρέπων: ubi* v. Dissen p. 277. Ed. Goth.

*d. οὔτε — οὐδέ* (auch verstärkt *οὐδ' αὖ, οὐδὲ μήν, οὐδέ γε*) verhalten sich gerade, wie: *τέ — δέ* (§. 722, 5.), und bedeuten daher: weder — noch auch, wenn das durch *οὐδέ* beigeordnete Glied adversative oder auch augmentative Bedeutung hat, wie: *nec- neque* oder *neque vero* [1]). Plat. Apol. S. p. 19. D *ἀλλὰ γὰρ οὔτε τούτων οὐδέν ἐστιν, οὐδέ γ' εἴ τινος ἀκηκόατε, ὡς ἐγὼ παιδεύειν ἐπιχειρῶ ἀνθρώπους καὶ χρήματα πράττομαι, οὐδὲ τοῦτο ἀληθές: ubi* v. Stallbaum. Xen Cyr. I. 6, 6 *καὶ οἶδά σε ἐπιτιθέντα αὐτῷ, ὡς οὐδὲ θέμις εἴη αἰτεῖσθαι παρὰ τῶν θεῶν οὔτε ἱππεύειν μὴ μαθόντας ἱππομαχοῦντας νικᾶν, οὔτε μὴ ἐπισταμένους τοξεύειν τοξεύοντας κρατεῖν τῶν ἐπισταμένων, οὔτε μὴ ἐπισταμένους κυβερνᾶν, σώζειν εὔχεσθαι ναῦς κυβερνῶντας, οὐδὲ μὴ σπείροντάς γε [σῖτον] εὔχεσθαι, καλὸν αὐτοῖς σῖτον φύεσθαι, οὐδὲ μὴ φυλαττομένους [γε] ἐν πολέμῳ σωτηρίαν αἰτεῖσθαι.* Plat. Legg. VIII. p. 840. A *οὔτε τινὸς πώποτε γυναικὸς ἥψατο, οὐδ' αὖ παιδός.*

Anmerk. 4. Auch wird *οὐδέ* nach *οὔτε* (so wie auch nach *οὐ*) — *οὔτε* gebraucht, wenn Unterabtheilungen oder nähere Bestimmungen, Erklärungen den durch *οὔτε — οὔτε* eingeleiteten Gliedern beigefügt werden: weder — und nicht, als: Plat. Gorg. p. 500. B *μήτε αὐτὸς οἷόν δεῖν πρὸς ἐμὲ παίζειν, μηδ' ὅτι ἂν τύχῃς παρὰ τὰ δέοντα ἀποκρίνου, μήτ' αὖ τὰ παρ' ἐμοῦ οὕτως ἀποδέχου ὡς παίζοντος*, weder — und nicht — noch. So: Il. α, 115 *ἐπεὶ οὔ ἔθεν ἐστὶ χερείων οὐ* (st. *οὔτε*) *δέμας, οὐδὲ φυήν, οὔτ' ἂρ φρένας, οὔτε τι ἔργα.*

3. Ferner kann auch ein negativer Satz mit einem positiven verbunden werden. Alsdann werden dieselben auf folgende Weise verknüpft:

*α) οὔτε — τέ* (selten *καί*), *neque — que* (*et*) [2]) Herod. V, 49 *οὔτε γὰρ οἱ βάρβαροι ἄλκιμοί εἰσι, ὑμεῖς τε τὰ ἐς τὸν πόλεμον ἐς τὰ μέγιστα ἀνήκετε ἀρετῆς πέρι.* Id. VII. 8, 1 *οὔτ' αὐτὸς καταγήσομαι νόμον τόνδε ἐν ὑμῖν τιθείς, παραδεξάμενός τε αὐτῷ χρήσομαι.* Eur. Iph. T. 595 sq. *εἰ γὰρ οὔτε δυσγενὴς, καὶ τὰς Μυκήνας οἶσθα.* Plat. Protag. p. 361. E *οὔτε ταῦλλα οἶμαι κακὸς εἶναι ἄνθρωπος, φθονερός τε ἥκιστ' ἂν ἀνθρώπων.* Vgl. ibid. p. 347. E. [3]).

*β) οὔτε — δέ*, wenn das zweite Glied einen Gegensatz zu dem ersten ausdrückt. Xen. Anab. VI. 1, 16 *ἀλλὰ δὴ ἐκεῖ μὲν οὔτε πλοῖα ἔστιν οἷς ἀποπλευσόμεθα, μένουσι δὲ αὐτοῦ οὐδὲ μιᾶς ἡμέρας ἔστι τὰ ἐπιτήδεια.* Plat. Rep. III. p. 388. extr. *οὔτε ἄρα ἀνθρώπους ἀξίους λόγου κρατουμένους ὑπὸ γέλωτος ἄν τις ποιῇ, ἀποδεκτέον, πολὺ δὲ ἧττον, ἐὰν θεούς: ubi* cf. Stallbaum. Id. Legg. I. p. 627. E *μήτε ἀπολέσειε μηδένα, διαλλάξας δὲ εἰς τὸν ἐπίλοιπον χρόνον — διαφυλάττειν δύναιτο.*

*b. Οὐδέ, μηδέ* [4]).

§. 744. 1. *Οὐδέ* drückt entweder einen Gegensatz aus, oder dient zur Anreihung eines neu hinzutretenden Satzes.

---

[1]) Vgl. Herzog zu Quintilian. X. S. 130 f.
[2]) S. die Bemerkung ad Cicer. Tusc. Disp. I. 4, 7.
[3]) S. Stallbaum ad Plat. Apol. p. 26. C. und ad Phileb. p. 50.
[4]) S. Hartung a. a. O. I. S. 203 — 212.

*a.* Adversativ. Il. ω, 25 *ἔνθ' ἄλλοις μὲν πᾶσιν ἐήνδανεν, οὐδὲ ποθ' Ἥρῃ, neque* (aber nicht) *Junoni.* Od. γ, 141 *ἔνθ' ἤτοι Μενέλαος ἀνώγει πάντας Ἀχαιοὺς — οὐδ' Ἀγαμέμνονι πάμπαν ἐήνδανε.* So steht auch *οὐδέ* (nicht *οὔτε*) wenn derselbe Begriff erst positiv, dann negativ ausgedrückt wird, als: *μνήσομαι οὐδὲ λάθωμαι.* Od. ι, 408 *Οὖτις μ' κτείνει δόλῳ οὐδὲ βίηφιν.* Soph. El. 997 *γυνὴ μὲν οὐδ' ἀνὴρ ἔφυ.* Überhaupt, wenn an einen positiven Satz ein negativer angereiht wird. Od. α, 369 *νῦν μὲν δαινύμενοι τερπώμεθα, μηδὲ βοητὺς ἔστω.*

Anmerk. 1. Wenn aber der Nachdruck nicht auf die Negation gelegt wird, so wird das adversative Verhältnifs dadurch bezeichnet, dafs das Wort, auf dem der Gegensatz ruht, vor *δέ* gestellt und die Negation *οὐκ* oder *μή* nachgesetzt wird.

*b.* Anreihend. Il. α, 330 *οὐδ' ἄρα τώγε ἰδὼν γήθησεν Ἀχιλλεύς. Οὐ — οὐδέ*, nicht — und oder auch nicht. Eur. Med. 474 *οὔτοι θράσος τόδ' ἐστὶν οὐδ' εὐτολμία.* (Bei *οὐ — οὔτε* weist das erstere *οὐ* auf das folgende Glied hin, bei *οὐ — οὐδέ* aber ist dies nicht der Fall, sondern das zweite Glied erscheint blofs als ein nachträglicher Zusatz.)

2. Ferner: *οὐδέ — οὐδέ*, auch nicht — und nicht (nie: weder — noch). Il. ι, 372 sqq. *οὐδ' ἂν ἔμοιγε τετλαίη — εἰς ὅτα ἰδέσθαι· οὐδέ τι οἱ βουλὰς συμφράσσομαι, οὐδὲ μὲν ἔργον.* Oft ist auch das erstere *οὐδέ* s. v. a. *ne — quidem* (s. weiter unten 5.), und das letztere blofs anreihend. Isocr. Paneg. p. 64, 115. *καὶ μὴν οὐδὲ τὴν παροῦσαν εἰρήνην οὐδὲ τὴν αὐτονομίαν — ἀξίαν ἐλέσθαι, ne pacem quidem neque libertatem.*

Anmerk. 2. *Οὐδέ* (*μηδέ*) vertritt also die Stelle von *καὶ οὐ* (*καὶ μή*). Wenn aber hinter *καί* die Negation steht, so gehört diese nicht zu jenem, sondern zu dem folgenden Worte, welches sie verneint (wie: *et non, ac non*), und *καί* bezeichnet einen Zusatz zur Ergänzung der Gedanken: und dazu, und zwar, wie sich dies deutlich zeigt, wenn derselbe Begriff des Nachdrucks wegen positiv und negativ ausgedrückt, und eine Erklärung des einen durch den andern beabsichtigt wird. Od. ϑ, 307 *δεῦθ' ἵνα ἔργα γελαστὰ καὶ οὐκ ἐπιεικτὰ ἴδησθε* (i. e. *et intolerabilia*). Herod. I, 91 *συνέγνω ἑωυτοῦ εἶναι τὴν ἁμαρτάδα, καὶ οὐ τοῦ θεοῦ*, und zwar nicht (strenger Gegensatz; *οὐδέ*, aber nicht, äufserliche Gegenüberstellung, nicht nothwendige Verbindung beider Glieder). Demosth. de Cor. p. 251, 85 *φαίνομαι τοίνυν ἐγὼ χάριτος τετυχηκὼς τότε καὶ οὐ μέμψεως οὐδὲ τιμωρίας.* Ibid. p. 235, 89 *ὧν διαμάρτοιεν καὶ μὴ μετάσχοιεν ὧν ὑμεῖς — τοὺς θεοὺς αἰτεῖτε, μηδὲ μεταδίδοιεν ὑμῖν ὧν αὐτοὶ προῄρηνται* [1]).

Anmerk. 3. Zuweilen trennt sich die Negation des ersten Gliedes von *δέ* und schliefst sich an ein anderes Wort an, und oft fehlt sie gänzlich und mufs alsdann aus dem folgenden zu dem beiden Gliedern gemeinschaftlichen Verb gehörigen *οὐδέ* ergänzt werden. Od. ξ, 223 *ἔργον δέ μοι οὐ φίλον ἔσχεν οὐδ' οἰκωφελίη.* Herod. I. 215 *οὐδὶ ἀργύρῳ δὲ οὐδ' ἀργύρῳ χρέωνται οὐδέν.*

3. Wenn zwischen *οὐδέ — οὐδέ* die Negationen *οὔτε — οὔτε* treten; so bezeichnen sie die letztern Glieder, die den andern untergeordnet sind. Aeschin. in Tim. p. 44 *ἄν τις Ἀθηναίων ἑταιρήσῃ, μὴ ἐξέστω αὐτῷ τῶν ἐννέα ἀρχόντων γενέσθαι, μηδ' ἱερωσύνην ἱεράσασθαι, μηδὲ συνδικησάτω τῷ δημοσίῳ, μηδὲ ἀρξάτω ἀρχὴν μηδεμίαν μηδέποτε μήτ' ἔνδημον, μήτ' ὑπερόριον, μήτε κληρωτὴν, μήτε χειροτονητήν, μηδὲ κηρυκευσάτω —, μηδὲ γνώμην εἰπάτω μηδέποτε μήτε ἐν τῷ δήμῳ, μήτε ἐν τῇ βουλῇ, μηδ' ἂν δεινότατος ᾖ λέγειν Ἀθηναίων.*

---

[1]) S. Hartung a. a. O. S. 212—214. u. Franke Comment. II. laud. p. 9.

4. Wenn ein positiver Satz mit einem negativen verbunden wird, so kann ein τέ des ersten Gliedes auf das folgende οὐδέ des zweiten Gliedes bezogen werden. Od. φ, 310 πῖνέ τε μηδ' ἐρίδαινε. Wenn aber auf einen durch οὐδέ eingeleiteten negativen Satz τέ oder καί folgt; so stehen diese nicht in Beziehung auf οὐδέ, sondern auf ein anderes Wort des vorangehenden Satzes. Hymn. Cer. 95 οὐδέ τις ἀνδρῶν εἰσορόων γίγνωσκε βαθυζώνων τε γυναικῶν (= ἀνδρῶν τε γυναικῶν τε). Anders verhält sich die Sache in Beispielen, wie: Herod. VII. 8, 1 χώρην τε τῆς νῦν ἐκτήμεθα οὐκ ἐλάσσονα οὐδὲ φλαυροτέρην ταμφορωτέρην τε; denn hier bezieht sich τέ nicht auf das nächste οὐδέ, sondern auf οὐκ.

*Οὐδέ in adverbialer Bedeutung.*

5. Das nicht Sätze verknüpfende οὐδέ entspricht dem oben erörterten καί in positiven Sätzen, und bedeutet: auch nicht, nicht einmal, *ne — quidem*. Es kann, wie καί, in beiden auf einander bezogenen Sätzen stehen, als: Xen. Cyr. I. 6, 18 ὥσπερ οὐδὲ γεωργοῦ ἔργου οὐδὲν ὄφελος, οὕτως οὐδὲ στρατηγοῦ ἀργοῦ οὐδὲν ὄφελος εἶναι, auch nicht —, auch hinwiederum nicht [1]). Sehr häufig wird aber οὐδέ, wie καί, nur Einmal gesetzt, so wie es überhaupt alle Erscheinungen von καί, die wir oben §. 728. auseinandergesetzt haben, theilt. Eben so kann es, wie καί (§. 728, 2.), eine Steigerung ausdrücken, als: οὐδ' ὁ κράτιστος ἐτόλμησεν αὐτῷ μάχεσθαι, so: οὐδείς seit Aristotel. οὐθείς, d. i. nicht οὔτ' εἷς, sondern οὐδ' εἷς, indem dadurch eine fehlerhafte Aussprache an die Stelle von δ trat) οὐδὲ εἷς, *ne unus quidem*, οὐδ' ὥς, *ne sic quidem*, οὐδ' ὅσον, οὐδ' ὑπωστιοῦν u. s. w. Die Negation kann sich in solchen Sätzen bei dem Prädikate wiederholen, als: Soph. Trach. 279 ὕβριν γὰρ οὐ στέργουσιν οὐδὲ δαίμονες, *non amant ne dii quidem*.

## C. Disjunktive Beiordnung.

§. 745. 1. Die disjunktive Beiordnung besteht darin, dafs Sätze, von denen der eine den andern ausschliefst, so dafs der eine nur dann als bestehend gedacht werden kann, wenn der andere als nicht bestehend gedacht wird, zu einem Ganzen verbunden werden. Dieses Verhältnifs (Disjunktion) wird durch die (disjunktiven) Bindewörter: ἤ — ἤ (episch ἠέ — ἠέ) [2]), εἴτε — εἴτε, ἐάντε — ἐάντε, bezeichnet.

*a. Alternatives ἤ. — Ἤ — ἤ.*

2. Ἤ hat eine doppelte Bedeutung; es bezeichnet entweder Ausschliefsung (alternative Bedeutung) oder Verschiedenheit (komparative Bedeutung); wir betrachten zuerst die alternative, und dann die komparative Bedeutung. Ἤ — ἤ, entweder — oder, *aut — aut*, oder *vel — vel* (denn die griechische Sprache hat nicht, wie die lateinische, zwei unterschiedene Formen; *aut* unterscheidet sich nur dadurch von *vel*, dafs es die nothwendige, *vel* (v. *velle*) dagegen die willkürliche Ausschliefsung, bezeichnet). Od. ξ, 330 ἦ ἀμφαδὸν ἦε κρυπηδόν. Il. α, 138 ἦ τέον ἦ Αἴαντος — γέρας, ἦ Ὀδυσῆος.

3. Auch kann das erste präparative ἤ weggelassen werden. Il. α,

---

[1]) S. Hartung a. a. O. Th. I. S. 209 ff.

[2]) S. Hartung a. a. O. II. Th. S. 49—72., welcher ἤ oder ἠέ (Fἠ, Fηέ) von d. indischen *wâ* (genau verwandt mit dem lat. *ve*, z. B. in *vecors*, u. dem german. *wan*, welches dem griech. πλήν entspricht,) ableitet.

62 *μάντιν ἐρείομεν ἢ ἱερῆα ἢ καὶ ὀνειροπόλον.* Eur. Or. 1145 *ξυμφ κλέος, καλῶς θανόντες ἢ καλῶς σεσωσμένοι.*

Anmerk. 1. Über *ἤ* in der Frage s. unten die Lehre von dem Fragsatze.

Anmerk. 2. Das Verhältnifs der Beiordnung, in dem die disjunktiven Glieder stehen, bezeichnet Homer zuweilen durch ein hinzutretendes *τε* (§. 723, 3.), wodurch die Bedeutung des *ἤ* der von *εἴτε* sehr nahe gebracht wird. Il. ρ, 42 *πόνος ἔσται — ἠτ' ἀλκῆς ἤ τε φόβοιο.* Il. τ, 148 *δῶρα μέν, αἴ κ' ἐθέλῃσθα, παρασχέμεν, ὡς ἐπιεικές, ἠτ' ἐχέμεν.*

4. Bei den Attikern gesellt sich häufig zu dem erstern *ἤ* die gleichfalls trennende und ausschliefsende Partikel *τοί*, wodurch das Verhältnifs der Disjunktion noch weit schärfer bezeichnet wird, und das *ἤ*, welches die Dienste sowol von *aut* als von *vel* versieht, die bestimmte Bedeutung von *aut* (entweder nur — oder) annimmt. Zur Verstärkung tritt zu dem *ἤτοι* gewöhnlich noch *γέ*. Plat. Parmen. p. 131. A *οὐκοῦν ἤτοι ὅλου τοῦ εἴδους ἢ μέρους ἑκάστου τὸ μεταλαμβάνειν μεταλαμβάνει.* Id. Phaedon. p. 76. A *ἤτοι ἐπιστάμενοί γε αὐτὰ γέ νεσθαι — ἢ ὕστερον — ἀναμιμνήσκονται.* Id. Gorg. p. 460. A *ἠτοι πρότερόν γε ἢ ὕστερον μαθόντα παρὰ σοῦ* [1]). — Nur selten tritt dieses *τοί* zu dem zweiten Gliede, da es natürlicher ist, gleich in dem ersten Gliede die nothwendige Ausschliefsung anzudeuten. Pindar. Nem. VI 5 sq. *ἀλλά τι προσφέρομεν ἢ μέγαν νόον ἤτοι φύσιν ἀθανάτοις:* ubi v. Dissen Explicatt. p. 404. Plat. Rep. I. p. 344. E *ἔοικας* (sc. *οἴεσθαι τουτὶ ἄλλως ἔχειν*), *ἡν δ' ἐγώ, ἤτοι ἡμῶν γε οὐδὲν κήδεσθαι, videris aliter existimare, aut certe nostri quidem curam habere nullam.* S. Stallbaum ad h. l.

Anmerk. 3. Von diesem disjunktiven *ἤτοι* mufs man das epische, eine Versicherung bezeichnende *ἤτοι* (§. 699.) wohl unterscheiden.

Anmerk. 4. Wenn das eine Glied, worauf sich *ἤ* bezieht, nicht gesetzt ist, sondern entweder aus dem Vorangehenden oder aus dem durch *ἤ* eingeleiteten Satze ergänzt werden mufs, so wird *ἤ* durch sonst (scil. wenn diefs nicht ist), *alias, alioquin* übersetzt. Plat. Phaedr. p. 245. E *τοῦτο δὲ οὔτ' ἀπόλλυσθαι οὔτε γίγνεσθαι δυνατόν, πάντα τε οὐρανὸν πᾶσάν τε γένεσιν συμπεσοῦσαν στῆναι, alioquin coelum collapsum stare.*

Anmerk. 5. Die disjunktiven Bindewörter: *ἤ — ἤ* werden bei den Epikern (sehr selten bei den Tragikern) mit *μέν* und *δέ*: *ἠμέν — ἠδέ* verbunden, und drücken alsdann nicht die disjunktive, sondern wie *καί — καί, τέ — τέ*, die kopulative Beziehung aus. Statt *ἠδέ* wurde nach Versbedarf auch *ἰδέ*, welches als eine aus *ἠδέ* abgeschwächte Form anzusehen ist, angewendet. Da in dieser Verbindung das disjunktive Verhältnifs gar nicht hervortritt, so scheint dieses *ἤ* einem ganz andern Stamme anzugehören, als das disjunktive *ἤ* [2]). Il. ε, 128 *ὄφρ' εὖ γιγνώσκῃς ἠμὲν θεὸν, ἠδὲ καὶ ἄνδρα*, sowol eines Theils als andern Theils. Oft wird dem *ἠδέ* ein *καί* beigegeben. Il. δ, 251 *πέρι μέν σε τίω — ἠμὲν ἐνὶ πτολέμῳ, ἠδ' ἀλλοίῳ ἐπὶ ἔργῳ, ἠδ' ἐν δαιτί.* Dem *ἠμέν* entspricht, jedoch selten, ein folgendes *καί* oder *τέ*, und noch seltener *δέ*. Il. ο, 664 *μνήσασθε — παίδων ἠδ' ἀλόχων —, ἠμὲν ὅτεῳ ζώουσι καὶ ᾧ κατατεθνήκασιν.* Vgl. Od. ϑ, 57

---

[1]) S. Stallbaum ad Plat. Apol. p. 27. C.

[2]) Hartung a. a. O. Th. I. S. 215 ff. erklärt *ἠΰ* für identisch mit der indischen vergleichenden Partikel *wă* oder *wâ*, *sicut*, wie (zu unterscheiden von dem indischen disjunktiven *wâ*, *ἤ* in der Bedeutung oder), so dafs also *ἠμέν — ἠδέ* Abkürzungen aus: *ἠϋμέν — ἠϋδέ* wären, und bedeuteten: gleichergestalt das Eine, wie das Andere (Gleichstellung und Gegenüberstellung zugleich).

ἠμέν — τε) und Il. μ, 428 (ἠμέν — δέ). Dagegen entspricht ἠδέ einem vorhergehenden μέν, oder τέ, oder καί. Od. μ, 168 αὐτίκ' ἔπειτ' ἔκεμος μὲν ἐπαύσατο, ἠδὲ γαλήνη ἔπλετο. Od. α, 12 πόλεμόν τε πεπευγότες ἠδὲ θάλασσαν. Oft wird auch ἠδέ ohne vorhergehende Partikel gebraucht. Il. α, 334 Διὸς ἄγγελοι ἠδὲ καὶ ἀνδρῶν. Eur. Hec. 20 γραῖαι γυναῖκες ἠδὲ πρεσβῦται σέθεν: *ubi* v. Matthiae Not. p. 39. t Pflugk v. 323.

*b.* Εἴτε — εἴτε, ἐάν τε (ἤν τε) — ἐάν τε (ἤν τε).

§. 746. 1. Wenn das Verhältniſs der Disjunktion hypothetisch usgesprochen werden soll, so gebrauchen die Griechen (jedoch erst ach Homer) die hypothetischen Konjunktionen: εἰ und ἐάν in Beleitung von τέ, wie im Lateinischen *sive — sive*. Obschon diese erbindung ihre genauere Erörterung erst in der Lehre von den hyothetischen Sätzen finden kann; so erwähnen wir dieselbe doch schon ier, theils wegen der Verwandtschaft der Bedeutung mit ἤ — ἤ, theils egen der häufigen Abwechslung eines εἴτε mit ἤ, theils auch, weil die urch εἴτε — εἴτε eingeleiteten Nebensätze oft so in den Hauptsatz einerleibt sind, daſs sie ihre Natur als Nebensätze gänzlich abgelegt zu aben scheinen.

*a)* Εἴτε — εἴτε. Oft wird zur Verstärkung dem erstern oder etztern Gliede die Partikel δή oder das Suffix οὖν beigegeben. Hed. I, 86 ἐν νόῳ ἔχων, εἴτε δὴ ἀκροθίνια ταῦτα καταγυεῖν θεῶν ὅτεῳ ἤ, εἴτε καὶ εὐχὴν ἐπιτελέσαι θέλων. Plat. Rep. VI. p. 493. D εἴτ' ν γραφικῇ, εἴτ' ἐν μουσικῇ, εἴτε δὴ ἐν πολιτικῇ. Id. Apol. p. 27. C ἴτ' οὖν καινὰ εἴτε παλαιά. Οὖν kann auch zu beiden Gliedern treen. Ibid. p. 34. E εἴτ' οὖν ἀληθὲς, εἴτ' οὖν ψευδές.

Anmerk. Zuweilen: εἴτε — ἤ. Plat. Rep. II. p. 364. B εἴτε ἀδίκημά του γέγονεν αὐτοῦ ἢ προγόνων: *ubi* v. Stallbaum. Oder: — εἴτε wol nur poetisch: Eur. Alc. 112 ἢ Λυκίας εἴτ' ἐπὶ τὰς ἀνύρους Ἀμμωνιάδας ἕδρας. — Εἴτε nur Einmal, auch wol nur poet. Soph. O. T. 517 λόγοισιν εἴτ' ἔργοισιν. Auch: εἰ — εἴτε. Aesch. Eum. 459 σὺ δ', εἰ δικαίως, εἴτε μή, κρῖνον δίκην. So die lateinischen Komiker, z. B. Plaut. Curs. I. 1, 4 *Si media non est, sive est prima vespera, tamen est eundum* [1]). Endlich: εἴτε — εἰ δέ. Plat. Apol. p. 0. C καὶ εἴτε δὴ μηδεμία αἴσθησίς ἐστιν. — E εἰ δ' αὖ οἷον ἀποδημῆσαι, nach einer langen Unterbrechung [2]). Eben so im Latein.: *sive — si vero* [3]).

*b)* Ἐάν τε — ἐάν τε, ἤν τε — ἤν τε, ἄν τε — ἄν τε, stäts in Verbindung mit dem Konjunktiv. Diese Form der Disjunktion unterscheidet sich in Hinsicht der Bedeutung von der vorhergehenden, wie die hypothetischen Konjunktionen: εἰ und ἐάν. Plat. Euthyphr. c. 6 ἐάν τε πατὴρ ὢν τυγχάνῃ, ἐάν τε μήτηρ, ἐάν τε ἄλλος ὁστισοῦν. Statt dieser Form findet sich bei Soph. Ant. 327 ἐάν δέ τοι ληφθῇ καὶ μή.

*Komparatives* ἤ [4]).

§. 747. Die Partikel ἤ wird nicht allein zur Bezeichnung des disjunktiven Verhältnisses, sondern auch in der Vergleichung ge-

---

[1]) S. Ramshorn Lat. Gr. §. 180. Not. 2. S. 532. (S. 827. Ed. II.) und Ruhnken. ad Terent. Andr. I. 3, 11.

[2]) S. Stallbaum ad Plat. Apol. p. 33. D.

[3]) S. Görenz ad Cic. Academ. I. 2, 7. Kühner ad Tuscul. I. 11, 97.

[4]) S. Hartung a. a. O. S. 67 ff.

62 *μάντιν ἐρείομεν ἢ ἱερῆα ἢ καὶ ὀνειροπόλον.* Eur. Or. 1145 *ξυμφ κλέος, καλῶς θανόντες ἢ καλῶς σεσωσμένοι.*

Anmerk. 1. Über *ἤ* in der Frage s. unten die Lehre von de Fragsatze.

Anmerk. 2. Das Verhältnifs der Beiordnung, in dem die di junktiven Glieder stehen, bezeichnet Homer zuweilen durch ein hinz tretendes *τε* (§. 723, 3.), wodurch die Bedeutung des *ἤ* der von *εἴτε* seh nahe gebracht wird. Il. *ρ*, 42 *πόνος ἔσται — ἤτ' ἀλκῆς ἥ τε φόβο* Il. *τ*, 148 *δῶρα μέν, αἴ κ' ἐθέλῃσθα, παρασχέμεν, ὡς ἐπιεικές, ἤτ' ἐχέμυ*

4. Bei den Attikern gesellt sich häufig zu dem erstern *ἤ* di gleichfalls trennende und ausschliefsende Partikel *τοί*, wodurch da Verhältnifs der Disjunktion noch weit schärfer bezeichnet wird, un das *ἤ*, welches die Dienste sowol von *aut* als von *vel* versieht, die be stimmte Bedeutung von *aut* (entweder nur — oder) annimmt. Zu Verstärkung tritt zu dem *ἤτοι* gewöhnlich noch *γέ*. Plat. Parmen. p 131. A *οὐκοῦν ἤτοι ὅλου τοῦ εἴδους ἢ μέρους ἑκάστου τὸ μεταλαμβάν μεταλαμβάνει.* Id. Phaedon. p. 76. A *ἤτοι ἐπιστάμενοί γε αὐτὰ γε ναμεν — ἢ ὕστερον — ἀναμιμνήσκονται.* Id. Gorg. p. 460. A *ἤτο πρότερόν γε ἢ ὕστερον μαθόντα παρὰ σοῦ* [1]). — Nur selten tritt diese *τοί* zu dem zweiten Gliede, da es natürlicher ist, gleich in dem erste Gliede die nothwendige Ausschliefsung anzudeuten. Pindar. Nem. VI 5 sq. *ἀλλά τι προσφέρομεν ἢ μέγαν νόον ἤτοι φύσιν ἀθανάτοις: ubi v* Dissen Explicatt. p. 404. Plat. Rep. I. p. 344. E *ἔοικας* (sc. *οἴεσθ τουτὶ ἄλλως ἔχειν), ἦν δ' ἐγώ, ἤτοι ἡμῶν γε οὐδὲν κήδεσθαι, videl aliter existimare, aut certe nostri quidem curam habere nullam.* S. Stall baum ad h. l.

Anmerk. 3. Von diesem disjunktiven *ἤτοι* mufs man das epi sche, eine Versicherung bezeichnende *ἤτοι* (§. 699.) wohl un terscheiden.

Anmerk. 4. Wenn das eine Glied, worauf sich *ἤ* bezieht, nich gesetzt ist, sondern entweder aus dem Vorangehenden oder aus dem durch *ἤ* eingeleiteten Satze ergänzt werden mufs, so wird *ἤ* durch sonst (scil. wenn diefs nicht ist), *alias*, *alioquin* übersetzt. Pla Phaedr. p. 245. E *τοῦτο δὲ οὔτ' ἀπόλλυσθαι οὔτε γίγνεσθαι δυνατόν, πάντα τε οὐρανὸν πᾶσάν τε γένεσιν συμπεσοῦσαν στῆναι, alioquin om coelum collapsum stare.*

Anmerk. 5. Die disjunktiven Bindewörter: *ἤ — ἤ* werden be den Epikern (sehr selten bei den Tragikern) mit *μέν* und *δέ*: *ἠμέν — ἠδέ* verbunden, und drücken alsdann nicht die disjunktive, sondern wie *καί — καί*, *τέ — τέ*, die kopulative Beziehung aus. Statt *ἠ* wurde nach Versbedarf auch *ἰδέ*, welches als eine aus *ἠδέ* abgeschwächt Form anzusehen ist, angewendet. Da in dieser Verbindung das dis junktive Verhältnifs gar nicht hervortritt, so scheint dieses *ἤ* einen ganz andern Stamme anzugehören, als das disjunktive *ἤ* [2]). Il. *ε*, 18 *ὄφρ' εὖ γιγνώσκῃς ἠμὲν θεὸν, ἠδὲ καὶ ἄνδρα*, sowol eines Theils als andern Theils. Oft wird dem *ἠδέ* ein *καί* beigegeben. Il. *δ*, 25 *πέρι μέν σε τίω — ἠμὲν ἐνὶ πτολέμῳ, ἠδ' ἀλλοίῳ ἐπὶ ἔργῳ, ἠδ' ἐ δαιτί.* Dem *ἠμέν* entspricht, jedoch selten, ein folgendes *καί* oder *τέ*, und noch seltener *δέ*. Il. *ο*, 664 *μνήσασθε — παίδων ἠδ' ἀλό χων —, ἠμὲν ὕτεῳ ζώουσι καὶ ᾧ κατατεθνήκασιν.* Vgl. Od. *θ*, 57

---

[1]) S. Stallbaum ad Plat. Apol. p. 27. C.

[2]) Hartung a. a. O. Th. I. S. 215 ff. erklärt *ἠΰ* für iden tisch mit der indischen vergleichenden Partikel *wă* oder *wâ* *sicut*, wie (zu unterscheiden von dem indischen disjunktiven *wâ* *ἤ* in der Bedeutung oder), so dafs also *ἠμέν — ἠδέ* Abkürzungen aus: *ἠϋμέν — ἠϋδέ* wären, und bedeuteten: gleichergestalt das Eine, wie das Andere (Gleichstellung und Gegenüberstellung zugleich).

μέν — τε) und Il. μ, 428 (ἠμέν — δέ). Dagegen entspricht ἠδέ einem vorhergehenden μέν, oder τέ, oder καί. Od. μ, 168 αὐτίκ' ἔπειτ' νεμος μὲν ἐπαύσατο, ἠδὲ γαλήνη ἔπλετο. Od. α, 12 πόλεμόν τε πεευγότες ἠδὲ θάλασσαν. Oft wird auch ἠδέ ohne vorhergehende Partikel gebraucht. Il. α, 334 Διὸς ἄγγελοι ἠδὲ καὶ ἀνδρῶν. Eur. Hec. 20 γραῖαι γυναῖκες ἠδὲ πρεσβῦται σέθεν: *ubi* v. Matthiae Not. p. 39. Pflugk v. 323.

*b. Εἴτε — εἴτε, ἐάν τε (ἤν τε) — ἐάν τε (ἤν τε).*

§. 746. 1. Wenn das Verhältnifs der Disjunktion hypothetisch ausgesprochen werden soll, so gebrauchen die Griechen (jedoch erst nach Homer) die hypothetischen Konjunktionen: εἰ und ἐάν in Beleitung von τέ, wie im Lateinischen *sive — sive*. Obschon diese Verbindung ihre genauere Erörterung erst in der Lehre von den hypothetischen Sätzen finden kann; so erwähnen wir dieselbe doch schon hier, theils wegen der Verwandtschaft der Bedeutung mit ἤ — ἤ, theils wegen der häufigen Abwechslung eines εἴτε mit ἤ, theils auch, weil die durch εἴτε — εἴτε eingeleiteten Nebensätze oft so in den Hauptsatz einverleibt sind, dafs sie ihre Natur als Nebensätze gänzlich abgelegt zu haben scheinen.

*a) Εἴτε — εἴτε.* Oft wird zur Verstärkung dem erstern oder letztern Gliede die Partikel δή oder das Suffix οὖν beigegeben. Hesiod. I, 86 ἐν νόῳ ἔχων, εἴτε δὴ ἀκροθίνια ταῦτα καταγυεῖν θεῶν ὅτεῳ νῦ, εἴτε καὶ εὐχὴν ἐπιτελέσαι θέλων. Plat. Rep. VI. p. 493. D εἴτ' ν γραφικῇ, εἴτ' ἐν μουσικῇ, εἴτε δὴ ἐν πολιτικῇ. Id. Apol. p. 27. C εἴτ' οὖν καινὰ εἴτε παλαιά. Οὖν kann auch zu beiden Gliedern treten. Ibid. p. 34. E εἴτ' οὖν ἀληθὲς, εἴτ' οὖν ψευδές.

Anmerk. Zuweilen: εἴτε — ἤ. Plat. Rep. II. p. 364. B εἴτε ἀδίκημά του γέγονεν αὐτοῦ ἢ προγόνων: *ubi* v. Stallbaum. Oder: — εἴτε wol nur poetisch: Eur. Alc. 112 ἢ Λυκίας εἴτ' ἐπὶ τὰς ἀνύδρους Ἀμμωνιάδας ἕδρας. — Εἴτε nur Einmal, auch wol nur poet. Soph. O. T. 517 λόγοισιν εἴτ' ἔργοισιν. Auch: εἰ — εἴτε. Aesch. Eum. 459 σὺ δ', εἰ δικαίως, εἴτε μή, κρῖνον δίκην. So die lateinischen Komiker, z. B. Plaut. Curs. I. 1, 4 *Si media non est, sive est prima despera, tamen est eundum* [1]). Endlich: εἴτε — εἰ δέ. Plat. Apol. p. 30. C καὶ εἴτε δὴ μηδεμία αἴσθησίς ἐστιν. — E εἰ δ' αὖ οἷον ἀποδημῆσαι, nach einer langen Unterbrechung [2]). Eben so im Latein.: *sive — si vero* [3]).

*b) Ἐάν τε — ἐάν τε, ἤν τε — ἤν τε, ἄν τε — ἄν τε,* stets in Verbindung mit dem Konjunktiv. Diese Form der Disjunktion unterscheidet sich in Hinsicht der Bedeutung von der vorhergehenden, wie die hypothetischen Konjunktionen: εἰ und ἐάν. Plat. Euthyphr. c. 6 ἐάν τε πατὴρ ὢν τυγχάνῃ, ἐάν τε μήτηρ, ἐάν τε ἄλλος ὁστισοῦν. Statt dieser Form findet sich bei Soph. Ant. 327 ἐάν δέ τοι ληφθῇ καὶ μή.

*Komparatives ἤ* [4]).

§. 747. Die Partikel ἤ wird nicht allein zur Bezeichnung des disjunktiven Verhältnisses, sondern auch in der Vergleichung ge-

---

[1]) S. Ramshorn Lat. Gr. §. 180. Not. 2. S. 532. (S. 827. Ed. II.) und Ruhnken. ad Terent. Andr. I. 3, 11.

[2]) S. Stallbaum ad Plat. Apol. p. 33. D.

[3]) S. Görenz ad Cic. Academ. I. 2, 7. Kühner ad Tuscul. I. 41, 97.

[4]) S. Hartung a. a. O. S. 67 ff.

braucht (§. 745, 2.). So wie dort ein ἤ einem andern ἤ entspricht, so steht hier ἤ in Beziehung zu einem Worte, welches eine Verschiedenheit ausdrückt, als: ἄλλος, οὐδεὶς ἄλλος, ἀλλοῖος, ἐναντίος, ἴδιος, διαφέρω u. s. w., ferner den Komparativen, so wie allen Wörtern, die die Beziehung des Komparativs in sich schliefsen, als: διπλήσιος, ὑπερθεν, πρίν, φθάνω u. s. w. (Vgl. oben in d. Kasuslehre §. 540.) Auch hier behält ἤ seine ursprüngliche ausschliefsende Bedeutung. Herod. III, 37 ἐσῆλθε δὲ καὶ ἐς τῶν Καβείρων ἱρόν, ἐς τὸ οὐ θεμιτόν ἐστι ἰδεῖναι ἄλλον γε ἢ τὸν ἱρέα. Plat. Phaedon. p. 64. A οὐδὲν ἄλλο ἀποτοὶ ἐπιτηδεύουσιν ἢ ἀποθνήσκειν τε καὶ τεθνάναι [1]). Id. Gorg. p. 451. C ἀλλά τις ἡμῶν ἴδιόν τι ἔπασχε πάθος ἢ οἱ ἄλλοι. Eur. Med. 647 μόχθων δ' οὐκ ἄλλος ὑπέρθεν ἢ γᾶς πατρίας στερέσθαι. So: ἔξω ἤ Herod. VII, 228. Mehr Beispiele §. 540.

Anmerk. 1. Übrigens steht ἤ auch zuweilen nach den Interrogativen τίς, τί ohne ἄλλος. Plat. Crit. p. 53. E τί ποιῶν ἢ εὐωχούμενος ἐν Θετταλίᾳ; Xen. Oecon. III, 3 ἀλλὰ τί οὖν τούτων ἐστὶν αἴτιον ἢ ὅτι κ. τ. λ. [2]). So findet sich in der indirekten Frage auch das indefinitum τὶ st. ἄλλο τὶ. Xen. M. S. IV. 3, 9 ἐγὼ μὲν ἤδη τοῦτο σαφὲς ποιῶ, εἰ ἄρα τι ἐστὶ τοῖς θεοῖς ἔργον, ἢ ἀνθρώπους θεραπεύειν; „ubi facile concesserim idem valere pronomen simpliciter positum, quod ἄλλο τι; sententiam autem esse negativam, ut dicat Euthydemus, deliberationem suam jam eo inclinari, ut nullum (aliud) negotium deos agere statuam, nisi ut hominum commoda curent, ex seqq. intelligitur, ubi addit: hoc unum sibi obstare, quod reliqua quoque animalia istis rebus fruantur“ [3]).

Anmerk. 2. Das trennende ἤ ist in seiner Bedeutung dem adversativen ἀλλά nahe verwandt; daher wird nach μᾶλλον zuweilen ἀλλ' οὐ gebraucht. Isocr. ad Nicocl. p. 23. B μᾶλλον αἱροῦνται συνεῖναι τοῖς ἐξαμαρτάνουσιν, ἀλλ' οὐ τοῖς ἀποτρέπουσι. — Über μᾶλλον ἢ οὐ s. oben §. 717, 5. Auch das mit ἤ und ἀλλά verwandte πλήν (*praeter* §. 741. Anm. 5.) kann die Stelle von ἤ vertreten, als: οὐδὲν ἄλλο πλήν. Eur. Heracl. 232 ταῦτ' ἐστὶ κρείσσω πλὴν ὑπ' Ἀργείοις πεσεῖν. Vgl. Plat. Min. p. 318. E. Ferner kann auch das vergleichende ὡς oder ὥσπερ nach dem Komparativ stehen. Lysias p. 572, 5 μᾶλλον ὥς μοι προσῆκε. Plat. Rep. VII. p. 526. C ἃ γε μείζω πόνον παρέχει μανθάνοντι καὶ μελετῶντι, οὐκ ἂν ῥᾳδίως οὐδὲ πολλὰ ἂν εὕροις, ὡς τοῦτο. Xen. Hell. II. 3, 16 εἰ δὲ, ὅτι τριάκοντά ἐσμεν καὶ οὐχ εἷς, ἧττόν τι οἴεσθε ὥσπερ τυραννίδος ταύτης τῆς ἀρχῆς χρῆναι ἐπιμελεῖσθαι, εὐήθης εἶ. Auch: ἢ ὡς, als wie. Plat. Rep. III. p. 410. D μαλακώτεροι αὖ γίγνονται ἢ ὡς κάλλιον αὐτοῖς [4]).

Anmerk. 3. Das komparative ἤ steht bisweilen nach ausgelassenem μᾶλλον oder nach einem Positiv. Diefs geschieht *a*) nach den Ausdrücken des Wollens, Wählens u. ähnlichen, weil in ihnen der Begriff der Verschiedenheit, der Trennung, des Vorzugs liegt, so nach: βούλεσθαι, ἐθέλειν, αἱρεῖσθαι, αἵρεσιν δοῦναι, ἐπιθυμεῖν, δέχεσθαι, ζητεῖν. Il. α, 117 βούλομ' ἐγὼ λαὸν σόον ἔμμεναι, ἢ ἀπολέσθαι. Il. λ, 319 Τρωσὶν δὴ βόλεται δοῦναι κράτος ἠέπερ ἡμῖν. Lysias de aff. tyr. §. 1 ζητοῦσι κερδαίνειν ἢ ἡμᾶς πείθειν. Xen. Cyr. I. 4, 3 ὥστ' ἐπιθυμίαν τις εἶχεν πλέον ἀκούειν αὐτοῦ ἢ σιωπῶντι παρεῖναι; — *b*) nach: δίκαιόν ἐστι, λυσιτελεῖν u. a. Ausdrücken, wenn sie bei einem Zweifel, einer Überlegung angewendet werden. Herod. IX, 26. extr. οὕτω οὐκ ἡμῖν

---

[1]) Mehr Beispiele von οὐκ, οὐδεὶς ἄλλος ἤ s. b. Krüger Comment. laud. p. 30.

[2]) S. Krüger a. a. O. §. 23. p. 35.

[3]) S. Krüger a. a. O. §. 25. p. 36.

[4]) S. Stallbaum ad h. l. Bremi ad Lysiam p. 46 f.

*καιον ἔχειν τὸ ἕτερον κέρας, ἤπερ Ἀθηναίους* [1]). — An vielen Stel- wird jedoch das *ἤ* fälschlich für ein komparatives gehalten, da es hts Anderes als ein disjunktives ist. So: Herod. VI, 52 *Λακε- μονίους δὲ τοὺς τότε ἐόντας βουλεῦσαι κατὰ νόμον βασιλῆα τῶν παίδων πρεσβύτερον ποιήσασθαι· οὔκων δή σφεας ἔχειν, ὁκότερον ἔλωνται, τε καὶ ὁμοίων καὶ ἴσων ἐόντων· οὐ δυναμένους δὲ γνῶναι, ἢ καὶ πρὸ ύτου, ἐπειρωτᾶν τὴν τεκοῦσαν*, d. h. da sie die beiden Brüder (da- ls) nicht unterscheiden konnten, oder vielmehr auch schon vor- nicht hatten unterscheiden können. S. Schweighäuser ad h. l. uc. VI, 21 *αἰσχρὸν δὲ βιασθέντας ἀπελθεῖν, ἢ ὕστερον ἐπιμεταπέμπε- ι, τὸ πρῶτον ἀσκέπτως βουλευσαμένους, turpe est, coactos discedere, t posthac arcessere* sc. *subsidia*. Soph. Aj. 945. H. (966.) sagt Tek- ssa: *ἐμοὶ πικρὸς τέθνηκεν* (Ajax), *ἢ κείνοις γλυκύς, αὐτῷ δὲ τερπνός*. er scheint der Positiv *πικρός* gesetzt zu sein, um nicht die Gleich- fsigkeit der Glieder zu stören; es liegt aber der Sinn darin: *ἐμοὶ ρὸς τέθνηκεν, καὶ μᾶλλον πικρὸς, ἢ κείνοις γλυκύς*.

Anmerk. 4. Das so oft dem *ἤ* beigegebene *πέρ* (§. 702.) hat e doppelte Bedeutung, je nachdem das zweite Glied der Verglei- ng entweder positiv oder negativ aufgefafst wird. An und für h genommen ist dasselbe negativ (*ὁ πατὴρ μείζων ἐστὶν ἢ ὁ υἱός*, Vater ist der gröfsere, nicht der Sohn); kann aber auch positiv n, wenn ein Attribut nicht schlechtweg negirt, sondern nur nicht n ersten Gliede in Ansehung seiner Stärke gleichgestellt wird (der ter ist gröfser, als der Sohn, so grofs auch dieser ist; der Sohn ist o wirklich grofs). Im erstern Falle dient *πέρ* dazu, die negative aft des *ἤ* zu verstärken, so dafs *ἤπερ* dem *οὔπερ* gleich zu achten Il. *π*, 688 *ἀλλ' αἰεί τε Διὸς κρείσσων νόος ἠέπερ ἀνδρῶν* (= *ἀλλ' ιερ ἀνδρῶν*). Il. *σ*, 302 *τῶν τινα βέλτερόν ἐστιν ἐπαυρέμεν, ἤπερ ειούς*. Herod. IX, 28 *Ἀθηναίους ἀξιονικοτέρους εἶναι ἔχειν τὸ κέρας, ερ Ἀρκάδας*. Vgl. die Beispiele in Anmerk. 3. Im letztern Falle nt *πέρ* dazu, das positive Element des zweiten Gliedes hervorzuhe- , und bedeutet noch so sehr. Od. *δ*, 819 *τοῦ δὴ* (*Τηλεμάχου*) *ο καὶ μᾶλλον ὀδύρομαι, ἤπερ ἐκείνου* sc. *Ὀδυσσέως*, ich beweine den lemachos noch mehr, als den Odysseus, so sehr ich auch diesen weine [2]).

## *merkungen über den Gebrauch des ἤ und des Genitivs bei dem Komparativ.*

§. 748. Der Gegenstand, mit dem ein anderer verglichen wird, nn, wie wir §. 747. gesehen haben, entweder in einem beigeordne- , durch das trennende *ἤ* eingeleiteten, Satze ausgedrückt, oder, e aus der Kasuslehre (§. 540.) bekannt ist, durch den Genitiv be- ichnet werden. Aber nicht überall kann der Genitiv an die Stelle von oder *ἤ* an die Stelle des Genitivs treten. Es gelten hierüber folgende geln:

*a*) Beide Subjekte haben dasselbe Verb gemeinschaft- ch. Alsdann können beide Ausdrucksweisen der Vergleichung Statt ben, indem der verglichene Gegenstand entweder im Genitiv steht, er durch die Vergleichungspartikel *ἤ* in demselben Kasus, in dem r andere steht, angereiht wird. Eur. Or. 715 sq. *πιστὸς ἐν κακοῖς ἢ κρείσσων γαλήνης ναυτίλοισιν εἰσορᾶν* (oder *ἢ γαλήνη*). Ibid. 1148

---

[1]) S. Nitzsch ad Platon. Jon. p. 67 sqq. „*verba, quae cum vo- ntatem optionemve denotent, judicio decernenti prae ceteris accomodata nt, posita vero in deliberatione non possunt non, uno delecto, re- diare alterum.*“

[2]) S. Naegelsbach V. Exkurs zur Iliade.

οὔκ ἐστιν οὐδὲν κρεῖσσον, ἢ φίλος σαφὴς, οὐ πλοῦτος, οὐ τυραννὶς (oder οὐδὲν κρεῖσσον τοῦ φίλου).

*b*) Die beiden Gegenstände der Vergleichung sind Objekte, und haben dasselbe Verb gemeinschaftlich. Alsdann tritt in der Regel nur die Eine Ausdrucksweise der Vergleichung durch ἤ ein, als: (Genit.) Herod. VII, 26 ἵνα πηγαὶ ἀναδιδοῦσι Μαιάνδρου ποταμοῦ καὶ ἑτέρου οὐκ ἐλάσσονος ἢ Μαιάνδρου. Thuc. II, 13 οὐκ ἐλάσσονος ἦν ἢ πεντήκοντα ταλάντων. Id. VII, 77 ἤδη τινὲς καὶ ἐκ δεινοτέρων ἢ τοιῶνδε ἐσώθησαν (aus einer gefährlichern Lage, als aus welcher wir uns retten wollten). — (Dativ) Il. α, 260 ἤδη γάρ ποτ' ἐγὼ καὶ ἀρείοσιν ἠέπερ ὑμῖν (sc. ὁμιλῶ) ἀνδράσιν ὡμίλησα, mit trefflichern Männern, als mit euch. — (Akkusativ) Herod. VII. 10, 1 σὺ δὲ μέλλεις ἐπ' ἄνδρας στρατεύεσθαι πολὺ ἀμείνονας ἢ Σκύθας. Steht das Objekt im Akkusativ, so wird häufig auch der Genitiv gebraucht, als: Od. ι, 27 οὗτοι ἔγωγε ἧς γαίης δύναμαι γλυκερώτερον ἄλλο ἰδέσθαι. Od. σ, 130 οὐδὲν ἀκιδνότερον γαῖα τρέφει ἀνθρώποιο.

Anmerk. 1. Bei den Neutris: πλέον, πλείω, ἔλαττον wird, wenn sie in Verbindung mit einem Zahlworte stehen, ἤ gewöhnlich weggelassen, ohne Veränderung der Konstruktion. Derselbe Fall findet im Lateinischen bei *plus* und *amplius* Statt, *decem amplius homines*. Plat. Apol. S. p. 17. D νῦν ἐγὼ πρῶτον ἐπὶ δικαστήριον ἀναβέβηκα, ἔτη γεγονὼς πλείω ἑβδομήκοντα, *annos plus septuaginta natus: ubi* cf Stallbaum. — Die Neutra πλέον, μεῖον u. s. w. stehen oft als Adverbien im Akkusativ (der Quantität. S. §. 556. Anm. 2) in Verbindung mit Substantiven andern Geschlechts und anderer Zahlform. Xen. Cyr. II. 1, 5 ἵππους μὲν ἄξει οὐ μεῖον διςμυρίων. §. 6 ἱππέας μὲν ἡμῖν εἶναι μεῖον ἢ τὸ τρίτον μέρος. Ibid. πελταστὰς καὶ τοξότας πλέον ἢ εἴκοσι μυριάδας. So auch das Neutrum des Plurals. Plat. Menex. p. 235. B αὕτη ἡ σεμνότης παραμένει ἡμέρας πλείω ἢ τρεῖς. Demosth. c. Aph. fals. test. p. 846, 7 μαρτυριῶν γὰρ πλέον ἢ πάνυ πολλῶν τῶν ἁπασῶν ἀναγνωσθεισῶν, nachdem alle Zeugnisse, welche mehr, als sehr viele waren, vorgelesen waren. — Diese Konstruktion ist den Attikern eigenthümlich, bei denen seltener die Komparativen: πλείων, μείων mit ihren Substantiven im Genus, Numerus und Kasus kongruiren. Xen. Cyr. II. 1, 5 τοξότας πλείους ἢ τετρακισμυρίους, λογχοφόρους οὐ μείους τετρακισμυρίων, πελταστὰς οὐ μείους τρισμυρίων [1]).

Anmerk. 2. Zuweilen findet sich neben dem Genitiv auch die Partikel: ἤ. Dergleichen Beispiele sind auf eine zwiefache Art zu erklären. Entweder drückt der Genitiv, ganz unabhängig von dem Komparativ, eine diesem Kasus eigne Beziehung aus, als: Plat. Legg. VI. p. 765. A μὴ ἔλαττον ἢ τριάκοντα γεγονὼς ἐτῶν (so wie man sagt: γίγνεσθαι τριάκοντα ἐτῶν s. oben §. 517, 2.). — Oder der Genitiv ist ein demonstratives Pronomen, und hängt in der That von dem Komparativ ab, wenn das vordere Glied der Vergleichung ein Infinitivsatz oder überhaupt ein ganzer Satz, welcher als ein Subst. gefafst werden kann, ist. Alsdann ist der Genitiv blofs hinzugesetzt aus einem rhetorischen Grunde, um nämlich auf die Wichtigkeit des folgenden Gliedes der Vergleichung die Aufmerksamkeit zu lenken, so dafs der folgende mit ἤ eingeleitete Satz als eine Apposition oder Epexegese des Pronomens im Genitiv angesehen werden kann, so wie auch sonst häufig dem Infinitivsatze das präparative τοῦτο vorgesetzt wird, als: τοῦτο καλόν ἐστιν, ἀποθανεῖν περὶ τῆς πατρίδος. Dieser Gebrauch geht von Homer an durch alle Autoren. Il. ο, 509 sq. ἡμῖν δ' οὔτις τοῦδε νόος καὶ μῆτις ἀμείνων,

[1]) S. Matthiä gr. Gr. II. S. 817. Anm. 2.

αὐτοσχεδίῃ μίξαι χεῖράς τε μένος τε. Od. ζ, 182 οὐ μὲν γὰρ τοῦγε ρεῖσσον καὶ ἄρειον, ἢ ὅθ' ὁμοφρονέοντε νοήμασιν οἶκον ἔχητον ἀνὴρ ἠδὲ υνή (= τοῦ ὅτε — ἔχητον). Lysias de affect. tyr. §. 23 οὐδὲν γὰρ ἂν ἴη αὐτοῖς χαλεπώτερον τούτων ἢ πυνθάνεσθαι μὲν ἡμᾶς μετέχοντας τῶν ραγμάτων: *ubi* cf. Bremi. Demosth. c. Aphob. fals. test. p. 847. xtr ᾠήθην δεῖν μηδὲν ἄλλο τούτου πρότερον ἢ τοῦτον παρακαλούμενος λέγξαι: *ubi* cf. Bremi. Auch finden sich Stellen, in denen nach dem inweisenden Demonstrativ die Partikel ἤ fehlt. Aesch. Ag. 613 τί ὰρ γυναικὶ τούτου φέγγος ἥδιον δρακεῖν, ἀπὸ στρατείας ἄνδρα σώσαντος εοῦ, πύλας ἀνοῖξαι. Ähnlich: Plat. Gorg. p. 519. D καίτοι τούτου τοῦ λόγου τί ἂν ἀλογώτερον εἴη πρᾶγμα, ἀνθρώπους ἀγαθοὺς καὶ δικαίους γενομένους — ἀδικεῖν. Aber nur sehr selten wird auch der Genitiv des Demonstrativs weggelassen. Eur. Alc. 896 τί γὰρ ἀνδρὶ κακὸν μεῖζον, ἁμαρτεῖν πιστῆς ἀλόχου. In solchen Stellen mufs man den Infinitiv selbst als Genitiv auffassen [1]). — In der Dichtersprache endlich findet man allerdings einzelne Stellen, in denen ἤ neben dem Genitiv pleonastisch steht. Soph. Antig. 1266 (Erf.) τί δ' ἐστὶν αὖ κάκιον ἢ κακῶν ἔτι; wo jedoch Reiske vorschlägt: τί δ' ἐστὶν αὖ; κάκιον ἢ κακῶν ἔτι. S. Erfurdt Ed. maj. p. 367.

§. 749. *c*) Zwei Gegenstände werden in Ansehung eines Verbalbegriffes miteinander verglichen, aber so, dafs sie nicht unter dieselbe Beziehung des Verbs gestellt sind. Alsdann müfste eigentlich der Deutlichkeit wegen immer der andere Gegenstand der Vergleichung im Nominativ durch ἤ angereiht werden; aber auch hier erlauben sich die Griechen sehr häufig, den Genitiv zu setzen. Isocr. Pac. extr. τοῖς νεωτέροις καὶ μᾶλλον ἁρμάζουσιν, ἢ ἐγὼ (sc. εἰμί), παραινῶ. Ibid. p. 176. A πλείοσι καὶ μείζοσι κακοῖς περιέπεσον ἐπὶ τῆς ἀρχῆς ταύτης τῶν ἐν ἅπαντι τῷ χρόνῳ τῇ πόλει γεγενημένων. Demosth. p. 287, 27 ἡμῶν ἄμεινον, ἢ ἐκεῖνοι, τὸ μέλλον προορωμένων.

*d*) (Comparatio compendiaria.) Die beiden Gegenstände der Vergleichung, — gleichviel ob Subjekte oder Objekte — haben dasselbe Verb gemeinschaftlich, ein jeder aber von ihnen ist von einem attributiven Genitiv begleitet, als: Διὸς γενεὴ κρείσσων τέτυκται ἢ ποταμοῖο γενεή oder κρείσσων τ. τῆς ποταμοῖο γενεῆς. In diesem Falle pflegt der Grieche den Gegenstand der Vergleichung — γενεή — d. h. das Attribut des im Genitiv stehenden Substantivs, nicht auf das entsprechende Attribut des andern im Genitiv stehenden Substantivs zu beziehen, sondern mit der Person oder Sache selbst, an der dieselbe haftet, zu vergleichen, die Person oder Sache selbst wird also an der Stelle des verglichenen Attributs gesetzt. Il. φ, 191 κρείσσων δ' αὖτε Διὸς γενεὴ Ποταμοῖο τέτυκται. Pindar. Ol. I. princ. μηδ' Ὀλυμπίας ἀγῶνα φέρτερον αὐδάσομεν. Eur. Med. 1343 Δίαιναν, οὐ γυναῖκα, τῆς Τυρσηνίδος Σκύλλης ἔχουσαν ἀγριωτέραν φύσιν. Id. Androm. 220 χείρον' ἀρσένων νόσον ταύτην νοσοῦμεν. Xen. Cyr. III. 3, 41 χώραν ἔχετε οὐδὲν ἧττον ἡμῶν (sc. τῆς ἡμετέρας) ἔντιμον. Theocrit. VI, 37 τῶν δὲ τ' ὀδόντων λευκοτέραν αὐγὰν Παρίας ὑπέφαινε λίθοιο.

Anmerk. Diese verkürzte Vergleichungsform findet sich wol in allen Sprachen, aber gewifs nirgends in dem Umfange, wie in der griechischen: denn nicht allein beim Komparativ, sondern in jeder andern Vergleichung wird bei den Griechen diese Ausdrucksweise angewendet, z. B. Il. ρ. 51 αἵματί οἱ δεύοντο κόμαι Χαρίτεσσιν ὁμοῖαι. Vgl. oben §. 576., wo sich mehrere Beispiele der Art finden [2]).

[1]) S. Matthiä S. 844. 846.

[2]) Vgl. Nitzsch zur Odyssee β, 120. S. 86. Kühner zu Cicer. Tusc. I. 1, 2 *jam illa, quae natura, non litteris assequuti sunt, neque cum Graecia, neque ulla cum gente sunt conferenda.*

§. 750. *e*) Der Komparativ gehört zu dem Verb des Satzes. Hier können beide Formen gebraucht werden, als: *οὗτος ἀπελίπετο πολλὸν ἐλάσσω πυραμίδα ἢ ὁ πατήρ.* Herod. II, 134 *πυραμίδα δὲ καὶ οὗτος ἀπελίπετο πολλὸν ἐλάσσω τοῦ πατρός.* Soph. Antig. 74 *πλείων (ἐστὶ) χρόνος, ὃν δεῖ μ' ἀρέσκειν τοῖς κάτω τῶν ἐνθάδε* (*diutius me oportet placere inferis, quam iis, qui hic sunt*). Thuc. VII, 63 *καὶ ταῦτα τοῖς ὁπλίταις οὐχ ἧσσον τῶν ναυτῶν παρακελεύομαι* (st. *ἢ τοῖς ναύταις*). Id. I. 85 *ἔξεστι δ' ἡμῖν μᾶλλον ἑτέρων* (*καθ' ἡσυχίαν βουλεύειν*) st. *ἢ ἑτέροις.*

*f*) Wenn zwei Eigenschaften an Einem Gegenstande mit einander verglichen werden; so werden beide durch den Komparativ des Adjektivs bezeichnet, und durch *ἤ* angereiht. *Θάττων ἢ σοφώτερος* d. h. schnell in einem höhern Grade, als weise, aber nicht weise in einem höhern Grade = aber nicht gleich weise. Od. *α*, 164 *πάντες κ' ἀρησαίατ' ἐλαφρότεροι πόδας εἶναι ἢ ἀφνειότεροι χρυσοῖό τε ἠδὲ τεύχεος τε.* Plat. Rep. III. p. 409. D *πλεονάκις δὲ πονηροῖς ἢ χρηστοῖς ἐντυγχάνων σοφώτερος ἢ ἀμαθέστερος δοκεῖ εἶναι αὐτῷ τε καὶ ἄλλοις.* Auf gleiche Weise, wenn der Komparativ zu dem Verb gehört, als: Herod. III, 65 *ἐποίησα ταχύτερα ἢ σοφώτερα.* — Auch in Verbindung mit *μᾶλλον* und dem Positiv. Eur. Med. 471 *πρόθυμος μᾶλλον ἢ σοφωτέρα.* Die lateinische Sprache hat dieselbe Eigenthümlichkeit (mit Ausnahme des letzten Falls [1]).

*g*) Das Subjekt wird mit sich selbst verglichen, d. h. das Subjekt zeigt zu irgend einer Zeit eine Eigenschaft in einem höhern Maſse, als gewöhnlich. In diesem Falle setzen die Griechen zu dem Komparativ den Genitiv der Reflexivpronominen: *ἐμαυτοῦ, σεαυτοῦ, ἑαυτοῦ,* und zu dem Pronomen der III. Person tritt *αὐτός.* Diese Vergleichungsform ist erst nachhomerisch, und ist mehr ein Eigenthum der Prosa, als der Poesie. *Ἀρείων εἰμὶ ἐμαυτοῦ — ἀρείων εἶ σεαυτοῦ — ἀρείων ἐστὶν αὐτὸς ἑαυτοῦ.* Thuc. III, 11 *δυνατώτεροι αὐτοὶ αὑτῶν ἐγίγνοντο.* Eine sehr merkwürdige und die Bedeutung dieser Komparationsform in's Licht setzende Stelle lesen wir Plat. Rep. IV. p. 431. A. B *φαίνεταί μοι βούλεσθαι λέγειν οὗτος ὁ λόγος, ὥς τι ἐν αὐτῷ τῷ ἀνθρώπῳ περὶ τὴν ψυχὴν τὸ μὲν βέλτιον ἔνι, τὸ δὲ χεῖρον, καὶ ὅταν μὲν τὸ βέλτιον φύσει τοῦ χείρονος ἐγκρατὲς ᾖ, τοῦτο λέγειν τὸ κρείττω αὐτοῦ —, ὅταν δὲ ὑπὸ τροφῆς κακῆς ἢ τινος ὁμιλίας κρατηθῇ ὑπὸ πλήθους τοῦ χείρονος σμικρότερον τὸ βέλτιον ὄν, τοῦτο δὲ — κακεῖν ἥττω ἑαυτοῦ καὶ ἀκόλαστον τὸν οὕτω διακείμενον. — — κρείττω — (τὴν νέαν ἡμῖν πόλιν) αὐτὴν αὑτῆς δικαίως φήσεις προσαγορεύεσθαι, εἴπερ οὗ τὸ ἄμεινον τοῦ χείρονος ἄρχει, σῶφρον κλητέον καὶ κρεῖττον αὑτοῦ.* — Bisweilen wird auch der Genitiv dieser Pronominen durch *ἤ* erklärt. Herod. II, 25 *ὁ δὲ Νεῖλος — τοῦτον τὸν χρόνον αὐτὸς ἑωυτοῦ ῥέει πολλῷ ὑποδεέστερος ἢ τοῦ θέρεος.* Auf gleiche Weise stellt der Superlativ in Verbindung mit *αὐτός* und dem Genitiv eines reflexiven Pronomens (*ἐμαυτοῦ, σεαυτοῦ, ἑαυτοῦ*) das Subjekt als zu einer Zeit die in ihm wohnende Eigenschaft in dem höchsten Grade (d. h. in einem höhern Grade, als zu irgend einer andern Zeit) bewährend dar. *Ἄριστος αὐτὸς ἑαυτοῦ — ἀρίστη αὐτὴ ἑαυτῆς.* Xen. M. S. I. 2, 46 *εἴθε σοι, ὦ Περίκλεις, τότε συνεγενόμην, ὅτε δεινότατος σεαυτοῦ ταῦτα ἦσθα,* als du dich hierin in dem höchsten Glanze, in einem höhern Glanze, als zu irgend einer andern Zeit, zeigtest. So auch, wenn der Superlativ zum Verb gehört. Plat. Legg. IV. p. 715. D *νέος ὢν πᾶς ἄνθρωπος τὰ τοιαῦτα ἀμβλύτατα αὐτὸς αὑτοῦ ὁρᾷ.*

§. 751. *h*) Eine ganz eigenthümliche Komparationsform besteht darin, daſs, wenn ein Gegenstand in Ansehung einer Eigenschaft nicht mit einem andern Gegenstande, sondern mit einem ganzen Gedanken (Satze) verglichen werden soll, der Gedanke in Einen

[1]) S. Ramshorn L. Gr. §. 155. S. 309 sq. Ed. I. (§. 154. S. 493. Ed. II.)

Substantivbegriff zusammengefafst und derselbe im Genitiv dem Komparativ beigefügt wird. Herod. II, 148 ἦσαν — αἱ πυραμίδες λόγου μέζονες, *grandiores, quam ut oratione explicari possit.* Thuc. II, 50 γενόμενον κρεῖσσον λόγου τὸ εἶδος τῆς νόσου. Soph. O. T. 1361 κρείσσον' ἀγχόνης εἰργασμένα. So: πρᾶγμα ἐλπίδων κρεῖσσον. Auf gleiche Weise bei Adverbien: Xen. Hellen. VII. 5, 13 ἐδίωξαν ποῤῥωτέρω τοῦ καιροῦ. Statt der Substantiven stehen auch Partizipien, als: δέοντος. Plat. Rep. III. p. 410. D οἱ μὲν γυμναστικῇ ἀκράτῳ χρησάμενοι ἀγριώτεροι τοῦ δέοντος ἀποβαίνουσιν.

Anmerk. 1. In der lateinischen Sprache ist diese Form in weit beschränkterem Gebrauche. Curt. VI. 6, 2 *patrios mores disciplinamque Macedonum regum — velut leviora magnitudine sua ducens.*

Anmerk. 2. Zuweilen aber wird der Gedanke vollständig durch: ἢ ὥστε mit dem Infinitiv des Verbs, zuweilen auch ohne ὥστε (s. unten die Lehre von ὥστε) oder durch ἢ ὡς mit dem Optativ und ἄν, ausgedrückt. Dem. c. Phil. II. p. 68, 11 ἔστι γὰρ μείζω τἀκείνων ἔργα ἢ ὡς τῷ λόγῳ τις ἂν εἴποι.

*i*) Wenn das ungleiche Verhältnifs einer an einem Gegenstande haftenden Eigenschaft zu einem andern Gegenstande bezeichnet werden soll; so wird der Komparativ des Adjektivs mit ἢ κατά oder (selten) ἢ πρός mit dem Akkusativ verbunden. Thuc. VII, 75 μείζω ἢ κατὰ δάκρυα πεπονθότας. Id. IV, 39 ὁ γὰρ ἄρχων Ἐπιτάδας ἐνδεεστέρως ἑκάστῳ παρεῖχεν ἢ πρὸς τὴν ἐξουσίαν. Plat. Rep. II. p. 359. D νεκρὸς μείζων ἢ κατ' ἄνθρωπον. Die Lateiner gebrauchen: *quam pro* mit dem Ablativ. Liv. XXI, 29 *proelium atrocius, quam pro numero pugnantium, editur.* Zuweilen tritt zur nähern Bestimmung ein Infinitiv. Eur. Med. 675 σοφώτερ' ἢ κατ' ἄνδρα συμβαλεῖν ἔπη, *voces sapientiores ad intelligendum, quam pro homine, h. e. quam ut homo ea intelligere possit* [1]). Plat. Cratyl. p. 392. A ταῦτα μείζω ἐστὶν ἢ κατ' ἐμὲ καὶ σὲ ἐξευρεῖν, *majora ad inveniendum quam pro me et te.*

## Komparativ ohne zweites Glied der Vergleichung.

§. 752. Der Komparativ steht sehr häufig ohne das zweite Glied der Vergleichung, und scheint oft nach unserer Betrachtungsweise jede Beziehung einer Steigerung verloren zu haben. Allerdings können wir in unzähligen Fällen den griechischen Komparativ in unserer Sprache nur schlechtweg durch den Positiv ausdrücken; aber der Grieche wurde auch hier von einem sehr feinen Gefühle geleitet. Indem er in seinem Geiste irgend ein bestimmtes, durch ein natürliches Gefühl gegebenes Mafs der einer Person oder Sache zukommenden Eigenschaft anschaute; so bediente er sich jedesmal der Komparativform, wenn er die an dem Gegenstande haftende Beschaffenheit in irgend einem Grade jenes Mafs entweder überschreitend, oder nicht erreichend erkannte. Diese Vergleichung, die er nach dem in seinem Innern liegenden Mafsstabe anwandte, war ihm so ganz natürlich geworden, dafs es ihm überflüssig schien, das gedachte, oft wol nur dunkel gefühlte, Mafs in der Sprache auszudrücken. Der Komparativ wird daher von den Griechen überall da angewendet, wo wir uns der Adverbien: zu, gar, ziemlich, etwas, und ähnlicher, die der griechischen Sprache fehlen, in Verbindung mit dem Positiv bedienen, so oft sich irgend ein allgemeiner Gedanke, wie: als es vorher war, als es gewöhnlich war, als es sich schickt, als es billig, geziemend, recht ist und dergl., dem Sprechenden klarer oder dunkler vorschwebte (zuweilen auch ausdrücklich hinzuge-

[1]) Vgl. Pflugk z. d. St., welcher mit Matthiä S. 844. wol nicht richtig eine sogenannte confusa constructio (ἢ κατ' ἄνδρα und ἢ ὥστε συμβαλεῖν) annimmt.

fügt wird, als: Herod. VI, 84 *Κλεομένεα δὲ λέγουσι, ἡκόντων τῶν Σκυθέων —, ὁμιλέειν σφι μεζόνως· ὁμιλέοντα δὲ μᾶλλον τοῦ ἐκνευμένου (quam par erat) μαθεῖν τὴν ἀκρητοποσίην παρ' αὐτέων.* Ibid. 107 *πταρεῖν τε καὶ βῆξαι μεζόνως ἢ ὡς ἐώθεε.* Id. VII, 13 *ἡ νεότης ἐπέζεσε, ὥστε ἀεικέστερα ἀποῤῥίψαι ἔπεα ἐς ἄνδρα πρεσβύτερον ἢ χρεών.*) Herod. I, 91 *μητρὸς ἀμείνονος, πατρὸς δὲ ὑποδεεστέρου.* Id. III, 145 *Μαιανδρίῳ δὲ τῷ τυράννῳ ἦν ἀδελφεὸς ὑπομαργότερος, hebetioris ingenii.* Id. VI, 108 *ἡμεῖς ἑκαστέρω οἰκέομεν*, zu weit (sc. ἢ ὥστε ἡμᾶς δέχεσθαι). Id. I, 116 *ἐδόκεε — ἡ ἀπόκρισις ἐλευθερωτέρη εἶναι* (*justo liberior*). Id. VI, 38 *πολέμιος ὑποθερμότερος hostis ferventior.* Ibid. 46 *τεῖχος ἰσχυρότερον περιβαλλόμενοι.* Ibid. 51 *ἐὼν — οἰκίης ὑποδεεστέρης, familiae inferioris.* Ib. 75 *ὑπέλαβε μανίη νοῦσος ἐόντα καὶ πρότερον ὑπομαργότερον.* Ibid. 92 *Αἰγινῆται δὲ οὔτε συνεγινώσκοντο ἔσαν τε αὐθαδέστεροι, pertinaciores.* Isocr. Paneg. 14. p. 38 sq. *ἡροῦμεθα τοῖς ἀσθενεστέροις — βοηθεῖν μᾶλλον, ἢ τοῖς κρείττοσι — συναδικεῖν.* So stehen sich oft zwei Komparativen einander gegenüber. Plat. Apol. p. 18. D *τὸν ἥττω λόγον κρείττω ποιῶν.* Arist. Ach. 681 *μέλος εὔτονον ἀγροικότερον*, ein recht derbes (derberes, als gewöhnlich). So namentlich die Neutra: *ἄμεινον, βέλτιον, κέρδιον* hom. (besser als recht ist), *κάλλιον, μᾶλλον, χεῖρον, αἴσχιον, κάκιον*, dann: *νεώτερον*, seltener *καινότερον*, da *καινός* mit *νεώτερος* synonym gebraucht wird, u. ähnliche. Besonders mit einer Negation, als: *οὐ κάλλιον, οὐκ ἄμεινον, οὐ κάκιον, οὐ κρεῖττον, οὐ χεῖρον, οὐ ῥᾷον* (nicht so leicht als es scheint), u. s. w. Il. ω, 52 *Ἕκτορα — περὶ σῆμ' ἑτάροιο φίλοιο ἕλκει· οὐ μὴν οἵ γόγε κάλλιον οὐδέ τ' ἄμεινον* (sc. als wenn er diese That unterlassen). Il. λ, 469 *ἀλλ' ἴομεν καθ' ὅμιλον· ἀλεξέμεναι γὰρ ἄμεινον* (sc. als wenn wir es nicht thäten). Herod. III, 71 *ποιέειν αὐτίκα μοι δοκέει καὶ μὴ ὑπερβαλέσθαι· οὐ γὰρ ἄμεινον* (sc. als wenn wir gleich handeln), cf. c. 82. extr. Eur. Hipp. 1455 *τῶν γὰρ μεγάλων, magnorum virorum, ἀξιοπενθεῖς φῆμαι μᾶλλον κατέχουσιν* (*magis percrebescit, quam fama de interitu ignobiliorum.* Plat. Phaedon. p. 105. A *πάλιν δὲ ἀναμιμνήσκου· οὐ γὰρ χεῖρον πολλάκις ἀκούειν.* Xen. Oecon. VII, 25 *πρὸς τὸ φυλάσσειν οὐ κάκιόν ἐστι φοβερὰν εἶναι τὴν ψυχήν.* Herod. III, 62 *οὐ μή τι τοι ἔκ γε ἐκείνου νεώτερον ἀναβλαστήσει* (Neueres, als vorher da war): *ubi* v. Valcken. (Vgl. IV, 127 *οὐδέ τι νεώτερόν εἰμι ποιήσας ἢ καὶ ἐν εἰρήνῃ ἐώθεα ποιέειν*). Eur. Or. 1312 *εὔφημος ἴσθι· τί δὲ νεώτερον λέγεις;* (sc. als wir wufsten). Plat. Phaedon. p. 115. B *οὐδέν καινότερον.* Id. Euthyphr. princ. *τί νεώτερον, ὦ Σώκρατες, γέγονεν;* So: *νεώτερα πράσσειν*, und daher: *νεωτερίζειν* (aber *καινῶν*, nicht *καινοτέρων, πραγμάτων ἐφίεσθαι*) [1]).

## II. Beiordnung logisch untergeordneter Sätze.

§. 753. 1. Die Beiordnung logisch untergeordneter Sätze unterscheidet sich von der logisch beigeordneter Sätze dadurch, dafs, während diese an und für sich unabhängige Sätze an einander reiht und zu einer Einheit verbindet, jene dagegen Sätze, welche in einem kausalen Verhältnisse zu einander stehen, und auf diese Weise von einander abhängig sind, zu einer Einheit verbindet; beide aber stimmen, indem sie die Sätze neben einander stellen, in Ansehung der grammatischen Form unter einander überein.

2. Das beigeordnete Glied bezeichnet:

*a.* entweder den Grund des vorangehenden Gliedes, und wird alsdann durch das (kausale) Bindewort: *γάρ*, angereiht;

*b.* oder die Folgerung aus dem vorangehenden Gliede, indem dieses den Grund des beigeordneten Gliedes ausdrückt, und wird alsdann durch die (kausalen) Bindewörter: *οὖν, ἄρα, τοίνυν, τοιγαροῦν* angereiht.

---

[1]) Vgl. Nitzsch ad Platon. Jon. p. 56 sq.

### *A.* Grund. — *Γάρ* [1]).

§. 754. 1. *Γάρ* vereinigt als ein Kompositum von *γέ* und *ἄρα* die Bedeutungen beider Partikeln in sich. So wie *γέ* eine Begründung oder eine Ergänzung (§. 704.) und *ἄρα* eine Erklärung oder eine Folgerung (s. weiter unten) bezeichnet; so tritt in *γάρ* entweder die begründende (argumentative) Bedeutung mit der erklärenden (explikativen), oder die ergänzende (suppletive) mit der folgernden (konklusiven) zusammen. *Γέ* befestigt und begründet den beweisenden Gedanken und somit auch den zu beweisenden — *λέγε· σύ γε οἶσθα*, sag' es, du weifst es ja (*γέ*), oder: gewifs (*γέ*) weifst du es; — *ἄρα* tritt hinzu, um die durch *γέ* angezeigte Begründung zugleich auch als eine (oft überraschende) Erklärung des zu beweisenden Gedankens darzustellen — *λέγε· σὺ γὰρ οἶσθα*, sag' es, nun du weifst es ja. Obgleich wir *γάρ* in den meisten Fällen durch denn übersetzen können, so ist doch an sich die Bedeutung dieses ganz verschieden, so wie es auch darin von *γάρ* abweicht, dafs es den durch dasselbe eingeleiteten Satz mit dem vorangehenden verknüpft, was bei *γάρ* (mit Ausnahme des homerischen *γάρ τε*) nie der Fall ist. Daher denn auch der Satz, mit dem *γάρ* in Beziehung steht, oft fehlt und aus dem Zusammenhange ergänzt werden mufs. — Es kann nie an der Spitze des Satzes stehen; in der Regel nimmt es seine Stelle gleich hinter dem ersten Worte des Satzes ein, nur selten rückt es weiter vom Anfange weg.

*a*) *Γάρ* begründend und erklärend (argumentativ — explikativ). Hier waltet entweder die begründende Bedeutung der erklärenden, oder diese jener vor.

*α*) Das Erstere ist der Fall z. B. Plat. Phaedr. p. 230. B *νὴ τὴν Ἥραν, καλή γε ἡ καταγωγή· ἥ τε γὰρ πλάτανος αὕτη μάλ' ἀμφιλαφής τε καὶ ὑψηλή.* — Mit zu ergänzendem Satze, von dem *γάρ* den Grund angibt: Plat. Symp. p. 194. A *καλῶς γὰρ αὐτὸς ἠγώνισαι* (sc. *σὺ μὲν δύνασαι θαῤῥεῖν*): *ubi* v. Stallbaum, du hast ja wahrlich schön gekämpft, so kannst du also gutes Muthes sein.

*β*) Die erklärende, erläuternde Bedeutung ist überwiegend. In diesem Falle pflegt in dem zu erläuternden Satze ein (präparatives) Demonstrativpronomen zu stehen, welches auf den folgenden Satz mit *γάρ* hinweist. Lysias Epit. p. 192, 6 *τοσοῦτον δὲ εὐτυχέστεροι παῖδες ὄντες ἐγένοντο τοῦ πατρός· ὁ μὲν γὰρ — τοὺς μὲν ἄλλους ἀδικοῦντας ἐκόλασεν.* So oft nach vorangehendem Superlativ, als: *τὸ δὲ μέγιστον, τὸ δὲ σχετλιώτατον* u. s. w. Isocr. Pac. p. 170. B *τὸ δὲ πάντων σχετλιώτατον· οὓς γὰρ ὡμολογήσαμεν ἄν.* Endlich nach den Ausdrücken: *τεκμήριον δέ, μαρτύριον δέ, σημεῖον δέ, δῆλον δέ* sc. *ἐστί, δείκνυμι δέ, ἐδήλωσε δέ, σκέψασθε δέ* u. dgl. Plat. Protag. p. 320. C *δοκεῖ τοίνυν μοι, ἔφη, χαριέστερον εἶναι μῦθον ὑμῖν λέγειν· ἦν γάρ ποτε χρόνος κ. τ. λ.*

Anmerk. 1. Häufig wird das erklärende *γάρ* hinter den demonstrativen Ausdrücken: *τόσος, τοῖος, τοιοῦτος, ὧδε*, wie im Latein. *enim* hinter: *tantus, talis, sic* [2]), und dann nach den eben angegebenen Ausdrücken ausgelassen. Plat. Legg. VII. p. 821. E *τεκμήριον δέ· ἐγὼ τούτων οὔτε νέος οὔτε πάλαι ἀκήκοα σφῷν.*

2. Sehr häufig aber, besonders bei Herodot, geht der erklärende Satz mit *γάρ* dem zu erklärenden voran. Herod. VI, 102 *καὶ, ἦν γὰρ ὁ Μαραθὼν ἐπιτηδεώτατον χωρίον τῆς Ἀττικῆς ἐνιππεῦσαι —, ἐς τοῦτό σφι κατηγέετο Ἱππίης.* Ib. 118 *καὶ, ἀπίκατο γὰρ τηνικαῦτα οἱ Δήλιοι ὀπίσω ἐς τὴν νῆσον, κατατίθεταί τε ἐς τὸ ἱρὸν τὸ ἄγαλμα, καὶ ἐντέλλεται τοῖσι Δηλίοισι ἀπαγαγεῖν τὸ ἄγαλμα ἐς Δήλιον τὸ Θηβαίων.*

---

[1]) S. Hartung a. a. O. Th. I. S. 457 — 480.

[2]) S. die Bemerkung ad Cicer. Tuscul. Disput. IV. 37, 79.

3. Der nachfolgende Satz, den γάρ erklärt, wird oft als ein, aus dem grundangebenden gefolgerter durch οὖν (bei Homer τῷ, darum) angereiht. Herod. VI, 11 (λέγει τάδε·) Ἐπὶ ξυροῦ γὰρ ἀκμῆς ἔχεται ἡμῖν τὰ πρήγματα — ἢ εἶναι ἐλευθέροισι ἢ δούλοισι, καὶ τούτοις ὡς δρηπέτῃσι· νῦν ὦν ὑμέες, ἢν μὲν βούλησθε ταλαιπωρίας ἐνδέχεσθαι, τὸ παραχρῆμα μὲν πόνος ὑμῖν ἔσται, οἷοί τε δὲ ἔσεσθε, ὑπερβαλόμενοι τοὺς ἐναντίους, εἶναι ἐλεύθεροι.

4. Häufig werden auch beide Sätze, der mit γάρ vorausgeschickte Erklärungssatz und der nachfolgende zu begründende Satz, so ineinander verschränkt, dafs das Subjekt des letztern in den ersten herübergezogen und daselbst der Rektion desselben unterworfen wird. Herod. IX, 109 τῇ δὲ κακῶς γὰρ ἔδεε πανοικίῃ γενέσθαι, πρὸς ταῦτα εἶπε Ξέρξῃ. Id. IV, 200 τῶν δὲ πᾶν γὰρ ἦν τὸ πλῆθος μεταίτιον, οὐκ ἐδέκοντο τοὺς λόγους (für οἱ δὲ (πᾶν γὰρ ἦν τὸ πλῆθος [αὐτῶν sc.] μεταίτιον) οὐκ ἐδέχοντο τοὺς λόγους). Id. I, 24 καὶ τοῖσι ἐσελθεῖν γὰρ ἡδονὴν, εἰ μέλλοιεν ἀκούσεσθαι τοῦ ἀρίστου ἀνθρώπων ἀοιδοῦ, ἀναχωρῆσαι. Vgl. I, 114. II, 101. Thuc. VIII, 30 τοῖς ἐν τῇ Σάμῳ Ἀθηναίοις προσαφιγμένοι γὰρ ἦσαν καὶ οἴκοθεν ἄλλαι νῆες — καὶ στρατηγοὶ —, καὶ τὰς ἀπὸ Χίου πάσας καὶ τὰς ἄλλας ξυναγαγόντες ἐβούλοντο etc. Id. I, 115 τῶν δὲ Σαμίων ἦσαν γάρ τινες οἳ οὐχ ὑπέμενον —, ξυνθέμενοι — ξυμμαχίαν, — διέβησαν ὑπὸ νύκτα ἐς τὴν Σάμον.

5. So wird namentlich der grundangebende Satz vorangeschickt, wenn derselbe zugleich auch einen Gegensatz ausdrückt und daher durch ἀλλά eingeleitet wird. Herod. IX, 27 ἀλλ' οὐ γὰρ ἐν τοιῷδε τάξιος εἵνεκα σιασιάζειν πρέπει, ἄρτιοί εἰμεν πείθεσθαι ὑμῖν. Gewöhnlich verbunden: ἀλλὰ γὰρ, at enim, sed enim. Plat. Apol. p. 19. C μή πως ἐγὼ ὑπὸ Μελήτου τοσαύτας δίκας φύγοιμι! ἀλλὰ γὰρ ἐμοὶ τούτων — οὐδὲν μέτεστι, aber ich habe ja keinen Theil u. s. w. = aber ich habe keinen Theil und: denn ich habe keinen Theil. Ibid. p. 20. C ἐγὼ γοῦν καὶ αὐτὸς ἐκαλλυνόμην τε καὶ ἡβρυνόμην ἄν, εἰ ἠπιστάμην ταῦτα· ἀλλ' οὐ γὰρ ἐπίσταμαι, aber ich weifs ja nicht. So wird auch, besonders bei Platon, νῦν δὲ — γάρ gebraucht, welches jedoch dem zu erklärenden Satze nachsteht. Plat. Symp. p. 180. C εἰ μὲν γὰρ εἷς ἦν ὁ Ἔρως, καλῶς ἂν εἶχε· νῦν δὲ οὐ γάρ ἐστιν εἷς, aber es ist ja nicht Einer [1]).

Anmerk. 2. Über das explikative γάρ in Erwiederungen s. unten die Lehre von der Frage und Antwort.

*b*) Γάρ, ergänzend und folgernd (konklusiv), wird nur in Ausruf-, Wunsch-, Befehl- und Fragsätzen gebraucht. Arist. Ran. 248 τουτὶ παρ' ὑμῶν λαμβάνω; Δεινὰ γὰρ πεισόμεθα! so werd' ich von Euch behandelt! Nun, da werden wir also Schweres zu leiden haben! Κακῶς γὰρ ἐξόλοιο! nun so magst du u. s. w. So: εἰ γάρ, εἴθε γάρ. Über das konklusive γάρ in der Frage s. die Lehre von dem Fragsatze.

Anmerk. 3. Wenn καὶ γάρ verbunden sind, so gehört καί zu dem nächst folgenden Worte und bedeutet: auch; γάρ hat sich blofs defshalb an καί angeschlossen, weil es die zweite Stelle im Satze einzunehmen liebt, obwol es in der Dichtersprache bisweilen auch die dritte Stelle nicht scheut, als: κἀγὼ γάρ Eur. Herod. I, 77 καὶ γὰρ πρὸς τούτους αὐτῷ ἐπεποίητο συμμαχίη d. i. καὶ πρὸς τούτους.

## *B.* Folgerung.

### *a.* Ἄρα [2]).

§. 755. 1. Ἄρα (episch auch: ἄρ und enklit. ῥά; alle drei Formen stehen nie an der Spitze des Satzes selbst, aber zu Anfang dessel-

---

[1]) Mehr Beispiele s. bei Heindorf ad Plat. Charmid. p. 175. A. B. und bei Stallbaum ad Euthyphr. p. 72 sq.

[2]) S. Nägelsbach III. Exkurs zur Iliade S. 191 — 214. und

den), entstanden aus dem Verb ΑΡΩ, d. i. anpassen, oder passend, angemessen sein, drückt den Begriff der innigsten Verbindung, das unmittelbare Zusammentreffen zweier Begriffe oder Gedanken aus, und zwar so, dafs der eine in den andern gleichsam gänzlich hineinpafst, der eine dem andern völlig entspricht. Es bedeutet demnach: gerade, eben, just.

2. Daher wird ἄρα bei Homer in folgenden Fällen gebraucht:

*a.* In Korrelativsätzen, namentlich des Raumes, der Zeit und der Art und Weise (gerade, eben, just der, welcher — da, wo — dann, wann — so wie). Il. η, 182 ἐκ δ' ἔθορε κλῆρος κυνέης, ὃν ἄρ' ἤθελον αὐτοί, dessen, den gerade oder dessen gerade, den. Il. ν, 594 Ἀτρεΐδης — τὴν (χεῖρα) βάλεν, ἣ ῥ' ἔχε τόξον, mit der er gerade oder die gerade, mit der. Il. λ, 149 ὁ δ', ὅθι πλεῖστοι κλονέοντο φάλαγγες, τῇ ῥ' ἐνόρουσ', gerade da. Il. ω, 788 ἦμος δ' ἠριγένεια φάνη ῥοδοδάκτυλος Ἠώς, τῆμος ἄρ' ἀμφὶ πυρὴν κλυτοῦ Ἕκτορος ἔγρετο λαός, gerade dann. So: εὖτ' ἄρα, ὅτ' ἄρα, gerade, eben, als, τότ' ἄρα, gerade damals, εἰ μὴ ἄρα, wenn nicht gerade, eben, ὡς ἄρα, gerade so, wie.

*b.* Wenn in einem Pronomen ein vorhergenannter und beschriebener Gegenstand wiederholt und von demselben ein neuer Gedanke ausgesprochen werden soll — gerade, eben, just der war es, der —. Il. ν, 170 Τεῦκρος δὲ πρῶτος Τελαμώνιος ἄνδρα κατέκτα Ἴμβριον αἰχμητήν. v. 177 τόν ῥ' υἱὸς Τελαμῶνος ὑπ' οὔατος ἔγχεϊ μακρῷ νύξ'. So: ταῦτ' ἄρα, τοῖος ἄρα, τόσος ἄρα, τῷ ἄρα, defshalb gerade, τῇ ἄρα, ἔνθ' ἄρα, gerade da, ὥς ἄρα, so gerade, z. B. φωνήσας ἀπέβη, ὃς ῥα in demonstrativem Sinne. — Häufig tritt zwischen das demonstrative Pronomen und ἄρα das μὲν confirmativum (§. 697.) Il. β, 867 Νάσης αὖ Καρῶν ἡγήσατο. v. 870 τῶν μὲν ἄρ' Ἀμφίμαχος καὶ Νάσης ἡγησάσθην. Zuweilen geschieht die Wiederholung auch bei einem andern Worte, so in ἦ ῥα, sprach's.

*c.* In folgenden Partikelverbindungen, in denen ἄρα gleichfalls eine unmittelbare Verknüpfung zweier Gedanken ausdrückt, indem es anzeigt, dafs ein Satz sich ohne weitere Vermittelung an den vorhergehenden anschliefst, und gerade für das, was er aussagt, genommen sein will: α) τὰ μὲν ἄρ — ἀλλά, das ist nun eben einmal so, aber. Od. λ, 139 Τειρεσίη, τὰ μὲν ἄρ που ἐπέκλωσαν θεοὶ αὐτοί. Ἀλλ' ἄγε μοι τόδε εἰπέ —. β) οὐκ —, ἀλλ' ἄρα, nicht —, sondern eben; negativ: οὐδ' ἄρα, aber eben nicht. Der Gegensatz will sich ohne alle Nebenrücksicht auf sonst ein Ereignifs begleitende und bei demselben obwaltende Umstände geltend machen. Od. κ, 214 οὐδ' οἵγ' (*leones et lupi Circae*) ὠρμήθησαν ἐπ' ἀνδράσιν, ἀλλ' ἄρα τοίγε οὐρῇσιν μακρῇσιν περισσαίνοντες ἀνέσταν (es war nun eben einmal so). Il. ψ, 670 ἦ οὐχ ἅλις, ὅττι μάχης ἐπιδεύομαι; οὐδ' ἄρα πῶς ἦν, ἐν πάντεσσ' ἔργοισι δαήμονα φῶτα γενέσθαι, aber es ist nun eben einmal nicht möglich. So: οὔτ' ἄρα — οὔτε. Il. ζ, 349 sqq. αὐτὰρ ἐπεὶ τάδε γ' ὧδε θεοὶ κακὰ τεκμήραντο, ἀνδρὸς ἔπειτ' ὤφελον (*debebam*) ἀμείνονος εἶναι ἄκοιτις —· τούτῳ δ' οὔτ' ἄρ νῦν φρένες ἔμπεδοι, οὔτ' ἄρ' ὀπίσσω ἔσονται, mein jetziger Gemahl aber hat eben weder — weder. Mit diesem οὔτ' ἄρα — οὔτε beginnt der Sprechende seine Rede, wenn er einer falschen Ansicht begegnet. Il. α, 93 οὔτ' ἄρ' ὅγ' εὐχωλῆς ἐπιμέμφεται, οὔθ'

---

Hartung griech. Partik. Th. I. S. 418 — 456., welcher den Stamm von ἄρα dem von rasch, *rapio, repente*, ἁρπάζω gleichstellt. Ich habe mich von der Richtigkeit dieser Ableitung nicht überzeugen können. Meines Bedünkens scheint die Ableitung von dem Verb ΑΡΩ, die auch Naegelsbach annimmt, sowol natürlicher zu sein, als auch der Bedeutung des Wortes weit mehr zu entsprechen. ΑΡΩ bedeutet als Transitiv anpassen, als Intransitiv passend, angemessen sein. Dieser Begriff tritt überall in der Bedeutung von ἄρα unverkennbar hervor.

ἑκατόμβης, ἀλλ' ἕνεκ' ἀρητῆρος —, er zürnt eben nicht weder — noch — γ) ἀλλ' εἰ δή ῥα c. verbo finito, z. B. ἐθέλεις, wenn es nun einmal (δή) eben (ῥά) dein Wille ist. — δ) ἐπεί ῥα, weil eben einmal, γάρ ῥα, denn eben einmal.

§. 756. 1. Aus dem Begriffe der Unmittelbarkeit in dem Zusammentreffen und in der Verknüpfung zweier Sachen hat sich der Begriff des unmittelbaren Fortschreitens einer Handlung entwickelt. Daher dient ἄρα in den epischen Gesängen sehr häufig zur Anknüpfung von Gedanken, die mit einander innig verbunden Ein Ganzes ausmachen. Diefs ist namentlich der Fall bei Aufzählungen unmittelbar auf einander folgender Ereignisse u. s. w. Il. ε, 592 ἅμα δὲ Τρώων εἵποντο φάλαγγες καρτεραί· ἦρχε δ' ἄρα σφιν Ἄρης καὶ πότνι' Ἐνυώ. So: καί ῥα; οὐδ' ἄρα; οὔτ' ἄρ — οὔτε; μέν ῥα — ἀλλά, αὐτάρ, δέ; τίς τ' ἄρ, τί τ' ἄρ, πῶς τ' ἄρ u. s. w., wenn der weitere Fortgang der Erzählung durch eine Frage ausgedrückt wird. — Ferner in der Anfügung von Erklärungs- oder Erläuterungsätzen, die sich unmittelbar an das Vorhergehende anschliefsen, und gleichsam eine weitere Ausführung und Entwickelung desselben sind. Il. μ, 151 μάλα γὰρ κρατερῶς ἐμάχοντο λαοῖσιν καθύπερθε πεποιθότες ἠδὲ βίηφι· οἱ δ' ἄρα (λαοὶ) χερμαδίοισιν ἐϋδμήτων ἀπὸ πύργων βάλλον, diese nämlich. Il. ε, 333 οὐδὲ θεάων τάων, αἵ τ' ἀνδρῶν πόλεμον κίτα κοιρανέουσιν, οὔτ' ἄρ' Ἀθηναίη, οὔτε πτολίπορθος Ἐνυώ. Od. ε, 175 τῶν δ' ἀνδρῶν πειρήσομαι, οἵτινές εἰσιν· ἦ ῥ' οἵγ' ὑβρισταί — ἠὲ φιλόξεινοι. Oft in erklärenden oder erläuternden Relativsätzen, als: Il. β, 20 στῆ δ' ἄρ' ὑπὲρ κεφαλῆς, Νηληΐῳ υἱῖ ἐοικώς, Νέστορι, τόν ῥα μάλιστα γερόντων τίε Ἀγαμέμνων. So: ὅτι ῥα, ἐπεί ῥα, οὕνεκ' ἄρα, weil nämlich. Daher: γάρ (entstanden aus γὲ ἄρ) und selbst γάρ ῥα.

2. In dem Begriffe der Unmittelbarkeit im Fortschreiten der Erzählung liegt häufig der Begriff der Raschheit. Daher bedeutet ἄρα zweitens etwa so viel als sogleich, sofort, alsbald, und liebt daher auch die Gesellschaft der Adverbien: αἶψα, αὐτίκα, καρπαλίμως, θοῶς, ἐσσυμένως. (Hieraus erklären sich auch die Komposita: αὐτάρ, al, = αὖτ' ἄρ — εἶθαρ = εὐθα von εὐθύς und ἄρα — ἆφαρ.). Auch dieser Gebrauch gehört der homerischen Sprache an. Il. κ, 349 sqq. ὣς ἄρα φωνήσαντε παρὲξ ὁδοῦ ἐν νεκύεσσιν κλινθήτην· ὁ δ' ἄρ' ὦκα παρέδραμεν ἀφραδίῃσιν· ἀλλ' ὅτε δή ῥ' ἀπέην, ὅσσον τ' ἐπίουρα πέλονται ἡμιόνων —, τὼ μὲν ἐπιδραμέτην· ὁ δ' ἄρ' ἔστη δοῦπον ἀκούσας —, ἀλλ' ὅτε δή ῥ' ἄπεσαν δουρηνεκὲς —, γνῶ ῥ' ἄνδρας δηΐους. So unzählige Mal: δ' ἄρ, καί ῥα.

3. Dieser Bedeutung gehören folgende Partikelverbindungen an: a) ἐπεί ῥα, ὅτε ῥα, so bald als; im Vordersatze und im Nachsatze zugleich: ὅτε δή ῥα —, καὶ τότ' ἄρ, sobald — dann gleich, oder im Nachsatze allein: ὅτε δή —, δή ῥα τότε, dann gleich; ἦμος —, καὶ τότε δή ῥα; — b) μέν ῥα —, αὐτάρ, ἀλλά δέ, wodurch der durch μέν vorbereitete Gegensatz als Fortschritt der Handlung bezeichnet wird. Od. β, 148 — 150 τὼ δ' ἕως (= τέως) μέν ῥ' ἐπέτοντο —, ἀλλ' ὅτε δή κ. τ. λ. — c) οὐδ' ἄρα, welches entweder und nicht alsbald (sofort) oder und alsbald (sofort) — nicht (oder nicht mehr) bedeutet. Od. ι, 92 οὐδ' ἄρα Λωτοφάγοι μῆδον θ' ἑτάροισιν ὄλεθρον, aber nicht sofort. Od. μ, 16 ἡμεῖς μὲν τὰ ἕκαστα διείπομεν· οὐδ' ἄρα Κίρκην ἐξ Ἄϊδεω ἐλθόντες ἐλήθομεν, ἀλλὰ μάλ' ὦκα ἤλθ', und sofort blieben wir nicht mehr verborgen.

4. Wenn der Begriff der Raschheit auf unsere Einsicht übergetragen wird, so geht derselbe in den Begriff der Überraschung über. Ἄρα wird daher gebraucht, um die unmittelbar, plötzlich, auf eine überraschende Weise erlangte Einsicht auszudrücken, und hat daher seinen Sitz in der Darstellung von Handlungen und Ereignissen, die durch Gröfse, Glanz, Erhabenheit, Seltsamkeit u. s. w. auf das Gemüth einwirken und dasselbe auf eine überraschende Weise be-

ühren und treffen. So wird es angewendet, wenn ein Erkennen des rrthums, eine Enttäuschung, ein Befremden über Etwas, as man nicht gedacht, erwartet, befürchtet hatte, ausgedrückt werden oll. Im Deutschen läfst es sich bald durch eben, bald durch also bersetzen. Il. π, 33 *νηλεές! οὐκ ἄρα σοίγε* (sc. Achilli) *πατὴρ ἦν ἱππότα Πηλεύς, οὐδὲ Θέτις μήτηρ· γλαυκὴ δέ σε τέκτε θάλασσα.*

5. In dieser letzten Bedeutung findet sich ἄρα auch in der ionichen und attischen Prosa sehr häufig gebraucht. Plat. Rep. I. p. 375. D *οὐκ ἐνενοήσαμεν, ὅτι εἰσὶν ἄρα τοιαῦται φύσεις, οἵας μεῖς οὐκ ᾠήθημεν* „ἄρα *significat, aliquid praeter opinionem accidere*“ Stallbaum. Eben so auch ohne Negation. Xen. Cyr. I. 4, 1 *ὦ παῖδες, ὡς ἄρα ἐφλυαροῦμεν, ὅτε τὰ ἐν τῷ παραδείσῳ θηρία ἐθηεῶμεν· ὅμοιον ἔμοιγε δοκεῖ εἶναι, οἱόνπερ εἴ τις δεδεμένα ζῷα θηρῴη.* Das Erkennen des Irrthums oder der Täuschung wird auch dann durch ρα angezeigt, wenn dasselbe aus der Seele eines Andern ausgesprochen ird, und alsdann stimmt der Gebrauch der Partikel mit dem epischen, n dem ἄρα sich der Bedeutung von *αὐτίκα* nähert, überein. Xen. Cyr. II. 3, 6 *ταῦτα ἀκούσας ὁ Κῦρος ἐπαίσατο ἄρα τὸν μηρόν*, sofort schlug r sich: *ubi* v. Bornemann. Ibid. VIII. 3, 25 *Σακῶν δὲ ἰδιώτης ἀνὴρ ἐπέλιπεν ἄρα τῷ ἵππῳ τοὺς ἄλλους ἐγγὺς τῷ ἡμίσει τοῦ δρόμου* (hätte man das ohl erwartet!). Von den Partikelverbindungen gehören besonders hieer: εἰ ἄρα, wenn allenfalls, εἰ μὴ ἄρα, oft ironisch, wie *nisi forte.*

§. 757. Dieses eine Überraschung ausdrückende ἄρα hat besonders n zwei Arten von Sätzen seine Anwendung gefunden, nämlich: *a*) in ätzen, die eine Erläuterung und Erklärung eines andern Satzes ρα explicativum), oder *b*) in Sätzen, die eine Folgerung aus einem atze (ἄρα conclusivum) anzeigen.

*a*) Das explikative ἄρα drückt die Belehrung, den Aufschluſs, die Erklärung gleichfalls überraschend und unerwartet aus. Il. α, 96 *τοὔνεκ' ἄρ' ἄλγε' ἔδωκεν Ἑκηβόλος.* Xen. Cyr. I. 3. 9 *ὦ Σάκα, ἀπόλωλας· ἐκβαλῶ σε ἐκ τῆς τιμῆς· τά τε γὰρ ἄλλα — σοῦ κάλλιον οἰνοχοήσω καὶ οὐκ ἐκπλομαι αὐτὸς τὸν οἶνον· οἱ δ' ἄρα τῶν βασιλέων οἰνοχόοι — καταῤῥοφοῦσι: ubi* v. Bornemann. Daher γάρ (§. 754.), welches zuweilen auch in Begleitung von ἄρα eintritt, wenn ein seltsamer und frappirender Gedanke ausgedrückt wird. Plat. Rep. II. p. 358. C *πολὺ γὰρ ἀμείνων ἄρα ὁ τοῦ ἀδίκου ἢ ὁ τοῦ δικαίου βίος, ὡς λέγουσιν, scilicet.* Ibid. IV. p. 438. A *οὐδεὶς ποτοῦ ἐπιθυμεῖ, ἀλλὰ χρηστοῦ ποτοῦ —· πάντες γὰρ ἄρα τῶν ἀγαθῶν ἐπιθυμοῦσιν, omnes scilicet etc.* [1]).

*b*) Das konklusive ἄρα hat sich erst bei den Attikern recht ausgebildet. Die Folgerung schliefst gleichfalls immer den Begriff der Überraschung in sich. Mit Nachdruck wird dieses ἄρα bisweilen an das Ende des Satzes gestellt. Herod. III, 64 *τὸ δὲ χρηστήριον τοῖσι ἐν Συρίῃ Ἀγβατάνοισι ἔλεγε ἄρα.* Xen. Hell. VII. 1, 32 *οὕτω κοινόν τι ἄρα χαρὰ καὶ λύπη δάκρυά ἐστιν! — δὲ ἄρα* bezeichnet Widerspruch. Plat. Apol. p. 34. C. *ἐγὼ δὲ οὐδὲν ἄρα τούτων ποιήσω: ubi* Stallbaum: „δὲ ἄρα *indicat contrarium illud, quod ex praecedentibus colligitur, esse absurdum neque ullo modo probandum, continetque deductionis ad absurdum quam dialectici vocant significationem, sive quis suam ipsius sententiam enuntiet, sive ex alius cujusdam mente loquatur.*“ Id. Rep. X. p. 600. D *ἀλλὰ Πρωταγόρας μὲν ἄρα — καὶ Πρόδικος — ἐπὶ ταύτῃ τῇ σοφίᾳ οὕτω σφόδρα φιλοῦνται —, Ὅμηρον δ' ἄρα οἱ ἐπ' ἐκείνου — ἢ Ἡσίοδον ῥαψῳδεῖν ἂν περιόντας εἴων;*

Anmerk. Die Lyriker, Tragiker und Komiker gebrauchen statt ρα auch die gedehnte Form: ᾶρα. Eur. Phoen. 1669 *νὺξ ᾶρ' ἐκείνη Δαναΐδων μ' ἕξει μίαν.* So: *εἰ ᾶρα, εἴτ' ᾶρα* st. *εἰ ἄρα, εἴτ' ἄρα.*

[1]) Vgl. Heindorf ad Protag. p. 315. princ.

Über das interrogative ἆρα und ἄρα in der Frage s. unten die Lehre von dem Fragsatze.

### *Τοίνυν.*

§. 758. 1. *Τοίνυν* (aus dem epischen τῷ, drum, und dem leise folgernden *νύν* (§. 690, 3.) zusammengesetzt) wird gebraucht, *a*) um Übergänge zu machen, *b*) um einen Schlufs anzuzeigen: drum nun, so nun. Häufig beim Übergange: *καὶ τοίνυν, ἔτι τοίνυν*, Xen. Cyr. I. 3, 16 *ὅτι — ὁ διδάσκαλός με ὡς ἤδη ἀκριβοῦντα τὴν δικαιοσύνην καὶ ἄλλοις καθίστη δικάζειν· καὶ τοίνυν — ἐπὶ μιᾷ ποτε δίκῃ πληγὰς ἔλαβον, et, ut paucis me expediam.* Ibid. I, 2 *πάσας τοίνυν τὰς ἀγέλας ταύτας ἐδοκοῦμεν ὁρᾶν μᾶλλον ἐθελούσας πείθεσθαι τοῖς νομεῦσιν ἢ τοὺς ἀνθρώπους τοῖς ἄρχουσι, omnes igitur greges, ut rem paucis complectar.*

2. Auch wird *τοίνυν*, als Übergangspartikel, gebraucht, wenn Jemand eines Andern Rede rasch aufnimmt und derselben entschlossen erwiedert. Plat. Rep. V. p. 450. A *δέδοκται ἡμῖν τοῦτο, ὃ σὺ ἤκουσας, τὸ σὲ μὴ μεθιέναι, πρὶν ἂν ταῦτα πάντα ὥσπερ τἆλλα διέλθῃς. Καὶ ἐμὲ τοίνυν*, ὁ *Γλαύκων ἔφη, κοινωνὸν τῆς ψήφου ταύτης τίθετε.* So auch: *οὐ τοίνυν, μὴ τοίνυν, μέν τοίνυν* beim Übergange, die beigefügten Partikeln: *οὐ, μή, μέν* legen in den Übergang eine adversative Beziehung.

### *Τοίγαρ.*

3. *Τοίγαρ* (zusammengesetzt aus dem epischen: τῷ, drum, und *γάρ* entspricht dem lat. *ergo*, drum. Il. *α*, 76 *ὦ Ἀχιλεῦ, κέλεαί με — μῆνιν ἐνισπεῖν Ἀπόλλωνος —· τοίγαρ ἐγὼν ἐρέω.* Gewöhnlich steht es an der Spitze des Satzes.

### *Τοιγάρτοι.*

4. *Τοιγάρτοι* (zusammengesetzt aus dem epischen τῷ, drum, *γάρ* und dem restringirenden *τοί*), gerade darum und aus keinem andern Grunde. Es steht gleichfalls regelmäfsig an der Spitze des Satzes. Plat. Gorg. p. 471. C *τοιγάρτοι νῦν, ἅτε μέγιστα ἠδικηκότων τῶν ἐν Μακεδονίᾳ, ἀθλιώτατός ἐστι πάντων Μακεδόνων.*

Anmerk. Von dem *τοί* in *τοίνυν, τοίγαρ, τοιγάρτοι* ist wohl zu unterscheiden das restringirende *τοί* (§. 705.), welches allein nie gebraucht wird, um einen Schlufs oder Übergang auszudrücken, wohl aber in Verbindung mit einigen Partikeln, wobei zu beachten ist, dafs es nie, wie jenes *τοί*, die erste Stelle der Partikelverbindung einnimmt, sondern immer der andern Partikel nachfolgt. Den Übergang bezeichnet *τοί* in der Verbindung mit *καί — καίτοι*, einen Schlufs bezeichnet es in Verbindung mit *γάρ, ἐπεί*, zuweilen auch mit *γέ*. Xen. Cyr. VIII. 7, 17 *οὐδὲ γὰρ νῦν τοι τὴν γ' ἐμὴν ψυχὴν ἑωρᾶτε.* In der Verbindung: *οὔτοι* und *ἦ τοι* drückt *τοί* gleichfalls einen Übergang aus mit adversativer Nebenbeziehung, die ihm von *οὐ* und *ἦ* mitgetheilt wird. Il. *γ*, 65 *οὔτοι ἀπόβλητ' ἐστὶ θεῶν ἐρικυδέα δῶρα*, nein, wahrlich nicht. Soph. O. C. 1366 *εἰ δ' ἐξέφυσα τάσδε μὴ 'μαυτῷ τροφοὺς τάσδε παῖδας, ἦ τἂν οὐκ ἂν ἦν, τὸ σὸν μέρος.* So wird *οὔτοι* (*μήτοι*) noch häufiger offenbar adversativ: doch nicht, nur nicht gebraucht.

### *Οὖν* [1]).

§. 759. 1. *Οὖν* (ion. *ὦν*) in folgernder Bedeutung findet sich bei Homer nur höchst selten, und zwar nur in gewissen Verbindungen, als: *ἐπεὶ οὖν, ὡς οὖν*. Es beginnt nie den Satz, nimmt aber in der Regel die zweite oder dritte Stelle desselben ein. Insofern *οὖν* in seiner

[1]) S. Hartung griech. Partik. S. 18 — 22.

ndbedeutung (§. 706.) ein Beharren bei der Sache selbst, ein sscheiden der Sache von Allem, was nicht zu ihr gehört, ausdrückt; bezeichnet es als folgernde Konjunktion ein strenges Zurückweisen auf Vorhergehende und stellt das Gefolgerte gleichsam als eine Einheit dem Vorhergehenden dar. Daher findet sich dieses folgernde *οὖν* bei ner in der Verbindung mit *ἐπεί* und *ὡς* (*ἐπεὶ οὖν*, *ὡς οὖν*), weil durch e Konjunktionen Sätze eingeleitet werden, die auf etwas Früheres zukweisen, und uns daher bei derselben Sache verbleiben lassen. Od. 153 *οἱ δ' ἄρα δόρπον ἑπισταδὸν ὡπλίσαντο* — v. 478 *οἱ δ' ἐπεὶ οὖν ᾽σαντο πόνου τετύκοντό τε δαῖτα.* Il. ϑ, 249 *πὰρ δὲ Διὸς βωμῷ πελλεῖ κάββαλε νεβρόν, ἔνθα πανομφαίῳ Ζηνὶ ῥέζεσκον Ἀχαιοί. Οἱ δ' οὖν εἴδονϑ', ὅτ' ἄρ' ἐκ Διὸς ἦλυθεν ὄρνις* [1]).

2. Oft drückt es den Sinn von: kurz, *denique*, ohne Weiteres aus; daher es sich denn auch besonders gut eignet, die durch ischensätze unterbrochene Rede wieder aufzunehmen. Man bemerke h besonders: *τοιγαροῦν, οὐκ οὖν, οὐδ' οὖν, καὶ οὖν* u. s. w.

Anmerk. Gewöhnlich wird *οὐκοῦν* mit zwiefacher Betonung aufführt: *οὔκουν* und *οὐκοῦν*, je nachdem entweder *οὔκ* oder *οὖν* den hdruck habe und die Bedeutung: nicht also und also bestimme. ch diese Bestimmung entbehrt alles haltbaren Grundes. Denn, wo die gation deutlich hervortritt, mufs man *οὐκ οὖν* getrennt schreiben, wo r die Negation überflüssig zu sein scheint, mufs *οὐκοῦν* zusammengerieben und als Fragwort genommen werden: etwa nicht. Hierdurch aber hat sich, indem der Ton der Frage geschwächt und dadurch Frage verdunkelt wurde, der ironische Gebrauch des Wortes entkelt: doch wol, *scilicet*. Demosth. de Chersón. p. 104, 59 *ἦ τότε τοὺς ἀμύνεσϑαι κελεύοντας πόλεμον ποιεῖν φήσομεν; οὐκοῦν δοῦλον δουλεύειν*: *ubi* v. Bremi p. 238: eigtl. ist etwa nicht Sklaverei übrig? = es ist doch wol die Skl. übrig.

*Bemerkung über die asyndetische Verbindung der Sätze.*

§. 760. 1. Da die griechische Sprache einen so grofsen Reichthum Partikeln besitzt, durch welche die feinsten Verhältnisse, in denen Satz zu dem andern steht, ausgedrückt werden können: so gilt der ndsatz, dafs die sich einander aufnehmenden und daher in einer geseitigen Beziehung zu einander stehenden Sätze einer Rede durch njunktionen verbunden werden.

2. Von diesem Grundsatze machen jedoch die Schriftsteller in gesen Fällen eine Ausnahme, indem sie die Sätze ohne alle Konjunkonen (*ἀσυνδέτως*) verbinden.

*a*) Ein wirkliches Asyndeton kann eigentlich nur da angenommen rden, wo Sätze, die sowol in grammatischer als in logischer Hinsicht gleichem Verhältnisse zu einander stehen, ohne Konjunktion verbun- sind. Durch die Weglassung der Konjunktion sollen die sich einler aufnehmenden Gedanken in rascher und ungehinderter Folge vor Seele vorübergeführt werden, so dafs sie gleichsam mit Einem Blike erschaut werden können. So findet bei Homer das Asyndeton regelfsig Statt bei *αὐτίκα* und bei *εὗρεν* nach *βῆ* [2]). Od. *ι*, 154 *ὧρσε δὲ Νύμφαι, κοῦραι Διὸς αἰγιόχοιο, αἴγας ὀρεσκῴους, ἵνα δειπνήσειαν ἑταῖροι. Αὐτίκα κάμπυλα τόξα καὶ αἰγανέας δολιχαύλους εἱλόμεϑ' ἑκάστου.* Il. *λ*, 196 *βῆ δὲ κατ' Ἰδαίων ὀρέων εἰς Ἴλιον ἱρήν· εὗρε δ' υἱὸν ἀμύμονος δαΐφρονος Ἕκτορα δῖον.* So wie hier der Begriff von *αὐτίκα* d *εὗρεν* das Asyndeton veranlafst hat, so hat in andern Stellen die aftvolle, leidenschaftliche, hastige Bewegung der ganzen Rede die Ver-

---

[1]) S. Naegelsbach zur Iliade I, 57. S. 13. f.
[2]) S. Naegelsbach's trefflichen Exkurs XIV. zur Iliade. S. 275. gl. Thiersch gr. Gramm. §. 312, 33.

bindungspartikeln von sich gewiesen. In der lebhaften Darstellung drängen sich die Gedanken gleichsam auf Einen Punkt zusammen. Sehr häufig wendet daher die affektvolle, oft abgerissene und überraschende kühne Wendungen liebende Sprache der Lyriker das Asyndeton an, weit seltner die sich ruhig und gleichmäfsig bewegende Sprache der Epiker. Aber auch die Prosa, namentlich die der Redner, hat sich nicht gescheut, in lebhafter Darstellung die vermittelnden Partikeln wegzulassen. Il. χ, 295 (v. Hektor) *στῆ δὲ καταιρήσας, οὐδ' ἄλλ' ἔχε μείλινον ἔγχος Ἀηΐφοβον δ' ἐκάλει λευκάσπιδα, μακρὸν ἀΰσας, ἤτεέ μιν δόρυ μακρόν* —. Ibid. 450 sq. (v. d. Andromache) *δεῦτε, δύω μοι ἕπεσθον, Ἴδην' ὅτιν' ἔργα τέτυκται. Αἰδοίης ἐκυρῆς ὀπὸς ἔκλυον κ. τ. λ.* Eur. Hippol. 352. sqq. *οἴμοι τί λέξεις, τέκνον; ὡς μ' ἀπώλεσας· γυναῖκες, οὐκ ἀνέσχετ', οὐκ ἀνέξομαι ζῶσ'· ἐχθρὸν ἦμαρ, ἐχθρὸν εἰσορῶ φάος· ῥίψω, μεθήσω σῶμ'· ἀπαλλαχθήσομαι βίου θανοῦσα· χαίρετ'· οὐκ ἔτ' εἰμ' ἐγὼ*[1]).

*b*) Zweitens findet das Asyndeton zwischen zwei Sätzen Statt, die zwar grammatisch beigeordnet sind, von denen aber der letztere den erstern logisch, d. h. in Ansehung des Gedankens, überwiegt. Durch die Weglassung der Partikel wird der zu dem frühern hinzutretende Gedanke, welcher durch eine Konjunktion angereiht dem vorhergehenden gleichgestellt sein würde, als ein neues, wichtiges und überraschendes Moment der Erzählung hervorgehoben. Il. ρ, 50 *δούπησεν δὲ πεσών, ἀράβησε δὲ τεύχε' ἐπ' αὐτῷ. Αἵματί οἱ δεύοντο κόμαι, Χαρίτεσσιν ὁμοῖαι, πλοκμοί θ', οἵ χρυσῷ τε καὶ ἀργύρῳ ἐσφήκωντο.* So wird auch sehr schön am Schlusse einer gröfseren Gedankenmasse das Resultat asyndetisch hinzugefügt. Il. χ, 391 (*Achilles Hectore interempto:*) *νῦν δ' ἄγ' ἀείδοντες παιήονα — νεώμεθα, τόνδε δ' ἄγωμεν Ἠράμεθα μέγα κῦδος· ἐπέφνομεν Ἕκτορα δῖον, ᾧ Τρῶες κατὰ ἄστυ θεῷ ὡς εὐχετόωντο.* Pindar. Pyth. II, 49 (B.) nach Erzählung der Strafe des Ixion: *θεὸς ἅπαν ἐπὶ ἐλπίδεσσι τέκμαρ ἀνύεται, θεὸς ὃ καὶ πεσόντ' ἀλετὸν κίχε* u. s. w. [2]).

*c*) Ganz gewöhnlich ist das Asyndeton in Erklärungssätzen, die sonst durch *ἄρα*, nämlich, *γάρ*, angereiht werden. Der zweite Satz gibt eine nähere Erklärung dessen, was im vorhergehenden nur allgemein oder unbestimmt und unklar ausgesprochen ist. Il. φ, 654 *πεφ μαχίης ἀλεγεινῆς θῆκεν ἄεθλα· ἡμίονον ταλαεργὸν ἄγων κατέδησ' ἐν ἀγῶν* Il. β, 217 *αἴσχιστος δὲ ἀνὴρ ὑπὸ Ἴλιον ἦλθεν· φολκὸς ἦν, χωλὸς δ' ἕτερον πόδα κ. τ. λ.* Il. ω, 608 *οὕνεκ' ἄρα Λητοῖ ἰσάσκετο καλλιπαρῃ φῆ δοιὼ τεκέειν, ἡ δ' αὐτὴ γείνατο πολλούς.* Il. ν, 46 *ἀλλὰ Ποσειδάων — Ἀργείους ὤτρυνε —· Αἴαντε πρώτω προσέφη.* Pindar. Ol. II, 4 (B.) *ἕπεται δὲ λόγος εὐθρόνοις Κάδμοιο κούραις, ἔπαθον αἷ μεγάλα, πεν θος δ' ἔπιτνεν βαρὺ χρεσσόνων πρὸς ἀγαθῶν. Ζώει μὲν ἐν Ὀλυμπ ἀποθανοῖσα βρόμῳ κεραυνοῦ ταννέθειρα Σεμέλα κ. τ. λ.*[3]). So besonders wenn in dem erstern Satze ein präparatives Demonstrativ steht, als: *τοῦτ τόδε, οὕτως, ὧδε* u. s. w. Plat. Gorg. p. 450. A *καὶ μὴν καὶ αἱ ἄλλ τέχναι οὕτως ἔχουσιν, ἑκάστη αὐτῶν περὶ λόγους ἐστί.* Xen. Anab. III 2, 19 *ἑνὶ μόνῳ προέχουσιν ἡμᾶς οἱ ἱππεῖς, φεύγειν αὐτοῖς ἀσφαλέστε ρόν ἐστιν, ἢ ἡμῖν*[4]). Aber auch hier kann die Lebhaftigkeit der Darstellung der Grund sein. Demosth. Phil. I. p. 44. princ. *καὶ δὲ πειράσομα λέγειν, δεηθεὶς ὑμῶν, ὦ ἄνδρες Ἀθηναῖοι, τοσοῦτον· ἐπειδὰν ἅπαντ ἀκούσητε, κρίνατε, μὴ πρότερον προλαμβάνετε: ubi* v. Bremi. In der Regel wird nach solchen präparativen Demonstrativen *γάρ* gesetzt.

---

[1]) S. Naegelsbach a. a. O. S. 276. f. Vgl. Thiersch §. 312. 33.

[2]) S. Naegelsbach a. a. O. S. 277. f. Dissen. Excurs. II. de Asyndeto apud Pindarum. p. 278.

[3]) S. Dissen l. d. p. 273 sq. Naegelsbach a. a. O. S. 273. f. Thiersch §. 312, 33. *b*.

[4]) S. Thiersch a. a. O. Matthiä gr. Gr. II. §. 630. *e*. Stallbaum ad Plat. Apol. p. 25. B.

(§. 754. β)). Aber auch sonst wird das Asyndeton angewandt, wenn ein Satz zur Erklärung eines vorhergehenden dient. Ferner, wenn der zweite Satz den erstern ergänzt. Xen. Anab. I. 8, 9 *καὶ ἦσαν ἱππεῖς ἐν λευκοθώραξι ἐπὶ τοῦ εὐωνύμου τῶν πολεμίων· Τισσαφέρνης ἐλέγετο οὗτος ἄρχειν* [1]).

*d*) Auf gleiche Weise wird das Asyndeton angewandt, wenn derselbe Gedanke nachdrücklich mit andern Worten wiederholt wird. Pindar. Pyth. III, 107 *σμικρὸς ἐν σμικροῖς, μέγας ἐν μεγάλοις ἔσσομαι· τὸν ἀμφέποντ' αἰεὶ φρασὶν δαίμον' ἀσκήσω κατ' ἐμὰν ἑρπετεύων μαχανάν* [2]).

*e*) Hiemit ist das *ἀσύνδετον* im Anfange einer neuen Rede, die zur Bestätigung und Bekräftigung des vorangehenden Gedankens begonnen wird, verwandt. Plat. Phaedon. p. 91. C *Ἀλλ' ἰτέον, ἔφη. Ἰρῶτόν με ὑπομνήσατε ἃ ἐλέγετε, ἐὰν μὴ φαίνωμαι μεμνημένος: ubi* v. Stallbaum. Vergl. Cic. Tusc. II. 21, 47. mit der Bemerkung.

*f*) Oft fehlt zwar die Verbindungspartikel, ist aber gewissermafsen in einem andern Worte involvirt. Diefs geschieht namentlich bei Demonstrativen; so bei Homer unzählige Mal: *ὣς ἔφατ'* —. Dafs die Demonstrativen: *οὕτως, τόσος, τοῖος* u. s. w. häufig *γάρ*, wie im Latein. *sic, talis, tantus* u. s. w. *enim* involviren, haben wir oben §. 754. Anm. 1. gesehen.

*g*) Ein sehr natürliches Asyndeton ist dasjenige, welches durch Gegensätze bewirkt wird, und zwar auf doppelte Weise, indem das asyndetisch angereihte Glied entweder einen Gegensatz zu dem folgenden oder zu dem vorhergehenden Gliede bildet. Od. *μ*, 426 sqq. *ἤθ' ἦτοι Ζέφυρος μὲν ἐπαύσατο — ἦλθε δ' ἐπὶ Νότος ὦκα —· παν-ύχιος φερόμην, ἅμα δ' ἠελίῳ ἀνιόντι ἦλθον ἐπὶ Σκύλλης σκόπε-ον.* Od. *δ*, 605 sq. *ἐν δ' Ἰθάκῃ οὔτ' ἄρ δρόμοι εὐρέες, οὔτε τι λειμών· ἠγίβοτος* sc. *ἐστίν.* Il. *ψ*, 352 sq. *ἂν δ' ἔβαν ἐς δίφρους, ἐν δὲ κλη-ίδας ἐβάλοντο· πάλλ' Ἀχιλεύς.* So ist bei Homer die Weglassung der adversativen Konjunktion besonders häufig, wenn der Gegensatz in einem durch *εὖτε* (d. i. *ὅτε*) oder *ὄφρα* eingeleiteten Satze ausgedrückt wird. Od. *ω*, 146 sqq. *ὣς τὸ μὲν ἐξετέλεσσε καὶ οὐκ ἐθέ-ουσ', ὑπ' ἀνάγκης. Εὖθ' ἡ φᾶρος ἔδειξεν, ὑφήνασα μέγαν ἱστόν* —, *καὶ τότε δή ῥ' Ὀδυσῆα κακὸς ποθεν ἤγαγε δαίμων,* als sie aber —, da u. s. w. [3]).

3. Aufser diesen allgemeinen Fällen sind noch folgende einzelne Fälle zu bemerken:

*h*) Sehr gewöhnlich wird vor: *τὰ τοιαῦτα, cetera, ἄλλα, οἱ ἄλλοι* bei der Aufzählung mehrerer Gegenstände *καί* weggelassen, wie im Lat. *et* vor *ceteri, alii, reliqui*, wenn diese Wörter kollektive Bedeutung haben, d. h., wenn man in diesen Ausdrücken alles das, was aufser dem Erwähnten noch zu erwähnen war, zusammenfassen will. Plat. Gorg. p. 503. E *οἷον εἰ βούλει ἰδεῖν τοὺς ζωγράφους, τοὺς οἰκοδόμους, τοὺς ναυπηγούς, τοὺς ἄλλους πάντας δημιουργούς: ubi* v. Stallbaum [4]).

*i*) Wenn mehrere Gegensätze, besonders paarweise, aufgezählt werden. Plat. Protag. p. 319. D *πλούσιος, πένης, γενναῖος, ἀγεν-ής: ubi* v. Stallbaum. Cic. Tusc. I. 26, 64 *ut omnia, supera, infera, prima, ultima, media videremus: ubi* v. Adnot.

---

[1]) S. Stallbaum ad Plat. Protag. p. 315. E.
[2]) S. Dissen a. a. O. S. 274 f.
[3]) S. Naegelsbach a. a. O. S. 263—273.
[4]) Vgl. Bremi ad Demosth. de Chers. p. 96, 25. Über die lat. Asynd. vgl. Görenz ad Cic. Fin. IV. 2, 4. Heindorf ad N. D III. 18, 45. Kritz ad Sall. Cat. XV, 1. Kühner ad. Cic. Tuscul. IV. 31, 66.

*k*) Wenn dasselbe Wort mit Nachdruck wiederholt wird (*anaphora*). Plat. Gorg. p. 510. C οὗτος μέγα ἐν ταύτῃ τῇ πόλει δυνήσεται, τοῦτον οὐδεὶς χαίρων ἀδικήσει: *ubi* v. Stallbaum.

*l*) Die Redensart: ἐδόκει ταῦτα, so wie auch andere Verben wird regelmäſsig ohne Konjunktion eingeschoben, wenn eine Frage, eine Aufmunterung u. s. w. vorhergeht, und die daraus hervorgegangene Folge in dem nächsten Satze angereiht wird. Gewöhnlich folgt entweder dasselbe Verb, welches in der Frage u. s. w. steht, oder ein verwandtes. Xen. Anab. III. 2, 38 ἐπεὶ δὲ οὐδεὶς ἀντέλεγεν, εἶπεν· Ὅτῳ δοκεῖ ταῦτα, ἀνατεινάτω τὴν χεῖρα. Ἔδοξε ταῦτα. Ibid. VI. 3, 9 ἐνταῦθα ὁ Ξενοφῶν λέγει· Δοκεῖ μοι, ὦ ἄνδρες στρατηγοὶ —. Συνεδόκει ταῦτα πᾶσι. Ibid. VII. 3, 6 καὶ ὅτῳ, ἔφη, ταῦτα δοκεῖ, ἀράτω τὴν χεῖρα. Ἀνέτειναν πάντες [1]).

*m*) In der Dichtersprache, namentlich der epischen, werden sehr häufig zwei, oder vier, Einem Substantiv zugehörige, Adjektiven, von denen je zwei Ein Ganzes bilden, oder auch drei Adjektiven ohne Bindewort neben einander gestellt, wenn dieselben sogenannte Epitheta ornantia sind, und den Gegenstand gleichsam ausmalen. Das zweigliedrige Asyndeton bringt die gröſste Wirkung hervor, indem die Rede rasch und wider Erwarten abgebrochen wird; in dem dreigliedrigen dagegen liegt ein natürlicher und befriedigender Schluſs (§. 676.). Il. π, 140. 802 ἔγχος βριθὺ, μέγα, στιβαρὸν, κεκορυθμένον. Od. α, 97 καλὰ πέδιλα, ἀμβρόσια, χρύσεια. Od. ι, 205 οἶνον — ἡδὺν, ἀκηράσιον, θεῖον ποτόν. Ibid. 319 sq. Κύκλωπος γὰρ ἔκειτο μέγα ῥόπαλον παρὰ σηκῷ, χλωρὸν, ἐλαΐνεον. Ibid. 322 sq. ἱστὸς νηὸς ἐεικοσόροιο μελαίνης, φορτίδος, εὐρείης, ἥτ' ἐκπεράᾳ μέγα λαῖτμα. Od. ο, 406 (νῆσος) εὔβοτος, εὔμηλος, οἰνοπληθής, πολύπυρος. Aesch. Sept. 862 ἐρατῶν ἐκ βαθυκόλπων στηθέων. Soph. Trach. 770 φοινίας ἐχθρᾶς ἐχίδνης. Eur. Hipp. 668 τάλανες ὦ κακοτυχεῖς γυναικῶν πότμοι [2]).

## *B.* Unterordnung.

### Haupt- und Nebensatz.

#### *Allgemeine Bemerkung.*

§. 761. 1. Wenn Sätze, welche, mit einander verbunden, die Einheit eines Gedankens darstellen, sich ihrem Inhalte nach so zu einander verhalten, daſs der eine dem andern als ein unselbstständiges und bloſs ergänzendes Glied inhärirt und von diesem getragen wird, also daſs beide auf das Innigste mit einander verschlungen sind: so kann die Verbindung derselben auf eine zwiefache Weise von der Sprache ausgedrückt werden. Entweder nämlich läſst die Sprache das innere (logische) Verhältniſs der Sätze unberücksichtigt, und reiht dieselben durch beiordnende Bindewörter, als: τέ, δέ u. s. w., an. Und dieses ist die ursprüngliche Verbindungsform der Sätze in den Sprachen (§. 719 f.)

---

[1]) S. Heindorf ad Plat. Protag. p. 317. D.

[2]) Vgl. Pflugk ad Eurip. Hec. 425. und Naegelsbach Exkurs XV. S. 289.

als: *τὸ ἔαρ ἦλθε, τὰ δὲ δένδρα θάλλει.* Oder die Sprache macht das innere Verhältnifs der Sätze durch die Verbindung derselben so darzustellen, dafs der Satz, welcher seinem Inhalte nach eine blofse Ergänzung des andern enthält, auch äufserlich, in Ansehung der Form, als ein unselbstständiges, abhängiges, blofs ergänzendes Glied des andern deutlich hervortrete, als: *ὅτε τὸ ἔαρ ἦλθε, τὰ δένδρα θάλλει.* Diese Verbindungsweise, in welcher die Sprache ihre wahre Vollendung erhält, nennen wir die unterordnende.

2. Das Wesen der unterordnenden Verbindung besteht also darin, dafs durch dieselbe zwei oder mehrere Sätze in Einen verschmolzen werden, indem ein Satz die anderen, welche ihrem Inhalte nach blofse Bestimmungen oder Ergänzungen desselben ausdrücken, als von ihm abhängige und gleichsam getragene Theile oder Glieder so in sich aufnimmt, dafs alle eine organische Einheit der Form darstellen und nur Einen Gedanken des Sprechenden ausdrücken.

3. Den Satz, zu welchem die andern als ergänzende Glieder gehören, nennen wir den Hauptsatz, den ergänzenden Satz aber den Nebensatz, und beide zusammen genommen einen zusammengesetzten Satz, z. B. in: „der Mann, welcher aus dem Lager des Feindes kam, meldete, als die Nacht einbrach, dem Kyros, dafs der Feind geflohen sei“ ist: „der Mann meldete“ der Hauptsatz, die übrigen die Nebensätze. Jeder Hauptsatz wird, wenn er auf einen andern Satz bezogen und von diesem abhängig gemacht wird, in Beziehung auf diesen ein Nebensatz, z. B. Xenophon erzählt, dafs ein Mann, welcher —, gemeldet habe, so wie auch jeder Nebensatz, wenn sich aus demselben neue Nebensätze entwickeln, in Beziehung auf diese als ein Hauptsatz angesehen wird, als: dafs der Feind, als er vom Kyros Kunde erhalten habe, geflohen sei.

4. Jeder Nebensatz drückt zwar auch einen Gedanken aus, und enthält dieselben Bestandtheile, die auch zur Bildung des Hauptsatzes nothwendig erfordert werden (Subjekt und Prädikat), und stellt in dieser Hinsicht einen vollständigen Satz dar; aber der in demselben ausgesprochene Gedanke steht nicht für sich und unabhängig da, sondern bildet blofs ein Glied, eine Ergänzung des Hauptsatzes.

§. 762. 1. Der zusammengesetzte Satz ist selbst in der gröfsten Mannigfaltigkeit seiner Glieder nichts Anderes, als eine Erweiterung oder Entwickelung des einfachen Satzes. Die ursprünglichste Form des Satzes stellte sich, wie wir gesehen haben, in der bloſsen Form des Verbi finiti dar, als: *ἀνθεῖ*, indem die Beziehung des Prädikats auf das Subjekt durch die Flexionsendung bezeichnet, und das Subjekt selbst, auf welches das Prädikat bezogen wurde, durch eine Hindeutung auf den Gegenstand bemerklich gemacht wurde. Darauf trat das Subjekt als ein getrennter Satztheil hervor, als: *τὸ ἄνθος ἀνθεῖ*. Aus dem Subjekte entwickelte sich ferner das attributive Satzverhältnifs, als: *τὸ καλὸν ῥόδον θάλλει*, und aus dem Prädikate das objektive Satzverhältnifs, als: *τὸ ῥόδον θάλλει καλῶς* oder *ἐν τῷ κήπῳ — ὁ παῖς γράφει ἐπιστολήν* u. s. w.

2. In einem vollständig ausgebildeten einfachen Satze unterscheiden wir demnach folgende vier Bestandtheile: Prädikat, Subjekt, Attribut und Objekt. Diese einzelnen Bestandtheile des einfachen Satzes, mit Ausnahme des Prädikats, welches, als die Grundlage des Satzes, auf der die übrigen Bestandtheile des Satzes wurzeln, keine Veränderung zuläfst, können sich gewissermafsen von dem Hauptsatze, wie die Äste vom Stamme, loslösen und sich zu neuen Sätzen ausbilden. So z. B. kann sich in: „der Sieg des Kyros über die Feinde wurde verkündet“ das Subjekt in einen Nebensatz erweitern: „dafs Kyros die Feinde geschlagen habe, wurde verkündet;“ ferner in: „Singe mir, Muse, den Mann, den vielgewanderten, den viel umhergeirrten,“ das Attribut: den viel herumgeirrten in einen Nebensatz erweitern: „*ἄνδρα μοι ἔννεπε, Μοῦσα, πολύτροπον, ὃς μάλα πολλὰ πλάγχθη.*“ Vergleiche: „er verkündete den Sieg des Kyros über die Feinde“ mit „er verkündete, dafs Kyros die Feinde geschlagen habe,“ —: „im Frühling blühen die Blumen“ mit „wenn der Frühling gekommen ist, blühen die Blumen.“

Anmerk. Deutlich tritt die Bedeutung der Nebensätze als bloſse Satzglieder hervor, wenn ein Nebensatz neben einem einfachen Satzgliede in gleicher Beziehung steht, als: Plat. Rep. VI. p. 496. C *τῶν πολλῶν ἱκανῶς ἰδόντες τὴν μανίαν καὶ ὅτι οὐδεὶς αὐτῶν οὐδὲν ὑγιὲς πράττει* (= *τὴν μανίαν καὶ τὸ μηδὲν ὑγιὲς πράττειν*).

3. So lange die Satzglieder — Subjekt, Attributiv und Objektiv — einfach sind, als: der sterbliche Mensch, die

Rose blüht schön, so unterbleibt in der Regel die Ausbildung der Satzglieder zu ganzen Sätzen; es müfste denn sein, dafs den Satzgliedern durch diese Erweiterung gröfserer Nachdruck oder gröfsere Wichtigkeit verliehen werden sollte. Wenn aber die Satzglieder mit attributiven oder objektiven Bestimmungen in Verbindung stehen, als: der gänzliche Sieg des Kyros über die Feinde, — der gar viel herumgeirrte Mann, — der die ganze Natur belebende Frühling; dann ist die Ausbildung der Satzglieder zu Nebensätzen natürlich, und wenn die Satzglieder einen zu grofsen Umfang erhalten würden, macht das Streben der Sprache nach Klarheit und rhythmischem Ebenmafse eine solche Erweiterung sogar nothwendig.

4. Indem das Substantiv oder das Adjektiv objektive Bestimmungen annehmen; so tritt, wie bei dem Infinitiv und dem Partizip, der verbale Begriff wieder lebendiger hervor: das Substantiv erhält alsdann gewissermafsen die Bedeutung des Infinitivs, als: *ὁ ὑπὲρ τῆς πατρίδος καλὸς θάνατος* (= *τὸ ὑπ. τ. π. καλῶς θνήσκειν*), oder des Gerundiums, als: *πολλαῖς ἐπὶ τοὺς πολεμίους μηχαναῖς μεγάλην ἐκτήσατο δύναμιν* (= *πολλὰ ἐπὶ τ. π. μηχανησάμενος μ. ἐκτ. δ.* — *multa contra hostes machinando*), das Adjektiv aber die Bedeutung des Partizips, als: *ὁ ἐπὶ τοὺς πολεμίους ἀνδρειότατος στρατιώτης* (= *ὁ ἐπὶ τ. π. ἀνδρείως μαχόμενος στρ.*).

5. In der griechischen Sprache ist der Gebrauch der Nebensätze bei Weitem nicht so häufig, wie in der deutschen, weil die griechische Sprache, als eine synthetische, statt der Nebensätze sich häufig der Partizipialien bedient, die deutsche Sprache dagegen, als eine analytische, wegen des Mangels an Partizipialien sich der Nebensätze bedienen mufs. Man vergleiche: „wenn der Frühling gekommen ist“ mit: *ἔαρος ἐλθόντος*; „als er diefs gethan hatte, ging er weg“ mit: *ταῦτα πράξας ἀπέβη*; „Kyros, welcher die Feinde besiegt hatte, kam in das Lager zurück“ mit: *ὁ Κῦρος τοὺς πολεμίους νικήσας εἰς τὸ στρατόπεδον ἀνῆλθεν.* Durch den Gebrauch der Partizipialien hat die griechische Sprache in Hinsicht der Kürze, der Leichtigkeit und Gewandtheit des Ausdrucks einen gröfsern Vorzug, in Hinsicht der Bestimmtheit des Ausdrucks aber steht sie der deutschen, die sich eben so sehr als Denkersprache, wie die griechische als Dichtersprache, gebildet hat, nach; denn während die Partizipialien das Ver-

hältnifs nur unbestimmt andeuten, stellen die Nebensätze dasselbe auf das Deutlichste dar, da nicht allein durch die einleitende Konjunktion die besondere Art der Beziehung, in welcher der Nebensatz zu dem Hauptsatze steht, auf eine bestimmte Weise bezeichnet, sondern auch durch die Flexion des Prädikats das Zeit- und Modusverhältnifs, in dem dasselbe zu der Anschauung des Sprechenden steht, ausgedrückt wird.

### Arten der Nebensätze. — Konjunktionen.

§. 763. 1. Da die Nebensätze, wie wir §. 762, 2. gesehen haben, entweder das Subjekt, oder das Attribut oder das Objekt des Satzes ausdrücken, diese Satztheile aber durch das Substantiv oder den Infinitiv, durch das Adjektiv oder das Partizip und durch das Adverb oder das Gerundium dargestellt werden: so bezeichnen die Nebensätze entweder zu einem Satze erweiterte Substantiven oder Infinitiven — Substantivsätze —, oder zu einem Satze erweiterte Adjektiven oder Partizipien — Adjektivsätze —, oder zu einem Satze erweiterte Adverbien oder Gerundien — Adverbialsätze —. Zu den Substantivsätzen gehören auch die Interrogativnebensätze, oder die abhängigen (obliquen) Fragsätze; denn sie bilden Objekte des regirenden Hauptverbs, als: er frug mich, ob mein Vater zurückgekehrt sei, d. h. nach der Rückkehr meines Vaters; er zeigte an, wer die Verschwörung angezettelt habe, d. h. er zeigte den Urheber der Verschwörung an; er schrieb mir, wann er abreisen werde, d. h. die Zeit seiner Abreise; er schrieb mir, wo das Treffen geliefert sei, d. h. den Ort des Treffens u. s. w. Da jedoch die Lehre von den abhängigen und die von den direkten Fragsätzen vielfach in einander greifen, werden wir Beide zusammenfassen und nach Erörterung der Nebensätze in einem besondern Abschnitte abhandeln.

2. Insofern die Kasus des Substantivs nicht allein gebraucht werden, um eine Ergänzung des Prädikats auszudrücken, als: *ἤγγειλε τὸν τοῦ πατρὸς θάνατον, ἐποτρύνει με τοῦτο*, sondern auch dazu dienen, das Prädikat in Ansehung des Orts, der Zeit, des Grundes, des Mittels, der Art und Weise zu bestimmen, und demnach adverbiale Beziehungen ausdrücken, als: *αἰθέρι ναίει, τοῦ Κύρου βασιλεύοντος τοῦτο ἐγένετο, ὕβρει*

*ταῦτα ἔπραξεν* u. s. w., könnte man auch sämmtliche Adverbialsätze Substantivsätze nennen. Da aber die Beziehung der adverbialen Verhältnisse das eigentliche Wesen der Kasus keineswegs ausmacht; so nennen wir Substantivsätze nur diejenigen Nebensätze, welche eine Ergänzung des Prädikats im Hauptsatze ausdrücken, so wie Adverbialsätze diejenigen Nebensätze, welche nach Art der Adverbien oder Gerundien (§. 665. u. 684.) das Prädikat des Hauptsatzes in Ansehung des Ortes, der Zeit, des Grundes u. s. w. bestimmen.

Anmerk. 1. Dafs das Prädikat, d. h. das Verb oder das prädikative Adjektiv, sich nicht zu einem Nebensatze entwickeln kann, haben wir (§. 762, 2.) gesehen: dafs sich aber die Formwörter: Pronominen, Präpositionen und Konjunktionen nicht zu Nebensätzen entwickeln können, liegt in der Bedeutung derselben; denn sie drücken, wie die Flexionsendungen, nur Beziehungen, nicht Begriffe aus [1]).

3. Das Verhältnifs der Unterordnung, in dem der Nebensatz zum Hauptsatze steht, bezeichnet die Sprache durch Konjunktionen, welche wir unterordnende, oder im Gegensatze zu den Bindewörtern, Fügewörter nennen. Die Fügewörter sind gewissermafsen Präpositionen der Sätze; denn so wie die Präpositionen die Beziehungen einzelner Begriffe (Substantiven), so bezeichnen die Fügewörter die Beziehungen ganzer Gedanken (Sätze). Zu den unterordnenden Konjunktionen gehört auch das Relativpronomen, welches in dem Adjektivsatze die Bedeutung der Flexion eines Adjektivs oder Partizips hat. Das Relativpronomen und die übrigen Fügewörter sind fast sämmtlich ursprünglich Korrelativa, d. h. Relativen, welche mit Demonstrativen im Hauptsatze in wechselseitiger Beziehung stehen. Indem dieselben auf diese Weise, wie zwei Glieder (bei den Alten *ἄρθρα, articuli* genannt, d. h. Gelenke, durch welche die Glieder eines Satzgefüges zusammengehalten werden), in einander greifen, sind sie geeignet, den organischen Verband des Nebensatzes mit dem Hauptsatze auf das Schönste zu bezeichnen. Z. B. *οὗτός ἐστιν ὁ ἀνὴρ, ὃν εἶδες — τὸ ῥόδον, ὃ ἀνθεῖ ἐν τῷ κήπῳ, κάλλιστόν ἐστιν — εἶλεξε τοῦτο, ὅτι* (wofür Homer noch sagen kann: *ὅ*) *ὁ ἄνθρωπος ἀθάνατός ἐστιν; τοῖος, οἷος; ὅσῳ — τοσούτῳ; ὡς προέλεξα, οὕτως ἐγένετο — οὕτω καλῶς πάντα ἔπραξεν, ὥστε ἐπαίνου μεγίστου ἄξιος ἦν — ὅτε ὁ Κῦρος ἦλθε, τότε πάντες μεγάλως ἐχάρησαν — ἔμεινε μέχρι τούτου, οὗ ὁ βασιλεὺς*

[1]) Vgl. Herling Erster Kursus eines wissenschaftl. Unterrichts in d. deutsch. Spr. §. 185. S. 210. u. S. 345 — 351.

*ἐπῆλθεν.* Oft wird an die Stelle einer der beiden sich entsprechenden Korrelativformen eine andere der Form nach zwar verschiedene, der Bedeutung nach aber verwandte gesetzt; so wechselt z. B. bei Homer unzählige Mal ὅτε und *τόφρα* (st. *τότε*); ὄφρα — *τότε* (st. *τόφρα*); ἦμος — *τότε* (st. *τῆμος*) u. dgl. Eben so kann auch statt der demonstrativen Korrelativform ein Substantiv stehen, als: *ἐν τούτῳ τῷ χρόνῳ*, ὅτε (st. *τότε*, ὅτε). Jedoch wird, wenn die gegenseitige Beziehung nicht mit Nachdruck hervorgehoben werden soll, gemeiniglich das Demonstrativ nicht besonders ausgedrückt, als: *ἔλεξεν, ὅτι ὁ ἄνθρωπος ἀθάνατός ἐστιν — καλῶς πάντα ἔπραξεν, ὥστε — ὅτε ὁ Κῦρος ἦλθε, πάντες μεγάλως ἐχάρησαν — ἔμεινε μέχρις οὗ ὁ βασιλεὺς ἐπῆλθεν* u. s. w. Ja selbst beide Pronominen werden ausgelassen, als: *ἔμεινε μέχρι ὁ βασιλεὺς ἐπῆλθεν — ἀπέβη πρὶν ὁ βασιλεὺς ἐπῆλθεν.*

Anmerk. 2. Ursprünglich besafs die Sprache für das Demonstrativ und Relativ nicht zwei unterschiedene Formen, sondern die Demonstrativen versahen zugleich auch das Amt der Relativen. Daher wurde die Wechselbeziehung zweier Sätze dadurch ausgedrückt, dafs das Demonstrativ zweimal gesetzt wurde, einmal mit hinweisender, und dann mit zurückweisender Kraft. Il. α, 125 *ἀλλὰ τὰ μὲν πολέων ἐξεπράθομεν, τὰ δέδασται, quae ex urbibus diripuimus, ea distributa sunt.* Il. η, 481 *οὐδέ τις ἔτλη πρὶν πιέειν, πρὶν λεῖψαι ὑπερμενέϊ Κρονίωνι*, wie im Deutschen: keiner wagte ehe zu trinken, ehe er u. s. w. Pindar. Nem. IV, 4 sq. *οὐδὲ μὲν ὕδωρ τόσον γε μαλθακὸς τέγγει γυῖα, τόσσον εὐλογία φόρμιγγι συνάορος.* Die mit dem Spiritus asper anlautenden Pronominen waren anfänglich, wie die mit τ anlautenden, Demonstrativen, wurden aber zugleich auch in der Funktion der Relativen gebraucht, und obgleich schon frühzeitig das Bedürfnifs diese an sich gleichbedeutenden Formen so von einander schied, dafs es die erstern zur Bezeichnung der demonstrativen, die letztern zur Bezeichnung der relativen Beziehung anwandte; so sind uns dennoch nicht allein in den Dialekten, sondern selbst in der ausgebildeten Sprache der Attiker reichliche Beispiele aufbewahrt worden, aus denen deutlich hervorgeht, dafs die späterhin mit relativer Kraft ausgerüsteten Pronominen ursprünglich Demonstrativen gewesen und als solche zugleich das Amt der Relativen verwaltet haben. (Über *τοῦ, τῷ, τόν* u. s. w. st. *οὗ, ᾧ, ὅν* u. s. w. s. §. 482.; so wurde selbst bei den Attikern noch *τώς* st. *ὡς*, *τέως* st. *ἕως* gebraucht. Vgl. unten die Lehre von dem Adjektivsatze.) Il. ο, 547 *ὃ δ' ὄφρα* (st. *τόφρα*) *μὲν εἰλίποδας βοῦς βόσκ' ἐν Περκώτῃ — αὐτὰρ ἐπεί κ. τ. λ.* Il. μ, 141 *οἳ δ' ἤτοι εἵως* (st. *τέως, aliquamdiu*) *ἐϋκνήμιδας Ἀχαιοὺς ὤρνυον.* Il. κ, 127 *ἵνα* (st. *ἐνταῦθα*) *γάρ σφιν ἐπέφραδον ἡγερέσθαι.* So: *ὁτὲ μέν — ὁτὲ δέ* auch bei den Attikern, oder *ὁτὲ μέν — ἄλλοτε δέ.* So: *ὡς — ὡς.* Il. ξ, 294 *ὡς ἴδεν, ὥς μιν ἔρως πυκινὰς φρένας ἀμφεκάλυψεν.* So: Theocr. II, 82 *ὡς ἴδον, ὡς ἐμάνην, ὥς μιν περὶ θυμὸς ἰάφθη.* (Virgil. Ecl. VIII, 41 *ut vidi, ut perii, ut me malus abstulit error.*) — *ἔνθα — ἔνθα, ubi — ibi* Theocr. VIII, 48. — *ὅσον — ὅσον, quantum — tantum* Id. IV, 39. [1]).

---

[1]) S. Hartung über die Kasusflexion S. 270 f. u. über die Partikeln Th. I. S. 60 ff.

## Kennzeichen der grammatischen Nebensätze.

§. 764. 1. Die Form des im Hauptsatze entweder wirklich ausgedrückten oder gedachten Demonstrativs bestimmt die Art des Nebensatzes. Das substantivische Demonstrativ deutet auf einen Substantivsatz hin, das adjektivische auf einen Adjektivsatz, das adverbiale auf einen Adverbialsatz. Die Nebensätze selbst aber haben auch besondere Kennzeichen, durch welche sie sich unter einander unterscheiden, nämlich die einleitenden Konjunktionen und die mit denselben verbundene Konstruktion.

2. Jedoch sind die einleitenden Konjunktionen und deren Konstruktion nicht überall untrügliche Abzeichen für die besondere Art der Nebensätze. So haben die mit *ὥστε* eingeleiteten Nebensätze bei gleicher Konstruktion bald die adverbiale Bedeutung der Art und Weise, als: *οὕτω καλός ἐστιν, ὥστε θαυμάζεσθαι* (= *θαυμασίως καλός ἐστιν*), bald die Bedeutung eines im Akkusativ stehenden und eine Wirkung bezeichnenden Substantivs oder Infinitivs, als: Herod. VII, 6 *ἀνέπεισε Ξέρξεα, ὥστε ποιέειν ταῦτα* (= *ἀνέπεισε Ξέρξεα ποιεῖν* (Akkusativ, wie in: *ἀνέπεισε Ξ. τοῦτο*). In diesem Falle kann nur das im Hauptsatze entweder wirklich gesetzte oder zu ergänzende Demonstrativ die besondere Satzart angeben, so z. B. *οὕτω* (adverbiales Demonstrativ) *καλός ἐστιν, ὥστε θαυμάζεσθαι*, — *ἀνέπεισε Ξέρξεα τοῦτο* (substantivisches Demonstrativ), *ὥστε ποιέειν ταῦτα.* Um aber die Lehre von der Konstruktion dieser Konjunktion nicht zu zerstückeln, werden wir sie da, wohin sie ihrem ursprünglichen Wesen nach gehört, d. h. in der Lehre der Adverbialsätze, behandeln.

I. Die Substantivsätze werden eingeleitet: *a*) durch *ὅτι* und *ὡς* (dafs); *b*) durch die Finalkonjunktionen: *ἵνα, ὅπως, ὡς, ὄφρα, ὅπως μή.* Dann müssen den Substantivsätzen auch die abhängigen (untergeordneten) Fragsätze, welche durch: *ἦ, ἆρα, πότερον, ὅστις, ὁποῖος, ὁπόσος* u. s. w. eingeleitet werden, beigerechnet werden.

II. Die Adjektivsätze werden eingeleitet durch die Relativpronominen, als: *ὅς, ὅστις, οἷος, ὅσος* u. s. w.

III. Die Adverbialsätze werden eingeleitet: *a*) durch die Ortsadverbien, als: *οὗ, ὅθεν, οἷ* u. s. w.; *b*) durch die Temporalkonjunktionen, als: *ἐπεί, ἐπειδή, ὡς* (als), *ὅτε, ἐπήν, ἐπειδάν, ὅταν* u. s. w. — *ἡνίκα, ὁπότε,*

ἕως, πρίν, ὄφρα; *c*) durch die Kausalkonjunktionen, als: ὅτι, διότι; *d*) durch die hypothetischen Konjunktionen: εἰ, ἐάν (ἤν, ἄν); *e*) durch die konsekutiven Konjunktionen: ὥστε, ὡς (so dafs); *f*) durch die komparativen Konjunktionen, als: ὡς (wie), ὅπως, ὥσπερ — (οὕτως); ὅσῳ — (τοσούτῳ).

### Modi und Zeitformen der Nebensätze.

§. 765. Es versteht sich von selbst, dafs die Modi im Nebensatze dieselbe Bedeutung beibehalten, die sie im Hauptsatze haben. Wir verweisen daher auf die oben §. 449. ff. gegebene Lehre von den Modis, wo wir zugleich auch den Gebrauch derselben in den Nebensätzen im Allgemeinen berücksichtigt haben. Allein da die verschiedenen Arten der Nebensätze nicht Eine und dieselbe Konstruktion haben, sondern in dieser Hinsicht vielfach von einander abweichen; so werden wir bei jeder besondern Art der Nebensätze die denselben eigne Konstruktion angeben, damit man immer mit Einem Blicke übersehen kann, welche Modi in den einzelnen Satzarten ihren Sitz haben, und auf welche Weise sie in denselben angewendet werden.

2. Was die Zeitformen anlangt, so haben wir die Bedeutung derselben gleichfalls schon oben §. 434 ff. angegeben, Hier nur noch einige Bemerkungen über das Zeitverhältnifs der Nebensätze entweder in Beziehung auf den Hauptsatz oder in Beziehung auf den Sprechenden.

*a*. Als allgemeine Regel gilt: das Zeitverhältnifs des Nebensatzes wird nicht unmittelbar auf die Gegenwart des Sprechenden, sondern auf das Zeitverhältnifs des Hauptsatzes bezogen und durch dieses bestimmt. Wenn also das Prädikat des Hauptsatzes ein in der Gegenwart des Sprechenden entweder Gegenwärtiges, oder schon Abgeschlossenes, oder erst Zukünftiges ist, und demnach entweder im Präsens, oder im Perfekt, oder im Futur steht; so wird auch das Prädikat des Nebensatzes im Präsens, oder Perfekt, oder Futur ausgedrückt. In diesem Falle jedoch trifft die Beziehung auf den Hauptsatz mit der auf die Gegenwart des Sprechenden zusammen; z. B. *ἀγγέλλεται, ἤγγελται, ἀγγελθήσεται, ὅτι οἱ πολέμιοι φεύγουσιν — ὅτι οἱ πολέμιοι πεφεύγασιν — ὅτι οἱ πολέμιοι φεύξονται.* An die Stelle des Perfekts kann, wie wir §. 444. gesehen haben, der Ao-

rist (ἔφυγον) treten. Wenn der Nebensatz durch den Konjunktiv ausgedrückt wird, so vertritt der Konjunktiv des Präsens oder des Aorists die Stelle des nicht existirenden Konjunktivs des Futurs, als: *τοῦτο λέγω, τοῦτό μοι λέλεκται, τοῦτο λέξω, ἵνα γιγνώσκῃς* oder *ἵνα γνῷς.*

*b.* Wenn das Prädikat des Hauptsatzes durch eine historische Zeitform — Imperfekt, Plusquamperfekt und an der Stelle dieses letztern Aorist — ausgedrückt ist, so steht im Nebensatze entweder das Imperfekt (im Indikativ oder Konjunktiv), oder das Plusquamperfekt (im Indikativ oder Konjunktiv), oder statt dieses letztern der Aorist (im Indikativ oder Optativ), oder das Futur (im Optativ, wofür die Griechen jedoch sehr häufig, wie wir unter *c.* zeigen werden, den Indikativ des Futurs setzen), je nachdem das Prädikat als ein in der Vergangenheit entweder Gegenwärtiges oder Abgeschlossenes oder Zukünftiges dargestellt werden soll. Auch hier vertritt in der Regel der Konjunktiv des Imperfekts und der Optativ des Aorists die Stelle des Optativs des Futurs, als: *ἠγγέλλετο, ἤγγελτο* oder *ἠγγέλθη, ὅτι οἱ πολέμιοι ἔφευγον, ἐπεφεύγεσαν* oder *ἔφυγον, ὅτι οἱ πολέμιοι φεύξοιντο* oder *φεύξονται — τοῦτο ἔλεγον, τοῦτό μοι ἐλέλεκτο, ἵν' εἰδείης — ἐδίδουν, ἐδεδώκειν, ἔδωκά σοι τὸ βιβλίον, ἵνα λάβοις.*

Anmerk. 1. Wenn das Prädikat des Hauptsatzes ein Futur ist, und das Prädikat des Nebensatzes als ein in der Zukunft Vollendetes dargestellt werden soll; so wird diefs nicht, wie im Lateinischen, durch die Form des Futuri exacti, sondern entweder durch den Indikativ des Aorists, oft auch durch den Indikativ des Futurs, indem der Begriff des Vollendeten unberücksichtigt bleibt, oder durch den Konjunktiv des Aorists, je nachdem das Prädikat entweder als ein Wirkliches, oder als ein blofs Vorgestelltes dargestellt werden soll, bezeichnet, als: *εἰ τοῦτο ἐποίησας, εἰ τοῦτο ποιήσεις, ἐὰν τοῦτο ποιήσῃς, πορεύσομαι.* Vgl. §. 447. Anmerk. 2.

*c.* Sehr oft aber wird die unter *b.* angegebene Beziehung des Zeitverhältnisses des Nebensatzes auf den Hauptsatz von den Griechen nicht beachtet, sondern das Prädikat des Nebensatzes ohne alle Rücksicht auf den Hauptsatz unmittelbar auf die Gegenwart des Sprechenden bezogen, so dafs also auf eine historische Zeitform im Hauptsatze dieselben Tempora folgen, welche die Haupttempora (*a.*) begleiten. Xen. Anab. II. 1, 3 *οὗτοι ἔλεγον, ὅτι Κῦρος — τέθνηκεν.* Id. Cyr. I. 2, 3 *ἐπεμέλετο ὁ Κῦρος, ὁπότε συσκηνοῖεν, ὅπως εὐχαριστότατοι — λόγοι ἐμβληθήσονται.* Herod. I, 29 *Σόλων ἀπεδήμησε ἔτεα δέκα, ἵνα δὴ μή τινα τῶν νόμων ἀναγκασθῇ λῦσαι τῶν ἔθετο.* Vgl. unten die

Lehre von der obliquen Rede. Diese Ausdrucksweise ist aus dem grofsen Streben der Griechen nach objektiver Darstellung hervorgegangen; sie gibt der Rede Leben und Frische, indem die Vergangenheit zur Gegenwart wird und das Geschehene als ein Geschehendes, als ein sich noch Entwickelndes und sich Bildendes vor unsere Augen tritt.

*d.* Aber auch auf die Haupttempora (*a.*) — Präsens, Perfekt, Futur — folgen häufig historische Zeitformen. Diefs geschieht, *a*) wenn der Nebensatz in ein gegenseitiges Verhältnifs zu einem andern Nebensatze tritt, so dafs das Prädikat jenes nicht mehr unmittelbar auf die Gegenwart des Sprechenden, sondern zunächst auf das Zeitverhältnifs des andern Prädikats bezogen wird. Demosth. Phil. III. p. 118, 30 *ἴστε, ὅτι, ὅσα μὲν ὑπὸ Λακεδαιμονίων ἢ ὑφ' ἡμῶν ἔπασχον οἱ Ἕλληνες, ἀλλ' οὖν ὑπὸ γνησίων γε ὄντων τῆς Ἑλλάδος ἠδικοῦντο.* Dasselbe findet Statt, wenn das Prädikat des Nebensatzes durch das Prädikat eines andern Satzes bedingt ist, als: *φημὶ, ὅτι, εἰ τοῦτο λέγοις, ἁμαρτάνοις ἄν — φημὶ, ὅτι, εἰ τοῦτο ἔλεγες (ἔλεξας), ἥμαρτες ἄν;* — oder *b*) wenn eine vergangene Handlung in ihrer damaligen Fortdauer betrachtet werden soll. Dem. Phil. I. p. 41, 4 *λογισάσθω* (als Präsens aufzufassen) *μέντοι τοῦθ', ὅτι εἴχομέν ποτε ἡμεῖς — Πύδναν — καὶ πολλὰ τῶν μετ' ἐκείνου νῦν ὄντων ἐθνῶν αὐτονομούμενα καὶ ἐλεύθερα ὑπῆρχε, καὶ μᾶλλον ἡμῖν ἐβούλετ' ἔχειν οἰκείως ἢ ἐκείνῳ.* Herod. III, 89 *λέγουσι Πέρσαι, ὡς Δαρεῖος μὲν ἦν κάπηλος· Καμβύσης δὲ, δεσπότης· Κῦρος δὲ, πατήρ· ὁ μὲν, ὅτι ἐκαπήλευε πάντα τὰ πρήγματα· ὁ δὲ, ὅτι χαλεπός τε ἦν καὶ ὀλίγωρος· ὁ δὲ, ὅτι ἤπιός τε καὶ ἀγαθά σφι πάντα ἐμηχανήσατο.*

**Anmerk. 2.** Auf das Präsens historicum können sowol die Haupttempora, als die historischen Zeitformen folgen.

## *Bemerkungen.*

### *a.* Vertauschung der Sätze.

§. 766. 1. *a*) Ein Hauptsatz vertritt einen Substantivsatz; diefs geschieht jedoch fast nur dann, wenn die Verben: *οἶμαι, οἶδα, δοκῶ, ὁρᾷς, ὁρᾶτε* vorangehen. Thuc. I, 3 *δοκεῖ δέ μοι, οὐδὲ τοὔνομα τοῦτο ξύμπασά πω εἶχεν.* Plat. Protag. p. 336. B *ἀλλ' ὁρᾷς, ἔφη, ὦ Σώκρατες, δίκαια δοκεῖ λέγειν Πρωταγόρας: ubi* v. Hdrf. Xen. Hieron. I, 16 *ἀλλ' ὁρᾷς, ἐκεῖνό γ' οὐκ ἂν ἔτι πείσαις ἀνθρώπων οὐδένα.* Davon mufs man aber den Fall unterscheiden, wo *οἶμαι, οἶδα* u. s. w. gewissermafsen wie Adverbien in den Satz selbst eingeschaltet werden. S. nr. 3.

*b*) Ein Adjektivsatz kann, wie das Adjektiv (Partizip), die Bedeutung eines Substantivs annehmen, als: *οἱ ἀνδρεῖοι*, die Tapfern, st. *οἱ ἀνδρεῖοι ἄνθρωποι — ἦλθον οἳ ἄριστοι ἦσαν* (st. *ἦλθον ἄνδρες, οἳ ἄριστοι ἦσαν*). Hier drückt der relative Satz nicht ein Attribut, sondern ein Substantiv, das Subjekt, aus; der Adjektivsatz vertritt einen Substantivsatz; *ἔπεμψεν οἳ ἄριστοι ἦσαν* (st. *ἔπ. τοὺς ἄνδρας, οἳ ἄρ. ἦσαν*): hier drückt der relative Satz ein substantivisches Objekt, also auch ein Substantiv, aus. S. über diese Vertauschung die Lehre des Adjektivsatzes.

*c*) Eben so kann auch ein Adverbialsatz an die Stelle eines Substantivsatzes treten, als: *θαυμάζω, εἰ σὺ ταῦτα ποιεῖς* st. *ὅτι ταῦτα ποιεῖς*: hier bildet der Adverbialsatz das Objekt des Hauptsatzes, und hat daher die Bedeutung eines Substantivsatzes. Eur. Hipp. 424 f. *δουλοῖ γὰρ ἄνδρα (τοῦτο), κἂν θρασύσπλαγχνός τις ᾖ, ὅταν ξυνεισδῇ μητρὸς ἢ πατρὸς κακά.* Diese Vertauschung der Sätze ist übrigens nicht als eine Eigenthümlichkeit der griechischen Sprache anzusehen, sondern gehört eben so gut auch andern Sprachen, als der lateinischen und deutschen [1]) an.

### *b.* Verkürzung der Nebensätze.

**2.** So wie die Nebensätze als analytische Ausdrücke des Substantivs oder Infinitivs, des Adjektivs oder Partizips, und des Adverbs (oder eines, eine adverbiale Beziehung bezeichnenden, Kasus eines Substantivs), oder des Gerundiums angesehen werden können: so ist es auch natürlich, dafs dieselben nach Aufopferung ihres gewissermafsen selbstständigen Lebens wieder zu der ursprünglichen Form, aus der sie hervorgegangen sind, zurückkehren und als blofse Satztheile auftreten können. Die einleitenden Konjunktionen werden alsdann abgeworfen, und das Verbum finitum nimmt, je nachdem der Nebensatz entweder ein Substantiv- oder ein Adjektiv- oder ein Adverbialsatz war, entweder die Gestalt des Substantivs an, d. h. es wird in den Infinitiv verwandelt, als: *εἶπεν, ὅτι ὁ πατὴρ τέθνηκεν — εἶπεν τὸν πατέρα τεθνηκέναι*, oder die Gestalt eines Adjektivs, d. h. es wird in das Partizip verwandelt, als: *ἀνὴρ, ὃς μαλὰ πολλὰ ἐπλάγχθη — ἀνὴρ μαλὰ πολλὰ πλαγχθείς*, oder endlich die Gestalt eines Adverbs, d. h. es wird in das Gerundium verwandelt, als: *ὅτε τὸ ἔαρ ἦλθεν, τὰ δένδρα θάλλει — τοῦ ἔαρος ἐλθόντος*, bei der Ankunft des Frühlings.

### *c.* Parenthese.

**3.** Von den Nebensätzen müssen die Parenthesen unterschieden werden, d. h. Sätze oder einzelne Ausdrücke, welche in den Satz so eingeschoben sind, dafs sie in grammatischer Hinsicht mit demselben nicht zusammenhängen. Ihrem Inhalte nach gehören sie zur Einheit des ganzen Gedankens, ihrer Form nach aber stehen sie selbstständig da, und sind als grammatische Hauptsätze oder elliptische Sätze anzusehen. Plat. Phaedon. p. 60. A *κατελαμβάνομεν τὸν μὲν Σωκράτη ἄρτι λελυμένον, τὴν δὲ Ξανθίππην — γιγνώσκεις γάρ — ἔχουσάν τε τὸ παιδίον αὐτοῦ καὶ παρακαθημένην.* Hieher gehören namentlich die ohne Einfluss auf die Konstruktion in die Rede eingeschalteten Ausdrücke: *οἶμαι, οἶδα, δοκῶ, ὁρᾷς, ὁρᾶτε.* Arist. Thesmoph. 490 *ταῦτ' οὐδεπώποτ' εἶφ', ὁρᾶτ', Εὐριπίδης.* 496 *ταῦθ', ὁρᾷς, οὐδεπώποτ' εἶπεν* [2]). Ferner kann man auch die Interjektionen und den Vokativ als Parenthesen ansehen [3]).

---

[1]) S. Herling Synt. d. deutsch. Spr. Th. II. §. 49 ff.
[2]) S. Heindorf ad Plat. Protag. p. 336. B.
[3]) S. Herling Synt. d. deutsch. Spr. I. Th. §. 97 f.

## I. Substantivsätze.

§. 767. 1. Die Substantivsätze sind zu einem Satze ausgebildete Substantiven oder Infinitiven, und treten, wie die Substantiven, sowol als Subjekt des Satzes, als auch als Objekt im Genitiv, im instrumentalen Dativ und im Akkusativ auf. Die Substantivsätze sind auf diese Weise, wie die, von ihnen vertretenen Substantiven, gewissermafsen einer Beugung oder Deklination fähig. Die Beziehung, in welcher der Substantivsatz zum Hauptsatze steht, — der Kasus des Substantivsatzes — wird häufig durch ein im Hauptsatze stehendes substantivisches Demonstrativ im Nominativ, oder Genitiv, oder instrumentalen Dativ, oder Akkusativ angezeigt, als (Nominativ): *ὅτι ὁ ἄνθρωπος θνητός ἐστι, (τοῦτο) δῆλόν ἐστιν.* — (Genitiv) *(τούτου) πολλάκις ὁ Σωκράτης ὑπέμνησε τοὺς αὐτῷ συνόντας, ὅτι ὁ ἄνθρωπος θνητός ἐστιν.* — (Akkusativ) *πάντες ἴσασι (τοῦτο), ὅτι ὁ ἄνθρωπος θνητός ἐστιν.* — (Instrumentalis) *ἐλυπήθη (τούτῳ), ὅτι ὁ ἄνθρωπος θνητός ἐστιν.*

2. Gemeiniglich vertritt der Substantivsatz die Stelle eines im Akkusativ stehenden, und das Prädikat des Hauptsatzes ergänzenden Objekts. Dieses Objekt drückt entweder die unmittelbar aus der Thätigkeit des Verbs hervorgegangene Wirkung, die unmittelbare Wirkung (§. 547.), oder die nur beabsichtigte Wirkung der Thätigkeit, den Zweck, (§. 549.) aus. Demnach unterscheiden wir zwei Arten von Substantivsätzen, nämlich solche, die dem Akkusativ der unmittelbaren Wirkung, und solche, die dem Akkusativ des Zwecks entsprechen. Die erstern werden durch *ὅτι* und *ὡς*, dafs, die letztern durch die Finalkonjunktionen: *ἵνα, ὡς, ὅπως, ὅφρα* eingeleitet.

### *A.* Substantivsätze, welche durch *ὅτι* oder *ὡς*, *dafs*, eingeleitet werden und eine *unmittelbare Wirkung* ausdrücken.

§. 768. 1. Die durch die Konjunktionen: *ὅτι* (wofür Homer auch *ὅ* sagt), und *ὡς*, auch zuweilen *ὅπως* (und poet. *οὕνεκα*, trag. *ὁθούνεκα* st. *ὅτι*, dafs), die wir im Deutschen durch dafs übersetzen, eingeleiteten Substantivsätze bezeichnen das Objekt (Akkusativ) von Verbis sentiendi und declarandi, d. h. von solchen, welche entweder eine sinnliche oder geistige Wahrneh-

mung, als: *ὁρᾶν, ἀκούειν, νοεῖν, μανθάνειν, γιγνώσκειν* u. s. w. (§. 638.), oder eine Äufserung einer sinnlichen oder geistigen Wahrnehmung, als: *λέγειν, δηλοῦν, δεικνύναι, ἀγγέλλειν* u. s. w. (§. 638.) ausdrücken. Der Substantivsatz drückt, wie der mit diesen Verben verbundene Akkusativ eines Substantivs oder der Infinitiv (§. 547 f. und 638.), das aus der Thätigkeit dieser Verben Bewirkte aus.

Anmerk. Die Konjunktion *ὅτι* mufs als Akkusativ des Relativpronomens *ὅστις* angesehen werden, und entspricht daher gänzlich dem indischen *jad* [1]), welches gleichfalls der Akkusativ Neutrius von *jah, jà, jad, qui, quae, quod,* ist, so wie auch dem lat. *quod.* Die deutsche Sprache gebraucht statt des Relativs was das Demonstrativ dafs, so auch die englische: *that.* — Ὡς und ὅπως, wie, entsprechen dem lateinischen *ut.*

### Konstruktion von ὅτι, ὡς u. s. w.

2. Das Prädikat dieser Substantivsätze kann ausgedrückt werden:

*a*) im Indikativ aller Zeitformen,

*b*) im Konjunktiv der historischen Zeitformen (Optativ),

*c*) im Konjunktiv der historischen Zeitformen (Optativ) mit *ἄν,*

*d*) im Indikativ der historischen Zeitformen mit *ἄν.*

Bemerkung. Da in diesen Sätzen die Rede oder der Gedanke, gleichviel ob des Sprechenden selbst oder eines Andern, als ein vom Sprechenden aus der Seele eines Andern Angeführtes — also eine blofse Vorstellung des Sprechenden ausgedrückt wird: so erwartet man in denselben überall den Modus der Vorstellung, d. h. den Konjunktiv, und zwar, da das Angeführte der Vergangenheit angehört, den Konjunktiv der historischen Zeitformen. Die Sprache aber geht einen andern Weg. Sie bezieht nämlich die Aussage dieser Sätze auf die Überzeugung des Sprechenden, und bedient sich daher, je nachdem das Ausgesagte von dem Sprechenden entweder als ein Gewisses oder Ungewisses angeschaut wird, im erstern Falle des Indikativs, im letztern des Konjunktivs der historischen Zeitformen (Optativs).

### Indikativ und Konjunktiv der historischen Zeitformen (Optativ).

§. 769. 1. Der Indikativ aller Zeitformen steht, wenn der Sprechende von der Wirklichkeit des Ausgesagten überzeugt ist, und dasselbe als ein mit Gewifsheit Erkanntes dargestellt werden soll, daher bei wirklichen Thatsachen (§. 459.).

2. Der Konjunktiv der historischen Zeitformen (Optativ) steht dagegen, wenn der Sprechende von der Wirk-

[1]) S. Bopp Konjugationssystem S. 80.

lichkeit des Ausgesagten nicht fest überzeugt ist, und dasselbe als ein Ungewisses, Mögliches, Problematisches dargestellt, daher auch, wenn das aus der Seele eines Andern Angeführte als solches und nichts Anderes — also als eine blofse Vorstellung — bezeichnet werden soll (§. 463, 3.).

3. Hieraus erklären sich folgende Erscheinungen im Gebrauche beider Modi:

Der Indikativ steht *a*) stäts, wenn das Verb des Hauptsatzes ein Präsens ist (von dem jedoch das historische Präsens wohl zu unterscheiden ist), weil dem Sprechenden das in seine Gegenwart gestellte Prädikat als ein Wirkliches vorliegt, so dafs er mit Bestimmtheit dasselbe aussprechen kann, als: *οἴεται* oder *λέγει, ὅτι νοσεῖς* — *ὅτι οἱ πολέμιοι πεφεύγασιν* (*ἀπέφυγον*) — *ὅτι μάχη γενήσεται.* — *b*) gewöhnlich, wenn der Sprechende seine eignen Gedanken oder seine eigne Rede anführt, weil der Sprechende von der Wirklichkeit dessen, was er selbst gedacht oder gesagt hat, überzeugt ist, als: *ἔλεξά ποτε, ὅτι οἱ Ἕλληνες τοὺς Πέρσας νικήσουσιν.* Der Optativ dagegen steht nur dann, wenn der Sprechende seine frühere Ansicht gleichsam als die eines Andern anführt, und es eben so, wie bei der Anführung einer fremden Ansicht unentschieden lassen will, ob das Ausgesagte sich wirklich so verhalte oder nicht. Plat. Gorg. p. 461. A *ἐκείνους εἶπον τοὺς λόγους, ὅτι εἰ μὲν κέρδος ἡγοῖο εἶναι — ἄξιον εἴη διαλέγεσθαι.* — *c*) wenn das im Hauptsatze stehende Verb einen Akt des Erkenntnifsvermögens ausdrückt, der das Ausgesagte als ein Unbezweifeltes und gewifs Erkanntes voraussetzt, als: *εὖ ἤδει, ὅτι ταῦτα ἔπραξας* oder *πράξεις — δῆλον ἦν, ὅτι οἱ βάρβαροι ὑπὸ τῶν Ἑλλήνων ἐνικήθησαν* oder *νικηθήσονται.* — Der Optativ dagegen wird eintreten, wenn der Begriff des Verbs im Hauptsatze das von ihm abhängige Objekt auf das Gebiet des blofsen Gedankens, des Ungewissen, Problematischen, blofs Möglichen hinweist, als: Herod. III, 68 *ὁ Ὀτάνης πρῶτος ὑπόπτευσε τὸν μάγον, ὡς οὐκ εἴη ὁ Κύρου Σμέρδις, ἀλλ' ὅσπερ ἦν.* — *d*) Daher geschieht es auch häufig, dafs der Indikativ mit dem Optativ abwechselt, je nachdem der eine Gedanke als ein gewifs Erkanntes, als ein Faktum, der andere als ein blofser Gedanke, als ein Ungewisses, Mögliches dargestellt werden soll. Herod. III, 71 *ἐγὼ ταῦτα*

*ἐδόκεον αὐτὸς μοῦνος ἐπίστασθαι, ὅτι τε ὁ μάγος εἴη ὁ βασιλεύων, καὶ Σμέρδις ὁ Κύρου τετελεύτηκε* (dafs Smerdis gestorben war, wufste er gewifs; dafs aber der jetzige König ein Magier wäre, glaubte er nur schliefsen zu können). Mehr Beispiele werden sogleich angeführt werden.

*α*) Indikativ: Il. *ο*, 248 *οὐκ ἀΐεις, ὅ* (i. q. *ὅτι*) *με βάλεν Αἴας.* Il. *ϑ*, 140 *ἦ οὐ γιγνώσκεις, ὅ τοι ἐκ Διὸς οὐχ ἕπετ' ἀλκή;* Il. *λ*, 408 *οἶδα γὰρ, ὅττι κακοὶ μὲν ἀποίχονται πολέμιοι.* Herod. III, 74 *κεῖνον δ' ἐκέλευον ἀναβάντα ἐπὶ πύργον ἀγορεῦσαι, ὡς ὑπὸ τοῦ Κύρου Σμέρδιος ἄρχονται.* Ibid. 62 *οὐκ ἔστι ταῦτα ἀληϑέα, ὅκως* (i. q. *ὡς*) *ποτέ σοι Σμέρδις ἀδελφεὸς ὁ σὸς ἐπανέστηκε.* Xen. Cyr. I, 4, 7 *οἱ δ' ἔλεγον, ὅτι ἄρκτοι — πολλοὺς ἤδη πλησιάσαντας διέφϑειραν;* Ibid. 3, 11 *εἶϑ' ὁπόταν ἥκῃ ἐπὶ τὸ δεῖπνον, λέγοιμ' ἂν, ὅτι λοῦται* (ὁ Ἀστυάγης)· *εἰ δὲ πάνυ σπουδάζοι φαγεῖν, εἴποιμ' ἂν, ὅτι παρὰ ταῖς γυναιξίν ἐστιν.*

*β*) Konjunktiv der historischen Zeitformen (Optativ): Herod. III, 140 *πυνϑάνεται* (histor. Präs.) *ὁ Συλοσῶν, ὡς ἡ βασιληΐη περιεληλύϑοι ἐς τοῦτον τὸν ἄνδρα.* Id. VI, 23 *ἀναπείϑει* (histor. Präs.), *ὡς χρεὼν εἴη Καλὴν μὲν Ἀκτὴν — ἐᾶν χαίρειν.* Ibid. 29 *Περσίδα γλῶσσαν μετεὶς καταμηνύει ἑωϋτὸν, ὡς εἴη Ἰστιαῖος ὁ Μιλήσιος.* Id. VII, 6 *χρησμὸν, ὡς αἱ ἐπὶ Λήμνου ἐπικείμεναι νῆσοι ἀφανιζοίατο* (st. *ἀφανίζοιντο*) *κατὰ τῆς ϑαλάσσης.* Ibid. *ἔλεγε τόν τε Ἑλλήσποντον ὡς ζευχϑῆναι χρεὼν εἴη ὑπ' ἀνδρὸς Πέρσεω.* Thuc. I, 72 *ἔδοξεν αὐτοῖς παριτητέα ἐς τοὺς Λακεδαιμονίους εἶναι, δηλῶσαι περὶ τοῦ παντὸς, ὡς οὐ ταχέως αὐτοῖς βουλευτέον εἴη.* Xen. M. S. II. 6, 13 *ἄλλας δέ τινας οἶσϑα ἑπῳδάς; οὔ· ἀλλ' ἤκουσα, ὅτι Περικλῆς πολλὰς ἐπίσταιτο.* Id. Cyr. I. 1, 3 *ὅτε μὲν δὴ ταῦτα ἐνεϑυμούμεϑα, οὕτως ἐγιγνώσκομεν περὶ αὐτῶν, ὡς ἀνϑρώπῳ πεφυκότι πάντων τῶν ἄλλων ῥᾷον εἴη ζώων ἢ ἀνϑρώπων ἄρχειν.*

*γ*) Indikativ und Konjunktiv der historischen Zeitformen (Optativ) abwechselnd: Herod. III, 43 *ἐπιλεξάμενος δέ ὁ Ἄμασις τὸ βιβλίον τὸ παρὰ τοῦ Πολυκράτους ἦκον ἔμαϑε, ὅτι ἐκκομίσαι τε ἀδύνατον εἴη ἀνϑρώπῳ ἄνϑρωπον ἐκ τοῦ μέλλοντος γίνεσϑαι πρήγματος, καὶ ὅτι οὐκ εὖ τελευτήσειν μέλλει Πολυκράτης.* Ibid. 61 *οὗτος δὴ ὢν οἱ ἐπανέστη, μαϑών τε τὸν Σμέρδιος ϑάνατον, ὡς κρύπτοιτο γενόμενος καὶ ὡς ὀλίγοι τε ἦσαν οἱ ἐπιστάμενοι αὐτὸν Περσέων, οἱ δὲ πολλοὶ περιεόντα μιν εἰδείησαν.* Thuc. II, 80 *λέγοντες, ὅτι — κρατήσουσι, καὶ ὁ περίπλους οὐκέτι ἔσοιτο*

*Ἀθηναίοις ὅμοιος.* **Xen. Anab. II. 1, 3** *οὗτοι ἔλεγον, ὅτι Κῦρος μὲν τέθνηκεν, Ἀριαῖος δὲ πεφευγὼς — εἴη καὶ λέγοιεν ὅτι ταύτην τὴν ἡμέραν περιμείνειεν ἂν αὐτούς.*

**Anmerk.** Der **Indikativ** und zwar besonders der **Indikativ der Haupttempora** nach einer historischen Zeitform im Hauptsatze gibt häufig dem Satze die Farbe der **direkten Rede.** (Vgl. unten die Lehre von der obliquen Redeform und §. 459. Anmerk.) Daher geschieht es zuweilen, dafs die Form der obliquen Rede in die der direkten entweder theilweise oder gänzlich übergeht. Plat. Symp. p. 175. A *ἦκον ἀγγέλλοντα, ὅτι Σωκράτης οὗτος ἀναχωρήσας ἐν τῷ τῶν γειτόνων προθύρῳ ἕστηκε; κἄμου καλοῦντος οὐκ ἐθέλει εἰσιέναι.* **Xen. Cyr. I. 4, 28** *ἐνταῦθα δὴ τὸν Κῦρον γελάσαι τε ἐκ τῶν πρόσθεν δακρύων καὶ εἰπεῖν αὐτῷ ἀπιόντα θαρρεῖν, ὅτι παρέσται αὐτοῖς ὀλίγου χρόνου· ὥστε ὁρᾶν σοι ἔξεστι καὶ βούλῃ ἀσκαρδαμυκτεί.* Daher wird **ὅτι** auch dann gebraucht, wenn die **eignen Worte eines Andern in derselben Form, wie sie von ihm ausgesprochen worden sind,** angeführt **werden,** wo uns die blofse Interpunktion (das Kolon) genügt. **Xen. Cyr. III. 1, 8** *εἶπε δ', ὅτι Εἰς καιρὸν ἥκεις, ἔφη,* er sagte: du kommst zur rechten Zeit. Selbst vor Imperativen, als: **Plat. Criton. p. 50. C** *ἢ ἐροῦμεν πρὸς αὐτούς, ὅτι Ἠδίκει γὰρ ἡμᾶς ἡ πόλις καὶ οὐκ ὀρθῶς τὴν δίκην ἔκρινε;* — bald darauf: *ἴσως ἂν εἴποιεν (οἱ νόμοι), ὅτι, ὦ Σώκρατες, μὴ θαύμαζε τὰ λεγόμενα.*

## Konjunktiv und Indikativ der historischen Zeitformen mit ἄν.

§. 770. 1. Der **Konjunktiv der historischen Zeitformen** (Optativ) mit *ἄν* steht, wie im einfachen Satze, wenn das Angeführte als eine von einer entweder wirklich ausgedrückten oder hinzugedachten Bedingung abhängige **Vorstellung,** d. h. als eine **bedingte Voraussetzung, Annahme, Vermuthung** (§. 454. *d*), oder als eine **unentschiedene Möglichkeit** (§. 467, 2.), bezeichnet werden soll. **Xen. Anab. I. 6, 2** *καταλλαγεὶς δὲ αὐτὸς Κύρῳ, εἶπεν, εἰ αὐτῷ δοίη ἱππέας χιλίους, ὅτι τοὺς προκατακάοντας ἱππέας ἢ κατακαίνοι ἂν ἐνεδρεύσας, ἢ ζῶντας πολλοὺς αὐτῶν ἕλοι, καὶ κωλύσειε τοῦ κάειν ἐπιόντας.* **Id. Cyr. I. 6, 3** *μέμνημαι ἀκούσας ποτέ σου, ὅτι εἰκότως ἂν καὶ παρὰ θεῶν πρακτικώτερος εἴη, ὥσπερ καὶ παρ' ἀνθρώπων, ὅστις μή, ὁπότε ἐν ἀπόροις εἴη, τότε κολακεύοι, ἀλλ' ὅτε τὰ ἄριστα πράττοι, τότε μάλιστα τῶν θεῶν μεμνῆτο.* (Die Bedingung liegt in dem relativen Satze: *ὅστις μή κ. τ. λ.*) **Demosth. c. Aphob. fals. test. p. 851, 22** *οἶδα οὖν, ὅτι πάντες ἂν ὁμολογήσαιτε.*

2. Der **Indikativ der historischen Zeitformen mit** *ἄν* steht eben so, wie im einfachen Satze (§. 454. *b*.), wenn das Angeführte als ein **Bedingtes** bezeichnet werden soll, dessen **Wirklichkeit oder Möglichkeit negirt** wird. Der entweder wirklich ausgedrückte oder im

edanken zu ergänzende Bedingungssatz, auf welchen ἄν hin-eist, drückt eine Annahme aus, von der der Sprechende eifs, dafs sie nicht wirklich ist, oder sich nicht verwirkchen wird. S. die Lehre von dem hypothetischen Satzefüge und §. 452. Demosth. c. Aphob. I. p. 830, 55. *εἰ ἐν ὁ πατὴρ ἠπίστει τούτοις, δῆλον, ὅτι οὔτ' ἂν τἆλλα πέτρεπεν, οὔτ' ἂν ταῦθ' οὕτω καταλιπὼν αὐτοῖς ἔφραζεν.*

## *Bemerkungen.*

§. 771. 1. In der passiven Konstruktion, so wie bei den unersönlichen Redensarten, als: *δῆλόν ἐστι, φανερόν ἐστιν*, nimmt der ubstantivsatz die grammatische Stelle des Subjekts ein, ist ber in logischer Hinsicht als Objekt zu betrachten (vgl. §. 649, ), als: *λέγεται, ὅτι οἱ πολέμιοι ἀποπεφεύγασιν. — Δῆλόν ἐστιν, ὅτι ὁ ἄνθρωπος θνητός ἐστιν.*

2. Die unpersönlichen Redensarten jedoch gehen gern in die ersönliche Ausdrucksweise über, indem das Subjekt des Substanivsatzes aus demselben in den Hauptsatz tritt, und alsdann die unperönliche Redensart als Prädikat auf dasselbe bezogen wird: wodurch eierseits das Subjekt kräftiger und anschaulicher hervortritt, andererseits eide Sätze inniger mit einander verbunden werden. Vgl. §. 650. 658. Anm. 2. Thuc. I, 93 *καὶ δήλη ἡ οἰκοδομία ἔτι καὶ νῦν ἐστιν, ὅτι ταχὰ σπουδὴν ἐγένετο.* Plat. Criton. p. 46. D *νῦν δὲ καταδηλος ἄρα γέγνετο, ὅτι ἄλλως ἕνεκα λόγου ἐλέγετο.* Id. Phaedon. p. 64. B *καὶ σφᾶς γε ὠ λελήθασιν, ὅτι ἄξιοί εἰσι τοῦτο πάσχειν: ubi* v. Stallbaum. Xen. Oecon. I, 19 *ὅτι πονηρότατοί εἰσι, οὐδὲ σὲ λανθάνουσιν* [1]).

3. Wenn *ὅτι* oder *ὡς* durch einen eingeschalteten Zwischensatz von einem Satze getrennt wird; so wird zuweilen, sei es aus Nachlässigkeit oder aus einem Streben nach Deutlichkeit, die einleitende Konjunktion noch Einmal wiederholt. Herod. III, 71 *ἴστε, ὑμῖν ὅτι, ἢν ὑπερπέσῃ ἡ νῦν ἡμέρη, ὡς οὐκ ἄλλος φθὰς ἐμεῦ κατήγορος ἔσται.* Xen. Anab. V. 6, 19 *λέγουσιν, ὅτι, εἰ μὴ ἐκποριοῦσι τῇ στρατιᾷ μισθὸν, ὥστε ἔχειν τὰ ἐπιήδεια ἐκπλέοντας, ὅτι κινδυνεύσει μεῖναι τοσαύτη δύναμις ἐν τῷ Πόντῳ.* Id. Cyr. V. 3, 30 *ἴσως κἀκεῖνο ἐννοεῖται, ὡς, εἰ — ὑφ' ἡμῶν ἀπολοῦνται, ὅτι τάχα οὐδένα εἰκὸς σὺν αὐτῷ βούλεσθαι.* Plat. Rep. V. p. 470. D *σκόπει δή, εἶπον, ὅτι ἐν τῇ νῦν ὁμολογουμένῃ στάσει, ὅπου ἄν τι τοιοῦτον γένηται καὶ διαστῇ πόλις, ἐὰν ἑκάτεροι ἑκατέρων τέμνωσιν ἀγροὺς καὶ οἰκίας ἐμπιπρῶσιν, ὡς ἀλιτηριώδης τε δοκεῖ ἡ στάσις εἶναι: ubi* v. Stallbaum.

4. An der Stelle des mit *ὅτι* oder *ὡς* eingeleiteten Substantivsatzes kann auch der Infinitiv (Akkusativ mit dem Infinitiv) und das Partizip stehen. Dafs zwischen der Konstruktion mit dem Infinitiv und der mit dem Partizip in Ansehung der Bedeutung ein Unterschied Statt finde, haben wir oben (§. 657. Anm. 2. 658. Anm. 3.) gesehen; zwischen der Konstruktion mit dem Partizip aber und der mit *ὅτι* oder *ὡς* scheint der Unterschied nur in der Form zu beruhen. Der Unterschied zwischen der Konstruktion mit *ὅτι* und *ὡς* und dem Verbum finitum und zwischen der des Infinitivs (Acc. c. inf.) beruht darauf, dafs in der erstern das Ausgesagte mehr objektiv und gewissermafsen unabhängig von dem regirenden Verb des Hauptsatzes, in der letztern dagegen durchaus subjektiv und abhängig von dem regirenden Verb hervortritt. Dafs übrigens der Unterschied zwischen allen drei Strukturen oft nur sehr unwesentlich ist, ersieht man deutlich daraus, dafs man Beispiele

[1]) Vgl. G. T. A. Krüger grammat. Untersuch. III. §. 154. u. §. 163.

findet, in denen derselbe Gedanke von demselben Schriftsteller an verschiedenen Stellen in der dreifachen Form ausgedrückt ist, als: Herod. VI, 63 *ἐξαγγέλλει, ὡς οἱ παῖς γέγονε.* Ibid. 65 *ὅτε οἱ ἐξήγγειλε ὁ οἰκέτης παῖδα γεγονέναι.* Ibid. 69 *ὅτε αὐτῷ σὺ ἠγγέλθης γεγενημένος.*

5. Eine zweite Erscheinung läfst sich gleichfalls hieraus erklären, nämlich: *a*) dafs zuweilen nach demselben Verb des Hauptsatzes die Konstruktion von *ὅτι* oder *ὡς* mit der des Infinitivs, und umgekehrt diese mit jener wechselt. Herod. III, 75 *ἔλεγε, τὸν μὲν Κύρου Σμέρδιν ὡς αὐτὸς ὑπὸ Καμβύσεω ἀναγκαζόμενος ἀποκτείνειε, τοὺς μάγους δὲ βασιλεύειν.* Thuc. III, 3 *ἐσηγγέλθη γὰρ αὐτοῖς, ὡς εἴη Ἀπόλλωνος Μαλόεντος ἔξω τῆς πόλεως ἑορτή, ἐν ᾗ πανδημεὶ Μυτιληναῖοι ἑορτάζουσι, καὶ ἐλπίδα εἶναι ἐπειχθέντας ἐπιπεσεῖν ἄφνω.* Ibid. 25 *καὶ ἔλεγε τοῖς προέδροις, ὅτι ἐσβολή τε ἅμα ἐς τὴν Ἀττικὴν ἔσται καὶ αἱ τεσσαράκοντα νῆες παρέσονται, ὡς ἔδει βοηθῆσαι αὐτοῖς· προαποπεμφθῆναί τε αὐτὸς τούτων ἕνεκα καὶ ἅμα τῶν ἄλλων ἐπιμελησόμενος.* Xen. Cyr. I. 3, 13 *ἡ δὲ (Μανδάνη) ἀπεκρίνατο, ὅτι βούλοιτο μὲν ἂν ἅπαντα τῷ πατρὶ χαρίζεσθαι, ἄκοντα μέντοι τὸν παῖδα χαλεπὸν νομίζειν (st. νομίζοι) εἶναι καταλιπεῖν.* Eur. Med. 777 sq. *λέξω, — ὡς καὶ δοκεῖ μοι ταῦτα, καὶ καλῶς ἔχειν γάμους τυράννων κ. τ. λ.*: ubi cf. Pflugk; — *b*) dafs der abhängige Satz zwar mit *ὅτι* oder *ὡς* eingeleitet wird und dennoch, obwol immer nach Unterbrechung der Rede durch Einschaltung eines oder mehrerer Zwischensätze, das Prädikat des Satzes im Infinitiv nachfolgt. Xen. Cyr. I. 6, 18 *λέγεις σύ, ἔφη, ὦ πάτερ, ὡς ἐμοὶ δοκεῖ, ὅτι, ὥσπερ οὐδὲ γεωργοῦ ἀργοῦ οὐδὲν ὄφελος, οὕτως οὐδὲ στρατηγοῦ ἀργοῦ οὐδὲν ὄφελος εἶναι.* Id. Hell. II. 2, 2 *εἶδες, ὅτι, ὅσῳ ἂν πλείους συλλέγωσιν ἐς τὸ ἄστυ καὶ τὸν Πειραιᾶ, θᾶττον τῶν ἐπιτηδείων ἔνδειαν ἔσεσθαι.* Auch das Partizip. Thuc. IV, 37 *γνοὺς δὲ ὁ Κλέων καὶ ὁ Δημοσθένης, ὅτι, εἰ καὶ ὁποσονοῦν μᾶλλον ἐνδώσουσιν, διαφθαρησομένους αὐτοὺς ὑπὸ τῆς σφετέρας στρατιᾶς, ἔπαυσαν τὴν μάχην.*

6. Auf die Verben: *μέμνημαι, οἶδα, ἀκούω* und andere ähnlicher Bedeutung folgt nicht selten statt des mit *ὅτι* oder *ὡς* eingeleiteten Substantivsatzes ein mit *ὅτε* (poet. *ἧμος, ἡνίκα*) eingeleiteter Adverbialsatz. Diese Konstruktion scheint aus einer Ellipse, als: *τοῦ χρόνου*, hervorgegangen zu sein, z. B. *μέμνημαι (τοῦ χρόνου), ὅτε ταῦτα ἔλεξας*, wie Lysias in Poliuch. p. 151, 34 *ἄξιον δὲ καὶ τούτους τοὺς συνδίκους εὔνους ἡμῖν εἶναι, ἐκείνου τοῦ χρόνου μνησθέντας, ὅτε — ἄνδρας ἀρίστους ἐνομίζετ' εἶναι*: wie wir auch sagen: ich erinnere mich recht gut, als der Krieg ausbrach. Il. *ξ*, 71 *ἤδεα μὲν γάρ, ὅτε πρόφρων Λαναοῖσιν ἄμυνεν.* Il. *o*, 18 *ἦ οὐ μέμνῃ, ὅτε τ' ἐρέμω ὑψόθεν.* Thuc. II, 21 *μεμνημένοι καὶ Πλειστοάνακτα — ὅτε ἐσβαλὼν τῆς Ἀττικῆς ἐς Ἐλευσῖνα — ἀπεχώρησε πάλιν.* Xen. Cyr. I. 6, 8 *μέμνημαι καὶ τοῦτο, ὅτε, σοῦ λέγοντος, συνεδόκει καὶ ἐμοὶ ὑπερμέγεθες εἶναι ἔργον τὸ καλῶς ἄρχειν.* Plat. Menon. p. 79. D *μέμνησαι ὅτ' ἐγώ σοι ἄρτι ἀπεκρινάμην.* — Id. Legg. VI. p. 782. C *τοὐναντίον ἀκούομεν ἐν ἄλλοις ὅτε οὐδὲ βοὸς ἐτολμῶμεν γεύεσθαι.* Soph. O. T. 1133 *εὖ γὰρ οἶδ' ὅτι κἀτοίδεν, ἧμος τὸν Κιθαιρῶνος τόπον — ἐπίστιαζεν.* — Eur. Troad. 70 *οἶδ' ἡνίκ' Ἴλιας εἶλκε Κασάνδραν βίᾳ.* — So auch in andern Verbindungen, als: Il. *o*, 207 *ἐσθλὸν καὶ τὸ τέτυκται, ὅτ' ἄγγελος αἴσιμα εἰδῇ* (als Subjekt) [1]). So auch zuweilen im Lateinischen, als: *memini, quum darem; vidi quum prodiret; audivi eum, quum diceret* [2]).

7. Auf ähnliche Weise folgt häufig auf Verben, welche eine Gemüthsstimmung ausdrücken, als: *θαυμάζω, ἄχθεσθαι, ἀγα-*

---

[1]) S. Matthiä gr. Gr. II. §. 624. und ad Eurip. Hec. 107. Not. p. 17. und Pflugk ad eundem loc. p. 18 f.

[2]) S. Ramshorn Lat. Gr. §. 185, 1. S. 775. §. 186. II, 5. S. 803. Ed. II. O. M. Müller ad Cic. de Orat. II. 37, 155.

*ναχτεῖν, αἰσχύνεσθαι, μέμψεσθαι, δεινὸν ποιεῖσθαι, δεινόν ἐστι, ἀγαπᾶν, φθονεῖν, αἰσχρόν ἐστι* u. dgl., statt eines mit ὅτι oder ὡς eingeleiteten Substantivsatzes ein mit dem (entweder kondionalen oder deliberirenden, in abhängiger Frage gebrauchten) εἰ, wenn, ob, (s. die Lehre von dem Fragsatze) eingeleiteter Adverbialsatz, wenn der Gegenstand der Bewunderung u. s. w. nicht als wirklich bestehend, sondern als blofs möglich oder als noch in Frage stehend dargestellt werden soll, als: *θαυμάζω, ὅτι ταῦτα γίγνεται* und *εἰ ταῦτα γίγνεται*. Die attische Urbanität, welche ihrer Sprache gern die Farbe des Zweifels und einer gewissen Unentschiedenheit beimischt, bedient sich dieser Form des Ausdrucks sehr häufig, und selbst bei ausgemachten und unbezweifelten Thatsachen. Aesch. c. Ctes. p. 337 (Reisk.) *οὐκ ἠγαπᾷ, εἰ μὴ δίκην ἔδωκεν*, er ist nicht zufrieden, dafs. Plat. Lach. p. 194. A *ἀγαναχτῶ, εἰ οὑτωσὶ ἃ νοῶ μὴ οἷός τ' εἰμὶ εἰπεῖν*. Id. Rep. I. p. 343. E *τόδε ἐθαύμασα, εἰ ἐν ἀρετῆς καὶ σοφίας τίθης μέρει τὴν ἀδικίαν, τὴν δὲ δικαιοσύνην ἐν τοῖς ἐναντίοις: ubi* cf. Stallbaum. Id. Phaedon. p. 95. A *ἐθαύμαζον, εἴ τι ἔξει τις χρήσασθαι τῷ λόγῳ αὐτοῦ*. Demosth. Ol. I (v. II.) p. 24, 23 *οὐ δὴ θαυμαστόν ἐστιν, εἰ στρατευόμενος καὶ πονῶν ἐκεῖνος (ὁ Φίλιππος) — ἡμῶν μελλόντων (cunctantibus) — περιγίγνεται*. Ib. p. 25, 24 *ἀλλ' ἐκεῖνο θαυμάζω, εἰ Λακεδαιμονίοις μέν ποτε — ὑπὲρ τῶν Ἑλληνικῶν δικαίων ἀντήρατε (restitistis) —, νυνὶ δ' ὀκνεῖτε ἐξιέναι καὶ μέλλετε (cunctamini) εἰσφέρειν ὑπὲρ τῶν ὑμετέρων αὐτῶν κτημάτων*. Id. Phil. I. p. 52, 43 *θαυμάζω δ' ἔγωγε, εἰ μηδεὶς ὑμῶν μήτ' ἐνθυμεῖται, μήτε ὀργίζεται, ὁρῶν — τὴν μὲν ἀρχὴν τοῦ πολέμου γεγενημένην περὶ τοῦ τιμωρήσασθαι Φίλιππον*. Id. Mid. 29 *οὐκ ἠσχύνθη, εἰ τοιοῦτο κακὸν ἐπάγει τῳ*, dafs er Einem ein solches Unglück bereitet.

8. Oft wird statt *ὅτι οὕτως* das Relativ: *ὡς*, und statt *ὅτι τοιοῦτος* oder *ὅτι τόσος* die Relativen: *οἷος, ὅσος* gebraucht. Plat. Criton. p. 43. B *θαυμάζω αἰσθανόμενος, ὡς ἡδέως καθεύδεις: ubi* v. Stallbaum. Ibid. *σὲ — εὐδαιμόνισα —, ὡς ῥᾳδίως αὐτὴν (τὴν ξυμφορὰν) καὶ πράως φέρεις*. Id. Phaedon. p. 58. E *εὐθαίμων μοι ὁ ἀνὴρ ἐφαίνετο — ὡς ἀδεῶς καὶ γενναίως ἐτελεύτα*. Il. ε, 757 *Ζεῦ πάτερ, οὐ νεμεσίζῃ Ἄρει τάδε καρτερὰ ἔργα, ὀσσάτιόν τε καὶ οἷον ἀπώλεσε λαὸν Ἀχαιῶν* st. *ὅτι τοσοῦτον καὶ τοιοῦτον*. Herod. I, 31 *αἱ Ἀργεῖαι ἐμαχάριζον τὴν μητέρα, οἵων τέκνων ἐκύρησε*. So bei Homer: *οἵ' ἀγορεύεις, οἷά μ' ἔεργας, οἷον ἄκουσεν, pro iis, quae dixisti etc.* Il. ζ, 166 *τὸν δὲ ἄναχτα χόλος λάβεν, οἷον ἄκουσεν*. Ähnlich Il. σ, 262 *οἷος ἐκείνου θυμὸς ὑπέρβιος, οὐκ ἐθελήσει μίμνειν ἐν πεδίῳ* st. *ὅτι τοιοῦτος — θυμός*, wie im Lat.: *quae ejus est atrocitas* oder *qua est atrocitate* [1]).

Anmerk. Über die ohne *ὅτι* oder *ὡς*, gewöhnlich durch *γάρ*, eingeleiteten, durch den Optativ ausgedrückten Substantivsätze in der oratio obliqua s. die Lehre von der Form der obliquen Rede. — Über die Erscheinung, in der der Hauptsatz als ein mit *ὅτι* oder *ὡς* eingeleiteter Substantivsatz von dem Nebensatze abhängig gemacht wird (*ὡς λέγεται, ὅτι σὺ ταῦτα ἐποίησας* st. *ὡς λέγεται, σὺ ταῦτα ἐποίησας*), s. die Lehre von der Verschränkung und Verschmelzung.

### *B.* Finalsubstantivsätze, welche durch *ὡς, ὅπως, ἵνα* u. s. w. eingeleitet werden.

§. 772. 1. Die zweite Art der Substantivsätze sind die Finalsätze, welche die Beziehung der beabsichtigten Wirkung, der Absicht oder des Zweckes bezeichnen. Diese Sätze werden eingeleitet durch folgende Konjunk-

[1]) S. Matthiä gr. Gr. II. §. 480. Anm. 3. und Krüger über die Attraktion S. 209.

tionen: ὡς, ὅπως, ἵνα (ὄφρα poet.), (μή), ὡς μή, ὅπως μή, ἵνα μή, und sind als zu einem Satze erweiterte, entweder durch den Akkusativ des Zwecks (§. 549.) oder durch den Infinitiv (§. 637.) ausgedrückte Objekte des Hauptsatzes anzusehen. Man vergleiche z. B. ἦκει, ἵνα μάθῃ mit ἐλθεῖν ἀγγελίην, προκαλοῦμαί σε τοῦτο, ἥκω μαθεῖν. In dem Hauptsatze entspricht den Relativadverbien: ὡς, ὅπως u. s. w. ein entweder wirklich ausgedrücktes oder gedachtes substantivisches Demonstrativ, als: τοῦτο oder mit einer Präposition des Zwecks (vgl. ἐποτρύνω σε τοῦτο und ἐπί, εἰς τοῦτο §. 549. Anm. 1.), ἐπὶ τοῦτο, εἰς τοῦτο.

Anmerk. 1. Ὄφρα bezeichnet eigentlich: bis dafs. Ein erstrebtes Ziel aber ist auch eine Absicht, ein Zweck, und daher hat es in der Dichtersprache die Bedeutung von: damit, auf dafs erhalten; ὡς und ὅπως drücken eigentlich eine Vergleichung aus, wie das lateinische: *ut*, durch die Verbindung mit dem Konjunktiv und Optativ aber wird diese allgemeine Bedeutung der Vergleichung modifizirt, und in das Gebiet der Kausalität herübergezogen. Der Grieche aber sah in ὡς, ὅπως, wie der Lateiner in *ut*, immer das Wie z. B. *curo, ut id fiat*, πράττω, ὅπως τοῦτο γένηται, ich sorge, wie dieſs geschehe. Der Begriff der Sorge und Überlegung liegt ja bei der Absicht immer zum Grunde [1]). Die Bedeutung von Wie scheint in der alten Sprache auch ἵνα zu haben. Od. ϑ, 313 ἀλλ' ὄψεσθ', ἵνα τώγε καθεύδετον ἐν φιλότητι, so wie in der niedersächsischen Volkssprache: wo, z. B. Wo meinst du? st. wie gebraucht wird.

Anmerk. 2. Dafs μή eigentlich keine Konjunktion sei, sondern ein bloſses Fragwort, werden wir §. 779, 1. sehen. Da jedoch die Konstruktion desselben mit der der Finalkonjunktionen im Allgemeinen übereinstimmt, so werden wir auch jetzt schon dieselbe berücksichtigen und mit Beispielen erläutern.

## *Modi.*

### I. Konjunktiv und Optativ.

**2.** Der Modus der Finalsätze ist in der Regel der Konjunktiv; denn die Absicht oder der Zweck ist ein in dem Willen, also in der Vorstellung des Sprechenden oder Handelnden Liegendes. Wenn das Verb des Hauptsatzes ein Haupttempus — Präsens, Perfekt, Futur, oder eine Aoristform mit Präsensbedeutung (§. 445, 2.) — ist, so folgt auf die Finalkonjunktionen der Konjunktiv der Haupttempora; wenn aber das Verb des Hauptsatzes eine historische Zeitform — Imperfekt, Plusquamperfekt, Aorist — ist, so folgt auf die Finalkonjunktionen der Konjunktiv der historischen Zeitformen (Optativ): z. B. ταῦτα γράφω, γέγραφα, γράψω, ἵν' ἔλθῃς, *ut venias*, dafs du kommest; λέξον, ἵν' εἰδῶ, *dic, ut sciam*, dafs ich wisse;

[1]) S. die Bemerk. zu Cicer. Tusc. Disput. III. 3, 5.

*— ταῦτα ἔγραφον, ἐγεγράφειν, ἔγραψα, ἵν᾽ ἔλθοις, ut venires,* dafs du kämest. Il. λ, 289 sq. *ἀλλ᾽ ἰθὺς ἐλαύνετε μώνυχας ἵππους ἰφθίμων Δαναῶν, ἵν᾽ ὑπέρτερον εὖχος ἄρησθε, ut gloriam vobis paretis;* aber: Il. ε, princ. *ἔνθ᾽ αὖ Τυδείδῃ Διομήδεϊ Παλλὰς Ἀθήνη δῶκε μένος καὶ θάρσος, ἵν᾽ ἔκδηλος μετὰ πᾶσιν Ἀργείοισι γένοιτο, ἰδὲ κλέος ἐσθλὸν ἄροιτο, ut clarus fieret et gloriam sibi pararet.* Il. τ, 347. sagt Zeus zur Athene: *ἀλλ᾽ ἴθι οἱ νέκταρ τε καὶ ἀμβροσίην ἐρατεινὴν στάξον* (Präsbdtg) *ἐνὶ στήθεσσ᾽, ἵνα μή μιν λιμὸς ἵκηται, ut ne fames eum occupet;* aber ibid. 351 *ἡ δ᾽ Ἀχιλῆϊ νέκταρ ἐνὶ στήθεσσι καὶ ἀμβροσίην ἐρατεινὴν στάξ᾽, ἵνα μή μιν λιμὸς ἀτερπὴς γούναθ᾽ ἵκοιτο, ut ne — occuparet.* Od. α, 85 *Ἑρμείαν — νῆσον ἐς Ὠγυγίην ὀτρύνομεν* (st. *ὀτρύνωμεν*), *ὄφρα τάχιστα Νύμφῃ ἐϋπλοκάμῳ εἴπῃ νημερτέα βουλήν.* v. 89 *αὐτὰρ ἐγὼν Ἰθάκην ἐσελεύσομαι, ὄφρα οἱ υἱὸν μᾶλλον ἐποτρύνω, καί οἱ μένος ἐν φρεσὶ θείω.* Ibid. 174 *καί μοι τοῦτ᾽ ἀγόρευσον ἐτήτυμον, ὄφρ᾽ εὖ εἰδῶ.* Il. α, 26 *μή σε, γέρον, κοίλῃσιν ἐγὼ παρὰ νηυσὶ κιχείω, μή νυ τοι οὐ χραίσμῃ σκῆπτρον καὶ στέμμα θεοῖο.* v. 32 *ἀλλ᾽ ἴθι, μή μ᾽ ἐρέθιζε, σαώτερος ὥς κε νέηαι;* aber: Plat. Rep. III. p. 393. E *ὁ δὲ Ἀγαμέμνων ἠγρίαινεν, ἐντελλόμενος νῦν τε ἀπιέναι καὶ αὖθις μὴ ἐλθεῖν, μὴ αὐτῷ τό τε σκῆπτρον καὶ τὰ τοῦ θεοῦ στέμματα μὴ ἐπαρκέσοι· — ἀπιέναι δὲ ἐκέλευε καὶ μὴ ἐρεθίζειν, ἵνα σῶς οἴκαδε ἔλθοι.* Od. ι, 355 sq. *δός μοι ἔτι πρόφρων, καί μοι τέον οὔνομα εἰπὲ αὐτίκα — νῦν, ἵνα τοι δῶ ξείνιον, ᾧ κε σὺ χαίρῃς.* Ibid. 154 sq. *ὦρσαν δὲ Νύμφαι — αἶγας ὀρεσκώους, ἵνα δειπνήσειαν ἑταῖροι.* Xen. Cyr. I. 2, 3 (*ἐκ τῆς τῶν Περσῶν ἐλευθέρας ἀγορᾶς καλουμένης*) *τὰ μὲν ὤνια καὶ οἱ ἀγοραῖοι — ἀπελήλανται εἰς ἄλλον τόπον, ὡς μὴ μιγνύηται ἡ τούτων τύρβη τῇ τῶν πεπαιδευμένων εὐκοσμίᾳ.* Ibid. 15 *ἵνα δὲ σαφέστερον δηλωθῇ πᾶσα ἡ Περσῶν πολιτεία, μικρὸν ἐπάνειμι* (*paucis repetam*). Ibid. I. 4, 25 *Καμβύσης — τὸν Κῦρον ἀπεκάλει, ὅπως τὰ ἐν Πέρσαις ἐπιχώρια ἐπιτελοίη.*

### *Ausnahmen.*

§. 773. I. Auf ein vorausgegangenes Präteritum folgt der Konjunktiv der Haupttempora:

*a*) Wenn der Aorist die Bedeutung des Perfekts hat (§. 444.), und auf diese Weise das Zeitverhältnifs des Prädikats im Hauptsatze sowol als im Nebensatze auf die

Gegenwart des Sprechenden bezogen wird (§. 765, *a.*). Od. λ, 93 *τίπτ᾽ αὖτ᾽, ὦ δύστηνε, λιπὼν φάος ἠελίοιο, ἦλυθες, ὄφρα ἴδῃ νέκυας καὶ ἀτερπέα χῶρον*; hier ist ἦλυθες s. v. a. ἐλήλυθας, *advenisti, ades*, wie: Il. α, 202 *τίπτ᾽ αὖτ᾽, αἰγιόχοιο Διὸς τέκος, εἰλήλουθας; ἢ ἵνα ὕβριν ἴδῃ Ἀγαμέμνονος Ἀτρείδαο*; Od. γ, 15 *τοὔνεκα γὰρ καὶ πόντον ἐπέπλως, ὄφρα πύθηαι πατρός*. Od. ν, 418 *τίπτε τ᾽ ἄρ᾽ οὔ οἱ ἔειπες, ἐνὶ φρεσὶ πάντ᾽ εἰδυῖα; ἦ ἵνα που καὶ κεῖνος ἀλώμενος ἄλγεα πάσχῃ*; Il. ε, 127 *ἀχλὺν δ᾽ αὖ τοι ἀπ᾽ ὀφθαλμῶν ἕλον, ἣ πρὶν ἐπῆεν, ὄφρ᾽ εὖ γιγνώσκῃς ἠμὲν θεὸν ἠδὲ καὶ ἄνδρα*. Hingegen Plat. Alcib. II. extr. *ὥσπερ τῷ Διομήδει φησὶ τὴν Ἀθηνᾶν Ὅμηρος ἀπὸ τῶν ὀφθαλμῶν ἀφελεῖν τὴν ἀχλύν, ὄφρ᾽ εὖ γιγνώσκοι ἠμὲν θεὸν ἠδὲ καὶ ἄνδρα*: hier ist *ἀφελεῖν* Aorist; bei Homer aber wird ein in der Gegenwart der sprechenden Athene bestehender Zweck ausgedrückt. Eur. Med. 215 *Κορίνθιαι γυναῖκες, ἐξῆλθον δόμων, μή μοι τι μέμφησθε*. Id. Hecub. 27 *κτείνει με χρυσοῦ — χάριν ξένος πατρῷος, καὶ κτανὼν ἐς οἶδμ᾽ ἁλὸς μεθῆχ᾽, ἵν᾽ αὐτὸς χρυσὸν ἐν δόμοις ἔχῃ*. Aber ibid. 697. Hec. *ἐμὸς ξένος, Θρᾴκιος* scil. *ἔκτεινέ νιν*. Chor. *ὤμοι, τί λέξεις; χρυσὸν ὡς ἔχοι κτανών*: denn hier ist *ἔκτεινε* wirklicher Aorist, und die Absicht besteht nicht mehr in der Gegenwart des Sprechenden. Herod. VII. 8, 1. extr. *διὸ ὑμέας νῦν ἐγὼ συνέλεξα, ἵνα τὸ νοέω πρήσσειν ὑπερθέωμαι ὑμῖν*. Plat. Legg. II. p. 653 sq. *θεοὶ δὲ οἰκτείραντες τὸ τῶν ἀνθρώπων ἐπίπονον πεφυκὸς γένος — Μούσας Ἀπόλλωνά τε μουσηγέτην καὶ Διόνυσον ξυνεορταστὰς ἔδοσαν, ἵν᾽ ἐπανορθῶνται τὰς γενομένας τροφὰς ἐν ταῖς ἑορταῖς μετὰ θεῶν*. Demosth. Phil. III. p. 117, 26 *τὰς πόλεις αὐτῶν παρῄρηται καὶ τετραρχίας κατέστησεν, ἵνα μὴ μόνον κατὰ πόλεις, ἀλλὰ καὶ κατ᾽ ἔθνη δουλεύωσιν*. In allen diesen Stellen bezeichnet der Aorist ein in der Gegenwart des Sprechenden Vollendetes und Abgeschlossenes, und der Zweck erscheint demnach gleichfalls als ein in die Gegenwart des Sprechenden fallender und in derselben noch bestehender.

*b*) In der objektiven Darstellung vergangener Ereignisse. Der Sprechende versetzt sich mit seinem Geiste so in die Vergangenheit, dafs er die Vergangenheit als Gegenwart anschaut, und die damals gehegten Absichten als in seine Gegenwart fallende und in ihr bestehende ausspricht. Diese Objektivität der Darstellungsweise, die ein

durchgreifendes, sehr schönes Idiom der griechischen Sprache ausmacht, ist vorzugsweise den Historikern, besonders dem Thukydides, eigen, findet sich aber auch sonst bei Dichtern und Prosaikern. Häufig wird auch diese Struktur in der Absicht gebraucht, um die Wirkung als eine in der Gegenwart des Sprechenden fortbestehende und dauernde darzustellen. Herod. I, 29 *Σόλων ἀπεδήμησε ἔτεα δέκα, ἵνα δὴ μή τινα τῶν νόμων ἀναγκασθῇ λῦσαι τῶν ἔθετο.* Ibid. 9 *ὁ μὲν δὴ λέγων ταῦτα ἀπεμάχετο ἀῤῥωδέων, μή τι οἱ ἐξ αὐτέων γένηται κακόν.* Id. VII, 8. init. *σύλλογον — Περσέων τῶν ἀρίστων ἐποιέετο, ἵνα γνώμας τε πύθηται σφέων καὶ αὐτὸς ἐν πᾶσι εἴπῃ τὰ θέλει.* Vgl. VI. 9. 100. Thuc. II, 101 *οἱ Ἕλληνες ἐβοήθησαν, μὴ καὶ ἐπὶ σφᾶς ὁ στρατὸς χωρήσῃ.* Plat. Rep. V. p. 472. C *παραδείγματος ἄρα ἕνεκα — ἐζητοῦμεν αὐτό τε δικαιοσύνην οἷόν ἐστι, καὶ ἄνδρα τὸν τελέως δίκαιον — καὶ ἀδικίαν αὖ καὶ τὸν ἀδικώτατον, ἵνα εἰς ἐκείνους ἀποβλέποντες, οἷοι ἂν ἡμῖν φαίνωνται εὐδαιμονίας τε πέρι καὶ τοῦ ἐναντίου, ἀναγκαζώμεθα καὶ περὶ ἡμῶν αὐτῶν ὁμολογεῖν κ. τ. λ.* Id. Protag. p. 320. A *Περικλῆς δεδιὼς περὶ αὐτοῦ μὴ διαφθαρῇ δὴ ὑπὸ Ἀλκιβιάδου, ἀποσπάσας ἀπὸ τούτου καταθέμενος ἐν Ἀρίφρονος ἐπαίδευε: ubi* v. Heindorf. Id. Criton. p. 43. B *καὶ ἐπιτηδές σε οὐκ ἤγειρον, ἵνα ὡς ἥδιστα διάγῃς „ubi id quod propositum fuit nondum perfectum et transactum est, sed adhuc durare cogitatur“* Stallbaum. Demosth. Ol. I (v. II.). p. 25, 24 *πολλὰ ἰδίᾳ πλεονεκτῆσαι — οὐκ ἠθελήσατε, ἀλλ', ἵν' οἱ ἄλλοι τύχωσι τῶν δικαίων, τὰ ὑμέτερ' αὐτῶν ἀνηλίσκετε εἰσφέροντες καὶ προεκινδυνεύετε στρατευόμενοι.* Id. c. Aphob. II. p. 836. princ. *εἶπε γὰρ, ὡς ὁ πάππος ὤφειλε τῷ δημοσίῳ καὶ διὰ ταῦθ' ὁ πατὴρ οὐκ ἐβούλετο μισθωθῆναι τὸν οἶκον, ἵνα μὴ κινδυνεύσῃ* sc. *ὁ οἶκος.* Sehr natürlich ist diese objektive Darstellungsweise, wenn der Sprechende von sich selbst redet. Il. *ι*, 493 sq. *ἀλλὰ σὲ παῖδα, θεοῖς ἐπιείκελ' Ἀχιλλεῦ, ποιεύμην, ἵνα μοί ποτ' ἀεικέα λοιγὸν ἀμύνῃς.* Vgl. mehrere der schon angeführten Beispiele. So in der Odyssee fast regelmäfsig, wenn Odysseus seine eignen Schicksale erzählt. Od. *ι*, 102 *αὐτὰρ τοὺς ἄλλους κελόμην — νηῶν ἐπιβαίνεμεν —, μήπως τις λωτοῖο φαγὼν νόστοιο λάθηται.* Od. *ι*, 377 *ἕπεσσί τε πάντας ἑταίρους θάρσυνον, μήτις μοι ὑποδδείσας ἀναδύῃ.*

II. Auf ein vorausgegangenes Haupttempus oder eine aoristische Imperativ-, oder Konjunktiv-, oder

Optativform mit Präsensbedeutung folgt der Konjunktiv der historischen Zeitformen (Optativ):

*α*) Wenn das Präsens des Hauptsatzes ein Präsens historicum ist (§. 765. Anm. 2.). Eur. Hec. 10 *πολὺν δὲ σὺν ἐμοὶ χρυσὸν ἐκπέμπει λάθρα πατήρ, ἵν', εἴποτ' Ἰλίου τείχη πέσοι, τοῖς ζῶσιν εἴη παισὶ μὴ σπάνις βίου.* Ibid. 1149 *μόνον δὲ σὺν τέκνοισί μ' εἰσάγει δόμους, ἵν' ἄλλος μή τις εἰδείη τάδε.*

*β*) Wenn der Sprechende die Absicht einer Person nicht aus seiner eignen Seele anführt, sondern aus der Seele der Person selbst, so dafs also das Ausgesagte den Charakter der obliquen Rede annimmt. Il. *η*, 339 *πύλας ποιήσομεν* (Konj.) *εὖ ἀραρυίας, ὄφρα δι' αὐτάων ἱππηλασίη ὁδὸς εἴη* „*vult item a ceteris cogitari, quibus suum Nestor consilium suadet*“ [1]). Soph. O. C. 11 *στῆσόν με κἀξίδρυσον, ὡς πυθοίμεθα* „*ita jubetur aliquis eadem mente agere, quae inest imperanti, optativus igitur non ad Oedipi, sed Antigonae mentem spectat eam, qua sedem jubetur eligere*“ [2]). Plat. Rep. III. p. 410. B *ἆρ' οὖν, ἦν δ' ἐγώ, ὦ Γλαύκων, καὶ οἱ καθιστάντες μουσικῇ καὶ γυμναστικῇ παιδεύειν οὐχ οὗ ἕνεκά τινες οἴονται καθιστᾶσιν, ἵνα τῇ μὲν τὸ σῶμα θεραπεύοιντο, τῇ δὲ τὴν ψυχήν;* „*Socrates non e sua ipsius sententia rem affert; sed consilium, quod gymnastices conditores sequuti sint, ex ipsorum mente indicat.*“ Stallbaum ad h. l.

*γ*) Wenn der Sprechende, indem er die Absicht ausdrückt, mit seinem Geiste in der Vergangenheit verweilt. Arist. Ran. 24 *αὐτὸς βαδίζω καὶ πονῶ, τοῦτον δ' ὀχῶ, ἵνα μὴ ταλαιπωροῖτο μηδ' ἄχθος φέροι* „*sentit enim jam Dionysus se frustra studuisse, ne laboraret famulus: nam qui irritum suum consilium ita pronuntiat, is non jam consilium a praesente rei contemplatione captum dicit, sed priorem cogitat consilii cogitationem.*“ Reisig l. d. p. 169.

III. Wenn das Prädikat des Hauptsatzes durch den Konjunktiv einer historischen Zeitform mit oder ohne *ἄν* ausgedrückt ist, so folgt in der Regel auch der Konjunktiv einer historischen Zeitform, weil alsdann auch die Absicht als eine Vorstellung ohne den Nebenbegriff der Realisirung hingestellt wird. Wenn aber dieser Nebenbegriff mitbezeichnet werden soll, so folgt der Konjunktiv

[1]) Reisig Comment. crit. p. 167.
[2]) Reisig ad h. l. in Comment. crit. p. 167.

der Haupttempora (§. 450.). Soph. Aj. 1217 sq. *γενοίμαν, ἵν' ὑλᾶεν ἔπεστι πόντου πρόβλημ' ἁλίκλυστον —, τὰς ἱερὰς ὅπως προσείποιμεν Ἀθήνας.* Demosth. Phil. II. extr. *ὡς δ' ἂν ἐξετασθείη μάλιστ' ἀκριβῶς, μὴ γένοιτο, ὦ πάντες θεοί:* ubi v. Schäfer. Appar. T. I. p. 456. Aber: Plat. p. 28. D *αὐτίκα — τεθναίην δίκην ἐπιθεὶς τῷ ἀδικοῦντι, ἵνα μὴ ἐνθάδε μένω καταγέλαστος παρὰ νηυσὶ κορωνίσιν, ἄχθος ἀρούρης.* — Eur. Troad. 698 *παῖδα τόνδε παιδὸς ἐκθρέψαις ἄν, Τροίας μέγιστον ὠφέλημ', ἵν' οἵ ποτε ἐκ σοῦ γενόμενοι παῖδες Ἴλιον πάλιν κατοικίσειαν καὶ πόλις γένοιτ' ἔτι.*

## Wechsel des Konjunktivs und Optativs.

§. 774. Wenn zwei oder mehrere Finalsätze auf einander folgen, so wechselt zuweilen der Konjunktiv der Haupttempora mit dem der historischen Zeitformen ab. Alsdann treten beide in einen gewissen Gegensatz zu einander, indem der erstere die Absicht mit dem Nebenbegriffe der Realisirung und Gewifsheit, der letztere ohne diesen Nebenbegriff, und somit als ein Ungewisses, unentschieden Mögliches, oder erst aus einer andern Vorstellung Abgeleitetes ausdrückt. Denn da der Konjunktiv der Haupttempora die Absicht auf die lebendige Gegenwart und Wirklichkeit bezieht; so schliefst er eine nach den in der Gegenwart obwaltenden Verhältnissen mögliche Realisirung des Beabsichtigten in sich. Der Konjunktiv der historischen Zeitformen (Optativ) dagegen rückt die Absicht aus der lebendigen Gegenwart des Sprechenden und aus dem Gebiete der Wirklichkeit in die Vergangenheit und in den Bereich der blofsen Vorstellung zurück, und läfst dadurch die Möglichkeit einer Realisirung der Absicht unentschieden und ungewifs. Eine genauere Erörterung dieses Unterschieds der beiden Modi der Vorstellung s. oben §. 450. [1]). Od. *μ*, 156 *ἀλλ' ἐρέω μὲν ἐγών, ἵνα εἰδότες ἦ κε θάνωσιν, ἦ κεν ἀλευάμενοι θάνατον καὶ κῆρα φύγοιμεν.* Das zweite Glied wird als Wunsch des Odysseus, und zugleich als eine erst aus der Vermeidung des Todes hervorgehende Wirkung oder Folge bezeichnet. Über das beigefügte *κέ* s. weiter unten. Il. *ε*, 567 *περὶ γὰρ δίε ποιμένι λαῶν, μήτι πάθῃ, μέγα δέ σφεας*

[1]) Vergl. Nitzsch zu Homer. Odyss. III, 76. p. 149 f.

*ἀποσφήλειε πόνοιο.* Das erstere Glied bezeichnet den unmittelbaren Gegenstand der Furcht, das letztere die aus diesem abgeleitete Folge. Il. *o*, 597 sq. *Ἕκτορι γάρ οἱ θυμὸς ἐβούλετο κῦδος ὀρέξαι Πριαμίδῃ, ἵνα νηυσὶ κορωνίσι θεσπιδαὲς πῦρ ἐμβάλῃ ἀκάματον, Θέτιδος δ᾽ ἐξαίσιον ἀρὴν πᾶσαν ἐπικρήνειε.* Das erstere Glied enthält die aus der Gunst des Zeus unmittelbar hervorgehende Folge, das letztere aber eine blofs mittelbar aus dieser hervorgehende Folge. Herod. IX, 51 *ἐς τοῦτον δὴ τὸν χῶρον ἐβουλεύσαντο μεταστῆναι, ἵνα καὶ ὕδατι ἔχωσι χρᾶσθαι ἀφθόνῳ, καὶ οἱ ἱππέες σφέας μὴ συνοίατο* (erst der Hauptzweck, dann der abgeleitete ferner liegende Zweck). So: Eur. El. 56 *πηγὰς ποταμίας μετέρχομαι —, ὡς ὕβριν δείξωμεν Αἰγισθοῦ θεοῖς, γόους τ᾽ ἀφείην.* Id. Hec. 1138 *ἔδεισα, μὴ σοὶ πολέμιος λειφθεὶς ὁ παῖς Τροίαν ἀθροίσῃ καὶ ξυνοικίσῃ πάλιν, γνόντες δ᾽ Ἀχαιοὶ ζῶντα Πριαμιδῶν τινα Φρυγῶν ἐς αἶαν αὖθις ἄρειαν στόλον, κἄπειτα Θρῄκης πεδία τροίβοιεν τάδε λεηλατοῦντες, γείτοσιν δ᾽ εἴη κακὸν Τρώων, ἐν ᾧπερ νῦν — ἐκάμνομεν: ubi* Pflugk: „*alterum, Troja ut restitueretur, verebatur ne eveniret; de altero conjecturam faciebat, haud esse dissimile veri Achivos redituros.*“

## II. Konjunktiv und Optativ mit ἄν.

§. 775. Den Finalkonjunktionen: ὡς, ὅπως und μή, auch ἵνα wird zuweilen das Modaladverb: ἄν hinzugefügt, welches auf einen (in der Regel nicht ausgedrückten, sondern zu ergänzenden) bedingenden Satz hinweist, wie wir deutlich ersehen aus: Od. ε, 167 f. *πέμψω δέ τοι οὖρον ὄπισθεν, ὥς κε μάλ᾽ ἀσκήθης σὴν πατρίδα γαῖαν ἵκηαι, αἴ κε θεοί γ᾽ ἐθέλωσι.* Od. β, 376 *ἀλλ᾽ ὄμοσον, μὴ μητρὶ φίλῃ τάδε μυθήσασθαι —, ὡς ἂν μὴ κλαίουσα κατὰ χρόα καλὸν ἰάπτῃ* (sc. *ἐὰν ταῦτα ἀκούσῃ*). Vgl. die §. 774. angeführte Stelle Od. μ, 156. Od. ϑ, 20 sq. *καί μιν μακρότερον καὶ πάσσονα θῆκε ἰδέσθαι, ὡς κεν Φαιήκεσσι φίλος πάντεσσι γένοιτο*, sc. *εἰ πρὸς τοὺς Φαίηκας ἀφίκοιτο.* Od. β, 52 *οἱ πατρὸς μὲν ἐς οἶκον ἀπερρίγασι νέεσθαι Ἰκαρίου, ὡς κ᾽ αὐτὸς ἐεδνώσαιτο θύγατρα, δοίη δ᾽ ᾧ κ᾽ ἐθέλοι καί οἱ κεχαρισμένος ἔλθοι*, dafs er selber dann, wenn sie bei ihm würben, die Tochter ausgäbe und begabte. S. Nitzsch zu dieser Stelle. S. 73 f. Der Optativ steht nach dem Perfekt nach der Bestimmung v. §. 773, β) Eur. Bacch. 509 sq. *καθείρξαι᾽ αὐτὸν ἱππικαῖς πέλας φάτναισιν, ὡς ἂν σκότιον εἰσορᾷ κνε-*

ας, sc. ἐὰν καθειρχθῇ. Id. Hippol. 1304 f. δάκνει σε, Θησεῦ, μῦθος, ἀλλ' ἔχ' ἥσυχος, τοὐνθένθ' ἀκούσας, ὡς ἂν οἰ-ώξῃς πλέον, *ut, si quae sequuntur audieris* (ἀκούσας), *magis gemiscere possis.* Herod. III, 44 ἐδεήθη, ὅκως ἂν καὶ παρ' ωυτὸν πέμψας ἐς Σάμον δέοιτο στρατοῦ, *ut, si opus esset, exercitum a se peteret.* Xen. Cyr. V. 2, 21 διὰ τῆς σῆς χώρας ἄξεις ἡμᾶς, ὅπως ἂν εἰδῶμεν, ἅτε δεῖ φίλια καὶ πολέμια νομίζειν. (Die Stellen, in denen μὴ ἄν m. d. Optativ steht, können nur nach der Bestimmung des §. 779. richtig aufgefaſst werden, z. B. Thuc. II, 93 ἦν προσδοκία οὐδεμία, μὴ ἄν ποτε οἱ πολέμιοι ἐξαπιναίως οὕτως ἐπιπλεύσειαν. Xen. Anab. VI. 1, 1 εἰ οὖν ταῦτα ἐγὼ ὁρῶν δοκοίην, ὅπουναίμην, ἐνταῦθ' ἄκυρον ποιεῖν τὸ ἐκείνων ἀξίωμα, ἐκεῖνο νοῶ, μὴ λίαν ἂν ταχὺ σωφρονισθείην. — In folgenden Stellen müssen ὡς u. ὅπως als Adverbien der Weise genommen werden: Id. Cyr. I. 2, 5 ἐπιμέλονται, ὡς ἂν βέλτιστοι εἶεν οἱ πολῖται. Ibid. 10 βασιλεὺς ἡγεμὼν αὐτοῖς ἐστι, καὶ αὐτός τε θηρᾷ, καὶ τῶν ἄλλων ἐπιμελεῖται, ὅπως ἂν θηρῷεν. Ibid. II. 1, 4 βουλευσόμεθα, ὅπως ἂν ἄριστα ἀγωνιζοίμεθα. Plat. Symp. p. 187. D πάλιν γὰρ ἥκει ὁ αὐτὸς λόγος, ὅτι τοῖς μὲν κοσμίοις τῶν ἀνθρώπων, καὶ ὡς ἂν κοσμιώτατοι γίγνοιντο οἱ μήπω ὄντες, δεῖ χαρίζεσθαι.)

**Anmerk. 1.** Daher der elliptische Gebrauch des Konjunktivs der historischen Zeitformen mit ἄν zum Ausdruck eines Wunsches. Il. 5, 281 ὥς κε οἱ αὖθι γαῖα χάνοι! sc. εἰ τοῦτο δυνατὸν εἴη, *utinam, si fieri posset, terra devoraretur!*

**Anmerk. 2.** Der Gebrauch des Konjunktivs und des Optativs ist auch hier der oben (§. 772, 2.) angeführten Grundregel unterworfen; jedoch können auch hier dieselben Ausnahmen eintreten, die wir in den frühern Paragraphen betrachtet haben.

**Anmerk. 3.** Ὡς ἄν mit dem Optativ kommt im Attizismus weit seltener, als in der epischen und ionischen Sprache vor; ἵνα ἄν findet sich nur selten. Vgl. oben §. 774. Od. μ, 156. Soph. O. C. 189. Demosth. c. Aristag. I. p. 780, 7 ἵνα μηδ' ἂν ἄκων αὐτῇ ποτε προστύχῃ, in der Regel hat ἵν' ἄν die Bedeutung von: *ubicunque* oder *quocunque*; ὄφρα ἄν (κε) ist nur episch. Od. μ, 51 ἐκ δ' αὐτοῦ πειρατ' ἀνήφθω, ὄφρα κε τερπόμενος ὄπ' ἀκούῃς Σειρήνοιϊν. Il. μ, 25 sq. τὸ δ' ἄρα Ζεὺς συνεχὲς, ὄφρα κε θᾶσσον ἁλίπλοα τείχεα θείη.

### III. Ὅπως und ὡς mit dem Indikativ des Futurs. — Ὅπως mit dem Indikativ des Futurs und ἄν.

§. 776. 1. Auf die Verben der Sorge, Überlegung, Bemühung, Bestrebung, des Bewirkens und der Aufforderung, als: ἐπιμελεῖσθαι, φροντίζειν, δεδιέναι, φυλάττειν, σκοπεῖν, σκέπτεσθαι, βουλεύεσθαι, ὁρᾶν, ποιεῖν, πράττειν. *curare*, μηχανᾶσθαι, παρακαλεῖν, παραγγέλλειν, προειπεῖν, αἰτεῖσθαι, ἀξιοῦν, ἄγε und ähnliche, folgt die Konjunktion:

ὅπως (ὅπως μή) und bei Herodot auch ὡς (über μή s. weiter unten) und zwar statt des Konjunktivs gewöhnlich mit dem Indikativ des Futurs, welcher mit dem Konjunktiv die nächste Verwandtschaft hat, und sich nur dadurch von demselben unterscheidet, dafs er die mögliche Realisirung der Absicht mit Bestimmtheit ausdrückt. Nach den Verben der Sorge und Überlegung tritt die Grundbedeutung von ὅπως auf unverkennbare Weise hervor, wie Thuc. IV, 128 ἔπρασσεν, ὅτῳ τρόπῳ — ἀπαλλάξεται st. ὅπως. Id. VI, 11 σκοπεῖν ὅτῳ τρόπῳ τὸ σφέτερον ἀπρεπὲς εὖ ϑήσονται. Xen. Cyr. I. 2, 3 οἱ Περσικοὶ νόμοι ἐπιμέλονται, ὅπως τὴν ἀρχὴν μὴ τοιοῦτοι ἔσονται οἱ πολῖται, οἷοι πονηροῦ ἢ αἰσχροῦ ἔργου ἐφίεσϑαι. Ibid. II. 4, 31 Κῦρος, ὦ Ἀρμένιε, κελεύει οὕτω ποιεῖν σε, ὅπως ὡς τάχιστα ἔχων οἴσεις καὶ τὸν δασμὸν καὶ τὸ στράτευμα. Plat. Rep. IV. p. 421. E παντὶ τρόπῳ φυλακτέον, ὅπως μήποτε αὐτοὺς λήσει εἰς τὴν πόλιν παραδόντα (sc. πενία καὶ πλοῦτος). Demosth. Ol. I (II.) p. 21, 12 σκοπεῖσϑε — τοῦτο, ὦ ἄνδρες Ἀϑηναῖοι, ὅπως μὴ λόγους ἐροῦσι μόνον οἱ παρ' ἡμῶν πρέσβεις, ἀλλὰ καὶ ἔργον τι δεικνύειν ἕξουσιν. Id. Phil. III. p. 130, 75 δέδοικα, ὅπως μὴ πάνϑ' ἅμα, ὅσα οὐ βουλόμεϑα, ποιεῖν ἡμῖν ἀνάγκη γενήσεται. Selbst dann wird ὅπως oder ὡς mit dem Indikativ des Futurs verbunden, wenn das Verb des Hauptsatzes ein Präteritum ist, wo man den Optativ des Futurs erwartet, indem alsdann die oblique Rede die Farbe der direkten annimmt. S. unten die Lehre von der obliquen Redeweise.

2. Zuweilen wird ὅπως ἄν auch mit dem Indikativ des Futurs verbunden, und ist dann, wie beim Konjunktiv oder Optativ (§. 775.), auf eine entweder ausgedrückte oder zu ergänzende Bedingung zu beziehen. Herod. III, 104 οἱ δὲ δὴ Ἰνδοὶ τρόπῳ τοιούτῳ καὶ ζεύξει χρεώμενοι ἐλαύνουσι ἐπὶ τὸν χρυσὸν λελογισμένως, ὅκως ἂν καυμάτων τῶν ϑερμοτάτων ἐόντων ἔσονται ἐν τῇ ἁρπαγῇ i. e. ὅταν καύματα ϑερμότατα ᾖ.

### *Bemerkungen über ὅπως. — Canon Dawesianus. — Elliptischer Gebrauch von ὅπως und ὅπως μή.*

§. 777. 1. Es ist von Dawesius die Behauptung (Canon Dawesianus in Miscell. Crit. p. 227. 459.) aufgestellt worden, dafs ὅπως regelmäfsig zwar mit dem Konjunktiv des Präsens, Aor. I. Pass. und Aor. II. Act. Med. Pass., nicht aber mit dem Konjunktiv des Aor. I. Act. und Med., sondern an der Stelle des Konjunktivs dieser beiden

Zeitformen mit dem Indikativ des Futurs verbunden werde, und aus diesem Grunde das Futur mit dem Konjunktiv öfter wechsele, wie: Plat. Tim. p. 18. E *ὅπως οἱ κακοὶ χωρὶς οἵ τ' ἀγαθοὶ ταῖς ὁμοίαις ἑκάτεροι ξυλλέξονται, καὶ μή τις αὐτοῖς ἔχθρα διὰ ταῦτα γίγνηται* [1]). Jedoch ist diese Behauptung einerseits auf keinen innern Grund gestützt, so wie sie auch andererseits durch sehr viel Stellen, in denen *ὅπως* mit dem Konj. Aor. I. nach Übereinstimmung sämmtlicher Codd. verbunden ist, wankend gemacht wird [2]). Die Formen des Aor. I. Act. und Med. und des Fut. waren bei der leichten Verwandlung des *η* in *ε*, des *ω* in *ο* der Verfälschung der Abschreiber sehr unterworfen. Ohne Zweifel haben die Alten nicht die Form, sondern die verschiedene Bedeutung des Futurs und des Aorists berücksichtigt. Viele dem Kanon widerstreitende Stellen sind aus dem Herodot und den attischen Dichtern und Prosaikern von den Grammatikern [3]) gesammelt, als: Herod. II, 120. extr. *ὅκως ποιήσωσι;* Thuc. I, 72 *ὅπως μὴ βουλεύσησθε.* Ibid. IV, 66 *ὅπως μὴ ἐπιβοηθήσωσιν.* Lysias p. 138. extr. *ὅπως μὴ ἐργάσησθε;* in diesen Stellen herrscht gänzliche Übereinstimmung der Codd.; — ferner solche, wo das Futur eine durchaus vom Aorist abweichende Form hat, als: *ὅπως κλαύσω* (F. *κλαυσοῦμαι*), *ἐκπλεύσῃ* (F. *ἐκπλεύσεται*), *ἀναχομίσῃ* (F. *ἀναχομιεῖ*), *ἀπολαύσωμεν* (F. *ἀπολαυσόμεθα*), *ἀποφήνῃ* (F. *ἀποφανεῖ*). An vielen ist schon des Metrums wegen eine Änderung nicht möglich [4]). Der Unterschied liegt ohne Zweifel darin, dafs der Indikativ des Futurs das Beabsichtigte als eine in der Zukunft gewifs eintretende und in derselben fortbestehende Sache, der Konjunktiv des Aor. dagegen nur eine gedachte Realisirung des Beabsichtigten, ohne weitere Nebenbeziehung der Fortdauer in der Zukunft, bezeichnet. Man vergl. Aesch. Pers. 112 *ταῦτά μοι μελαγχίτων φρὴν ἀμύσσεται φόβῳ, — μὴ πόλις πύθηται κένανδρον μέγ' ἄστυ Σουσίδος καὶ τὸ Κίσσινον πόλισμ' ἀντίδουπον ἔσσεται.*

2. *Ὅπως* oder *ὅπως μή* mit der zweiten Person Indicativi Futuri oder Conjunctivi wird bisweilen auf ein zu ergänzendes: *ὅρα, ὁρᾶτε, vide, videte* bezogen, um eine Aufforderung oder Warnung auszudrücken. Xen. Anab. I. 7, 3 *ὅπως οὖν ἔσεσθε ἄνδρες ἄξιοι τῆς ἐλευθερίας.* Arist. Nub. 489 *ἄγε νῦν, ὅπως, ὅταν τι προσβάλλωμαι σοφὸν περὶ τῶν μετεώρων, εὐθέως ὑφαρπάσει.* Plat. Menon. p. 77. A *ἀλλ' ὅπως μὴ οὐχ' οἷός τ' ἔσομαι πολλὰ τοιαῦτα λέγειν.* So in der Formel: *δεῖ σ'* (sc. *σκοπεῖν*) *ὅπως* bei den attischen Dichtern. Soph. Aj. 556 *δεῖ σ' ὅπως πατρὸς δείξεις ἐν ἐχθροῖς, οἷος ἐξ οἵου τράφης.* Konjunktiv. Herod. VI, 85 *εἰ νῦν ὀργῇ χρεώμενοι ἔγνωσαν οὕτω Σπαρτιῆται, ὅκως ἐξ ὑστέρης μή τι ὑμῖν, ἢν ταῦτα πρήσσητε, πανώλεθρον κακὸν ἐς τὴν χώρην ἐσβάλωσι, videte, ne — inferant.*

## IV. Indikativ der historischen Zeitformen.

§. 778. Die Finalkonjunktionen: *ἵνα* und *ὡς* (seltner *ὅπως*) werden mit dem Indikativ der historischen Zeitformen verbunden, wenn eine nicht erreichte oder nicht zu erreichende Absicht ausgedrückt wer-

---

[1]) S. Matthiä §. 519. p. 999 f.

[2]) Vgl. Hermann ad Soph. Aj. 557. und die sehr gründliche Bemerkung Bremi's ad Demosth. Ol. III. in Schaeferi Apparat. T. I. p. 277.

[3]) S. Matthiä und Bremi an den angeführten Stellen.

[4]) S. Matthiä a. a. O.

den soll, indem der Hauptsatz einen Gedanken ausdrückt, der nicht in's Leben getreten ist oder nur unter einer gewissen Bedingung hätte verwirklicht werden können, aber bei dem Nichteintreten der Bedingung nicht verwirklicht worden ist, und somit auch die Absicht ohne Wirkung geblieben ist. Soph. O. R. 1389 *οὐκ ἂν ἐσχόμην τὸ μὴ 'πικλεῖσαι τοὐμὸν ὄμμα, ἵν' ἦν τυφλός τε καὶ κλύων μηδέν, ut essem caecus.* Ibid. 1393 *τί μ' οὐ λαβὼν ἔκτεινας εὐθύς, ὡς ἔδειξα μήποτε ἐμαυτὸν ἀνθρώποισιν, ἔνθεν ἦν γεγώς, ut nunquam ostendissem.* Eur. Hippol. 640 sq. *χρῆν δ' ἐς γυναῖκας πρόσπολον μὲν οὐ περᾶν, ἄφθογγα δ' αὐταῖς συγκατοικίζειν δάκη θηρῶν, ἵν' εἶχον μήτε προσφωνεῖν τινα, μήτ' ἐξ ἐκείνων φθέγμα δέξασθαι πάλιν, ut possent.* Ibid. 925 (*χρῆν*) *δισσάς τε φωνὰς πάντας ἀνθρώπους ἔχειν, τὴν μὲν δικαίαν, τὴν δ' ὅπως ἐτύγχανεν* (i. e. *injustam*), *ὡς ἡ φρονοῦσα τἄδικ' ἐξηλέγχετο πρὸς τῆς δικαίας, κοὐκ ἂν ἡπατώμεθα, ut convinceretur.* Id. Phoen. 206 (Chorus) *Τύριον οἴδμα λιποῦσ' ἔβαν —, Φοίβῳ δούλα μελάθρων ἵν' ὑπὸ δειράσι νιφοβόλοις Παρνασσοῦ κατενάσθην, ut habitarem* (*at ibi habitare non potuit, quoniam, bello inter Polynicem et Eteoclem exorto, Thebis manere coacta erat*). Aristoph. Pac. 135 *οὐκοῦν ἐχρῆν σε Πηγάσου ζεῦξαι πτερὸν, ὅπως ἐφαίνου τοῖς θεοῖς τραγικώτερος.* Plat. Criton. p. 44. D *εἰ γὰρ ὤφελον — οἷοί τε εἶναι οἱ πολλοὶ τὰ μέγιστα κακὰ ἐξεργάζεσθαι, ἵνα οἷοί τε ἦσαν αὖ καὶ ἀγαθὰ τὰ μέγιστα, καὶ καλῶς ἂν εἶχε, quo efficere possent etiam bona maxima* (*at id non possunt*). Demosth. c. Aphob. II. p. 837, 5 *ἐχρῆν — παρασημήνασθαι κελεῦσαι τὰς διαθήκας, ἵν', εἴ τι ἐγίγνετο ἀμφισβητήσιμον, ἦν* (*ut — liceret*) *εἰς τὰ γράμματα ταῦτ' ἐπανελθεῖν καὶ τὴν ἀλήθειαν πάντων εὑρεῖν.* Id. c. Aphob. fals. test. p. 849, 17 *ἐζήτησεν ἄν με τὸν παῖδα τὸν γράφοντα τὰς μαρτυρίας, ἵν', εἰ μὴ παρεδίδουν, μηδὲν δίκαιον λέγειν ἐδόκουν.* Id. Phil. I. p. 47, 27 *οὐ γὰρ ἐχρῆν — ταξιάρχους παρ' ὑμῶν — ἄρχοντας οἰκείους εἶναι, ἵν' ἦν ὡς ἀληθῶς τῆς πόλεως ἡ δύναμις; ubi* v. Schaefer. Zu bemerken ist, dafs in dieser Fügung selbst in solchen Beispielen, in denen der Indikativ des Präteritums auf einen gleichfalls im Indikativ eines Präteritums ausgedrückten hypothetischen Vordersatz bezogen ist, das auf den bedingenden Satz hinweisende *ἄν* nicht, wie in dem für sich bestehenden hypothetischen Satze gesetzt wird, als: *εἰ τοῦτο ἔλεξας, ἥμαρτες ἄν.*

*Bemerkungen über die Konstruktion der scheinbaren Finalkonjunktion μή. — Ellipt. οὐ μή. — Canon Dawesian.*

§. 779. I. Nach den Ausdrücken der **Frage, Überlegung, Betrachtung, des Forschens und Fragens**, so wie denen der **Besorgniſs und Furcht**, welche gleichfalls den Begriff der Überlegung in sich schlieſsen, als: *σκοπεῖν, φροντίζειν, ὁρᾶν, ὑποπτεύειν, ἐννοεῖν, μετανοεῖν, ἀμφισβητεῖν, πυνθάνεσθαι, ἐξερευνᾶν, ὀκνεῖν, δεδιέναι, φοβεῖσθαι* u. s. w., bedienen sich die Griechen ohne eine vorangehende Finalkonjunktion der Negation *μή*, die wir im Deutschen nach den Verben der Furcht und Besorgniſs durch daſs übersetzen. In allen Sätzen der Art ist *μή* ein **Fragwort** (wie auch das lat. *ne* ursprünglich nichts Anderes gewesen ist), welches, auf einen vorangehenden Begriff der Besorgniſs bezogen, eine indirekte Frage einleitet, und dem deutschen **doch nicht** entspricht [1]), als: Demosth. Ol. III (I.) p. 14, 18 *ὀκνῶ, μὴ μάταιος ὑμῖν ἡ στρατεία γένηται*, ich bin besorgt, ob der Feldzug von euch doch nicht vergeblich unternommen sei, d. h. daſs er vergeblich unternommen sei. Die Konstruktion dieser Sätze muſs daher eben so mannigfaltig sein, wie die der indirekten Fragsätze. Daher steht:

*a.* Der **Indikativ aller Zeitformen**, wenn der Sprechende die **sichere Überzeugung** in seinem Innern hegt, daſs der Gegenstand seiner Besorgniſs **wirklich** Statt findet, oder gefunden hat, oder finden wird, daher vorzüglich von Ereignissen, die ihm entweder gegenwärtig vorliegen, oder schon dem Gebiete der Vergangenheit angehören. Od. ε, 300 *δείδω, μὴ δὴ πάντα θεὰ νημέρτεα εἶπεν*, **ob die Göttin doch nicht Alles wahr gesprochen hat** = die G. hat gewiſs Alles wahr gespr., das befürchte ich. **S. Nitzsch z. d. St.** S. 48. Eur. Ph. 92 *ἐπίσχες, ὡς ἂν προὐξερευνήσω στίβον, μή τις πολιτῶν ἐν τρίβῳ φαντάζεται, κἀμοὶ μὲν ἔλθῃ φαῦλος*, **ob sich nicht — zeigt**, u. ich bin besorgt, ob nicht vielleicht — komme. Thuc. III, 53 *νῦν δὲ φοβούμεθα, μὴ ἀμφοτέρων ἡμαρτήκαμεν*. Xen. Cyr. III. 1, 27 *ὅρα, μὴ ἐκείνους αὖ δείσῃσε σωφρονίζειν ἔτι μᾶλλον, ἢ ἡμᾶς νῦν ἔδεισεν*. Id. IV. 1, 18 *ὅρα, μὴ πολλῶν ἑκάστῳ ἡμῶν χειρῶν δεήσει καὶ ὀφθαλμῶν*. Plat. Lach. p. 187. B *σκοπεῖν χρὴ, μὴ οὐ — ὑμῖν ὁ κίνδυνος κινδυνεύεται*. Id. Rep. V. p. 451. A *φοβερὸν —, μὴ σφαλεὶς τῆς ἀληθείας — κείσομαι*: *ubi* v. Stallbaum. Id. Phileb. p. 13. A *φοβοῦμαι δὲ, μή τινας ἡδονὰς ἡδοναῖς εὑρήσομεν ἐναντίας*. Id. Cratyl. p. 393. C *φύλαττε, μή πῃ παραχρούσομαί σε*.

*b.* Der **Konjunktiv der Haupttempora** nach einem vorausgehenden Haupttempus und der **Konjunktiv der historischen Zeitformen** nach einem vorausgehenden Präteritum (§. 772.). Der Konjunktiv ist hier als der **deliberative** (§. 464. *α*) *β*)) aufzufassen. Zu den §. 772 ff. gegebenen Beispielen mögen noch folgende hinzugefügt werden: Od. ε, 473 *δείδω, μὴ θήρεσσιν ἔλωρ καὶ κύρμα γένωμαι*. Xen. Cyr. I. 1, 3 *ἐκ τούτου δὴ ἀναγκαζόμεθα μετανοεῖν, μὴ οὔτε τῶν ἀδυνάτων οὔτε τῶν χαλεπῶν ἔργον ᾖ* (st. *εἴη* §. 773. *b*)) *τὸ ἀνθρώπων ἄρχειν*. Id. M. S. IV. 2, 39 *καὶ φροντίζω, μὴ κράτιστον ᾖ μοι σιγᾶν*. Plat. Phaedon. p. 70. A *τὰ δὲ περὶ τῆς ψυχῆς πολλὴν ἀπιστίαν παρέχει τοῖς ἀνθρώποις, μὴ, ἐπειδὰν ἀπαλλαγῇ τοῦ σώματος, οὐδαμοῦ ἔτι ᾖ*. Eur. Med. 118 *οἵ μοι, τέκνα, μή τι πάθῃθ', ὡς ὑπεραλγῶ* (mit Schmerz überlegen. S. Pflugk ad. h. l.).

*c.* Auch kann der **Konjunktiv der historischen Zeitformen** (Optat.) in seiner abgeleiteten Bedeutung stehen, wenn der Sprechende in seine Aussage einen gewissen **Zweifel**, eine **Unentschiedenheit** legen, also wenn er eine bloſse **Vermuthung**, ohne Rücksicht auf Realisirung, aussprechen will. Herod. VII, 103 *ὅρα, μὴ μά-*

---

[1]) Vgl. **Hartung** über die gr. Part. Th. II. S. 137 ff.

*την κόμπος ὁ λόγος ὁ εἰρημένος εἴη, vide, ne vana jactatio fuerit hoc, quod a vobis dictum est.* — Ἄν tritt hinzu, wenn die Vermuthung als von einer Bedingung abhängig dargestellt werden soll. Xen. Anab. VI. 1, 29 *ἐκεῖνο ἐννοῶ, μὴ λίαν ἂν ταχὺ σωφρονισθείην.* Vgl. die Beisp. in §. 775.

2. Es versteht sich von selbst, dafs in dem oben §. 717. erwähnten elliptisch gebrauchten *οὐ μή* die Negation *μή* gleichfalls als Fragwort (ob nicht) aufzufassen sei, als: *οὐ μὴ γένηται τοῦτο*, ich bin nicht (*οὐ*) besorgt, ob dieses doch nicht geschehe, d. h. dafs dieses geschehe. Dieses *οὐ μή* wird, wie wir §. 717. gesehen haben, entweder mit dem Indikativ des Futurs oder mit dem Konjunktiv (gewöhnlich des Aorists, seltner des Präsens, s. d. Anm.) konstruirt. Arist. Ran. 508 *μὰ τὸν Ἀπόλλω, οὐ μή σε περιόψομαι ἀπελθόντα*, gewifs werde ich dich nicht weggehen sehen (eigtl. ich brauche nicht zu befürchten, dafs ich dich weggehen sehen werde). Soph. El. 1052 *ἀλλ' εἶσιθ'· οὔ σοι μὴ μεθέψομαί ποτε, οὐδ' ἢν σφόδ' ἱμείρουσα τυγχάνῃς*, ich brauche mich nicht zu bedenken, ob ich folgen werde, d. h. ich werde dir niemals folgen. Id. O. C. 176 *οὗτοι μήποτέ σ' ἐκ τῶν δ' ἑδράνων, ὦ γέρον, ἄκοντά τις ἄξει* [1]). Eur. Hipp. 601 *οἶδ'* (sc. *δέδοικα*) *μὴ προσοίσεις χεῖρα, μηδ' ἅψει πέπλων.* Id. Hec. 1039 *ἀλλ' οὔ τι μὴ φύγητε λαιψηρῷ ποδί*: *ubi* v. Pflugk. Plat. Rep. I. p. 341. C *ἀλλ' οὐ μὴ οἷός τ' ἦς, sed non vereor, ne id possis facere h. e. sed facere certe non poteris.* S. Stallbaum ad h. l. Id. Crito p. 44. B *τοιούτου ἐπιτηδείου, οἷον ἐγὼ οὐδένα μή ποτε εὑρήσω*: *ubi* v. Stallbaum. Ibid. VI. p. 486. D *ἀλλ' οὐ μὴ φῶμεν.* Id. Rep. VI. p. 492. E. *οὔτε γὰρ γίγνεται, οὔτε γέγονεν οὐδὲ οὖν μὴ γένηται ἄλλοῖον ἦθος, πρὸς ἀρετὴν παρὰ τὴν τούτων παιδείαν πεπαιδευμένον*: *ubi* v. Stallbaum. Ibid. X. p. 597. C *οὔτε ἐφυτεύθησαν ὑπὸ τοῦ θεοῦ οὔτε μὴ φυῶσιν.* Id. V. p. 473. D *οὐδὲ αὕτη ἡ πολίτεια μήποτε πρότερον φυῇ τε καὶ φῶς ἡλίου ἴδῃ.* Id. Phaedr. p. 260. E *οὔτε ἔστιν οὔτε μήποτι ὕστερος γένηται.* Legg. V. p. 492. C *οὔτ' ἔστιν, οὔτε ποτὲ γένηται κρεῖττον.* Id. Phileb. p. 21. E *οὐδέτερος ὁ βίος — ἔμοιγε τούτων αἱρετός, οὐδ' ἄλλῳ μήποτε — φανῇ.* Ibid. p. 15. E *ἀλλ' οὔτε μὴ παύσηται ποτε οὔτε ἤρξατο νῦν.*

Anmerk. 1. Dafs häufig nach der Negation *οὐ* der Begriff der Besorgnifs hinzugefügt werde, haben wir §. 717. Anm. gesehen.

Anmerk. 2. In der oratio obliqua wird *οὐ μή* mit dem Konjunktiv der historischen Zeitformen (Optativ) verbunden; jedoch finden sich nur wenige Beispiele der Art, als: Soph. Phil. 610 sq. *ἐθέσπισε, τἀπὶ Τροίᾳ πέργαμ' ὡς οὐ μή ποτε πέρσοιεν* (d. i. *ὡς οὐ φοβητέον εἴη, μὴ πέρσοιεν*).

3. Auch auf diese elliptische Ausdrucksweise erstreckt sich der oben (§. 777, 1.) angeführte Canon Dawesianus (Misc. Crit. p. 221 sq.). Demselben widerstreiten auch hier viele Stellen, z. B. Plat. Apol. p. 29. D *οὐ μὴ παύσωμαι* nach den besten MSS. (s. Stallbaum). Id. Phaedon. p. 66. B *οὐ μήποτε κτησώμεθα*: *ubi* v. Heindorf. Id. Rep. X. p. 609. A *οὐ γὰρ τόγε ἀγαθὸν μήποτέ τι ἀπολέσῃ* (Fut. *ἀπολεῖ*): *ubi* v. Stallbaum. Xen. Anab. IV. 8, 13 *οὐδεὶς μηκέτι μείνῃ* (F. *μενεῖ*). Soph. Phil. 381 *οὐ μήποτ' ἐς τὴν Σκῦρον ἐκπλεύσῃς* (F. *ἐκπλεύσει*). Der Konjunktiv des Aorists ist für diese Ausdrucksweise ganz geeignet, indem die Besorgnifs ein Vorgestelltes und Erwartetes ist, dessen Eintreten nicht in eine bestimmte Zeit fällt. Wenn der Konjunktiv des Präsens steht, so wird dadurch die Nähe des Erwarteten ausgedrückt. Der Indikativ des Futurs ist für diese Redeweise am Wenigsten geschickt, indem er das Ausgesagte als ein mit Gewifsheit Erwartetes darstellt; er verleiht daher dem Ausdrucke eine gewisse Ironie [2]). Über den Infinitiv statt des Konjunktivs s. oben

[1]) V. Stallbaum ad Plat. Rep. VI. p. 492. E.
[2]) Vgl. Hartung über die gr. Part. Th. II. S. 157 f.

. 717. Anm. Ohne allen Grund meint Elmsley ad Eur. Med. 1120., lafs die Stellen, in denen *οὐ μή* mit der II. Pers. Fut. verbunden ist, ämmtlich als Fragen statt des Imperativs zu fassen seien, wie oben . 460, 2. 717, 1. Über das elliptisch gebrauchte: *μὴ οὐ* s. oben , 718, 1.

Anmerk. 3. Nach den Verben der Besorgnifs und Furcht teht an der Stelle des Fragworts *μή* bisweilen das Fragwort *εἰ*. Eur. Med. 187 (184) *φόβος, εἰ πείσω δέσποιναν ἐμήν*: *ubi* Pflugk: „*in oc. φόβος inest notio dubitandi; ac quum is, qui dubitat, sitne aliquid ecne, etsi cogitatione plerumque in alterutram partem inclinat, id tamen on indicet, fit, ut ex cujusque loci conditione intelligendum sit, utrum εἰ aleat μὴ οὔ an μή*“ so st. *μή* Androm. 60 *καὶ νῦν φέρουσά σοι νέους ἔγω λόγους, φόβῳ μὲν εἴ τις δεσποτῶν αἰσθήσεται.*

Anmerk. 4. Aufserdem finden sich nach den Ausdrücken der Besorgnifs und Furcht noch folgende Konstruktionen: *a*) *ὅπως μή* bei attischen Dichtern. Soph. O. R. 1058 *δέδοιχ', ὅπως μὴ κ τῆς σιωπῆς τῆσδ' ἀναῤῥήξει κακά.* — *b*) *ὅπως*, *quomodo*, gleichfalls bei attischen Dichtern. Eur. Heracl. 249 *μὴ τρέσῃς, ὅπως σέ τις σὺν παισὶ βωμοῦ τοῦδ' ἀποσπάσει βίᾳ.* Id. Iph. T. 1002 *τὴν θεὸν δ' ὅπως λάθω, δέδοικα, timore percussus delibero, quomodo — lateam.* — *c*) *ὅτι* oder *ὡς*, dafs, wodurch schlechtweg das Objekt der Furcht bezeichnet wird. Xen. Cyr. V. 2, 12 *μὴ φοβοῦ ὡς ἀπορήσεις*: *ubi* v. Bornemann. Vgl. III. 1, 1. Demosth. Phil. p. 141 *καὶ τὸν φόβον ὡς οὐ στήσεται τοῦτο ἄνευ μεγάλου τινὸς κακοῦ;* — *d*) der Infinitiv mit oder ohne Artikel, als: *φοβεῖσθαι τὸ ἀποθνήσκειν, δεῖσαι τὸ ζῆν.* — *φοβοῦμαι θανεῖν* Eur. Plat. Gorg. p. 457. E *φοβοῦμαι διελέγχειν σε.* S. oben §. 637. u. 643. Die Setzung und Weglassung des Artikels bewirkt eine gewisse Verschiedenheit des Sinnes; steht der Infinitiv ohne Artikel, so nehmen die Verben des Fürchtens die Bedeutung von: sich scheuen, nicht wollen an; wird der Artikel hinzugefügt, so behalten die Verben des Fürchtens ihre eigentliche Bedeutung und der mit dem Artikel versehene Infinitiv drückt das Objekt der Furcht, den gefürchteten Gegenstand aus. — *e*) *ὥστε μή* mit dem Infinitiv (selten), wodurch das Objekt der Furcht als Folge derselben bezeichnet wird. Eur. Iph. T. 1391 *φόβος δ' ἦν, ὥστε μὴ τέγξαι πόδα* [1]).

## II. Adjektivsätze.

§. 780. 1. Die Adjektivsätze sind zu einem Satze ausgebildete Adjektiven oder Partizipien, und bezeichnen, wie die Adjektiven, ein auf ein Substantiv bezogenes Attribut, als: *οἱ πολέμιοι, οἳ ἀπέφυγον* (= *οἱ ἀποφυγόντες πολέμιοι*) — *τὰ πράγματα, ἃ ὁ Ἀλέξανδρος ἔπραξεν* (= *τὰ ὑπὸ τοῦ Ἀλεξάνδρου πραχθέντα πράγματα* oder: *τὰ τοῦ Ἀλεξάνδρου πράγματα*). — *ἡ πόλις, ἐν ᾗ ὁ Πεισίστρατος τύραννος ἦν* (= *ἡ ὑπὸ τοῦ Πεισιστράτου τυραννευθεῖσα*).

2. Das Relativpronomen, durch welches der Adjektivsatz als Attributiv auf ein im Hauptsatze stehendes Substantiv bezogen wird, bezeichnet das Geschlecht und die

[1]) Vgl. Matthiä gr. Gr. II. §. 520. Anm. 1.

Zahl, oft auch den Kasus, welcher an dem attributiven Adjektiv oder Partizip durch die Flexion ausgedrückt wird.

3. Bei einem einfachen Attribute, als: *Πεισίστρατος ὁ τύραννος*, läfst die griechische Sprache die Erweiterung zu einem Adjektivsatze, als: *ὃς τύραννος ἦν*, gemeiniglich nur dann zu, wenn das Attribut mit Nachdruck hervorgehoben werden soll. Steht aber das Attributiv mit objektiven oder attributiven Bestimmungen in Verbindung, dann ist die Erweiterung zu einem Adjektivsatze natürlich, oft nothwendig. S. §. 762.

### *Bemerkung über das Relativpronomen.*

§. 781. 1. Dafs die Sprache für das Relativpronomen ursprünglich nicht eine besondere Form besafs, sondern die gegenseitige Beziehung des Demonstrativs und Relativs auf einander dadurch ausgedrückt wurde, dafs das Demonstrativ zwei Mal gesetzt wurde, wie im Deutschen: der Mann, der dieses gethan, haben wir oben (§. 763. Anm. 2.) gesehen, so wie auch, dafs die mit dem Spiritus asper beginnenden Prouominen, die bei weiterer Entwickelung der Sprache zur Bezeichnung der relativen Beziehung bestimmt wurden, anfänglich, wie die mit τ anlautenden Pronominen, Demonstrativen waren, zugleich aber auch das Amt der Relativen verwalteten. Auch wurde bemerkt, dafs dieselben ihre ursprüngliche demonstrative Bedeutung nie gänzlich abgelegt, sondern selbst bis in die spätesten Zeiten in gewissen Fällen beibehalten haben. Diese letzte Bemerkung wollen wir jetzt etwas näher betrachten.

2. Homer gebraucht noch häufig, besonders in Verbindung mit *οὐδέ, μηδέ*, oder mit *γάρ*, oder *καί* das Pronomen ὅς in demonstrativer Bedeutung. Il. ζ, 59 *μηδ' ὄντινα γαστέρι μήτηρ κοῦρον ἑὸν τέτοκε φέρων, μηδ' ὅς φύγοι, ne is quidem aufugiat.* Il. φ, 198 *ἀλλὰ καὶ ὃς δείδοικε Διὸς μεγάλοιο κεραυνόν.* Vgl. Od. α, 286. Il. λ, 535. So auch: οἳ —, οἳ, diese, jene, die Einen, die Andern. Il. φ, 353 *τείροντ' ἐγχέλυές τε καὶ ἰχθύες, οἳ κατὰ δίνας, οἳ κατὰ καλὰ ῥέεθρα κυβίστων ἔνθα καὶ ἔνθα.* — οἳ — οἳ τε. Il. ψ, 498 οἳ δεύτεροι, οἳ τε πάροιθεν. — οἳ st. οὗτοι Hesiod. Theog. 22. So auch Pind. Pyth. III, 89. (B.)

3. Bei den Attikern (so wie in d. ion. Prosa) hat sich dieser Gebrauch auf folgende Fälle beschränkt:

*a. καὶ ὅς*, selten: *καὶ ἥ*, statt *καὶ οὗτος, καὶ αὕτη.* Xen. Cyr. V. 4, 4 *καὶ ὃς ἐξαπατηθεὶς διώκει ἀνὰ κράτος.* Plat. Symp. p. 201. E *καὶ ἥ· Οὐκ εὐφημήσεις; ἔφη.* In den Cas. obl. nur der Artikel (§. 481. *a.*), als: *καὶ τόν, et eum.*

*b. ὃς μέν — ὃς δέ* bei Demosthenes und den Spätern, und schon früher bei dorischen Schriftstellern, und zwar nicht allein im Nominativ, sondern durch alle Kasus des Singulars und Plurals. Archyt. p. 676. ap. Gal. (238 Orell.) *τῶν ἀγαθῶν ἃ μὲν ἐντὶ ἀνθρώπω, ἃ δὲ τῶν μερέων.* Demosth. pro Coron. p. 248 *πόλεις Ἑλληνίδας ἃς μὲν ἀναιρῶν, εἰς ἃς δὲ τοὺς φυγάδας κατάγων. — ὁ μέν — ὃς δέ.* Theogn. 207 *ἀλλ' ὁ μὲν αὐτὸς ἔτισε κακὸν χρέος, ὃς δὲ φίλοισιν ἄτην ἐξοπίσω παισὶν ἐπεκρέμασεν* (Bekker aus 2 Codd. *οὐδὲ φίλοισιν*) [1]).

*c. ὅς καὶ ὅς*, der und der, dieser und jener, unbestimmt, welcher, irgend ein beliebiger (sehr selten). Herod. IV, 68 *τὰς βασι-*

---

[1]) S. Matthiä gr. Gr. II. §. 289. Anm. 7.

ἰρίας ἱστίας ἐπιόρκησε ὅς καὶ ὅς, immer nur im Nominativ (im Akkusativ τὸν καὶ τόν, τὸ καὶ τό, s. §. 481. *b.*).

*d.* in der Formel: ἡ δ' ὅς, ἡ δ' ἥ, sprach er, sie, am Häufigsten bei Platon.

4. Die aus dem Relativ und den interrogativen Pronominen zusammengesetzten Relativen, als: ὅστις, ὁποῖος, ὁπόσος u. s. w. (§. 329. V. 344. Anm. 2.) drücken den Begriff der Unbestimmtheit oder der damit verbundenen Allgemeinheit aus, daher sie sich auch gern die verallgemeinernden Partikeln: δή, δήποτε u. s. w. zugesellen (§. 349.). Sie entsprechen dem lat.: *quisquis, quotquot, ubiubi, quoquo, utut* u. s. w., deren erster Theil für ein Relativ, der letztere für ein Indefinitum zu halten ist, wiewol die lateinischen Pronominen eine stärkere Bedeutung haben, als die griechischen. Daher häufig in allgemeinen Sentenzen. Eur. Troad. 589 φεύγειν μὲν οὖν χρὴ πόλεμον, ὅστις εὖ φρονεῖ [1]). Der Begriff der Unbestimmtheit tritt auch dann deutlich hervor, wenn diese Pronominen einen Gegenstand in Beziehung auf seine Gattung oder auf sein Wesen bezeichnen, wie dieſs namentlich der konstante Gebrauch von ὅστις (solcher, welcher) bei den Attikern und in der Regel auch bei den Epikern ist. Od. β, 124 ὄφρα κε κείνῃ τοῦτον ἔχῃ νόον, ὅντινά οἱ νῦν ἐν στήθεσσι τιθεῖσι θεοί. Xen. Anab. II. 6, 6 ταῦτα οὖν φιλοπολέμου δοκεῖ ἀνδρὸς ἔργον εἶναι, ὅστις — αἱρεῖται πολεμεῖν. Eur. Hipp. 918 δεινὸν σοφιστὴν εἶπας, ὅστις εὖ φρονεῖν τοὺς μὴ φρονοῦντας δυνατὸς ἔστ' ἀναγκάσαι.

5. Daher wurde der Gebrauch von ὅστις so weit ausgedehnt, dafs es selbst bei der bestimmtesten Hindeutung auf einen Gegenstand angewandt werden konnte, wenn nämlich das Attribut als zu dem Wesen des Gegenstandes gehörig, als eine wirkliche Eigenschaft des Gegenstandes aufgefafst werden soll. Das einfache Relativ ὅς drückt dagegen blofs ein zufälliges, nicht zu dem Wesen des Gegenstandes gehöriges Attribut aus, ein solches, welches unter andern Verhältnissen auch auf irgend einen andern Gegenstand bezogen werden könnte, als: ἡ πόλις, ἣν κτίζεται. Schon bei Homer, z. B. Il. ψ, 43 οὐ μὰ Ζῆν', ὅστις τε θεῶν ὕπατος καὶ ἄριστος. Herod. II, 151 ἐν φρενὶ λαβόντες τὸ χρηστήριον, ὅτι ἐκέχρηστό σφι, d. h. *cujusmodi iis datum erat.* Ibid. 99, ἣ πόλιν κτίσας ταύτην, ἥτις νῦν Μέμφις καλεῖται [2]).

6. Da diese zusammengesetzten Relativen sowol das Relativ ὅς, als auch die Fragwörter in sich vereinigt haben; so waren sie vorzugsweise für die indirekte Frage geeignet (s. unten die Lehre von den Fragsätzen), und wurden daher vorzugsweise zu diesem Behufe angewandt.

Anmerk. Über ὅς τε, ὅστις τε u. s. w. s. §. 723, 4.; über ὅστερ u. s. w. §. 349. *d.* u. 702, 4. ὅς γε §. 349. *a.* u. 702. II. 1).

## Gegenseitige Beziehung des Haupt- und des Nebensatzes.

§. 782. 1. Die gegenseitige Beziehung, in welcher das Substantiv zum Adjektivsatze, und dieser zu jenem steht, wird dadurch ausgedrückt, dafs ein im Hauptsatze stehendes demonstratives Adjektivpronomen auf ein im Nebensatze stehendes relatives Adjektivpronomen hinweist, und dieses

---

[1]) S. Hartung über d. Kasus. S. 284 f.

[2]) Eine grofse Anzahl von Beispielen, in denen ὅστις st. ὅς gesetzt zu sein scheint, hat Struve Quaest. Herod. Spec. 1. p. 2—6. gesammelt.

wieder auf jenes zurückweist, als: *οὗτος ὁ ἀνήρ, ὃν εἶδες.* Zu diesen Demonstrativpronominen rechnen wir nicht nur die Pronominen: *οὗτος, ἐκεῖνος, ὅδε, ὁ αὐτός,* sondern auch den Artikel: *ὁ, ἡ, τό,* welcher ursprünglich, wie wir oben (§. 480 f.) gesehen haben, eine demonstrative Bedeutung hatte, als: *τὸ ῥόδον, ὃ ἀνθεῖ.* Überall, wo der Artikel bei einem Substantiv steht, bezieht sich der Artikel auf einen entweder wirklich ausgedrückten oder doch wenigstens hinzugedachten relativen Satz, als: *τὸ ῥόδον καλόν ἐστι* (nämlich: *ὃ ὁρᾷς* oder dergleichen). Der relative Satz wird aber gewöhnlich weggelassen, wenn er aus dem ganzen Zusammenhange der Rede leicht ergänzt werden kann, oder der Gegenstand, von dem man spricht, als hinlänglich bekannt vorausgesetzt wird. Daher ist die Benennung des Artikels: *ἄρθρον,* d. h. Gelenk, Gelenkglied, höchst bedeutsam, da durch dieselbe das Ineinandergreifen des Artikels und des Relativpronomens im Haupt- und Nebensatze, wie das zweier Glieder in einem Gelenke, bezeichnet wird (§. 763, 3.). Man nennt daher sehr passend beide Gebilde: das Demonstrativ: *ὁ, ἡ, τό* und das demselben entsprechende Relativ: *ὅς, ἥ, ὅ* mit dem gemeinsamen Namen: Artikel, jenes den: Articulus praepositivus, und dieses den Articulus postpositivus [1]).

2. Wenn der Gegenstand, auf den sich das Relativ bezieht, als ein allgemeiner aufgefafst werden soll, so wird der Artikel weggelassen, und das Relativ unmittelbar auf das Substantiv bezogen, als: *ἀνὴρ, ὃς καλός ἐστιν* (= *ἀνὴρ καλός ὃς*). Wenn das Relativ auf ein Personalpronomen bezogen wird, so vertritt dieses die Stelle des Demonstrativs, als: *ἐγώ, ὃς — σύ, ὅς* u. s. w. Liegt auf diesen Pronominen kein besonderer Nachdruck, so werden sie weggelassen, und das Relativ auf die im Verb durch die Flexion ausgedrückte Person bezogen, als: *καλῶς ἐποίησας, ὃς ταῦτα ἔπραξας.* — Wenn das Substantiv, auf welches sich der Adjektivsatz bezieht, weggelassen wird, so hat der allein stehende Adjektivsatz, wie das ohne Substantiv stehende Adjektiv, die Bedeutung eines Substantivs, als: *ἦλθον οἱ ἄριστοι ἦσαν = ἦλθον οἱ ἄριστοι* (sc. *ἄνδρες*). S. §. 766, 1.

Anmerk. 1. Statt des Adjektivpronomens: *ὅς* stehen zuweilen die relativen Adverbien, als: *ὁ τόπος, ὅθι ἔστη — ὁ τρίπος, ὡς ἔβίωσε.*

---

[1]) Vgl. Buttmann's ausführl. griech. Sprachlehre p. 302 f.

3. So wie dem Artikel: *ὁ, ἡ, τό* und dem Demonstrativ: *οὗτος, αὕτη, τοῦτο* das Relativ: *ὅς, ἥ, ὅ* entspricht, so haben auch die Demonstrativen *τοῖος, τοιοῦτος, τόσος, τοσοῦτος*, welche die Beschaffenheit oder Gröfse eines Gegenstandes bezeichnen, ihre entsprechenden Relativformen: *οἷος* und *ὅσος*. Zuweilen jedoch wird das einfache Relativ *ὅς* auf ein vorangehendes *τοιοῦτος* bezogen. Plat. Gorg. p. 473. E *ὅταν τοιαῦτα λέγῃς, ἃ οὐδεὶς ἂν φήσειεν ἀνθρώπων*, wie auch sonst *ὅς* oft die Qualität bezeichnet. Plat. Theaet. p. 197. A *οὐδένα τρόπον διαλέξομαι, ὧν γε ὅς εἰμι.* Id. Phaedr. p. 243. E *τοῦτο μὲν πιστεύω, ἕωσπερ ἂν ἦῃς ὅς εἶ: ubi* v. Heindorf. Id. Rep. VII. p. 529. A *οὐκ ἀγεννῶς μοι δοκεῖς τὴν — μάθησιν λαμβάνειν παρὰ σαυτῷ ἥ ἐστι.* Vgl. unten die Lehre von dem Fragsatze, so wie über *ὅστις* §. 781.

Weglassung des Demonstrativs vor dem Relativ.

4. Sehr häufig wird das substantivische Demonstrativpronomen, worauf sich das Relativ bezieht, weggelassen, und zwar nicht allein bei Gleichheit der Kasus, was ganz gewöhnlich ist, sondern oft auch bei Verschiedenheit derselben, wenn das Pronomen sowol leicht ergänzt werden kann, als auch keinen besondern Nachdruck hat; daher besonders, wenn das Demonstrativ irgend einen unbestimmten Gegenstand bezeichnet, wo alsdann das Relativ in *si qui* aufgelöst werden kann. Ferner ist die Weglassung des Demonstrativs sehr gewöhnlich, wenn der Adjektivsatz vorangeht, wie wir weiter unten sehen werden. Od. *λ*, 433 sq. *ἡ* (Clytaemnestra) *δ' ἔξοχα λύγρ' εἰδυῖα οἵ τε κατ' αἶσχος ἔχευε καὶ ἐσσομένῃσιν ὀπίσσω θηλυτέρῃσι γυναιξὶ καὶ* (sc. *ταύτῃ*) *ἥ κ' εὐεργὸς ἔῃσιν.* Soph. Phil. 139 *καὶ γνώμᾳ* (sc. *ἐκείνου*), *παρ' ὅτῳ τὸ θεῖον Διὸς σκῆπτρον ἀνάσσεται.* Eur. Or. 591, 3 *γάμοι δ' ὅσοις μὲν εὖ πίπτουσιν* (i. e. *καλῶς ἔχουσι*) *βροτῶν* (*τούτοις* sc.), *μακάριος αἰών· οἷς δὲ μὴ πίπτουσιν εὖ*, (*οὗτοι* sc.) *τά τ' ἔνδον εἰσὶ τά τε θύραζε. δυστυχεῖς.* Thuc. II, 41 *οὐδὲν προσδεόμενοι οὔτε Ὁμήρου ἐπαινέτου, οὔτε* (*τινὸς* sc.) *ὅστις ἔπεσι μὲν τὸ αὐτίκα τέρψει κ. τ. λ.* Lysias pro bon. Arist. §. 10 (Bremi) *μὴ οὖν προκαταγινώσκετε ἀδικίαν τοῦ εἰς αὐτὸν μὲν μικρὰ δαπανῶντος —, ἀλλ' ὅσοι* (i. e. *ἀλλὰ τούτων, ὅσοι*) *καὶ τὰ πατρῷα — εἰς τὰς αἰσχίστας ἡδονὰς εἰθισμένοι εἰσὶν ἀναλίσκειν.* Plat. Rep. II. p. 373. B (*ἡ πόλις*) *ὄγκου ἐμπλησταία καὶ πλήθους* (sc. *τούτων*), *ἃ οὐκέτι τοῦ ἀναγκαίου ἕνεκά ἐστιν*

*ἐν ταῖς πόλεσιν: ubi* v. Stallbaum. So auch im Lateinischen sehr oft. Sallust. Cat. 58 *maximum est periculum* (sc. *iis*), *qui maxime timent* [1]). So in der Verbindung: *οὐκ ἔστιν, ὅς* oder *ὅστις οὐ*, z. B. *ταῦτα ποιήσει*. S. weiter unten.

5. Eine eigenthümliche Formel ist: *ἔστιν, οἵ*, z. B. *λέγουσι, sunt, qui dicant*. Die Formel ist so starr geworden, dafs weder der Numerus des Relativs auf den des Verbs *ἔστι* Einflufs hat, noch die Zeitform eine Veränderung erfährt, wenn die Rede von der Vergangenheit oder Zukunft ist, und hat dadurch ganz den Charakter eines substantivischen Pronomens (*ἔνιοι*) angenommen, so wie auch, indem sich *ἔστιν* mit jedem Kasus des Relativs verbinden kann, eine vollständige Flexion, als:

Nom. *ἔστιν οἵ = ἔνιοι*. Xen. Cyr. II. 3, 18 *οἱ μὲν ἔβαλλον ταῖς βώλοις, καὶ ἔστιν οἳ ἐτύγχανον καὶ θωράκων κ. τ. λ. ἔστιν ἃ = ἔνια. Ἔστιν ἃ ἦν χαλεπώτατα.*

Gen. *ἔστιν ὧν = ἐνίων*. Thuc. III, 92 *Λακεδαιμόνιοι τῶν ἄλλων Ἑλλήνων ἐκέλευον τὸν βουλόμενον ἕπεσθαι, πλὴν Ἰώνων καὶ Ἀχαιῶν καὶ ἔστιν ὧν ἄλλων ἐθνῶν.*

Dat. *ἔστιν οἷς = ἐνίοις. Ἔστιν οἷς οὐχ' οὕτως ἔδοξεν.*

Akk. *ἔστιν οὕς = ἐνίους*. Plat. Phaedon. p. 111 D *ἔστι δ' οὓς καὶ βραχυτέρους τῷ βάθει τοῦ ἐνθάδε εἶναι καὶ πλατυτέρους.*

*ἔστιν ἃ = ἔνια*. Thuc. II, 26 *Κλεόπομπος τῆς παραθαλασσίου ἔστιν ἃ ἐδήωσε.*

In der Frage: *ἔστιν οἵτινες*. Xen. M. S. I. 4, 6 *ἔστιν οὕστινας ἀνθρώπων τεθαύμακας ἐπὶ σοφίᾳ;* Auch im Singular, als: Plat. Menon. p. 85. B *ἔστιν ἥντινα δόξαν οὐχ αὑτοῦ οὗτος ἀπεκρίνατο;*

Anmerk. 2. Nur selten findet sich das Imperfekt *ἦν*. Xen. Hell. VII. 5, 17 *τῶν πολεμίων ἦν οὓς ὑποσπόνδους ἀπέδοσαν*. Id. Anab. I. 5, 7 *ἦν δὲ τούτων τῶν σταθμῶν οὓς πάνυ μακροὺς ἤλαυνεν*. Mit dem Singular des Relativs: Id. Cyr. V. 3, 16 *ἦν δὲ καὶ ὃ ἔλαβε χωρίον*. Etwas häufiger findet sich der Plural *εἰσίν*. Thuc. VII, 44 *οἱ ὕστερον ἥκοντες εἰσὶν οἳ διαμαρτόντες τῶν ὁδῶν κατὰ τὴν χώραν ἐπλανήθησαν*. Plat. Legg. XI. p. 934. D *μαίνονται μὲν οὖν πολλοὶ πολλοὺς τρόπους, οὓς μὲν νῦν εἴπομεν, ὑπὸ νόσων, εἰσὶ δὲ οἳ διὰ θυμοῦ κακὴν φύσιν ἅμα καὶ τροφὴν γενομένην* [2]).

Anmerk. 3. Statt des lateinischen: *sunt qui dicant* sagen die Griechen entweder auf die besagte Weise: *ἔστιν οἳ λέγουσιν*, oder: *εἰσὶν οἱ λέγοντες*, als: Demosth. Phil. I. p. 45, 18 *εἰσὶν οἱ πάντ' ἐξαγγέλλοντες, sunt, qui omnia enuncient*. Zuweilen findet sich aber

---

[1]) S. Krüger Untersuchg. III. S. 196 f. Wopkens Lectt. Tull. II, 10. p. 250 sq. u. daselbst Hand. Kühner ad Cicer. Tusc. V. 7, 20.

[2]) S. Matthiä gr. Gr. II. §. 482. Anm. 1.

auch: *εἰσὶν οἳ λέγουσιν*, als: Herod. III, 45 *εἰσὶ δὲ, οἳ λέγουσι, τοὺς ἀπ' Αἰγύπτου νικῆσαι Πολυκράτεα.*

Anmerk. 4. So wie man: *ἔστιν οἳ* nach Weglassung des Substantivpronomens sagt; so verbindet man auch *ἔστιν* mit einem relativen Adverb nach Weglassung des demonstrativen, als:

*ἔστιν ὅτε* = *ἐνιότε, est quando*, i. e. *interdum*;
*ἔστιν ἵνα* oder *ὅπου, est ubi* i. e. *aliquando*;
*ἔστιν οὗ* oder *ἔνθα, est ubi*, an manchen Orten;
*οὐκ ἔσθ' ὅπῃ, nunquam*;
*ἔστιν ᾗ* oder *ὅπῃ, quodammodo*; oder an manchen Stellen; *οὐκ ἔστιν ὅπῃ*, nirgends hin;
*οὐκ ἔστιν ὅπως, nullo modo, οὐκ ἔστιν ὅπως οὐ*, durchaus; *ἔστιν ὅπως* in der Frage; ist es möglich, dafs?

Diese Ausdrücke gehören vorzugsweise den Attikern, sowol den Prosaikern als Dichtern, an, als: Xen. Cyr. III. 1, 20 *ὁ μὲν γὰρ ἰσχύϊ κρατηθεὶς ἔστιν ὅτε ᾠήθη τὸ σῶμα ἀσκήσας ἀναμαχεῖσθαι.* Ibid. 24 *δουλεύοντες ἔστιν ὅτε δύνανται καὶ μᾶλλον τῶν εὐδαιμόνων ἐσθίειν τε καὶ καθεύδειν.*

## Person des Verbs im Adjektivsatze.

§. 783. 1. Die Person des Verbs im Adjektivsatze wird durch das Substantiv oder das entweder ausgedrückte oder hinzugedachte Pronomen, auf welches das Relativ bezogen ist, bestimmt, als: *ἐγὼ, ὃς γράφω, σὺ, ὃς γράφεις, ὁ ἀνήρ* oder *ἐκεῖνος, ὃς γράφει — οἳ τῶν πολιτῶν ἄριστοι ἦσαν, τὴν πόλιν ἔσωσαν.* Plat. Criton. p. 45. E *ἀνανδρίᾳ τῇ ἡμετέρᾳ διαπεφευγέναι ἡμᾶς δοκεῖν, οἵτινές σε οὐ διεσώσαμεν.*

2. Daher steht nach dem Vokativ die zweite Person, als: *ἄνθρωπε, ὃς ἡμᾶς τοιαῦτα κακὰ ἐποίησας.* — Zuweilen aber folgt, wie oft im Deutschen, auf das sprechende oder angesprochene Subjekt die dritte Person, als: Il. *ρ*, 248 *ὦ φίλοι, Ἀργείων ἡγήτορες ἠδὲ μέδοντες, οἵτε παρ' Ἀτρεΐδῃς, Ἀγαμέμνονι καὶ Μενελάῳ, δήμια πίνουσιν καὶ σημαίνουσιν, ἕκαστοι λαοῖς.* Häufiger war der Übergang von einem besprochenen Subjekte im Hauptsatze zu der zweiten Person im Adjektivsatze vermittelst einer nachdrucksvollen Apostrophe. Od. *δ*, 686 *ὕστατα καὶ πύματα νῦν ἐνθάδε δειπνήσειαν· οἳ θάμ' ἀγειρόμενοι βίοτον κατακείρετε πολλόν*: wo Nitzsch S. 300. richtig bemerkt: „Im lebendigen Gespräche geht man nicht blofs von andern Redeformen leicht zur Anrede eines Gegenwärtigen über (z. B. Od. *ρ*, 244 *τῷ κέ τοι ἀγλαΐας γε διασκεδάσειεν ἁπάσας, τὰς νῦν ὑβρίζων φορέεις*); ein aufgeregtes Gemüth spricht auch zu einem Abwesenden, wie Eurykleia zum Odysseus, an den sie durch des Bettlers Ähnlichkeit erinnert worden ist." Herod. VIII, 142 *ἄλλως τε, τουτέων ἁπάντων αἰτίους γενέσθαι δουλοσύνης τοῖσι Ἕλλησι Ἀθηναίους, οὐδαμῶς ἀνασχετόν· οἵτινες αἰεὶ*

*καὶ τὸ πάλαι φαίνεσθε πολλοὺς ἐλευθερώσαντες ἀνθρώπων* (hier war der Schriftsteller aus der oratio recta in die obliqua übergegangen, und aus dieser kehrt er in dem Adjektivsatze wieder in die recta zurück). — Auch dann, wenn sich die Person des Verbs im Adjektivsatze nicht auf das Subjekt des Hauptsatzes, sondern auf ein anderes Substantiv bezieht, richtet sich gern die Person nach dem Subjekte. Isocr. Areop. p. 141 *ἐοίκατε γὰρ οὕτω διακειμένοις ἀνθρώποις, οἵτινες — τεθύκαμεν — ἐκκλησιάζομεν.*

### Kongruenz des Relativpronomens.

§. 784. 1. Das Relativpronomen kongruirt im Geschlecht und Numerus mit dem im Hauptsatze stehenden Substantiv, auf welches es bezogen wird, so wie das attributive Adjektiv mit seinem Substantiv; der Kasus desselben aber wird von dem im Nebensatze stehenden Prädikate bestimmt, als: *ὁ ἀνὴρ, ὃν εἶδες — ἡ ἀρετὴ, ἧς πάντες οἱ ἀγαθοὶ ἐπιθυμοῦσιν — οἱ στρατιῶται, οἷς μαχόμεθα* u. s. w.

2. Von dieser Hauptregel weicht die griechische Sprache vielfach ab. Wir betrachten daher zuerst das Geschlecht und den Numerus, und dann den Kasus.

#### *A.* Geschlecht und Numerus.

Das Geschlecht und der Numerus des Relativpronomens weicht von dem seines Substantivs in folgenden Fällen ab:

1) Constructio *κατὰ σύνεσιν* (§. 418. u. 419.). Bei Personennamen gehört diese Konstruktion mehr der poetischen, als der prosaischen Sprache an, als: Il. *κ*, 278 *Διὸς τέκος, ἥτε μοι αἰεὶ — παρίσταται.* Il. *χ*, 87 *φίλον θάλος, ὃν τέκον αὐτή.* So immer bei Homer: *βίη Ἡρακλείη, ὅσπερ.* Soph. Philoct. 714 f. *ὦ μελέα ψυχὰ, ὃς μηδ' οἰνοχύτου πόματος ἥσθη δεκέτη χρόνον.* Eur. Suppl. 12 *θανόντων ἑπτὰ γενναίων τέκνων, — οὓς ποτ' Ἀργείων ἄναξ Ἄδραστος ἦγαγε.* Bei Sammelnamen aber oder Substantiven, die als solche aufzufassen sind, ist der Gebrauch der Synesis sowol in der Dichtersprache als in der Prosa nicht selten. Il. *π*, 368 *λεῖπε λαὸν Τρωϊκόν, οὓς ἀέκοντας ὀρυκτὴ τάφρος ἔρυκε.* Od. *λ*, 502 *τῷ κε τέῳ (τινὶ) στύξαιμι μένος καὶ χεῖρας ἀάπτους, οἳ κεῖνον βιόωνται.* Herod. VIII, 128 *περιέδραμε ὅμιλος —, οἳ αὐτίκα τὸ τόξευμα λαβόντες — ἔφερον ἐπὶ τοὺς στρατηγούς.* Thuc. III, 4 *τὸ τῶν Ἀθηναίων*

*αυτικὸν, οἳ ὥρμουν ἐν ιῇ Μαλέᾳ.* Eur. Or. 1127 sq. *νῦν δ' ὑπὲρ ἁπάσης Ἑλλάδος δώσει δίκην, ὧν πατέρας ἔκτειν', ὧν τ' ἀπώλεσεν τέκνα.* Plat. Phaedr. p. 260. A *πλήθει, οἵτερ δικάσουσι.*

2) Hieran reihen sich folgende Fälle:

α) Das Substantiv, auf welches das Relativ bezogen wird, steht in der Singularform, das Relativ aber in der Pluralform, wenn dasselbe nicht auf ein bestimmtes Individuum der Gattung, sondern auf die ganze Gattung bezogen wird, und auf diese Weise die Bedeutung von *οἷος* annimmt. Dieser Gebrauch ist jedoch häufiger in der Dichtersprache, als in der Prosa. Od. *μ*, 97 *κῆτος, ἃ μυρία βόσκει ἀγάστονος Ἀμφιτρίτη.* Il. *ξ*, 410 *χερμαδίῳ, τά ῥα πολλὰ — παρ' ποσὶ μαρναμένων ἐκυλίνδετο.* Eur. Or. 908 *αὐτουργός, οἵπερ καὶ μόνοι σώζουσι γῆν: ubi* v. Porson. et Schäfer. Id. Helen. 448 *Ἕλλην πεφυκώς, οἷσιν οὐκ ἐπιπροφαί.* Id. Suppl. 870 *φίλοις τ' ἀληθὴς ἦν φίλος, παροῦσί τε καὶ μὴ παροῦσιν· ὧν ἀριθμὸς οὐ πολύς.* Plat. Rep. VIII. p. 554. A *αὐχμηρός γε τις — ὢν καὶ ἀπὸ παντὸς περιουσίαν ποιούμενος, θησαυροποιὸς ἀνήρ, οὗς δὴ (cujusmodi homines) καὶ ἐπαινεῖ τὸ πλῆθος: ubi* v. Stallbaum. Demosth. pro Coron. p. 328 (R.) *ἀνδρὶ καλῷ τε κἀγαθῷ, ἐν οἷς οὐδαμοῦ σὺ φανήσῃ γεγονώς.* So auch, wenn das Neutrum im Plural: *ἅ* auf ein unbestimmtes Pronomen oder substantivirtes Adjektiv im Neutrum des Singulars bezogen wird; denn sowol in diesem als in jenem wird nur ein allgemeiner Begriff bezeichnet. Isocr. Paneg. p. 67. E *οὐδὲν τοιοῦτον κατασκευάζουσιν, ἐξ ὧν κ. τ. λ.* Thuc. III, 38 *ἄλλο τι ἢ ἐν οἷς ζῶμεν.* Vgl. Plat. Alc. I. p. 129. C. [1]).

β) Dagegen wird das Relativ in der Singularform auf ein Substantiv in der Pluralform bezogen, wenn das Relativ kollektive Bedeutung hat, als: *ὅστις, ὅς ἄν* mit dem Konjunktiv, *quisquis, quicunque.* Il. *λ*, 367 *νῦν αὖ τοὺς ἄλλους ἐπιείσομαι (persequar), ὅν κε κιχείω.* Il. *τ*, 260 *ἀνθρώπους τίννυνται, ὅτις κ' ἐπίορκον ὀμόσσῃ.* Eur. Med. 220 *δίκη γὰρ οὐκ ἔνεστ' ἐν ὀφθαλμοῖς βροτῶν, ὅστις πρὶν ἀνδρὸς σπλάγχνον ἐκμαθεῖν στυγεῖ δεδορκώς, οὐδὲν ἠδικημένος: ubi* v. Pflugk. Id. Hec. 359 *δεσποτῶν ὠμῶν φρένας τύχοιμ' ἄν, ὅστις ἀργύρου μ' ὠνήσεται.* — So besonders: *πάντες, ὅστις* oder *ὅς ἄν* mit d. Konj. (nie: *πάντες οἵτινες,*

[1]) Vgl. Richter de anac. gr. ling. §. 33. *b.*

sondern immer: *πάντες ὅσοι* od. *ὅστις*), als: Thuc. VII, 29 *πάντας ἐξῆς, ὅτῳ ἐντύχοιεν, καὶ παῖδας καὶ γυναῖκας κτείνοντας.* Plat. Rep. VIII. p. 566. D *ἀσπάζεται πάντας, ᾧ ἂν περιτυγχάνῃ* [1]). — So wird auch häufig ein solches Relativpronomen in der Singularform vorangeschickt, und das darauf folgende Wort, auf welches dasselbe bezogen wird, am Häufigsten ein Demonstrativpronomen, steht in der Pluralform. Soph. Antig. 707 *ὅστις γὰρ αὐτὸς ἢ φρονεῖν μόνος δοκεῖ, ἢ γλῶσσαν, ἣν οὐκ ἄλλος, ἢ ψυχὴν ἔχειν, οὗτοι διαπτυχθέντες ὤφθησαν κενοί.* Thuc. VI, 17 *ὅ τι δὲ ἕκαστος ἢ ἐκ τοῦ λέγων πείθειν οἴεται, ἢ στασιάζων ἀπὸ τοῦ κοινοῦ λαβὼν ἄλλην γῆν, μὴ κατορθώσας, οἰκήσειν, ταῦτα ἑτοιμάζεται.*

§. 785. 1. Das Geschlecht des Relativs kongruirt weder mit dem grammatischen, noch mit dem natürlichen Geschlechte seines Substantivs; dieſs findet Statt, wenn das Relativ nicht in dem Genus seines Substantivs, sondern im Neutrum steht, um anzuzeigen, daſs der Begriff des Substantivs nicht als ein individualisirter, sondern als ein allgemeiner aufzufassen sei. Vgl. §. 421. Soph. O. T. 50 *ἆρ᾽ οὐχὶ μῶρόν ἐστι τοὐγχείρημά σου, ἄνευ τε πλήθους καὶ φίλων τυραννίδα θηρᾶν, ἣ πλήθει χρήμασίν θ᾽ ἁλίσκεται.* Der Unterschied tritt deutlich hervor in folgenden Beispielen: Xen. M. S. III. 9, 8 *φθόνον δὲ σκοπῶν, ὅ τι εἴη,* quid *sit invidia* (unter welche Klasse von Dingen der Neid zu stellen sei), *ὅστις εἴη, qualis sit invidia*, die Klasse wird als bestimmt vorausgesetzt, und nur nach den Eigenschaften des Dings gefragt. (Vgl. Plat. Gorg. p. 462. D *τίς τέχνη ὀψοποιΐα. — Οὐδεμία, ὦ Πῶλε. — Ἀλλὰ τί, φάθι. — Ἄρα δὴ ἐμπειρία τις.*) [2]).

**Anmerk.** Das Neutrum des Relativpronomens scheint sich zuweilen auf ein männliches oder weibliches Substantiv zu beziehen, gehört aber in der That dem ganzen Satze an. Thuc. I, 59 *τρέπονται ἐπὶ τὴν Μακεδονίαν, ἐφ᾽ ὅπερ καὶ τὸ πρότερον ἐπέμποντο* (wo *ἐφ᾽ ὅπερ* auf *τρέπονται ἐπὶ τ. Μακ.* geht). Id. III, 39. init. *νῆσον οἵτινες ἔχοντες μετὰ τειχῶν καὶ κατὰ θάλασσαν μόνον φοβούμενοι τοὺς ἡμετέρους πολεμίους, ἐν ᾧ καὶ αὐτοὶ τριήρων παρασκευῇ οὐκ ἄφρακτοι ἦσαν πρὸς αὐτούς* (wo *ἐν ᾧ* auf den zu *φοβούμενοι* zu ergänzenden Satz: *μὴ ἐπέρχωνται* geht). So auch im Plural. Id. I, 69 *καίτοι εἰώθασθε ἀσφαλεῖς εἶναι, ὧν* (*τοῦ ἀσφ. εἶναι*) *ἄρα ὁ λόγος τοῦ ἔργου ἐκράτει* [3]).

---

[1]) S. Stallbaum ad Plat. Rep. IV. p. 426. C. u. ad Protag. p. 345. D.

[2]) S. Matthiä gr. Gramm. II. §. 439. S. 821.

[3]) S. Richter l. d. §. 28.

2. Wenn der Plural, auf welchen sich das Relativ bezieht, an der Stelle des Singulars steht, so kann das Relativ statt im Plural auch im Singular stehen, als: Eur. Iph. A. 991 sq. *οἰκτρὰ γὰρ πεπόνθαμεν, ἣ κενὴν κατέσχον ἐλπίδα.*

§. 786. 1. Wenn das Relativ auf zwei oder mehrere Gegenstände bezogen wird, so steht das Relativ im Plural, und hat, wenn die Substantiven gleiches Geschlechtes sind, dasselbe Geschlecht mit ihnen, steht aber auch oft, wenn die Substantiven leblose Gegenstände bezeichnen, im Neutrum. Plat. Apol. p. 18. A *ἐν ἐκείνῃ τῇ φωνῇ τε καὶ τῷ τρόπῳ ἔλεγον, ἐν οἷσπερ ἐτεθράμμην.* Xen. Cyr. I. 3, 2 *ὁρῶν αὐτὸν κεκοσμημένον καὶ ὀφθαλμῶν ὑπογραφῇ, καὶ χρώματος ἐντρίψει καὶ κόμαις προσθέτοις, ἃ δὴ νόμιμα ἦν ἐν Μήδοις.* Isocr. Panath. p. 278. B *ταῦτα δ' εἶπον, οὐ πρὸς τὴν εὐσέβειαν, οὐδὲ πρὸς τὴν δικαιοσύνην, οὐδὲ πρὸς τὴν φρόνησιν ἀποβλέψας, ἃ σὺ διῆλθες.*

2. Haben die Substantiven verschiedenes Geschlecht, so richtet sich das Geschlecht des Relativpronomens bei Personennamen nach dem vorzüglichern Geschlechte, bei Sachen aber steht es gewöhnlich im Neutrum, als: Od. *β*, 284 *θάνατον καὶ Κῆρα μέλαιναν, ὃς δή σφι σχεδόν ἐστι.* Isocr. de Pac. p. 159. A *ἤκομεν ἐκκλησιάζοντες περί τε πολέμου καὶ εἰρήνης, ἃ μεγίστην ἔχει δύναμιν ἐν τῷ τῶν ἀνθρώπων.* Zuweilen nimmt das Relativ auch das Geschlecht des letzten Substantivs an, als: Isocr. l. d. p. 163. A. B *ἣν δὲ τὴν εἰρήνην ποιησώμεθα — μετὰ πολλῆς ἀσφαλείας τὴν πόλιν οἰκήσομεν, ἀπαλλαγέντες πολέμων καὶ κινδύνων καὶ ταραχῆς, εἰς ἣν νῦν πρὸς ἀλλήλους κατέστημεν* [1]).

3. Wenn in dem Adjektivsatze ein prädikatives Substantiv steht, so richten sich häufig das Geschlecht und der Numerus des Relativs nicht nach dem seines Substantivs, sondern mittelst einer Art von Attraktion nach dem des prädikativen Substantivs. Das Verb des Adjektivsatzes ist gewöhnlich ein Verb des Seins oder Nennens. Der Grund dieser Verbindung liegt in der Wichtigkeit des prädikativen Substantivs. Herod. II, 17 *ἡ μὲν (ὁδὸς) πρὸς ἠῶ τρέπεται, τὸ καλέεται Πηλούσιον στόμα.* Id. V, 108 *τὴν ἄκρην, αἳ καλεῦνται κληῖδες τῆς Κύπρου.* Id. VII, 54 *Περσικὸν ξίφος, τὸν ἀκινάκην καλέουσι.* Plat. Phaedr. p. 255. C *ἡ τοῦ ῥεύματος ἐκείνου πηγή, ὃν ἵμερον Ζεὺς Γανυμήδους*

[1]) S. Matthiä gr. Gramm. II. §. 441, 1. 2.

ἐρῶν ὠνόμασε. Id. Phileb. p. 40. A *λόγοι μήν εἰσιν ἐν ἑκάστοις ἡμῶν, ἃς ἐλπίδας ὀνομάζομεν.* Demosth. c. Aphob. fals. test. p. 853, 31 *ἔχει — Ἄφοβος — ὀγδοήκοντα μὲν μνᾶς, ἣν ἔλαβε προῖκα τῆς μητρός.* In der lateinischen Sprache ist diese Konstruktionsweise weit häufiger, als in der griechischen, und gewissermafsen zur Regel geworden [1]).

4. Wenn das Relativ nicht unmittelbar auf sein Substantiv, sondern auf ein prädikatives Substantiv folgt; so richtet sich zuweilen das Geschlecht und der Numerus desselben nicht nach jenem, sondern gleichfalls mittels einer Attraktion nach diesem. Plat. Legg. XI. p. 937. D *καὶ δίκη ἐν ἀνθρώποις πῶς οὐ καλόν, ὃ πάντα ἡμέρωκε τὰ ἀνθρώπινα;* Id. Gorg. p. 460. E *οὐδέποτ' ἂν εἴη ἡ ῥητορικὴ ἄδικον πρᾶγμα, ὅ γ' ἀεὶ περὶ δικαιοσύνης τοὺς λόγους ποιεῖται: ubi* cf. Stallbaum. Ibid. p. 463. B *ταύτης μοι δοκεῖ τῆς ἐπιτηδεύσεως πολλὰ μὲν καὶ ἄλλα μόρια εἶναι, ἓν δὲ καὶ ἡ ὀψοποιϊκή, ὃ δοκεῖ μὲν εἶναι τέχνη.*

### *B.* Kasus.

### Attraktion in der Kasusflexion.

§. 787. 1. Da der adjektivische Nebensatz die Bedeutung eines attributiven Adjektivs oder Partizips hat, das attributive Adjektiv oder Partizip aber mit seinem Substantiv in Geschlecht, Numerus und Kasus kongruirt, und auf diese Weise mit demselben zur Einheit eines Begriffes verschmilzt: so strebt die Sprache auch dem Adjektivsatze den Charakter eines mit seinem Substantiv kongruirenden Adjektivs zu geben, und durch eine kausale Flexion des Adjektivsatzes diesen mit dem dazu gehörigen Substantiv zu einer Einheit des Begriffes zu verschmelzen. Diese Verschmelzung besteht darin, dafs das Relativ die Form seines Substantivs annimmt, d. h. in den Kasus tritt, in welchem sein Substantiv steht, als: Herod. I, 23 *Ἀρίονα — διθύραμβον πρῶτον ἀνθρώπων τῶν* (i. e. *ὧν*) *ἡμεῖς ἴδμεν ποιήσαντα.* Wir nennen diese Verschmelzung, insofern in derselben die Form des Relativs gewissermafsen angezogen wird, Attraktion.

2. Die Attraktion tritt aber in der Regel nur dann ein, wenn das Relativ im Akkusativ stehen sollte, und auf ein Substantiv im Genitiv oder Dativ bezogen wird. Die

[1]) S. Krüger gramm. Untersuchg. III. Heft. §. 36 ff.

durch die Attraktion hervorgebrachte Verschmelzung des Adjektivsatzes mit seinem Substantiv stellt sich dadurch noch deutlicher und schöner dar, dafs sehr häufig das Substantiv in den Relativsatz tritt, als: *ἐπιθυμῶ ἧς ἔγραψας ἐπιστολῆς* (= *τῆς ὑπὸ σοῦ γραφθείσης ἐπιστολῆς*) — *χαίρω ᾗ ἔγραψας ἐπιστολῇ* (= *τῇ ὑπὸ σοῦ γραφθείσῃ ἐπιστολῇ*); ohne Substantiv (§. 782, 2.): *μεμνημένος ὧν ἔπραξε* oder *ὧν ἔπραξε μεμν.* — *οἷς ἔχω χρῶμαι.* Die Versetzung des Substantivs in den Adjektivsatz nennt man Umstellung. Wir werden weiter unten ausführlicher über dieselbe sprechen. Schon bei Homer. Il. ε, 265 *τῆς γάρ τοι γενεῆς ἧς Τρωΐ περ εὐρυόπα Ζεὺς δῶκε.* Il. ψ, 649 *τιμῆς ἥστέ μ᾽ ἔοικε τετιμῆσθαι.* Thuc. VII, 21 *ἄγων ἀπὸ τῶν πόλεων ὧν ἔπεισε* (= *τῶν πεισθεισῶν*) *στρατιάν.* Arist. Thesm. 835 *ἔν τε ταῖς ἄλλαις ἑορταῖς αἷσιν ἡμεῖς ἤγομεν.* Soph. O. C. 334 *ἦλθον ξὺν ᾧπερ εἶχον οἰκετῶν πιστῷ μόνῳ.* Xen. Cyr. III. 1, 33 *σὺν τοῖς θησαυροῖς οἷς ὁ πατὴρ κατέλιπεν* (= *τοῖς ὑπὸ τοῦ πατρὸς καταλειφθεῖσι*). Ibid. II. 4, 17 *ὁπότε δὲ σὺ προελήλυθοίης σὺν ᾗ ἔχοις δυνάμει.* Ibid. III. 1, 34 *ἐγὼ δὲ ὑπισχνοῦμαι, ἢν ὁ θεὸς εὖ διδῷ, ἀνθ᾽ ὧν ἂν ἐμοὶ δανείσῃς, — ἄλλα πλείονος ἄξια εὐεργετήσειν.* Plat. Gorg. p. 519. A *ὅταν τὰ ἀρχαῖα προσαπολλύωσι πρὸς οἷς ἐκτήσαντο.* So: *ἀνθ᾽ ὧν* st. *ἀντὶ τούτων, ἅ* — *ἐξ ὧν* st. *ἐκ τούτων, ἅ*; daher *ἀνθ᾽ ὧν* st. *ὅτι*, als: *χάριν σοι οἶδα, ἀνθ᾽ ὧν ἦλθες*, dafür dafs. Am Einfachsten ist die Attraktion bei einem Substantiv mit einer Präposition bei Gleichheit der Kasus. Xen. M. S. II. 6, 34 *ἐμοὶ ἐγγίγνεται εὔνοια πρὸς οὓς ἂν ὑπολάβω εὐνοϊκῶς ἔχειν πρὸς ἐμέ* st. *πρὸς τούτους, οὕς.*

Anmerk. 1. Wenn aber das Relativ eine andere Präposition verlangt, so kann die Attraktion nicht eintreten. Beispiele, welche man dagegen anführt, lassen eine andere Erklärung zu, z. B. Xen. Cyr. VIII. 2, 26 *πολλὰ ἐμηχανᾶτο πρὸς τὸ πρωτεύειν παρ᾽ οἷς ἐβούλετο ἑαυτὸν φιλεῖσθαι*; denn man kann auch richtig sagen: *παρ᾽ οἷς ἐβ. φιλεῖσθαι.* Eine blofse Verschmelzung findet Statt in *ἐφ᾽ ᾧτε* st. *ἐπὶ τούτῳ ἐφ᾽ ᾧτε.* Seltsam ist die Attraktion bei Präpositionen mit Wiederholung. Thuc. III, 64 *ἀφ᾽ ὧν ἐγένοντο ἀγαθοὶ, ἀπὸ τούτων ὠφελεῖσθαι*: hier müfste entweder *ἀπὸ τούτων* fehlen oder st. *ἀφ᾽ ὧν* blofs *ἅ* stehen, da der Sinn ist: daraus Nutzen ziehen, worin sie sich brav gezeigt haben. Lyc. c. Leocr. c. 32 *εἰς αὐτὸ τοῦτο τὴν τιμωρίαν τάξαντες, εἰς ὃ μάλιστα φοβούμενοι τυγχάνουσι.* Demosth. de Chers. p. 95, 23 *καὶ περὶ ὧν φασι μέλλειν αὐτὸν ποιεῖν, καὶ περὶ τούτων προκατηγορούντων ἀκροᾶσθε* st. *ἅ φασι* etc. Ibid. p. 96, 26 *ἀφ᾽ ὧν ἀγείρει καὶ προσαιτεῖ καὶ δανείζεται, ἀπὸ τούτων διάγει.* Höchst seltsam: Herod. III, 31 *οἱ δὲ βασιλήϊοι δικασταὶ κεκριμένοι ἄνδρες γίνονται Περσέων, ἐς οὗ ἀποθάνωσι, ἤ σφι παρευρεθῇ τι ἄδικον, μέχρι τούτου.*

Anmerk. 2. Wenn zu dem attrahirten Relativ prädikative Substantiven oder Adjektiven gehören; so erfahren auch diese die Attraktion. Demosth. pro Cor. 325, 10 *ἐμὲ οὔτε καιρὸς — προσηγάγετο*

*ὧν ἔκρινα δικαίων καὶ συμφερόντων τῇ πατρίδι οὐδὲν προδοῦναι* st. *ἃ ἔκρινα δίκαια καὶ συμφέροντα.* So mufs man auch mit Im. Bekker und Heindorf Plat. Phaedon. p. 104. A. lesen: *τοῦ περιττοῦ, ὄντος οὐχ οὕπερ τῆς τριάδος* gegen die Codd., welche einstimmig: *ὅπερ* haben [1]).

Anmerk. 3. Da die Attraktion des Relativs aus dem Streben hervorgegangen ist, den Adjektivsatz mit seinem Substantiv dadurch zu einer Einheit zu verschmelzen, dafs das Relativ, welches eigentlich dem Nebensatze angehört, durch die Kongruenz der Form als ein attributives Adjektiv in den Hauptsatz aufgenommen wurde: so liegt am Tage, dafs nur nach Auslassung des dem Relativ entsprechenden Demonstrativs die Attraktion oder Verschmelzung eintreten kann. Z. B. *ἐλάττων ἐστὶ τούτου τοῦ ἀνδρός, ὃν εἶδες* wird: *ἐλάττων ἐστὶ τοῦ ἀνδρὸς οὗ εἶδες* oder *οὗ εἶδες ἀνδρός* oder bei einem adjektivischen Substantivsatze, als: Isocr. Panegyr. p. 46. B. C *ἡ πόλις ἡμῶν ὧν ἔλαβεν ἅπασι μετέδωκε* st. *μετέδωκεν ἐκείνων, ἃ ἔλαβεν.* Xen. Anab. I. 9, 25 *σὺν οἷς μάλιστα φιλεῖς* st. *σὺν τούτοις, οὕς.* Denn wenn ein Demonstrativ da steht (der Artikel als blofser Artikel darf, da in ihm die demonstrative Bedeutung weniger hervortritt, hieher nicht gerechnet werden); so sehen wir zwei zwar in einander greifende Glieder, aber so, dafs jedes Glied ein Ganzes bildet, und daher das eine Glied das andere nicht ganz in sich aufnehmen kann. Aber der so ungemein häufige Gebrauch der Attraktion bewirkte, dafs dieselbe auch da, wo das Demonstrativ im ersten Satze ausdrücklich gesetzt ist, angewendet wurde, selbst, wenn der relative Satz substantivische Bedeutung hat. Plat. Phaedon. p. 70. A (*ψυχὴ*) *ἀπηλλαγμένη τούτων τῶν κακῶν ὧν σὺ νῦν δὴ διῆλθες.* Id. Rep. VIII. p. 556. B *ἐλάττω φύοιντο τῶν τοιούτων κακῶν οἷων νῦν δὴ εἴπομεν.* Soph. O. R. 147 *τῶνδε γὰρ χάριν καὶ δεῦρ' ἔβημεν, ὧν ὅδ' ἐξαγγέλλεται.* Xen. Cyr. I. 6, 11 *ὧν μὲν νῦν λέγονται λήψεσθαι οἱ στρατιῶται, οὐδεὶς αὐτῶν ἐμοὶ τούτων χάριν εἴσεται.* Demosth. c. Aphob. II. extr. *μὴ γὰρ οἴεσθε αὐτὸν, ὑπὲρ ὧν ἥρνηται μὴ λαβεῖν, ὑπὲρ τούτων ὑμῖν λειτουργεῖν ἐθελήσειν.* Id. Phil. II. p. 70, 17 *οἷς οὖσιν ὑμετέροις ἔχει* (*ὁ Φίλιππος*), *τούτοις πάντα τἄλλα ἀσφαλῶς κέκτηται.* So auch, jedoch nur selten, die Lateiner, z. B. Terent. Heaut. I. 1, 35 *hac quidem caussa, qua dixi tibi* [2]).

Anmerk. 4. Nur sehr selten erleidet auch der Dativ und der Nominativ des Relativs die Attraktion. Od. ω, 30 *ὡς ὄφελες τιμῆς ἀπονήμενος ἠσπερ ἄνασσες δήμῳ ἔνι Τρώων θάνατον καὶ πάτμον ἐπισπεῖν* (st. *ἥπερ*). Herod. I, 68 *οὐδέν κω εἰδότες τῶν ἦν περὶ Σάρδις τε καὶ αὐτὸν Κροῖσον* st. *τούτων ἃ ἦν.* Xen. Cyr. V. 4, 39 *ἤγετο δὲ καὶ τῶν ἑαυτοῦ τῶν τε πιστῶν, οἷς ἥδετο, καὶ ὧν* (pro: *ἐκείνων, οἷς*) *ἠπίστει πολλούς* i. e. *secum duxit multos suorum, et fidorum, quibus delectabatur, et eorum, quibus diffidebat.* Plat. Phaedon. p. 69. A *τοῦτο δ' ὅμοιόν ἐστιν ᾧ νῦν δὴ ἐλέγετο* st. *τούτῳ ὅ.* Nicht gehören hieher folgende Stellen: Il. ψ, 649 *τιμῆς ἧστέ μ' ἔοικε τετιμῆσθαι;* denn man sagt: *τιμὴν τιμᾶσθαι.* Arist. Plut. 1044 *τάλαιν' ἐγὼ τῆς ὕβρεος ἧς ὑβρίζομαι;* denn man sagt: *ὕβριν ὑβρίζεσθαι.* Thuc. VII, 70 *πᾶς τέ τις, ἐν ᾧ προσετέτακτο, αὐτὸς ἕκαστος ἡπείγετο πρῶτος φαίνεσθαι;* denn man sagt: *προστάττομαί τι* z. B. *τὴν φυλακήν.*

Anmerk. 5. Zuweilen unterbleibt, jedoch nur selten, bei den Attikern, die Attraktion. Thuc. I, 50 *τὰ σκάφη οὐχ εἷλκον ἀναδούμενοι τῶν νεῶν, ἃς καταδύσειαν.* Eur. Med. 753 *ὄμνυμι — ἐμμένειν ἃ σου κλίω* st. *οἷς σου κλύω: ubi* cf. Pflugk. Ibid. 758 *τυγοῦσ' ἃ βούλομαι.* Plat. Gorg. p. 520. B *μέμψεσθαι τούτῳ τῷ πράγματι, ὃ αὐτοὶ παιδεύουσι* (wegen des Demonstr.). Lysias p. 444 *τῶν ἄλλων κακῶν, ἃ πεπόνθατε ὑπ' αὐτῶν* (wahrscheinlich wegen des folgenden Genitivs).

---

[1]) Vgl. Matthiä gr. Gramm. II. §. 473. *b.*
[2]) S. Krüger gr. Untersuch. a. a. O. §. 104 ff.

**Anmerk. 6.** Auch die **Ortsadverbien** erleiden zuweilen die Attraktion, indem das relative Adverb die Form des demonstrativen Adverbs, oder, wenn statt des demonstrativen Adverbs ein Substantiv vorangeht, die Form, welche die vom Substantiv bezeichnete Richtung ausdrückt, annimmt. Thuc. I, 89 *διεκομίζοντο εὐθὺς* (sc. *ἐντεῦθεν*) *ὅθεν* st. *οὗ*, *ubi*) *ὑπεξέθεντο παῖδας.* Soph. Trach. 701 *ἐκ δὲ γῆς ὅθεν* *ubi*) *προὔκειτ' ἀναζέουσι θρομβώδεις ἀφροί.* Id. Phil. 481 *ἔμβαλου μ' ὅπη θέλεις ἄγων', ἐς ἀντλίαν, ἐς πρῷραν, ἐς πρύμνην ὅποι* (st. *οὗ*, *ubi*) *ἥκιστα μέλλω τοὺς παρόντας ἀλγυνεῖν.* Id. Ant. 228 *τάλας, τί χωρεῖς* (*ἐκεῖσε*) *οἳ μολὼν δώσεις δίκην;* (obwol hier *οἳ* auch mit *μολών* verbunden werden kann.) Eur. Iph. T. 118 *χωρεῖν χρεὼν* (*ἐκεῖσε*) *ὅποι χθονὸς κρύψαιτε λήσομεν δέμας.* Id. Heracl. 19 *πέμπων* (*ἐκεῖσε*) *ὅποι γῆς πυνθάνοιθ' ἱδρυμένους κήρυκας ἐξαιτεῖ.*

## Attraktion der Relativen: *οἷος, ὅσος, ἡλίκος.*

§. 788. Die Relativen: *οἷος, ὅσος, ὁστισοῦν, ἡλίκος* erleiden nicht allein im Akkusativ die Attraktion, sondern auch im **Nominativ**, wenn in dem relativen Satze das Verb: *εἶναι* und ein besonders ausgedrücktes Subjekt steht, als: *οἷος σὺ εἶ, οἷος ἐκεῖνος* oder *ὁ Σωκράτης ἐστί*; und zwar auf eine ganz eigenthümliche Weise. Man betrachte zuvor folgende zwei Beispiele: (Xen. M. S. II. 9, 3) *χαρίζομαι οἵῳ σοὶ ἀνδρί* st. *χαρίζομαι ἀνδρὶ τοιούτῳ, οἷος σὺ εἶ*, oder in einem adjektivischen Substantivsatze (§. 782, 2.) *χαρίζομαι οἵῳ σοί* st. *χαρίζ. τῷ τοιούτῳ οἷος σὺ εἶ.* Die Attraktion besteht nämlich darin, dafs erstens das auf das Relativ hinweisende entweder adjektivische oder substantivische, im Genitiv, Dativ oder Akkusativ stehende Demonstrativ, als: *τοιούτου ἀνδρός, τοιούτῳ ἀνδρί, τοιοῦτον ἄνδρα* oder: *τοῦ τοιούτου, τῷ τοιούτῳ, τὸν τοιοῦτον*, weggelassen wird, das Relativ aber die Flexion des vorangehenden Substantivs oder (weggelassenen) substantivischen Demonstrativs annimmt, als: *ἀνδρὸς οἵου, ἀνδρὶ οἵῳ, ἄνδρα οἷον* oder: *οἵου, οἵῳ, οἷον*, das Verb des relativen Satzes: *εἶναι* gleichfalls weggelassen wird, das Subjekt des relativen Satzes endlich die Flexion des Relativs annimmt. Ein solcher verschmolzener oder attrahirter Adjektivsatz trägt ganz das Gepräge eines flektirten Adjektivs an sich, und noch vollständiger und inniger wird die Verbindung des Adjektivsatzes mit seinem Substantiv, wenn dieses in den Adjektivsatz aufgenommen wird; z. B.:

| | | |
|---|---|---|
| Gen. | *ἔραμαι οἵου σοῦ ἀνδρός.* | *ἔραμαι οἵου σοῦ.* |
| Dat. | *χαρίζομαι οἵῳ σοὶ ἀνδρί.* | *χαρίζομαι οἵῳ σοί.* |
| Akk. | *ἐπαινῶ οἷον σὲ ἄνδρα.* | *ἐπαινῶ οἷον σέ.* |
| Gen. | *ἔραμαι οἵων ὑμῶν ἀνδρῶν.* | *ἔραμαι οἵων ὑμῶν.* |
| Dat. | *χαρίζομαι οἵοις ὑμῖν ἀνδράσι.* | *χαρίζομαι οἵοις ὑμῖν.* |
| Akk. | *ἐπαινῶ οἵους ὑμᾶς ἄνδρας.* | *ἐπαινῶ οἵους ὑμᾶς.* |

*Οἷος*: Thuc. VII, 21 *πρὸς ἄνδρας τολμηροὺς οἵους καὶ Ἀθηναίους* st. *οἷοι Ἀθηναῖοί εἰσιν.* Lucian. Toxar. c. II *οὐ φαῦλον τὸ ἔργον, ἀνδρὶ οἵῳ σοὶ πολεμιστῇ μονομαχῆσαι.* In einem adjektivischen Substantivsatze: Plat. Soph. p. 237. C *οἵῳ γε ἐμοὶ παντάπασιν ἄπορον* st. *τῷ τοιούτῳ, οἷός γε ἐγώ εἰμι, ἀπορόν ἐστιν.* Hieher gehört auch die Attraktion von *οἷος* beim Superlativ, als: Plat. Symp. p. 220. B *καί ποτε ὄντος τοῦ πάγου οἵου δεινοτάτου* st. *τοιούτου, οἷός ἐστι δεινότατος.* Auffallend Plat. Apol. 39. C *τιμωρίαν ὑμῖν ἥξειν εὐθὺς μετὰ τὸν ἐμὸν θάνατον πολὺ χαλεπωτέραν ἢ οἵαν ἐμὲ ἀπεκτόνατε* st. *ἣ αὕτη ἐστίν, οἵαν ἐμὲ ἀπ. quae qua me affecistis.* — *Ὅσος*: Od. ι, 321 sq. *τὸ μὲν (ῥόπαλον Κύκλωπος) ἄμμες εἴσκομεν εἰσορόωντες ὅσσον θ' ἱστὸν νηὸς εἰκοσόροιο,* Ibid. 325 *τοῦ μὲν ὅσον τ' ὄργυιαν ἐγὼ ἀπέκοψα παραστάς* st. *τοσοῦτο ὅσον ἐστὶν ὄργυια.* Od. κ, 113 *τὴν δὲ γυναῖκα εὗρον ὅσην τ' ὄρεος κορυφήν* st. *τοσαύτην ὅση ἐστὶν ὄρεος κορυφή.* Herod. I, 160 *ἐπὶ μισθῷ ὅσῳ δή, mercede, quantulacunque est.* So öfter bei unbestimmten Angaben durch *ὅσος.* Herod. I, 157 *Μαζάρης τοῦ Κύρου στρατοῦ μοῖραν ὅσην δή κοτε ἔχων, partem, quantulacunque erat.* — *Ὁστισοῦν:* Plat. Rep. I. p. 335. B *ἔστιν ἄρα δικαίου ἀνδρὸς βλάπτειν καὶ ὁντινοῦν ἀνθρώπων* st. *ἀνθρώπων καὶ ὁστισοῦν ἐστι.* — *Ἡλίκος:* Arist. Ach. 703 *εἰκὸς ἄνδρα κυφὸν ἡλίκον Θουκυδίδην ἐξολέσθαι.*

Anmerk. 1. So: Il. ι, 354 *ἀλλ' ὅσον ἐς Σκαιάς τε πύλας καὶ φηγὸν ἵκανεν* d. h. *ἐπὶ τοσοῦτον, ὅσον ἐστὶν ἐς Σκ.* was wir durch: er kam nur bis z. Sk. Thor übersetzen. Daher die Ausdrücke der Milderung: *ὅσον μόνον, tantum non,* fast, *ὅσον οὔ* oder *ὁσονού, prope,* u. dgl. [1]).

Anmerk. 2. Auf eine ähnliche Weise finden sich bei Homer bisweilen die Demonstrativen: *τοῖον* und *τόσον* so gebraucht, was nicht auffallen darf, da wir §. 763. Anm. gesehen haben, dafs die Demonstrativformen anfänglich zugleich auch das Amt der später entstandenen Relativformen versahen. Il. ψ, 246 *τύμβον δ' οὐ μάλα πολλὸν ἐγὼ ποιεύσθαι ἄνωγα, ἀλλ' ἐπιεικέα τοῖον* i. e. *τοῖον οἷον ἐπιεικέα* oder *τοῖον οἷος ἐπιεικής.* Ibid. 454 *ὃς τὸ μὲν ἄλλο τόσον φοινιξ ἦν, ἐν δὲ μετώπῳ λευκὸν σῆμ' ἐτέτυκτο.* Od. δ, 371 *νήπιός εἰς, ὦ ξεῖνε, λίην τόσον, ἠὲ χαλίφρων* [2]).

Anmerk. 3. Die Attraktion tritt selbst dann ein, wenn *οἷος* oder *οἷός τε* statt *ὥστε* steht, und mit dem Infinitiv verbunden wird, in der Bedeutung: ich bin so beschaffen, dafs, *is sum, qui* mit dem Konjunktiv, daher ich kann, pflege, bin bereit u. s. w. S. weiter unten. Das Relativ *οἷος* weist auch hier auf ein vorangehendes *τοιοῦτος* hin, welches auch zuweilen ausdrücklich gesetzt ist. Zur deutlichern Veranschaulichung dieses Gebrauchs mögen erst ein Paar Beispiele ohne Attraktion folgen, als: Plat. Crit. p. 46. B *ἐγὼ — τοιοῦτος οἷος τῶν ἐμῶν μηδενὶ ἄλλῳ πείθεσθαι ἢ τῷ λόγῳ.* Id. Apol. p. 31. A *ἐγὼ τυγχάνω ὢν τοιοῦτος, οἷος ὑπὸ τοῦ θεοῦ τῇ πόλει*

---

[1]) S. Passow Lexik. s. v. *ὅσος.*
[2]) S. Hartung über die Kasusflex. S. 273.

δεδόσθαι. — Beispiele mit der Attraktion; bisweilen steht das Demonstrativ dabei, als: Od. φ, 172 *οὐ γάρ τοι σέ γε τοῖον ἐγείνατο πότνια μήτηρ, οἷόν τε φυτῆρα βιοῦ τ' ἔμεναι καὶ ὀϊστῶν.* Plat. Rep. III. p. 415 E *στρατοπεδευσάμενοι δὲ — εὐνὰς ποιησάσθων. — Οὐκοῦν τοιαύτας, οἵας χειμῶνός τε στέγειν καὶ θέρους ἱκανὰς εἶναι.* Demosth. Ol. I (v. II.) p. 23, 19 (*περὶ αὐτὸν ὁ Φίλιππος ἔχει*) *τοιούτους ἀνθρώπους οἵους μεθυσθέντας ὀρχεῖσθαι τοιαῦτα, οἷα ἐγὼ νῦν ὀκνῶ πρὸς ὑμᾶς ὀνομάσαι.* Lucian. Hermot. c. 76 *Στωϊκῷ τοιούτῳ — οἵῳ μήτε λυπεῖσθαι μήτ' ὀργίζεσθαι.* In der Regel aber wird das Demonstrativ ausgelassen. Xen. M. S. III. 11, 1 *γυναικὸς — καλῆς — καὶ οἵας συνεῖναι τῷ πείθοντι.* Ibid. I. 4, 12 *μόνην τὴν τῶν ἀνθρώπων (γλῶτταν) ἐποίησαν (οἱ θεοὶ) οἵαν ἀρθρουῦν τε τὴν φωνὴν κ. τ. λ.* Demosth. Ol. I (v. II.) p. 23, 17 *ἤκουον ἀνδρὸς οὐδαμῶς οἷόν τε ψεύδεσθαι.*

Anmerk. 4. Wenn der Adjektivsatz die Bedeutung eines Substantivsatzes (§. 782, 2.) hat; so tritt zuweilen dem attrahirten *οἷος, ἡλίκος* der Artikel vor, und der adjektivische Substantivsatz nimmt dadurch ganz den Charakter eines flektirten Substantivs an, als:

| | |
|---|---|
| Nom. | *ὁ οἷος σὺ ἀνήρ.* |
| Gen. | *τοῦ οἵου σοῦ ἀνδρός.* |
| Dat. | *τῷ οἵῳ σοὶ ἀνδρί.* |
| Akk. | *τὸν οἷον σὲ ἄνδρα.* |
| Nom. | *οἱ οἷοι ὑμεῖς ἄνδρες.* |
| Gen. | *τῶν οἵων ὑμῶν ἀνδρῶν.* |
| Dat. | *τοῖς οἵοις ὑμῖν ἀνδράσι.* |
| Akk. | *τοὺς οἵους ὑμᾶς ἄνδρας.* |

Xen. Cyr. VI. 2, 2 *οἱ δὲ οἷοί περ ὑμεῖς ἄνδρες — καταμανθάνουσιν.* Id. H. Gr. II 3, 25 *γνόντες μὲν τοῖς οἵοις ἡμῖν τε καὶ ὑμῖν χαλεπὴν πολιτείαν εἶναι δημοκρατίαν.* Arist. Eccl. 465 *ἐκεῖνο δεινὸν τοῖσιν ἡλίκοισι νῷν* st. *τηλικούτοις, ἡλίκοι νῷ ἐσμεν.*

Anmerk. 5. Selten sind die Beispiele, wo in dem attrahirten Adjektivsatze das Subjekt die Attraktion des Relativs *οἷος* nicht miterfahren hat, sondern im Nominativ stehen geblieben ist. Dieſs geschieht nur dann, wenn der Numerus des Subjekts und des attrahirten Relativs verschieden ist, als: Arist. Ach. 601 *νεανίας δ' οἵους σὺ διαδεδραζότας.* Xen. H. Gr. I. 4, 16 *οὐκ ἔφασαν δὲ τῶν οἵων περ αὐτὸς ὄντων.* Aeschin. F. Leg. p. 48 *τρισμυρίους χιναίδους οἵουσπερ σύ.* Demosth. Timocr. p. 758 *οἵοισπερ σὺ συμβούλοις.*

Anmerk. 6. Eine ähnliche Attraktion findet auch Statt in Ausdrucksweisen, wie: *θαυμαστὸν ὅσον προὐχώρησε* = *θαυμαστόν ἐστιν ὅσον προὐχώρησε mirum quantum processit* st. *mirum est, quantum processerit*). Ja selbst: Plat. Rep. I. p. 350. D *μετὰ ἱδρῶτος θαυμαστοῦ ὅσου* st. *θαυμαστόν ἐστιν μεθ' ὅσου.* Plat. Hipp. M. p. 282. C *χρήματα ἔλαβε θαυμαστὰ ὅσα* st. *θαυμαστόν ἐστιν, ὅσα.* Herod. IV, 194 *οἱ δέ* (sc. *πίθηκοι*) *σφι ἄφθονοι ὅσοι ἐν τοῖς οὔρεσι γίνονται.* So: Lucian. Toxar. c. 12 *πολλοὺς καὶ ἄλλους εἶχε περὶ αὐτὸν — φιλίας πλεῖστον ὅσον ἀποδέοντας.* Plat. Charm. p. 155. C *ἀνέβλεψέ μοι τοῖς ὀφθαλμοῖς ἀμήχανόν τι οἷον.* Ferner: *θαυμαστὴ ὅση ἡ προχώρησις αὐτοῦ.* Endlich in den Adverbien: *θαυμαστῶς ὡς, θαυμασίως ὡς* [1]). Plat. Rep. I. p. 331. A *εὖ οὖν λέγει θαυμαστῶς ὡς σφόδρα* st. *θαυμαστόν ἐστιν, ὡς.* — So: *θαυμασίως ὡς ἄθλιος γέγονε* st. *θαυμάσιόν ἐστιν, ὡς ἄθλιος γέγονε.* Plat. Phaedon. p. 66. A *ὑπερφυῶς — ὡς ἀληθῆ λέγεις.* Ibid. p. 96. C *θαυμαστῶς ὡς.* Id. Symp. p. 173. C *ὑπερφυῶς ὡς χαίρω* st. *ὑπερφυές ἐστιν, ὡς χαίρω.* Demosth. c. Aphob. fals. test. p. 844, 1 *θαυμαστῶς ἂν ὡς εὐλαβούμην.*

Anmerk. 7. Eine besondere Art der Verschränkung oder Verschmelzung zweier Sätze besteht darin, dafs, wenn in dem relativen Satzgefüge ein Demonstrativ als Subjekt und das Verb *εἶναι* stehen, und dar-

[1]) Vgl. Matthiä §. 445. u. 628, 3. und Krüger a. a. O. §. 171 f.

auf ein auf das Demonstrativ bezogener Adjektivsatz folgen sollte, das Verb *εἶναι* und das zweite Relativ weggelassen, das erste Relativ aber und das Demonstrativ in den Kasus tritt, in welchem das weggelassene Relativ hätte stehen sollen. Il. *λ*, 611 *Νέστορ' ἔρειο, ὅντινα τοῦτον ἄγει βεβλημένον ἐκ πολέμοιο* i. e. *ὅστις οὗτός ἐστιν, ὃν ἄγει.* Od. *ι*, 348 *ὄφρ' εἰδῇς, οἷόν τι ποτὸν τόδε νηῦς ἐκεκεύθει ἡμετέρη* i. e. *οἷόν τι ποτὸν τόδε ἐστὶν, ὅ νηῦς ἐκ.* Vgl. unten in der Frage. Übrigens lassen sich dergleichen Beispiele einfacher erklären, wenn man das Demonstrativ in einer räumlichen Beziehung auffafst, z. B. wen er hier fährt; was für ein Getränk hier (§. 629, 1.), indem nach dem oben §. 685. erwähnten Idiome der griechischen Sprache das Adverb die Form des Adjektivs angenommen hat.

### Attractio inversa beim Relativ.

§. 789. 1. Zuweilen tritt bei dem Adjektivsatze eine der eben erwähnten gerade entgegengesetzte Attraktion ein, indem nicht das Relativ die Flexion seines Substantivs, sondern das Substantiv die Flexion des auf dasselbe bezogenen Relativs annimmt. Wir nennen daher diese Art der Attraktion invertirte Attraktion (Attractio inversa). Am Häufigsten tritt diese Attraktion ein, wenn das vom Relativ angezogene Substantiv des Hauptsatzes im Nominativ oder Akkusativ stehen sollte. Il. *ξ*, 371 *ἀσπίδες ὅσσαι ἄριστα ἐνὶ στρατῷ ἠδὲ μεγίσται, ἔσσάμενοι — ἴομεν.* Il. *κ*, 416 *φυλακὰς δ' ἂς εἴρεαι, ἥρως, οὔτις κεκριμένη ῥύεται στρατόν.* Soph. O. C. 1150 *λόγος δ' ὃς ἐμπέπτωκεν ἀρτίως ἐμοὶ στείχοντι δεῦρο,* (sc. *τούτου*), *συμβάλου γνώμην, de eo tuam tecum reputa sententiam.* Id. Trach. 283 *τάσδ' ἅσπερ εἰσορᾷς, ἐξ ὀλβίων ἄζηλον εὑροῦσαι βίον, ἥκουσι πρός σε.* Lysias pro bon. Arist. p. 649 *τὴν οὐσίαν ἣν κατέλιπε τῷ υἱεῖ, οὐ πλείονος ἀξία ἐστίν.* Plat. Lys. p. 221. B *οἷόν τε οὖν ἐστιν, ἐπιθυμοῦντα καὶ ἐρῶντα τούτου οὗ ἐπιθυμεῖ καὶ ἐρᾷ μὴ φιλεῖν;* Am Seltensten läfst der Dativ diese Attraktion zu. Eur. Med. 11 (nach den Codd.) *Μήδεια ἀνδάνουσα μὲν φυγῇ πολιτῶν ὧν ἀφίκετο χθόνα* i. e. *placere studens civibus, in quorum terram fugâ pervenit.* Bisweilen findet sich auch das Demonstrativpronomen in dem Hauptsatze zur Ergänzung des fehlenden Kasus. Hom. hymn. in Cerer. 66 *κούρην τὴν ἔτεκον, γλυκερὸν θάλος, εἶδεϊ κυδρήν, τῆς ἀδινὴν ὄπ' ἄκουσα.* Arist. Plut. 200 *τὴν δύναμιν ἣν ὑμεῖς φατὲ ἔχειν με, ταύτης δεσπότης γενήσομαι.* Soph. O. R. 449 *τὸν ἄνδρα τοῦτον ὃν πάλαι ζητεῖς ἀπειλῶν κἀναχηρύσσων φόνον τὸν Λαΐειον, οὗτός ἐστιν ἐνθάδε.* Eur. Or. 1604 sq. *Ἑλένην μὲν ἣν σὺ διολέσαι πρόθυμος ὢν ἥμαρτες —, ἥδ' ἐστὶν, ἣν ἑρᾶτ' ἐν αἰθέρος πτυχαῖς:* wo man aufser Porson auch Schaefer p. 127 nachsehen kann. Ibid.

380 sq. *Ἀπόλλων ὃς μεσομφάλους ἕδρας νάων βροτοῖσι στόμα νέμει σαφέστατον, — τούτῳ πιθόμενος τὴν τεκοῦσαν ἔκτανον.* Plat. Men. p. 96. A *ὡμολογήκαμεν δέ γε, πράγματος οὗ μήτε διδάσκαλοι, μήτε μαθηταὶ εἶεν, τοῦτο διδακτὸν μὴ εἶναι.* Diefs kann aber natürlich nicht geschehen, wenn der Hauptsatz dem relativen Nebensatze vorangeschickt ist. Il. σ, 192 *ἄλλου δ' οὔ τευ οἶδα τεῦ ἂν κλυτὰ τεύχεα δύω, εἰ μὴ Αἴαντός γε σάκος Τελαμωνιάδαο.* Soph. Trach. 151 *τότ' ἄν τις εἰσίδοιτο — κακοῖσιν οἷς ἐγὼ βαρύνομαι.*

2. Sehr gewöhnlich ist diese invertirte Attraktion bei: *οὐδεὶς ὅστις* (oder selten *ὅς*, wie Plat. Alc. p. 103. B) *οὐ* nach weggelassenem *ἐστί*. Plat. Protag. p. 317. C *οὐδενὸς ὅτου οὐ πάντων ἂν ὑμῶν καθ' ἡλικίαν πατὴρ εἴην.* Id. Phaedon. p. 117. D *κλαίων καὶ ἀγανακτῶν οὐδένα ὄντινα οὐ κατέκλαυσε τῶν παρόντων.* — Auf diese Weise erscheint die Redensart: *οὐδεὶς ὅστις οὐ* als ein Pronominalsubstantiv (*nemo non*), welches durch alle Kasus flektirt werden kann, als:

| | | | |
|---|---|---|---|
| Nom. | *οὐδεὶς* | *ὅστις* | *οὐκ ἂν ταῦτα ποιήσειεν.* |
| Gen. | *οὐδενὸς* | *ὅτου* | *οὐ κατεγέλασεν.* |
| Dat. | *οὐδενὶ* | *ὅτῳ* | *οὐκ ἀπεκρίνατο.* |
| Akk. | *οὐδένα* | *ὄντινα* | *οὐ κατέκλαυσε.* |

Zuweilen aber tritt in dieser Redensart die gewöhnliche Attraktion ein, indem das Relativ die Flexion von *οὐδείς* annimmt, als: Xen. Cyr. I. 4, 25 *οὐδένα ἔφασαν ὄντιν' οὐ δακρύοντ' ἀποστρέφεσθαι* st. *οὐδένα ἔφασαν γενέσθαι ὅστις οὐ δακρύων ἀποστρέφοιτο.* Plat. Protag. p. 323. C *ὡς ἀναγκαῖον οὐδένα ὄντιν' οὐχὶ ἀμωσγέπως μετέχειν αὐτῆς* (*τῆς δικαιοσύνης*). So in der Frage bei: *τίς*. Thuc. III, 39 *τίνα οἴεσθε ὄντινα οὐ βραχείᾳ προφάσει ἀποστήσεσθαι;*

Anmerk. 1. Zu der invertirten Attraktion gehört auch die Formel: *ὃς βούλει* st. *ὃν βούλει*, welche ganz dem lateinischen: *quivis* statt *quem vis* entspricht. Plat. Gorg. p. 517. B *ἔργα τοιαῦτα —, οἷα τούτων ὃς βούλει εἴργασται.* Id. Cratyl. p. 432. A *τὰ δέκα ἢ ὅστις βούλει ἄλλος ἀριθμός.*

Anmerk. 2. Die invertirte Attraktion erfahren zuweilen auch die Ortsadverbien, indem das demonstrative Adverb die Form des relativen annimmt. Soph. O. C. 1227 *βῆναι κεῖθεν ὅθεν περ ἧκει* st. *κεῖσε, ὅθεν.* Plat. Crit. p. 45. B *πολλαχοῦ γὰρ καὶ ἄλλοσε ὅποι ἂν ἀφίκῃ, ἀγαπήσουσί σε* st. *ἀλλαχοῦ ὅποι.*

## Attraktion in der Stellung.

§. 790. 1. Neben der Attraktion in der Kasusflexion besitzt die griechische Sprache auch noch ein anderes Mittel, die innige Verbindung des Adjektivsatzes mit dem Hauptsatze oder einem Gliede desselben darzustellen, nämlich: die

Attraktion in der Stellung des Relativs. Durch die Attraktion in der Stellung werden zwar nicht, wie durch die in der Kasusflexion, beide Sätze in Einen verschmolzen, aber doch so mit einander verschränkt, dafs der eine den andern nothwendig bedingt. Dem logischen Verhältnisse nach nimmt das relative Satzgefüge seine Stelle nach dem Substantiv ein, auf welches dasselbe bezogen wird, als: *οὗτός ἐστιν ὁ ἀνὴρ, ὃν εἶδες*, so wie das Adjektiv nach seinem Substantiv, als: *ἀνὴρ ἀγαθός*, und der Adjektivsatz hat alsdann die Bedeutung eines Adjektivs. Da aber der Adjektivsatz, wie das auf ein Substantiv bezogene Adjektiv, den Hauptton hat; so kehrt die griechische Sprache gern, um das relative Satzgefüge gewissermafsen mehr vor das Auge zu bringen, und mit Nachdruck hervorzuheben, das Verhältnifs um, und verleiht dem Adjektivsatze einen substantivischen Charakter, dem Substantiv dagegen einen attributiven, indem aus dem Hauptsatze das Substantiv in den Adjektivsatz aufgenommen und der Rektion des Verbs in dem Adjektivsatze unterworfen wird, *ὃν εἶδες ἄνδρα, οὗτός ἐστιν* [1]). Diese Versetzung des Substantivs in den relativen Satz nennt man Umstellung.

2. Diese Attraktion oder Verschränkung erscheint in folgenden Formen: *a*) *Ὃν εἶδες ἄνδρα, οὗτός ἐστιν.* — *b*) Il. ρ, 640 *εἴη δ' ὅστις ἑταῖρος ἀπαγγείλειε τάχιστα Πηλείδῃ.* Eur. Or. 1177 *οἶδ' ἣν ἔθρεψεν Ἑρμιόνην μήτηρ ἐμή.* — c) Mit Verschiedenheit der Kasus im Haupt- und Nebensatze. *α*) Nom. Il. ϑ, 131 *τὰς μέν οἱ δώσω, μετὰ δ' ἕσσεται, ἣν τότ' ἀπηύρων κούρην Βρισῆος.* Soph. Aj. 1044 *τίς δ' ἔστιν, ὅντιν' ἄνδρα προσλεύσσεις στρατοῦ;* So: Cicer. de Legg. III. 5, 12 *haec est enim, quam Scipio laudat in libris et quam maxime probat temperationem reipublicae.* — *β*) Akk. Xen. Anab. I. 9, 19 *εἴ τινα ὁρῴη κατασκευάζοντα, ἧς ἄρχοι χώρας.* Eur. Bacch. 246 sq. *ταῦτ' οὐχὶ δεινῆς ἀγχόνης ἐπάξια, ὕβρεις ὑβρίζειν, ὅστις ἐστὶν ὁ ξένος.* Id. Phoen. 955 *ἐκ γένους δὲ δεῖ θανεῖν τοῦδ', ὃς δράκοντος γένυος ἐκπέφυκε παῖς.* So: Cicer. pro Sulla c. 33 *quae prima innocentis mihi defensio est oblata, suscepi.* — *γ*) Thuc. VI, 30 *τοῖς πλοίοις καὶ ὅση ἄλλη παρασκευὴ ξυνείπετο, πρότερον εἴρητο κ. τ. λ.* So: Cicer. N. D. II, 48 *quibus bestiis erat is cibus, ut alius generis bestiis vescerentur, aut*

[1]) Vgl. Herling Syntax der deutsch. Spr. Th. II. §. 59. Krüger a. a. O. §. 75 ff.

*vires natura dedit aut celeritatem.* Gewöhnlich wird jedoch, wenn ein anderer Kasus, als der Nominativ oder Akkusativ, im Hauptsatze zu ergänzen sein würde, die Stelle des, bei dieser Attraktion im Hauptsatze vermifsten, Nomens durch ein Demonstrativpronomen vertreten. Il. φ, 441 *οὐδέ νυ τῶνπερ μέμνηαι, ὅσα δὴ πάθομεν κακά.* Eur. Or. 63 sq. *ἦν γὰρ κατ᾽ οἴκους ἔλιφ᾽, ὅτ᾽ ἐς Τροίαν ἔπλει, παρθένον, — ταύτῃ γέγηθε.*

3. Wenn dem Substantiv attributive Adjektiven beigesellt sind; so findet eine dreifache Verschränkung Statt: *a*) entweder wird das Substantiv mit den Adjektiven in den Adjektivsatz aufgenommen und das Demonstrativ bleibt im Hauptsatze, als: Il. ω, 167 *τῶν μιμνησκόμενοι, οἳ δὴ πολέες καὶ ἐσθλοὶ — κέατο ψυχὰς ὀλέσαντες.* Demosth. c. Calipp. p. 1239 *ταύτην ἥτις εἴη μεγίστη πίστις; —* *b*) oder das Substantiv bleibt im Hauptsatze stehen, und nur die Adjektiven werden in den Adjektivsatz aufgenommen, als: Od. δ, 11 *υἱέϊ —, ὅς οἱ τηλύγετος γένετο κρατερὸς Μεγαπένθης.* Eur. Or. 842 *πότνι᾽ Ἠλέκτρα, λόγους ἄκουσον, οὕς σοι δυστυχεῖς ἥκω φέρων; —* *c*) oder das Adjektiv bleibt im Hauptsatze stehen, und nur das Substantiv wird in den Adjektivsatz aufgenommen, als: Eur. Herc. F. 1164 *ἥκω ξὺν ἄλλοις, οἳ παρ᾽ Ἀσώπου ῥοὰς μένουσιν ἔνοπλοι γῆς Ἀθηναίων κόροι.* Arist. Ran. 916 *ἕτεροι γάρ εἰσιν οἷσιν εὔχομαι θεοῖς;* — oder *d*) endlich, wenn mehrere Adjektiven mit dem Substantiv verbunden sind, kann eins derselben mit dem Substantiv im Hauptsatze zurückbleiben, die andern aber in den Adjektivsatz gezogen werden. Il. ν, 339 sq. *ἔφριξεν δὲ μάχη φθισίμβροτος ἐγχείῃσιν μαχρῆς, ἃς εἶχον ταμεσίχροας.*

4. Die Apposition zu dem Substantiv, auf welches sich der relative Satz bezieht, wird bisweilen in den Nebensatz gezogen. Od. α, 69 *Κύκλωπος κεχόλωται, ὃν ὀφθαλμοῦ ἀλάωσεν ἀντίθεον Πολύφημον.* Od. δ, 11. Il. γ, 122. η, 187. λ, 625. Plat. Hipp. M. p. 281. C *τί ποτε τὸ αἴτιον, ὅτι οἱ παλαιοὶ ἐκεῖνοι, ὧν ὀνόματα μεγάλα λέγονται ἐπὶ σοφίᾳ, Πιττακοῦ καὶ Βίαντος —, φαίνονται ἀπεχόμενοι τῶν πολιτικῶν πράξεων; ubi* v. Heindorf. Plat. Apol. p. 41. A *εὑρήσει τοὺς ὡς ἀληθῶς δικαστάς, οἵπερ καὶ λέγονται ἐκεῖ δικάζειν, Μίνως τε καὶ Ῥαδάμανθυς καὶ Αἰακός: ubi* v. Stallbaum. Eur. Hec. 771 *πρὸς ἄνδρ᾽, ὃς ἄρχει τῆσδε Πολυμήστωρ χθονός: ubi* v. Pflugk. Ibid.

986 *πρῶτον μὲν εἰπὲ παῖδ', ὃν ἐξ ἐμῆς χερὸς Πολύδωρον ἔκ τε πατρὸς ἐν δόμοις ἔχεις.* So häufig bei einem Demonstrativ. Il. *η*, 186 *ἀλλ' ὅτε δὴ τὸν ἵκανε — ὃς μιν ἐπιγράψας κινέῃ βάλε φαίδιμος Αἴας.* Eur. Hipp. 101 *τήνδ', ἣ πύλαισι σαῖς ἐφέστηκεν Κύπρις.* Auch mit Weglassung desselben. Plat. Rep. III. p. 402. C *οὐδὲ μουσικοὶ πρότερον ἐσόμεθα, οὔτε αὐτοὶ οὔτε οὓς φαμεν ἡμῖν παιδευτέον εἶναι, τοὺς φύλακας: ubi* cf. Stallbaum.

Anmerk. Ein Substantiv, meist mit dem Artikel, wird öfter in gleichem Kasus mit dem Relativ in den Adjektivsatz aufgenommen, als Epexegese des durch diesen Satz umschriebenen Begriffs. Plat. Theaet. p. 167. B *ἕτερα τοιαῦτα, ἃ δή τινες τὰ φαντάσματα ἐπὶ ἀπειρίας ἀληθῆ καλοῦσιν.* Id. Rep. V. p. 477. C *εἰ ἄρα μανθάνεις, ὃ βούλομαι λέγειν τὸ εἶδος.* Id. IX. p. 583. E *ὃ μεταξὺ ἄρα νῦν δὴ ἀμφοτέρων ἔφαμεν εἶναι τὴν ἡσυχίαν, τοῦτό ποτε ἀμφότερα ἔσται λυπή τε καὶ ἡδονή.* Soph. Antig. 404 *ταύτην ἰδὼν θάπτουσαν ὃν σὺ τὸν νεκρὸν ἀπεῖπας.* — Ohne Artikel: Thuc. III, 12 *ὃ τοῖς ἄλλοις μάλιστα, εὔνοια, πίστιν βεβαιοῖ, ἡμῖν τοῦτο (τὴν πίστιν) ὁ φόβος ἐχυρὸν παρεῖχε.*

### Attraktionsartige Verschränkung eines Adjektivsatzes mit einem ihm untergeordneten Nebensatze.

§. 791. Wenn sich aus dem Adjektivsatze ein anderer Nebensatz entwickelt hat, und daher dieser jenem untergeordnet ist; so werden oft beide dadurch in einander verschränkt, dafs das Relativ nicht auf die Struktur des relativen Satzgefüges bezogen, sondern von dem untergeordneten Nebensatze angezogen und als ein zu demselben gehöriges Glied behandelt, der übergeordnete Adjektivsatz aber ohne das Relativ dem untergeordneten Nebensatze nachgestellt wird. Isocr. de Pace c. 16 *ἀνθρώπους αἱρούμεθα τοὺς μὲν ἀπόλιδας, τοὺς δ' αὐτομόλους, οἷς ὁπόταν τις πλείονα μισθὸν διδῷ, μετ' ἐκείνων ἐφ' ἡμᾶς ἀκολουθήσουσιν* st. *οἵ, ὁπόταν τις αὐτοῖς — διδῷ, — ἀκολουθήσουσιν.* Id. Panath. c. 18 *συνέβη κυρίαν ἑκατέραν γενέσθαι τῆς ἀρχῆς τῆς κατὰ θάλατταν· ἣν ὁπότεροι ἂν κατάσχωσιν, ὑπηκόους ἔχουσι τὰς πλείστας τῶν πόλεων.* Plat. Rep. V. p. 466. A *ὅτι τοὺς φύλακας οὐκ εὐδαίμονας ποιοῖμεν, οἷς ἐξὸν πάντα ἔχειν τὰ τῶν πολιτῶν, οὐδὲν ἔχοιεν;* st. *οἵ, ἐξὸν αὐτοῖς — οὐδὲν ἔχοιεν: ubi* v. Stallbaum. Id. Gorg. p. 492. B *οἷς ἐξὸν ἀπολαύειν τῶν ἀγαθῶν — δεσπότην ἐπαγάγοντο κ. τ. λ.: ubi* v. Stallbaum. Demosth. Phil. III. p. 128, 68 *πολλὰ ἂν εἰπεῖν ἔχοιεν Ὀλύνθιοι νῦν, ἃ τότ' εἰ προείδοντο, οὐκ ἂν ἀπώλοντο* st. *οἵ, εἰ ταῦτα τότε προείδ., οὐκ ἂν ἀπ.* (Eine ähnliche Verschränkung haben wir oben bei *γάρ* §. 754. 4.

gesehen.) Auch die lateinische Sprache wendet diese Verschränkung ungemein häufig an [1]).

Anmerk. Über eine andere Art von Verschränkung oder Zusammenziehung des Hauptsatzes mit dem Adjektivsatze s. unten in der Lehre von der Zusammenziehung der Sätze.

## Modi im Adjektivsatze.

§. 792. Vorbemerkung. Was über die Konstruktion der adjektivischen Relativpronominen, als: *ὅς, ὅστις* u. s. w. gilt, dasselbe bezieht sich auch auf die Konstruktion der adverbialischen Relativpronominen, als: *οὗ, οἷ, ὅθεν, ὅπως, ἵνα, ἔνθα, ἔνθεν* u. s. w. Man vergleiche die Beispiele in der Lehre der Adverbialsätze.

### I. Indikativ (ohne *ἄν*).

1. Der Indikativ (ohne *ἄν*) steht, wie in allen andern Sprachen, wenn die attributive Bestimmung mit Gewifsheit ausgesprochen oder als eine wirkliche bezeichnet wird, als: *ἡ πόλις, ἣ κτίζεται, — ἣ ἐκτίσθη, — ἣ κτισθήσεται.*

Anmerk. Über den Indikativ in der oratio obliqua s. unten die Lehre der obliquen Rede.

2. Der Indikativ des Futurs wird sehr häufig von dem gebraucht, was geschehen soll, als: *στρατηγοὺς αἱροῦνται, οἳ τῷ Φιλίππῳ πολεμήσουσιν.* S. §. 446, 3.

3. Auch nach Negationen gebrauchen die Griechen den Indikativ, während die lateinische Sprache hier den Konjunktiv anwendet, als: Xen. H. Gr. VI. 1, 4 *παρ' ἐμοὶ οὐδείς, ὅστις μὴ ἱκανός ἐστιν ἅσα ποιεῖν ἐμοί, nemo, qui non possit.*

4. So wie die lateinische Sprache, so bedient sich auch die griechische in solchen Adjektivsätzen, welche durch die unbestimmten Relativpronominen, als: *ὅστις, quisquis, ὅστις δή, quicunque, ὅστις δή ποτε* (bei Demosth. und den Spätern: *ὅστις δή ποτ' οὖν*), *ὅσος δή, ὅσος οὖν, quantuscunque, ὁπόσος, ὁποσοσοῦν* u. s. w., durch die der Begriff der Unbestimmtheit und Allgemeinheit ausgedrückt wird, eingeleitet werden, des Indikativs, indem dadurch die attributive Bestimmung, von welcher es dem Sprechenden zwar unbekannt ist, von welcher Beschaffenheit sie sei, doch als wirklich bestehend bezeichnet wird, da der Begriff der Allgemeinheit oder Unbestimmtheit schon durch diese Pronominen hinlänglich bezeichnet wird. Herod. VI, 12 *δουλιήην ὑπομεῖναι, ἥτις ἔσται, qualiscunque erit.* Id. VII. 16, 3 *οὐ*

[1]) S. die Bemerkung ad Cicer. Tusc. I. 34, 84.

*γὰρ δὴ ἐς τοιοῦτό γε εὐηθείης ἀνήκει τοῦτο, ὅ τι δή κοτέ ἐστι, τὸ ἐπιφαινόμενόν τοι ἐν τῷ ὕπνῳ, ὥστε δόξει, ἐμὲ ὁρῶν, σὲ εἶναι.* Xen. Anab. VI. 5, 6 *ἔθαπτον —, ὁπόσους ἐπελάμβανεν ἡ στρατιά.* Eur. Or. 418 *δουλεύουσιν θεοῖς, ὅ τι πότ' εἰσὶν οἱ θεοί.* So auch in den §. 801, 1. anzuführenden Beispielen, als: *ἤγγειλας οἳ' ἤγγειλας*, was du auch gemeldet haben magst.

5. Auch dann gebrauchen die Griechen den Indikativ bei diesen unbestimmten Relativen, wenn ein Gegenstand in Beziehung auf seine Gattung, in Ansehung seiner Art und seines Wesens bezeichnet wird, wo die lateinische Sprache den Begriff der Unbestimmtheit durch den Konjunktiv (als eine Absicht oder Folge) ausdrückt. Eur. Hipp. 918 *δεινὸν σοφιστὴν εἶπας, ὅστις εὖ φρονεῖν τοὺς μὴ φρονοῦντας δυνατὸς ἔστ' ἀναγκάσαι.* Aristoph. Vesp. 1168 *κακοδαίμων ἐγὼ, ὅστις ἐπὶ γήρᾳ χίμετλον οὐδὲν λήψομαι* [1]).

### II. Indikativ mit ἄν (κέ).

§. 793. *a.* Der Indikativ des Futurs mit *κέ*, nur in der epischen Sprache, aber hier häufig, wenn das Zukünftige als unter irgend einer Bedingung gewifs eintretend bezeichnet werden soll. Il. *ι*, 155 *ἐν δ' ἄνδρες ναίουσι πολύῤῥήνες, πολυβοῦται, οἵ κε ἕ δωτίνῃσι θεὸν ὡς τιμήσουσιν*, die ihn, wenn er zu ihnen kommen wird, gewifs ehren werden. Il. *μ*, 226 *πολλοὺς γὰρ Τρώων καταλείψομεν οὕς κεν Ἀχαιοὶ χαλκῷ δηώσουσιν, ἀμυνόμενοι περὶ νηῶν.* Od. *κ*, 432 *ἆ δειλοί, πόσ' ἴμεν; τί κακῶν ἱμείρετε τούτων, Κίρκης ἐς μέγαρον καταβήμεναι; ἦ κεν ἅπαντας ἢ σῦς ἠὲ λύκους ποιήσεται* (sc. *εἰ καταβησόμεθα*).

Anmerk. 1. An der Stelle des Futurs kann bei Homer auch der Konjunktiv gebraucht werden, wodurch aber das Eintreten des Zukünftigen minder gewifs ausgedrückt wird. Il. *θ*, 353 *ὦ πόποι, αἰγιόχοιο Διὸς τέκος, οὐκέτι νῶϊ ὀλλυμένων Δαναῶν κεκαδησόμεθ', ὑστάπιόν περ; οἵ κεν δὴ κακὸν οἶτον ἀναπλήσαντες ὄλωνται*, die, wenn wir für sie nicht sorgen werden, umkommen werden. Vgl. §. 462. u. Anm. 2.

Anmerk. 2. Wo der Indikativ des Präsens mit *κέ* gefunden wird, ist die Lesart verdorben. Od. *α*, 316 *δῶρον δ', ὅττι κέ μοι δοῦναι φίλον ἦτορ ἀνώγει* ist entweder mit Hermann *ἀνώγῃ* oder wahrscheinlicher mit Nitzsch *ὅττι τε* zu lesen.

*b.* Der Indikativ der historischen Zeitformen (Imperf., Plpf., Aor.), wenn angegeben werden soll, dafs das Ausgesagte nur unter einer gewissen Bedingung entweder Statt finden würde, oder Statt gefunden haben würde, aber nicht Statt findet oder Statt gefunden hat (§. 451.). Od. *ε*,

[1]) S. Hartung über die Kasusflexion. S. 286.

39 sq. *πόλλ', ὅσ' ἂν οὐδέποτε Τροίης ἐξήρατ' Ὀδυσσεύς, εἴπερ ἀπήμων ἦλθε, λαχὼν ἀπὸ λητδος αἶσαν.* Od. ξ, 62 *ἦ γὰρ τοῦγε θεοὶ κατὰ νόστον ἔδησαν, ὅς κεν ἔμ' ἐνδυκέως ἐφίλει*, sc. *εἰ μὴ θεοὶ ἔδησαν.* Od. ι, 129 sq. (*οὐδ' ἄνδρες νηῶν ἔνι τέκτονες*)· *οἷα τε πολλὰ ἄνδρες ἐπ' ἀλλήλους νησὶν περόωσι θάλασσαν· οἵ κε σφιν καὶ νῆσον ἐϋκτιμένην ἐκάμοντο.* (Od. σ, 260 *καὶ γὰρ Τρῶάς φασι μαχητὰς ἔμμεναι ἄνδρας —, οἵ κε τάχιστα ἔκριναν μέγα νεῖκος ὁμοιΐου πολέμοιο* ist mit Hermann de part. *ἄν* p. 21. *οἵ τε* zu lesen) Soph. O. T. 1372 sq. *ἐγὼ γὰρ οὐκ οἶδ', ὄμμασιν ποίοις βλέπων πατέρα ποτ' ἂν προσεῖδον εἰς Ἅιδου μολών.* Eur. Med. 1339 *οὐκ ἔστιν ἥτις τοῦτ' ἂν Ἑλληνὶς γυνὴ ἔτλη*, *quae sustinuisset hoc.* Plat. Apol. p. 38. D *οἷς ἂν* (λόγοις) *ἔπεισα, εἰ ᾤμην δεῖν ἅπαντα ποιεῖν καὶ λέγειν.*

### III. Konjunktiv der Haupttempora.

§. 794. 1. Das Relativ, in der gewöhnlichen Sprache meist in Verbindung mit ἄν, ὅς ἄν, ἥ ἄν, ὅ ἄν, ἥτις ἄν u. s. w., wird, wenn das Prädikat des Hauptsatzes ein Haupttempus (Präsens, Perfekt oder Aorist st. des Perfekts, oder Futur) ist, mit dem Konjunktiv der Haupttempora verbunden, wenn das im Adjektivsatze Ausgesagte als eine an einem Gegenstande nur vorgestellte, angenommene, mögliche attributive Bestimmung dargestellt werden soll. Der Adjektivsatz kann gemeiniglich als ein Bedingungssatz aufgefafst werden, d. h. als ein solcher, welcher eine Bedingung ausdrückt, unter welcher die Thätigkeit des Hauptsatzes Statt hat, und das Relativ mit ἄν oder auch ohne ἄν in die hypothetische Konjunktion: ἐάν mit τὶς oder einem andern Pronomen und dem Konjunktiv aufgelöst werden (vgl. §. 454. c.), als: Od. α, 351 *τὴν γὰρ ἀοιδὴν μᾶλλον ἐπικλείουσ' ἄνθρωποι, ἥτις ἀκουόντεσσι νεωτάτη ἀμφιπέληται*, die M. rühmen den Gesang am Meisten, wenn er sehr neu ist. Das durch den Adjektivsatz ausgedrückte Attribut des Gesanges erscheint hier nicht, wie beim Indikativ, als ein wirkliches, sondern blofs als ein in der Vorstellung angenommenes (wenn er neu ist, *ἐὰν νεωτάτη ᾖ*) und mögliches. Man vgl. Cicer. de Orat. II. 44, 185 *ut aut ad eos motus adducantur, si qui finitimi sunt et propinqui his ac talibus animi perturbationibus: ubi* v. O. M. Müller. de Fin. III. 9, 31 *et iis, si quae similes earum sunt.* Academ. II. 41, 128 *earum etiam*

*rerum auctoritatem, si quae illustriores videantur, amittere* (*si quae i. q. quaecunque*). Od. λ, 427 sq. *ὣς οὐκ αἰνότερον καὶ κύντερον ἄλλο γυναικός, ἥτις δὴ τοιαῦτα μετὰ φρεσὶν ἔργα βάληται* (*ἐάν τις*, sc. *γυνή*, — *βάληται*). Od. α, 415 *οὔτε θεοπροπίης ἐμπάζομαι, ἥντινα μήτηρ, ἐς μέγαρον καλέσασα θεοπρόπον, ἐξερέηται* (*ἐάν τινα* — *ἐξερ.*). Il. ο, 491 sq. *ῥεῖα δ' ἀρίγνωτος Διὸς ἀνδράσι γίγνεται ἀλκή, ἠμὲν ὀτέοισιν κῦδος ὑπέρτερον ἐγγυαλίξῃ, ἠδ' ὅτινας μινύθῃ τε καὶ οὐκ ἐθέλῃσιν ἀμύνειν.* — In adjektivischen Substantivsätzen (§. 782, 2.): Od. μ, 40 *Σειρῆνας μὲν πρῶτον ἀφίξεαι, αἵ ῥα τε πάντας ἀνθρώπους θέλγουσιν, ὅτις σφέας εἰσαφίκηται· ὅστις ἀϊδρείῃ πελάσῃ, καὶ φθόγγον ἀκούσῃ Σειρήνων, τῷ οὔτι γυνὴ καὶ νήπια τέκνα οἶκαδε νοστήσαντι παρίσταται, οὐδὲ γάνυνται.* Od. α, 158 *ξεῖνε φίλ', ἦ καί μοι νεμεσήσεαι, ὅττι κεν εἴπω; si quid dixero.* Il. π, 386 sqq. *ὅτε δή ῥ' ἄνδρεσσι κοτεσσάμενος χαλεπήνῃ* (*Ζεύς*), *οἵ βίῃ εἰν ἀγορῇ σκολιὰς κρίνωσι θέμιστας, ἐκ δὲ δίκην ἐλάσωσι, θεῶν ὄπιν οὐκ ἀλέγοντες.* Thuc. II, 62 *καταφρόνησις δὲ* (*ἐγγίγνεται*) *ὃς ἂν καὶ γνώμῃ πιστεύῃ, τῶν ἐναντίων προέχειν.* Xen. Hell. II. 3, 51 *νομίζω προστάτου ἔργον εἶναι οἷον δεῖ, ὃς ἂν ὁρῶν τοὺς φίλους ἐξαπατωμένους μὴ ἐπιτρέπῃ.* Id. Cyr. III. 1, 20 *οὓς δ' ἂν βελτίους τινὲς ἑαυτῶν ἡγήσωνται. τούτοις πολλάκις καὶ ἄνευ ἀνάγκης ἐθέλουσι πείθεσθαι.* Ibid. I. 1, 2 *ἄνθρωποι δὲ ἐπ' οὐδένας μᾶλλον συνίστανται, ἢ ἐπὶ τούτους, οὓς ἂν αἴσθωνται ἄρχειν αὐτῶν ἐπιχειροῦντας.* Plat. Rep. III. p. 402. D *ὅτου ἂν ξυμπίπτῃ ἔν τε τῇ ψυχῇ καλὰ ἤθη ἐνόντα καὶ ἐν τῷ εἴδει ὁμολογοῦντα ἐκείνοις καὶ ξυμφωνοῦντα, — τοῦτ' ἂν εἴη κάλλιστον θέαμα.*

2. Daher wird das Relativ mit *ἄν* und dem Konjunktiv überhaupt bei unbestimmten Angaben der Beschaffenheit oder der Gröfse gebraucht. Herod. VI, 139 *ἡ δὲ Πυθίη σφέας ἐκέλευε Ἀθηναίοισι δίκας διδόναι ταύτας. τὰς ἂν αὐτοὶ Ἀθηναῖοι δικάσωσι, quascunque — constituissent.* Der Konjunktiv drückt auch hier ein Angenommenes oder Mögliches aus. Über den Konjunktiv bei vorausgegangenem Präteritum im Hauptsatze s. Anm. 1.

Anmerk. 1. Wenn, wie in dem letzt angeführten Beispiele, nach einem Präteritum im Hauptsatze das Relativ mit *ἄν* und dem Konjunktiv statt des Optativs folgt, so ist der Sprechende in dem Adjektivsatze aus der Vergangenheit in die Gegenwart übergegangen. S. unten die Lehre von der obliquen Rede.

Anmerk. 2. Der Begriff der Unbestimmtheit, welcher durch den Konjunktiv ausgedrückt wird, ist verschieden von dem, der durch die unbestimmten Relativen, wie: *ὅστις, ὁπόσος* u. s. w. mit dem Indi-

kativ (§. 792, 4.), bezeichnet wird. In dem letzteren Falle wird die Unbestimmtheit immer auf einen Gegenstand bezogen, in dem erstern aber liegt sie in dem Prädikate. Wenn aber eine Unbestimmtheit in beiderlei Hinsicht bezeichnet werden soll, alsdann steht: *ὅστις, ὁποῖος* u. s. w. *ἄν* mit dem Konjunktiv [1]).

§. 795. Hieraus erklärt sich der Gebrauch des Konjunktivs in den beiden folgenden Fällen, in denen gleichfalls einerseits ein vorgestellter Fall (*ἐάν* mit dem Konj.), andererseits der Begriff der Unbestimmtheit ausgedrückt wird.

1. Der Konjunktiv bezeichnet eine unbestimmte Frequenz — so oft — (§. 465, 1.). Der Adjektivsatz drückt die wiederkehrende Bedingung aus, unter der das im Hauptsatze Ausgesagte Statt hat oder Statt haben wird (§. 465, 1.). Mehrere der oben angeführten Beispiele können auch hieher gezogen werden. Il. *β*, 391 *ὃν δέ κ' ἐγὼν ἀπάνευθε μάχης ἐθέλοντα νοήσω μιμνάζειν παρὰ νηυσὶ κορωνίσιν, οὔ οἱ ἔπειτα ἄρκιον ἐσσεῖται φυγέειν κύνας ἠδ' οἰωνούς*, so oft ich bemerke oder bemerkt haben werde etc.

2. Der Konjunktiv wird gebraucht, wenn der Adjektivsatz ein Glied einer Vergleichung ausmacht, nämlich dann, wenn der Adjektivsatz die attributive Bestimmung als die Bedingung oder Annahme setzt, unter welcher sich der Gegenstand, auf den sich der Adjektivsatz bezieht, zu der gemachten Vergleichung eignet. Es läfst sich auch hier die oben genannte Auflösung durch *ἐάν* mit dem Konjunktiv anwenden. Wo eine solche Fallsetzung nicht angenommen werden kann, mufs der Indikativ stehen. In diesem Falle gilt es gleichviel, ob im Hauptsatze eine Haupt-, oder eine historische Zeitform steht; denn das Gleichnifs wird immer auf die Gegenwart des Sprechenden bezogen (§. 465, 2). Il. *ν*, 63 *αὐτὸς δ', ὥστ' ἴρηξ ὠκύπτερος ὦρτο πετέσθαι, ὅς ῥα τ' ἀπ' αἰγίλιπος πέτρης περιμήκεος ἀρθείς, ὁρμήσῃ πεδίοιο διώκειν ὄρνεον ἄλλο, ὡς ἀπὸ τῶν ἆῖξε Ποσειδάων ἐνοσίχθων* (wenn er losstürzt, *ἐὰν ὁρμήσῃ*). Ibid. 179 *ὁ δ' αὖτ' ἔπεσεν, μελίη ὡς, ἥ τ' ὄρεος κορυφῇ — χαλκῷ ταμνομένη τέρενα χθονὶ φύλλα πελάσσῃ*. Il. *ρ*, 110 *ὥστε λῖς ἠϋγένειος, ὅν ῥα κύνες τε καὶ ἄνδρες ἀπὸ σταθμοῖο δίωνται*. Ibid. 134 *ἑστήκει, ὡς τις τε λέων περὶ οἷσι τέκεσσιν, ᾧ ῥά τε νήπι' ἄγοντι συναντήσωνται ἐν ὕλῃ ἄνδρες ἐναντῆρες*. Il. *ο*, 579 *κύων ὡς, ὅστ' ἐπὶ νεβρῷ βλημένῳ ἀΐξῃ*.

[1]) Vgl. Hartung über die Kasusflexion S. 285.

### *Bemerkung über die Stellung und Weglassung von ἄν.*

§. 796. 1. Das Modaladverb *ἄν* hat sich so eng an das Relativ angeschlossen, dafs es mit demselben gleichsam Ein Wort, wie in *ὅταν, ἐπάν, ἐπειδάν* u. s. w. (§. 454. *c.*), bildet, und daher nur durch kleinere Wörter, wie: *δέ*, von dem Relativ getrennt werden darf. Dieses *ἄν* wird in der homerischen Sprache sehr häufig, oft auch bei den Tragikern, und zuweilen bei Herodot, selten bei den attischen Prosaikern weggelassen. Über Homer vergl. die angeführten Beispiele. Soph. El. 771 *οὐδὲ γὰρ κακῶς πάσχοντι μῖσος ὢν τέκῃ προσγίγνεται.* Eur. Hec. 250 *δρᾷς δ' οὐδὲν ἡμᾶς εὖ, κακῶς δ' ὅσον δύνῃ: ubi* v. Matthiae p. 32. Id. Iph. T. 1064 *καλόν τοι γλῶσσ', ὅτῳ πίσις παρῇ.* Id. Med. 516 *ὦ Ζεῦ, τί δὴ χρυσοῦ μὲν ὃς κίβδηλος ἦ τεκμήρι' ἀνθρώποισιν ὥπασας σαφῆ: ubi* v. Pflugk. Id. Alc. 76. 999 (ed. Wüst.) *καὶ γὰρ Ζεύς, ὅ τι νεύσῃ, ξὺν σοὶ τοῦτο τελευτᾷ.* Id. Hipp. 445 *ὃν δ' αὖ περισσὸν καὶ φρονοῦνθ' εὕρῃ* (sc. *Κύπρις*) *μέγα, τοῦτον λαβοῦσα — καθύβρισεν.* Id. Or. 793 *ἀνήρ, ὅστις τρόποισι συντυχὴς, θυραῖος ὤν, μυρίων κρείσσων (ἐστὶν) ὁμαίμων — φίλος.* Thuc. IV, 18 *οἵτινες νομίσωσι.* Id. VII, 77 *ἐν ᾧ ἀναγκασθῇ χωρίῳ μάχεσθαι* ist bei dem Schwanken der Codd. zweifelhaft, so wie an mehreren der wenigen Stellen, wo man das Relativ ohne *ἄν* in der attischen Prosa findet [1]).

2. Die Weglassung von *ἄν* bewirkt eine feine Modifikation des Sinnes: *ὃς γένηται* ist ungefähr dem *ὅς γενήσεται* gleich zu achten, jedoch findet der Unterschied Statt, dafs der Indikativ des Futurs die zukünftige Handlung als wirklich voraussetzt, der Konjunktiv dagegen zwar auch eine zukünftige Handlung ausdrückt, aber nicht als eine wirkliche, sondern als eine solche darstellt, die zu jeder Zeit verwirklicht werden kann; bei dem Indikativ des Futurs tritt eine Handlung, die, insofern sie der Zukunft angehört, zwar noch nicht wirklich ist, schon in der Form der Wirklichkeit auf; beim Konjunktiv dagegen erscheint die Handlung als eine aus der Sphäre der Vorstellung in die der Wirklichkeit übergehende noch in der Form der Vorstellung (§. 462.); — *ὃς ἄν γένηται* drückt zwar auch, wie *ὃς γένηται*, die Voraussetzung einer zukünftigen Handlung aus, deren Realisirung wir erwarten, dadurch aber, dafs *ἄν* hinzugetreten ist (454. *c.*), wird die Voraussetzung wieder einer Voraussetzung oder Bedingung unterworfen. Vgl. unten die Lehre der hypoth. Sätze: *εἰ* und *ἐὰν γένηται*. Der Unterschied beider Ausdrucksweisen liefse sich im Lat. so darstellen: *ὃς γένηται, si quis fiet, ὃς ἄν γένηται, si quis forte fiet* [2]).

### IV. Konjunktiv der historischen Zeitformen (Optativ) ohne *ἄν*.

§. 797. 1. Das Relativ (ohne *αν*) wird mit dem Konjunktiv der historischen Zeitformen verbunden, und zwar erstens in derselben Bedeutung, wie mit dem Konjunktiv der Haupttempora (§. 794, 1.), aber mit Verschiedenheit des Zeitverhältnisses, indem der Relativsatz auf eine historische Zeitform bezogen wird. Auch hier findet die Auflösung durch einen hypothetischen Vordersatz Statt, nämlich durch: *εἰ* mit dem Optativ. Il. *κ*, 20 *ἥδε δέ οἱ κατὰ θυμὸν ἀρίστη φαίνετο βουλή, Νέστορ' ἔπι πρῶτον*

---

[1]) Vgl. Sommer Rezens. in Jahn's Jhrb. 1831. II. B. I. Heft. S. 39.
[2]) Vgl. Naegelsbach IX. Exk. zur Il. S. 244.

Νηλήϊον ἐλθέμεν ἀνδρῶν, εἴ τινά οἱ σὺν μῆτιν ἀμύμονα τεκτήναιτο, ἥτις ἀλεξίκακος πᾶσιν Δαναοῖσι γένοιτο = εἴ τις — γένοιτο. Plat. Rep. V. p. 455. B ἆρα οὕτως ἔλεγες, τὸν μὲν εὐφυῆ πρός τι εἶναι, τὸν δὲ ἀφυῆ, ἐν ᾧ ὁ μὲν ῥᾳδίως τι μανθάνοι, ὁ δὲ χαλεπῶς; *ubi* v. Stallbaum.

2. Daher überhaupt als Ausdruck der Allgemeinheit und Unbestimmtheit (§. 794, 2.). Soph. Trach. 905 sq. ἔκλαιε δ' ὀργάνων ὅτου ψαύσειεν, was sie auch für ein Geräthe berühren mochte. Thuc. VII, 29 πάντας ἐξῆς, ὅτῳ ἐντύχοιεν, καὶ παῖδας καὶ γυναῖκας κτείνοντες.

3. Als Ausdruck einer unbestimmten Frequenz. Das Prädikat des Hauptsatzes steht entweder im Imperfekt oder in einer Iterativform des Aorists und drückt eine Wiederholung aus (465, 1.). Il. κ, 489 sq. ὅντινα Τυδείδης ἄορι πλήξειε παράστας, τὸν δ' Ὀδυσεὺς μετόπισθε λαβὼν ποδὸς ἐξερύσασκεν. Il. β, 188 ὅντινα μὲν βασιλῆα καὶ ἔξοχον ἄνδρα κιχείη, τὸν δ' ἀγανοῖς ἐπέεσσιν ἐρητύσασκε παραστάς. v. 198 ὃν δ' αὖ δήμου τ' ἄνδρα ἴδοι, βοόωντά τ' ἐφεύροι, τὸν σκήπτρῳ ἐλάσασκε. Il. μ, 268 πάντοσε φοιτήτην, μένος ὀτρύνοντες Ἀχαιῶν· ἄλλον μειλιχίοις, ἄλλον στερεοῖς ἐπέεσσιν νείκεον, ὅντινα πάγχυ μάχης μεμιέντα ἴδοιεν. Il. ο, 743 ὅστις δὲ Τρώων κοίλης ἐπὶ νηυσὶ βέροιτο —, τὸν δ' Αἴας οὔτασκε. Xen. Anab. I. 9, 20 φίλους γε μὴν ὅσους ποιήσαιτο καὶ εὔνους γνοίη ὄντας, καὶ ἱκανοὺς κρίνειε συνεργοὺς εἶναι, ὅ τι τυγχάνοι βουλόμενος κατεργάζεσθαι, ὁμολογεῖται πρὸς πάντων κράτιστος ἢ γενέσθαι θεραπεύειν.

4. Zweitens hat der Konjunktiv der historischen Zeitformen (Optativ) die aus dem Zeitverhältnisse abgeleitete (s. oben §. 466, 1.) Bedeutung, d. h., er drückt die Vorstellung ohne allen Nebenbegriff der Verwirklichung aus, und schliefst daher den Begriff einer Ungewifsheit oder einer unentschiedenen Möglichkeit in sich. Er steht daher:

α) Wenn der Adjektivsatz eine ungewisse, zweifelhafte Bedingung ausspricht. Il. ν, 344 μάλα κεν θρασυκάρδιος εἴη, ὃς τότε γηθήσειεν ἰδὼν πόνον, οὐδ' ἱκάχοιτο i. e. εἰ γηθήσειεν. Il. μ, 228 ὧδέ χ' ὑποκρίναιτο θεοπρόπος, ὃς σάφα θυμῷ εἰδείη τεράων, καί οἱ πειθοίατο λαοί i. e. εἰ — εἰδείη. Od. α, 47 ὡς ἀπόλοιτο καὶ ἄλλος, ὅτις τοιαῦτά γε ῥέζοι, i. e. εἴ τις ῥέζοι. Il. γ, 299 ὁπότεροι πρότεροι ὑπὲρ ὅρκια πημήνειαν, ὧδέ σφ' ἐγκέφαλος χαμάδις ῥέοι, ὡς ὅδε οἶνος. Il. ζ, 521 οὐκ ἄν τις

*τοι ἀνήρ, ὃς ἐναίσιμος εἴη, ἔργον ἀτιμήσειε μάχης.* Soph. Antig. 666 *ἀλλ' ὃν πόλις στήσειε, τοῦδε χρὴ κλύειν* (εἴ τινα στήσειε). Id. O. R. 706 *ὡς αὐτὸν ἥξει μοῖρα πρὸς παιδὸς θανεῖν, ὅστις (εἴ τις) γένοιτ' ἐμοῦ τε κἀκείνου πάρα.* Xen. Cyr. I. 6, 19 *τοῦ μὲν αὐτὸν λέγειν, ἃ μὴ σαφῶς εἰδείη, φείδεσθαι δεῖ*, er muſs sich hüten Etwas zu sagen, wenn er es vielleicht nicht gründlich wüſste: *ubi* cf. Bornemann.

*β*) Wenn der Adjektivsatz einen Theil eines Wunsches bildet. Il. ξ, 107 *νῦν δ' εἴη, ὃς τῆσδέ γ' ἀμείνονα μῖτυν ἐνίσποι.* Il. ρ, 640 *εἴη δ' ὅστις ἑταῖρος ἀπαγγείλειε τάχιστα Πηλείδῃ.* Soph. Trach. 953 *εἴθ' ἀνεμόεσσά τις γένοιτ' ἔπουρος ἑστιῶτις αὔρα, ἥτις μ' ἀποικίσειεν ἐκ τόπων.* Arist. Vesp. 1431 *ἔρδοι τις, ἥν ἕκαστος εἰδείη τέχνην.* Zuweilen steht jedoch auch der Indikativ. Eur. Med. 657 *ἀχάριστος ὄλοιθ', ὅτῳ πάρεστι „hic enim Chorus loquitur definite, quippe Jasonem cogitans“* [1]). — Überhaupt, wenn der Adjektivsatz ein Glied eines optativisch ausgedrückten übergeordneten Satzes ist.

Anmerk. Zuweilen wechselt der Optativ (ohne ἄν) mit dem Konjunktiv mit ἄν. Xen. Cyr. II. 4, 10 *δοκεῖ γάρ μοι, ἔφη, πέντας μέν, οὓς ἄν τις βούληται ἀγαθοὺς συνεργοὺς ποιεῖσθαι ὁποιουτινοσοῦν πράγματος, ῥᾴδιον εἶναι εὖ τε λέγοντα καὶ εὖ ποιοῦντα πειρᾶν μᾶλλον, ἢ λυποῦντα καὶ ἀναγκάζοντα· οὓς δὲ δὴ τῶν εἰς τὸν πόλεμον ἔργων ποιήσασθαί τις βούλοιτο συνεργοὺς προθύμους, τούτους παντάπασιν ἔμοιγε δοκεῖ ἀγαθοῖς θηρατέον εἶναι καὶ λόγοις καὶ ἔργοις.* Der Sprechende (Kyros) braucht zuerst den Konjunktiv, indem er den Gedanken als einen allgemeinen, der aus der Gegenwart aufgefaſst sich auf die ganze Zeit erstreckt, aufstellt: wenn Einer sich gute Mitarbeiter in irgend einem Geschäfte machen will; alsdann aber den Optativ, indem er den Gedanken auf die Vergangenheit bezieht, in der er denselben Gedanken, aber nicht in Ansehung der Mitarbeiter jeglichen Geschäfts, sondern nur der Kriegsgeschäfte in seine Seele gefaſst habe. In dem erstern Falle wird der Gedanke an die Gegenwart, in dem letztern aber an die Vergangenheit geknüpft: in jenem wird das Ausgesagte als noch fortdauernd (daher auch: ποιεῖσθαι), in diesem als abgeschlossen (daher: ποιήσασθαι) dargestellt. Der letztere Gedanke steht in naher Beziehung auf das Leben des Kyros, der erstere aber bezieht sich auf jeden Menschen in jeder Lage des Lebens.

### V. Konjunktiv der historischen Zeitformen (Optativ) mit ἄν.

§. 798. Im Adjektivsatze steht der Konjunktiv der historischen Zeitformen (Optativ) in Verbindung mit dem Modaladverb ἄν (κέ), wenn er eine unter irgend einer entweder wirklich ausgedrückten oder hinzugedachten Bedingung gestellte Voraussetzung, Vermuthung, Annahme, und daher auch eine Möglichkeit ausdrückt

[1]) Schäfer in Demosth. Appar. Tom. I. p. 436.

(§. 466. *a*)). Il. *o*, 738 *οὐ μέν τι σχεδόν ἐστι πόλις πύργοις ἀραρυῖα, ἦ κ' ἀπαμυναίμεθα* sc. *εἰ ἡμῖν εἴη τοιαύτη πόλις.* Od. *ι*, 126 *οὐδ' ἄνδρες νηῶν ἔνι τέκτονες, οἵ κε κάμοιεν νῆας ἐϋσσέλμους, αἵ κεν τελέοιεν ἕκαστα.* Od. *ε*, 142 *οὐ γάρ μοι πάρα νῆες ἐπήρετμοι καὶ ἑταῖροι, οἵ κεν μιν πέμποιεν ἐπ' εὐρέα νῶτα θαλάσσης.* Od. *ε*, 165. f. *αὐτὰρ ἐγὼ σῖτον καὶ ἴδωρ καὶ οἶνον ἐρυθρὸν ἐνθήσω μενοεικέ', ἄ κεν τοι λιμὸν ἐρύκοι.* Xen. M. S. I. 2, 6 *τοὺς δὲ λαμβάνοντας τῆς ὁμιλίας μισθὸν ἀνδραποδιστὰς ἑαυτῶν ἀπεκάλει, διὰ τὸ ἀναγκαῖον αὐτοῖς εἶναι διαλέγεσθαι, παρ' ὧν ἂν λάβοιεν τὸν μισθόν.* Plat. Phaedon. p. 89. D *οὐκ ἔστιν ὅ τι ἄν τις μεῖζον τούτου κακὸν πάθοι.*

Anmerk. 1. In: Od. *η*, 33 *οὐ γὰρ ξείνους οἵδε μάλ' ἀνθρώπους ἀρέχονται, οὐδ' ἀγαπαζόμενοι φιλέουσ'*, *ὅς κ' ἄλλοθεν ἔλθοι* ist *κ'* nicht *κε*, sondern *καί*, und das Beispiel gehört demnach zu §. 797, 4. *a*). So zu erklären: Il. *ω*, 149. In: Il. *α*, 549 *ὄν* (sc. *μῦθον*) *δέ κ' ἐγὼν ἀπάνευθε θεῶν ἐθέλοιμι νοῆσαι, μήτι σὺ ταῦτα ἕκασια διείρεο* liest man gewifs mit Recht: *ἐθέλωμι.* Od. *λ*, 146 *ὄντινα μέν κεν ἐᾷς νεκύων κατατεθνηώτων αἵματος ἄσσον ἴμεν, ὅδε τοι νημερτὲς ἐνίψει· ᾧ δέ κ' ἐπιφθονέοις, ὅδε τοι πάλιν εἶσιν ὀπίσσω* will Thiersch gr. Gr. §. 347. S. 6[53]. aus den Harlej. und zwei Wiener Codd. lesen: *ἐπιφθονέῃς.* Ohne Zweifel richtig.

Anmerk. 2. Zuweilen steht der blofse Optativ, wo man den Optativ mit *ἄν* erwartet, häufiger jedoch in der Poesie, als in der Prosa. Der Optativ allein drückt die Voraussetzung mit bestimmterer Entschiedenheit aus, als der Optativ mit *ἄν*, wodurch die Voraussetzung an irgend einen andern Gedanken geknüpft und von diesem abhängig gemacht wird. Es ist natürlich, dafs dieser Gebrauch häufiger in der Poesie, als in der Prosa ist, da der Dichter auf das wirkliche Verhältnifs der Dinge weniger Rücksicht nimmt, als der Prosaiker. S. §. 468, 1. Z. B. Il. *ε*, 303 *μέγα ἔργον, ὃ οὐ δύο γ' ἄνδρε φέροιεν.* Hier würde der Prosaiker *ἄν* hinzugefügt und so die mögliche Annahme auf den zu ergänzendem Gedanken: *εἴ καὶ βούλοιντο* bezogen haben. Plat. Euthyd. p. 292. E *τίς ποτ' ἐστὶν ἡ ἐπιστήμη ἐκείνη, ἣ ἡμᾶς εὐδαίμονας ποιήσειεν* (aber p. 293. A *τίς ποτ' ἐστὶν ἡ ἐπιστήμη, ἧς τυχόντες ἂν καλῶς τὸν ἐπίλοιπον βίον διέλθοιμεν*) [1]).

Anmerk. 3. Über den Infinitiv im relativen Satze in d. or. obl. s. unten die Lehre von der obliquen Rede. — Wenn ein Imperativ im relativen Satze steht, so steht das Relativ statt eines Demonstrativs mit *καί* u. s. w. (s. weiter unten §. 800.).

## Verbindung zweier oder mehrerer Adjektivsätze. — Übergang der relativen Konstruktion in die demonstrative.

§. 799. 1. Wenn zwei oder mehrere Adjektivsätze, welche entweder dasselbe Verb gemeinschaftlich, oder zwar verschiedene Verben, jedoch mit gleicher Rektion haben, aufeinander folgen: so wird das Relativ gemeiniglich nur Einmal gesetzt, und dadurch die beiden Adjektivsätze in Ei-

[1]) Vgl. Matthiä gr. Gr. II. §. 528. Anm.

nen zusammengezogen, als: *ἀνήρ, ὃς πολλὰ μὲν ἀγαθὰ τοὺς φίλους, πολλὰ δὲ κακὰ τοὺς πολεμίους ἔπραξεν — ἀνήρ, ὃς παρ' ἡμῖν ἦν καὶ (ὃς) ὑπὸ πάντων ἐφιλεῖτο — ἀνήρ, ὃν ἐθαυμάζομεν καὶ (ὃν) πάντες ἐφίλουν.* Wenn aber die Adjektivsätze verschiedene Verben mit verschiedener Rektion haben; so müfste das Relativ in dem jedesmal erforderlichen Kasus wiederholt werden, als: *ὁ ἀνὴρ, ὃς παρ' ἡμῖν ἦν καὶ ὃν πάντες ἐφίλουν;* allein die Griechen suchen eine solche Wiederholung zu vermeiden, indem sie entweder das Relativ in dem zweiten Adjektivsatze weglassen, oder in diesem ein Demonstrativpronomen, meist *αὐτός*, oder ein Personalpronomen an der Stelle des Relativs eintreten lassen, so dafs der relative Satz in den demonstrativen übergeht und das Ansehen eines Hauptsatzes bekommt. *a*) Od. *β*, 114 *ἄνωχθε δέ μιν γαμέεσθαι τῷ, ὅτεῳ τε πατὴρ κέλεται καὶ* (sc. ὃς) *ἁνδάνει αὐτῇ.* Od. *ι*, 110 *ἄμπελοι, αἵτε φέρουσιν οἶνον ἐριστάφυλον καί* (sc. ἅς) *σφιν (Κυκλώπεσσι) Διὸς ὄμβρος ἀέξει.* Il. *ν*, 634 *Τρωσίν, τῶν μένος αἰὲν ἀτάσθαλον, οὐδὲ δύνανται φυλόπιδος κορέσασθαι ὁμοιΐου πολέμοιο* st. *καὶ οἳ οὐ δύνανται κ. τ. λ.* Il. *γ*, 235 *οὕς κεν ἐγνοίην καὶ* (sc. ὧν) *τοὔνομα μυθησαίμην.* In Prosa bei einem Gegensatze. Plat. Rep. VII. p. 533. D *ἃς ἐπιστήμας μὲν πολλάκις προσείπομεν διὰ τὸ ἔθος, δέονται δὲ ὀνόματος ἄλλου.* — *b*) Il. *α*, 78 *ἦ γὰρ ὀΐομαι ἄνδρα χολωσέμεν, ὃς μέγα πάντων Ἀργείων κρατέει καί οἱ* (st. ᾧ) *πείθονται Ἀχαιοί.* Il. *κ*, 243 sqq. *πῶς ἂν ἔπειτ' Ὀδυσῆος ἐγὼ θείοιο λαθοίμην, οὗ πέρι μὲν πρόφρων κραδίη καὶ θυμὸς ἀγήνωρ ἐν πάντεσσι πόνοισι, φιλεῖ δέ ἑ* (st. ὃν δὲ φιλεῖ) *Παλλὰς Ἀθήνη;* Il. *μ*, 300 *ὥστε λέων ὀρεσίτροφος, ὅστ' ἐπιδευὴς δηρὸν ἔῃ κρειῶν, κέλεται δέ ἑ θυμὸς ἀγήνωρ.* Od. *α*, 70 *ἀντίθεον Πολύφημιον, οὗ κράτος ἐστὶ μέγιστον πᾶσιν Κυκλώπεσσι, Θόωσα δέ μιν τέκε Νύμφη.* Od. *ι*, 20 *ὃς πᾶσι δόλοισιν ἀνθρώποισι μέλω* (curae sum), *καί μευ* (st. *καὶ οὗ*) *κλέος οὐρανὸν ἵκει.* Herod. III, 31 *Πρηξάσπεα, τὸν ἐτίμα τε μάλιστα, καὶ οἱ τὰς ἀγγελίας ἔφερε οὗτος.* Plat. Rep. III. p. 395. D *οὐ δὴ ἐπιτρέψομεν, ἦν δ' ἐγώ, ὧν φαμεν κήδεσθαι καὶ δεῖν αὐτοὺς ἄνδρας γενέσθαι ἀγαθούς* (st. *καὶ οὕς φαμεν δεῖν ἄνδρ. ἀγ. γεν.*): *ubi* v. Stallbaum. Ibid. V. p. 505. E *ὃ δὴ διώκει μὲν ἅπασα ψυχὴ καὶ τούτου ἕνεκα πάντα πράττει.* Id. Gorg. p. 452. D *ὃ φῂς σὺ μέγιστον ἀγαθὸν εἶναι τοῖς ἀνθρώποις καί σε δημιουργὸν εἶναι αὐτοῦ: ubi* cf. Stallb. Id. Phileb. p. 12. B *ἦν ὅδε Ἀφροδίτην μὲν λέγεσθαί φησι, τὸ δ' ἀληθέστατον αὐτῆς ὄνομα*

*Ἡδονὴν εἶναι.* Demosth. Phil. III. p. 122, 47 *Λακεδαιμόνιοι, οἳ θαλάττης μὲν ἦρχον καὶ γῆς ἁπάσης, βασιλέα δὲ σύμμαχον εἶχον, ὑφίστατο δ' οὐδὲν αὐτούς* st. *οὓς οὐδὲν ὑφίστατο: quibus nihil non cessit.* Id. Ol. II (III.) p. 35, 24 *ἐκεῖνοι τοίνυν, οἷς οὐκ ἐχαρίζονθ' οἱ λέγοντες οὐδ' ἐφίλουν αὐτούς: ubi* v. Bremi. Eben so in der lateinischen Sprache, z. B. Cic. de Orat. II. 74, 299 *Themistocles, ad quem quidam doctus homo — accessisse dicitur, eique artem memoriae — pollicitus esse se traditurum* [1]).

Anmerk. 1. Nach derselben Analogie gehen die relativen Adverbien in die demonstrativen über. Herod. V. 49, 11 *ἔνθα βασιλεύς τε μέγας δίαιταν ποιέεται, καὶ τῶν χρημάτων οἱ θησαυροὶ ἐνθαῦτά εἰσι.*

Anmerk. 2. Es finden sich selbst Stellen, wo in demselben Satze neben dem Relativ auch das Demonstrativ steht. Herod. IV, 44 *Ἰνδὸν ποταμόν, ὃς κροκοδείλους δεύτερος οὗτος ποταμῶν πάντων παρέχεται.* Eur. Andr. 651 (*γυναῖκα βάρβαρον*) *ἣν χρῆν σ' ἐλαύνειν τήνδ' ἐπὶ Νείλου ῥοάς* [2]). In diesen Beispielen deutet das Demonstrativ auf einen zu ergänzenden Gedanken hin, als: welcher — und zwar ist dieſs der zweite unter allen Flüssen —, welche — diese mein' ich. — Zuweilen wird aber, wenn zwischen das Relativ und sein Verb ein anderer Satz getreten ist, oder der Adjektivsatz einen grofsen Umfang hat, der Deutlichkeit wegen neben dem einleitenden Relativ auch das Demonstrativ gesetzt. Xen. R. Lac. X, 4 *ὃς (Λυκοῦργος) ἐπειδὴ κατέμαθεν, ὅτι οἱ μὴ βουλόμενοι ἐπιμελεῖσθαι τῆς ἀρετῆς οὐχ ἱκανοί εἰσι τὰς πατρίδας αὔξειν, ἐκεῖνος ἐν τῇ Σπάρτῃ ἠνάγκασε κ. τ. λ.*

Anmerk. 3. Auch schliefst sich bisweilen ein Satz, welcher, obgleich er nach seinem logischen Verhältnisse ein Adjektivsatz sein sollte, doch die Form eines relativen Satzgefüges nicht angenommen hat, an die vorhergehende Rede als ein grammatischer Hauptsatz an. Plat. Gorg. p. 483. E *ἐπεὶ ποίῳ δικαίῳ χρώμενος Ξέρξης ἐπὶ τὴν Ἑλλάδα ἐστράτευσεν; ἢ ὁ πατὴρ αὐτοῦ ἐπὶ τοὺς Σκύθας; ἢ ἄλλα μυρία ἄν τις ἔχοι τοιαῦτα λέγειν* (st. *ἢ τοιαῦτα ἄλλα μυρία ἃ ἄν τις ἔχοι λέγειν*): *ubi* v. Stallbaum. Id. Phaedon. Apol. p. 41. B *ἐπὶ πόσῳ δ' ἄν τις — δέξαιτο ἐξετάσαι — ἢ Ὀδυσσέα, ἢ Σίσυφον, ἢ ἄλλους μυρίους ἄν τις εἴποι καὶ ἄνδρας καὶ γυναῖκας;* Id. Phaedon. p. 94. B *λέγω δὲ τὸ τοιόνδε, ὡς εἰ καύματος ἐνόντος καὶ δίψους ἐπὶ τοὐναντίον ἕλκειν, ἐπὶ τὸ μὴ πίνειν· καὶ πείνης ἐνούσης ἐπὶ τὸ μὴ ἐσθίειν· καὶ ἄλλα μυρία που ὁρῶμεν ἐναντιουμένην τὴν ψυχὴν τοῖς κατὰ τὸ σῶμα: ubi* v. Stallb. Id. Soph. p. 226. B *καὶ πρός γε τούτοις ἔτι ξαίνειν καὶ κατάγειν (deducere filum) καὶ κερκίζειν καὶ μυρία ἐν ταῖς τέχναις ἄλλα τοιαῦτα ἐνόντα ἐπισταίμεθα.*

## Relativ an der Stelle des Demonstrativs.

§. 800. 1. Das Relativpronomen dient nicht allein dazu, Nebensätze mit dem Hauptsatze zu verbinden, sondern wird auch zur Verbindung der Sätze überhaupt gebraucht, indem es die Stelle eines im Satze stehenden und auf ein Wort des vorangehenden Satzes hinweisenden Demonstrativs vertritt. Diese Verbindungsform der Sätze

---

[1]) S. Wopkens Lectt. Tull. I, 19. p. 144 sq. Ed. H. Matthiae u. Stuerenburg ad Cic. pro Arch. XII, 31. Kühner ad Tuscul. V. 3, 8.

[2]) S. Matthiä §. 472. p. 881 f.

untereinander hat die griechische Sprache mit der lateinischen gemein, obwol der Gebrauch derselben in jener in Vergleich mit dem sehr häufigen in der lateinischen Sprache selten zu nennen ist. So heben z. B. im Griechischen ganz gewöhnlich die Sätze an, wie: *ταῦτα δὲ εἰπόντες, ταῦτα δὲ ἀκούσαντες, μετὰ δὲ ταῦτα, ἐκ τούτου δέ, ὡς δὲ ταῦτα ἐγένετο* u. s. w., wo die lateinische Sprache das Relativ *qui* zu setzen pflegt.

2. Wir erwähnen hier nur die selteneren Fälle [1]):

*a.* In grundangebenden Sätzen an der Stelle des Demonstrativs mit *γάρ*, sowol in der Poesie als Prosa. Xen. M. S. III. 5, 15 sq. *πότε γὰρ οὕτως Ἀθηναῖοι, ὥσπερ Λακεδαιμόνιοι, ἢ πρεσβυτέρους αἰδέσονται; — οἳ ἀπὸ τῶν πατέρων ἄρχονται καταφρονεῖν τῶν πατέρων· — ἢ σωμασκήσουσιν οὕτως; — οἳ οὐ μόνον αὐτοὶ εὐεξίας ἀμελοῦσιν, ἀλλὰ καὶ τῶν ἐπιμελουμένων καταγελῶσι κ. τ. λ.* So im Lateinischen. Cicer. Phil. IV, 5 *virtus est una altissimis defixa radicibus: quae* (i. e. *haec enim*) *nunquam ulla vi labefactari potest, nunquam demoveri loco* [2]).

*b.* Wenn die Rede durch einen oder mehrere Zwischensätze unterbrochen worden ist. Meist tritt alsdann zu dem Relativ eine folgernde Konjunktion, wie: *ἄρα, igitur*, wodurch angezeigt wird, dafs die unterbrochene Rede wieder aufgenommen wird. Il. *λ*, 221 (*τίς δὴ πρῶτος Ἀγαμέμνονος ἀντίος ἦλθεν;*) *Ἰφιδάμας Ἀντηνορίδης, ἠΰς τε μέγας τε, ὃς τράφη ἐν Θρήϊκῃ κ. τ. λ.* Vers. 230 *ὅς ῥα τότ' Ἀτρεΐδεω Ἀγαμέμνονος ἀντίος ἦλθεν.* So auch in Prosa.

*c.* In Anreden, Fragen und Befehlen, jedoch nur in der Dichtersprache. Soph. O. C. 1354 *νῦν δ' ἀξιωθεὶς εἶσι κἀκούσας γ' ἐμοῦ τοιαῦθ', ἃ μὴ τοῦδ' οὔποτ' εὐφρανεῖ βίον· ὅς γ', ὦ κάκιστε, σὴν πατρὰ καὶ θρόνους ἔχων, — τὸν αὐτὸς αὐτοῦ πατέρα τόνδ' ἀπῴλεσας* st. *σύ γ', ὦ κάκιστε.* Eur. Or. 746 Or. *ψῆφον ἀμφ' ἡμῶν πολίτας ἐκ φόνῳ θέσθαι χρεών.* Pyl. *ἢ κρινεῖ τί χρῆμα;* st. *αὕτη δὲ τί χρῆμα κρινεῖ;* Soph. O. T. 723 *τοιαῦτα φῆμαι μαντικαὶ διώρισαν· ὧν ἐντρέπου σὺ μηδέν* st. *τούτων δὲ ἐντρέπου σὺ μηδέν.*

## Besondere Eigenthümlichkeiten. — Relativ mit Wiederholung des im Hauptsatze stehenden Verbs. — Relativ in Verbindung mit einem epexegetischen Infinitiv oder ganzen Satze.

§. 801. 1. Die relativen Pronominen werden in der Dichtersprache zuweilen mit Wiederholung des im Hauptsatze stehenden Verbs gesetzt, um durch die Unbestimmtheit des Ausdrucks die Bezeichnung einer unangenehmen Sache zu vermeiden. Eur. Med. 894 *ἀλλ' ἐσμέν, οἷον ἐσμέν, οὐκ ἐρῶ κακόν, γυναῖκες.* Ibid. 1018 *ἤγγειλας οἷ' ἤγγειλας, οὗ σε μέμφομαι.* So auch bei relativen Adverbien. Soph. O. C. 273 *ἐκόμην ἵν' ἐκόμην*, besonders mit *ὡς, ὅπως*. Eur. Or. 78 sq. *ἐπεὶ πρὸς Ἴλιον ἔπλευσ' ὅπως ἔπλευσα θεομανεῖ πότμῳ.* Id. Hec. 873 *πάσχοντος ἀνδρὸς Θρῃκὸς οἷα πείσεται:* Pflugk: *Ita loquuntur, qui rei gravis aut male ominatae mentionem declinent* [3]).

2. So wie ein Substantiv als Epexegese des durch den Adjektivsatz umschriebenen Begriffes in diesen aufgenommen wird (§. 790. Anm.), so wird auch bisweilen auf ähnliche Weise das Relativ durch einen Infinitiv oder ganzen Satz, der gewissermafsen eine Wiederholung dessen enthält, worauf sich das Relativ bezieht, erklärt. Thuc. V, 6 *ὥστε οὐκ ἂν ἔλαθεν αὐτόθεν ὁρμώμενος ὁ Κλέων τῷ στρατῷ· ὅπερ προσεδέχετο ποιήσειν αὐτὸν, ἐπὶ τὴν Ἀμφίπολιν, ὑπεριδόντα σφῶν τὸ πλῆθος, ἀναβήσεσθαι.* So Cicero de Offic. III. 31, 112 *criminabatur etiam, quod Titum filium ab hominibus relegasset, et ruri habitare jussis-*

---

[1]) S. Matthiä gr. Gr. II. §. 477.
[2]) S. Ramshorn Lat. Gr. §. 195. *d.* S. 888 f. Ed. II.
[3]) S. Matthiä gr. Gr. II. §. 486. Anm. 2.

et. *Quod cum audivisset adolescens filius, negotium exhiberi patri: accurrisse Romam — dicitur.* So: Xen. Hier. VI, 12 ὁ δ' ἐζήτησας ἡμᾶς, ὡς τοὺς μὲν φίλους μάλιστα εὖ ποιεῖν δυνάμεθα, οὺς δ' ἐχθροὺς πάντων μάλιστα χειρούμεθα, οὐδὲ ταῦτ' οὕτως ἔχει, wie im Lat. *quod* st. *quod attinet ad id, quod.* — Zuweilen im Plur. Xen. Hell. II. 3, 45 ἃ δ' αὖ εἶπεν, ὡς ἐγώ εἰμι οἷος ἀεί ποτε μεταβάλλεσθαι, κατανοήσατε καὶ ταῦτα. Eur. Or. 584 ἐφ' οἷς δ' ἀπειλεῖς, ὡς πετρωθῆναί με δεῖ, ἄκουσον [1]).

## Vertauschung der Nebensätze mit dem Adjektivsatze.

§. 802. **1. Adjektivsätze** haben die Bedeutung von **Substantivsätzen**, wenn sie ein zu einem Adjektivsatze ausgebildetes, aber substantivisch gebrauchtes Adjektiv oder Partizip ausdrücken (§. 782, 2.), als: *ἦλθον οἱ ἄριστοι ἦσαν* st. *ἦλθον οἱ ἄριστοι* (sc. *ἄνδρες*). Wir nennen diese Sätze substantivische Adjektivsätze, so wie die substantivisch gebrauchten Adjektiven substantivische Adjektiven. Das Relativ, durch welches diese substantivischen Adjektivsätze eingeleitet werden, ist nicht, wie bei den eigentlichen Adjektivsätzen, als ein Adjektivpronomen, sondern als ein **Substantivpronomen** anzusehen; daher gebraucht man im Deutschen in diesen Sätzen statt des adjektivischen **welcher, welches** das substantivische: **wer, was.** Der Gebrauch dieser Sätze ist vorzugsweise häufig in der **epischen** Poesie. Man vergleiche die oben angeführten Beispiele. So: Il. *η*, 50 *αὐτὸς δὲ προκάλεσσαι Ἀχαιῶν ὅστις ἄριστος* (= *Ἀχαιῶν τὸν ἄριστον*). Plat. Rep. V. p. 466. E *ἄξουσι τῶν παίδων εἰς τὸν πόλεμον ὅσοι ἄδροι, ex liberis quotquot adoleverunt* (= *omnes adolescentes*). Dem. pro Cor. p. 231, 4 *οἷς γὰρ εὐτυχήκεσαν ἐν Λεύκτροις, οὐ μετρίως ἐκέχρηντο* (= *τοῖς εὐτυχήμασιν*).

**2.** Als adjektivischer Substantivsatz ist auch der Adjektivsatz anzusehen, der sich nicht auf ein einzelnes Substantiv, sondern auf einen **ganzen Satz**, der alsdann als ein substantivischer Begriff aufzufassen ist, bezieht. Plat. Symp. p. 193. B *φίλοι γὰρ γενόμενοι καὶ διαλλαγέντες τῷ θεῷ ἐξευρήσομέν τε καὶ ἐντευξόμεθα τοῖς παιδικοῖς τοῖς ἡμετέροις αὐτῶν, ὃ τῶν νῦν ὀλίγοι ποιοῦσι.* Die **Lateiner** setzen in diesem Falle häufig *id quod* [2]). So zuweilen auch im Griechischen, bes. bei Plat., als: Theaet. p. 172. D. Gorg. p. 461. C *ἐκ ταύτης ἴσως τῆς ὁμολογίας ἐναντίον τι συνέβη ἐν τοῖς λόγοις, τοῦθ' ὃ δὴ ἀγαπᾷς, αὐτὸς ἄγων ἐπὶ τοιαῦτα ἐρωτήματα* [3]). Auch hier tritt, wie wir oben §. 787. Anm. 3. gesehen haben, die Attraktion ein. Dem. pro Megalop. p. 205, 13 *προσήκει δήπου πλείω χάριν αὐτοὺς ἔχειν ὧν ἐσώθησαν ὑφ' ἡμῶν, — ἢ ὧν ἀδικεῖν κωλύονται νῦν ὀργίζεσθαι* st. *ἐκείνων, ὅτι.* Selbst mit *ὅτι* eingeleitete wirkliche Substantivsätze nehmen zuweilen die Form von (substantivischen) Adjektivsätzen an, z. B. aus: *ἀντὶ τούτου, ὅτι* wird: *ἀντὶ τούτου οὗ* oder: *ἀνθ' ὅτου.*

**Anmerk. 1.** Über *οἷος, ὅσος* u. s. w. st. *ὅτι τοιοῦτος, τόσος* u. s. w. siehe oben §. 771, 8.

**3.** Der Adjektivsatz vertritt häufig die Stelle eines mit *ὅτι* (weil) eingeleiteten **Adverbialsatzes.** Herod. I, 33 (*Κροῖσος Σόλωνα*) *ἀποπέμπεται, κάρτα δόξας ἀμαθέα εἶναι, ὃς, τὰ παρεόντα ἀγαθὰ μετεὶς, τὴν τελευτὴν παντὸς χρήματος ὁρᾶν ἐκέλευε* (= *κελεύσαντα*). Xen. M. S. II. 7, 13 *θαυμαστὸν ποιεῖς, ὃς ἡμῖν μὲν οὐδὲν δίδως* (= *θ. π. ἡμῖν — διδούς*).

**4.** Ferner kann auch der Adjektivsatz statt eines **substantivischen Finalsatzes** gebraucht werden. Alsdann wird das Relativ

---

[1]) Vgl. Matthiä gr. Gr. II. §. 476. 478.
[2]) S. Ramshorn Lat. Gr. §. 158. S. 550. Ed. II.
[3]) S. Stallbaum ad Plat. Rep. V. p. 462. D.

entweder, wenn das Verb des Hauptsatzes ein Haupttempus ist, mit dem Indikativ des Futurs, oder mit dem Konjunktiv der Haupttempora (wobei in der epischen Sprache zu dem Relativ κέ treten kann), oder, wenn das Verb eine histor. Zeitform ist, mit dem Konjunktiv der historischen Zeitformen (Optativ) verbunden. Der Konjunktiv der Haupttempora tritt jedoch auch häufig nach einer historischen Zeitform ein, indem die Rede den Charakter der oratio recta annimmt (s. unten die Lehre von der obliquen Redeform). Eur. Iph. T. 1217 *καὶ πόλει πέμψον τιν', ὅστις σημανεῖ.* Xen. M. S. II. 1, 14 *ὅπλα κτῶνται, οἷς ἀμυνοῦνται τοὺς ἀδικοῦντας.* Plat. Men. p. 89. E *εἰς καλὸν ἡμῖν αὐτὸς ὅδε παρεκαθίζετο, ᾧ μεταθῶμεν τῆς σκέψεως, quem (ut eum) participem facere possimus.* Thuc. VII, 25 *καὶ τῶν νεῶν μία εἰς Πελοπόννησον ᾤχετο, πρέσβεις ἄγουσα, οἵπερ τὰ σφέτερα φράζωσιν.* Il. ι, 165 *κλητοὺς ὀτρύνομεν, οἵ κε ἕλθωσ' ἐς κλισίην Πηληϊάδεω Ἀχιλῆος.* Od. ο, 457 *καὶ τότ' ἄρ' ἄγγελον ἦκαν, ὃς ἀγγείλειε γυναικί.*

5. Sehr oft vertritt ein Adjektivsatz die Stelle eines mit ὥστε eingeleiteten Adverbialsatzes:

*a.* Nach *οὕτως* oder *ὧδε.* Soph. Antig. 220 *οὐκ ἔστιν οὕτω μῶρος, ὃς θανεῖν ἐρᾷ.* Demosth. Ol. III (v. I.) p. 13, 15 *τίς οὕτως εὐήθης ἐστὶν ὑμῶν, ὅστις ἀγνοεῖ τὸν ἐκεῖθεν πόλεμον δεῦρο ἥξοντα:* ubi v. Bremi. Id. de Cherson. p. 100, 44 *οὐ γὰρ οὕτω γ' εὐήθης ἐστὶν ὑμῶν οὐδείς, ὃς ὑπολαμβάνει.*

*b.* Nach: *τοιοῦτος, τηλικοῦτος, τοσοῦτος.* Isocr. Epist. p. 408. D *χρὴ ἐπιθυμεῖν δόξης — τηλικαύτης τὸ μέγεθος, ἣν μόνος ἂν σὺ τῶν νῦν ὄντων κτήσασθαι δυνηθείης.* Meist folgt auf diese Demonstrativen das entsprechende Relativ: *οἷος, ὅσος.* Eur. Heracl. 745 *σύμμαχος γένοιό μοι τοιοῦτος, οἷος ἂν τροπὴν Εὐρυσθέως θείην* [1]). Meistentheils wird alsdann, insofern der Adjektivsatz, wie der mit ὥστε eingeleitete Adverbialsatz, eine Folge ausdrückt, das Verb, wie nach ὥστε, in den Infinitiv gesetzt. Plat. Symp. p. 211. B *τὰ δὲ ἄλλα πάντα καλὰ ἐκείνου μετέχοντα τρόπον τινὰ τοιοῦτον, οἷον — μήτε τι πλέον μήτε ἔλαττον γίγνεσθαι μηδὲ πάσχειν μηδέν:* ubi v. Stallbaum. Id. Apol. c. 18 *ἐγὼ τυγχάνω ὢν τοιοῦτος, οἷος ὑπὸ τοῦ θεοῦ τῇ πόλει δεδόσθαι.* Soph. O. T. 1295 *θἅμα δ' εἰσόψει τάχα τοιοῦτον, οἷον καὶ στυγοῦντ' ἐποικτίσαι.* Xen. Anab. IV. 8, 12 *δοκεῖ — τοσοῦτον χωρίον κατασχεῖν διαλιπόντας τοὺς λόχους, ὅσον ἔξω τοὺς ἐσχάτους λόχους γενέσθαι τῶν πολεμίων κεράτων.* Vgl. oben §. 788. Anm. 3.

Anmerk. 2. So ist die Redensart: *ὅσον γ' ἔμ' εἰδέναι, quantum equidem sciam,* zu fassen, eigentlich in so weit, dafs oder als ich es wissen kann. Ferner: *οὐδὲν οἷον* mit dem Infin. (*il n'y a rien de tel*), als: *οὐδὲν οἷον ἀκοῦσαι τῶν λόγων αὐτοῦ,* eigtl.: Nichts ist so beschaffen, dafs d. h. Nichts ist besser, als dafs wir seine Rede hören (= am Besten ist es, dafs) [2]).

Anmerk. 3. Wenn auf *οὕτως* oder *ὧδε* das Relativ: *ὅς, ὅστις* statt *ὥστε* folgt; so liegt in dieser Struktur etwas Hartes und der sonstigen Verbindungsweise der griechischen Sprache, welche mehr als irgend eine andere Sprache den Haupt- und Nebensatz durch sich entsprechende korrelativische Gebilde, wie: *ὁ* oder *οὗτος — ὅς; τοσοῦτος — ὅσος; τοιοῦτος — οἷος; οὕτως — ὥστε,* zu verknüpfen liebt, Widerstreitendes. Dagegen wurzelt die andere Verbindungsform, in welcher auf ein vorangehendes *τοιοῦτος, τοσοῦτος* die Konjunktion *ὥστε* in das *οἷος, ὅσος* verwandelt wird, tief in dem Wesen der griechischen Sprache. Dasselbe gilt von *c.*

*c.* In der Formel: *ἐπὶ τούτῳ, ἐπὶ τοῖσδε, ἐφ' ᾧτε,* oder mit der Verschmelzung: *ἐφ' ᾧτε,* unter der Bedingung, dafs,

---

[1]) S. Matthiä gr. Gr. II. §. 479. Anm. 1. 2.
[2]) S. Buttmann gr. Gr. §. 150. S. 437.

mit dem Indikativ des Futurs oder gewöhnlich mit dem Infinitiv, st. ἐπὶ τούτῳ, ἐπὶ τοῖσδε, ὥστε, wie öfter bei Thukydides, als: III, 114 σπονδὰς καὶ ξυμμαχίαν ἐποιήσαντο — ἐπὶ τοῖσδε, ὥστε μήτε Ἀμπρακιώτας — στρατεύειν ἐπὶ Πελοποννησίους, μήτε κ. τ. λ. S. unt. d. Lehre v. ὥστε.

6. Über ὅς, ὅς ἄν, ὅστις ἄν mit dem Konj. st. eines hypothetischen Adverbialsatzes mit ἐάν s. oben §. 794, 1. So in Erklärungen allgemeiner Ausdrücke oder Aussprüche, die unter einer gewissen Bedingung Statt haben, wie: βέλτερον, ὅς, besser ist Einem, der oder wenn er. Il. ξ, 81 βέλτερον ὃς φεύγων προφύγῃ κακὸν ἠὲ ἁλώῃ. Hesiod. Oper. 327 ἴσον δ' ὅς θ' ἱκέτην ὅστε ξεῖνον κακὸν ἔρξῃ, ὅς τε κασιγνήτοιο ἑοῦ ἀνὰ δέμνια βαίνῃ —, ὅς τε τευ ἄφραδίῃς ἀλιταίνεται ὀρφανὰ τέκνα, ὅς τε γονῆα γέροντα — νεικείῃ· τῷ δ' ἦτοι Ζεὺς αὐτὸς ἀγαίεται. Eur. Fragm. inc. 49 συμφορὰ δ', ὅς ἂν τύχῃ κακῆς γυναικός. Thuc. VI, 16 οὐκ ἄχρηστος ἦδ' ἡ ἄνοια, ὃς ἂν — τὴν πόλιν ὠφελῇ [1]). Id. II, 44 τὸ δ' εὐτυχὲς, οἳ ἂν τῆς εὐπρεπεστάτης λάχωσιν, ὥσπερ οἵδε νῦν τελευτῆς, ὑμεῖς δὲ λύπης. Xen. Hell. II. 3, 51 νομίζω, προστάτου ἔργον εἶναι οἵου δεῖ, ὃς ἂν ὁρῶν τοὺς φίλους ἐξαπατωμένους μὴ ἐπιτρέπῃ. Id. Anab. II. 6, 6 ταῦτα οὖν φιλοπολέμου δοκεῖ ἀνδρὸς ἔργα εἶναι, ὅστις, ἐξὸν — εἰρήνην ἄγειν ἄνευ αἰσχύνης καὶ βλάβης, αἱρεῖται πολεμεῖν.

## III. Adverbialsätze.

§. 803. Die Adverbialsätze sind zu einem Satze ausgebildete Adverbien oder Gerundien und bezeichnen, wie die Adverbien oder Gerundien, ein adverbiales Objekt, d. h. ein solches, welches den Begriff des Prädikats (nicht, wie das durch die Substantivsätze ausgedrückte Objekt, ergänzt, sondern blofs) bestimmt, als: ὅτε τὸ ἔαρ ἦλθε, τὰ ἄνθη θάλλει (= τοῦ ἔαρος ἐλθόντος). Die Adverbialsätze sind mit dem Hauptsatze durch relative Adverbien, als: οὗ, ὅθι, ὡς, ὅτε u. s. w. verbunden. Den relativen Adverbien des Nebensatzes entsprechen im Hauptsatze entweder wirklich ausgedrückte oder gedachte demonstrative Adverbien: wodurch beide Sätze — der Haupt- und der Nebensatz — zu einer Einheit verschmolzen werden (§. 763, 3.), als: ὅτε τὸ ἔαρ ἦλθε, τότε τὰ ἄνθη θάλλει — ὡς ἔλεξας, οὕτως ἔπραξας. Die demonstrativen Adverbien geben die Beziehung an, in welcher der Adverbialsatz aufzufassen ist. So wie nämlich die demonstrativen Adverbien, wozu wir auch die mit einer Präposition verbundenen, und auf adverbiale Weise gebrauchten Demonstrativen rechnen, entweder die Beziehung des Ortes, als: ἐνταῦθα, ἐκεῖ, oder der Zeit, als: τότε, oder der Art und Weise, als: οὕτως, oder der Kausalität, als: ἐκ τούτου, ἐπὶ τούτῳ, oder der Vergleichung, als: οὕτως, τοσοῦτον, τοσούτῳ, ausdrücken;

[1]) S. Bernhardy p. 291 f. und Heindorf ad Platon. Soph. p. 248. C.

eben so werden dieselben Beziehungen auch durch die Adverbialsätze ausgedrückt.

### *A.* Adverbialsätze der Ortsbeziehung.

§. 804. Die Adverbialsätze der Ortsbeziehung sind zu einem Satze ausgebildete Ortsadverbien oder Substantiven, welche entweder in Verbindung mit einer Präposition oder auch ohne dieselbe durch den blofsen Kasus die adverbiale Beziehung des Orts ausdrücken. Sie werden durch die relativen Ortsadverbien: *οὗ, ἧ, ὅπῃ, ὅπου, ἔνθα, ἵνα* — *ubi* —; *ὅθεν, ἔνθεν* — *unde* —; *οἷ, ὅποι, ἧ, ὅπῃ* — *quo* — eingeleitet, und drücken, wie die Ortsadverbien, die drei Richtungsverhältnisse — das Wo, das Woher und das Wohin — aus. Den relativen Ortsadverbien des Nebensatzes entsprechen entweder ausgedrückte oder gedachte demonstrative Ortsadverbien im Hauptsatze, als: *ἐνταῦθα, ἐκεῖ, ἐκεῖσε, ταύτῃ* u. s. w. Der Gebrauch der Modi in den Adverbialsätzen der Ortsbeziehung stimmt gänzlich mit dem in den Adjektivsätzen überein. Il. *μ*, 48 *ὅππῃ τ' ἰθύσῃ, τῇ τ' εἴκουσι στίχες ἀνδρῶν, quocunque — ibi.* Hesiod. Opp. 206 *τῇ δ' εἶς, ἧ σ' ἂν ἐγώ περ ἄγω, eo — quocunque.* Herod. I, 11 *ἐκ τοῦ αὐτοῦ μὲν χωρίου ἡ ὁρμὴ ἔσται, ὅθενπερ καὶ ἐκεῖνος ἐμὲ ἐπεδέξατο γυμνήν.* Id. III, 39 *ὅκου γὰρ ἰθύσειε στρατεύεσθαι, πάντα οἱ ἐχώρεε εὐτυχέως* (unbestimmte Frequenz). Thuc. II, 11 *ἕπεσθε (ἐκεῖσε), ὅποι ἄν τις ἡγῆται.* Xen. Anab. IV. 2, 24 *μαχόμενοι δὲ οἱ πολέμιοι καὶ ὅπῃ εἴη στενὸν χωρίον προκαταλαμβάνοντες ἐκώλυον τὰς παρόδους* (Opt. wegen des Praeter. *ἐκώλυον*). Id. Cyr. III. 3, 5 *ἐθήρα ὅπουπερ ἐπιτυγχάνοιεν θηρίοις*, überall wo. Plat. Apol. p. 28. D *οὗ ἄν τις ἑαυτὸν τάξῃ — ἐνταῦθα δεῖ — μένοντα κινδυνεύειν.*

Anmerk. Über die Attraktion der Ortsadverbien s. oben §. 787. A. 6. §. 789. A. 2. und über die prägnante Konstruktion derselben nach Art der Präpositionen §. 622. Anm. 2., über den Übergang der relativen Konstruktion in die demonstrative §. 799. Anm. 1.

### *B.* Adverbialsätze der Zeitbeziehung.

§. 805. 1. Die Adverbialsätze der Zeitbeziehung sind zu einem Satze ausgebildete Zeitadverbien oder Gerundien oder auch Substantiven, welche entweder in Begleitung einer Präposition, oder auch durch den blofsen Kasus die adverbiale Beziehung der Zeit ausdrücken; so kann z. B. der Adverbialsatz *ὅτε ἡ νὺξ ἐγένετο* sich ent-

wickelt haben entweder aus dem Adverb *νύκτωρ*, oder aus dem Gerundium (§. 666.): *νυκτὸς γενομένης*, oder aus dem Substantiv mit einer Präposition: *ἐν τῇ νυκτί*, oder aus dem bloſsen lokalen Dativ: *τῇ νυκτί*, oder aus dem Genitiv: *τῆς νυκτός*. Die griechische Sprache bedient sich bei ihrem groſsen Reichthum an flexibeln Partizipien dieser Adverbialsätze weit seltener, als die deutsche Sprache, z. B.: als er dieſs gethan hatte, ging er weg, *ταῦτα ποιήσας, ἀπέβη* (§. 666.).

2. Das Zeitverhältniſs, in dem das Prädikat des Nebensatzes zu dem des Hauptsatzes stehen kann, ist ein dreifaches. Der Nebensatz stellt nämlich sein Prädikat dar entweder als ein mit dem Prädikate des Hauptsatzes Gleichzeitiges, als: *ἐν ᾧ σὺ γράφεις, ὁ ἑταῖρος ἐπιγίγνεται* — *ὅτε σὺ ἔγραφες, ὁ ἑταῖρος ἐπεγίγνετο* u. s. f. — oder als ein demselben Vorangehendes, als: *ἐπειδὴ ὁ Κῦρος ἐπελῃλύθει* (*ἐπῆλθεν*), *οἱ πολέμιοι ἀπέφευγον* — oder als ein demselben Nachfolgendes, als: *πρὶν ὁ Κῦρος ἐπῆλθεν, οἱ πολέμιοι ἀπέφυγον.*

3. Die Konjunktionen, durch welche diese Adverbialsätze eingeleitet werden, sind folgende:

*a.* Bei der Angabe der Gleichzeitigkeit: *ὅτε*, (*εὖτε* episch, durch eine Auflösung des Spirit. aus *ὅτε* entstanden §. 10.), *ὁπότε, ὡς* (*ὥσπερ* bei Herodot; *ὅπως* bei den att. Dichtern; *ὅκως* bei Herod.), *ἡνίκα*, welche einen Zeitpunkt, und: *ἐν ᾧ, ἕως*, während (*ὄφρα*, poet. so lange als), welche einen Zeitraum bezeichnen;

*b.* Bei der Angabe des Vorangehenden: *ἐπεί* (*ἐπειή* poet.; *ἐπεί τε* bei Herodot), *ἐπειδή, postquam, ἐξ οὗ, ἐξ ὅτου*, auch *ἐξ ὧν, ex quo*, und *ἀφ' οὗ*, seitdem.

*c.* Bei der Angabe des Nachfolgenden: *πρίν, πρὶν ἤ, priusquam, ἕως, ἕως οὗ* (*τέως* bei nachhomerisch. Epik. und selbst hie und da in der attisch. Prosa) [1]), *εἰς ὅ, ἔστε, μέχρις* od. *ἄχρις οὗ, μέχρις ὅτου, μέχρι*, (*ἄχρι* poet.) (*ὄφρα* poet).

Anmerk. Die Konjunktionen: *ὅτε, ὁπότε, ὡς, ἐπεί, ἐπειδή* bezeichnen sehr häufig die kausale Beziehung des Grundes.

4. Den Relativadverbien des Nebensatzes entsprechen entweder ausdrücklich gesetzte oder zu ergänzende Demonstrativadverbien im Hauptsatze, als: *ὅτε — τότε; ἕως — τέως* (poet.); *ἦμος — τῆμος* poet.; *ὄφρα — τόφρα* poet.; *ἡνίκα — τηνίκα* (poet.); *πρὶν* (sc. *τούτου*), *prius, — ἤ, quam*;

---

[1]) S. Passow Lex. s. v. Buttmann ind. ad Mid. p. 187. Bremi Demosth. Ol. I (v. II.) p. [illegible], §. 21.

ὡς — ὥς, oft auch, besonders bei Herodot, ὡς, ὅτε u. s. w. — ἐνταῦθα; häufig steht auch im Hauptsatze οὕτω δή, wenn der Nebensatz vorangeht, und der Hauptsatz als eine Folge dargestellt werden soll. Über das homer. πρίν — πρίν, ὡς — ὡς u. s. w. s. §. 763. Anm. 2.

## *Modi.*

### I. Indikativ.

§. 806. 1. Der Indikativ steht, wenn das Ausgesagte als etwas Wirkliches, als eine Thatsache dargestellt werden soll. Il. δ, 221 ὄφρα τοι ἀμφεπένοντο βοὴν ἀγαθὸν Μενέλαον, τόφρα δ' ἐπὶ Τρώων στίχες ἤλυθον. Il. λ, 90 ἦμος δὲ δρυτόμος περ ἀνὴρ ὤπλίσσατο δόρπον, — τῆμος σφῇ ἀρετῇ Δαναοὶ ῥήξαντο φάλαγγας. Il. ω, 31 ἀλλ' ὅτε δή ῥ' ἐκ τοῖο δυωδεκάτη γένετ' ἠώς, καὶ τότ' ἄρ' ἀθανάτοισι μετηύδα Φοῖβος Ἀπόλλων. Il. α, 432 οἱ δ' ὅτε δὴ λιμένος πολυβενθέος ἐντὸς ἵκοντο, ἱστία μὲν στείλαντο, θέσαν δ' ἐν νηῒ μελαίνῃ. Od. ι, 233 μένομέν τε μιν ἔνδον ἧμενοι, ἕως ἐπῆλθε νέμων. Il. ν, 495 Αἰνείᾳ θυμὸς ἐνὶ στήθεσσι γεγήθει, ὡς ἴδε λαῶν ἔθνος ἐπισπόμενον ἑοῖ αὐτῷ. Od. α, 363 κλαῖεν ἔπειτ' Ὀδυσῆα, φίλον πόσιν, ὄφρα οἱ ὕπνον ἡδὺν ἐπὶ βλεφάροισι βάλε γλαυκῶπις Ἀθήνη. Herod. VI, 41 καὶ ὥσπερ ὡρμήθη ἐκ Καρδίης πόλιος, ἔπλεε διὰ τοῦ Μέλανος κόλπου. Ibid. 83 οἱ δοῦλοι — ἔσχον πάντα τὰ πρήγματα —, ἐς ὃ ἐπήβησαν οἱ τῶν ἀπολομένων παῖδες. Id. VII, 7 ὡς δὲ ἀνεγνώσθη Ξέρξης στρατεύεσθαι ἐπὶ τὴν Ἑλλάδα, ἐνθαῦτα — στρατιὴν ποιέεται. Id. IX, 6 ἐπεὶ δὲ — σχολαίτερα ἐποίεον —, οὕτω δὴ ὑπεξεκομίσαντο — πάντα. Id. I, 11 ὡς δὲ ἡμέρη τάχιστα ἐγεγόνεε (ὡς τάχιστα, quum primum, sobald als). Thuc. I, 8 οἱ γὰρ ἐκ τῶν νήσων κακοῦργοι ἀνέστησαν ὑπ' αὐτοῦ, ὅτε περ (eben als) καὶ τὰς πολλὰς αὐτῶν κατῴκιζε. Isocr. de big. p. 348. B οὐ πρότερον ἐπαύσαντο, πρὶν τόν τε πατέρα ἐκ τοῦ στρατοπέδου μετεπέμψαντο, καὶ τῶν φίλων αὐτοῦ τοὺς μὲν ἀπέκτειναν, τοὺς δ' ἐκ τῆς πόλεως ἐξέβαλον. Xen. H. Gr. I. 1, 3 ἐμάχοντο, μέχρις οἱ Ἀθηναῖοι ἀνέπλευσαν. Xen. Cyr. VII. 5, 39 ὁ δὲ ὄχλος πλείων καὶ πλείων ἐπέρρει, ἕωσπερ ἔφθασεν ἑσπέρα γενομένη, immerfort bis. Ibid. VIII. 8, 9 ἀρχόμενοι δὲ τοῦ σίτου ἡνίκα περ οἱ πρωϊαίτατα ἀριστῶντες, μέχρι τούτου ἐσθίοντες καὶ πίνοντες διάγουσιν, ἔστε περ οἱ ὀψιαίτατα κοιμώμενοι, immerfort bis.

Anmerk. Völlige Gleichzeitigkeit wird auch dadurch bezeichnet, dafs der logische Nebensatz als grammatischer Hauptsatz

mit dem andern Hauptsatze durch *καί*, gewöhnlich *τέ — καί* (§. 720, 2.), auch durch *δέ* (§. 720, 1.) verbunden wird. Man vergleiche aufser den §. 720. angeführten Beispielen noch folgende: Il. *τ*, 241 *αὐτίκ' ἔπειθ' ἅμα μῦθος ἔην, τετέλεστο δὲ ἔργον.* Herod. III, 135 *καὶ ἅμα ἔπος τε (ἔφατο) καὶ ἔργον ἐποίεε.* (Daher die sprichwörtliche Redensart: *ἅμ' ἔπος καὶ ἅμ' ἔργον, ἅμ' ἔπος τε καὶ ἔργον, dictum factum*, gesagt, gethan [1]). Demosth. Phil. I. p. 50, 36 *τοιγαροῦν ἅμα ἀκηκόαμέν τε καὶ τριηράρχους καθίσταμεν.*

### II. Indikativ der historischen Zeitformen bei ἕως.

2. Die Konjunktion *ἕως*, bis, wird, wie die Finalkonjunktionen (§. 778.) mit dem Indikativ der historischen Zeitformen, wenn ein nicht erreichtes oder nicht zu verwirklichendes Ziel bezeichnet werden soll. In dem Hauptsatze wird nämlich Etwas ausgesagt, was nur unter einer gewissen Bedingung hätte verwirklicht werden können, aber, da die Bedingung ein Unmögliches ausdrückt, nicht verwirklicht worden ist. Plat. Gorg. p. 506. B *ἡδέως ἂν Καλλικλεῖ τούτῳ ἔτι διελεγόμην, ἕως αὐτῷ τὴν τοῦ Ἀμφίονος ἀπέδωκα ῥῆσιν ἀντὶ τῆς τοῦ Ζήθου, lubenter cum hoc Callicle colloquerer, usque dum eum (Calliclem) ad philosophiae studium revocassem.*

### III. Konjunktiv der Haupttempora.

§. 807. 1. Der Konjunktiv der Haupttempora steht, wenn das Ausgesagte nicht als ein wirkliches Faktum, sondern als ein Gedachtes oder Vorgestelltes, als ein blofs Mögliches ausgedrückt und auf ein in einem der Haupttempora stehendes Prädikat des Hauptsatzes bezogen wird. Die Konjunktionen nehmen in der gewöhnlichen Sprache *ἄν*, — *ὅταν*, *ὁπόταν*, *ἡνίκ' ἄν*, *ἐπάν* (*ἐπήν*), *ἐπειδάν*, *πρὶν ἄν*, *ἕως ἄν*, *μέχρις ἄν* (*ἄχρις ἄν* poet.), *ἔστ' ἄν* (*εἰσόκε* episch, *ὄφρ' ἄν* poet.), — zu sich, welches auf Umstände, Verhältnisse hindeutet, von denen die durch den Konjunktiv ausgedrückte erwartete Entscheidung abhängt (§. 454. *c.*).

2. Demnach steht der Konjunktiv bei den eben angeführten Konjunktionen von *ὅταν* an bis zu *πρὶν ἄν*, wenn die Zeitangabe zugleich als der Grund des im Hauptsatze Ausgesagten, als die Bedingung bezeichnet werden soll, unter welcher das Prädikat des Hauptsatzes entweder Statt hat oder Statt haben wird. Das temporelle Wann verbindet sich mit dem hypothetischen Wenn. Z. B.

---

[1]) S. Matthiä gr. Gr. II. §. 597.

Dann erst, wenn du deine Pflichten thust, bist du glücklich oder wirst du glücklich sein, *τότε δὴ, ὅταν, ἃ χρὴ ποιῇς, εὐτυχεῖς* oder *εὐτυχήσεις*. Der Konjunktiv des Aorists bezeichnet eine in der Zukunft vollendet gedachte Thätigkeit, und wird daher im Lateinischen durch das Futurum exactum (§. 447. Anm. 2.) ausgedrückt, als: *τότε δὴ, ὅταν, ἃ χρὴ, ποιήσῃς, εὐτυχήσεις, tum demum, quum officia tua expleveris, felix eris.* Bei den Konjunktionen aber, welche bis bedeuten, drückt der Konjunktiv ein erwartetes und beabsichtigtes Ziel aus; daher treten diese Konjunktionen den Finalkonjunktionen sehr nahe, so wie denn auch *ὄφρα* in der Dichtersprache sehr häufig als Finalkonjunktion gebraucht wird. Od. *η*, 202 *θεοὶ φαίνονται ἐναργεῖς ἡμῖν, εὖτ' ἔρδωμεν ἀγακλειτὰς ἑκατόμβας.* Od. *ζ*, 183 *οὐ μὲν γὰρ τοῦγε κρεῖσσον καὶ ἄρειον, ἢ ὅθ' ὁμοφρονέοντε νοήμασιν οἶκον ἔχητον ἀνὴρ ἠδὲ γυνή.* Od. *ϑ*, 444 *μήτις τοι καθ' ὁδὸν δηλήσεται, ὁππότ' ἂν αὖτε εὕδησθα γλυκὺν ὕπνον.* Od. *α*, 41 *ἐκ γὰρ Ὀρέσταο τίσις ἔσσεται Ἀτρείδαο, ὁππότ' ἂν ἡβήσῃ τε καὶ ἧς ἱμείρεται* (st. *ἱμείρηται*) *αἴης.* Il. *ο*, 232 *τόφρα γὰρ οὖν οἱ ἔγειρε μένος μέγα, ὄφρ' ἂν Ἀχαιοὶ φεύγοντες νῆάς τε καὶ Ἑλλήσποντον ἵκωνται.* Il. *α*, 509 *τόφρα δ' ἐπὶ Τρώεσσι τίθει κράτος, ὄφρ' ἂν Ἀχαιοὶ υἱὸν ἐμὸν τίσωσιν.* Plat. Protag. p. 335. B *ἐπειδὰν σὺ βούλῃ διαλέγεσθαι, ὡς ἐγὼ δύναμαι ἕπεσθαι, τότε σοι διαλέξομαι.* Il. *ι*, 702 *μαχήσεται, ὁππότε κέν μιν ϑυμὸς ἐνὶ στήϑεσσιν ἀνώγῃ καὶ ϑεὸς ὄρσῃ.* Od. *ι*, 138 *ἀλλ' ἐπικέλσαντας μεῖναι χρόνον, εἰσόκε ναυτέων ϑυμὸς ἐποτρύνῃ καὶ ἐπιπνεύσωσιν ἄῆται.* Herod. VII. 8, 2 *οὐ πρότερον παύσομαι, πρὶν ἢ ἕλω τε καὶ πυρώσω τὰς Ἀθήνας.* Eur. Med. 278 sq. *οὐκ ἄπειμι πρὸς δόμον, πρὶν ἄν σε γαίας τερμόνων ἔξω βάλω.* Demosth. Phil. III. p. 128, 69 *ἕως ἂν σώζηται τὸ σκάφος —, τότε χρὴ καὶ ναύτην καὶ κυβερνήτην — προθύμους εἶναι* (*dum servari possit*): *ubi* v. Bremi.

3. Daher wird der Konjunktiv gebraucht, um das Verhältnifs einer unbestimmten Frequenz zu bezeichnen (§. 465, 1.). Der Hauptsatz drückt eine in der Gegenwart oder Zukunft, in mehreren Zeitpunkten oder an mehreren Orten oder bei mehreren Personen sich wiederholende Handlung aus; der adverbiale Satz gibt die Zeit an, in der, und zugleich die Bedingung, unter der die im Hauptsatze ausgedrückte Handlung immer wiederkehrt. Od. *α*, 192 (*Λαέρτῃ*) *βρῶσίν τε πόσιν τε παρτιθεῖ, εὖτ' ἂν μιν*

*κάματος κατὰ γνῖα λάβῃσιν.* Xen. Cyr. III. 3, 26 *ὅπερ καὶ νῦν ἔτι ποιοῦσιν οἱ βάρβαροι βασιλεῖς· ὁπόταν στρατοπεδεύωνται, τάφρον περιβάλλονται εὐπετῶς διὰ τὴν πολυχειρίαν.* Selten: ὡς. Herod. IV, 172 *τῶν δὲ ὡς ἕκαστός οἱ μιχθῇ, διδοῖ δῶρον, τὸ ἂν ἔχῃ φερόμενος ἐξ οἴκου.*

4. Dann, wenn der Adverbialsatz ein Glied einer Vergleichung ausmacht, da ja hier nicht ein wirkliches Faktum bezeichnet, sondern nur ein Fall gesetzt wird. Doch ist dieser Gebrauch blofs eine Eigenheit der epischen Sprache. Il. *ν*, 334 *ὡς δ' (ἔστιν) ὅθ' ὑπὸ λιγέων ἀνέμων σπέρχωσιν ἄελλαι ἤματι τῷ, ὅτε τε πλείστη κόνις ἀμφὶ κελεύθους — · ὣς ἄρα τῶν ὁμόσ' ἦλθε μάχη.* (Man beachte hier den Unterschied zwischen dem Konjunktiv und dem Indikativ des zu supplirenden ἔστι.) Il. ξ, 16 *ὡς δ' ὅτε πορφύρῃ πέλαγος —· ὣς ὁ γέρων ὥρμαινε.* Il. *ο*, 80 *ὡς δ' ὅτ' ἂν ἀΐξῃ νόος ἀνέρος — ὣς κ. τ. λ.* Ibid. 605. 624 *ἐν δ' ἔπεσ', ὡς ὅτε κῦμα θοῇ ἐν νηῒ πέσῃσιν.* Il. *π*, 212. 297. Od. *ι*, 392 *ὡς δ' ὅτ' ἀνὴρ χαλκεὺς πέλεκυν μέγαν ἠὲ σκέπαρνον εἰν ὕδατι ψυχρῷ βάπτῃ μεγάλα ἰάχοντα, φαρμάσσων· — ὣς τοῦ (Κύκλωπος) σίζ' ὀφθαλμὸς ἐλαϊνέῳ περὶ μοχλῷ.* Eur. Hec. 1025. ist mit Pflugk zu lesen: ἐκπεσεῖ st. ἐκπέσῃ.

## *Bemerkungen über die Konstruktion mit dem Konjunktiv.*

§. 808. 1. Wenn im Hauptsatze eine historische Zeitform, im Nebensatze aber der Konjunktiv eines Haupttempus steht; so ist dieſs aus dem Streben der Griechen zu erklären, von der obliquen Rede zur direkten überzugehen. S. unten die Lehre von der indirekten Rede.

2. Die Verbindungsweise der Konjunktionen: *ὅτε, ὁπότε* u. s. f. ohne *ἄν* mit dem Konjunktiv, wobei der Sprechende von den Umständen, die der Entscheidung der Sache entgegen treten könnten, absieht (§. 796, 2.), findet sich nur in der epischen Sprache häufig (s. d. oben angeführten Beispiele), zuweilen auch in der ionischen Prosa, aber nur bei einzelnen Konjunktionen, als: ὡς, Herod. IV, 172. — *ἐς οὗ*, Id. III, 31 *αἱ δὲ βασιλήϊοι δικασταὶ κεκριμένοι ἄνδρες γίνονται Περσέων, ἐς οὗ ἀποθάνωσι, ἤ σφι παρευρεθῇ τι ἄδικον, μέχρι τούτου.* — *πρίν*, Id. VI, 82 *πρίν γε δὴ ἱροῖσι χρήσηται καὶ μάθῃ.* — *πρὶν ἤ*, Id. I, 19. IV, 196. — *μέχρι*, IV, 119 *μέχρι δὲ τοῦτο ἴδωμεν, μενέομεν παρ' ἡμῖν* u. a.; bei den Attikern selten, und gleichfalls nur bei einzelnen Konjunktionen, als: *ἡνίκα, πρίν* bei attischen Dichtern, als Aristoph., Sophokles, Euripides, und Prosaikern; z. B. Eur. Or. 1343 *πρὶν ἐτύμως ἴδω τὸν Ἑλένας φόνον.* Thuc. VIII, 9 *οἱ δὲ Κορίνθιοι — οὐ προεθυμήθησαν ξυμπλεῖν, πρὶν τὰ Ἴσθμια — διεορτάσωσιν.* Ibid. *οὐ βουλόμενοί πω πολέμιον ἔχειν, πρίν τι καὶ ἰσχυρὸν λάβωσι.* Platon. Tim. p. 57. B *λυόμενα οὐ παύεται, πρὶν ἥ — διαλυτὰ ὄντα ἐκφύγῃ — ἤ νικηθέντα — μείνῃ.* Id. Legg. p. 873. A. Aeschin. §. 60. ed. Bremi *μήτ' ἀπογνώτω μηδὲν μήτε καταγνώτω, πρὶν ἀκούσῃ.* Antiphon. ad Pharm. p. 619 *πρὶν ἐν αὐτῷ ὦσι τῷ κακῷ γ' ἤδη καὶ γιγνώσκωσι τὸν ὄλεθρον, ἐν ᾧ εἰσί* [1]). *μέχρι, ἄχρι,*

[1]) S. die gründliche Bemerkung Stallbaums ad Plat. Phaedon. p. 62. C.

ἕως bei Dichtern. Soph. Aj. 571 μέχρις μυχοὺς κίχωσι νερτέρου θεοῦ. μέχρις οὗ oft bei Thukyd. — ἕπεί nur Soph. O. C. 1226. und Ant. 1025.

3. Homer verbindet: ὅτε κε, εἰσόκε zuweilen mit dem Indikativ des Futurs. Il. υ, 335 ἀλλ' ἀναχωρῆσαι, ὅτε κεν ξυμβλήσεται αὐτῷ. Od. ϑ, 317 ἀλλά σφωε δόλος καὶ δεσμὸς ἐρύξει, εἰσόκε μοι μάλα πάντα πατὴρ ἀποδώσει ἕεδνα. Der Grund hievon liegt in der nahen Verwandstchaft des Futurs mit dem Konjunktiv (§. 462. u. Anm. 3.).

## IV. Konjunktiv der historischen Zeitformen (Optativ).

§. 809. 1. Der Gebrauch des Konjunktivs der historischen Zeitformen (Optativs) unterscheidet sich von dem des Konjunktivs der Haupttempora nur durch das Zeitverhältnifs, indem er auf eine historische Zeitform des Hauptsatzes bezogen wird (§. 461.).

2. Er steht also *a*), wie §. 807, 2. Od. ε, 385 ὦρσε δ' ἐπὶ κραιπνὸν Βορέην, πρὸ δὲ κύματ' ἔαξεν, ἕως ὄγε Φαιήκεσσι φιληρέτμοισι μιγείη (aber: ὄρνυσι Βορέην καὶ ἄγνυσι κύματα, ἕως — μιγῇ). Il. φ, 580 Ἀγήνωρ οὐκ ἔϑελεν φεύγειν, πρὶν πειρήσαιτ' Ἀχιλῆος.

*b*) Sehr häufig bezeichnet er das Verhältnifs einer unbestimmten Frequenz (§. 807, 3.). Im Hauptsatze steht alsdann ein Imperfekt oder eine Iterativform des Aorists. Od. ϑ, 69 sq. πὰρ δ' ἐτίϑει κάνεον καλήν τε τράπεζαν, πὰρ δὲ δέπας οἴνοιο, πιεῖν, ὅτε ϑυμὸς ἀνώγοι, wenn oder so oft er Lust hätte. Il. κ, 14 αὐτὰρ ὅτ' ἐς νῆάς τε ἴδοι καὶ λαὸν Ἀχαιῶν, πολλὰς ἐκ κεφαλῆς προϑελύμνους εἵλκετο χαίτας. Od. η, 136 εὗρε δὲ Φαιήκων ἡγήτορας ἠδὲ μέδοντας σπενδόντας δεπάεσσιν ἐϋσκόπῳ Ἀργειφόντῃ, ᾧ πυμάτῳ σπένδεσκον, ὅτε μνησαίατο κοίτου. Od. λ, 510 sqq. ἦτοι ὅτ' ἀμφὶ πόλιν Τροίην φραζοίμεϑα βουλάς, αἰεὶ πρῶτος ἔβαζε καὶ οὐχ ἡμάρτανε μύϑων· — αὐτὰρ ὅτ' ἐν πεδίῳ Τρώων μαρνοίμεϑα χαλκῷ, οὔποτ' ἐνὶ πληϑυῖ μένεν ἀνδρῶν, — ἀλλὰ πολὺ προϑέεσκε. Il. ν, 711 λαοὶ ἔπονϑ' ἕταροι, οἵ οἱ σάκος ἐξεδέχοντο, ὁππότε μιν κάματός τε καὶ ἱδρὼς γούναϑ' ἵκοιτο. Herod. VI, 61 ὅκως δὲ ἐνείκειε ἡ τροφὸς (τὸ παιδίον), πρός τε τῶγαλμα ἵστα καὶ ἐλίσσετο τὴν ϑεὸν ἀπαλλάξαι τῆς δυσμορφίης τὸ παιδίον. Ibid. 75 ὅκως γάρ τεῳ ἐντύχοι Σπαρτιητέων, ἐνέχραε ἐς τὸ πρόσωπον τὸ σκῆπτρον. Id. VII, 119 ὅκως δὲ ἀπίκοιτο ἡ στρατιή, σκηνὴ μὲν ἔσκε πεπηγυῖα ἑτοίμη, ἐς τὴν αὐτὸς σταϑμὸν ποιεέσκετο Ξέρξης· ἡ δὲ ἄλλη στρατιὴ ἔσκε ὑπαίϑριος· ὡς δὲ δείπνου γένοιτο ὥρη, οἱ μὲν δεκόμενοι

*χεσκον πόνον· οἱ δὲ, ὅκως πλησθέντες νύκτα αὐτοῦ ἀγά-οιεν (transegissent), τῇ ὑστεραίῃ τήν τε σκηνὴν ἀνασπάσαν-ες καὶ τὰ ἔπιπλα πάντα λαβόντες, οὕτω ἀπελαύνεσκον.* d. I, 17 *ὡς δὲ ἐς τὴν Μιλησίην ἀπίκοιτο*, so oft. Plat. haed. p. 59. D *ἀεὶ γὰρ δὴ καὶ τὰς πρόσθεν ἡμέρας εἰώθει-ιεν φοιτᾶν — πρὸς τὸν Σωκράτη· — περιεμένομεν οὖν καστότε, ἕως ἀνοιχθείη τὸ δεσμωτήριον· — ἐπειδὴ δὲ ἀνοιχθείη, ἤειμεν παρὰ τὸν Σωκράτη.*

**Anmerk.** Zuweilen tritt in diesem Falle zu dem Imperfekt seltener zu dem Aorist) das Modaladverb *ἄν* (§. 454. *β*). Herod. III, 1 *ὁ δὲ, ὅκως ἀπελαυνόμενος ἔλθοι ἐς ἄλλην οἰκίην, ἀπελαύνετ' ν καὶ ἀπὸ ταύτης —, ἀπελαυνόμενος δ' ἂν ἤιε ἐπ' ἑτέρην τῶν ἑταί-ων.* Xen. Cyr. VII. 1, 10 *ὁπότε προσβλέψειέ τινας τῶν ἐν ταῖς ἀξεσι, τότε μὲν εἶπεν ἂν κ. τ. λ.* Id. Anab. I. 5, 2 *οἱ μὲν ὄνοι, πεί τις διώκοι, προδραμόντες ἂν εἱστήκεσαν* (d. Plpf. hat die Bedeutung des Impf.). Vgl. unten die Lehre der hypothetischen ätze.

§. 810. Zweitens hat der Konjunktiv der historischen Zeitormen (Optativ) die abgeleitete Bedeutung (§. 466.), indem er eine Vorstellung mit dem Nebenbegriffe der Ungewifsheit, unentschiedenen Möglichkeit ausdrückt. Er steht daher:

*a*) Wenn der Adverbialsatz eine ungewisse, zweifelhafte Bedingung enthält. Od. *β*, 31 *ἠέ τιν' ἀγγελίην πρατοῦ ἔκλυεν ἐρχομένοιο, ἣν χ' ἡμῖν σάφα εἴποι, ὅτε πρό-ερός γε πύθοιτο;* wenn er sie vielleicht gehört hätte. Xen. M. S. II. 1, 18 *ὁ μὲν ἑκὼν πεινῶν φάγοι ἄν, ὁπότε βούλοιτο* (aber gleich darauf: *τῷ δ' ἐξ ἀνάγκης ταῦτα πάσχοντι οὐκ ξεστιν, ὁπόταν βούληται, παύεσθαι*). Plat. Amat. p. 133. A *πότε γάρ τοι τὸ φιλοσοφεῖν αἰσχρὸν ἡγησαίμην εἶναι, οὐδ' ν ἄνθρωπον νομίσαιμι ἐμαυτὸν εἶναι.* So auch: *ὅτε μή*, *nisi*, öfter b. Homer, mit dem Optativ. Ferner *πρὶν ἄν* mit dem Optativ st. *εἰ μή* mit dem Optativ (s. d. Anm.). Xen. H. Gr. II. 3, 48 *ἐγὼ δὲ κείνοις μὲν ἀεί ποτε πολεμῶ τοῖς οὐ πρόσθεν οἰομένοις καλὴν ἂν δημοκρατίαν εἶναι, πρὶν ν καὶ οἱ δοῦλοι καὶ οἱ δι' ἀπορίαν δραχμῆς ἂν ἀποδόμενοι τὴν πόλιν δραχμῆς μετέχοιεν, καὶ τοῖσδέ γ' αὖ ἀεὶ ἐναντίος ἰμί, οἳ οὐκ οἴονται καλὴν ἂν ἐγγενέσθαι ὀλιγαρχίαν, πρὶν ἂν ἐς τὸ ὑπ' ὀλίγων τυραννεῖσθαι τὴν πόλιν καταστήσειαν.*

*b*) Wenn der Adverbialsatz einen Theil eines Wunsches bildet. Il. *φ*, 429 *τοιοῦτοι νῦν πάντες ὅσοι Τρώεσσιν ἀρωγοὶ, — εἶεν, ὅτ' Ἀργείοισι μαχοίατο θωρηκτῇσιν.* Il. *σ*, 465 *αἴ γάρ μιν θανάτοιο δυσηχέος ὧδε δυναίμην — ἀποκρύψαι, ὅτε μιν μόρος αἰνὸς ἱκάνοι.*

c) Überhaupt, wenn der Adverbialsatz die Fortsetzung eines im Optativ mit ἄν ausgedrückten bedingten Hauptsatzes ist. Plat. Rep. VI. p. 501. C *καὶ τὸ μὲν ἄν, οἶμαι, ἐξαλείφοιεν, τὸ δὲ ἐγγράφοιεν, ἕως ὅτι μάλιστα ἀνθρώπεια ἤθη εἰς ὅσον ἐνδέχεται θεοφιλῆ ποιήσειαν:* ubi cf. Stallbaum. Id. Phaedon. p. 101. D *εἰ δέ τις αὐτῆς τῆς ὑποθέσεως ἔχοιτο (premere, urgere), χαίρειν ἐᾷς ἂν καὶ οὐκ ἀποκρίναιο, ἕως ἂν τὰ ἀπ' ἐκείνης ὁρμηθέντα σκέψαιο, εἰ σοὶ ἀλλήλοις ξυμφωνεῖ ἢ διαφωνεῖ; ἐπειδὴ δὲ ἐκείνης αὐτῆς δέοι σε διδόναι λόγον, ὡσαύτως ἂν διδοίης, ἄλλην αὖ ὑποθέμενος ἥτις τῶν ἄνωθεν βελτίστη φαίνοιτο, ἕως ἐπί τι ἱκανὸν ἔλθοις κ. τ. λ.* Hier will Stallbanm st. ἕως ἄν lesen: *ἕως αὖ τὰ ἀπ' ἐκ., donec itidem vidisses, utrum ea, quae ex illa sumtione consequuntur, tuo judicio (σοί) inter se consentirent, nec ne,* wie darauf: ἕως — ἔλθοις ohne ἄν. Vgl.d.Anm.

Anmerk. Zuweilen werden, statt der einfachen Konjunktionen: ὅτε, ἐπεί u. s. w., die mit ἄν zusammengesetzten: ὅταν, ἐπάν u. s. w. mit dem Konjunktiv der histor. Zeitformen sowol in seiner eigentlichen als in seiner abgeleiteten Bedeutung verbunden. In der Prosa scheint diese Konstruktion nur gebräuchlich gewesen zu sein, entweder wenn ein Gedanke aus der Seele eines Andern angeführt wird (oratio obliqua. S. unten die Lehre von der obliquen Redeform), oder wenn das Prädikat des Hauptsatzes durch den Konjunktiv einer historischen Zeitform mit oder ohne ἄν ausgedrückt ist. Od. β, 105 *ἔνθα κε δὴ ἡματίη μὲν ὑφαίνεσκεν μέγαν ἱστόν, νύκτας δ' ἀλλύεσκεν, ἐπὴν δαΐδας παραθεῖτο* (unbestimmte Frequenz). Il. ω, 226 *αὐτίκα γάρ με κατακτείνειεν Ἀχιλλεύς —, ἐπὴν γόου ἐξ ἔρον εἵην* (Fortsetzung des Wunsches). Il. τ, 205 sqq. *ἦ τ' ἂν ἔγωγε νῦν μὲν ἀνώγοιμι πτολεμίζειν υἷας Ἀχαιῶν — · ἅμα δ' ἠελίῳ καταδύντι τεύξεσθαι μέγα δόρπον, ἐπὴν ποιώμεθα λώβην* (oratio obliqua). Aesch. Pers. 448 *ἐνταῦθα πέμπει* (Praes. histor.) *τούσδ', ὅπως, ὅταν νεῶν φθαρέντες ἐχθροὶ νῆσον ἐκσωζοίατο, κτείνειαν εὐχείρωτον Ἑλλήνων στρατόν* (or. obl.). Xen. Cyr. I. 3, 11 *ἐπειδὰν δὲ πάνυ σπουδάζοι φαγεῖν, εἴποιμ' ἄν, ὅτι παρὰ ταῖς γυναιξὶν ἐστιν:* ubi v. Bornemann. Demosth. I. c. Onet. p. 865, 6 *οὐκ ἔσθ' ὅστις οὐχ ἡγεῖτο τῶν εἰδότων δίκην με λήψεσθαι παρ' αὐτῶν, ἐπειδὰν τάχιστα ἀνὴρ εἶναι δοκιμασθείην:* ubi v. Schäfer. In vielen Stellen schwankt die Lesart.

## V. Konjunktiv der historischen Zeitformen (Optativ) mit ἄν (κέ).

§. 811. Der Konjunktiv der historischen Zeitformen (Optativ) in Verbindung mit ἄν (κέ) steht, wenn der Adverbialsatz eine unter irgend eine, entweder wirklich ausgedrückte oder hinzugedachte, Bedingung gestellte Voraussetzung, Annahme, Vermuthung ausdrückt (§. 467.). Demosth. c. Phil. I. p. 48, 31 *φυλάξας (Φίλιππος) τοὺς ἐτησίας ἢ τὸν χειμῶνα ἐπιχειρεῖ (ἡμῖν), ἡνίκ' ἂν ἡμεῖς μὴ δυναίμεθα ἐκεῖσε (εἰς τὴν τοῦ Φιλίππου χώραν) ἀφικέσθαι*, wenn wir, so sehr wir auch wünschten, dorthin nicht kommen könnten. Cf. Bremi ad h. l.

### *Bemerkungen über die Konstruktion von πρίν.*

§. 812. Die Konjunktion *πρίν* hat neben den angeführten Konstruktionen auch die mit dem Infinitiv. Die verschiedenen Konstruktionen unterscheiden sich also:

1. Wenn von einem vergangenen, wirklich eingetretenen Ereignisse die Rede ist; so steht der Indikativ eines Präteritums (§. 806, 1.). Daher besonders in historischen Erzählungen.

2. Wenn von einer zukünftigen, nur vorgestellten Handlung, die als Bedingung des Hauptsatzes betrachtet werden kann, die Rede ist; so steht der Konjunktiv der Haupttempora, wenn der Nebensatz auf ein Präsens, Perfekt oder Futur im Hauptsatze bezogen wird, und der Konjunktiv der historischen Zeitformen (Optativ), wenn der Nebensatz auf ein Präteritum im Hauptsatze bezogen wird (§. 807 — 810.), jedoch immer nur, wenn der Hauptsatz negirt ist, als: *οὐκ ἄπειμι, πρὶν ἄν σε νικήσω* (= *ἐὰν μὴ σε νικήσω*). Mehr Beispiele siehe oben. Il. *φ*, 580 *Ἀγήνωρ οὐκ ἔθελεν φεύγειν, πρὶν πειρήσαιτ' Ἀχιλῆος.*

3. Wenn aber das Prädikat des Nebensatzes im Verhältnisse zum Prädikate des Hauptsatzes als eine (zeitliche) Folge dargestellt werden soll; so wird der Infinitiv gebraucht, gleichviel, ob der Hauptsatz negirt ist oder nicht, nach derselben Analogie, nach welcher ὥστε das innere Verhältnifs der Folge, des zu Thuenden, ausdrückt. Il. *ι*, 387 *οὐδέ κεν ὣς ἔτι θυμὸν ἐμὸν πείσει Ἀγαμέμνων, πρίν γ' ἀπὸ πᾶσαν ἐμοὶ δόμεναι θυμαλγέα λώβην.* Od. *κ*, 385 *τίς γάρ κεν ἀνὴρ πρὶν τλαίη πάσασθαι ἐδητύος ἠδὲ ποτῆτος, πρὶν λύσασθ' ἑτάρους.* Il. *α*, 98 *οὐδ' ὄγε πρὶν λοίμοιο βαρείας Κῆρας ἀφέξει, πρίν γ' ἀπὸ πατρὶ φίλῳ δόμεναι* (sc. *Ἀγαμέμνονα*) *ἑλικώπιδα κούρην ἀπριάτην, ἀνάποινον, ἄγειν δ' ἱερὴν ἑκατόμβην.* Herod. VI, 119 *Δαρεῖος, πρὶν μὲν αἰχμαλώτους γενέσθαι τοὺς Ἐρετριέας, ἐνεῖχέ σφι δεινὸν χόλον.* Id. VII, 2 *ἔσαν γὰρ Δαρείῳ, καὶ πρότερον ἢ βασιλεῦσαι, γεγονότες τρεῖς παῖδες.* Eur. Med. 78 *ἀπωλόμεσθ' ἄρ', εἰ κακὸν προσοίσομεν νέον παλαιῷ, πρὶν τόδ' ἐξηντληκέναι.*

Anmerk. 1. Wenn der Haupt- und der Nebensatz ein gemeinsames Subjekt haben, so wird es im Nebensatze nicht wiederholt; wenn aber das Subjekt verschieden ist, so wird es im Nebensatze durch den Akkusativ (§. 645.) bezeichnet, zuweilen fehlt es auch, wie in dem angeführten Beispiele Il. *α*, 98. — Aber Il. *ζ*, 82 *στῆτ' αὐτοῦ, — πρὶν αὖτ' ἐν χερσὶ γυναικῶν φεύγοντας πεσέειν, δηΐοισι δὲ χάρμα γενέσθαι* wird *φεύγοντας* auf das vorherg. *λαόν* bezogen [1]).

Anmerk. 2. Das homerische *πάρος* wird, wenn es nicht als blofses Adverb steht, immer mit dem Infinitiv verbunden. Il. *σ*, 245 *ἐς δ' ἀγορὴν ἀγέροντο, πάρος δόρποιο μέδεσθαι.* Il. *ψ*, 764 *αὐτὰρ ὄπισθεν ἴχνια τύπτε πόδεσσι, πάρος κόνιν ἀμφιχυθῆναι.*

Anmerk. 3. Bei Homer kommen selbst Stellen vor, in denen der Infinitiv und Konjunktiv sowol der Haupt- als der historischen Zeitformen auf einander folgen, indem beide Sätze durch ἤ, oder, angereiht sind. Il. *ρ*, 504 *οὐ γὰρ ἔγωγε Ἕκτορα Πριαμίδην μένεος σχήσεσθαι ὀΐω, πρὶν γ' ἐπ' Ἀχιλλῆος καλλίτριχε βῆμεναι ἵππω, νῶϊ καταχτείναντα, φοβῆσαί τε στίχας ἀνδρῶν Ἀργείων, ἤ κ' αὐτὸς ἐνὶ πρώτοισιν ἁλώῃ.*

Anmerk. 4. *Πρίν* mit dem Konjunktiv nach affirmativen Sätzen findet sich höchst selten, wie Simonid. in Brunck. Gnom. n. 4. v. 11. Gaisf. poet. gr. min. n. 231 *φθάνει δὲ τὸν μὲν γῆρας ἄζηλον λαβὸν, πρὶν τέρμ' ἵκηται* [2]).

---

[1]) Vgl. Eichhoff's gr. Versuche. I. Heft. §. 14.
[2]) S. Matthiä gr. Gr. II. §. 522. p. 1012.

### C. Kausale Adverbialsätze.

§. 813. Die kausalen Adverbialsätze sind zu einem Satze ausgebildete Gerundien, als: *ἐπεὶ ταῦτα λέγεις, ἁμαρτάνεις* (*ταῦτα λέγων ἁμαρτάνεις*), oder mit einer kausalen Präposition verbundene, oder in dem instrumentalen Dativ stehende Substantiven oder Infinitiven, als: *διὰ τοῦτο, ὅτι πολλά τε καὶ καλὰ ἔργα ἀπεδείξατο, μεγάλην δόξαν ἐκτήσατο* (*διὰ τὴν πολλῶν τε καὶ καλῶν ἔργων ἀπόδειξιν* oder *πολλά τε καὶ καλὰ ἔργα ἀποδειξάμενος μεγάλην δόξαν ἐκτήσατο*). Das mit einer Präposition verbundene Substantiv, sowie auch das im instrumentalen Dativ stehende Substantiv, betrachtet die Sprache, insofern es den Begriff des Prädikats nicht ergänzt, sondern blofs bestimmt, als adverbiale Ausdrücke, z. B. *σὺν σπουδῇ* (= *σπουδαίως*) *ἀπῆλθεν*.

#### *a.* Grundangebende Adverbialsätze.

1. *a*) Grundangebende Adverbialsätze, welche den Grund in der Form der temporellen Adverbialsätze durch die temporellen Konjunktionen: *ὅτε, ὁπότε, ὡς, ἐπεί* (*ἐπεί τε* Herod., *ἐπειή* episch), *quoniam, puisque*, dieweil, *ἐπειδή, quoniam*, wie *ἐπεί, ἐπείπερ*, alldieweil, *ἐπειδήπερ*, alldieweil einmal, oder alldieweil und sintemal, d. h. eben defswegen weil), und durch die von dem Orte auf die Zeit übergetragene Konj. *ὅπου, quandoquidem*, ausdrücken, indem der Grund entweder als ein mit dem Prädikate des Hauptsatzes Gleichzeitiges (*ὅτε, ὁπότε, ὡς*) oder demselben Vorangehendes (*ἐπεί, ἐπειδή*) gedacht wird.

2. Der in diesen Adverbialsätzen herrschende Modus ist der Indikativ. Zuweilen steht aber auch, wie in den temporellen Nebensätzen (§. 811.), der Konjunktiv der historischen Zeitformen mit *ἄν*; endlich findet sich auch der Indikativ der historischen Zeitformen mit *ἄν*, wenn angegeben werden soll, dafs das Ausgesagte nur unter einer gewissen Bedingung Statt gefunden haben würde, oder Statt finden würde. — *a.* Indikativ. Il. *φ*, 95 *μή με κτεῖν', ἐπεὶ οὐχ ὁμογάστριος Ἕκτορός εἰμι, quoniam — sum.* Herod. I, 68 *ἦ κου ἄν, ὦ ξεῖνε Λάκων, εἶπερ εἶδες, τόπερ ἐγώ, κάρτα ἂν ἐθωϋμαζες, ὅκου νῦν οὕτω τυγχάνεις θώϋμα ποιεύμενος.* Aesch. Ag. 827 *νίκη δ', ἐπείπερ ἔσπετ', ἐμπέδως μένοι!* Demosth. Ol. I. init. *ὅτε τοίνυν ταῦθ' οὕτως ἔχει, προσήκει προθύμως ἐθέλειν ἀκούειν* — *b.* Optativ mit *ἄν*. Il. *ι*, 304 *νῦν γάρ χ' Ἕκτορ' ἕλοις,*

πεὶ ἂν μάλα τοι σχεδὸν ἔλθοι, da er dir, wenn du ihn angen wolltest, nahe genug gekommen sein möchte. Plat. rot. p. 335. D δέομαι οὖν σοῦ παραμεῖναι ἡμῖν, ὡς ἐγὼ ὐδ' ἂν ἑνὸς ἥδιον ἀκούσαιμι ἢ σοῦ. — c. Indikativ ler Präterita mit ἄν. Il. ο, 228 ὑπόειξεν χεῖρας ἐμὰς, πεὶ οὔ κεν ἀνιδρωτί γ' ἐτελέσθη, da, wenn er nicht entlohen wäre, die Sache nicht ohne Schweifs abgegangen ein würde.

Anmerk. 1. Der zu begründende Satz mufs bei ὡς, wie bei γάρ, uweilen aus dem Zusammenhange ergänzt werden, so z. B. in Antworten. Soph. Aj. 38 ἦ καὶ, φίλη δέσποινα, πρὸς καιρὸν πονῶ; Minerva. ὡς ἔστιν ἀνδρὸς τοῦδε τἄργα ταῦτά σοι. Ja, denn u. s. w. So ifter in dem Dialoge der Tragiker.

Anmerk. 2. Ἐπεί leitet auch Frag- und Imperativsätze ein, wo wir es alsdann durch denn übersetzen müssen. Wie dieser Gebrauch zu erklären sei, werden wir unten bei ὥστε sehen.

3. *b*) Grundangebende Adverbialsätze, welche den Grund in der Form der Substantivsätze durch die Konjunktionen: ὅτι und διότι (entstanden aus: διὰ τοῦτο, ὅτι), διόπερ, διότι περ, ganz aus demselben Grunde, lafs — und die beiden poet. οὕνεκα (entst. aus: τούτου ἕνεκα, ὅ) oder ὁθούνεκα (st. ὅτου ἕνεκα, wie οὕνεκα st. οὗ ἕνεκα) ausdrücken. In dem Hauptsatze entspricht dem Relativ: ὅτι, *quod*, ein, entweder wirklich ausgedrücktes oder hinzugedachtes, Demonstrativ, als: τούτῳ (Instrumentalis), διὰ τοῦτο, ἐκ τούτου u. s. f.

4. Der herrschende Modus ist auch hier, wenn die Aussage nicht etwa bedingt ist, der Indikativ. Od. ψ, 224 αὐτὰρ μή νυν μοι τόδε (d. i. ἕνεκα τούτου) χώεο, μηδὲ νεμέσσα, οὕνεκά σ' οὐ τὸ πρῶτον, ἐπεὶ ἴδον, ὧδ' ἀγάπησα. Plat. Euthyphr. p. 9 sq. ἆρα τὸ ὅσιον, ὅτι ὅσιόν ἐστι, φιλεῖται ὑπὸ τῶν θεῶν, ἢ, ὅτι φιλεῖται, ὅσιόν ἐστι; Soph. Aj. 123 ἐποικτείρω δέ νιν —, ὁθούνεκ' ἄτῃ συγκατέζευκται κακῇ.

### *b.* Konditionale Adverbialsätze.

§. 814. 1. Die zweite Art der kausalen Adverbialsätze sind die Konditional- oder hypothetischen Sätze, welche das Verhältnifs der Bedingung ausdrücken und durch die (hypothetischen) Konjunktionen: εἰ und ἐάν (ἤν, ἄν) eingeleitet werden. Die Konditionalsätze sind zu einem Satze ausgebildete Adverbien, als: εἰ οὕτω ποιοίης, ἁμαρτάνοις ἄν (= οὕτω γ' ἂν ἁμαρτάνοις), oder Gerundien, als: εἰ ταῦτα λέξειας, ἁμάρτοις ἄν (= ταῦτα λέξας ἁμάρ-

τοις ἄν), oder mit einer Präposition (ἐπί mit dem Dativ, ἄνευ mit dem Genitiv) verbundene Substantiven oder Infinitiven, εἰ τὰ πράγματα οὕτως ἔχει (= ἐπὶ τῷ τὰ πράγματα οὕτως ἔχειν) — εἰ μὴ τοῦτο ἐγένετο, καὶ ἐκεῖνο οὐκ ἂν ἐγένετο (= ἄνευ τούτου καὶ ἐκεῖνο οὐκ ἂν ἐγένετο). S. weiter unten. Der einleitenden Konjunkt.: εἰ (ἐάν) des Nebensatzes entspricht das im Hauptsatze gedachte, zuweilen aber ausdrücklich gesetzte Demonstrativ: τότε, τότε δή, οὕτως. Xen. Cyr. VIII. 1, 3 εἰ τοίνυν μέγιστον ἀγαθὸν τὸ πειθαρχεῖν φαίνεται εἰς τὸ καταπράττειν τὰ ἀγαθά, οὕτως ἴστε, ὅτι κ. τ. λ. Der Hauptsatz drückt das vom Nebensatze Bedingte oder das aus dem Nebensatze Gefolgerte und Bewirkte aus. Insofern das Bedingende dem Bedingten, der Grund der Wirkung vorangeht, nennen wir den Nebensatz Vordersatz oder Protasis, den Hauptsatz Nachsatz oder Apodosis.

2. Das bedingliche Satzgefüge hat sich in der griechischen Sprache mit bewundernswürdiger Schärfe zu einer Mannigfaltigkeit der Formen ausgebildet, wie wol in keiner andern Sprache, indem die feinsten Unterschiede des zwischen dem Vorder- und Nachsatze obwaltenden Verhältnisses durch unterschiedene Formen dargestellt werden. Die Grammatik mufs daher die unterschiedenen Formen des Vordersatzes sowol als des Nachsatzes mit gleicher Aufmerksamkeit betrachten.

Anmerk. *Ei* ist sowol der Form als der Bedeutung nach dem lat. *si* gleich; dieses *si* hält Hartung (gr. Part. Th. II. S. 198 f.) für eine Nebenform von *se*, *sed*, und stellt sie daher zu den disjunktiven Partikeln. Sowol *ei*, als *si*, sowie auch das franz. *si*, das englische *if* und das deutsche ob werden sowol in hypothetischer als in deliberirender Beziehung gebraucht. S. unten die Lehre vom Fragsatze u. vgl. oben §. 771, 7.

### Unterschiedene Formen des Vordersatzes.

§. 815. 1. Das Verhältnifs der Bedingung zum Bedingten ist eben so ein kausales, wie das des Grundes zur Folge. Die Bedingung wird gleichfalls als Grund, aber nicht als ein wirklicher, sondern als ein angenommener, als ein möglicher Grund, als eine mögliche Voraussetzung gedacht. Denn wenn der Sprechende eine Bedingung aufstellt, so weifs er nicht, ob dieselbe von einem Andern auch wirklich als Grund der im Nachsatze ausgedrückten Folgerung angesehen werde oder nicht. Insofern also die Konditionalsätze immer nur eine mögliche Voraussetzung

ausdrücken, sollte man erwarten, dafs die Sprache dieselben immer durch den Konjunktiv bezeichnete. Die Sprache aber geht hiebei ganz anders zu Werke. Die Beziehung der Möglichkeit bezeichnet sie nicht durch die Aussageform des Verbs, sondern allein durch die Konjunktionen: *εἰ*, *ἐάν*, welche, wie die Fragewörter, die Vorstellung einer blofsen Möglichkeit bezeichnen; sie berücksichtigt einzig und allein das Verhältnifs der bedingenden Aussage zu der Überzeugung des Sprechenden [1]).

2. Das Verhältnifs der bedingenden Aussage zu der Überzeugung des Sprechenden ist ein dreifaches:

I. Die bedingende Aussage wird von dem Sprechenden als ein Gewisses, Unbezweifeltes, Wirkliches, als eine sichere Behauptung aufgestellt: alsdann steht *εἰ* mit dem Indikativ aller Zeitformen, als: *εἰ τοῦτο λέγεις* — *εἰ τοῦτο ἔλεγες* — *εἰ τοῦτο πεποίηκας* — *εἰ τοῦτο ἐπεποιήκεις* (*ἐποίησας*) — *εἰ τοῦτο λέξεις*.

II. Die bedingende Aussage wird von dem Sprechenden als eine blofse Vorstellung aufgestellt. Für diefs Verhältnifs hat die griechische Sprache zwei Formen, nämlich: *a.* *ἐάν* mit dem Konjunktiv der Haupttempora, als: *ἐὰν τοῦτο λέγῃς*, und *b.* *εἰ* mit dem Konjunktiv der historischen Zeitformen (Optativ), als: *εἰ τοῦτο λέγοις*.

*a.* Der Konjunktiv der Haupttempora wird gebraucht, wenn der Sprechende die Bedingung zwar als eine blofse Vorstellung, jedoch mit dem Nebenbegriffe der Realisirung oder Verwirklichung des Ausgesagten, mit Aussicht auf Entscheidung aufstellt, als: *ἐὰν τοῦτο λέγῃς*, ich weifs zwar nicht, ob du dieses sagen wirst, ich kann es mir nur vorstellen, ich kann es nur vermuthen; aber nach der gegenwärtigen Lage der Dinge erwarte ich, dafs du es sagest.

*b.* Der Konjunktiv der historischen Zeitformen wird dagegen gebraucht, wenn der Sprechende die Bedingung als eine blofse Vorstellung ohne alle Rücksicht

---

[1]) Diese Behauptung gilt nicht allein für die griechische Sprache, sondern auch für andere, z. B. die lateinische und deutsche; man vergl. über die Formen des hypothetischen Satzgefüges in der deutschen Sprache Herling's Syntax der deutschen Sprache. I. Th. p. §. 152.

auf Realisirung oder Entscheidung des Ausgesagten, als eine bloſse Vermuthung, Annahme, Voraussetzung aufstellt, so daſs also der Nebenbegriff von Ungewiſsheit, Zweifel, unentschiedener Möglichkeit damit verknüpft ist, als: *εἰ τοῦτο λέγοις.*

Anmerk. 1. Über diese verschiedene Bedeutung des Konjunktivs der Haupt- und der historischen Zeitformen s. oben §. 450. Die lateinische Sprache drückt in der Regel beide Formen durch den Konjunktiv der Haupttempora aus: *si hoc dicas* = *ἐὰν τοῦτο λέγῃς* u. *εἰ τοῦτο λέγοις*; zuweilen jedoch bezeichnet sie das letztere Verhältniſs, wie die griechische Sprache, als: *si hoc diceretur, vere diceretur.*

III. Die bedingende Aussage wird endlich von dem Sprechenden als eine verneinte Wirklichkeit aufgestellt, d. h. als eine solche, von deren Nichtwirklichkeit oder Nichtmöglichkeit er schon überzeugt ist, über deren Nichtwirklichkeit oder Nichtmöglichkeit er schon entschieden hat. Alsdann wird der Indikativ der historischen Zeitformen gebraucht (§. 451.), als: *εἰ τοῦτο ἔλεγες, si hoc diceres*, wenn du dieses sagen würdest, *εἰ τοῦτο ἔλεξας, si hoc dixisses*, wenn du dieses gesagt haben würdest, oder gesagt hättest; aber ich weiſs, daſs du dieses nicht sagen wirst, nicht gesagt hast. Die französische Sprache bedient sich hier, wie die griechische, des Indikativs, als: *s'il avait, il donnerait.*

Anmerk. 2. Über die verschiedenen Formen der hypothetischen Konjunktion ist Folgendes zu bemerken: die Formen *ἤν* und *ἄν* sind aus *ἐάν* (d. i. *εἰ ἄν*) durch Kontraktion entstanden; die Form *ἄν* wird von den Tragikern nicht gebraucht. Statt *εἰ* sagte der äolische und dorische Dialekt: *αἰ*, welches auch in die epische Sprache überging, aber nur in Verbindung mit *γάρ* u. *θε* (*αἰ γάρ, αἴθε* st. des att. *εἰ γάρ, εἴθε*) im Wunsche und Ausrufe, dann in Verbindung mit *κέ* (*αἴ κε* st. des att. *ἐάν*) sowol in indirekten Fragen nach den Verben des Versuchens, Prüfens, als auch in wirklichen hypoth. Vordersätzen, wenn die Erwartung zugleich eine Hoffnung, einen Wunsch, eine Besorgniſs u. dgl. involvirt.

## Unterschiedene Formen des Nachsatzes.

§. 816. 1. Das Verhältniſs des Bedingten zum Bedingenden ist, wie das des Bedingenden zum Bedingten, gleichfalls ein dreifaches. Das Bedingte oder das aus dem Vordersatze Gefolgerte ist entweder gewiſs, unbezweifelt, wirklich, nothwendig; alsdann steht der Indikativ, als: *εἰ τοῦτο λέγεις, ἁμαρτάνεις — εἴ τι ἔχει, καὶ δίδωσιν — εἰ εἰσὶ βωμοί, εἰσὶ καὶ θεοί — ἐὰν τοῦτο λέγῃς, ἁμαρτάνεις;* — *b*) oder wird von dem Sprechenden

blofs vermuthet, angenommen, vorausgesetzt, ist also ein Ungewisses, Zweifelhaftes, unentschieden Mögliches; alsdann steht der Konjunktiv der historischen Zeitformen (Optativ) mit ἄν, als: *εἰ τοῦτο λέγοις, ἁμαρτάνοις ἄν, erraveris, εἴ τι ἔχοι, δοίη ἄν;* — c) oder ist endlich eine verneinte Wirklichkeit; alsdann steht der Indikativ der historischen Zeitformen mit ἄν, als: *εἰ τοῦτο ἔλεγες, ἡμάρτανες ἄν, si hoc diceres, errares (at, ut scio, hoc non dicis; ergo non erras); εἴ τι εἶχεν, ἐδίδου ἄν, si quid haberet, daret, s'il avait quelque chose, il donnerait; εἰ τοῦτο ἔλεξας, ἥμαρτες ἄν, si hoc dixisses, errasses (at, ut scio, hoc non dixisti; ergo non errasti); εἴ τι ἔσχεν, ἔδωκεν ἄν, si quid habuisset, dedisset.*

Anmerk. Die durch ἐάν mit dem Konjunktiv der Haupttempora ausgedrückte Form des Vordersatzes ermangelt in der gewöhnlichen Sprache einer entsprechenden Form des Nachsatzes, indem dieselbe auf den Indikativ des Futurs übergegangen ist, da es die Natur der Folge mit sich bringt, dafs das in der Erwartung Gesetzte (Konj.) als ein in die Wirklichkeit Übergehendes (Indikativ des Fut.) betrachtet wird. In der homerischen Sprache aber finden sich noch wirklich ziemlich viel Beispiele, in denen die Apodosis durch den Konjunktiv mit und ohne κέ ausgedrückt ist (§. 462.). Il. α, 137 *εἰ δέ κε μὴ δώωσιν, ἐγὼ δέ κεν αὐτὸς ἕλωμαι.* S. §. 819. Anm. 4.

2. Die Aussage des Vordersatzes bestimmt in der Regel die Aussage des Nachsatzes, wie in den angeführten Beispielen. Eine mit Gewifsheit (εἰ c. Ind.) ausgesprochene Bedingung läfst eine gewisse, wirkliche, nothwendige Folge erwarten, als: *εἰ τοῦτο λέγεις, ἁμαρτάνεις;* dasselbe gilt von einer zwar als Vorstellung, aber mit Aussicht auf Realisirung (ἐάν c. Conj.) ausgesprochenen Bedingung, als: *ἐὰν τοῦτο λέγῃς (λέξῃς), ἁμαρτήσῃ, errabis,* oder *ἁμαρτάνεις, erras.* Einer als blofse Vermuthung, Annahme, Voraussetzung (εἰ c. Opt.) hingestellten Bedingung wird natürlich auch eine blofs vermuthete, angenommene, vorausgesetzte Folge entsprechen, als: *εἰ τοῦτο λέγοις, ἁμαρτάνοις ἄν.* Endlich, wenn der Sprechende über die Nichtwirklichkeit der Bedingung schon entschieden hat (εἰ c. Ind. Praeter.), so wird auch die daraus gezogene Folge eine verneinte Wirklichkeit enthalten, als: *εἰ τοῦτο ἔλεγες, ἡμάρτανες ἄν.*

3. Die griechische Sprache aber weicht sehr häufig von diesem Gesetze ab und drückt den Nachsatz in einer der des Vordersatzes nicht entsprechenden Form aus, als: εἰ

*τοῦτο λέγεις, ἁμαρτάνοις ἄν.* Fast zu jeder Form des bedingenden Vordersatzes hat die griechische Sprache die drei angegebenen Formen des bedingten Nachsatzes (Indikativ, Konjunktiv der historischen Zeitformen, und Indikativ der historischen Zeitformen).

### Unterschiedene Formen des bedingenden Vordersatzes mit denen des Nachsatzes.

#### I. *Εἰ* mit dem Indikativ aller Zeitformen.

§. 817. *Εἰ* wird mit dem Indikativ aller Zeitformen verbunden, wenn die Bedingung von dem Sprechenden als ein Gewisses, Unbezweifeltes, Wirkliches ausgesprochen wird. Die Folge wird alsdann ausgedrückt:

*a.* In der Regel wieder durch den Indikativ aller Zeitformen (oder durch den Imperativ) und dadurch als eine gewisse, unbezweifelte, wirkliche, nothwendige dargestellt, als: *εἰ τοῦτο λέγεις, ἁμαρτάνεις — εἰ θεὸς ἔστι, σοφός ἐστι.* Plat. Rep. III. p. 408. C *εἰ μὲν (ὁ Ἀσκληπιὸς) θεοῦ* (sc. *τοῦ Ἀπόλλωνος υἱὸς*) *ἦν, οὐκ ἦν, φήσομεν, αἰσχροκερδής· εἰ δ' αἰσχροκερδής, οὐκ ἦν θεοῦ*, si *Apollinis filius erat, non erat sordidi lucri cupidus. — Εἰ ἐβρόντησε, καὶ ἤστραψεν. — Εἰ τοῦτο λέξεις, ἁμαρτήσῃ.* Plat. Protag. p. 319. A *ἦ καλόν, ἣν δ' ἐγώ, τέχνημα ἄρα κέκτησαι, εἴπερ κέκτησαι*, wenn du wirklich — besitzest.

*b.* Sehr oft durch den Konjunktiv der historischen Zeitformen (Optativ) mit *ἄν*, wenn die Folge als ungewifs, zweifelhaft, als ein unentschiedenes Mögliches, als blofse Vermuthung oder Annahme dargestellt wird, und ist daher oft ein mildernder, urbaner Ausdruck statt des Indikativs des Präsens oder Futurs. *Εἰ τοῦτο λέγεις, ἁμαρτάνοις ἄν.* Od. ι, 277 *οὐδ' ἂν ἐγὼ Διὸς ἔχθος ἀλευάμενος πεφιδοίμην οὔτε σεῦ οὔθ' ἑτάρων, εἰ μή θυμός με κελεύει.* Il. ζ, 128 sq. *εἰ δέ τις ἀθανάτων γε καὶ οὐρανοῦ εἰλήλουθας, οὐκ ἂν ἔγω γε θεοῖσιν ἐπουρανίοισι μαχοίμην.* Il. α, 293 sq. *ἦ γάρ κεν δειλός τε καὶ οὐτιδανὸς καλεοίμην, εἰ δὴ σοὶ πᾶν ἔργον ὑπείξομαι, ὅττι κεν εἴπῃς.* Eur. Hipp. 471 *ἀλλ' εἰ τὰ πλείω χρηστὰ τῶν κακῶν ἔχεις, ἄνθρωπος οὖσα, κάρτα γ' εὖ πράξειας ἄν: ubi* Matthiae p. 44 *„ubi enuntiatum conditionale rem continet, quae pro vera ponitur, indicativus adjungi solet, quamvis sequatur optativus, quippe de re, quae probabili conjectura inde effici-*

*tur.*“ Plat. Apol. p. 25. B *πολλὴ γὰρ ἄν τις εὐδαιμονία εἴη περὶ τοὺς νέους, εἰ εἷς μὲν μόνος αὐτοὺς διαφθείρει, οἱ δ' ἄλλοι ὠφελοῦσιν*: „*loquitur Socrates ita, ut verum esse ponat, quod Melitus antea affirmaverat. Germanice*: Grofs würde das Glück der Jünglinge sein, wenn (wirklich, wie du sagst) Einer nur sie verdirbt.“ Stallbaum, *quem vide ad h. l.* Ibid. p. 37. D *πολλὴ μέντ' ἄν με φιλοψυχία ἔχοι, — εἰ οὕτως ἀλόγιστός εἰμι.* Ibid. p. 30. B *εἰ μὲν οὖν ταῦτα λέγων διαφθείρω τοὺς νέους, ταῦτ' ἂν εἴη βλαβερά* Id. Theaet. p. 171. B *οὐκοῦν τὴν αὑτοῦ (οἴησιν) ἂν ψευδῆ ξυγχωροῖ, εἰ τὴν τῶν ἡγουμένων αὐτὸν ψεύδεσθαι ὁμολογεῖ ἀληθῆ εἶναι.* Demosth. Phil. I. p. 52, 42 *νῦν δ' ἴσως ἂν ἐκκαλέσαιθ' ὑμᾶς (ὁ Φίλιππος), εἴπερ μὴ παντάπασιν ἀπεγνώκατε.*

**Anmerk.** Wenn im Nachsatze *ἄν* fehlt, so enthält derselbe einen Wunsch, oder stellt die Möglichkeit schlechtweg hin, so dafs der Sprechende die bedingenden Umstände, die die Realisirung derselben hemmen könnten, ganz aufser Acht läfst (§. 468.). Eur. Phoen. 1207 *εἰ δ' ἀμείνον' οἱ θεοὶ γνώμην ἔχουσιν, εὐτυχὴς εἴην ἐγώ*, dann kann ich glücklich sein. Vgl. §. 819. Anm. 7.

*c.* Selten durch den Indikativ einer historischen Zeitform mit *ἄν*, wenn die Wirklichkeit der Folge verneint wird. Eur. Or. 555 sq. *εἰ γὰρ γυναῖκες ἐς τόδ' ἥξουσιν θράσους, ἄνδρας φονεύειν, καταφυγὰς ποιούμεναι ἐς τέκνα, — παρ' οὐδὲν αὐταῖς ἦν ἂν ἀλλύναι πόσεις.* (So mit *χρῆν* ohne *ἄν*, *oportebat.* Eur. Hipp. 459 sqq. *χρῆν σ' ἐπὶ ῥητοῖς ἄρα πατέρα φυτεύειν ἢ ἐπὶ δεσπόταις θεοῖς ἄλλοισιν, εἰ μὴ τούσδε γε στέρξεις νόμους.* Ibid. 506 *εἴ τοι δοκεῖ σοι, χρῆν μὲν οὔ σ' ἁμαρτάνειν.*) Demosth. I. c. Aphob. p. 833, 63 *εἰ γὰρ ἐκεῖνα ἀνήλωται ὀρθῶς, οὐδὲν ἂν τῶν νῦν παραδοθέντων ἐξήρκεσεν εἰς ἕκτον ἔτος, ἀλλ' ἢ παρ' αὐτῶν ἄν με ἔτρεφον, ἢ τῷ λιμῷ περιεῖδον ἀπολόμενον.*

II. *A.* *Ἐάν* (*ἤν, ἄν*; ep.: *εἴ κε, αἴ κε*, auch *εἰ* allein) mit dem Konjunktiv der Haupttempora.

§. 818. 1. *Ἐάν* mit dem Konjunktiv der Haupttempora wird gebraucht, wenn die Bedingung von dem Sprechenden als eine Vorstellung mit dem Nebenbegriffe der Realisirung, mit Aussicht auf Entscheidung hingestellt wird.

**Anmerk. 1.** Auch das einfache *εἰ* wird zuweilen in der epischen Sprache (besonders in den Verbindungen: *εἴπερ, εἰ γοῦν, εἰ δή* und *καὶ εἰ*), und ganz gewöhnlich bei den dorischen und äolischen Dichtern, wie regelmäfsig bei Pindar, mit dem Konjunktiv der Haupt-

tempora verbunden. Vgl. Od. μ, 96. ξ, 373. α, 204. Il. μ, 223. u. s. w. Bei Herodot (II, 13 εἰ μὴ — ἀναβῇ. VIII, 49 εἰ νικηθέωσι. Ibid. 118 εἰ μὴ — γένηται) schwanken die Codd. Bei den Tragikern finden sich einzelne Stellen, als: Soph. O. R. 198 εἴ τι νὺξ ἀφῇ. O. C. 1442 εἴ σου στερηθῶ [1]). Bei den attischen Prosaikern ist die Sache wegen des Schwankens der Codd. sehr zweifelhaft [2]). Übrigens findet zwischen ἐάν c. conj. und εἰ c. conj. ein feiner Unterschied des Sinnes Statt. *Εἰ τοῦτο γένηται* steht dem Indikativ des Futurs (εἰ — γενήσεται) näher, als ἐὰν τοῦτο γένηται; denn das zu εἰ getretene ἄν deutet auf Umstände hin, durch welche die von dem Sprechenden erwartete Realisirung des Ausgesagten bedingt ist. Vgl. §. 796, 2. 808, 2. Die Spätern aber haben diese Konstruktion des εἰ (st. ἐάν) wieder aufgenommen: ja bei diesen wird ἐάν sogar auch mit dem Indikativ verbunden, welche Konstruktion sich auch bei Herod. (II, 13. III, 69. I. 206.) findet, wo jedoch die Lesarten höchst wahrscheinlich verderbt sind. — Über ἐάν (ep. εἴ κε, αἴ κε) mit dem Optativ in orat. obl. s. unten die Lehre von der indirekten Redeweise. In der homer. Sprache kann ἐάν durch das Dazwischentreten kleiner Wörter getrennt werden, als: εἴπερ ἄν, εἰ δ' ἄν.

Anmerk. 2. Die äolischen oder dorischen Schriftsteller verbinden αἰ (ohne κά) regelmäfsig mit dem Konjunktiv der Haupttempora; dagegen verbinden dieselben αἴκα (= ἐάν), wie auch ὅκκα (= ὅταν), ἐπεί κα (= ἐπάν) mit dem Indikativ [3]).

2. Die Folge in der Apodosis wird alsdann ausgedrückt:

*a.* In der Regel durch den Indikativ eines Haupttempus, am Häufigsten des Futurs (oder durch den Imperativ), als: *ἦν τοῦτο λέγῃς, ἁμαρτάνεις.* — *Ἐάν τι ἔχῃς, δώσεις.* Od. μ, 53 *αἰ δέ κε λίσσηαι ἑτάρους, λῦσαί τε κελεύῃς, οἱ δέ σ' ἔτι πλεόνεσσι τότ' ἐν δεσμοῖσι δεόντων,* (αἴ κε drückt die Besorgnifs der Kirke aus §. 815. Anm. 2.). Plat. Rep. V. p. 473. D *ἐὰν μὴ — ἢ οἱ φιλόσοφοι βασιλεύσωσιν ἐν ταῖς πόλεσιν, ἢ οἱ βασιλῆς τε νῦν λεγόμενοι καὶ δυνάσται φιλοσοφήσωσι γνησίως τε καὶ ἱκανῶς, καὶ τοῦτο εἰς ταὐτὸν ξυμπέσῃ, δύναμίς τε πολιτικὴ καὶ φιλοσοφία —, οὐκ ἔστι κακῶν παῦλα — ταῖς πόλεσι.*

Anmerk. 3. Zu dem Indikativ des Futurs tritt zuweilen ἄν. Xen. Cyr. IV. 5, 49 *κἂν μὲν δοκῶμεν ὠφελεῖν πλέον ἐπ' αὐτῶν συναγωνιζόμενοι, οὕτω προθυμίας οὐδὲν ἂν ἐλλείψομεν,* wie ähnlich: Ibid. VII. 5, 21 *ὅταν δὲ καὶ αἴσθωνται ἡμᾶς ἔνδον ὄντας, πολὺ ἂν μᾶλλον ἢ νῦν ἀχρεῖοι ἔσονται ὑπὸ τοῦ ἐκπεπλῆχθαι.* Vgl. oben §. 454, *a.*

Anmerk. 4. Auf gleiche Weise, wie der Indikativ des Futurs, wird bei Homer der Konjunktiv des Aor. oder Präs. mit (aber auch ohne) ἄν gebraucht. S. §. 816. Anm.

*b.* Zuweilen durch den Konjunktiv der historischen Zeitformen mit ἄν (wie §. 817. *b.*). Il. δ, 97 *τοῦ κεν δὴ παμπρῶτα παρ' ἀγλαὰ δῶρα φέροιο, αἴ κεν ἴδῃ Μενέλαον — πυρῆς ἐπιβάντ' ἀλεγεινῆς.* Xen. Apol. 6 ἦν

---

[1]) S. Wunderlich Observatt. in Aeschyl. p. 195.
[2]) S. Matthiä gr. Gr. II. §. 525. *b.*
[3]) Vgl. die dor. Fragm. b. Hermann de ἄν p. 25 u. 46.

*δὲ αἰσθάνωμαι χείρων γιγνόμενος καὶ καταμέμφωμαι ἐμαυτόν, πῶς ἂν ἐγὼ ἂν ἡδέως βιοτεύοιμι;* Plat. Phaedon. p. 93. B *οὐχὶ, — ἐὰν μὲν μᾶλλον ἁρμοσθῇ (ἁρμονία) —, μᾶλλον — ἂν ἁρμονία εἴη καὶ πλείων.*

c. Durch den Indikativ der historischen Zeitformen mit *ἄν*, als: *ἐὰν τοῦτο λέγῃς, ἡμάρτανες ἄν.* Für diese Form des Nachsatzes ist kein Beleg zur Hand, obwol sie sich eben so gut denken läfst, wie die §. 817. c. *εἰ τοῦτο λέξεις, ἡμάρτανες ἄν* angeführte.

Anmerk. 5. *Ἐάν* mit dem Konjunktiv der Haupttempora unterscheidet sich nur wenig von: *εἰ* mit dem Indikativ des Futurs. Daher zuweilen auch der Wechsel beider Formen der Protasis. Herod. III, 36 *οἱ δὲ θεράποντες, ἐπισταμένοι τὸν τρόπον αὐτοῦ (τοῦ Καμβύσεω), καταχρύπτουσι τὸν Κροῖσον, ἐπὶ τῷδε τῷ λόγῳ, ὥσιε, εἰ μὲν μεταμελήσει τῷ Καμβύσῃ, καὶ ἐπιζητήσει τὸν Κροῖσον, οἱ δὲ, ἐκφήναντες αὐτὸν, δῶρα λάμψονται ζωάγρια Κροίσου, ἢν δὲ μὴ μεταμέληται μηδὲ ποθῇ μιν, τότε καταχρῆσθαι (interfecturos esse Croesum).*

### II. *B. Εἰ* mit dem Konjunktiv der historischen Zeitformen (Optativ).

§. 819. *Εἰ* wird mit dem Konjunktiv der historischen Zeitformen (Optativ) verbunden, wenn die Bedingung von dem Sprechenden als eine bloſse Vermuthung, Annahme, Voraussetzung, — ohne alle Rücksicht auf Realisirung derselben, — also als etwas Ungewisses, Zweifelhaftes, unentschieden Mögliches — ausgesprochen wird. Die Folge wird alsdann ausgedrückt:

a. In der Regel wieder durch den Konjunktiv der historischen Zeitformen (Optativ) mit *ἄν*, so daſs Bedingung sowol als Folge als ungewisse Vermuthungen und Annahmen bezeichnet werden. Diese Form des hypothetischen Satzgefüges ist vorzugsweise Eigenthum der Attiker, welche in dem Streben nach Feinheit und Urbanität des Ausdrucks häufig unbezweifelte Behauptungen auf diese Weise darstellen. *Εἴ τι ἔχοι, δοίη ἄν. — Εἰ ταῦτα λέγοις, ἁμαρτάνοις ἄν.* Od. ε, 177 sq. *οὐδ᾽ ἂν ἐγὼν ἀέκητι σέθεν σχεδίης ἐπιβαίην, εἰ μή μοι τλαίης γε, θεά, μέγαν ὅρκον ὀμόσσαι, μήτι μοι αὐτῷ πῆμα κακὸν βουλευσέμεν ἄλλο.*

Anmerk. 1. Über die Weglassung des *ἄν* in der Apodosis s. §. 817. Anm. Il. ε, 214 *αὐτίκ᾽ ἔπειτ᾽ ἀπ᾽ ἐμεῖο κάρη τάμοι ἀλλότριος φώς, εἰ μὴ ἐγὼ τάδε τόξα φαεινῷ ἐν πυρὶ θείην*, da soll er mir abschneiden. Xen. Cyr. IV. 1, 21 *ἀλλ᾽ εἴ γε μέντοι ἐθέλων τις ἔποιτο, καὶ χάριν ἔγωγέ σοι εἰδείην.*

Anmerk. 2. Die Protasis ist zuweilen nicht ausdrücklich als solche bezeichnet, ist aber in einem Relativsatze oder überhaupt im Vorhergehenden oder Folgenden enthalten; sehr oft aber fehlt sie wirklich; namentlich werden Vordersätze, wie: wenn Jemand wollte,

wenn es erlaubt wäre, wenn ich könnte, wenn es die Umstände mit sich brächten u. dgl. in der Regel weggelassen, als: *ἡδέως ἂν ἀκούσαιμι*; oft auch mufs (wie Aesch. Ag. 1016 *πείθοι' ἄν, εἰ πείθοι'· ἀπειθοίης δ' ἴσως*) die bedingte Apodosis als bedingende Protasis ergänzt werden. Herod. IX, 71 *ἀλλὰ ταῦτα μὲν καὶ φθόνῳ ἂν εἶπαιεν* (sc. *εἰ εἶπαιεν*), könnten sie gesagt haben [1]). Wie diese elliptische Ausdrucksweise, namentlich bei den Attikern, als ein bescheidener Ausdruck statt des Indikativs gebraucht worden ist, haben wir oben §. 467, 3. gesehen.

Anmerk. 3. Über *κέ* oder *ἄν* in der Protasis s. §. 823, 1.

*b.* Zuweilen durch den Indikativ, wenn die Folge als gewifs, unbezweifelt, als bestimmte Behauptung ausgesprochen wird. *Εἰ τοῦτο λέγοις, ἁμαρτάνεις.* — *Εἰ τοῦτο γένοιτο, ἔσται καὶ ἐκεῖνο.* Il. κ, 222 sq. *εἴ τις μοι ἀνὴρ ἅμ' ἕποιτο καὶ ἄλλος, μᾶλλον θαλπωρὴ καὶ θαρσαλεώτερον ἔσται.* Herod. I, 32 *οὐ γάρ τοι ὁ μέγα πλούσιος μᾶλλον τοῦ ἐπ' ἡμέρην ἔχοντος ὀλβιώτερός ἐστι, εἰ μή οἱ τύχη ἐπίσποιτο, πάντα καλὰ ἔχοντα τελευτῆσαι εὖ τὸν βίον.* Thuc. II. 39. extr. *εἰ ῥαθυμίᾳ μᾶλλον ἢ πόνων μελέτῃ, καὶ μὴ μετὰ νόμων τὸ πλεῖον ἢ τρόπων ἀνδρείας ἐθέλοιμεν κινδυνεύειν, περιγίγνεται ἡμῖν τοῖς μέλλουσιν ἀλγεινοῖς μὴ προκάμνειν.*

Anmerk. 4. Statt des Indikativs des Futurs im Nachsatze findet sich bei Homer auch der Konjunktiv mit *ἄν*. Il. λ, 386 *εἰ μὲν δὴ ἀντίβιον σὺν τεύχεσι πειρηθείης, οὐκ ἄν τοι χραίσμῃσι βιός.* Vgl. §. 816. Anm.

Anmerk. 5. Bisweilen wechseln in der Protasis der Optativ und der Indikativ ab. Lysias in Ergocl. p. 179, 32 *δεινὸν ἂν εἴη, εἰ νῦν μὲν — συγγνώμην ἔχοιτε, ἐν δὲ τῷ τέως χρόνῳ — θανάτῳ ἐκολάζετε.* Eur. Or. 497 sqq. *εἰ τόν δ' (ἄνδρα) ἀποκτείνειεν ὁμόλεκτρος γυνὴ, χὠ τοῦδε παῖς αὖ μητέρ' ἀνταποκτενεῖ, κἄπειθ' ὁ κείνου γενόμενος φόνῳ φόνον λύσει, πέρας δὴ ποῖ κακῶν προβήσεται:* ubi cf. Matthiae.

Anmerk. 6. Zu dem Indikativ des Futurs in der Apodosis tritt zuweilen *ἄν* (*κέ*). Vgl. §. 818. Anm. 3. Od. μ, 345. f. *εἰ δέ κεν εἰς Ἰθάκην ἀφικοίμεθα πατρίδα γαῖαν, αἶψά κεν Ἠελίῳ Ὑπερίονι πίονα νηὸν τεύξομεν.* Od. ρ, 540 *εἰ δ' Ὀδυσεὺς ἔλθοι, καὶ ἵκοιτ' ἐς πατρίδα γαῖαν, αἶψά κε σὺν ᾧ παιδὶ βίας ἀποτίσεται ἀνδρῶν.*

*c.* Durch den Indikativ der historischen Zeitformen mit *ἄν*

*α*) nur selten, wenn die Wirkichkeit der Folge verneint wird. Plat. Alc. I. p. 111. E *εἰ βουληθείημεν εἰδέναι μὴ μόνον ποῖοι ἄνθρωποί εἰσιν, ἀλλ' ὁποῖοι ὑγιεινοὶ ἢ νοσώδεις, ἆρα ἱκανοὶ ἂν ἦμεν ἦσαν διδάσκαλοι οἱ πολλοί;* Xen. Venat. XII, 22 *εἰ οὖν εἰδεῖεν τοῦτο, ὅτι θεᾶται αὐτοὺς (ἡ Ἀρετή), ἵεντο ἂν ἐπὶ τοὺς πόνους καὶ τὰς παιδεύσεις.* Id. Cyr. II. 1, 9 *ἐγὼ μὲν ἄν, ἔφη ὁ Κῦρος, εἰ ἐχοιμι, ὡς τάχιστ' ἂν ὅπλα ἐποιούμην* (so d. vulg.) *πᾶσι Πέρσαις κ. τ. λ.* Eur. Or. 1125 sq.

---

[1]) Vgl. Hartung gr. Part. Th. II. S. 261.

*εἰ μὲν γὰρ εἰς γυναῖκα σωφρονεστέραν ξίφος μεθεῖμεν, δυσκλεὴς ἂν ἦν φόνος.*

*β*) sehr häufig, wenn eine in der Vergangenheit wiederholte Handlung bezeichnet wird. Dasselbe Satzgefüge haben wir schon oben §. 809. Anm. bei den temporellen Konjunktionen (*ὅτε, ὁπότε* u. s. w.) gesehen. Der Optativ hat hier nicht seine abgeleitete, sondern seine ursprüngliche Bedeutung, da das Prädikat des Nebensatzes auf ein Präteritum des Hauptsatzes bezogen wird (§. 465, 1.). Das *ἄν* beim Imperfekt zeigt an, dafs die Handlung nicht ohne Unterlafs fortgesetzt, sondern unter gewissen Fällen oder Bedingungen, d. h. so oft das in der Protasis Ausgedrückte geschah, wiederholt worden sei. S. §. 454. *β*). Übrigens scheint dieser Gebrauch Homer noch unbekannt gewesen zu sein, wenigstens findet sich für denselben keine Stelle, an der die Lesart sicher sei. Xen. Anab. II. 3, 11 *καὶ εἴ τις αὐτῷ δοκοίη τῶν πρὸς τοῦτο τεταγμένων βλακεύειν, ἐκλεγόμενος τὸν ἐπιτήδειον ἔπαιεν ἄν.* Ibid. I. 9, 19 *εἰ δέ τινα ὁρῴη ὄντα οἰκονόμον, ἐκ τοῦ δικαίου [καὶ] κατασκευάζοντά τε ἧς ἄρχοι χώρας, καὶ προσόδους ποιοῦντα, οὐδένα ἂν πώποτε ἀφείλετο, ἀλλὰ καὶ πλείω προσεδίδου.* Id. M. S. IV. 6, 13 *εἰ δέ τις αὐτῷ περί του ἀντιλέγοι, — ἐπί τὴν ὑπόθεσιν ἐπανῆγεν ἂν πάντα τὸν λόγον.* Die Lateiner setzen in diesem Falle zuweilen sowol im Vorder- als Nachsatze das Imperfekt des Konjunktivs. Horat. Sat. I. 3, 4 *Caesar, qui cogere posset, si peteret per amicitiam patris atque suam, non quidquam proficeret: ubi* cf. Heindorf., st. des gewöhnlichen *proficiebat;* Caesar, der ihn hätte zwingen können, richtete, wenn er es bei Bitten bewenden liefs, nie Etwas aus (st. *si petebat — proficiebat*) [1]). Oft auch ohne Vordersatz. S. §. 454. *β*).

Anmerk. 7. Aus der angegebenen Form des Konditionalsatzes: *εἰ* mit dem Konjunktiv der historischen Zeitformen (Optativ) hat sich der gewöhnliche Ausdruck des Wunsches entwickelt, indem die dazu gehörige Apodosis verschwiegen wurde, als: *εἰ τοῦτο γένοιτο*, scil. *εὐτυχὴς ἂν εἴην.* Il. *π*, 559 *ἀλλ' εἴ μιν ἀειπισσαίμεθ' ἑλόντες, τεύχεά τ' ὦμοιϊν ἀφελοίμεθα, καί τιν' ἑταίρων αὐτοῦ ἀμυνομένων δαμασαίμεθα νηλεῖ χαλκῷ!*

III. *Εἰ* mit dem Indikativ der historischen Zeitformen.

§. 820. *Εἰ* wird mit dem Indikativ der historischen Zeitformen verbunden, wenn die Wirklichkeit der Bedingung geleugnet oder aufgehoben wird. Die Folge wird alsdann ausgedrückt:

[1]) S. Krüger Unters. über die lat. Spr. II. p. 274. ff.

*a.* In der Regel wieder durch den Indikativ der historischen Zeitformen mit ἄν, so dafs auch die Wirklichkeit der Folge geleugnet wird. *Εἰ τοῦτο ἔλεγες, ἡμάρτανες ἄν, si hoc diceres, errares; at hoc non dicis: ergo non erras.* Il. λ, 750 sqq. *καί νυ κεν Ἀκτορίωνε Μολίονε παῖδ' ἀλάπαξα (evertissem), εἰ μή σφωε πατὴρ εὐρυκρείων Ἐνοσίχθων ἐκ πολέμου ἐσάωσε (servasset).* Thuc. I, 9 *οὐκ ἂν οὖν νήσων ἐκράτει (ὁ Ἀγαμέμνων), εἰ μή τι καὶ ναυτικὸν εἶχεν.* Plat. Gorg. p. 516. E *εἰ ἦσαν (essent) ἄνδρες ἀγαθοί, οὐκ ἄν ποτε ταῦτα ἐπάσχομεν (paterentur).* Id. Phaedon. p. 73. A *εἰ μὴ ἐτύγχανεν αὐτοῖς ἐπιστήμη ἐνοῦσα καὶ ὀρθὸς λόγος, οὐκ ἂν οἷοί τ' ἦσαν τοῦτο ποιεῖν.* Id. Apol. p. 31. D *εἰ ἐγὼ πάλαι ἐπεχείρησα πράττειν τὰ πολιτικὰ πράγματα, πάλαι ἂν ἀπολώλη καὶ οὔτ' ἂν ὑμᾶς ὠφελήκη οὐδὲν οὔτ' ἂν ἐμαυτόν.* Id. Euthyd. p. 12. D *εἰ μὲν οὖν σύ με ἠρώτας, εἶπον ἄν (interrogares, dicerem).* Id. Rep. I. p. 329. B *εἰ γὰρ ἦν (esset) τοῦτ' αἴτιον, κἂν ἐγὼ τὰ αὐτὰ ταῦτα ἐπεπόνθη (eadem mihi evenissent,* mit dem Nebenbegriffe der Fortdauer in den Folgen). Xen. Cyr. I. 2, 16 *ταῦτα δὲ οὐκ ἂν ἐδύναντο (possent) ποιεῖν, εἰ μὴ καὶ διαίτῃ μετρίᾳ ἐχρῶντο (uterentur).* Demosth. c. Aphob. I. p. 830, 55 *εἰ δ' ἐπίστευεν (αὐτοῖς) (fidem haberet), οὐκ ἂν δήπου τὰ μὲν πλεῖστ' αὐτοῖς τῶν χρημάτων ἐνεχείρισε (tradidisset).*

Anmerk. 1. Über den Gebrauch der Zeitformen ist Folgendes zu bemerken: Das Imperfekt drückt eine dauernde Handlung aus, die entweder aus der Vergangenheit in die Gegenwart oder Zukunft hinüberreicht, oder der Vergangenheit angehört. Im letztern Falle bedient sich die deutsche Sprache des Konjunkt. Plpf., die lat. aber, wie die griech., sehr passend des Impf., indem der Sprechende sich in die Vergangenheit versetzt. *Εἰ ἐπειθόμην, οὐκ ἂν ἠῤῥώστουν, si obediissem, (nunc) non aegrotarem,* so würde ich (jetzt) nicht krank sein, *εἰ ταῦτα εἰδες, χάρτ' ἂν ἐθαύμαζες, mirareris,* da hättest du dich sehr gewundert. Xen. M. S. I. 1, 5 *δῆλον οὖν, ὅτι οὐκ ἂν προέλεγεν (ὁ Σωκράτης), εἰ μὴ ἐπίστευεν ἀληθεύσειν,* Gewohnheit des Sokrates damals, als er noch lebte. Das Plusquamperf. wird, wie im Deutschen und Lateinischen, gebraucht, aber mit dem Nebenbegriffe der Fortdauer in den Folgen (§. 440, 2.). Der Aorist endlich hat entweder die Bedeutung des Imperf. sowol von der Gegenwart als von der Vergangenheit, aber mit dem Nebenbegriffe des Momentanen, oder die Bedeutung des Plpf. ohne den Nebenbegriff der Fortdauer in den Folgen. Plat. Gorg. p. 447. E *εἰ ἐτύγχανεν ὢν ὑποδημάτων δημιουργός, ἀπεκρίνατο ἄν δήπου σοι.* Vgl. aufserdem die unter *a.* angeführten Beispiele.

Anmerk. 2. Aus dieser Form des hypothetischen Satzgefüges entwickelte sich die Wunschform: *εἰ γάρ, εἴθε* mit dem Indikativ der historischen Zeitformen, indem die Apodosis verschwiegen wurde, durch welche ein Wunsch, der im Gebiete der Unmöglichkeit liegt, ausgedrückt wird, als: *εἰ τοῦτο ἐγένετο,* sc. *εὐτυχὴς ἄν ἦν* oder *ἐγενόμην.* Xen. M. S. I. 2, 46 *εἴθε σοι συνεγενόμην! utinam tecum fuissem!* Eur. El. 1063

' εἶχες, ὦ τεκοῦσα, βελτίους φρένας! *utinam haberes!* Der Optativ 819. Anm. 7.) dagegen läſst gänzlich unentschieden, ob der Wunsch Gebiete der Möglichkeit oder Unmöglichkeit liege; daher er auch n einem Wunsche gebraucht werden kann, von dem der Wünschende Überzeugung hat, daſs er nie in Erfüllung gehen kann. Il. λ, 670. Besondere ist zu bemerken die Wunschformel: εἰ γάρ oder εἴθ', ὤφελον, -ες, -ε (ὄφελον unatt.), vorzüglich in der Dichter-ache, in Verbindung mit dem Infinitiv des Präsens, wenn die Thätig-it auf die Gegenwart bezogen wird, mit dem des Aorists, wenn die ätigkeit auf die Vergangenheit bezogen wird. Il. α, 415 αἴθ' ὄφελες ρὰ νηυσὶν ἀδάκρυτος καὶ ἀπήμων ἧσθαι! o daſs du säſsest (du solltest sitzen)! Il. φ, 269 ὡς μ' ὄφελ' Ἕκτωρ κτεῖναι! *utinam me interfe-set!* Zuweilen findet sich: ὤφελε ohne εἴθε u. s. w. Eur. Or. 867 ῦ δ' ἄελπτον φάσμ', ὃ μήποτ' ὤφελον. Demosth. in Aristog. p. 783, ὤφελε γὰρ μηδεὶς ἄλλος Ἀριστογείτονι χαίρειν [1]). Hierher gehört auch homerische Formel: εἴποτ' ἔην γε! wenn er es doch ja (wieder) re! Il. ω, 426. Od. ω, 289. Il. γ, 180. λ, 762. Od. ο, 268. τ, 315.

Anmerk. 3. Ohne Vordersatz. Besonders häufig sind Ellip-, wie: εἰ παρῆσθα, εἰ μὴ εἶδες, εἴ τις ἔλεγε, εἰ ἐδυνάμην u. dgl. Xen. ab. I. 5, 8 εὐθὺς δὲ σὺν τούτοις εἰςπηδήσαντες εἰς τὸν πηλὸν, θᾶττον ὅς τις ἂν ᾤετο, μετεώρους ἐξεκόμισαν τὰς ἁμάξας, wie im Lateini-en *putares, crederes, diceres, cerneres, videres*, da hät-t du glauben sollen u. s. w. Plat. Theaet. p. 144. A ἐγὼ μὲν οὔ τ' ᾠόμην γενέσθαι, sc. wenn mir es Einer sagte, oder gesagt hätte. r. Iph. A. 1591 πληγῆς κτύπου γὰρ πᾶς τις ᾔσθετ' ἂν σαφῶς, scil. παρῆν. Xen. Cyr. VII. 1, 38 ἔνθα δὴ ἔγνω ἄν τις, ὅσου ἄξιον εἴη φιλεῖσθαι ἄρχοντα ὑπὸ τῶν ἀρχομένων. — Ἐβουλόμην ἄν (sc. εἰ νάμην), *vellem* (*si possem; at non possum*); aber: βουλοίμην ἄν, *lim*, oft ein feiner Ausdruck st. des bestimmten: βούλομαι, *volo*. Ἐβουλήθην ἄν, *voluissem*. — ἥκιστ ἂν ἠθέλησα, *minime voluissem*. at. Phaedr. p. 228. A καίτοι ἐβουλόμην γ' ἂν μᾶλλον (ἀπομνημονεύειν Λυσίου), ἤ μοι πολὺ χρυσίον γενέσθαι.

*b.* Nicht selten durch den Konjunktiv der histori-hen Zeitformen mit ἄν, indem die Protasis zwar ne in der Vergangenheit geleugnete oder aufgehobene 'irklichkeit ausdrückt, die Apodosis aber die Wirklichkeit r Folge nicht negirt, sondern als möglich bezeichnet. β, 80 εἰ μέν τις τὸν ὄνειρον Ἀχαιῶν ἄλλος ἔνισπεν, ψεῦδός ν φαῖμεν καὶ νοσφιζοίμεθα μᾶλλον. Thuc. II, 60 εἴ μοι ὶ μέσως ἡγούμενοι μᾶλλον ἑτέρων προσεῖναι αὐτὰ πολεμεῖν τείσθητε, οὐκ ἂν εἰκότως νῦν γε τοῦ ἀδικεῖν αἰτίαν φε-ίμην. In der epischen Sprache wird häufig der Haupt-tz vorangeschickt, als ein Mögliches, dieses aber durch die rm des nachfolgenden Bedingungssatzes aufgehoben und leugnet, und dadurch der Eindruck einer täuschenden erraschung hervorgebracht. Il. ε, 311 καί νυ κεν ἔνθ' τόλοιτο ἄναξ ἀνδρῶν Αἰνείας, εἰ μὴ ἄρ' ὀξὺ νόησε Διὸς γάτηρ Ἀφροδίτη cf. 388. Il. ρ, 70 ἔνθα κε ῥεῖα φέροι υτὰ τεύχεα Πανθοΐδαο Ἀτρείδης, εἰ μή οἱ ἀγάσσατο Φοῖ-

[1]) Vgl. Matthiä gr. Gr. II. §. 513. Anm. 3.

*βος Ἀπόλλων.* — So auch, wenn die historische Zeitform nicht die konditionale, sondern ihre eigentliche Bedeutung hat. Thuc. VI, 92 *εἰ πολέμιός γε ὢν σφόδρα ἔβλαπτον* (*nocebam*, nicht: *nocerem*), *καὶ ἂν φίλος ὢν ἱκανῶς ὠφελοίην.* Soph. El. 797 *πολλῶν ἂν ἦκοις, ὦ ξέν', ἄξιος τυχεῖν, εἰ τήνδ' ἔπαυσας τῆς πολυγλώσσου βοῆς*, *si hanc avocaveras*, nicht: *avocasses.*

*c.* Der dritte mögliche Fall der Apodosis: *εἰ τοῦτο ἔλεγες* (*ἔλεξας*), *ἁμαρτάνεις* oder *ἁμαρτήσῃ* kann für jetzt mit Beweisstellen nicht belegt werden, weicht aber, zumal wenn im Nachsatze der Indikativ des Futurs steht, wenig von dem eben (*b.*) erwähnten ab.

### *Bemerkungen über die Ellipse des ἄν in der Apodosis beim Indikativ der historischen Zeitformen.*

§. 821. 1. So wie wir (§. 817. Anm.) gesehen haben, dafs beim Optativ in der Apodosis *ἄν* weggelassen werden kann; eben so tritt dieser Fall auch beim Indikativ der historischen Zeitformen ein. Der Sprechende nimmt alsdann in seiner Darstellung auf die in der Protasis ausgesprochenen Hindernisse und Störungen, wegen welcher die in der Apodosis ausgesprochene Handlung nicht zur Vollendung kommen kann oder konnte, keine Rücksicht, sondern stellt das Prädikat als eine wirkliche Thatsache hin, da ja die, in der Protasis ausgesprochene, nicht erfüllte Bedingung schon zur Genüge anzeigt, dafs auch die davon abhängige Folge nicht eintreten konnte oder kann. Es springt übrigens in die Augen, dafs in dieser Ausdrucksweise ein gewisser Nachdruck liegt. Man vergl. Liv. XXXIV, 29 *et difficilior facta erat oppugnatio, ni T. Quinctius — supervenisset.* Hor. Od. II. 17, 27 *me truncus illapsus cerebro sustulerat, nisi Faunus ictum dextra levasset* [1]). Soph. O. R. 1326 *ἀλλ' εἰ τῆς ἀκουούσης ἔτ' ἦν πηγῆς δι' ὤτων φραγμὸν οὐκ ἠνεσχόμην τὸ μὴ 'ποκλεῖσαι τοὐμὸν ἄθλιον δέμας.* Eur. Hec. 1111 *εἰ δὲ μὴ Φρυγῶν πύργους πεσόντας ἦσμεν Ἑλλήνων δορὶ, φόβον παρέσχεν οὐ μέσως ὅδε κτύπος.* Ibid. 779 *τύμβου δ', εἰ κτανεῖν ἐβούλετο, οὐκ ἠξίωσεν, ἀλλ' ἁρπῆκε πόντιον.* Lycurg. Leocr. p. 154 *εἰ μὲν οὖν ζῶν ἐτύγχανεν ὁ Ἀμύντας, ἐκεῖνον αὐτὸν παρειχόμην· νῦν δὲ τοὺς παῖδ' καλῶ τοὺς συνειδότας.* Plat. Gorg. p. 514. C *εἰ δὲ μήτε διδάσκαλον εἴχομεν —, οὕτω δὴ ἀνόητον ἦν δήτου ἐπιχειρεῖν τοῖς δημοσίοις ἔργοις*: ubi v. Stallbaum. Auch kann in der Protasis *εἰ* mit dem Optativ stehen. Il. *γ*, 453 *οὐ μὲν γὰρ φιλότητί γ' ἐκεύθανον, εἴ τις ἴδοιτο.* Xen. Cyr. V. 5, 22 *οὐκοῦν τούτου τυχὼν παρὰ σοῦ οὐδὲν ἧττον, εἰ μὴ τούτους πείσαιμι.*

2. Der Indikativ der historischen Zeitformen eignet sich sehr gut zur Ironie. Arist. Nub. 1338 *ἐδιδαξάμην μέντοι σε νὴ Δί', ὦ μέλε, τοῖσιν δικαίοις ἀντιλέγειν, εἰ ταῦτά γε μέλλεις μ' ἀναπείσειν, ὡς δίκαιον καὶ καλὸν τὸν πατέρα τύπτεσθ' ἐστὶν ὑπὸ τῶν υἱέων*, ja ich hätte dich wahrlich in die Schule geschickt (ohne Ironie *οὐκ ἄν ἐδιδαξάμην σε, te in disciplinam non tradidissem*) [2]).

---

[1]) S. Krüger Untersuch. aus dem Gebiete der lat. Spr. II. Heft. S. 375.

[2]) Vgl. Hermann de part. *ἄν* p. 70 sqq. und Hartung über d. gr. Part. Th. II. S. 240 ff.

**Anmerk. 1.** Die Protasis fehlt zuweilen, oder mufs aus dem Vorergehenden oder Folgenden ergänzt werden. Plat. Symp. p. 190. C ἴτε γὰρ ὅπως ἀποκτείναιεν εἶχον καὶ ὥσπερ τοὺς γίγαντας κεραυνώσαν-ς τὸ γένος ἀφανίσαιεν — αἱ τιμαὶ γὰρ αὐτοῖς καὶ τὰ ἱερὰ τὰ παρὰ τῶν ἀνθρώπων ἠφανίζετο —: *ubi* v. Stallbaum.

**3.** Am Häufigsten tritt die Ellipse des ἄν bei Ausdrücken ein, elche den Begriff der Nothwendigkeit, Pflicht, Billigkeit, löglichkeit, Freiheit, Geneigtheit ausdrücken, als: χρῆν, δεῖ, ὤφελον, die Verbaladjektiven auf: τέος, προσῆκε, καιρὸς ἦν, κὸς ἦν, καλὸν —, αἰσχρὸν ἦν, καλῶς εἶχε, ἐξῆν, ἐνῆν, ἦν, ὑπῆρχε, ἔμελλες, ουλόμην, weil der Grieche, wie der Lateiner [1]), das, was nothwenig, recht und billig, möglich, erlaubt u. s. w. zu thun war, bne Rücksicht darauf, dafs es nicht geschehen ist, also frei von jeer Bedingung, auszudrücken liebt. Herod. I, 39 εἰ μὲν γὰρ ὑπὸ δόντος τοι εἶπε τελευτήσειν με —, χρῆν δή σε ποιέειν, *oportebat te* oc *facere*, da dürftest du mich jetzt von der Jagd abhalten, nun aber at er diefs nicht gesagt, also darfst du mich nicht abhalten. Soph. O. . 255 οὐδ' εἰ γὰρ ἦν τὸ πρᾶγμα μὴ θεήλατον, ἀκάθαρτον ὑμᾶς εἰκὸς ν οὕτως ἐᾶν, *decebat*, würde es sich geziemen. Xen. M. S. II. , 10 εἰ μὲν τοίνυν αἰσχρόν τι ἔμελλον ἐργάσασθαι, θάνατον ἀντ' αὐτοῦ ροαιρετέον ἦν· νῦν δ' ἃ μὲν δοκεῖ κάλλιστα καὶ πρεπωδέστατα γυναιξὶν ναι ἐπίστανται, ὡς ἔοικε κ. τ. λ., *mors praeferenda erat*. So auch bei em Infinitiv. Ibid. I. 3, 3 οὔτε γὰρ θεοῖς ἔφη καλῶς ἔχειν, εἰ αῖς μεγάλαις θυσίαις μᾶλλον ἢ ταῖς σμικραῖς ἔχαιρον. Demosth. Phil. II. p. 112, 6 εἰ μὲν οὖν ἅπαντες ὡμολογοῦμεν, Φίλιππον τῇ πόλει πολεμεῖν —, οὐδὲν ἄλλο ἔδει (*oportebat*) τὸν παριόντα (*oratorem*) λέγειν καὶ συμβουλεύειν, ἢ ὅπως ἀσφαλέστατα — αὐτὸν ἀμυνούμεθα.

**Anmerk. 2.** Sehr oft ohne Vordersatz. Xen. Anab. VII. 7, 0 αἰσχρὸν ἦν τὰ μὲν ἐμὰ διαπεπρᾶχθαι, *turpe erat*. Id. Hell. II. , 41 ἐξῆν ταῦτα ποιεῖν, *licebat*. Plat. Rep. V. p. 450. D καλῶς εἶχε ἡ παραμυθία. Id. Euthyd. p. 304. D καὶ μήν, ἔφη, ἄξιόν γ' ἦν ἀκοῦσαι. Id. Charmid. p 171. E ὅτι πράττοντες ὀρθῶς ἔμελλον πράξειν, *facturi erant* [2]). Aeschin. c. Ctes. p. 455, 2 (Bekk.) ἐβουλόμην μὲν οὖν κ. τ. λ. Demosth. c. Aphob. II. p. 838, 10 τὴν μὲν διαθήκην φανίκατε, ἐξ ἧς ἦν (*licebat*) εἰδέναι περὶ πάντων τὴν ἀλήθειαν.

**Anmerk. 3.** Übrigens kann zu allen den angeführten Ausdrücken uch ἄν treten, wie auch im Lateinischen zuweilen statt des Indikativs ler Konjunktiv gesetzt wird, als: Sall. Cat. 7 *memorare possem* st. des gwhnl. *poteram* [3]). Demosth. Phil. I. p. 40, 1 εἰ γὰρ ἐκ τοῦ προελη-υθότος χρόνου τὰ δέοντα οὗτοι συνεβούλευσαν, οὐδὲν ἂν ὑμᾶς νῦν ἔδει βουλεύεσθαι. Id. c. Aphob. I. princ. εἰ μὲν ἐβούλετο Ἄφοβος — τὰ δίκαια ποιεῖν —, οὐδὲν ἂν ἔδει δικῶν οὐδὲ πραγμάτων· ἀπέχρη γὰρ ἂν τοῖς ὑπ' ἐκείνων γνωσθεῖσιν ἐμμένειν. Ganz natürlich ist die Hinzufügung von ἄν, wenn der Gegensatz, der in der Apodosis ausgedrückt wird, noch besonders aufgeführt wird. Plat. Rep. I. p. 328. C ὦ Σώκρατες, οὐδὲ θαμίζεις ἡμῖν καταβαίνων εἰς τὸν Πειραιᾶ· χρῆν μέντοι· εἰ μὲν γὰρ ἐγὼ ἔτι ἐν δυνάμει ἦν τοῦ ῥᾳδίως πορεύεσθαι πρὸς τὸ ἄστυ, οὐδὲν ἂν σε ἔδει ἰέναι, ἀλλ' ἡμεῖς ἂν παρὰ σὲ ἦμεν. νῦν δὲ σὲ χρὴ πυκνότερον δεῦρο ἰέναι: *ubi* v. Stallbaum. Xen. Anab. V. 1, 10 εἰ μὲν ἠπιστάμεθα σαφῶς —, οὐδὲν ἂν ἔδει ὧν μέλλω λέγειν· νῦν δὲ, ἐπεὶ τοῦτ' ἄδηλον, δοκεῖ μοι. Demosth. c. Aphob. fals. test. p. 861, 58 καὶ εἰ μὲν μὴ καὶ παρὰ τοῖς αὐτοῦ φίλοις καὶ παρὰ τῷ διαι-

---

[1]) S. die Bemerkung ad Cic. Tuscul. I. 49, 116.

[2]) Vgl. Stallbaum ad Plat. Symp. p. 190. C. und Hermann l. d. p. 65 sqq.

[3]) S. die Bemerkung ad Cic. Tuscul. III. 4, 7.

*τητῇ προεγνωσμένοις ἀδικεῖν τούτους ἐποιεῖτο τοὺς λόγους, ἧττον ἂν ἦν ἄξιον θαυμάζειν· νῦν δέ κ. τ. λ.* Id. Mid. p. 525, 15 *εἰ τοίνυν ἀπέχρη τοὺς τοῖς Διονυσίοις τι ποιοῦντας κατὰ τούτους τοὺς νόμους δίκην διδόναι, οὐδὲν ἂν προσέδει τοῦδε τοῦ νόμου· ἀλλ' οὐκ ἀπέχρη.*

Anmerk. 4. Das Präsens: *χρή, δεῖ, προσήκει, καλῶς ἔχει* u. s. w. wird gesetzt von Sachen, die noch geschehen können. Man vgl. *possum commemorare*, und vielleicht thue ich es noch, und *poteram commemorare*, aber es kann nicht mehr geschehen [1]). Übrigens müssen wir solche Imperfekten bald durch das Imperfekt (könnte, sollte, es geziemte sich u. s. w.) oder durch das Plusquamperfekt (hätte können, sollen, hätte sich geziemt u. s. w.) übersetzen, je nachdem sich die Handlung auf die Gegenwart erstreckt, oder in der Vergangenheit liegt. Vgl. oben §. 820. Anm. 1.

§. 822. Ganz natürlich, ja nothwendig, ist die Auslassung von *ἄν*, wenn in der Apodosis der Indikativ einer historischen Zeitform des Verbs: *κινδυνεύειν*, in Gefahr sein, scheinen, steht, weil der Begriff dieses Verbs schon an und für sich die Wirklichkeit der durch den dabei stehenden Infinitiv ausgedrückten Thätigkeit leugnet oder aufhebt, die Thätigkeit aber des in Gefahrseins, des Scheinens, wirklich Statt hat. Thuc. III, 74 *ἡ πόλις ἐκινδύνευσε πᾶσα διαφθαρῆναι, εἰ ἄνεμος ἐπεγένετο τῇ φλογὶ ἐπίφορος ἐς αὐτήν.* Aesch. c. Ctes. c. 106. p. 515. R *εἰ μὴ δρόμῳ μόλις ἐξεφύγομεν εἰς Δελφούς, ἐκινδυνεύσαμεν ἀπολέσθαι.* Ähnlich die Lateiner bei *coepisse*. Tacit. Agr. 37 *Britanni circumire terga vincentium coeperant, ni Agricola quatuor militum alas — venientibus opposuisset* [2]). Eben so, wenn dem Indikativ der historischen Zeitformen in der Apodosis *ὀλίγου, μικροῦ, τάχα*, beinahe, fast, beigefügt ist. Denn diese Wörter vertreten gewissermaſsen das *ἄν*, indem sie anzeigen, daſs die Thätigkeit nicht wirklich zu Stande gekommen ist, sondern der Wirklichkeit nur nahe war. Plat. Symp. p. 198. C *ἔγωγε ἐνθυμούμενος, ὅτι αὐτὸς οὐχ οἷός τ' ἔσομαι οὐδ' ἐγγὺς τούτων οὐδὲν καλὸν εἰπεῖν, ὑπ' αἰσχύνης ὀλίγου ἀποδρὰς ᾠχόμην, εἴ πῃ εἶχον.* — Ohne Vordersatz Id. Apol. princ. *ὅτι μὲν ὑμεῖς, ὦ ἄνδρες Ἀθηναῖοι, πεπόνθατε ὑπὸ τῶν ἐμῶν κατηγόρων, οὐκ οἶδα· ἐγὼ δ' οὖν καὶ αὐτὸς ὑπ' αὐτῶν ὀλίγου ἐμαυτοῦ ἐπελαθόμην· οὕτω πιθανῶς ἔλεγον.* Xen. Cyr. I. 4, 8 *καί πως διαπηδῶν αὐτῷ ὁ ἵππος πίπτει εἰς γόνατα, καὶ μικροῦ κἀκεῖνον ἐξετραχήλισεν.* Bion. V, 5 sqq. *εἰ μὲν γὰρ βιότῳ διπλόον χρόνον ἅμιν ἔδωκεν ἢ Κρονίδας, ἢ Μοῖρα πολύτροπος, ὥστ' ἀνύεσθαι τὸν μὲν ἐν εὐφροσύνᾳ καὶ χάρματι, τὸν δ' ἐνὶ μόχθῳ, ἦν τάχα μοχθήσαντί ποθ' ὕστερον ἐσθλὰ δέχεσθαι.* So in der lateinischen Sprache bei *prope* und *paene*. Tacit. Hist. I, 64 *prope in praelium exarsere, ni Valens animadversione paucorum oblitos jam Batavos imperii admonuisset* [3]).

## *Bemerkungen über besondere Eigenthümlichkeiten des hypothetischen Satzgefüges.*

1. *Ἄν* (*κέ*) in der Protasis. — 2. Ellipse der Protasis. — 3. Ellipse der Apodosis. — 4. *εἰ δ' ἄγε, εἰ δέ* elliptisch. — 5. *εἰ δέ* oder *ἐὰν δέ* st. *εἰ δὲ μή, ἐὰν δὲ μή.* — *εἰ δὲ μή* st. *εἰ δέ.* — 6. *εἰ μή* oder *εἰ μὴ ἄρα* ironisch. — 7. *εἰ μή*, auſser, *εἰ μὴ εἰ, nisi si*; — *πλὴν*

---

[1]) S. die Bemerkung ad Cicer. Tuscul. II. 19, 45.

[2]) S. Krüger Untersuch. aus dem Gebiete der lat. Spr. Heft II. S. 364.

[3]) S. Krüger a. a. O. S. 368. ff.

εἰ oder πλὴν εἰ μή. — 8. Protasis ohne εἰ als Hauptsatz. — 9. Doppelte Protasis.

§. 823. 1. Ἄν (κέ) in der Protasis. Zuweilen tritt ἄν (κέ) auch in der Protasis auf, so dafs dieselbe zwar eine Bedingung für die Apodosis enthält, sie selbst aber wieder von einer andern, in der Regel nicht ausgedrückten, sondern gedachten, Bedingung abhängig ist: die Bedingung der Protasis wird als eine solche ausgesprochen, die nicht schlechtweg Statt findet, sondern wieder erst einer andern zu erfüllenden Bedingung unterworfen ist, und also erst nach Beseitigung dieser eintreten kann, gleichviel ob die Erfüllung der Voraussetzung wahrscheinlich oder unwahrscheinlich sei. Z. B. εἰ ταῦτα λέγοις ἄν heifst: wenn du dieses, falls es die Umstände erheischen sollten, falls sich eine Gelegenheit darbieten sollte, falls dich Einer früge u. dgl., sagen würdest. Wir können einen solchen zu ergänzenden Gedanken durch das eingeschobene etwa ausdrücken, als: wenn du etwa sagen würdest [1]). Od. ϑ, 352 sq. πῶς ἄν ἐγώ σε ἕοιμι μετ' ἀθανάτοισιν ϑεοῖσιν, εἴ κεν Ἄρης οἴχοιτο, χρέος καὶ δεσμὸν ἀλύξας; Hier liegt die Protasis in dem Partizip: ἀλύξας, wenn Ares weggegangen wäre, falls er der Schuld und der Fessel entliefe. Il. ι, 444 sqq. ὡς ἄν ἔπειτ' ἀπὸ σεῖο, φίλον τέκος, οὐκ ἐϑέλοιμι λείπεσϑ', οὐδ' εἴ κεν μοι ὑποσταίη ϑεὸς αὐτός, γῆρας ἀποξύσας, ϑήσειν νέον ἡβώοντα, auch nicht, wenn, falls es möglich wäre, ein Gott versprechen würde. Il. κ, 380 τῶν (sc. χαλκοῦ τε χρυσοῦ τε) κ' ὔμμιν ἀρίσαιτο πατὴρ ἀπερείσι' ἄποινα, εἴ κεν ἐμὲ ζωὸν πεπύϑοιτ' ἐπὶ νηυσὶν Ἀχαιῶν. Od. ν, 389 αἴ κέ μοι ὡς μεμαυῖα παραστήσῃς —, καί κε τριηκοσίοισιν ἐγὼν ἄνδρεσσι μαχοίμην. Od. μ, 345 εἰ δέ κεν εἰς Ἰϑάκην ἀφικοίμεϑα —, αἶψά κεν Ἠελίῳ — πίονα νηὸν τεύξομεν. Od. ξ, 120 Ζεὺς γάρ που τόγε — οἶδε —, εἴ κε μιν ἀγγείλαιμι ἰδών (i. e. εἰ ἴδοιμι). Il. ζ, 50 τῶν κεν τοι χαρίσαιτο πατὴρ ἀπερείσι' ἄποινα, εἴ κεν ἐμὲ ζωὸν πεπύϑοιτ' ἐπὶ νηυσὶν Ἀχαιῶν. Il. χ, 219 οὔ οἱ νῦν ἴκρι γ' ἔστι πεφυγμένον ἄμμε γενέσϑαι, οὐδ' εἴ κεν μάλα πολλὰ πάϑοι ἑκάεργος Ἀπόλλων, selbst nicht, wenn, falls es möglich wäre, u. s. w. Xen Cyr. III. 3, 55 τοὺς δ' ἀπαιδεύτους παντάπασιν ἀρετῆς ϑαυμάζοιμ' ἄν —, εἴ τι πλέον ἂν ὠφελήσειε λόγος καλῶς ῥηϑεὶς εἰς ἀνδραγαϑίαν, ἢ τοὺς ἀπαιδεύτους μουσικῆς ᾄσμα μαλὰ καλῶς ᾀσθὲν εἰς μουσικήν. Id. Vectig. VI, 2 εἰ λῷον καὶ ἄμεινον εἴη ἂν τῇ πόλει οὕτω κατασκευαζομένῃ i. e. εἰ οὕτω κατασκευάζοιτο. Plat. Protag. p. 329, B ἐγὼ εἴπερ ἄλλῳ τῳ ἀνϑρώπων πειϑοίμην ἄν, καὶ σοὶ πείϑομαι, si ulli alii, si id mihi affirmet, fidem habeam. S. Stallbaum ad h. l. Demosth. Phil. I. p. 44. extr. οὗτοι παντελῶς οὐδ' εἰ μὴ ποιήσαιτ' ἄν τοῦτο, — εὐκαταφρόνητόν ἐστιν. Id. Timoth. p. 1201, 8 εἰ τοίνυν τοῦτο ἰσχυρὸν ἂν ἦν τούτῳ πρὸς ὑμᾶς τεκμήριον —, κἀμοὶ γενέσϑω τεκμήριον κ. τ. λ. [2]).

2. Ellipse der Protasis. Dafs häufig der Bedingungsvordersatz ergänzt werden mufs, haben wir schon oben §. 819. Anm. 2. 820. Anm. 3. gesehen. Oft aber liegt die Bedingung in einem relativen Nebensatze (§. 793. *b*. 797. 1.), oder in einem Worte des Satzes, welches sich zu einem hypothetischen Vordersatze erweitern könnte. Il. ζ, 521 οὐκ ἄν

---

[1]) Vgl. Naegelsbach Exk. VIII. zur Iliade. — Nitzsch z. Od. III. S. 185. *) sagt: Überhaupt liegt in den Optativsätzen mit εἴ κεν nicht eine Hoffnung auf Erfüllung, sondern ein kühnerer, auf stärkerer Voraussetzung beruhender Gedanke, der sogar öfters das gar nicht zu Erwartende als das Gehoffte auffafst. — Rost gr. Gr. S. 616. sagt: κέ stehe in der Protasis „zur Angabe, dafs die Erfüllung der Bedingung zu erwarten oder zu befürchten sei."

[2]) Mehr Beispiele b. Hermann de part. ἄν. I. 10. p. 56.

τις ἀνὴρ ὃς ἐναίσιμος εἴη, ἔργον ἀτιμήσειε. Herod. VII, 3 δοκέει δέ μοι, καὶ ἄνευ ταύτης τῆς ὑποθήκης βασιλεῦσαι ἂν Ξέρξης i. e. εἰ μὴ εἴη αὕτη ἡ ὑπ. Thuc. III. 19 ἄνευ σεισμοῦ οὐκ ἄν μοι δοκέει τὸ τοιοῦτο ξυμβῆναι i. e. εἰ μὴ ἐγένετο σεισμός. Plat. Phaedon. p. 99. A ἄνευ τοῦ τὰ τοιαῦτα ἔχειν οὐκ ἂν οἷός τ' ἦν i. e. εἰ μὴ — εἶχεν. — Οὕτω γ' ἂν ἁμαρτάνοις i. e. εἰ οὕτω ποιοίης — sehr häufig in einem Gerundium (Partizip). Vgl. oben §. 814, 1. Xen. M. S. I. 4, 14 οὔτε γὰρ βοὸς ἂν ἔχων σῶμα, ἀνθρώπου δὲ γνώμην, ἠδύνατ' ἂν πράττειν ἃ ἐβούλετο. — Wenn der Hauptsatz eine verneinte Wirklichkeit ausdrückt (Indikativ der historischen Zeitformen mit ἄν §. 816, 1.), so wird oft statt eines die Wirklichkeit der Bedingung gleichfalls verneinenden Vordersatzes ein mit ἀλλά eingeleiteter Hauptsatz angereiht. Od. η, 277 ff. ἔνθα κέ μ' ἐκβαίνοντα βίῃσατο κῦμ' ἐπὶ χέρσου — ἀλλ' ἀναχασσάμενος νῆχον πάλιν st. εἰ μὴ ἔνηχον.

3. Ellipse der Apodosis. Dagegen kann auch in gewissen Fällen die Apodosis unterdrückt werden:

*a.* Im Ausdrucke eines Wunsches, als: εἴθε τοῦτο γένοιτο, εἴθε τοῦτο ἐγένετο (§. 819. Anm. 7. 820. Anm. 2.).

*b.* Oft in bewegter, leidenschaftlicher Rede (Aposiopesis). Il. α, 340 ff. εἴποτε δ' αὖτε χρειὼ ἐμεῖο γένηται ἀεικέα λοιγὸν ἀμῦναι τοῖς ἄλλοις —.

*c.* Wenn die Apodosis aus dem Zusammenhange leicht ergänzt werden kann; diefs geschieht bei Homer in der Verbindung: εἰ δ' ἐθέλεις mit oder ohne Infinitiv. Il. φ, 487 εἰ δ' ἐθέλεις πολέμοιο δαήμεναι (sc. ἄγε, μάχου ἐμοί)· ὄφρ' εὖ εἰδῇς. — Dann wird, besonders oft bei den Attikern, wenn zwei Bedingungssätze durch εἰ (ἐάν) μέν — εἰ (ἐὰν) δὲ μή entgegengesetzt werden, bei dem erstern die Apodosis weggelassen, indem dieselbe einen leicht zu ergänzenden Gedanken enthält, und die Rede zum folgenden wichtigern Gedanken eilt. Schon bei Homer: Il. α, 135 ἀλλ' εἰ μὲν δώσουσι γέρας — (sc. καλῶς ἕξει)· εἰ δέ κε μὴ δώωσιν, ἐγὼ δέ κεν αὐτὸς ἕλωμαι. Plat. Rep. IX. p. 575. D ἐὰν μὲν ἑκόντες ὑπείκωσιν (sc. καλῶς ἔχει)· ἐὰν δὲ μὴ ἐπιτρέπῃ ἡ πόλις, — τὴν πατρίδα — κολάσεται: ubi v. Stallbaum. Id. Protag. p. 325. D καὶ ἐὰν μὲν ἑκὼν πείθηται (sc. καλῶς ἔχει)· εἰ δὲ μή, — εὐθύνουσιν ἀπειλαῖς καὶ πληγαῖς.

4. Eine theilweise Ellipse der Protasis findet Statt in dem homerischen: εἰ δ' ἄγε d. i. εἰ βούλει, ἄγε. Il. α, 524 εἰ δ' ἄγε τοι κεφαλῇ κατανεύσομαι [2]). Auch wird εἰ δέ oder εἰ δ' ἄγε als ein Gegensatz gebraucht, wo man ein Verb aus dem Zusammenhange ergänzen mufs. Il. α, 302. ι, 46 ἀλλ' ἄλλοι μενέουσι καρηκομόωντες Ἀχαιοί, εἰσόκε περ Τροίην διαπέρσομεν· εἰ δὲ καὶ αὐτοὶ (sc. οὐ μενέουσιν) φευγόντων σὺν νηυσὶ φίλην ἐς πατρίδα γαῖαν.

5. Εἰ δέ st. εἰ δὲ μή und εἰ δὲ μή st. εἰ δέ. Wenn zwei hypothetische Sätze einander entgegen gestellt werden, so wird oft εἰ δέ statt εἰ δὲ μή gebraucht, da durch das Gegenglied schon an und für sich das erstere Glied aufgehoben wird. Plat. Protag. p. 348. A κἀν μὲν βούλῃ ἔτι ἐρωτᾶν, ἕτοιμός εἰμι σοι παρέχειν (sc. ἐμέ) ἀποκρινόμενον· ἐὰν δὲ βούλῃ, σὺ ἐμοὶ πάρασχε. Dagegen folgt auf negative Sätze εἰ δὲ μή st. εἰ δέ, da diese Form zur Aufhebung des vorhergehenden Satzes ganz allgemein geworden war. Vgl. Herod. VI, 56. Thuc. II. 5. Plat. Hipp. M. p. 285. E Λακεδαιμόνιοι οὐ χαίρουσιν, ἄν τις αὐτοῖς ἀπὸ Σόλωνος τοὺς ἄρχοντας τοὺς ἡμετέρους καταλέγῃ· εἰ δὲ μή (sonst

---

[2]) S. Nitzsch zu der Odyssee I, 270. S. 48 f.

πράγματ' ἂν εἶχες μανθάνωνι *ubi* v. Heindorf. Id. Rep. VII. p. 521, B. Xen. Cyr. III. 1, 35 πρὸς τῶν θεῶν, μὴ οὕτω λέγε· εἰ δὲ μή (sonst), οὐ θαῤῥοῦντά με ἕξεις.

6. Εἰ μή oder εἰ μὴ ἄρα werden oft in ironischem Sinne gebraucht, wie: *nisi forte*, es müfste denn sein, dafs, indem Etwas ausgesagt wird, was nicht geschehen kann: bei Platon oft in Antworten. Plat. Rep. IV. p. 430. E ἀλλὰ μέντοι, ἦν δ' ἐγώ, βούλομαί γε, εἰ μὴ ἀδικῶ. Ibid. X. p. 608. E σὺ δὲ τοῦτ' ἔχεις λέγειν; Εἰ μὴ ἀδικῶ γ', ἔφην: *ubi* v. Stallbaum.

7. Wenn εἰ μή die Bedeutung von aufser hat, so tritt zuweilen ein zweites εἰ dazu, also: εἰ μὴ εἰ, wie *nisi si*, aufser wenn, indem das Prädikat zu εἰ μή weggelassen ist. Plat. Gorg. p. 480. B οὐ χρήσιμος οὐδὲν ἡ ῥητορικὴ ἡμῖν, ὦ Πῶλε, εἰ μὴ εἴ τις ὑπολάβοι κ. τ. λ.: *ubi* v. Stallbaum. Id. Symp. p. 205. E οὐ γὰρ τὸ ἑαυτῶν, οἶμαι, ἕκαστοι ἀσπάζονται, εἰ μή εἴ τις τὸ μὲν ἀγαθὸν οἰκεῖον καλεῖ. In derselben Bedeutung wird auch: πλὴν εἰ oder πλὴν εἰ μή gebraucht, und zwar mit folgendem Unterschiede: „*Si dicimus πλὴν εἰ, continet τὸ πλήν conditionem exceptam, nec indiget τοῦ μή; sin πλὴν εἰ μή, in ipsa conditione negativa comprehenditur* [1])." Lucian. Dial. Mort. XXIV, 2 Σὺ δέ, ὦ βέλτιστε, οὐχ ὁρῶ ὅ τι ἀπολαύεις αὐτοῦ, πλὴν εἰ μὴ τοῦτο φῄς κ. τ. λ. „*non video, quem fructum capias ex isto* (*monumento*), *nisi excipiens dicas, magis te premi, quam nos, tantorum lapidum pondere.*" — Dieses exzipirende εἰ μή steht auch häufig nach τί (= τί ἄλλο) —; ferner nach οὐδείς ἄλλος. Hom. hymn. Cer. 78 οὐδέ τις ἄλλος αἴτιος ἀθανάτοισιν, εἰ μὴ νεφεληγερέτα Ζεύς. Arist. Eqq. 1106 μηδὲν ἄλλ', εἰ μὴ ἔσθιε. Xen. Oec. IX, 1 τί δέ, εἰ μὴ ὑπισχνεῖτό γε ἐπιμελήσεσθαι. Vgl. Cyr. I. 4, 13 [2]).

8. Der konditionale Vordersatz wird zuweilen im Indikativ mit einem gewissen rhetorischen Nachdrucke als Hauptsatz, also ohne εἰ, ausgedrückt; in der Regel in Verbindung mit den Partikeln: καὶ δή, *et vero*, um irgend eine beliebige Annahme zu bezeichnen (*fac ita esse*). Zuweilen wird auch εἶεν vorangeschickt. Aesch. Eum. 883 καὶ δὴ δέδεγμαι· τίς δέ μοι τιμὴ μένει; *fac, me accipere: quis mihi honor conceditur.* Eur. Med. 390 sq. (Matth.) εἶεν· καὶ δὴ τεθνᾶσι· τίς με δέξεται πόλις; Id. Androm. 335 τέθνηκα τῇ σῇ θυγατρὶ καί μ' ἀπώλεσε· μιαιφόνον μὲν οὐκ ἔτ' ἂν φίγοι μύσος, *fac, me interfectum esse a tua filia.* Or. 646 ἀδικῶ· λαβεῖν χρή μ' ἀντὶ τοῦδε τοῦ κακοῦ ἀδικόν τι παρὰ σοῦ. Xenoph. Anab. V. 7, 9 ποιῶ δ' ὑμᾶς ἐξαπατηθέντας — ὑπ' ἐμοῦ ἥκειν εἰς Φάσιν· καὶ δὴ καὶ ἀποβαίνομεν εἰς τὴν χώραν (*fac etiam nos descendere*): *ubi* cf. Schneider. (Auf dieselbe Weise wird καὶ δή dem Partizip hinzugefügt. Xen. Cyr. IV. 3, 5.). So auch öfter im Lateinischen [3]).

9. Zuweilen wird nach der Protasis eine neue Protasis zur Erklärung und nähern Bestimmung der erstern hinzugefügt. Plat. Phaedon. p. 67. E εἰ γὰρ διαβέβληνται μὲν παντάχῃ τῷ σώματι, αὐτὴν δὲ καθ' αὑτὴν ἐπιθυμοῦσι τὴν ψυχὴν ἔχειν, τούτου δὲ γιγνομένου εἰ φοβοῖντο καὶ ἀγανακτοῖεν, οὐ πολλὴ ἂν ἀλογία εἴη, εἰ μὴ ἄσμενοι ἐκεῖσε ἴοιεν: *ubi* v. Heindorf. So auch öfter im Lateinischen [4]).

---

[1]) Hoogeveen Doctr. Partic. Gr. Epit. p. 532.

[2]) S. G. T. A. Krüger Comment. de ἀλλ' ἤ etc. Brunsvig. 1834. p. 50.

[3]) Vgl. Hermann ad Viger. p. 839, 331. Pflugk ad Eur. Med. 386. Bremi ad Demosth. c. Aphob. fals. test. p. 856, 40. Heindorf ad Horat. Sat. I, 45. S. 13. Ruhnken. ad Terent. Andr. I. 5, 3. Kühner ad Cicer. Tuscul. II. 12, 28.

[4]) S. Stallbaum ad h. l. et Apol. p. 20. C. Heindorf ad Cicer. N. D. I, 10. Otto ad Fin. I. 3, 7. Kühner ad Cic. Tusc. V. 9, 24.

### c. Konzessive Adverbialsätze.

*Bemerkung über εἰ (ἐὰν) καί und καὶ εἰ (ἐάν).*

§. 824. 1. Wenn zu εἰ (ἐάν) καί tritt, so erhält der hypothetische Vordersatz konzessive (Einräumung, Zugestehung), und die Apodosis adversative Bedeutung, indem durch dieselbe die erwartete oder vorausgesetzte Folge aufgehoben (negirt) wird. Dieser Gegensatz wird durch das adversative (entweder wirklich ausgedrückte oder blofs gedachte) ὅμως bezeichnet.

2. Entweder tritt καί hinter εἰ — εἰ καί — oder tritt demselben voran — καὶ εἰ —. Im erstern Falle bedeutet καί auch und bezieht sich nicht blofs auf εἰ, sondern auf den ganzen Konzessivsatz, und εἰ καί ist soviel als: wenn auch. Im letztern Falle bedeutet καί, sogar (Steigerung), und bezieht sich einzig nur auf die Bedingung, und καὶ εἰ ist so viel als: auch wenn [1]), als: εἰ καὶ θνητός εἰμι, wenn ich auch sterblich bin, καὶ εἰ ἀθάνατος ἦν, auch wenn ich unsterblich wäre. Soph. O. R. 302 πόλιν μέν, εἰ καὶ μὴ βλέπεις, φρονεῖς δ' ὅμως, οἵᾳ νόσῳ ξύνεστιν, etsi (quamquam) caecus es, vides tamen, quo in malo versetur civitas. Aesch. Choeph. 296 κεἰ μὴ πέποιθα, τοὔργον ἔστ' ἐργαστέον, etiamsi non fido, perpetrandum facinus est.

Anmerk. 1. Die Konstruktion dieser Konzessivsätze weicht von der der einfachen hypothetischen Sätze nicht ab. — Zuweilen gehört bei εἰ καί das καί nicht zu εἰ, sondern zu dem nächsten Worte. Eur. Androm. 1080 ἄκουσον, εἰ καὶ σοῖς φίλοις ἀμύναθεῖν χρήζεις, τὸ πραχθέν. Vgl. Xen. M. S. I. 6, 12. — Über κἂν εἰ s. §. 456.

Anmerk. 2. Sehr häufig steht auch εἰ allein, in konzessiver Bedeutung, zuweilen auch εἴπερ (wenn auch noch so sehr), namentlich wenn die Apodosis negativ ist. Il. χ, 225 μοῦνος δ' εἴπερ τε νοήσῃ, ἀλλά τε οἱ βράσσων τε νόος, λεπτὴ δέ τε μῆτις. Il. λ, 116 ἡ δ', εἴπερ τε τύχῃσι μάλα σχεδόν, οὐ δύναταί σφιν χρεωσμεῖν. Il. μ, 223 ὣς ἡμεῖς, εἴπερ τε πύλας καὶ τεῖχος Ἀχαιῶν ῥηξόμεθα (Conj.) σθένεϊ μεγάλῳ, εἴξωσι δ' Ἀχαιοί, οὐ κόσμῳ παρὰ ναῦφι ἑλευσόμεθ' αὐτὰ κέλευθα. Od. α, 167 οὐδέ τις ἥμιν θαλπωρή, εἴπερ τις ἐπιχθονίων ἀνθρώπων φησὶν ἐλεύσεσθαι.

Anmerk. 3. Weit häufiger werden die Konzessivsätze in verkürzter Form durch das Partizip als Gerundium, entweder allein, oder in Verbindung mit καί, καίπερ u. s. w. ausgedrückt. S. oben §. 667. c).

### d. Adverbialsätze der Folge oder Wirkung.

§. 825. 1. Die Adverbialsätze der Folge oder Wirkung sind zu einem Satze ausgebildete Adverbien der Art und Weise und werden eingeleitet durch die Kon-

[1]) Vgl. Hartung gr. Part. Th. I. S. 139. und Hermann ad Viger. p. 832, 307 f.

junktionen: *ὥστε* und (selten) *ὡς*, denen im Hauptsatze das (entweder wirklich ausgedrückte oder hinzugedachte) demonstrative Adverb: *οὕτως* entspricht, als: *οὕτω καλός ἐστιν, ὥστε θαυμάζεσθαι* (= *θαυμασίως καλός ἐστιν*) — *τίς οὕτως ἀνέραστος ἦν, ὥστε* (*ὡς*) *ἀποκτεῖναι τὸ καλὸν ἐκεῖνο μειράκιον;* Jedoch haben diese mit *ὥστε* eingeleiteten Nebensätze, wie wir §. 764, 2. gesehen haben, nicht allein die eben erwähnte adverbiale Bedeutung der Art und Weise, sondern sehr häufig auch die Bedeutung eines im Akkusativ stehenden und eine Wirkung bezeichnenden Substantivs oder Infinitivs, und müssen dann als Substantivsätze betrachtet werden. In diesem letztern Falle entspricht das relative *ὥστε* des Nebensatzes einem entweder wirklich gesetzten oder zu ergänzenden demonstrativen Substantivpronomen, als: *τοῦτο*, im Hauptsatze, als: *ἀνέπεισε Ξέρξεα τοῦτο, ὥστε ποιέειν ταῦτα* (Herod.).

### *Konstruktion.*

#### I. Indikativ und Infinitiv.

2. Der Indikativ steht, wenn die Folge oder Wirkung zwar als eine reelle, faktische, in der Wirklichkeit gegebene, aber nicht nothwendige und unmittelbare bezeichnet werden soll; daher denn auch *ὥστε* hier häufig durch *itaque* übersetzt werden kann. Herod. VI, 83 *Ἄργος δὲ ἀνδρῶν ἐχηρώθη οὕτω, ὥστε οἱ δοῦλοι αὐτέων ἔσχον πάντα τὰ πρήγματα.* Xen. Cyr. I. 4, 5 *ταχὺ δὲ καὶ τὰ ἐν τῷ παραδείσῳ θηρία ἀνηλώκει —, ὥστε ὁ Ἀστυάγης οὐκέτ' εἶχεν αὐτῷ συλλέγειν θηρία.* Ibid. §. 15 *καὶ τολοιπὸν οὕτως ἥσθη τῇ τότε θήρᾳ* (*ὁ Ἀστυάγης*), *ὥστε ἀεί, ὁτότε οἷόν τε εἴη, συνεξήει τῷ Κύρῳ, καὶ ἄλλους τε πολλοὺς παρελάμβανε.* Demosth. de Chers. p. 95, 23 *εἰ γὰρ ἤδη τοσαύτην ἐξουσίαν τοῖς αἰτιᾶσθαι καὶ διαβάλλειν βουλομένοις δίδοτε, ὥστε καὶ περὶ ὧν φασι μέλλειν αὐτὸν ποιεῖν, καὶ περὶ τούτων προκατηγορούντων ἀκροᾶσθε, τί ἄν τις λέγοι;* Id. Phil. III. p. 118, 28 *οὕτω δὲ κακῶς διακείμεθα —, ὥστ' ἄχρι τῆς τήμερον ἡμέρας οὐδὲν — πρᾶξαι δυνάμεθα.*

3. Der Infinitiv dagegen steht, wenn die Folge oder Wirkung zwar als eine blofs gedachte, aber als eine solche bezeichnet werden soll, die sich aus dem Vorhergehenden nothwendig und unmittelbar entwickelt habe, so dafs also Haupt- und Nebensatz in der innigsten Verbindung mit einander stehen; daher namentlich in folgenden Fällen:

*a*) Wenn eine Folge oder Wirkung angegeben wird, die in dem Wesen oder in der Beschaffenheit eines Gegenstandes begründet ist (nur selten steht hier der Indikativ, wenn die Folge mehr äufserlich, als ein in der Wirklichkeit gegebenes Faktum aufgefafst wird). Xen. M. S. I. 2, 1 *ἔτι δὲ πρὸς τὸ μετρίων δεῖσθαι πεπαιδευμένος* (ὁ Σωκράτης) *οὕτως, ὥστε πάνυ μικρὰ κεκτημένος πάνυ ῥᾳδίως ἔχειν ἀρκοῦντα.* Plat. Apol. p. 37. C *εἰ οὕτως ἀλόγιστός εἰμι, ὥστε μὴ δύνασθαι λογίζεσθαι, ὅτι ὑμεῖς — οὐχ οἷοί τε ἐγένεσθε ἐνεγκεῖν τὰς ἐμὰς διατριβάς.*

*b*) Wenn die Folge oder Wirkung zugleich die Beziehung des Zwecks oder der Absicht in sich schliefst, als: Thuc. IV, 23. extr. *Πελοποννήσιοι δὲ ἐν τῇ ἠπείρῳ στρατοπεδευσάμενοι, καὶ προσβολὰς ποιούμενοι τῷ τείχει, σκοποῦντες καιρόν, εἴ τις παραπέσοι, ὥστε τοὺς ἄνδρας σῶσαι,* i. e. *observantes, si qua forte offerretur occasio, ut cives suos servarent.*

*c*) Wenn *ὥστε* die Bedeutung von: *ea conditione, ut* in sich schliefst. Demosth. Phil. II. p. 68, 11 *ἀκούει τοὺς μὲν ὑμετέρους προγόνους, ἐξὸν αὐτοῖς τῶν λοιπῶν ἄρχειν Ἑλλήνων, ὥστ᾽ αὐτοὺς ὑπακούειν βασιλεῖ, οὐ μόνον οὐκ ἀνασχομένους τὸν λόγον τοῦτον κ. τ. λ. quum possent ceteris Graecis ita imperitare, ut ipsi dicto audientes essent regi.* V. Bremi ad h. l.

*d*) Gewöhnlich, wenn der Folgesatz schon im Hauptsatze durch ein Demonstrativ, als: *οὕτως*, vorbereitet wird.

*e*) Wenn das Prädikat des Hauptsatzes nach seiner Intensität (inneren Stärke) mit einer Folge oder Wirkung verglichen wird. Ist die Intensität des Prädikats im Hauptsatze der durch den Nebensatz ausgedrückten Folge oder Wirkung gleich, so steht das Prädikat des Hauptsatzes im Positiv, dieser Fall fällt mit *a*) zusammen; ist aber die Intensität der Folge oder Wirkung ungleich, so steht das Prädikat im Komparativ, und der Nebensatz wird durch: *ἢ ὥστε* eingeleitet, als: Herod. III, 14 *ὦ παῖ Κύρου, τὰ μὲν οἰκήια ἦν μέζω κακά, ἢ ὥστε ἀνακλαίειν:* ubi v. Valckenarius.

Anmerk. 1. Zuweilen steht statt des Komparativs der Positiv, welcher alsdann die Bedeutung des Komparativs hat, als: Herod. VI, 109 *ὀλίγους γὰρ εἶναι στρατιῇ τῇ Μήδων συμβαλέειν: pauci sunt ad.* Xen. Cyr. IV. 5, 15 *ὀλίγοι ἐσμέν, ὥστε ἐγκρατεῖς εἶναι.* Ibid. I. 5, 11 *ἴωμεν ἐπὶ τοὺς πολεμίους, οὓς ἐγὼ σαφῶς ἐπίσταμαι — ἰδιώτας ὄντας, ὡς πρὸς ἡμᾶς ἀγωνίζεσθαι, imperitiores esse, quam ut nobiscum decertent.* V. ad

h. l. Bornemann. „*Quum Graeci nullum habeant vocabulum, quo nimis significent, praeter* περισσῶς, *quod vero in comparatione adhibent, nunc comparativo ad id indicandum, nunc positivo, pronunciationis vi aucto, utuntur,*“ Hermann. ad Viger. p. 885. Xen. M. S. III. 13, 3 *ψυχρόν, ὥστε λούσασθαι, ἐστίν.*

Anmerk. 2. Auch wird zuweilen *ὥστε* weggelassen, indem der Infinitiv an und für sich schon die Folge ausdrückt. Soph. O. R. 1293 *τὸ γὰρ νόσημα μεῖζον ἢ φέρειν.* Eur. Hec. 1107 *ξύγγνωσθ', ὅταν τις κρείσσον' ἢ φέρειν' κακὰ πάθῃ, ταλαίνης ἐξαπαλλάξαι ζόης.* Thuc. II, 61 *ταπεινὴ ὑμῶν ἡ διάνοια ἐγκαρτερεῖν, ἃ ἔγνωστε.*

Anmerk. 3. Bei Homer findet sich *ὥστε* nur in Verbindung mit dem Infinitiv, und zwar nur an zwei Stellen. Il. *ι*, 42 *εἰ δέ τοι αὐτῷ θυμὸς ἐπέσσυται, ὥστε νέεσθαι, ἔρχεο.* Od. *ρ*, 21 *οὐ γὰρ ἐπὶ σταθμοῖσι μένειν ἔτι τηλίκος εἰμί, ὥστ' ἐπιτειλαμένῳ σημάντορι πάντα πιθέσθαι.* Homer begnügt sich mit dem bloſsen Infinitiv ohne *ὥστε*. Il. *λ*, 20 *τόν (θώρηκα) ποτέ οἱ Κινύρης δῶκε, ξεινήϊον εἶναι.* Auch bei Hesiod findet sich *ὥστε* nur Opp. 44.

Anmerk. 4. Zuweilen drückt der mit *ὥστε* eingeleitete Nebensatz eine bloſse Erklärung eines im Hauptsatze stehenden Substantivs aus, indem die Erklärung als eine aus dem Begriffe des Substantivs hervorgehende Wirkung angesehen wird, als: Soph. O. C. 969 *δίδαξον, εἴ τι θέσφατον πατρὶ χρησμοῖσιν ἱκνεῖθ', ὥστε πρὸς παίδων θανεῖν.* Eur. Or. 52 *ἐλπίδα δὲ δή τιν' ἔχομεν, ὥστε μὴ θανεῖν.*

Anmerk. 5. In den durch *ὥστε* mit dem Infinitiv eingeleiteten Adverbialsätzen findet dieselbe Attraktion Statt, welche wir oben beim Infinitiv (§. 645.) gesehen haben, als: *φιλοτιμότατος ἦν ὁ Κῦρος, ὥστε πάντα ὑπομεῖναι τοῦ ἐπαινεῖσθαι ἕνεκα.* Xen. Cyr. II. 1, 19 *οἱ Πέρσαι ἐνόμισαν, εἰ παρακαλούμενοι, ὥστε τὰ ὁμοῖα πονοῦντες τῶν αὐτῶν τυγχάνειν, μὴ ἐθελήσουσι ταῦτα ποιεῖν, δικαίως ἂν — ἀμηχανοῦντες βιοτεύειν.* Eur. Phoen. 488 *ἐξῆλθον ἔξω τῆσδ' ἐκὼν αὐτὸς χθονός, — ὥστ' αὐτὸς ἄρχειν αὖθις ἀνὰ μέρος λαβών.* Übrigens kann die Attraktion unter denselben Bedingungen, wie beim Infinitiv (§. 646.), unterlassen werden.

Anmerk. 6. Wenn der Folgesatz negirt wird, so steht beim Indikativ *οὐ*, beim Infinitiv aber *μή*, oder, wenn auch der Hauptsatz negirt ist, *μὴ οὐ*. S. §. 713, 2.

## *Bemerkung über ὡς, ὥστε (ὅσον, ὅσα, ὅ, τι) mit dem Infinitiv in scheinbar unabhängigen parenthetischen Sätzen.*

§. 826. 1. Eine besondere Erwähnung verdienen die sehr häufig vorkommenden, scheinbar unabhängigen parenthetischen Sätze, welche in der Regel durch: *ὡς* (sehr selten und wol nur in kritisch verdächtigen Stellen durch *ὥστε*) mit dem Infinitiv eingeleitet werden. Sehr oft wird durch diese Sätze eine Einschränkung ausgedrückt. Der Hauptsatz, von welchem ein solcher Nebensatz die Folge oder Wirkung angibt, muſs ergänzt werden. Herod. II, 10 *ὥστε* (al. leg. *ὡς*) *εἶναι* (i. e. *ἐξεῖναι*) *σμικρὰ ταῦτα μεγάλοισι συμβαλέειν*, i. e. *ita, ut liceat comparare.* Ganz ähnlich: Thuc. IV, 36 *ὡς μικρὸν μεγάλῳ εἰκάσαι.* Herod. VII, 24 *ὡς μὲν ἐμὲ συμβαλλεόμενον εὑρίσκειν, μεγαλοφροσύνης εἵνεκα αὐτὸ Ξέρξης ὀρύσσειν ἐκέλευε, ut ego quidem hanc rem considerans reperio.* So ganz gewöhnlich: *ὡς ἔπος εἰπεῖν, ut ita dicam, propemodum dixerim.* Herod. II, 25 *ὡς ἐν πλέονι λόγῳ δηλῶσαι.* Xen. M. S. III. 8, 10 *ὡς δὲ συνελόντι εἰπεῖν, ut paucis absolvam.* Plat. Rep. III. p. 414. A *ὡς ἐν τύπῳ, μὴ δι' ἀκριβείας, εἰρῆσθαι, ut summatim dicamus, neque rem diligenter persequamur — ὡς γέ μοι δοκεῖν, ut mihi quidem videtur*, eigtl. *tali modo ut mihi videatur.* Herod. II, 125 *ὡς ἐμὲ εὖ μεμνῆσθαι.* Sehr häufig werden dergleichen Sätze in verkürzter Form ohne *ὡς* ausgedrückt, wie: *οὐ πολλῷ λόγῳ*

εἰπεῖν, besonders: ὀλίγου, μικροῦ, πολλοῦ δεῖν, *ita ut paulum, multum absit,* und in noch verkürzterer Form: ὀλίγου, *prope, paene.* So: Demosth. Phil. I. p. 42, 7 συνελόντι δ' ἁπλῶς (scil. εἰπεῖν). Herod. VI, 30 ὁ δὲ οὔτ' ἂν ἔπαθε κακὸν οὐδέν, δοκέειν ἐμοί. So wol zu erklären: Eur Med. 228 ἐν ᾧ γὰρ ἦν μοι πάντα, γιγνώσκειν καλῶς (dafs man wohl wisse, urtheile), κάκιστος ἀνδρῶν ἐκβέβηχ' οὑμὸς πόσις.

2. Ein höchst seltsamer Gebrauch von: ὡς in der Bedeutung: wie mit dem Infinitiv findet sich bei Herodot und zwar in einschränkenden Sätzen II, 8 τὸ ὦν δὴ ἀπὸ Ἡλιουπόλιος οὐκέτι πολλὸν χωρίον ὡς εἶναι Αἰγύπτου, für Ägypten, *ut in Aegypto.* Id. II, 135 ἡ Ῥοδῶπις — μεγάλα ἐκτήσατο χρήματα, ὡς ἂν εἶναι Ῥοδώπιος, ἀτὰρ οὐκ ὥς γε ἐς πυραμίδα τοσαύτην ἐξικέσθαι, die Rh. hatte sich grofse Schätze erworben, dafür nämlich, dafs sie der Rh., einer Privatperson, gehörten, aber nicht so grofs, dafs sie u. s. w.

3. Nach derselben Analogie wird st. ὡς auch: ὅσον, ὅσα, ὅτι mit dem Infinitiv verbunden: ὅσον γέ μ' εἰδέναι, *quantum sciam* (eigtl. *pro tanto, quantum scire possim*), ὅ τι μ' εἰδέναι.

4. Es gilt hiebei gleichviel, ob ὡς durch dafs (*ita ut*) oder durch: wie übersetzt werde, so wie auch, ob statt des relativen Adverbs: ὡς das relative Substantiv: ὅσον, ὅ, τι gebraucht werde. Denn in ὡς sah der Grieche überall das: Wie, und eben so die relativische Bedeutung, wie in: ὅσον, ὅτι. Schon §. 788. Anm. 3. haben wir gesehen, dafs die Relativen: οἷος, ὅσος eben so, wie das adverbiale Relativ: ὥστε, mit dem Infinitiv verbunden wird, wenn der relative Satz eine Folge oder Wirkung des Hauptsatzes bezeichnet. In den Ausdrücken, in denen ὡς durch *ita ut* übersetzt werden kann, als: ὡς ἔπος εἰπεῖν, *ut ita dicam,* liegt der Grund von dem Gebrauche des Infinitivs klar zu Tage, denn offenbar wird hier eine Folge oder Wirkung bezeichnet; eben so hat der Grieche, wenn ὡς seine eigentliche Bedeutung (wie) auch in der deutschen Übersetzung bewahrt, wie z. B. in: ὡς ἐμοὶ δοκέειν, wie es mir scheint, die Weise als eine Folge oder Wirkung aufgefafst; man betrachte den Unterschied zwischen: ὡς εὖ μέμνημαι, wie ich mich recht erinnere, ὡς ἐμὲ εὖ μεμνῆσθαι, in so weit, als ich mich recht erinnern kann, eben so: ὅσον μ' εἰδέναι *tantum quantum sciam* (nicht: *scio*).

## II. Konjunktiv der historischen Zeitformen mit und ohne ἄν.

§. 827. 1. Der Konjunktiv der historischen Zeitformen (Optativ) wird gesetzt: *a*) ohne ἄν, wenn das Prädikat des Hauptsatzes durch den Konjunktiv der historischen Zeitformen ausgedrückt ist, so dafs also sowol dieser, als der dazu gehörige Folgesatz in das Reich der Vorstellung versetzt wird, — gewöhnlich aber *b*) in Verbindung mit ἄν, wenn die Folge oder Wirkung als eine bedingte Annahme oder Möglichkeit bezeichnet werden soll (§. 467.). Xen. Oec. I, 13 εἴ τις χρῷτο τῷ ἀργυρίῳ, ὥστε — κάκιον τὸ σῶμα ἔχοι, — πῶς ἂν ἔτι τὸ ἀργύριον αὐτῷ ὠφέλιμον εἴη; Platon. Apol. p. 24. A ὥστε — θαυμάζοιμ' ἄν, εἰ οἷός τ' εἴην ἐγὼ ὑμῶν ταύτην τὴν διαβολὴν ἐξελέσθαι. Id. Symp. p. 197. A τοξικήν γε μὴν καὶ ἰατρικὴν καὶ μαντικὴν Ἀπόλλων ἀνεῦρεν, ἐπιθυμίας καὶ ἔρωτος

ἡγεμονεύσαντος, ὥστε καὶ οὗτος Ἔρωτος ἂν εἴη μαθητής. Demosth. c. Aph. fals. test. p. 845, 3 (ταῦτα πεποίηκεν) ὥστε πολὺ ἂν δικαιότερον διὰ ταῦτα τὰ ἔργα τοῦτον μισήσαιτε, ἢ ἐμοῦ τινα ἀνεπιείκειαν καταγνοίητε. Ibid. p. 851, 23 Φίλιππος δ' οὔτε φίλος οὔτ' ἐχθρός (ἐστιν), ὥστ' οὐδὲ ταύτην ἄν τις ἐπενέγκοι δικαίως τὴν αἰτίαν. Arist. Ach. 941. von einem Gefäfse: ἰσχυρόν ἐστιν, ὥστ' οὐκ ἂν καταγείη, *ut non facile frangatur* (*frangi possit*), scil. *nisi magna vi utare.*

### III. Indikativ der historischen Zeitformen mit ἄν. — Infinitiv mit ἄν.

**2.** Der Indikativ der historischen Zeitformen mit ἄν, wenn ausgedrückt werden soll, dafs die Folge oder Wirkung nur unter einer gewissen Bedingung eingetreten sein würde, oder eintreten würde. Xen. Cyr. I. 4, 3 οὕτω καὶ Κύρου ἐκ τῆς πολυλογίας οὐ θράσος διεφαίνετο, ἀλλ' ἁπλότης τις καὶ φιλοστοργία, ὥστ' ἐπεθύμει ἄν τις πλείω ἀκούειν αὐτοῦ, ἢ σιοπῶντι παρεῖναι (sc. εἰ δυνατὸν ἦν).

**3.** An der Stelle des Indikativs der historischen Zeitformen mit ἄν kann auch der Infinitiv mit ἄν stehen. Thuc. II, 49 τὰ ἐντὸς οὕτως ἐκαίετο, ὥστε — ἥδιστα ἂν εἰς ὕδωρ ψυχρὸν σφᾶς αὐτοὺς ῥίπτειν, i. e. ὥστε — ἐρρίπτουν ἄν, scil. εἰ ἠδύναντο.

## *Bemerkungen.*

### Ὥστε mit dem Imperativ oder in einem Fragsatze.

§. 828. **1.** Endlich wird ὥστε auch mit dem Imperativ verbunden, welcher jedoch nicht von ὥστε abhängt, also auch nicht mit ὥστε konstruirt, sondern nur damit verbunden wird, indem die abhängige Rede mit rhetorischem Nachdrucke auf eine überraschende Weise plötzlich in die oratio recta übergeht. Soph. El. 1175 θνητοῦ πέφυκας πατρός, Ἠλέκτρα, φρόνει, θνητὸς δ' Ὀρέστης, ὥστε μὴ λίαν στένε st. ὥστε μὴ — στένειν. Demosth. Phil. III. p. 129, 70 γράφω δέ, ὥστε, ἂν βούλησθε, χειροτονήσατε: *ubi* v. Bremi. Lucian. Dial. Mort. II. princ. οὐ φέρομεν, ὦ Ἡλούτων, Μένιππον τουτονὶ τὸν κύνα παροικοῦντα, ὥστε ἢ ἐκεῖνόν μοι κατάστησον, ἢ ἡμεῖς μετοικήσομεν εἰς ἕτερον τόπον. Eben so kann auch ὥστε mit einer Frage verbunden werden. Demosth. c. Aphob. fals. test. p. 858, 47 εἰ — ὁ πατὴρ ἠπίστει τούτοις, δῆλον ὅτι οὔτ' ἂν τἆλλα ἐπέτρεπεν, οὔτ' ἂν ἐκεῖν' οὕτω καταλιπὼν αὐτοῖς ἔφραζεν, ὥστε πόθεν ἴσασιν; (*ergo unde scierunt?*). S. unten die Lehre von dem Fragsatze.

### *Konstruktion von ἐφ' ᾧ oder ἐφ' ᾧτε.*

**2.** Statt ὥστε in der Bedeutung: *ea conditione, ut; ita, ut* braucht die nachhomerische Sprache auch: ἐφ' ᾧ oder gewöhnlich: ἐφ' ᾧτε, welchem im Hauptsatze das demonstrative entweder wirklich ausgedrückte oder gedachte: ἐπὶ τούτῳ (auch ἐπὶ τοῖσδε b. Herod. u. Thukyd.) entspricht. Ἐφ' ᾧ oder ἐφ' ᾧτε wird, wie ὥστε, entweder mit dem Indikativ und zwar des Futurs, oder mit dem

Infinitiv konstruirt, als: Herod. III, 83 ἐπὶ τούτῳ δὲ ὑπεξίσταμαι τῆς ἀρχῆς, ἐπ' ᾧτε ὑπ' οὐδενὸς ὑμέων ἄρξομαι. Id. VI, 65 Κλεομένης συντίθεται Λευτυχίδῃ —, ἐπ' ᾧτε, ἢν αὐτὸν καταστήσῃ βασιλῆα ἀντὶ Δημαρήτου, ἕψεταί οἱ ἐπ' Αἰγινήτας. Id. VII, 153 τούτοισι δ' ὧν πίσυνος ἐὼν κατήγαγε, ἐπ' ᾧτε οἱ ἀπόγονοι αὐτοῦ ἱροφάνται τῶν θεῶν ἔσονται. Ibid. 154 ἐρρύσαντο δὲ οὗτοι ἐπὶ τοῖσδε καταλλάξαντες, ἐπ' ᾧτε Ἱπποκρατέϊ Καμάριναν Συρακουσίους ἀποδοῦναι. Id. I, 22 διαλλαγὴ δέ σφιν ἐγένετο ἐπ' ᾧτε ξείνους ἀλλήλοισι εἶναι καὶ ξυμμάχους. Plat. Apol. p. 29. C ἀφιεμέν σε, ἐπὶ τούτῳ μέντοι, ἐφ' ᾧτε μηκέτι ἐν ταύτῃ τῇ ζητήσει διατρίβειν μηδὲ φιλοσοφεῖν. Xen. H. Gr. II. 2, 20 ἐποιοῦντο εἰρήνην, ἐφ' ᾧ τά τε μακρὰ τείχη καὶ τὸν Πειραιᾶ καθελόντας — Λακεδαιμονίοις ἕπεσθαι.

Anmerk. So auch: Herod. III, 36 οἱ δὲ θεράποντες — καταχρύπτουσι τὸν Κροῖσον ἐπὶ τῷδε τῷ λόγῳ, ὥστε, εἰ μὲν μεταμελήσει τῷ Καμβύσῃ, καὶ ἐπιζητήσει τὸν Κροῖσον, οἱ δὲ ἐκφήναντες αὐτὸν δῶρα λάμψονται ζωάγρια Κροίσου, ἢν δὲ μὴ μεταμέληται, μηδὲ ποθῇ μιν, τότε καταχρῆσθαι (*interfecturos esse Croesum*).

### *e.* Adverbialsätze der Vergleichung.

§. 829. 1. Die Adverbialsätze, welche eine Vergleichung ausdrücken, und daher komparative Adverbialsätze genannt werden, sind zwiefacher Art, indem das Prädikat des Hauptsatzes mit dem Prädikate des Nebensatzes entweder in qualitativer Hinsicht, d. h. in Ansehung der Art und Weise, oder in quantitativer Hinsicht, d. h. in Ansehung des Grades, der Quantität, der Intensität (innern Stärke) verglichen wird, als: λέγεις οὕτως, ὡς φρονεῖς — ὅσῳ (ὅσον) σοφώτερός τις ἐστί, τοσούτῳ (τοσοῦτο) σωφρονέστερός ἐστιν. Die komparativen Sätze der Art und Weise sind aus der Erweiterung eines Adverbs oder eines adverbialisch gebrauchten Kasus eines Substantivs zu einem Satze, die der Quantität aus der Erweiterung eines adverbialisch gebrauchten instrumentalen Dativs (§. 586. *d.*) oder quantitativen Akkusativs (§. 556.) zu einem Satze hervorgegangen.

#### *a)* Komparative Adverbialsätze der Art und Weise.

2. Die komparativen Adverbialsätze der Art und Weise werden eingeleitet durch die relativen Adverbien: ὡς, ὥστε, ὥσπερ, ὅπως (episch ἠΰτε, selten εὖτε) [1]), welchen im Hauptsatze das entweder wirklich ausgedrückte oder gedachte demonstrative Adverb: οὕτως, ὧδε, auch ὥς (poet., selten in Prosa: ὡς — ὥς Plat. Rep. VII. 530. D.), entspricht. Man mufs diese Adverbialsätze als Erweiterungen eines Adverbs oder eines adverbialisch gebrauchten Kasus (instrumentalen Dativs) eines Substantivs ansehen.

[1]) Dieses ἠΰτε, εὖτε, sowie, ist nicht zu verwechseln mit εὖτε = ὅτε (§. 805, 3. *a.*). Jenes leitet Hartung gr. Part. Th. I. S. 216 f. von der indischen Vergleichungspartikel: *wâ oder wâ* (*sicut*) ab.

### *Konstruktion.*

**3.** Der Gebrauch der Modi in diesen Adverbialsätzen stimmt mit dem in den Adjektivsätzen (§. 792 ff.) überein, als: *Ζεὺς δίδωσιν, ὅπως ἐθέλει* oder *ὅπως ἂν ἐθέλῃ, ἑκάστῳ*, und in der epischen Sprache auch ohne *ἄν*, als: Od. *α*, 349 *Ζεὺς — δίδωσιν ἀνδράσιν ἀλφηστῇσιν, ὅπως ἐθέλῃσιν, ἑκάστῳ*. Der Konjunktiv bezeichnet hier das Verhältnifs der unbestimmten Frequenz. — Besonders häufig ist: *ὡς ἄν* oder *ὥσπερ ἄν* mit dem Konjunktiv der historischen Zeitformen (Optativ), wenn das Prädikat des Adverbialsatzes als eine von irgend einer Bedingung abhängige Annahme, als eine Möglichkeit ausgedrückt wird (§. 467.). Plat. Phaedr. p. 230. B *ἀκμὴν ἔχει τῆς ἄνθης, ὡς ἂν εὐωδέστατον παρέχοι τὸν τόπον.* Id. Phaedon. p. 87. B *ἐμοὶ γὰρ δοκεῖ ὁμοίως λέγεσθαι ταῦτα, ὥσπερ ἄν τις περὶ ἀνθρώπου ὑφάντου πρεσβύτου ἀποθανόντος λέγοι τοῦτον τὸν λόγον* [1]).

**4.** In Gleichnissen steht entweder das Präsens, wie in der deutschen Sprache, indem der verglichene Gegenstand in die gegenwärtige Anschauung gestellt wird, oder der Aorist (§. 442, 2.), insofern das Gleichnifs zur Veranschaulichung und Erläuterung eines andern Gegenstandes dient, und demnach aus der Erfahrung (Vergangenheit) genommen wird, oder endlich das Futur (§. 446, 2.), da das aus der Erfahrung entlehnte Gleichnifs ein Ereignifs ausspricht, welches auch in der Zukunft immer Statt haben kann. In Hinsicht der Aussage ist zu bemerken, dafs bei Homer die komparativen Adverbien: *ὡς, ὥστε, ἠΰτε* auf eine dreifache Weise konstruirt werden, nämlich: *a*) mit dem Indikativ des Präsens oder Aorists, wenn das Gleichnifs als ein wirkliches Faktum hingestellt wird, *b*) mit dem Indikativ des Futurs und *c*) mit dem Konjunktiv des Präsens oder gewöhnlich des Aorists. Die beiden letzten Formen unterscheiden sich wenig von einander. Der Konjunktiv nämlich mufs hier nach der Bestimmung von §. 462. aufgefafst werden, nach welcher er bei Homer statt des Indikativs des Futurs steht, jedoch mit dem feinen Unterschiede, dafs das Futur das Zukünftige als wirklich setzt, der Konjunktiv dagegen das Zukünftige zwar nicht als ein schon Wirkliches, aber doch als ein solches bezeichnet, des-

[1]) S. Stallbaum ad Apol. p. 23. B.

sen Verwirklichung erwartet wird, als ein solches, welches sich verwirklichen kann [1]). Indik. Il. ι, 4 ὡς δ' ἄνεμοι δύο πόντον ὀρίνετον —, ὣς ἐδαΐζετο θυμὸς ἐνὶ στήθεσσιν Ἀχαιῶν. Il. μ, 421 ἀλλ' ὥστ' ἀμφ' οὔροισι δύ' ἀνέρε δηριάασθον —, ὣς ἄρα τοὺς διέεργον ἐπάλξεις. Vgl. Il. ν, 703. ο, 691. ρ, 755. Il. κ, 183 ὡς δὲ κύνες περὶ μῆλα δυσωρήσονται ἐν αὐλῇ —, ὣς τῶν νήδυμος ὕπνος ἀπὸ βλεφάροιϊν ὀλώλει. Il. ο, 381 ὥστε μέγα κῦμα — νηὸς ὑπὲρ τοίχων καταβήσεται —, ὣς. Il. ρ, 434 ὥστε στήλη μένει ἔμπεδον, ἥτ' ἐπὶ τύμβῳ ἀνέρος ἐστήκει. — Konj. Il. β, 474 τοὺς δ', ὥστ' αἰπόλια πλατέ' αἰγῶν αἰπόλοι ἄνδρες ῥεῖα διακρίνωσιν, ἐπεί κε νομῷ μιγέωσιν, ὡς τοὺς ἡγεμόνες διεκόσμεον ἔνθα καὶ ἔνθα, wie es geschehen kann, dafs die Hirten sondern. Il. κ, 485 sq. ὡς δὲ λέων μήλοισιν ἀσημάντοισιν ἐπελθὼν αἴγεσιν ἠὲ ὀΐεσσι κακὰ φρονέων ἐνορούσῃ· ὣς μὲν Θρήϊκας ἄνδρας ἐπῶχετο Τυδέος υἱός. Il. π, 428 οἱ δ', ὥστ' αἰγυπιοὶ — μάχωνται, ὣς οἱ — ἐπ' ἀλλήλοισιν ὄρουσαν. Il. ε, 161 ὡς δὲ λέων ἐν βουσὶ θορὼν ἐξ αὐχένα ἄξῃ πύρτιος ἠὲ βοός —, ὣς τοὺς ἀμφοτέρους ἐξ ἵππων Τυδέος υἱὸς βῆσε. Vgl. Il. ζ, 168. Od. χ, 302., wo der Konjunktiv des Aorists steht.

### *Bemerkungen über die Komparativsätze.*

1. *Οὕτως (ὥς)* — *ὡς* bei Wünschen und Betheuerungen. — 2. Kompar. Adverbialsatz st. eines Adjektivsatzes — *ὁ αὐτός, ἴσος, ὥσπερ.* — 3. Attraktion des Kasus. — 4. Verkürzung und Verschmelzung mit dem Hauptsatze. — 5. *ὡς*, nach Mafsgabe. — 6. *ὡς ἔοικε* u. dgl. persönlich gebraucht.

§. 830. 1. *Οὕτως (ὥς)* — *ὡς* werden bei Wünschen oder Betheuerungen gebraucht, und zwar so, dafs der mit *ὡς* eingeleitete Komparativsatz den Gegenstand der Betheuerung ausdrückt. So im Lat.: *ita me dii ament, ut ego nunc — laetor* Terent. Heaut. IV, 3, 8 [2]). Il. ν, 825 εἰ γὰρ ἐγὼν οὕτω γε Διὸς παῖς αἰγιόχοιο εἴην ἠμὲν πάντα —, ὡς νῦν ἡμέρη ἥδε κακὸν φέρει Ἀργείοισι πᾶσι μάλα. Il. θ, 538 εἰ γὰρ ἐγὼν ὡς εἴην ἀθάνατος καὶ ἀγήραος ἤματα πάντα, τιοίμην δ', ὡς τίετ' Ἀθηναίη καὶ Ἀπόλλων, ὡς νῦν ἡμέρη ἥδε κακὸν φέρει Ἀργείοισιν. Arist. Nub. 516 οὕτω νικήσαιμί γ' ἐγὼ καὶ νομιζοίμην σοφός, ὡς ὑμᾶς ἡγούμενος εἶναι θεατὰς δεξιούς, — πρώτους ἠξίωσ' ἀναγεῦσ' ὑμᾶς. Lucian. Philopseud. §. 27 οὕτως ὀναίμην, ἔφη, τούτων, ὡς ἀληθῆ — πάντα

---

[1]) S. Naegelsbach Exk. IX. zur Iliade. S. 242 ff. — Gewöhnlich erklärt man den Konjunktiv in Gleichnissen durch Annahme einer Fallsetzung, jedoch mit Unrecht; denn die angeführten Sätze mit ὥστε sind nicht hypothetische Vordersätze, sondern drücken das aus einer Fallsetzung Gefolgerte aus. In den mit ὡς, ὅτε oder mit dem blofsen Relativ ὅστε eingeleiteten Sätzen (§ 807, 4. 795, 2.) bezeichnet der Konjunktiv eine Fallsetzung (so wie es ist — Apodosis — wenn — Protasis —).

[2]) S. Ramshorn §. 166. Not. 2. p. 412. Ed. I. p. 617. Ed. II.

σὲ ἐρῶ [1]). Zuweilen jedoch wird das relative Glied weggelassen, wie Eur. Med. 714 *οὕτως ἔρως σοι πρὸς θεῶν τελεσφόρος γένοιτο παίδων, καὐτὸς ὄλβιος θάνοις*, wo man aus dem Vorhergehenden ergänzen kann: *ὡς ἄντομαί σε — ἱκεσία τε γίγνομαι, οἰκτειρον, οἰκτειρόν με τὴν δυσδαίμονα.*

2. Ein komparativer Adverbialsatz vertritt zuweilen die Stelle eines Adjektivsatzes. Diefs ist namentlich oft der Fall bei: *ὥσπερ* nach: *ὁ αὐτός, ἴσος* u. dgl. Xen. Anab. I. 10, 10 *βασιλεὺς — εἰς τὸ αὐτὸ σχῆμα κατέστησεν ἐναντίαν τὴν φάλαγγα, ὥσπερ τὸ πρῶτον μαχούμενος συνήει.* Plat. Phaedon. p. 86. A *εἴ τις διϊσχυρίζοιτο τῷ αὐτῷ λόγῳ ὥσπερ σύ*: *ubi* v. Stallbaum et Heindorf. Plat. Legg. p. 671. C *τοῦτον δὲ εἶναι τὸν πλάστην τὸν αὐτὸν ὥσπερ τότε.*

Anmerk. Bei Homer und andern Dichtern wird in der Vergleichung oft: *ὡς, ὅτε*, wie wenn, eigtl. *ὡς ἔστι τότε, ὅτε* gebraucht (§. 807, 4.). Sehr gewöhnlich ist in Vergleichungen: *ὡς εἰ, ὡς ἂν εἰ, quasi* (§. 456.).

3. In den mit *ὡς, ὥσπερ, ὥστε* eingeleiteten Sätzen findet zuweilen eine Attraktion des Kasus Statt, besonders beim Akkusativ, jedoch nur selten. Lys. Accus. Agor. p. 492, 72 *οὐδαμοῦ γὰρ ἔστιν Ἀγόρατον Ἀθηναῖον εἶναι ὥσπερ Θρασύβουλον.* Oft steht der Nominativ, zu dem aus dem Zusammenhange ein Verb ergänzt werden mufs. Arist. Ran. 303 *ἔξεστι δ', ὥσπερ Ἡγέλοχος, ἡμῖν λέγειν.* Plat. Phaedon. p. 111. A *ζῷα δ' ἐπ' αὐτῆς εἶναι ἄλλα τε πολλὰ καὶ ἀνθρώπους, τοὺς μὲν ἐν μεσογείᾳ οἰκοῦντας, τοὺς δὲ περὶ τὸν ἀέρα, ὥσπερ ἡμεῖς* (sc. *οἰκοῦμεν*) *περὶ τὴν θάλατταν κ. τ. λ.*: *ubi* v. Heindorf. Demosth. Mid. p. 37. Spald. *ἐχρῆν αὐτὸν — τὰ ὄντα ἀναλίσκοντα, ὥσπερ ἐγὼ, οὕτω μὲν ἀφαιρεῖσθαι τὴν νίκην.*

4. Überhaupt sind die Vergleichungssätze mannigfacher Verkürzungen und Verschmelzungen oder Verschränkungen mit dem Hauptsatze fähig. Plat. Phileb. p. 61. C *καθάπερ ἡμῖν οἰνοχόοις τισίν* st. *ἡμῖν, καθάπ. οἱν.* Id. Protag. p. 352. B *οὐδὲ ὡς περὶ τοιούτου αὐτοῦ ὄντος διανοοῦνται*, d. i. *οὐδὲ περὶ αὐτοῦ διαν., ὡς τοιούτου ὄντος.* Id. Legg. III. p. 694 *οὐδεὶς ἂν στόλος ὥρμησε καταφρονήσας ὡς ὄντων ἡμῶν βραχέος ἀξίων* st. *καταφρ. ἡμῶν ὡς ὄντων βρ. ἀξ.* [2]).

5. Ὡς, mit einem Substantiv verbunden, wird häufig, wie das latein. *ut*, in dem Sinne: wie es sich erwarten läfst, wie es möglich ist, wie es zu sein pflegt, nach Mafsgabe, gebraucht. Dieses *ὡς, ut*, hat entweder gleichsetzende oder einschränkende Bedeutung, und ist im erstern Falle durch als, im letztern durch für zu übersetzen, je nachdem das (stillschweigend vorausgesetzte) Prädikat des Gegenstandes, mit dem der andere verglichen wird, affirmativ oder negativ genommen wird. Soph. O. R. 1118 *Λαΐου γὰρ ἦν, εἴπερ τις ἄλλος, πιστὸς, ὡς νομεὺς ἀνήρ, ut pastor*, als ein Hirt; aber: Thuc. IV, 84 *ἦν δὲ οὐδὲ ἀδύνατος, ὡς Λακεδαιμόνιος, εἰπεῖν, ut Lacedaemonius*, für einen Laked; denn bei den Laked. wird als bekannt vorausgesetzt, dafs sie keine grofsen Redner waren [3]). — So: *ὡς ἐκ τῶν δυνατῶν, ὡς ἐκ τῶν ὑπαρχόντων* Thuk., wie es sich nach Möglichkeit, nach den Zeitumständen thun liefs. Xen. Anab. IV. 3, 31 *καὶ γὰρ ἦσαν ὡπλισμένοι, ὡς ἐν τοῖς ὄρεσιν.* Thuc. III, 113 *ἄπιστον τὸ πλῆθος λέγεται ἀπολέσθαι, ὡς πρὸς τὸ μέγεθος τῆς πόλεως*, nach der Gröfse der Stadt [4]).

6. Die unpersönlichen Ausdrücke, wie: *ὡς ἔοικε*, in einem Zwischensatze werden häufig persönlich gebraucht, indem sie auf das Subjekt des Hauptsatzes bezogen werden und demnach die Person des Verbs annehmen, welches im Hauptsatze steht. Herod. III, 143 *οὐ γὰρ δή, ὡς οἴκασι, ἐβουλέατο εἶναι ἐλεύθεροι.* Xenoph. Conviv. IV, 53 *σὺ δ', ὡς ἔοικας, εἰ τοῦτο γένοιτο, νομίζεις ἂν διαφθαρῆναι αὐτόν.* Plat.

---

[1]) V. Pflugk ad Eur. Med. 714, welcher vergleicht: Propert. I. 19, 11.
[2]) S. Heindorf ad Plat. Soph. p. 226. C. u. p. 242. C.
[3]) S. Kritz ad Sall. Jug. VII, 6. Kühner ad Ciceron. Tuscul. I. 8, 15.
[4]) Mehr Beispiele s. b. Matthiä gr. Gr. II. S. 1283 f.

Rep. II. p. 372. C *ἄνευ ὄψου, ἔφη, ὡς ἔοικας, ποιεῖς τοὺς ἄνδρας ἐσιωμένους.* Ibid. III. p. 404. D *Σικελικὴν ποικιλίαν ὄψων, ὡς ἔοικας, σὺ αἰνεῖς.* Ibid. IV. p. 426. B *οὐκ ἐπαινέτης εἶ, ἔφην ἐγώ, ὡς ἔοικας, τῶν τοιούτων ἀνδρῶν.* So auch bei den attischen Dichtern: Soph. El. 516 *ἀνειμένη μέν, ὡς ἔοικας, αὖ στρέφει.* Eur. Med. 337 *ὄχλον παρέξεις, ὡς ἔοικας, ὦ γύναι:* *ubi* cf. Pflugk. So auch im Lateinischen zuweilen bei *videri*, als: *ut videris, non recte judicas.*

### *b*) Komparative Adverbialsätze der Quantität oder Intensität.

§. 831. Das Prädikat des Hauptsatzes wird hinsichtlich der Quantität, des Grades (der Intensität) dem Prädikate des Nebensatzes gleichgestellt.

*a*) Der Adverbialsatz wird durch das relative: *ὅσῳ* (*ὅσον*) eingeleitet, und diesem entspricht im Hauptsatze das demonstrative: *τοσούτῳ* (*τοσοῦτον*). Xen. Cyr. VIII. 1, 4 *τοσοῦτον διαφέρειν ἡμᾶς δεῖ τῶν δούλων, ὅσον οἱ μὲν δοῦλοι ἄκοντες τοῖς δεσπόταις ὑπηρετοῦσιν.*

*b*) Der Adverbialsatz wird gleichfalls durch das relative: *ὅσῳ, ὅσον* eingeleitet, und diesem entspricht das demonstrative: *τόσῳ, τόσον, τοσούτῳ, τοσοῦτον;* das Prädikat beider Sätze steht aber entweder im Komparativ oder Superlativ, als: *ὅσῳ* (*ὅσον*) *σοφώτερός τις ἐστίν, τοσούτῳ* (*τοσοῦτον*) *σωφρονέστερός ἐστιν* — *ὅσῳ* (*ὅσον*) *σοφώτατός τις ἐστί, τοσούτῳ* (*τοσοῦτον*) *σωφρονέστατός ἐστιν.* Thuc. VIII. 84 *ὅσῳ μάλιστα καὶ ἐλεύθεροι ἦσαν ναῦται, τοσούτῳ καὶ θρασύτατα προσπεσόντες τὸν μισθὸν ἀπῄτουν.* Auch kann in dem erstern Gliede der Superlativ, in dem letztern der Komparativ stehen. Dem. Ol. I (v. II.) p. 21, 12 *ὅσῳ γὰρ ἑτοιμότατ' αὐτῷ* (*τῷ λόγῳ*) *δοκοῦμεν χρῆσθαι, τοσούτῳ μᾶλλον ἀπιστοῦσι πάντες αὐτῷ.*

Anmerk. 1. Zuweilen wird *τοσούτῳ* weggelassen, besonders, wenn das relative Glied der Vergleichung nachfolgt. Thuc. II, 47 *αἱ τοὶ μάλιστα ἔθνησκον, ὅσῳ καὶ μάλιστα προσῇεσαν.* Plat. Gorg. p. 458. A *μεῖζον γὰρ αὐτὸ ἀγαθὸν ἡγοῦμαι, ὅσῳπερ μεῖζον ἀγαθόν ἐστιν αὐτὸν ἀπαλλαγῆναι κακοῦ τοῦ μεγίστου ἢ ἄλλον ἀπαλλάξαι.* Id. de Rep. V. p. 472. A *ὅσῳ ἄν, ἔφη, τοιαῦτα πλείω λέγῃς, ἧττον ἀφεθήσει ὑφ' ἡμῶν.* Id. Apol. p. 39. D *καὶ χαλεπώτεροι ἔσονται, ὅσῳ νεώτεροί εἰσι.* So im Latein. Ovid. Epist. IV, 19 *Venit Amor gravius, quo serius* [1]).

Anmerk. 2. Auch können nach Weglassung von *ὅσῳ* — *τοσούτῳ* beide Sätze in Einen verschmolzen werden. Xen. M. S. IV. 1, 3 *αἱ ἄριστα δοκοῦσαι εἶναι φύσεις μάλιστα παιδείας δέονται.*

Anmerk. 3. Ist das Prädikat hinsichtlich des Grades (der Intensität) einem andern Prädikate ungleich, so wird, wie wir (§. 747 f.) gesehen haben, dieses jenem durch die Disjunktivpartikel *ἤ* beigeordnet.

Anmerk. 4. Häufig dient der durch *ὡς, ὅπως, ἦ, wie, ὅσον* eingeleitete, und eine Möglichkeit ausdrückende, Komparativsatz zur Verstärkung eines Superlativs oder auch eines Kompara-

[1]) S. Stallbaum ad Plat. Apol. p. 30. A.

ivs. Herod. VI, 44 ἐν νόῳ ἔχοντες ὅσας ἂν πλείστας δύναιντο ατατρέφεσθαι τῶν Ἑλληνίδων πολίων. Thuc. VII, 21 ἄγων ἀπὸ τῶν πό-ων ὧν ἔπεισε στρατιὰν, ὅ σ η ν ἐχασταχόθεν π λ ε ί σ τ η ν ἐδύνατο. Ibid. λιροῦν ναῦς ὡς δύνανται πλείστας. Xen. M. S. II. 2, 6 ἐπιμε-ῦνται οἱ γονεῖς πάντα ποιοῦντες, ὅπως οἱ παῖδες αὐτοῖς γένωνται ὡς υνατὸν βέλτιστοι. Id. Cyr. VII. 1, 9 ἢ ἂν δύνωμαι τάχιστα. bid. I. 4, 14 διαγωνίζεσθαι ὅ π ω ς ἕκαστος τὰ κράτιστα δύναιτο. Demosth. de Chers. p. 108, 75 εἶπε ὡς οἷόν τε τὰ ἄριστα. So auch ς ἄν mit dem Optativ eines andern Verbs, öfter bei Xenophon, Pla-on u. andern Autoren, als: Xen. Oecon. XX, 7 οὕτως ὡς ἄν ἄριστα ἄχοιντο. Demosth. Ol. III (v. I.) p. 15, 21 ὡς ἂν κάλλιστ' αὐτῷ ὰ παρόντ' ἔχοι. Zu gleichem Zwecke werden auch οἷος, ὅτι in Ver-indung mit εἶναι angewendet. Soph. O. R. 344 δι' ὀργῆς ἥτις ἀγριω-άτη (sc. ἐστίν). Xen. M. S. IV. 8. extr. ἐδόκει τοιοῦτος εἶναι, οἷος ν εἴη ἄ ρ ι σ τ ό ς γε ἀνὴρ καὶ εὐδαιμονέστατος. In der Regel jedoch ird bei diesen Relativen das Verb weggelassen, und so entstehen die lliptischen Ausdrücke: ὡς, ὅπως ἄριστα, οἷον χαλεπώτατον u. s. w. §. 590.). Demosth. Ol. I (v. II.) p. 23, 18 ἀνὴρ ἐστιν ἐν αὐτοῖς οἷος ἔ μ π ε ι ρ ο ς πολέμου d. i. τοιοῦτος, οἷος δύναται εἶναι ἔμπειρος πο-έμου. So sind auch die Ausdrücke: ὡς ἀληθῶς, in der That, ὡς ἀτε-ῶς, schlechterdings, ὡς πάνυ, μάλα, ὡς ἐπὶ τὸ πολύ, *plerumque*, zu er-lären: ferner ὡς ἕκαστοι d. h. ἕκαστοι, ὡς ἕκαστοι ἦσαν. Über θαυμα-εῶς ὡς u. dgl. vgl. §. 788. Anm. 6.

## Von den Fragsätzen.

§. 832. 1. Die Fragsätze drücken zwar auch, wie lie übrigen Sätze, ein Urtheil aus, aber nicht, wie diese, in wirkliches Urtheil, sondern ein mögliches, d. h. in solches, welches erst verwirklicht werden soll. Sie zer-allen in zwei Theile, indem die Frage entweder unabhän-ig oder von einem vorangehenden Satze abhängig ist, ls: Ist der Freund gekommen? und: ich weifs nicht, ob der Freund gekommen ist. Die Fragen ersterer rt nennt man direkte, die letzterer Art indirekte Fra-en. Sowol die direkten, als die indirekten Fragen sind ntweder eingliedrig, oder zwei- oder mehrgliedrig, ls: Ist der Freund gekommen, oder ist er noch nicht ge-kommen? — weifst du nicht, ob er kommt oder ob er nicht kommt? Je nachdem endlich die Frage auf einen Gegen-tand (Sache oder Person), oder auf das Prädikat bezogen wird, werden die Fragen in Nominal- und in Satzfra-en unterschieden, als: wer hat diefs gethan? und: hast du den Brief geschrieben? Die Nominalfragen werden durch substantivische, oder adjektivische Fragpronominen, die Satzfragen durch adverbialische Fragpronominen oder Fragwörter eingeleitet, als: τίς ταῦτα ἐποίησεν; — ἆ ρ α ταῦτα ἐποίησας;

2. Die Satzfrage kündigt sich häufig durch die blofse

Betonung und durch die Wortstellung an, indem das Prädikat oder dasjenige Wort, auf dem der Nachdruck der Frage liegt, die erste Stelle des Satzes einnimmt. Od. ε, 204 *οὕτω δὴ οἰκόνδε φίλην ἐς πατρίδα γαῖαν αὐτίκα νῦν ἐθέλεις ἰέναι;* So namentlich bei Negationen, als: *οὐκ ἐθέλεις ἰέναι;*

## I. Einfache direkte Frage.

§. 833. 1. Die einfache direkte Frage wird eingeleitet durch die Fragpronominen: *τίς, τί* (ep. *τίη*), *ποῖος, πόσος* u. s. w., *πῶς, πῇ, ποῦ, πόθι, πόθεν, πόσε* u. s. w., als: *τίς ἦλθεν; τί ποιεῖς; ποῖόν σε ἔπος φύγεν ἕρκος ὀδόντων; πῶς λέγεις;* Il. φ, 422 *πόσε φεύγετε;*

Anmerk. 1. Die genannten Fragwörter treten zuweilen vom Anfange des Satzes zurück, und nehmen sogar oft die letzte Stelle des Satzes ein, wodurch die in gerader Rede bis zu Ende gehende Redeform plötzlich eine überraschende Wendung nimmt. Eur. Phoen. 716 *λέγει δὲ δὴ τί τῶν ἐκεῖ νεώτερον;* Id. Hipp. 524 *δειμαίνεις δὲ τί;* Id. Jon. 1012 *τί τῷδε χρῆσθε; δύνασιν ἐκφέρει τίνα;* Id. Or. 401 *ἥκει δὲ λύσσης πότε;*

*Τίς, τί, ποῖος u. s. w., πῶς u. s. w. in Verbindung mit andern Partikeln. — Γάρ.*

2. Diese Fragwörter, namentlich *τίς*, verbinden sich häufig mit andern Partikeln, nämlich:

*a. Τίς ποτε, quis tandem? τί ποτε* (wofür Hom. *τίπτε*) *quid tandem?*

*b. Τίς τε*, wer da, *τίς τ᾽ ἄρ᾽*, siehe (*ἄρα* §. 756. 4.) wer da (über *τε* s. §. 723.); *τίς νυ, quisnam* (§. 700.) Od. α, 62 *τί νύ οἱ τόσον ὠδύσαο, Ζεῦ;* (Erklärung) — Alle drei Verbindungen sind nur episch.

*c. Τίς ἄρα, τί ἄρα*, so auch: *ποῖος ἄρα, πότερος ἄρα, πῶς ἄρα* u. s. w., wo *ἄρα* Verlegenheit des Fragenden in Ansehung der aufzustellenden Frage, oder Zweifel desselben an Entscheidung, oder Erwartung einer überraschenden Antwort ausdrückt [1]) §. 756, 4. Vgl. Aesch. Sept. 91 *τίς ἄρα ῥύσεται, τίς ἄρ᾽ ἐπαρκέσει θεῶν ἢ θεᾶν;* Eur. Iph. T. 478 *πότερος ἄρ᾽ ὑμῶν ἐνθάδ᾽ ὠνομασμένος Πυλάδης κέκληται;* Bei Homer kommt dieses *ἄρα* in der Frage nur nach *ἦ* vor. Die attischen Dichter können *ἄρα* nach Bedarf des Verses auch in *ᾱ̓ρα* dehnen (vgl. §. 757. Anm.). Eur. Iph. T. 458 *τίς ᾱ̓ρα μήτηρ ἢ τεκοῦσ᾽ ὑμᾶς ποτε;*

---

[1]) S. Hartung gr. Part. Th. I. S. 443.

*d. Τί δή* (aber auch *πῶς δή, ποῦ δή* u. dgl.), *quisnam*, oft, wenn der Fragende Ungeduld, Unwillen und Verwunderung ausdrücken will — *τί δή ποτε, quid tandem.* Eur. Med. 1001 *τί δὴ κατηφεῖς ὄμμα καὶ δακρυρροεῖς;* Vgl. 691. *B. d*). Über *τί δαί* s. §. 695. Ferner: *τίς δὴ οὖν, δὴ οὖν*, wer, was denn? kurz heraus; aber in: *τί οὖν ἡ* und *πῶς οὖν δή* dient *δή* zur Anreihung. S. 691. *B. d*).

*e. Τί οὖν* (aber auch *τί* allein) in Verbindung mit einer Negation wird bei lebhaften Aufmunterungen gebraucht, wie das lat. *quin.* Plat. Protag. p. 310. A *τί οὖν οὐ διηγησω ἡμῖν τὴν ξυνουσίαν* [1]);

*f. Τί μήν* wie *πῶς μήν, quid quaeso? quid vero?* 696.)

*g. Τί δέ;* Um den Gegenstand der Frage bei einem Gegensatze oder Übergange der Rede nachdrücklich hervorzuheben, werden oft die Worte, welche diesen Gegenstand bezeichnen, mit *τί δέ* vorangestellt, und dann das Prädikat des eigentlichen Fragsatzes gemeiniglich mit einem zweiten Fragworte gesetzt. Plat. Rep. I. p. 332. E *τίς δὲ πλέοντας ἀνὴρ τὸν τῆς θαλάττης κίνδυνον* (sc. *εὖ ποιεῖ*); — *Κυβερνήτης. — Τί δὲ ὁ δικαῖος; ἐν τίνι πράξει καὶ πρὸς τί ἔργον κρατίστατος φίλους ὠφελεῖν καὶ ἐχθροὺς βλάπτειν; ubi* v. Stallbaum. Ibid. p. 341. D *τί δὲ κυβερνήτης; ὁ ὀρθῶς κυβερνήτης ναυτῶν ἄρχων ἐστὶν ἢ ναύτης;* Id. Gorg. p. 502. A *τί δὲ ὁ πατὴρ αὐτοῦ Μέλης; ἢ πρὸς τὸ βέλτιστον βλέπων ἄκει σοι κιθαρῳδεῖν; — Τί δ' οὔ;* wie aber nicht? d. h. allerdings.

*h.* Über *τί καί, ποῖος καί, πῶς καί* u. s. w. s. unten §. 728, 2.

*i.* Sehr oft tritt *γάρ* zu den Fragwörtern, als: *πῶς γάρ, τίς γάρ* u. s. w., mit konklusiver Bedeutung (§. 754. *b*)) und zwar mit dem Ausdrucke des Befremdens [2]). Il. *α*, 123 *πῶς γάρ τοι δώσουσι γέρας μεγάθυμοι Ἀχαιοί;* Il. *σ*, 182 *Ἶρι θεά, τίς γάρ σε θεῶν ἐμοὶ ἄγγελον ἦκεν; — Τί γάρ; quid ergo?* drückt eine affektvolle Frage aus, die aber auch als Übergang zu einem neuen Gedanken gebraucht wird, als: *καὶ τί γάρ;* und was nun? Aber auch in der argumentativen Bedeutung wird *γάρ* in dieser Formel

---

[1]) S. Schneider ad Xen. M. S. III. 11, 15. und Heindorf ad Plat. Soph. p. 328. u. Horat. Sat. p. 5.

[2]) S. Hartung gr. Part. Th. I. S. 478. f.

gebraucht: *τί γάρ; quid enim?* oder *quidni enim?* (= freilich, natürlich.) Besonders ist das attische *πῶς γάρ;* als nachdrückliche Verneinung in der Antwort zu bemerken (= keineswegs). In derselben Bedeutung wird gleichfalls von den Attikern *πόθεν; πόθεν γάρ;* gebraucht [1]). Dagegen hat: *πῶς γὰρ οὔ; πόθεν δὲ οὔ;* warum nicht? die Kraft der Bejahung (*utique, sane*) in der Antwort. Xen. M. S. IV. 4, 13 *οὐκοῦν ὁ μὲν τὰ δίκαια πράττων δίκαιος, ὁ δὲ τὰ ἄδικα ἄδικος; Πῶς γὰρ οὔ;* Aber auch ohne Fragwörter wird *γάρ* nicht selten in der oben erwähnten Bedeutung in der Frage gebraucht. Demosth. Phil. I. p. 43, 10 *γένοιτο γὰρ ἂν τι καινότερον, ἢ Μακεδὼν ἀνὴρ Ἀθηναίους καταπολεμῶν καὶ τὰ τῶν Ἑλλήνων διοικῶν; ubi* v. Bremi. Ibid. p. 47, 27 *οὐ γὰρ ἐχρῆν — ταξιάρχους παρ' ὑμῶν — εἶναι, ἵν' ἦν ὡς ἀληθῶς τῆς πόλεως ἡ δύναμις;*

Anmerk. 2. In der Bedeutung von *πῶς γάρ;* (= *minime*) wird von den Doriern und Attikern das Adverb: *πώμαλα* gebraucht, welches ursprünglich gewiſs fragend ausgesprochen worden ist, nämlich: *πῶς μάλα;* wie in aller Welt?

*k. Τί μαθών, τί παθών, cur,* immer in tadelnder Bedeutung, unterscheiden sich so, daſs das erstere Absichtlichkeit, das letztere Zufälligkeit ausdrückt, als: *τί μαθὼν τοῦτο ἐποίησας;* was ist dir in den Sinn gekommen, dieſs zu thun? *τί παθὼν τοῦτο ἐποίησας; quid expertus, hoc fecisti?* oder was wandelt (ficht) dich an, dieſs zu thun? Das letztere schon bei Homer Il. λ, 313 *τί παθόντε λελάσμεθα θούριδος ἀλκῆς;* Arist. Nub. 339 *τί παθοῦσαι — θνηταῖς εἴξασι γυναιξίν;* Ibid. 1510 *τί γὰρ μαθόντ' ἐς θεοὺς ὑβρίζετον;*

Anmerk. 3. So kommt auch *ὅ τι μαθών* in indirekter Frage vor. Plat. Apol. p. 36. B *τί ἄξιός εἰμι παθεῖν ἢ ἀποτῖσαι, ὅ τι μαθὼν ἐν τῷ βίῳ οὐχ ἡσυχίαν ἦγον: ubi* v. Stallbaum, *propterea quod.* Id. Euthyd. p. 299. A *πολὺ μέντοι, ἔφη, δικαιότερον τὸν ὑμέτερον πατέρα τύπτοιμι, ὅ τι μαθὼν σοφοὺς υἱεῖς οὕτως ἔφυσεν,* deſshalb weil ihm eingefallen ist, so weise Söhne zu zeugen [2]).

*Ἦ; ἆρα; ἆρ' οὐκ, ἆρα μή; μή; μῶν; μῶν οὖν; μῶν μή, μῶν οὔ;*

§. 834. 1. *Ἦ,* gewöhnlich in Verbindung mit andern Partikeln, schlieſst eine Betheuerung in sich, indem es den Gegenstand der Frage als wirklich bestehend voraussetzt. Bei Homer: *ἦ ῥα* (wofür die Attiker *ἆρα* gebrauchen), *ἦ ἄρα δή, ἦ ῥά νυ, ἦ νυ, ἦ νύ που;* ohne Par-

[1]) S. Stallbaum ad Plat. Symp. p. 172. C.
[2]) Vgl. Hermann ad Viger. §. 194. p. 759. f.

tikeln tritt ἦ bei Homer dann auf, wenn der Fragende selbst durch eine unmittelbar darauf folgende Frage die erstere muthmafslich beantwortet. Od. ι, 405 *τίπτε τόσον — ἐβόησας —; ἦ μήτις σευ μῆλα — ἐλαύνει; ἦ μήτις σ' αὐτὸν κτείνῃ* [1]) Bei den Attikern oft: ἦ που, *num forte*, doch nicht etwa, wenn der Fragende eine verneinende Antwort erwartet. Eur. Med. 695 ἦ που τετόλμηκ' ἔργον αἴσχιστον τόδε; *ubi* v. Pflugk — ἦ γάρ, nicht wahr? Plat. Hipp. p. 363. C ἦ γάρ, ὦ Ἱππία, ἐάν τι ἐρωτᾷ σε Σωκράτης, ἀποκρινεῖ;

2. Ἄρα ist eine gedehnte Form von ἄρα, die erst in der nachhomerischen, und zwar besonders in der attischen Zeit in Gebrauch gekommen ist. Ursprünglich wurde ἄρα hinter Fragwörter gestellt; indem es dadurch allmählig die Kraft eines Fragworts annahm, nahm es auch eine stärkere Form (ἆρα) an und trat, wie die übrigen Fragwörter, an die Spitze des Satzes, obwol die Dichtersprache die Freiheit hatte, auch ἆρα, wie ἄρα, in die Mitte des Satzes zu stellen [2]). Es drückt, wie ἄρα in τίς ἄρα u. s. w. §. 833. c., Verlegenheit, Zweifel, Unsicherheit, daher Befremden, Verwunderung, Überraschung, Unglauben aus. Die attische Urbanität indefs braucht diese Partikel mit einer gewissen Bescheidenheit und Feinheit des Tons bei ganz bestimmten Fragen; daher dieselbe namentlich häufig in ironischen Fragen angewendet wurde, indem der Fragende sich verlegen stellt. An und für sich genommen läfst ἆρα weder eine bejahende, noch eine verneinende Antwort erwarten; aber, da es in der Regel ein Befremden, eine Verwunderung u. s. w. ausdrückt, so läfst es gemeiniglich eine verneinende Antwort erwarten. Eur. Alc. 495 Ἄδμητον ἐν δόμοισιν ἆρα κιγχάνω; Der Fragende drückt hier blofs Unsicherheit aus, und verlangt von derselben befreit zu werden. Soph. Phil. 976 οἴμοι, τίς ἀνήρ; ἆρ' Ὀδυσσέως κλύω; (Erstaunen). Xen. Cyr. VII. 5, 40 ἆρα, ἔφη, ὦ ἄνδρες, νῦν μὲν καιρὸς διαλυθῆναι; (Ironie = ich dächte, es wäre doch jetzt einmal Zeit wegzugehen). — Ἆρα hat auch oft nebst der fragenden Kraft folgernde in sich vereinigt. Eur. Alc. 351 ἆρά μοι στένειν πάρα;

3. Dem ἆρα wird οὐ oder μή beigegeben, je nachdem der Fragende mit Bestimmtheit entweder eine bejahende

[1]) S. Thiersch gr. Gr. §. 351. 2. *a.*
[2]) S. Hartung gr. Part. Th. I. S. 450. ff.

oder eine verneinende Antwort erwartet, als: *ἆρ᾽ οὐκ ἔστιν ἀσθενής; nonne aegrotat! Aegrotat — ἆρα μή ἐστιν ἀσθενής; numnam aegrotat?* (er ist doch etwa nicht krank?) *Non aegrotat.* Plat. Phaedon. p. 64. C *ἆρα μὴ ἄλλο τι ἢ ὁ θάνατος; ubi* v. Heindorf. Vgl. Id. Rep. III. p. 405. A. Xen. Oecon. IV, 4 *ἆρα — μὴ αἰσχυνθῶμεν τὸν Περσῶν βασιλέα μιμήσασθαι;* wir wollen uns doch nicht schämen? Über die Konstruktion von *ἆρα μή* s. Anm. 2.

4. *Μή*, doch nicht etwa, drückt immer eine Besorgnifs des Fragenden aus, und läfst daher eine negative Antwort erwarten. Xen. M. S. IV. 2, 10 *ἀλλὰ μὴ ἀρχιτέκτων βούλει γενέσθαι; — Οὐκ οὖν ἔγωγ᾽, ἔφη. Minime gentium. Ἀλλὰ μὴ γεωμέτρης ἐπιθυμεῖς, ἔφη, γενέσθαι ἀγαθός; — Οὐδὲ γεωμέτρης, ἔφη, κ. τ. λ.* Ibid. IV. 2, 12 *μὴ οὖν, ἔφη ὁ Εὐθύδημος, οὐ δύνωμαι ἐγὼ τὰ τῆς δικαιοσύνης ἔργα ἐξηγήσασθαι;* ich soll doch nicht etwa unvermögend sein —? Wenn *οὐ* in einem mit *μή* eingeleiteten Satze, wie hier, steht, so gehört es einem einzelnen Worte, nicht dem ganzen Satze an. *Μή* unterscheidet sich also von *ἆρα μή* blofs dadurch, dafs die Frage minder nachdrücklich ist. — *Μή πῃ, num forte.* Plat. Rep. V. p. 466. A *Τί οὖν; νῦν ἡμῖν ὁ τῶν ἐπικούρων βίος, ὅσπερ τοῦ γε τῶν ὀλυμπιονικῶν πολύ γε καὶ καλλίων καὶ ἀμείνων φαίνεται, μή πῃ κατὰ τὸν τῶν σκυτοτόμων φαίνεται βίον ἢ τινων ἄλλων δημιουργῶν ἢ τὸν τῶν γεωργῶν; Οὔ μοι δοκεῖ, ἔφη.* Ibid. VI. p. 486. E *Τί οὖν; μή πῃ δοκοῦμέν σοι οὐκ ἀναγκαῖα ἔκαστα διεληλυθέναι —; Ἀναγκαιότατα μὲν οὖν, ἔφη* [1]). Über die Konstruktion von *μή* s. Anm. 2.

Anmerk. 1. Wenn auf eine mit *μή* oder *ἆρα μή* eingeleitete Frage eine bejahende Antwort erfolgt; so geschieht dieſs immer wider Erwarten des Fragenden. Aesch. Suppl. 309 *μὴ καὶ λόγος τις Ζῆνα μιχθῆναι βροτῷ;* es geht doch nicht auch die Sage, dafs Zeus sie geliebt habe! Der Chor antw. *καὶ κρυπτά γ᾽ Ἥρας ταῦτα τῶν παλλαγμάτων, immo non modo amat, sed clam conjuge amat.* Plat. Crit. p. 44. E *ἆρά γε μὴ ἐμοῦ προμηθεῖ; — εἰ γάρ τι τοιοῦτον φοβεῖ, ἔασον αὐτὸ χαίρειν; numne de me sollicitus es?* du bist doch nicht gar meinetwegen besorgt? — Socr. *καὶ ταῦτα προμηθοῦμαι, ὦ Κρίτων, καὶ ἄλλα πολλά* [2]).

5. *Μῶν* (entstanden aus dem interrog. *μή* und *οὖν*) entspricht gänzlich dem lat. *num*, doch nicht etwa, und läfst daher stäts eine negative Antwort erwarten. Eur. Hec. 754 *τί χρῆμα μαστεύουσα; μῶν ἐλεύθερον αἰῶνα θέσθαι; ῥᾴδιον γάρ ἐστι σοι.* Hec. antw. *Οὐ δῆτα· τοὺς κα-*

---

[1]) V. Stallbaum ad Plat. Rep. IV. p. 442. D.
[2]) S. Franke Comment. l. de part. neg. I. p. 18.

*κοὺς δὲ τιμωρουμένη αἰῶνα τὸν ξύμπαντα δουλεῦσαι θέλω.* In solchen Stellen, in denen sich zu dem Zweifel freudige Überraschung gesellt, und der Fragende daher den Gegenstand seiner Frage mehr wünscht, als fürchtet, scheint *μῶν* eine bejahende Frage einzuleiten. Plat. Protag. p. 310. D *τί οὖν σοι, ἦν δ' ἐγώ, τοῦτο; μῶν τί σε ἀδικεῖ Πρωταγόρας; Καὶ ὃς γελάσας· Νὴ τοὺς θεούς, ἔφη, ὦ Σώκρατες, ὅτι γε μόνος ἐστὶ σοφός, ἐμὲ δὲ οὐ ποιεῖ* [1]). Da durch den häufigen Gebrauch die beiden Elemente des zusammengesetzten Wortes minder gefühlt wurden, so geschah es, dafs häufig die Partikeln *οὖν* und *μή* — *μῶν οὖν*, *μῶν μή* — dazutraten. Aesch. Choeph. 171 *μῶν οὖν Ὀρέστου κρύβδα δῶρον ἢ τόδε;* (st. des Konj. *ἦ* will Franke l. d. ohne Grund *ἦ* lesen.) Eur. Andr. 81 *μῶν οὖν δοκεῖς σου φροντίσαι τίν' ἀγγέλων;* Plat. Phaedon. p. 84. C *τί, ἔφη, ὑμῖν τὰ λεχθέντα; μῶν μὴ δοκεῖ ἐνδεῶς λέγεσθαι;* Wenn aber zu *μῶν* die Negation *οὐ* tritt, so wird die Frage bejahend (*nonne*). Soph. O. C. 1727 *ἐν οἷς τί χρῆν ποιεῖν ἐμέ; μῶν οὐχ ὅπερ ἐποίουν; nonne, quod faciebam?*

**Anmerk. 2.** Der Gebrauch der Modi nach *μή*, *ἆρα μή*, *μῶν μή* in der direkten Frage stimmt mit dem in der indirekten Frage nach *μή* (§. 779.) überein.

*Οὐ; οὐκοῦν, οὐ μέντοι; οὐ δή; οὐ δή που; οὔτι που; — ἀλλά; ἀλλ' ἦ; — δέ; — εἶτα, ἔπειτα.*

§. 835. 1. *Οὐ, non, nonne?* und mit dem Nebenbegriffe der Folgerung aus dem Vorhergehenden *οὐκοῦν* (§. 759. Anm.), *non* oder *nonne ergo?* drücken stäts bejahende Fragen aus. Soph. Aj. 79 *οὐκοῦν γέλως ἥδιστος εἰς ἐχθροὺς γελᾶν;*

2. *Οὐ μέντοι*, doch nicht, wird so gebraucht, dafs der Fragende die Sache zu leugnen scheint, damit dieselbe desto gewisser von dem Antwortenden bejaht werde. Plat. Phaedr. p. 229. B *εἰπέ μοι, ὦ Σώκρατες, οὐκ ἐνθένδε μέντοι ποθὲν ἀπὸ τοῦ Ἰλισσοῦ λέγεται ὁ Βορέας τὴν Ὠρείθυιαν ἁρπάσαι; Λέγεται γάρ* antw. Sokr. *ubi* v. Stallbaum. Ibid. p. 261. C *σὺ δ' εἰπὲ ἐν δικαστηρίοις οἱ ἀντίδικοι τί δρῶσιν; οὐκ ἀντιλέγουσι μέντοι; ἢ τί φήσομεν; Τοῦτ' αὐτό* antw. Phädrus [2]).

3. *Οὐ δή*, gewöhnlich: *οὐ δή που*, auch *οὔτι που*, bei den Attikern, drücken auf ironische Weise eine zu-

[1]) S. Hartung gr. Part. Th. II. S. 161.
[2]) S. Hermann ad Viger. p. 844. u. Stallbaum ad Plat. Rep. p. 399. B.

versichtliche negative Behauptung aus (= doch wol nicht? hoffentlich nicht?). Plat. Theaet. p. 146. A *οὔτι που ἐγὼ ὑπὸ φιλολογίας ἀγροικίζομαι;*

4. Häufig werden durch *ἀλλά* Fragen eingeleitet, wenn die Frage einem Gedanken, der dem Sprechenden vorschwebt, entgegengestellt wird, oder wenn eine Einwendung in der Form einer Frage gemacht wird, wie: Eur. Med. 330 *λόγους ἀναλοῖς· οὐ γὰρ ἂν πείσαις ποτέ! „Ἀλλ᾽ ἐξελᾷς με, κοὐδὲν αἰδέσει λιτάς;“* in dieser Bedeutung oft: *ἀλλ᾽ ἢ* = *an* (§. 699. Anm.). Xen. Symp. I, 15 *ἀλλ᾽ ἢ ὀδύνη σε εἵληφε;* Soph. El. 879 *ΧΡ. πάρεστ᾽ Ὀρέστης ἡμῖν — ΗΛ. ἀλλ᾽ ἢ μέμηνας — κἀπὶ τοῖς ἐμοῖς γελᾷς;* nein! oder wie? rasest du? (nicht ist er gekommen, sondern du rasest wol?) [1]).

5. Auch *δέ* steht bisweilen in lebhaften Fragen in Beziehung auf einen unterdrückten Gedanken. Herod. I, 32 *Κροῖσος δὲ σπερχθεῖς εἶπε· Ὦ ξεῖνε Ἀθηναῖε, ἡ δὲ ἡμετέρη εὐδαιμονίη οὕτω τοι ἀπέῤῥιπται ἐς τὸ μηδέν, ὥστε οὐδὲ ἰδιωτέων ἀνδρῶν ἀξίους ὑμέας ἐποίησας;* d. i. *ἰδιώτας μὲν εὐδαίμονας νομίζεις, ἡ δέ κ. τ. λ.* Demosth. de Chers. p. 107, 70 *εἰπέ μοι, σὺ δὲ δὴ τί τὴν πόλιν ἡμῖν ἀγαθὸν πεποίηκας;*

6. *Εἶτα* und *ἔπειτα* werden in Fragen des Unwillens, der Ironie, der Verwunderung gebraucht, und drücken einen Gegensatz aus: und doch, indem sie andeuten, daſs aus dem Vorhergehenden eine nicht erwartete Folgerung gezogen wird. Plat. Crit. p. 43. B *εἶτα πῶς οὐκ εὐθὺς ἐπήγειράς με;* Id. Apol. p. 28. B *ἴσως δ᾽ ἂν οὖν εἴποι τις· Εἶτ᾽ οὐκ αἰσχύνει, ὦ Σώκρατες, τοιοῦτον ἐπιτήδευμα ἐπιτηδεύσας, ἐξ οὗ κινδυνεύεις νυνὶ ἀποθανεῖν;* Xen. M. S. I. 4, 11 *ἔπειτ᾽ οὐκ οἴει φροντίζειν (θεοὺς ἀνθρώπων);* Demosth. Phil. II. p. 71 extr. *εἶτ᾽ οὐχ ὁρᾶτε Φίλιππον ἀλλοτριωτάτας ταύτῃ (τῇ ἐλευθερίᾳ) καὶ τὰς προσηγορίας ἔχοντα;*

## II. Direkte Doppelfrage.

§. 836. Die direkte Doppelfrage wird eingeleitet:

*a.* In der homerischen Sprache (selten in der attischen Dichtersprache) durch *ἤ — ἤ*, entweder — oder, *utrum — an.* Od. ζ, 120 *ἦ ῥ᾽ οἵγ᾽ ὑβρισταί τε καὶ ἄγριοι οὐδὲ δίκαιοι, ἠὲ φιλόξεινοι καί σφιν νόος ἐστὶ θεουδής;*

*b.* In der nachhomerischen, namentlich in der attischen Sprache, durch: *πότερον (πότερα) — ἤ*, als:

---

[1]) S. Hartung gr. Part. Th. II. S. 38. Passow gr. Lex. s. v. *ἀλλά.*

πότερον οὗτοι ὑβρισταί εἰσιν ἢ φιλόξεινοι. Wenn beide Glieder ein gemeinsames Prädikat haben, so wird dasselbe bisweilen mit πότερον vorangeschickt. Xen. Cyr. III. 1, 15 πότερα δ' ἠγῇ, ὦ Κῦρε, ἄμεινον εἶναι, σὺν τῷ ἀγαθῷ τὰς τιμωρίας ποιεῖσθαι, ἢ σὺν τῇ σῇ ζημίᾳ; Auch kann auf: πότερα mehr als Ein Gegenglied folgen. Herod. III, 82 κόθεν ἡμῖν ἡ ἐλευθερίη ἐγένετο καὶ τεῦ δόντος; κότερα παρὰ δήμου, ἢ ὀλιγαρχίης, ἢ μουνάρχου;

Anmerk. 1. Das ἤ oder πότερον im erstern Gliede wird zuweilen weggelassen. Od. α, 226 εἰλαπίνη ἠὲ γάμος; Vgl. Il. κ, 62. Eur. Or. 1532 sq. τί δρῶμεν; ἀγγέλλωμεν ἐς πόλιν τάδε, ἢ σῖγ' ἔχωμεν; Xen. Cyr. III. 1, 12 τί δέ, ἢν χρήματα πολλὰ ἔχῃ, ἐᾷς πλουτεῖν, ἢ πένητα ποιεῖς;

Anmerk. 2. Wenn eine allgemeine oder unbestimmte Frage schon vorausgeschickt ist, so wird die darauf folgende durch ἤ, *an*, eingeleitet, um die vorhergehende gleichsam zurechtzuweisen, zu berichtigen oder zu restringiren. Die vorausgeschickte Frage drückt die Ungewifsheit des Fragenden aus, die folgende mit ἦ, *an*, den einzigen dem Fragenden, falls ihm der Andere nichts Besseres anzugeben wüfste, noch übrig bleibenden Fall [1]). Il. α, 203 τίπτ' αὖτ' αἰγιόχοο Διὸς τέκος εἰλήλουθας; ἢ ἵνα ὕβριν ἴδῃ Ἀγαμέμνονος Ἀτρείδαο (= *quamquam quid quaero! certe venisti, ut —?*); Plat. Symp. p. 173. A ἀλλὰ τίς σοι διηγεῖτο; ἢ αὐτὸς Σωκράτης; *ubi* v. Stallbaum. Id. Parm. p. 173. B πόθεν οὖν δὴ ἀρξόμεθα καὶ τί πρῶτον ὑποθησόμεθα; ἢ βούλεσθε ἀπ' ἐμοῦ ἄρξωμαι; Id. Menon. p. 71. B ὃ δὲ μὴ οἶδα τί ἐστι, πῶς ἂν, ὁποῖόν γε τι, εἰδείην; ἢ δοκεῖ σοι οἷόν τε εἶναι —;

c. Ἆρα — ἤ, *num — an*. Plat. Euthyphr. p. 9 extr. ἆρα τὸ ὅσιον, ὅτι ὅσιόν ἐστι, φιλεῖται ὑπὸ τῶν θεῶν, ἢ, ὅτι φιλεῖται, ὅσιόν ἐστιν;

d. Μῶν — ἤ, selten. Eur. El. 500 τί δ', ὦ γεραιέ, διάβροχον τόδ' ὄμμ' ἔχεις; μῶν τἀμὰ διὰ χρόνου σ' ἀνέμνησαν κακά; τὰς Ὀρέστου τλήμονας φυγὰς στένεις; Μή — ἤ, doch wol nicht — oder. Plat. Phaedon. p. 78. D αὐτὴ ἡ οὐσία — πότερον ὡσαύτως ἀεὶ ἔχει κατὰ ταὐτὰ ἢ ἄλλοτ' ἄλλως; αὐτὸ τὸ ἴσον, αὐτὸ τὸ καλόν, αὐτὸ ἕκαστον, ὃ ἔστι, τὸ ὄν, μή ποτε μεταβολὴν — ἐνδέχεται; ἢ ἀεὶ αὐτῶν ἕκαστον, ὃ ἔστι, μονοειδὲς ὂν, αὐτὸ καθ' αὑτό, ὡσαύτως καὶ κατὰ ταὐτὰ ἔχει καὶ οὐδέποτε — ἀλλοίωσιν — ἐνδέχεται; Id. Rep. V. p. 479. B καὶ μεγάλα δὴ καὶ σμικρὰ καὶ κοῦφα καὶ βαρέα μή τι μᾶλλον, ἃ ἂν φήσωμεν, ταῦτα προσρηθήσεται ἢ τἀναντία; Οὐκ, ἀλλ' ἀεί, ἔφη, ἕκαστον ἀμφοτέρων ἕξεται.

Anmerk. 3. Wird das zweite Glied der Doppelfrage negirt, so steht entweder ἢ οὐ, oder ἢ μή, jenes, wenn das Prädikat; dieses, wenn nur ein Theil des Satzes negirt wird. Plat. Rep. p. 473. A ἀλλὰ σὺ πότερον ὁμολογεῖς οὕτως, ἢ οὔ (st. ἢ οὐχ ὁμολ.); Id. Phaedr. p.

---

[1]) S. Hartung gr. Part. Th. II. S. 61. Bremi ad Demosth. c. Onet. p. 878, 9. in Varr. Lectt. Nitzsch zur Odyss. III, 251. Stallbaum ad Plat. Criton. p. 43. C.

263. C *τὸν Ἔρωτα πότερον φῶμεν τῶν ἀμφισβητησίμων, ἢ τῶν μὴ* (sc. *ἀμφισβ.*);

*e.* *Ἄλλο τι ἤ* ist eine elliptische Doppelfrage st. *ἄλλο τι γένοιτ' ἄν, ἤ* (nachhomer.) in der Bedeutung von *nonne*. Durch den häufigen Gebrauch sank dieser elliptische Ausdruck gewissermafsen zu einem bloſsen Adverb herab (S. die Lehre von der Brachylogie). Herod. I, 109 *ἄλλο τι ἢ λείπεται τὸ ἐνθεῦτεν ἐμοὶ κινδύνων ὁ μέγιστος; nonne relinquitur mihi —?* Xen. Cyr. III. 2, 18 *ἄλλο τι οὖν, ἔφη, ἢ διὰ τὸ γῆς σπανίζειν ἀγαθῆς νῦν πένητες νομίζετ' εἶναι.* Id. Anab. IV. 7, 5 *ἄλλο τι ἢ οὐδὲν κωλύει παριέναι;* Plat. Phaedon. p. 70. A. B *φέρε δή, ἦ δ' ὅς, ἄλλο τι ἡμῶν αὐτῶν ἢ τὸ μὲν σῶμά ἐστι, τὸ δὲ ψυχή; Οὐδὲν ἄλλο, ἔφη.* Id. Euthyphr. p. 15. C wird nach: *τοῦτο δ' ἄλλο τι ἢ θεοφιλὲς γίγνεται;* hinzugefügt: *ἢ οὔ;* (*annon*). Durch den häufigen Gebrauch wurden oft nach Weglassung von *ἤ* beide Sätze in Einen verschmolzen; alsdann schreibt man wol richtiger *ἄλλοτι* in Einem Worte. Plat. Hipparch. p. 226. E *ἄλλοτι οὖν οἴγε φιλοκερδεῖς φιλοῦσι τὸ κέρδος;* Id. Menon. p. 82. C *εἰ ἦν ταύτῃ δυοῖν ποδοῖν, ταύτῃ δὲ ἑνὸς ποδὸς μόνον, ἄλλο τι ἅπαξ ἂν ἦν δυοῖν ποδοῖν τὸ χωρίον;* Ibid. p. 84. D *ἄλλο τι οὖν γένοιτ' ἄν τέτταρα ἴσα χωρία τάδε* [1]);

Anmerk. 4. Zuweilen jedoch wird *ἄλλο τι ἤ* in der Frage nicht elliptisch, und nicht als bloſse Fragpartikel, gebraucht. Alsdann aber wird die Frage gewöhnlich durch eine andere Fragpartikel eingeleitet, und *ἄλλο τι* bildet das Subjekt oder Objekt. Plat. Phaedon. p. 64. C *ἡγούμεθά τι τὸν θάνατον εἶναι; πάνυ γε. — Ἆρα μὴ ἄλλο τι ἢ τὴν τῆς ψυχῆς ἀπὸ τοῦ σώματος ἀπαλλαγήν;* Ibid. p. 258. A *ἤ σοι ἄλλο τι φαίνεται τὸ τοιοῦτον ἢ λόγος συγγεγραμμένος;* Ohne Fragwort, wo *ἄλλο τι* das Prädikat bildet, und zwischen *ἄλλο τι* und *ἤ* das Subjekt steht. Plat. Phaedon. p. 106. E *ἄλλο τι ψυχὴ, ἦ, εἰ ἀθάνατος τυγχάνει οὖσα, καὶ ἀνώλεθρος ἂν εἴη* [2]);

Anmerk. 5. So wie *ἄλλος, ἄλλο* öfter statt *ἄλλος τις, ἄλλο τι* (Xen. Cyr. IV. 4, 8 *εἰ δ' ἄλλο τις ὁρᾷ ἄμεινον, λεγέτω.*) gebraucht wird, so wird auch *ἄλλο* in der Frage statt *ἄλλο τι* gefunden bei Xen. M. S. II. 1, 17 *ἄλλο γε ἢ ἀφροσύνη πρόσεστι τῷ θέλοντι τὰ λυπηρὰ ὑπομένειν* [3]).

## III. Indirekte Frage.

§. 837. 1. Die indirekten Fragsätze sind, wenn sie auch die Form eines Adverbialsatzes haben, doch als

---

[1]) Vgl. G. T. A. Krüger Comment. de *ἄλλ' ἤ* etc. Brunsvig. 1834. §. 22. Stallbaum ad Plat. Euthyphr. p. 15. C „*ut saepenumero* (*post ἄλλο τι particula ἤ*) *a glossatoribus interposita sit, tamen, quia codicum auctoritate egregie confirmatur, an non sit ubique extrudenda, vehementer dubitamus. Et videmur nobis observasse, omitti ἤ fere constanter solere in sermone alacriore et concitatiore, addi autem et interponi, ubi oratio est sedatior magisque sobria.*“

[2]) S. Krüger a. a. O. §. 22. p. 33.

[3]) S. Krüger a. a. O. §. 26. p. 37 sq.

Substantivsätze (§. 763.) anzusehen, und können daher, wie diese, nicht allein als Objekt, sondern auch als Subjekt auftreten, als: *εἰ τοῦτο ποιήσεις, οὐκ οἶδα — εἰ τοῦτο ποιήσεις, οὐ δῆλόν ἐστι.*

### *A.* Einfache indirekte Frage.

**2.** Die einfache indirekte Frage wird eingeleitet:

*a.* Durch die Interrogativpronominen: *ὅστις, ὁποῖος, ὁπόσος, ὁπότερος, ὅπως, ὅπου, ὅπη, ὁπότε* u. s. w. (§. 344. Anm. 2.), *οὐκ οἶδα, ὅστις ἐστί — ὅπως τὸ πρᾶγμα ἔπραξεν.*

Anmerk. 1. Wird die Frage von dem Gefragten vor der Antwort wiederholt, so werden die mit ὁ zusammengesetzten Pronominen statt der einfachen gebraucht, als: *ὅστις* st. *τίς*, *ὅπως* st. *πῶς*, weil der Gefragte die Frage als eine abhängige betrachtet, indem er in Gedanken dazu ergänzt: du fragst? Arist. Ran. 198 *οὗτος τί ποιεῖς;* Dion. *ὅτι ποιῶ;* Id. Ach. 594 *ἀλλὰ τίς γὰρ εἶ; Δ. Ὅστις; πολίτης χρηστός.* Plat. Euthyphr. p. 2. B *ἀλλὰ δὴ τίνα γραφήν σε γέγραπται; Σ. Ἥντινα; οὐκ ἀγεννῆ, ἔμοιγε δοκεῖ.* Id. Hipp. M. p. 292. C. *πῶς δή, φράσω ἐγώ. Ὅπως; φήσει, οὐχ οἱόστ' εἶ μεμνῆσθαι: ubi* v. Heindorf. Id. Legg. II. p. 662. A *καὶ πῶς ἂν ταῦτά γ' ἔτι ξυγχωροῖμεν; Αθ. Ὅπως; εἰ θεὸς ἡμῖν — δοίη τις συμφωνίαν.*

Anmerk. 2. So wie eigentlich die Pronominen: *τίς, τί, ποῖος, πῶς* u. s. w. der direkten Frage, so gehören die aus dem Relativ: *ὅς* entstandenen: *ὅστις, ὁποῖος* u. s. w. der indirekten Frage an, indem das vorgesetzte Relativ: ὁ — *ὁποῖος* das Verhältnifs der Abhängigkeit und Bezüglichkeit des Nebensatzes zu dem Hauptsatze bezeichnet (§. 344. Anm. 2.). Zuweilen aber vertreten die direkt fragenden Pronominen: *τίς, ποῖος, πῶς* u. s. f. die Stelle der indirekten Frage, indem die indirekte Frage den Charakter der direkten annimmt. Ja selbst wechseln zuweilen *τίς* und *ὅστις, ποῖος* und *ὁποῖος* in demselben Satze ab. Plat. Criton. p. 48. A *οὐκ ἄρα — ἡμῖν οὕτω φροντιστέον, τί ἐροῦσιν οἱ πολλοὶ ἡμᾶς, ἀλλ' ὅτι ὁ ἐπαΐων περὶ τῶν δικαίων καὶ ἀδίκων: ubi* v. Stallbaum. Id. Phileb. p. 17. B *ἀλλ' ὅτι (ἴσμεν) πόσα τέ ἐστι καὶ ὁποῖα.* Id. Gorg. p. 500. A *ἆρ' οὖν παντὸς ἀνδρός ἐστιν ἐκλέξασθαι ποῖα ἀγαθὰ τῶν ἡδέων ἐστὶ καὶ ὁποῖα κακά;* Ibid. p. 448. E *ἀλλ' οὐδεὶς ἐρωτᾷ, ποίᾳ τις εἴη ἡ Γοργίου τέχνη, ἀλλὰ τίς καὶ ὁντινα δέοι καλεῖν τὸν Γοργίαν.* — Seltener steht die relative Form voran, wie: Id. Rep. III. p. 414. D *οὐκ οἶδα, ὁποίᾳ τόλμῃ ἢ ποίοις λόγοις χρώμενος ἐρῶ.* Der umgekehrte Fall, dafs nämlich *ὁποῖος* u. s. w. st. *ποῖος* in der direkten Frage stehe, kommt bei den guten Klassikern nicht vor, oder ist nur scheinbar, indem ein regirender Hauptsatz ergänzt werden mufs.

Anmerk. 3. Zuweilen werden die indirekten Fragsätze auch durch die schlichten Relativpronominen, als: *ὅς, ὡς, οἷος, ὅσος* st. *ὅστις, ὅπως, ὁποῖος, ὁπόσος* eingeleitet. Jedoch ist dieser Gebrauch nicht sehr häufig, und hat auch eigentlich nur erst dann Statt finden können, nachdem man sich des Ursprungs von *ὅς* aus dem Demonstrativ nicht mehr klar bewufst war [1]). Aeschin. Ctes. §. 94 *ὃν δὲ τρόπον, καὶ δι' οἵων κακουργημάτων, ταῦτ' ἤδη ἄξιόν ἐστιν ἀκοῦσαι.* Plat. Rep. p. 327. E *ὁρᾷς οὖν ἡμᾶς, ἔφη, ὅσοι ἐσμέν;* Id. Menon. p. 80. C *καὶ νῦν περὶ ἀρετῆς, ὃ ἔστιν, ἐγὼ μὲν οὐκ οἶδα.* Soph. O. C. 1171 *ἔξοιδ' ἀκούων τῶνδ', ὃς ἔσθ' ὁ προστάτης.*

Anmerk. 4. Übrigens scheinen die Griechen in dem Gebrauche von *ὅς* st. *ὅστις*, was in der indirekten Frage dem *τίς* in der direkten

---

[1]) Vgl. Hartung gr. Kasusflex. S. 289. f.

gleich ist, die Absicht gehabt zu haben, einen Unterschied der Bedeutung, den die lateinische Sprache auch in der direkten Frage durch *quis* und *qui* (als: *quis homo est* und *qui homo est!*) [1]) beobachtet, bemerklich zu machen, indem ὅστις (τίς) angewendet zu sein scheint, wenn der Fragende blofs zu wissen begehrt, welche Person oder Sache zu verstehen sei, ὅς dagegen, wenn der Gegenstand der Frage als bekannt vorausgesetzt und nur nach der Qualität des Gegenstandes gefragt wird.

*b.* Εἰ (*si*), ob (§. 814. Anm.) wird eigentlich nur, wie ἤ, in Doppelfragen gebraucht und bezeichnet eine Alternative, ein Schwanken zwischen zwei Möglichkeiten; oft aber wird nur Ein Glied ausgesprochen, während das andere in dem Geiste des Sprechenden vorhanden ist. So nach den Verben der Überlegung, Berathung, des Forschens, Fragens, Versuchens, Wissens, Sagens: ὁρᾶν, σκοπεῖν, εἰδέναι, σκέπτεσθαι, φοβεῖσθαι u. dgl. — πειρᾶσθαι, ἐπινοεῖν, ἐρωτᾶν — λέγειν, φράζειν u. a. Il. ε, 183 σάφα δ' οὐκ οἶδ', εἰ θεός ἐστι. Il. α, 83 φράσαι, εἴ με σαώσεις. Xen. Anab. VII. 3, 37 σκέψαι, εἰ ὁ Ἑλλήνων νόμος κάλλιον ἔχει. Id. M. S. II. 2, 2 ἤδη δέ ποτε ἐσκέψω, εἴ ἄρα — τὸ ἀχαριστεῖν πρὸς μὲν τοὺς φίλους ἄδικόν ἐστι. Id. Cyr. VIII. 4, 16 τὰ δὲ ἐκπώματα οὐκ οἶδ' εἰ Χρυσάντᾳ τούτῳ δῶ. Auch ἐάν mit dem Konjunktiv der Haupttempora wird in solchen Fragen gebraucht, wenn von erwarteten und noch zu prüfenden Fällen die Redé ist. Il. ο, 32 ὄφρα ἴδῃ, ἦν τοι χραίσμῃ. Xen. M. S. IV. 4, 12 σκέψαι ἐὰν τόδε σοὶ μᾶλλον ἀρέσκῃ.

Anmerk. 5. Sehr häufig, besonders bei Homer, werden auch Verben, die irgend eine Handlung ausdrücken, mit diesem deliberirenden εἰ (ἐάν, ep. εἴ κε, αἴ κε) verbunden, wo alsdann das Verb in einer prägnanten Bedeutung aufzufassen ist, indem es zugleich den Begriff von σκοπεῖν oder πειρᾶσθαι involvirt. In solchen Sätzen wird der Konjunktiv (entweder der Haupt- oder der historischen Zeitformen, je nachdem eine Haupt- oder eine historische Zeitform im Hauptsatze steht) gebraucht. Il. λ, 796 sqq. ἀλλὰ σέ περ προέτω, ἅμα δ' ἄλλος λαὸς ἑπέσθω Μυρμιδόνων, αἴ κεν τι φόως Δαναοῖσι γένηαι· καί τοι τεύχεα καλὰ δότω πόλεμόνδε φέρεσθαι, αἴ κε σε τῷ ἴσκοντες ἀπόσχωνται πολέμοιο Τρῶες, ἀναπνεύσωσι δ' Ἀρηΐοι υἷες Ἀχαιῶν τειρόμενοι. Il. κ, 55 f. ἐγὼ δ' ἐπὶ Νέστορα δῖον εἶμι καὶ ὀτρυνέω ἀνστήμεναι (πειρώμενος), αἴ κ' ἐθέλῃσιν ἐλθεῖν. Il. υ, 172 γλαυκιόων δ' ἰθὺς φέρεται μένει, ἤν τινα πέφνῃ ἀνδρῶν. Od. α, 379 ἐγὼ δὲ θεοῖς ἐπιβώσομαι αἰὲν ἐόντας, αἴ κε ποθὶ Ζεὺς δῷσι παλίντιτα ἔργα γενέσθαι. Herod. I, 75 ἔς τε τὰ χρηστήρια ἔπεμπε, εἰ στρατεύηται ἐπὶ Πέρσας (st. στρατεύοιτο, s. unten die Lehre der oratio obliqua). Thuc. I, 58 Ποτιδαιᾶται δὲ πέμψαντες μὲν καὶ παρ' Ἀθηναίους πρέσβεις, εἴ πως πείσειαν.

Anmerk. 6. Auch ἤ, *an*, wird so bei den Epikern zuweilen in der einfachen Frage gebraucht, indem das andere Glied der Frage

---

[1]) S. Ramshorn lat. Gr. §. 159. S. 563 f. Ed. II.

nicht ausgesprochen worden ist. Od. π, 138 *ἀλλ' ἄγε μοι τόδε εἰπὲ, καὶ ἀτρεκέως κατάλεξον, ἢ καὶ Λαέρτῃ αὐτὴν ὁδὸν ἄγγελος ἔλθω.*

c. *Μή*, wie in der direkten Frage, — ob doch nicht, bei Homer nur mit dem Konjunktiv (der Haupt- oder der historischen Zeitformen, je nachdem eine Haupt- oder eine historische Zeitform vorausgeht), bei den Attikern auch mit dem Indikativ. Il. κ, 97 *καταβήομεν, ὄφρα ἴδωμεν, μὴ τοὶ μὲν καμάτῳ ἀδδηκότες ἠδὲ καὶ ὕπνῳ κοιμήσωνται.* Od. φ, 394 *ὁ δ' ἤδη τόξον ἐνώμα, πάντη ἀναστρωφῶν, πειρώμενος ἔνθα καὶ ἔνθα, μὴ κέρα ἶπες ἔδοιεν, ἀποιχομένοιο ἄνακτος.* Mehr Beispiele s. oben bei den Finalsätzen §. 772—774.

### *B.* Indirekte Doppelfrage.

§. 838. Die indirekte Doppelfrage wird eingeleitet durch:

*a.* *Ἦ — ἦ* bei Homer, selten bei den attischen Dichtern (vgl. §. 836. *a.*). Od. α, 175 *ἀγόρευσον —, ἠὲ νέον μεθέπεις, ἦ καὶ πατρώϊός ἐσσι ξεῖνος.* Od. ζ, 144 *μερμήριξεν Ὀδυσσεύς, ἦ γούνων λίσσοιτο —, ἦ αὖτως λίσσοιτ', εἰ δείξειε πόλιν καὶ εἵματα δοίη.* Od. γ, 214 *εἰπέ μοι, ἠὲ ἑκὼν ὑποδάμνασαι, ἦ σέ γε λαοὶ ἐχθαίρουσιν.* Soph. O. R. 80 *οἶδε γὰρ κρινοῦσί γε, ἢ χρή σε μίμνειν ἢ πορεύεσθαι πάλιν.* Eur. Med. 480 *οὐδ' ἔχω μαθεῖν, ἢ θεοὺς νομίζεις τοὺς τότ' οὐκ ἄρχειν ἔτι, ἢ καινὰ κεῖσθαι θέσμ' ἐν ἀνθρώποις τανῦν* (so nach Emsley, dagegen leugnet den Gebrauch von *ἦ* bei den Tragikern Hermann l. d. p. 364. Ed. Lips.).

*b.* *Πότερον* (*πότερα*) — *ἦ* (nachhom. vgl. d. dir. Doppelfr.), z. B. *οὐκ οἶδα, πότερον ζῇ ἢ τέθνηκεν.*

Anmerk. *Πότερον* oder *ἤ* kann auch im erstern Gliede weggelassen werden. Od. δ, 110 *οὐδέ τι ἴδμεν, ζώει ὅγ' ἢ τέθνηκεν.* Vgl. §. 836. Anm. 1.

*c.* *Εἰ — ἦ*, s. v. a. *πότερον — ἦ*, aber mit dem Unterschiede, dafs *εἰ — ἦ* Ungewifsheit und Willkür ausdrücken. Il. χ, 246 *ἵνα εἰδόμεν, εἴ κεν Ἀχιλλεὺς — ἔναρα βροτόεντα φέρηται —, ἦ κεν σῷ δουρὶ δαμείῃ.* Il. ϑ, 533 *εἴσομαι, εἴ κε μ' ὁ Τυδείδης κρατερὸς Διομήδης πὰρ νηῶν πρὸς τεῖχος ἀπώσεται, ἢ καὶ ἐγὼ τὸν χαλκῷ δηώσας ἔναρα βροτόεντα φέρωμαι.* Plat. Apol. p. 18. A *τούτῳ τὸν νοῦν προσέχειν, εἰ δίκαια λέγω, ἢ μή.*

*d.* *Εἴτε — εἴτε*, in derselben Bedeutung wie *εἰ — ἦ*, nur dafs durch *εἴτε — εἴτε* die gleichmäfsige Beziehung beider Glieder bezeichnet wird. Il. μ, 239 *τῶν (οἰωνῶν) οὔτι*

*μετατρέπομ' οὐδ' ἀλεγίζω, εἴτ' ἐπὶ δεξί' ἴωσι πρὸς Ἠῶ τ' Ἠέλιόν τε, εἴτ' ἐπ' ἀριστερὰ τοίγε ποτὶ ζόφον ἠερόεντα.* Soph. Antig. 38 *καὶ δείξεις τάχα, εἴτ' εὐγενὴς πέφυκας, εἴτ' ἐσθλῶν κακή.* Oft auch in Prosa, z. B. Plat. Rep. VI. p. 484. C. In der poetischen Sprache kommen noch folgende Formen vor: *εἴτε — ἤ.* Il. *β*, 349 *πρὶν δ' Ἄργος δ' ἰέναι, πρὶν καὶ Διὸς αἰγιόχοιο γνώμεναι, εἴτε ψεῦδος ὑπόσχεσις, ἠὲ καὶ οὐχί;* oder umgekehrt: *ἤ — εἴτε*, als: Soph. O. R. 1115. Auch: *εἰ — εἴτε* Eur. Alc. 140. So wie es sich auch die Dichter erlauben, das erstere *εἴτε* ganz wegzulassen. Soph. Trach. 236 *ποῦ γῆς; πατρῴας, εἴτε βαρβάρου λέγε* [1]). Vgl. §. 746. Anm.

## Modi in dem Fragsatze.

§. 839. Der Gebrauch der Modi in der Frage weicht bis auf wenige Eigenthümlichkeiten von dem aufser der Frage nicht ab. Der Indikativ in der direkten Frage wird, wie in allen andern Sprachen, gebraucht; über den Konjunktiv der Haupt- und der historischen Zeitformen s. §. 464. In der indirekten Frage steht der Indikativ, wie in der direkten. Vgl. §. 779. *a.* Über den Indikativ des Präsens oder Futurs nach einem Präteritum s. unten die Lehre der oratio obliqua. Der Konjunktiv entweder der Haupt- oder der historischen Zeitformen, je nachdem eine Haupt- oder eine historische Zeitform im Hauptsatze steht, hat deliberative Bedeutung. (Vgl. §. 464. u. 779. *b.*) Der Konjunktiv und der Indikativ der historischen Zeitformen mit *ἄν* werden, wie in der direkten Frage (§. 467. 5. u. 454. *b. α*)) gebraucht, als: Xen. M. S. IV. 2, 30 *τοῦτο πρὸς σὲ ἀποβλέπω, εἴ μοι ἐθελήσαις ἂν ἐξηγήσασθαι*, sc. *εἰ βούλοιο.* Id. Cyr. IV. 2, 34 *σκοπῶν, ὅπως ἂν κάλλιστα καὶ τάχιστα ταῦτα γένοιτο* (sc. *εἰ γένοιτο*). — *Οὐκ οἶδ', εἴ σε ἔπεισα ἄν, nescio, an tibi persuasissem.*

Anmerk. 1. Der Konjunktiv der historischen Zeitformen ohne *ἄν* steht auch nach einem Haupttempus, wenn der Sprechende in seine Frage den Begriff der Ungewifsheit oder des Zweifels legen will. (Vgl. §. 779. c.) Plat. Hipp. p. 297. E *ὅρα γάρ, εἰ — τοῦτο φαῖμεν εἶναι καλόν:* — dann nach einem Präteritum, wenn der Sprechende die Frage eines Andern aus der Seele desselben ausspricht (or. obliq.). Herod. III, 64 *εἴρετο ὁ Καμβύσης, ὅ τι τῇ πόλι οὔνομα εἴη.*

Anmerk. 2. Bei einer, durch den Konjunktiv sowol der Haupt- als der historischen Zeitformen ausgedrückten, Doppelfrage setzt Ho-

[1]) S. Hartung gr. Part. Th. II. S. 203.

mer oft κέν hinzu. Il. ι, 619 φρασσόμεθ', ἤ κε νεώμεθ' ἐφ' ἡμέτερ' ἤ κε μένωμεν. Od. α, 268 θεῶν ἐν γούνασι κεῖται, ἤ κεν νοστήσας ἀποτίσεται (d. i. ἀποτίσηται), ἠὲ καὶ οὐκί. Od. ο, 299 ὁρμαίνων, ἤ κεν θάνατον φύγοι, ἦ κεν ἁλώῃ.

Anmerk. 3. Über den Konjunktiv der Haupttempora nach einem Präteritum s. unten die Lehre der oratio obliqua.

Anmerk. 4. Wenn auf den Konjunktiv der Optativ folgt, so drückt dieser, wie bei den Finalsätzen (§. 774.), den erst abgeleiteten Gedanken aus. Il. π, 650 f. φράζετο θυμῷ — μερμηρίζων, ἦ ἤδη καὶ κεῖνον ἐνὶ κρατερῇ ὑσμίνῃ — Ἕκτωρ χαλκῷ δηώσῃ, ἀπό τ' ὤμων τεύχε' ἕληται, ἦ ἔτι καὶ πλεόνεσσιν ὀφέλλειεν πόνον αἰπύν.

## Von der Antwort.

§. 840. Die Antwort wird ausgedrückt:

*a.* Durch Wiederholung des in Frage stehenden Wortes. Eur. Hipp. 1385 sq. ὁρᾷς με, δέσποιν', ὡς ἔχω, τὸν ἄθλιον; — Ὁρῶ. Die verneinende Antwort fügt die Negation hinzu. Ibid. 90 sq. οἶσθ' οὖν, βροτοῖσιν ὃς καθέστηκεν νόμος; — Οὐκ οἶδα.

*b* Durch: φημί, φήμ' ἐγώ, ἔγωγε — negat. οὐ φημί, οὐκ ἔγωγε, οὔ. Demosth. Ol. III (v. I.) p. 14, 20 τί οὖν; — σὺ γράφεις ταῦτ' εἶναι στρατιωτικά; Μά Δί', οὐκ ἔγωγε.

*c.* Sehr häufig durch γέ, *quidem*, *utique*, ja, allerdings, welches ausdrückt, dafs die Antwort sich unmittelbar an die Frage anschliefst, den Gedanken derselben ergänzt, weiter ausführt, fortsetzt, bekräftigt, steigert, oder auch durch den Zusatz beschränkt, berichtigt. Vgl. §. 704. I. 1) [1]). Eur. Hipp. 94 sq. ἐν δ' εὐπροσηγόροισιν ἔστι τις χαρίς; Hipp. Πλείστη γε καὶ κέρδος γε σὺν μόχθῳ βραχεῖ, ja ein sehr grofses u. s. w. Dieses γέ kann auch zu einer verneinenden Antwort treten. Eur. Iph. A. 1117 εἰφ', ἂν ἐρωτήσω σε, γενναίως, πόσι. — Οὐδὲν κελευσμοῦ δεῖ γ', ἐρωτᾶσθαι θέλω — so wie auch eine Bejahung, wie ναί, νὴ Δία vorhergehen kann.

*d.* Durch das erklärende γάρ (§. 754. *a*)), wie γέ, woraus es zusammengesetzt ist, nur stärker. Eur. Hipp. 279 sq. ὁ δ' ἐς πρόσωπον οὐ τεκμαίρεται βλέπων; Tr. ἔκδημος ὢν γὰρ τῆσδε τυγχάνει χθονός. Ibid. 329 sq. Tr. κἄπειτα κρύπτεις χρῆσθ' ἱκνουμένης ἐμοῦ; Ph. ἐκ τῶν γὰρ αἰσχρῶν ἐσθλὰ μηχανώμεθα.

*e.* Durch: ναί, νὴ τὸν Δία — πάνυ, κάρτα u. ähnl., oft in Verbindung mit γέ, als: πάνυ γε — ferner: εὖ γε, καλῶς γε u. dgl. Plat. Apol. p. 20. B ἔστι τις, ἔφην ἐγώ, ἢ οὔ. — Πάνυ γε, ἦ δ' ὅς.

*f.* Durch τοί (§. 705.), μέντοι (§. 698. *a.*), οὖν (§. 706.), welche die Bejahung bekräftigen. Plat. Gorg. p. 447. B τί δέ, ὦ Χαιρεφῶν; ἐπιθυμεῖ Σωκράτης ἀκοῦσαι Γοργίου; Chaer. ἐπ' αὐτό γε τοι τοῦτο πάρεσμεν. Plat. Phaedon. p. 65. D φαμέν τι εἶναι — δίκαιον αὐτὸ ἢ οὐδέν; Φαμὲν μέντοι νὴ Δία: ubi v. Stallb. Ibid. p. 68. B οὐ πολλὴ ἂν ἀλογία εἴη; Πολλὴ μέντοι νὴ Δία. Ibid. p. 73. D ἄλλα που μυρία τοιαῦτ' ἂν εἴη. Μυρία μέντοι νὴ Δί', ἔφη ὁ Σιμμίας. Ibid. p. 82. C οὐ γὰρ ἂν πρέποι, ἔφη, ὦ Σώκρατες, ὁ Κέβης· Οὐ μέντοι μὰ Δί', ἦ δ' ὅς. Id. Phaedr. p. 262. D οὐκοῦν δῆλον, ὡς τὸ πάθος τοῦτο δι' ὁμοιοτήτων τινῶν εἰσερρύη; γίγνεται οὖν οὕτω.

*g.* Durch μενοῦν (§. 698. *b.*) sowol in bejahender (*utique*), als verneinender oder berichtigender (*immo*) Bedeutung. Plat. Phaedr. p. 230. A. B ἀρ' οὐ τόδε ἦν τὸ δένδρον, ἐφ' ὅπερ ἦγες ἡμᾶς; — Τοῦτο μενοῦν αὐτό. Id. Protag. p. 309. C Ἀλλ' ἢ σοφῷ τινι

---

[1]) Vgl. Hartung gr. Part. Th. I. S. 391 f. u. Pflugk ad Eur. Hec. 250.

*ἡμῖν, ὦ Σώκρατες, ἐντυχὼν πάρει;* Socr. *Σοφωτάτῳ μὲν οὖν δήπου τῶν γε νῦν, εἴ σοι δοκεῖ σοφώτατος εἶναι Πρωταγόρας:* ubi cf. Stallbaum. Id. Gorg. p. 466. A *τί οὖν φῄς; κολακεία δοκεῖ σοι εἶναι ἡ ῥητορική; — Κολακείας μενοῦν ἔγωγε εἶπον μόριον:* ubi v. Stallbaum. Oft: *οὐ μενοῦν*, nein wahrlich nicht.

*h.* Durch *οὐ γὰρ οὖν, κομιδῇ μὲν οὖν*, *neutiquam* [1]).

*i.* Zuweilen beginnt die Antwort mit *καί*, so dafs die Erwiederung eine Fortsetzung der Rede des Andern ist, und aus derselben die Bejahung oder Verneinung der Frage erkannt werden mufs. Eur. Ph. 433 *ἐνταῦθα Ταλαοῦ παῖς ξυνῆκε θέσφατα;* P. *Κἄδωκεν ἡμῖν δύο δυοῖν νεάνιδας* [2]). Steigernde Bedeutung hat *καί* in der Antwort in der Verbindung: *καὶ τοῦτο, καὶ ταῦτα, et quidem*, während das einfache *τοῦτο, ταῦτα* blofs bejaht. Arist. Pac. 374 *Π. Οὐκοῦν ἕτερόν γ' ἔτ' ἐκ Λακεδαίμονος μέτει ἀνύσας τι; Κ. Ταῦτ', ὦ δέσποθ'. Π.* Plat. Rep. V. p. 456. E *τί δέ; αἱ γυναῖκες τῶν γυναικῶν οὐχ αὗται ἔσονται βέλτισται; Καὶ τοῦτο, ἔφη, πολύ* (sc. *βέλτισται ἔσονται*).

Anmerk. 1. In dem raschen Wechsel von Frage und Antwort wird häufig die Frage unterbrochen. Vgl. Eur. Hec. 1258 sqq. 1270 sqq. Wenn mehrere Fragen auf einander folgen, so müssen natürlicher Weise die Erwiederungen in derselben Ordnung gemacht werden. Bei einer Doppelfrage aber mufs die Antwort auf das letztere Glied bezogen werden. Eur. Or. 1533 *Τί δρῶμεν; ἀγγέλλωμεν εἰς πόλιν τόδε; ἢ σῖγ' ἔχωμεν; — Ἀσφαλέστερον, φίλαι* (sc. *σῖγα ἔχειν*) [3]).

Anmerk. 2. Oft wird die Antwort in der Form einer Frage gegeben, so namentlich in gewissen Formeln, als: *τί δ' οὐ μέλλει; τί δ' οὐκ ἔμελλε;* warum soll er nicht? warum sollte er nicht? d. h. ja wohl! ganz gewifs! ei freilich! Auch wird in denselben Sinne die Negation ausgelassen: *τί μέλλει; ἀλλὰ τί μέλλει; ἀλλὰ τί γὰρ μέλλει;* (was soll denn sonst sein?) *quidni!* ja wol! Plat. Hipp. Maj. p. 287. *ubi* v. Heindorf. Id. Hipp. Min. p. 373. D. *Σ. δρόμῳ μὲν ἄρα καὶ τῷ θεῖν τάχος μὲν ἀγαθόν, βραδυτὴς δὲ κακόν; Ἱπ. Ἀλλὰ τί μέλλει;* So auch: *ἀλλὰ τί οἴει;* Id. Rep. I. p. 332. C. und *ἀλλὰ τί; quidni!* Id. Phaedon. p. 89. B *οὐκ, ἄν γε ἐμοὶ πείθῃ —. Ἀλλὰ τί;* S. Hdrf. l. d. Ferner: *ἆληθες;* (mit zurückgez. Akz.) in ironisch fragender Erwiederung: *Itane!* Wirklich? Sollte man denken? So: *πώμαλα* ursprünglich fragend (st. *πῶς μάλα;*), wie doch? bei den Doriern; dann attisch ohne Frage st. *οὐδαμῶς*, indem man nur die durch die Frage ausgedrückte Bedeutung auffafste (§. 833. Anm. 2.).

## *Bemerkungen über den Fragsatz.*

### *a.* Zusammenziehung eines Relativsatzes mit dem Fragsatze.

§. 841. 1. Wenn der Fragsatz aus einem adjektivischen Interrogativpronomen, dem Verb *εἶναι* und einem Substantiv oder Substantivpronomen besteht, als: *ποῖός ἐστιν ὁ μῦθος*, und auf dieses letzte ein Relativsatz bezogen ist, als: *ποῖός ἐστιν ὁ μῦθος, ὃν εἶπες*: so wird das Verb: *εἶναι* und das Relativ weggelassen, und das Verb des Relativsatzes zum regirenden Verb des Fragsatzes gemacht. Il. *π*, 440 *ποῖον τὸν μῦθον ἔειπες;* Il. *κ*, 82 *τίς δ' οὗτος κατὰ νῆας ἀνὰ στρατὸν ἔρχεται οἷος;* Il. *λ*, 612 *ἀλλ' ἴθι νῦν — Νέστορ' ἔρειο, ὄντινα τοῦτον ἄγει βεβλημένον ἐκ πολέμοιο.* Herod. VII, 48 *δαιμόνιε ἀνδρῶν, κοῖα ταῦτα λέγεις εἶναι δύο μοι πολεμιώτατα;* Soph. Aj. 46 *ποιαῖσι τόλμαις*

---

[1]) S. Hartung gr. Part. Th. II. S. 399 f.
[2]) S. Thiersch gr. Gr. §. 354. 5. *b.*
[3]) S. Thiersch a. a. O. nr. 6.

ῖσθε καὶ φρένων θράσει; Eur. Hec. 188 τί τόδ' ἀγγέλλεις; Ibid. 501 οὗτος σῶμα τοὐμὸν οὐκ ἐᾷς κεῖσθαι; Plat. Phaedon. p. 79. B πο-ῷ οὖν ὁμοιότερον τῷ εἴδει φαῖμεν ἂν εἶναι — τὸ σῶμα; Id. Gorg. 520. extr. ἐπὶ ποτέραν οὖν με παρακαλεῖς τὴν θεραπείαν;

2. Hievon ist der Fall zu unterscheiden, wo dem Interrogativpro-men der Artikel vorgesetzt ist, indem durch denselben angezeigt ird, dafs der in Frage stehende Gegenstand ein schon Besprochenes er Genanntes sei. Plat. Rep. IV. p. 421. extr. Ἕτερα δὴ — τοῖς φύ-ξιν εὑρήκαμεν, ἃ παντὶ τρόπῳ φυλακτέον, ὅπως μηποτε αὐτοὺς λήσει εἰς ν πόλιν παραδύντα. Τὰ ποῖα ταῦτα; i. e. ποιά ἐστι ταῦτα, ἃ λέγεις: i v. Stallbaum. Arist. Pac. 696 εὐδαιμονεῖ· πάσχει δὲ θαυμαστόν· ΜΜ. τὸ τί; Ibid. 693 οἷά μ' ἐκέλευσεν ἀναπυθέσθαι σου. ΤΡΥΓ. τὰ ; (in Beziehung auf οἷα). Id. Nub. 776 ἄγε δὴ ταχέως τουτὶ ξυνάρ-σον. ΣΤΡΕΨ. τὸ τί; Id. Av. 1039 νόμους νέους ἥκω παρ' ὑμᾶς δεῦρο λήσων. ΠΕΙ. τὸ τί [1]);

## Rhetorische Verwandlung eines Nebensatzes in einen direkten Fragsatz.

§. 842. 1. Eine häufig vorkommende rhetorische Wendung der iechischen Schriftsteller besteht darin, dafs ein durch eine Konnktion eingeleiteter Nebensatz plötzlich in einen dikten Fragsatz übergeht, jedoch so, dafs die frühere Konuktion unverändert bleibt. Xen. M. S. I. 4, 14 ὅταν τί ποιήσωσι, ιεῖς αὐτοὺς σοῦ φροντίζειν; Plat. Gorg. p. 448. C νῦν δ' ἐπειδὴ τί-ς τέχνης ἐπιστήμων ἐστί, τίνα ἂν καλοῦντες αὐτὸν ὀρθῶς καλοῖμεν; ph. Aj. 106 θανεῖν γὰρ αὐτὸν οὔ τι πω θέλω. Min. Πρὶν ἂν τί δρά-;, ἢ τί κερδάνῃς πλέον; Aj. Πρὶν ἂν — νῶτα φοινιχθεὶς θάνῃ. De-isth. Phil. I. p. 43, 10 πότε ἃ χρὴ πράξετε; ἐπειδάν τί γένηται; Daher e elliptischen Ausdrücke: ἵνα τί; ὡς τί; aus welcher Absicht . γένηται), ὅτι τί; (sc. γίγνεται) aus welchem Grunde. Plat. Apol. 26. D ἵνα τί ταῦτα λέγεις; Eur. Or. 756 ὡς τί δὴ τόδε; Or. ὡς ἱκετεύσω με σῶσαι. Plat. Charmid. p. 161. C ὅτι δὴ τί γε; ἔφη.

2. Auf ähnliche Weise wird das Interrogativpronomen τί mit der gation statt οὐδὲν οὐ, *nihil non*, mitten in den Satz ohne Verände-ng der Konstruktion eingeschoben. Demosth. pro Coron. p. 241, 29 ωνομένων καὶ ὑβριζομένων καὶ τί κακὸν οὐχὶ πασχόντων πᾶσα ἡ οἰ-υμένη μεστὴ γέγονε προδοτῶν st. οὐδὲν κακὸν οὐ πασχ.

## Verschmelzung zweier oder mehrerer Frag-sätze in Einen.

§. 843. 1. Die griechische Sprache hat die Freiheit, zwei oder lbst mehrere Fragwörter unter Ein gemeinsames Prädikat zu stellen. ph. Aj. 1164 τίς ἄρα νέατος ἐς πότε λήξει πολυπλάγκτων ἐτέων ιθμός; *ubi* v. Hermann. Eur. Hel. 1559 ὦ τλήμονες, πῶς ἐκ τίνος ὡς ποτε Ἀχαΐδος θραύσαντες ἥκετε σκάφος; Id. Iph. T. 1322 οὐδ' ἔχω, α πρὸς πότερον εἴπω. Id. Ph. 1295 πότερος ἆρα πότερον αἱμά-; Plat. Ion. p. 530. A πῶς τί ἠγωνίσω; Plat. Hipp. M. p. 297. tr. πῶς τί ἄρ' ἂν ἀγωνιζοίμεθα; *ubi* v. Heindorf. Id. Theaet. p. 8. E πῶς τί τοῦτο; Id. Soph. p. 261. E. Id. Rep. III. p. 400. A ποῖα δ' τοίου βίου μιμήματα, οὐκ ἔχω λέγειν: *ubi* v. Stallbaum. Demosth. o Cor. p. 429, 8 ἐξετάζεσθαι, τίς τίνος αἴτιός ἐστι. So auch bei m Relativ, als: Soph. Ant. 942 οἷα πρὸς οἵων ἀνδρῶν πάσχω; t in der Partizipialkonstruktion. Eur. Alc. 145 ὦ τλήμων, οἵας ος ὢν ἁμαρτάνεις. Plat. Symp. p. 195. A οἷος οἵων αἴτιος ὢν τυγχάνει.

2. Eine auffallende Kürze des Ausdrucks entsteht, wenn zwischen n in Frage stehendes Substantiv und den damit verbundenen Arti-

[1]) Vgl. Matthiä II. §. 265. 4. und §. 488. 6.

tionen: ὃς ἄν, ὅταν, πρὶν ἄν u. s. w. eingeleiteten Nebensätzen nur dann anwendet, wenn ihn auch die direkte Rede verlangt hätte. So kann der Grieche nicht sagen: *λέγει, ὅτι ὁ ἄνθρωπος θνητὸς ᾖ*, der Mensch sei sterblich; und wenn er sagt: *φημὶ αὐτὸν, ἐὰν τοῦτο λέξῃ, ἁμαρτάνειν*, so steht der Konjunktiv *λέξῃ* nicht wegen der oratio obliqua; denn in der oratio recta würde er gleichfalls stehen müssen: *ἐὰν τοῦτο λέξῃ, ἁμαρτάνει.* Wenn also die Aussage des regirenden Hauptsatzes in die Gegenwart des Sprechenden fällt, so behalten die Griechen entweder den Modus der direkten Rede bei, als: *λέγει, ὅτι ὁ ἄνθρωπος θνητός ἐστιν — φημὶ, ὅτι αὐτὸς, ἐὰν τοῦτο λέξῃ, ἁμαρτάνει* — oder drücken den Hauptsatz durch den Acc. c. Inf. aus, als: *λέγει, τὸν ἄνθρωπον θνητὸν εἶναι — φημὶ, αὐτὸν, ἐὰν τοῦτο λέξῃ, ἁμαρτάνειν.* Vgl. die Konstruktion von *ὅτι* und *ὡς*, dafs, §. 769, 3. *a*). Der Grund, weſshalb die Griechen in der obliquen Rede den Konjunktiv der Haupttempora verschmäht haben, liegt in einem sehr richtigen Gefühle. Der Konjunktiv der Haupttempora bezeichnet ein noch Zukünftiges und Erwartetes; das aber, was aus der Seele eines Andern vorgetragen wird, ist ein schon Vorhandenes und Abgeschlossenes.

2. Wenn aber die Aussage des regirenden Hauptsatzes durch eine historische Zeitform ausgedrückt ist, so steht nothwendig, wenn die oblique Rede als solche bezeichnet werden soll, der Konjunktiv der historischen Zeitformen (Optativ), und zwar steht derselbe entweder an der Stelle des Indikativs oder des Konjunktivs: im erstern Falle drückt der Optativ aus, dafs das, was in der direkten Rede als eine Wirklichkeit ausgesprochen worden ist, jetzt als eine bloſse Ansicht oder Behauptung eines Andern aufzufassen sei; in dem letztern Falle aber drückt der Optativ eine zwiefache Beziehung aus, indem er einmal das, was in der direkten Rede als eine Vorstellung ausgesprochen worden ist, gleichfalls in der indirekten Rede als Vorstellung bezeichnet, und dann auch diese Vorstellung als eine referirte Vorstellung darstellt. So wird z. B. aus: *ἐὰν τοῦτο λέγῃς, ἁμαρτήσῃ — ἔλεξέ, σε, εἰ τοῦτο λέγοις, ἁμαρτήσεσθαι.* Herod. III, 75 *τελευτῶν ἔλεγε ὅσα ἀγαθὰ Κῦρος Πέρσας πεποιήκοι* (*fecisset*). Xen. Ages. I, 10 *Τισσαφέρνης μὲν ὤμοσεν Ἀγησιλάῳ, εἰ σπείσαιτο, ἕως ἔλθοιεν, οὓς πέμψειε πρὸς βασιλέα ἀγγέ-*

ἰους, διαπράξεσθαι αὐτῷ ἀφεθῆναι αὐτονόμους τὰς ἐν τῇ Ἀσίᾳ πόλεις Ἑλληνίδας. Von diesem Gebrauche des Optativs ist derjenige wohl zu unterscheiden, in dem der Optativ einen Gegensatz zum Indikativ bildet und die Ungewifsheit im Gegensatze zur Gewifsheit eines Ausgesagten ausdrückt. Vgl. §. 769, 3. u. 848.

Anmerk. Die oblique Redeform tritt zuweilen auch in Nebensätzen der direkten Rede ein, wenn der Sprechende eine Aussage oder einen Gedanken nicht in seiner eignen Person, sondern als gedacht in der Seele eines Andern anführen will. Herod. VII, 2 ἐστασίαζον (οἱ παῖδες), ὁ μὲν Ἀρταβαζάνης, κατότι πρεσβύτατός τε εἴη παντὸς τοῦ γόνου, καὶ ὅτι νομιζόμενα εἴη — πρὸς πάντων ἀνθρώπων, τὸν πρεσβύτατον τὴν ἀρχὴν ἔχειν· Ξέρξης δὲ, ὡς Ἀτόσσης τε παῖς εἴη —, καὶ ὅτι Κῦρος εἴη ὁ κτησάμενος τοῖσι Πέρσῃσι τὴν ἐλευθερίην. Thuc. II, 21 οἱ Ἀχαρνῆς ἐκάκιζον τὸν Περικλέα, ὅτι στρατηγὸς ὢν οὐκ ἀξάγοι, *quod* (*quia*) *exercitum non educeret* (*e mente Acharnensium*). Soph. Trach. 903 κρύψασ' ἐμαυτὴν, ἔνθα μή τις εἰσίδοι, *ubi ea a nullo visum iri credebat.* (Aber: Id. Aj. 658 κρύψω τόδ' ἔγγος τοὐμόν — γαίας ὀρύξας, ἔνθα μήτις ὄψεται, oratio recta [1]).) So im Lateinischen: Liv. XL, 18 *in Hispania prorogatum veteribus est imperium cum exercitibus, quos haberent* [2]).

3. Wenn der Optativ in der obliquen Rede statt des Konjunktivs der direkten Rede steht, so können alle Konjunktionen mit ἄν verbunden werden. Vgl. oben §. 810. Anm. Il. η, 387 ἠνώγει Πρίαμος — εἰπεῖν, αἴκε περ ὔμμι φίλον καὶ ἡδὺ γένοιτο, μῦθον Ἀλεξάνδροιο (*e mente Priami, non referentis*). Il. β, 597 στεῦτο γὰρ εὐχόμενος νικησέμεν, εἴπερ ἂν αὐταὶ Μοῦσαι ἀείδοιεν. Thuc. VIII, 54 καὶ ἐψηφίσαντο πλεύσαντα τὸν Πείσανδρον καὶ δέκα ἄνδρας μετ' αὐτοῦ πράσσειν, ὅπῃ ἂν αὐτοῖς δοκοίη ἄριστα ἔξειν. Vgl. VIII, 38. Antiphon. p. 722 (59, §. 34. Bekk.) οὗτοι δὲ θάνατον τῷ μηνυτῇ τὴν δορεὰν ἀπέδοσαν, ἀπαγορευόντων τῶν φίλων τῶν ἐμῶν μὴ ἀποκτείνειν τὸν ἄνδρα, πρὶν ἂν ἐγὼ θέλοιμι [3]).

## II. Indikativ.

§. 846. Obgleich das Wesen der obliquen Rede den Modus der Vorstellung nothwendig zu erheischen scheint, so bedient sich doch die griechische Sprache weit häufiger des Indikativs. Dieser Gebrauch, welcher aus dem Streben nach objektiver Darstellungsweise hervorgegangen ist, verleiht der griechischen Sprache einen grofsen Vorzug vor

---

[1]) Vgl. Matthiä II. §. 529, 4.
[2]) S. Krüger Untersuchg. aus dem Gebiete der lat. Spr. I. Heft. S. 63 f. u. Kühner ad Cicer. Tuscul. V. 21, 62.
[3]) Vgl. Hartung über d. gr. Part. Th. II. S. 304 f. — Hermann de part. ἄν p. 147 sqq.

der lateinisischen. Denn auf diese Weise kann erstens in der obliquen, wie in der direkten Rede, das, was der Erzählende als eine Wirklichkeit, als eine Thatsache anschaut, im Gegensatze zu dem, was er als bloſse Vorstellung oder Möglichkeit anschaut, durch die Form unterschieden werden. Zweitens erhält die oblique Rede den Charakter der direkten Ausdrucksweise, was noch ganz besonders dadurch erreicht wird, daſs die Griechen nach einer historischen Zeitform im Hauptsatze den Indikativ der Haupttempora zu setzen pflegen. Vgl. oben §. 769. Anm. Zur Regel ist der Gebrauch des Indikativs geworden, wenn die Aussage des regirenden Hauptsatzes in die Gegenwart des Sprechenden gestellt ist. S. §. 845. 1.

*a.* Substantivsätze. (Über die durch *ὅτι* und *ὡς* eingeleiteten s. §. 769.) Herod. III, 61 *τοῦτον τὸν ἄνδρα ἀναγνώσας* (*persuadere*) *ὁ Μάγος Πατιζείθης, ὡς οἱ αὐτὸς διαπρήξει, εἶσε ἄγων ἐς τὸν βασιλήϊον θρόνον.* Ibid. 84 *οἱ δὲ λοιποὶ τῶν ἑπτὰ ἐβουλεύοντο, ὡς βασιλέα δικαιότατα στήσονται.* Id. VII. 8, 1 *τοῦτο ἐφρόντιζον, ὅκως μὴ λείψομαι τῶν προτερῶν γενομένων ἐν τιμῇ τῇδε* (*ne inferior essem*), *μηδὲ ἐλάσσω προσκτήσομαι δύναμιν Πέρσῃσι.* Xen. Cyr. II. 2, 1 *ἀεὶ μὲν οὖν ἐπεμέλειτο ὁ Κῦρος, ὁπότε συσκηνοῖεν, ὅπως εὐχαριστότατοι — λόγοι ἐμβληθήσονται.*

*b.* Adjektivsätze. Herod. VII, 54 Ξέρξης — *εὔχετο πρὸς τὸν ἥλιον, μηδεμίην οἱ συντυχίην τοιαύτην γενέσθαι, ἥ μιν παύσει καταστρέψασθαι τὴν Εὐρώπην πρότερον ἢ ἐπὶ τέρμασι τοῖσι ἐκείνης γένηται.* Id. VI, 132 (*Μιλτιάδης*) *αἰτήσας νέας ἑβδομήκοντα, καὶ στρατιήν τε καὶ χρήματα τοὺς Ἀθηναίους, οὐ φράσας σφι, ἐπ' ἣν ἐπιστρατεύεται χώρην, ἀλλὰ φὰς αὐτοὺς καταπλουτιεῖν, ἣν οἱ ἕπωνται* (§. 847.)· *ἐπὶ γὰρ χώρην τοιαύτην δή τινα ἄξειν, ὅθεν χρυσὸν εὐπετέως ἄφθονον οἴσονται· λέγων δὲ τοιαῦτα αἴτεε τὰς νέας.* Xen. H. Gr. II. 3, 2 *ἔδοξε τῷ δήμῳ τριάκοντα ἑλέσθαι, οἵ τοὺς πατρίους νόμους ξυγγράψουσι, καθ' οὓς πολιτεύσουσι.* Plat. Gorg. p. 513. A *εἰ δέ σοι οἴει ὁντινοῦν ἀνθρώπων παραδώσειν τέχνην τινὰ τοιαύτης, ἥτις σε ποιήσει μέγα δύνασθαι —, οὐκ ὀρθῶς βουλεύει.* Demosth. Phil. III. p. 127 *ἐφ' οἷς ἥδη χαριοῦνται, ταῦτ' ἔλεγον.*

*c.* Adverbialsätze. Herod. I, 136 *ἐκέλευε τῆς ἑαυτοῦ χώρης οἰκεῖν, ὅκου βούλονται.* Xen. Anab. III. 5, 13

*ὅμοιοι ἦσαν θαυμάζοντες, ὅποι ποτὲ τρέψονται οἱ Ἕλληνες καὶ τί ἐν νῷ ἔχοιεν.* Ibid. I. 3, 14 *εἰς δὲ δὴ εἶπε — στρατηγοὺς μὲν ἑλέσθαι ἄλλους ὡς τάχιστα, εἰ μὴ βούλεται Κλέαρχος ἀπάγειν — ἐλθόντας δὲ Κῦρον αἰτεῖν πλοῖα, ὡς ἀποπλέοιεν· ἐὰν δὲ μὴ διδῷ ταῦτα* (§. 847.), *ἡγεμόνα αἰτεῖν Κῦρον, ὅστις [ὡς] διὰ φιλίας τῆς χώρας ἀπάξει — πέμψαι δὲ καὶ προκαταληψομένους τὰ ἄκρα, ὅπως μὴ φθάσουσιν ὁ Κῦρος μήτε οἱ Κίλικες καταλαβόντες, ὧν πολλοὺς καὶ πολλὰ χρήματα ἔχομεν ἡρπακότες.*

*d.* **Indirekte Fragsätze.** In diesen Nebensätzen ist der Indikativ ganz zur Regel geworden. Sehr oft folgen auch hier auf die historischen Zeitformen im Hauptsatze Zeitformen der Haupttempora im Indikativ. Od. ρ, 120 *εἴρετο δ' αὐτίκ' ἔπειτα βοὴν ἀγαθὸς Μενέλαος, ὅττευ χρηΐζων ἱκόμην Λακεδαίμονα δῖαν.* Herod. III, 78 *εἴρετο, ὅτι οὐ χρᾶται τῇ χερί.* Isocr. Paneg. p. 56 D *τὰς στάσεις ἐποιοῦντο πρὸς ἀλλήλους οὐχ ὁπότεροι τῶν λοιπῶν ἄρξουσιν, ἀλλ' ὁπότεροι φθήσονται τὴν πόλιν ἀγαθόν τι ποιήσαντες.* Thuc. II, 4 *οἱ Πλαταιῆς ἐβουλεύοντο, εἴτε κατακαύσουσιν, ὥσπερ ἔχουσιν, ἐμπρήσαντες τὸ οἴκημα, εἴτε τι ἄλλο χρήσονται.* Xen. Cyr. IV. 2, 3 *ἐννοηθέντες δὲ, οἷά τε πάσχουσιν ὑπὸ τῶν Ἀσσυρίων, καὶ ὅτι νῦν τεθναίη μὲν ὁ ἄρχων αὐτῶν, ἔδοξεν αὐτοῖς — ἀποστῆναι.* Plat. Apol. p. 21. B *πολὺν μὲν χρόνον ἠπόρουν, τί ποτε λέγει* st. *ὅ τι λέγοι.*

**Anmerk.** Nothwendig ist der Gebrauch des Indikativs, wenn der Sprechende als Erzähler der Gedanken oder Worte eines Andern eigne Bemerkungen denselben einstreut.

### III. Konjunktiv der Haupttempora.

§. 847. So wie der Indikativ der Haupttempora in abhängigen Sätzen nach vorausgehenden historischen Zeitformen gebraucht wird, und dadurch die oblique Rede die Farbe der direkten annimmt, indem der Erzähler sich aus der Vergangenheit in die Gegenwart versetzt; eben so wird auch der Konjunktiv der Haupttempora nach vorausgehenden historischen Zeitformen angewendet, so dafs die der Vergangenheit angehörenden Vorstellungen nicht als bereits vollendete, sondern als solche, deren Entscheidung noch erwartet wird, dargestellt werden. Diese objektive Darstellungsweise ist besonders den Historikern, und unter diesen namentlich dem Thukydides, eigen. Herod. I, 29 *ὅρκιοισι μεγάλοισι κατείχοντο Ἀθηναῖοι, δέκα ἔτεα χρήσεσθαι νόμοισι, τοὺς ἄν σφι Σόλων θῆται.* Thuc. II, 13 (*ὁ Περι-*

*κλῆς) προηγόρευε τοῖς Ἀθηναίοις, ὅτι — τοὺς ἀγροὺς τοὺς ἑαυτοῦ καὶ τὰς οἰκίας, ἢν ἄρα μὴ δηώσωσιν οἱ πολέμιοι — αφίησιν αὐτὰ δημόσια εἶναι.* Xen. Cyr. IV. 5, 36 *τοὺς ἱππέας ἐκέλευσε φυλάττειν τοὺς ἀγαγόντας, ἕως ἄν τις σημάνῃ.* Id. Hell. II. 1, 24 *Λύσανδρος δὲ τὰς ταχίστας τῶν νεῶν ἐκέλευσεν ἕπεσθαι τοῖς Ἀθηναίοις· ἐπειδὰν δὲ ἐκβῶσι, κατιδόντας ὅτι ποιοῦσιν, ἀποπλεῖν.* Id. Anab. II. 3, 6 *ἔλεγον δὲ οἱ ἄγγελοι, ὅτι εἰκότα δοκοῖεν λέγειν βασιλεῖ, καὶ ἥκοιεν ἡγεμόνας ἔχοντες, οἳ αὐτοὺς, ἐὰν σπονδαὶ γένωνται, ἄξουσιν, ἔνθεν ἕξουσι τὰ ἐπιτήδεια.* Plat. Apol. init. *ἔλεγον, ὡς χρῆν ὑμᾶς εὐλαβεῖσθαι, μὴ ὑπ' ἐμοῦ ἐξαπατηθῆτε.*

### Wechsel des Konjunktivs, Optativs und Indikativs.

§. 848. Oft wechseln in der obliquen Rede der Konjunktiv, Optativ und Indikativ mit einander ab. Alsdann bilden der Indikativ und der Konjunktiv zu dem Optativ einen Gegensatz der Wirklichkeit und Gewifsheit zu der unentschiedenen Möglichkeit und Ungewifsheit. Herod. VIII, 70 *ἀρρώδεον, ὅτι αὐτοὶ μὲν, ἐν Σαλαμῖνι κατήμενοι, ὑπὲρ γῆς τῆς Ἀθηναίων ναυμαχέειν μέλλοιεν, νικηθέντες δὲ ἐν νήσῳ ἀπολαμφθέντες πολιορκήσονται.* Xen. Anab. III. 5, 19 *ὅμοιοι ἦσαν θαυμάζοντες, ὅποι ποτὲ τρέψονται οἱ Ἕλληνες καὶ τί ἐν νῷ ἔχοιεν.* Id. Hell. II. 3, 50 *γνοὺς — ὅτι, εἰ ἐπιτρέψει τῇ βουλῇ διαψηφίζεσθαι περὶ αὐτοῦ, ἀναφεύξοιτο.* Ibid. V. 2, 38 *διδάσκων, ὅτι οἱ Ὀλύνθιοι κατεστραμμένοι τὴν μείζω δύναμιν Μακεδονίας εἶεν καὶ οὐκ ἀνήσουσι τὴν ἐλάττω, εἰ μή τις αὐτοὺς παύσει τῆς ὕβρεως.* Plat. Legg. III. p. 683. B *εἰ γοῦν — τις ἡμῖν ὑπόσχοιτο, ὡς ἐὰν ἐπιχειρήσωμεν τὸ δεύτερον τῇ τῆς νομοθεσίας σκέψει τῶν νῦν εἰρημένων λόγων οὐ χείρους — ἀκουσόμεθα.* So auch im Lat.: Sall. Jug. 42 *persuadet, uti Jugurtham maxime vivum, sin id parum procedat, necatum sibi traderet* [1]).

### IV. Akkusativ mit dem Infinitiv

§. 849. Die griechische Sprache hat die Freiheit, in jeder Art von Nebensätzen den Akkusativ mit dem Infinitiv statt des Verbi finiti anzuwenden. Die lateinische Sprache bedient sich dieser Ausdrucksweise auch, aber nur auf eine sehr beschränkte Weise, nämlich bei den durch

[1]) S. Krüger Untersuchungen aus dem Gebiete der lat. Sprache. II. Heft. §. 24.

relative Pronominen oder relative Konjunktionen eingeleiteten Sätzen, und zwar nur dann, wenn dieselben der Bedeutung nach eigentlich Hauptsätze der obliquen Rede bilden und nur aus periodologischen Gründen in der Form der Nebensätze dargestellt werden [1]).

*a.* Adjektivsätze. Herod. VI, 117 *ἄνδρα οἱ δοκέειν ὁπλίτην ἀντιστῆναι μέγαν, τοῦ* (st. *οὗ*) *τὸ γένειον τὴν ἀσπίδα πᾶσαν σκιάζειν.* Thuc. I, 91 (*ἔφασαν*) *ὅσα αὖ μετ' ἐκείνων βουλεύεσθαι, οὐδενὸς ὕστεροι γνώμῃ φανῆναι:* i. e. *de quibus rebus consultavissent* (nicht: *de q. r. se consultavisse*). Vgl. Corn. Nep. Them. VII *illorum urbem ut propugnaculum oppositum esse barbaris, apud quam jam bis classes regias fecisse naufragium* (i. e. *apud hanc enim etc.* also eigtl. ein Hauptsatz).

*b.* Adverbialsätze *a*) des Orts, der Zeit, der Ursache, der Vergleichung. Plat. Rep. III. p. 408. C *οἱ τραγῳδοποιοὶ — Ἀπόλλωνος μέν φασιν Ἀσκληπιὸν εἶναι, ὑπὸ δὲ χρυσοῦ πεισθῆναι πλούσιον ἄνδρα θανάσιμον ἤδη ὄντα ἰάσασθαι, ὅθεν δὴ καὶ κεραυνωθῆναι αὐτόν,* lat. *unde fulmine eum percussum esse,* i. e. *et inde* (also ein logischer Hauptsatz). Herod. III, 26 *λέγεται —, ἐπειδὴ ἐκ τῆς Ὀάσιος ταύτης ἰέναι —, ἐπιπνεῦσαι νότον μέγαν.* Ibid. 35 *ὡς δὲ* (*quum*) *ἐν τῇ καρδίῃ εὑρεθῆναι ἐνεόντα τὸν ὀϊστὸν, εἰπεῖν πρὸς τὸν πατέρα κ. τ. λ.* Id. VI, 84 *Σκύθας γὰρ* (sc. *φασί*) *τοὺς νομάδας, ἐπεί τε σφι Δαρεῖον ἐσβαλεῖν ἐς τὴν χώρην, μετὰ ταῦτα μεμονέναι μιν τίσασθαι,* i. e. *postquam invasisset.* Id. VII, 148 *μετὰ δὲ, ὡς ἐλθεῖν τοὺς ἀγγέλους ἐς δὴ τὸ Ἄργος, ἐπελθεῖν ἐπὶ τὸ βουλευτήριον.* Ib. 150. extr. *ἐπεὶ δέ σφεας παραλαμβάνειν τοὺς Ἕλληνας, οὕτω δὴ, ἐπισταμένους ὅτι οὐ μεταδώσουσι τῆς ἀρχῆς Λακεδαιμόνιοι, μεταιτέειν κ. τ. λ.* Abwechselnd mit dem Tempus finitum: Herod. II. 121. §. 2 *ὡς δὲ τυχεῖν τὸν βασιλῆα ἀνοίξαντα τὸ οἴκημα, θωϋμάσαι κ. τ. λ. ὡς δὲ ἀεὶ ἐλάσσω φαίνεσθαι τὰ χρήματα —, ποιῆσαί μιν τάδε.* Bei Herodot wird diese Konstruktion ungemein häufig gebraucht. Thuc. II, 102 *λέγεται δὲ καὶ Ἀλκμαίωνι τῷ Ἀμφιάρεω, ὅτε δὴ ἁλῶσθαι αὐτὸν μετὰ τὸν φόνον τῆς μητρὸς, τὸν Ἀπόλλω ταύτην τὴν γῆν χρῆσαι οἰκεῖν.* Xen. Cyr. V. 2, 4 *ἀπήγγελλον τῷ Κύρῳ, ὅτι τοσαῦτα εἴη ἔνδον ἀγαθά, ὅσα ἐπ' ἀνθρώπων γενεάν, ὡς σφίσι δοκεῖν* (i. e. *ut sibi videretur*), *μὴ ἂν ἐπιλιπεῖν τοὺς*

[1]) S. Krüger Untersuchgn. aus d. Gebiete der lat. Spr. I. Heft. S. 38 f. und sonst.

ἔνδον ὄντας. Plat. Rep. X. p. 614. B ἔφη δὲ, ἐπειδὴ οὖ ἐκβῆναι τὴν ψυχήν, πορεύεσθαι μετὰ πολλῶν καὶ ἀφικνεῖσθαι σφᾶς εἰς τόπον τινὰ δαιμόνιον, ἐν ᾧ — δύ᾽ εἶναι χάσματε κ. τ. λ. *ubi* cf. Stallbaum. Id. Rep. II. p. 359. D ἰδεῖν — νεκρόν, ὡς φαίνεσθαι, μείζω ἢ κατ᾽ ἄνθρωπον.

*b*) der Bedingung. Herod. III, 108 λέγουσι δὲ καὶ τόδε Ἀράβιοι, ὡς πᾶσα ἂν γῆ ἐπίμπλατο τῶν ὀφίων τούτων, εἰ μὴ γίνεσθαι κατ᾽ αὐτοὺς οἷόν τι κατὰ ἐχίδνας ἠπιστάμην γίνεσθαι. Thuc. IV, 98 οἱ Ἀθηναῖοι ἔφασαν, εἰ μὲν ἐπιπλέον δυνηθῆναι τῆς ἐκείνων κρατῆσαι, τοῦτ᾽ ἂν ἔχειν, i. e. *si ampliorem illorum agri partem in suam potestatem redigere possent, se eam retenturos.*

c. Gemischte Beispiele. Herod. VI, 137 ἐπεί τε γὰρ ἰδεῖν τοὺς Ἀθηναίους τὴν χώρην, τήν σφισι ὑπὸ τὸν Ὑμησσὸν ἐοῦσαν ἔδοσαν οἰκῆσαι μισθὸν τοῦ τείχεος τοῦ περὶ τὴν ἀκρόπολίν κοτε ἐληλαμένου· ταύτην ὡς ἰδεῖν τοὺς Ἀθηναίους ἐξεργασμένην εὖ, τὴν (i. e. ἣν) πρότερον εἶναι κακήν τε καὶ τοῦ μηδενὸς ἀξίην, λαβεῖν φθόνον κ. τ. λ. Id. III, 105 εἶναι δὲ (λέγεται) ταχύτητα οὐδενὶ ἑτέρῳ ὁμοίαν, οὕτω ὥστε, εἰ μὴ προλαμβάνειν τῆς ὁδοῦ τοὺς Ἰνδούς, ἐν ᾧ τοὺς μύρμηκας συλλέγεσθαι, οὐδένα ἄν σφεων ἀποσώζεσθαι.

## Übergang der indirekten Redeweise in die direkte und der direkten in die indirekte. — Personenwechsel.

§. 850. Die lebhafte Darstellungsweise der Griechen und das Streben, vergangene Ereignisse zu vergegenwärtigen, führte häufig, und zwar vorzüglich bei den attischen Prosaisten, einen Personenwechsel herbei, indem die indirekte Rede in die direkte überging, und somit die in indirekter Redeform besprochenen Subjekte plötzlich als sprechende oder angesprochene in der I. und II. Person des Verbs hervortreten (vgl. §. 769. Anm.), so wie dagegen mit gleicher Gewandtheit die direkte Redeweise in die indirekte übergeht. Lysias in Diogit. p. 897 καλέσας αὐτοὺς εἶπε Διογείτων, ὅτι καταλίποι αὐτοῖς ὁ πατὴρ εἴκοσι μνᾶς ἀργυρίου καὶ τριάκοντα στατῆρας. Ἐγὼ οὖν πολλὰ τῶν ἐμαυτοῦ δεδαπάνηκα εἰς τὴν ὑμετέραν τροπήν κ. τ. λ. Xen. Cyr. I. 4. extr. ἐνταῦθα δὴ τὸν Κῦρον γελάσαι τε ἐκ τῶν πρόσθεν δακρύων καὶ εἰπεῖν αὐτῷ ἀπιόντα θαῤῥεῖν, ὅτι παρέσται αὖθις ὀλίγον χρόνον· ὥστε ὁρᾶν σοι ἐξέσται, κἂν

*βούλῃ, ἀσκαρδαμυκτεί.* Id. Hellen. I. 1, 27 *ἑλέσθαι δὲ ἐκέλευον ἄρχοντας —, μεμνημένους ὅσας τε ναυμαχίας — νενικήκατε καὶ ναῦς εἰλήφατε — ἡμῶν ἡγουμένων.* Ibid. II. 1, 25 (*Ἀλκιβιάδης*) *οὐκ ἐν καλῷ ἔφη αὐτοὺς ὁρμεῖν, ἀλλὰ μεθορμίσαι ἐς Σηστὸν παρήνει —· οὓς ὄντες ναυμαχήσετε, ἔφη, ὅταν βούλησθε,* Plat. Protag. p. 302. C *ἐρωτᾷ οὖν Ἑρμῆς Δία, τίνα οὖν τρόπον δοίη δίκην καὶ αἰδῶ ἀνθρώποις. Πότερον ὡς αἱ τέχναι νενέμηνται, οὕτω καὶ ταύτας νείμω; ubi* v. Heindorf. — Dagegen: Xen. Anab. VII. 1, 39 *ἐλθὼν δὲ Κλέανδρος· Μάλα μόλις, ἔφη, διαπραξάμενος ἥκω· λέγειν γὰρ Ἀναξίβιον, ὅτι οὐκ ἐπιτήδειον εἴη κ. τ. λ.*

---

## *Fünftes Kapitel.*

## Erörterung besonderer Spracheigenthümlichkeiten in der Wort- und Satzfügung.

### I. Ellipse.

§. 851. 1. Ellipse wird die Auslassung eines logisch zwar untergeordneten und daher minder nothwendigen, grammatisch aber, d. h. zum Ausdrucke eines Begriffs oder Gedankens, nothwendig zu ergänzenden Satztheils oder Satzes genannt. Der Grund der Ellipse liegt in dem Streben der Sprache, die Einheit eines Satzverhältnisses oder zusammengesetzten Satzes auch in der Form auszudrücken, und der Darstellung Kürze, Kraft und Lebendigkeit zu verleihen.

2. Der Begriff des ausgelassenen Wortes kann, wie es sich von selbst versteht, nur ein ganz allgemeiner und unbestimmter sein, und ist häufig in dem Begriffe des bestimmenden Wortes, wie z. B. in: *οἱ θνητοί* (sc. *ἄνθρωποι*), *ἡ ἄριστον* (sc. *ἡμέρα*) enthalten, oder durch den Zusammenhang oder häufigen Gebrauch, wie z. B. in: *εἰς διδασκάλου ἰέναι*, gegeben. Eben so mufs auch der ausgelassene Satz einen allgemeinen, und daher leicht zu ergänzenden, Gedanken ausdrücken.

#### *a.* Ellipse des einfachen Satzes.

3. Über die Ellipse des Subjekts und der Aussage *εἶναι* s. §. 414. u. 417., über die des durch ein attributives Adjektiv oder Partizip, oder einen attributiven Genitiv be-

stimmten Substantivs (als: *οἱ ϑνητοί, τὸ καλόν, οἱ ἔχοντες*, die Reichen, *εἰς ᾅδου ἀφικέσθαι, ὁ Σωφρονίσκου* d. i. Sokrates u. s. w.), s. §. 474.

Anmerk. 1. In manchen Redensarten ist der bei dem Adjektiv zu ergänzende Substantivbegriff in dem Verb enthalten, als: Lucian. D. mar. 2 *ὡς βαϑὺν ἐκοιμήϑης* (sc. *ὕπνον*). Eur. Herc. F. 178 *τὸν καλλίνικον ἐκώμασε* (sc. *κῶμον*). Id. El. 804 *ὅπως πευστηρίαν ϑοινασόμεσθα* (sc. *ϑοίνην*) [1]). Plat. Lach. p. 184. D *τὴν ἐναντίαν γὰρ Λάχης Νικίᾳ ἔϑετο* (sc. *ψῆφον*, nach der gewöhnlichen Redensart: *ϑέσθαι ψῆφον*).

4. Über die Ellipse des, die Verknüpfung eines Substantivs mit einem andern im Genitiv stehenden oder mit einer Präposition verbundenen Substantiv, oder mit einem Adverb — *οἱ (ὑπὸ) τοῦ δένδρου (φερόμενοι) καρποί, οἱ τότε (ὄντες) ἄνϑρωποι, ὁ πρὸς τὸν Κῦρον (γενόμενος) πόλεμος* —, vermittelnden Verbalbegriffs s. §. 472, 1.

5. In dem objektiven Satzverhältnisse kann das Verb, als das untergeordnete Satzglied, ausgelassen werden. Ellipsen dieser Art finden meistentheils nur in der aufgeregten Rede, wie bei Anflehungen, Verwünschungen u. dgl., Statt; die Ergänzungen sind in der Regel durch den Gebrauch gegeben, als: *ἐς κόρακας, ἐς φϑόρον, εἰς ὄλεϑρον* (sc. *ἄπιϑι* oder *ἔρρε*) — *πρὸς σὲ γονάτων* (sc. *ἱκετεύω*).

Anmerk. 2. Der bestimmende Begriff kann in einem Satzverhältnisse nie ausgelassen werden. Manche Ausdrücke aber werden von den Sprachen in gewissen häufig vorkommenden Fügungen in prägnanter Bedeutung gebraucht, so dafs der bestimmte Begriff zugleich den bestimmenden involvirt, und daher nicht mitausgedrückt wird, als: *φυλάσσειν* bei Homer in der Bedeutung: die Nacht durchwachen.

### *b.* Ellipse des Satzgefüges.

6. In dem Satzgefüge können folgende Arten der Ellipsen eintreten:

*a.* Erstens kann das durch einen Relativsatz bestimmte Substantiv, wie in dem einfachen Satze das durch ein Adjektiv bestimmte Substantiv, ausgelassen werden, als: *εἶμι, ὅστις ἀπαγγείλειε τάχιστα Πηλείδῃ.* Thuc. II, 11 *ἕπεσθε, ὅποι ἄν τις ἡγῆται* d. i. *εἰς τοῦτον τὸν τόπον, ὅποι* (= an den von Jem. gezeigten Ort). S. §. 802, 1.

*b.* Zweitens kann ein ganzer Satz ausgelassen werden, und zwar der bestimmte Hauptsatz; so in den Verbindungen: *οὐχ ὅτι, μὴ ὅτι* —, *ἀλλά* §. 730.; so auch: *οὐχ ὅτι* in der Bedeutung: *quamquam*, wiewol; alsdann folgt kein Gegensatz. Plat. Protag. p. 336. D *Σωκράτει γε ἐγὼ*

[1]) Vgl. Matthiä gr. Gr. II. §. 635.

*ἐγγυῶμαι μὴ ἐπιλήσεσθαι, οὐχ ὅτι παίζει καὶ φησιν ἐπιλήσμων εἶναι* [1]). — Ferner in den durch *ὅπως μή* und *μή* eingeleiteten Final- und Fragsätzen §. 777, 2. u. 779, 2. — dann in den hypothetischen Sätzen, entweder bei dem Ausdrucke eines Wunsches, als: *εἴθε τοῦτο γένοιτο* (§. 820. Anm. 2.), oder bei der Entgegenstellung zweier hypothetischen Sätze, wo in der Regel der Hauptsatz des erstern ausgelassen wird (§. 823. c.).

7. Aufser diesen Ellipsen in dem Satzgefüge findet sich noch eine dritte, die sich aber dadurch gänzlich von den erwähnten unterscheidet, dafs sie in der Auslassung eines bestimmenden Satzes, nämlich eines bedingenden Vordersatzes, besteht, jedoch durch die Form des, durch eine historische Zeitform im Konjunktiv oder Indikativ mit dem zurückdeutenden *ἄν* ausgedrückten, Hauptsatzes deutlich angedeutet wird, als: *ἡδέως ἂν ἀκούσαιμι, ἡδέως ἄν ἤκουσα* (§. 823, 2.).

## II. Brachylogie [2]).

§. 852. 1. Von der Ellipse ist die Brachylogie zu unterscheiden. Bei der Ellipse ist ein grammatisch, d. h. zur Darstellung eines Begriffes oder Gedankens, nothwendiges Element wirklich ausgelassen; bei der Brachylogie aber findet nicht eine wirkliche, sondern nur eine scheinbare Auslassung eines zur Darstellung eines Begriffes oder Gedankens erforderlichen Elements Statt, indem dasselbe auf irgend eine Weise im Satze oder in einem Satzgliede involvirt liegt. Der Gebrauch der Ellipse wird theils durch das Wesen der Sprache, theils durch den Gebrauch und die Gewohnheit gegeben, und läfst sich daher auch auf gewisse Regeln zurückführen; der Gebrauch der Brachylogie aber hängt von der Willkür des Sprechenden ab, indem er sich derselben so oft bedienen kann, als er glaubt, die Kürze seiner Ausdrucksweise werde in den ausgesprochenen Worten seiner Rede ihre Erklärung und ihr Verständnifs finden.

2. Die Gewandtheit und Schnelligkeit im Denken, die den Griechen in so hohem Grade eigen war, bewirkte, dafs der Gebrauch der Brachylogie bei ihnen wol häufiger war,

---

[1]) S. Stallbaum ad Plat. Gorg. p. 450. E.

[2]) Man vergl. die scharfsinnige Abhandlung von Döderlein: Commentat. de brachyl. sermon. gr. et lat. Erlangae. 1831.

als bei irgend einem andern Volke. Mehreren Arten der Brachylogie sind wir unter andern Namen (vgl. *οἱ ἐκ τῆς ἀγορᾶς ἄνθρωποι ἀπέφυγον* u. s. w.) schon im Verlaufe dieser Grammatik begegnet; in vielen Punkten fällt dieselbe mit der gleich darauf zu erläuternden Zusammenziehung der Sätze zusammen. Aus dem weiten Gebiete der Brachylogie werden wir nur einige wichtigere Punkte herausheben.

*a.* Bei den attischen Prosaikern, mit Ausnahme der Redner, wird oft, zuweilen auch in der Dichtersprache, das Objekt des Satzes im Folgenden plötzlich zum Subjekte gemacht, ohne jedoch besonders ausgestellt zu werden. Hesiod. Opp. 513 *καί τε διὰ ῥινοῦ βοὸς ἔρχεται, οὐδέ μιν ἴσχει* (sc. *ῥινός*). Thuc. VIII, 44 *ἐξεφόβησαν μὲν τοὺς πολλούς, οὐκ εἰδότας τὰ πρασσόμενα, καὶ ἔφευγον* (*οἱ πολλοί*) [1]).

*b.* Sehr gewöhnlich ist die Auslassung eines Pronomens als Objekts, wenn dasselbe schon im Vorhergehenden genannt ist, und nicht ein besonderer Nachdruck auf demselben liegt. Xen. Hell. III. 4, 3 *ἐπαγγειλαμένου τοῦ Ἀγησιλάου τὴν στρατείαν, διδόασιν οἱ Λακεδαιμόνιοι* (sc. *αὐτῷ ταῦτα*).

*c.* Wenn ein vorausgegangenes mit dem Artikel begleitetes Substantiv in einem beigeordneten Satze noch Einmal wiederholt werden sollte, so wird in der Regel nur der Artikel gesetzt und das Substantiv weggelassen. Plat. Epist. VIII. p. 354. E *μετρία ἡ θεῷ δουλεία, ἄμετρος δὲ ἡ τοῖς ἀνθρώποις.*

*d.* Nach: *δῆλον ὅτι, οἶδ' ὅτι, εὖ οἶδ' ὅτι, ἴσθ' ὅτι* wird sehr oft das Prädikat des vorangehenden Satzes weggelassen. Plat. Gorg. p. 475. C. Socr. *Οὐκοῦν κακῷ ὑπερβάλλον τὸ ἀδικεῖν κάκιον ἂν εἴη τοῦ ἀδικεῖσθαι.* Po. *Δῆλον δὴ ὅτι* sc. *κάκιον ἂν εἴη.* Daher denn auch das affirmative Adverb: *δηλονότι*, sicherlich, entstand [2]).

*e.* Ein Wort, welches nur Einmal ausgestellt ist, muſs zweimal gedacht werden, indem das Subjekt aus dem Prädikate, oder das Prädikat aus dem Subjekte entlehnt wird [3]), wie: Herod. VIII, 80 *ἴσθι γὰρ ἐξ ἐμεῖο* (sc. *ποιεύμενα*) *τὰ ποιεύμενα ὑπὸ Μήδων.* Ibid. 142 *τούτων ἁπάντων αἰτίους γενέσθαι* (sc. *αἰτίους*) *τῆς δουλοσύνης τοῖς Ἕλλησι Ἀθηναίους.*

---

[1]) S. Bernhardy gr. Synt. S. 468. u. Stallbaum ad Platon. Phaedon. p. 72. B. u. ad Protagor. p. 320. A. B.

[2]) S. Matthiä gr. Gr. II. S. 1269.

[3]) S. Döderlein l. d. p. 4. u. Matthiä gr. Gr. II. S. 1306.

*f.* Häufig mufs aus dem Pronomen *αὐτός* das Reflexiv *ἑαυτοῦ* entnommen werden. Il. *α*, 355 *ἑλὼν γὰρ ἔχει γέρας, αὐτὸς* (sc. *ἑαυτῷ*) *ἀπούρας.* Soph. Phil. 691 *ἵν' αὐτὸς* (sc. *ἑαυτῷ*) *ἦν πρόσουρος.* Selbst in Antithesen: Il. *ψ*, 647 *χαίρει δέ μοι ἦτορ, ὥς μευ ἀεὶ μέμνησαι ἐνηέος* st. *ἐνηὴς ἐνηέος.* Od. *ϑ*, 167 *οὕτως οὐ πάντεσσι ϑεοὶ* (sc. *πάντα*) *χαρίεντα διδοῦσιν ἀνδράσιν, οὔτε φυὴν, οὔτ' ἂρ φρένας, οὔτ' ἀγορητύν.*

*g.* Sehr oft mufs eine Verbalform aus einer andern entlehnt werden; so eine passive aus einer aktiven. Thuc. VI, 79 *καὶ τοῖς γε Ἀθηναίοις βοηϑεῖν, ὅταν ὑπ' ἄλλων* (sc. *ἀδικῶνται*) *καὶ μὴ — τοὺς ἄλλους ἀδικῶσιν.* Soph. O. C. 1102 *τῷ τεκόντι πᾶν* (sc. *τεχϑέν*) *φίλον.* — Aus dem Verbum finitum oder dem Infinitiv das Partizip oder der Infinitiv. Thuc. II, 11 *τὴν τῶν πέλας δῃοῦν ἢ τὴν ἑαυτῶν ὁρᾶν* sc. *δῃουμένην.* Aesch. Ag. 364 *καὶ τὸν μὲν ἥκειν* (sc. *πῆμα φέροντα*), *τὸν δ' ἐπεισφέρειν κακοῦ κάκιον ἄλλο πῆμα, λάσκοντας δόμοις.* Od. *ο*, 152 *χαίρετον, ὦ κούρω, καὶ Νέστορι ποιμένι λαῶν εἰπεῖν* sc. *χαίρειν.* Häufig, selbst in der Prosa, ist dieſs der Fall, wenn nach *οἶμαι δὲ καί* der Infinitiv folgen sollte. Plat. Apol. p. 25. extr. *ταῦτα ἐγώ σοι οὐ πείϑομαι, ὦ Μέλητε, οἶμαι δὲ οὐδὲ ἄλλον ἀνϑρώπων οὐδένα* sc. *πείσεσϑαί σοι: ubi* v. Stallbaum. Id. Rep. X. p. 608 *ξύμφημί σοι —, οἶμαι δὲ καὶ ἄλλον ὀντινοῦν* (sc. *συμφήσειν*). — Sehr gewöhnlich, besonders bei den Attikern, ist die Auslassung des vorhergehenden Verbs bei *μέλλω*. Eur. Hipp. 441 *τοῖς ἐρῶσι — ὅσοι τε μέλλουσ'* (*ἐρᾶν* sc.). Vgl. Iph. A. 1124 *οἶσϑα γὰρ πατρὸς πάντως, ἃ μέλλει γε* (sc. *τοιεῖν*). Thuc. III, 55 *οὔτε ἐπάϑετε οὔτε ἐμελλήσατε* (*παϑεῖν*). Isocr. Euc. Hel. p. 213. B *τὰς μὲν ἐπόρϑουν, τὰς δὲ ἔμελλον* (*πορϑεῖν*), *ταῖς δὲ ἠπείλουν τῶν πόλεων* (*πορϑεῖν*). Im Dialog besonders bei Platon: *τί δ'* (*πῶς γὰρ*) *οὐ μέλλει;* wie sollte es nicht [1])? — aus einem Partizip des Hauptsatzes das Verbum finitum des Nebensatzes. Soph. El. 1433 *νῦν* (*βᾶτε*) *τὰ πρὶν εὖ ϑέμενοι τάδ' ὡς πάλιν* sc. *εὖ ϑῆσϑε* [2]).

*h.* In Gegensätzen mufs oft ein Glied aus dem andern vervollständigt werden. Il. *χ*, 265 *ὡς οὐκ ἔστ' ἐμὲ καὶ σὲ φιλήμεναι* st. *ἐμὲ σὲ καὶ σὲ ἐμέ.* Hes. Opp. 182 *οὐδὲ πατὴρ παίδεσσιν ὁμοίιος, οὐδέ τι παῖδες* (sc. *πατρί*), *οὐδὲ ξένοι*

[1]) Vgl. Matthiä gr. Gr. II. §. 498. d.
[2]) Vgl. Döderlein l. d. p. 10 sq.

*ξεινοδόκῳ καὶ ἑταῖρος ἑταίρῳ.* Soph. O. T. 489 *τί γὰρ ἦ Λαβδακίδαις* (sc. *πρὸς τὸν Πόλυβον*) *ἢ τῷ Πολύβῳ* (sc. *πρὸς τοὺς Λαβδακίδας*) *νεῖκος ἔκειτο;* Eur. Or. 742 *οὐκ ἐκεῖνος* (sc. *ἐκείνην*), *ἀλλ' ἐκείνη κεῖνον ἐνθάδ' ἤγαγεν.* Thuc. I, 73 *οὐ γὰρ παρὰ δικασταῖς οὕτε ἡμῶν* (sc. *πρὸς τούτους*), *οὔτε τούτων* (sc. *πρὸς ἡμᾶς*) *οἱ λόγοι ἂν γίγνοιντο.* Dem. Ol. III. p. 30, 17 *ἐπράξαμεν ἡμεῖς* (sc. *πρὸς ἐκείνους*) *καὶ ἐκεῖνοι πρὸς ἡμᾶς εἰρήνην.* — Ja selbst der ganze Gegensatz kann weggelassen werden. Od. *κ*, 35 *νυκτὶ δ' ὁμῶς πλείων* sc. *καὶ ἤματι* [1]).

*i.* Oft mufs auch aus einem vorhergehenden oder nachfolgenden Worte ein anderes entlehnt werden, welches zwar von demselben Stamme, aber nicht derselbe Sprachtheil ist [2]). So bei Homer: (*θεοί*) *δωτῆρες ἐάων* sc. *δόσεων.* — So wol auch Il. *ω*, 528 *δώρων οἷα δίδωσι κακῶν, ἕτερος δὲ ἐάων.* — *τρεῖς πλήσσεσθαι* sc. *πληγάς.* Il. *υ*, 99 *καὶ δ' ἄλιος* (sc. *βληθέν*) *τοῦ γ' ἰθὺ βέλος πέτετ' οὐδ' ἀπολήγει.* Thuc. III, 63 *ἀλλὰ καὶ ἄγαν εἰ τύχοιμεν* (sc. *τύχης*, im günstigsten Falle), *φίλοι μὲν ἂν τοῖς ἐχθίστοις γιγνοίμεθα.* — So: *δεινόν, δεινὰ βοᾶν* sc. *βόημα, βοήματα.* Soph. El. 1075 *Ἠλέκτρα τὸν ἀεὶ πατρὸς* (sc. *στόνον*) *δειλαία στενάχουσα.* Eur. Ph. 325 (M.) *δακρυόεσσαν* (sc. *ἰάν*) *ἰεῖσα.* Ferner: Herod. VIII, 114 *ὡς εἰπεῖν* sc. *ἔπος* und von da bei den ältern Attikern (die Tragiker sagen: *ὡς εἰπεῖν ἔπος*, so auch gewöhnlich Platon und Demosthenes).

*k.* Aus einem negativen Worte mufs oft ein affirmatives entlehnt werden; am Häufigsten geschieht diefs bei einem mit einer adversativen Konjunktion eingeleiteten Gegensatze. Il. *ε*, 819 *οὔ μ' εἴας μαχαρέσσι θεοῖς ἀντικρὺ μάχεσθαι τοῖς ἄλλοις· ἀτὰρ, εἴ κε Διὸς θυγάτηρ Ἀφροδίτη ἔλθῃσ' εἰς πόλεμον, τήν γ' οὐτάμεν ὀξέϊ χαλκῷ* (sc. *ἐκέλευες*, welches in *εἴας* liegt). Soph. O. R. 236 *τὸν ἄνδρ' ἀπανδᾷ τοῦτον — μήτ' εἰσδέχεσθαι, μήτε προσφωνεῖν τινα, ὠθεῖν θ' ἀπ' οἴκων πάντας.* Id. El. 71 *καὶ μή μ' ἄτιμον τῆσδ' ἀποστείλητε γῆς, ἀλλ' ἀρχέπλουτον καὶ καταστάτην δόμων* (sc. *στέλλετε* = *ποιεῖτε*). Herod. VII, 104 *ὁ νόμος — ἀνώγει τωὐτὸ ἀεὶ, οὐκ ἐῶν φεύγειν οὐδὲν πλῆθος ἀνθρώπων ἐκ μάχης, ἀλλὰ μένοντας ἐν τῇ τάξι ἐπικρατέειν ἢ ἀπόλλυσθαι.* Id. IX, 2 *οὐδὲ ἔων ἰέναι ἑκαστέρω, ἀλλ' αὐτοῦ ἱζόμενον*

---

[1]) S. Döderlein l. d. p. 14 sqq.
[2]) S. Döderlein l. d. p. 12 sq.

*ποιέειν.* Plat. Apol. p. 36. B *ἀμελήσας, ὧν οἱ πολλοί* (sc. *ἐπιμελοῦνται*): *ubi* v. Stallbaum. Vgl. die lateinische Sprache, z. B. Cic. N. D. I. 7, 17 *tu autem nolo existimes, ne adjutorem huic venisse, sed auditorem.* So ist aus *οὐδείς* der Begriff von *εἷς, ἕκαστος* zu entnehmen. Plat. Symp. p. 192. E *ταῦτα ἀκούσας οὐδ' ἂν εἷς ἐξαρνηθείη —, ἀλλ' ἀτεχνῶς οἴοιτ' ἂν ἀκηκοέναι κ. τ. λ.*: *ubi* v. Stallbaum et ad Rep. II. p. 366. D. Demosth. Midian. §. 18 *οὐκοῦν δεινὸν — μηδένα τολμῆσαι πώποτε μηδ' ὧν οἱ νόμοι διδόασιν ἅψασθαι, ἀλλ' οὕτως εὐλαβῶς — διακεῖσθαι.*

*l.* Ein Verbum sentiendi oder declarandi mufs zuweilen aus einem vorangehenden, der Bedeutung nach verwandten Verb entlehnt werden. Xen. Hellen. II. 2, 17 *ἀπήγγειλεν, ὅτι αὐτὸν Λύσανδρος κελεύει ἐς Λακεδαίμονα ἰέναι· οὐ γὰρ* (sc. *ἔλεγεν*) *εἶναι κύριος ὧν ἐρωτῷτο ὑπ' αὐτοῦ, ἀλλὰ τοὺς Ἐφόρους.* S. §. 844. Anm. 1.

*m.* Aus einem folgenden Verb spezieller Bedeutung mufs ein Verb allgemeiner Bedeutung, als: *ποιεῖν, ἐργάζεσθαι, γίγνεσθαι, εἶναι, συμβαίνειν*, entnommen werden. Diefs geschieht bei den Ausdrücken: *τί ἄλλο ἤ, — οὐδὲν ἄλλο ἤ — ἄλλο τι ἤ* st. *τί ἄλλο ποιεῖ* od. *ἔστιν* oder dergl., *ἤ ὅτι* (vgl. Lucian. Dial. Deor. V, 5 *λυπεῖς, ὦ Ἥρα, σεαυτήν, οὐδὲν ἄλλο, καίμοὶ ἐπιτείνεις τὸν ἔρωτα ζηλοτυποῦσα*). Thuc. III, 39 *τί ἄλλο οὗτοι, ἢ ἐπεβούλευσαν;* IV, 14 *οἱ Λακεδαιμόνιοι — ἄλλο οὐδὲν ἢ ἐκ γῆς ἐναυμάχουν.* Xen. M. S. II. 3, 17 *τί γὰρ ἄλλο ἢ κινδυνεύσεις;* = *οὐδὲν ἄλλο* (sc. *ποιεῖς*), *ἢ ὅτι κινδ.* Id. Cyr. I. 4, 24 *μόνος ἐκεῖνος οὐδὲν ἄλλο* (sc. *ἐποίει*) *ἢ τοὺς πεπτωκότας περιελαύνων ἐθεᾶτο.* Plat. Euthyd. p. 277. D *καὶ νῦν τούτω οὐδὲν ἄλλο ἢ χορεύετον περὶ σέ.* Id. Phaedon. p. 63. D *τί δὲ, ὦ Σώκρατες, ἔφη ὁ Κρίτων, ἄλλο γε ἢ πάλαι μοι λέγει ὁ μέλλων σοι δώσειν τὸ φάρμακον: ubi* v. Heindorf p. 32. (Vollständig: Plat. Rep. p. 424. D *οὐδὲ γὰρ ἐργάζεται ἄλλο γε* (sc. *ἡ παρανομία*), *ἢ κατὰ σμικρὸν εἰσοικισαμένη ἠρέμα ὑποῤῥεῖ πρὸς τὰ ἤθνη* [1]).) Durch den häufigen Gebrauch dieser Verbindung ist die ursprüngliche Bedeutung so verloren gegangen, dafs dieselbe auch da, wo sie nicht statthaft war, angewendet und gewissermafsen als ein Adverb behandelt wurde. Thuc. VII, 75 *οὐδὲν γὰρ ἄλλο ἢ πόλει ἐκπεπολιορκημένῃ ἐώκεσαν ὑποφευγούσῃ* [2]). So werden im Lateinischen

[1]) S. G. T. A. Krüger Comm. de *ἀλλ' ἤ* etc. Brunsvig. 1834. p. 31.
[2]) S. Matthiä gr. Gr. II. §. 635.

*nihil aliud, amplius quam* adverbialiter gebraucht. Liv. XXII, 60 *quid aliud quam admonendi essetis.* XXXVII. 21 *classis ad insulam se recepit, nihil aliud quam depopulato hostium agro.* Suet. Calig. 44 *nihil amplius quam Adminio — in deditionem recepto magnificas Romam litteras misit* [1]). Dasselbe gilt von der Fragform: ἄλλο τι ἤ oder ἄλλο τι, *nonne*? wo, nachdem die Redensart zu einer blofsen Fragform herabgesunken war, selbst das ἤ ausgelassen wurde. S. §. 836. *e.*

## *Zeugma.*

§. 853. 1. Eine wichtige Figur der Brachylogie ist das sogenannte Zeugma, d. h. diejenige Satzfügung, in welcher auf mehrere Subjekte oder Objekte Ein Verb, welches dem Sinne nach nur Einem Subjekte oder Objekte zukommt, bezogen wird. Das Verb ist jedoch immer ein solches, welches einen Begriff ausdrückt, der sich sowol in einer weitern, als in einer engern Bedeutung auffassen läfst. Il. ϕ, 326 ἦχι ἑκάστῳ ἵπποι ἀερσίποδες καὶ ποίκιλα τεύχε' ἔκειτο (liegen sowol, als überhaupt dasein, vorräthig sein). Herod. IV, 106 ἐσθῆτα δὲ φορέουσι τῇ Σκυθικῇ ὁμοίην, γλῶσσαν δὲ ἰδίην. Pind. Ol. I, 88 (B) ἕλεν δ' Οἰνομάου βίαν πάρθενόν τε σύνευνον, *vicit Oenomaum, obtinuit virginem.* S. Dissen ad h. l. Id. Nem. X, 25 ἐκράτησε δὲ καί ποθ' Ἕλληνα στρατὸν, τύχᾳ τε μολὼν καὶ τὸν Ἰσθμοῖ καὶ τὸν Νεμέᾳ στέφανον: *ubi* cf. Dissen. Soph. Trach. 356. vgl. 364 ὡς τῆς κόρης ταύτης ἕκατι κεῖνος Εὐρυτόν θ' ἕλοι, τήν θ' ὑψίπυργον Οἰχαλίαν [2]).

2. Oft ist ein zusammengesetzes Verb in einem prägnanten Sinne gebraucht, indem neben der Bedeutung des zusammengesetzten Verbs zugleich auch die Bedeutung des Simplex aufzufassen ist. Plat. Gorg. p. 493. C ἀλλὰ πρότερον πείθω τί σε καὶ μετατίθεσαι, εὐδαιμονεστέρους εἶναι τοὺς κοσμίους τῶν ἀκολάστων; i. e. *persuadeone tibi mutataque sententia putas, feliciores esse temperantes libidinosis!* Thuc. I, 44 οἱ Ἀθηναῖοι μετέγνωσαν Κερκυραίοις ξυμμαχίαν μὴ ποιήσασθαι st. μετέγνωσαν καὶ ἔγνωσαν. Xen. Cyr. I. 1, 3 ἐκ τούτου δὴ ἠναγκαζόμεθα μετανοεῖν (i. e. μετανοεῖν καὶ νοεῖν), μὴ οὔτε τῶν ἀδυνάτων οὔτε τῶν χαλεπῶν

---

[1]) S. Krüger a. a. O. §. 21. p. 32 sq.

[2]) Vgl. Bernhardy gr. Synt. S. 457 f. und Bremi Exc. III. ad Lys. p. 437.

ἔργων ἢ τὸ ἀνθρώπων ἄρχειν: *ubi* v. Schneider. — So auch bei andern Verben, wo die Auflösung nicht statthaft ist. Plat. Lysid. p. 222. B *οὐ ῥᾴδιον ἀποβαλεῖν τὸν πρόσθεν λόγον, ὡς οὐ τὸ ὅμοιον τῷ ὁμοίῳ κατὰ τὴν ὁμοιότητα ἄχρηστον* i. e. *non est facile priorem rejicere rationem, ut non putemus, simile simili, quatenus simile est, inutile esse*, daher auch die Negation *οὐ*, welche bei dem ersten Anblicke überflüssig zu sein scheint. — *ἀποβαλεῖν τὸν λόγον = rejecta priore ratione sententiam ita mutare, ut putemus cett.* V. Heindorf ad. h. l.

## III. Aposiopesis.

§. 854. Die Aposiopese, eine rhetorische Figur, besteht darin, dafs die angefangene Rede vom Sprechenden aus irgend einem Grunde plötzlich abgebrochen wird. So wird in der lebhaften und aufgeregten Rede oft nach *μή* das Verb verschwiegen, z. B. bei den Tragikern häufig *μὴ δῆτα;* auch *μή* allein. Soph. Ant. 577 *μὴ τριβὰς ἔτι, ἀλλά νιν κομίζετ' εἴσω.* Eur. Jon. 1225 *μὴ ταῦτα.* Id. Med. 769 *μή μοι σύ* sc. *ταῦτα εἴπῃς.* Arist. Vesp. 1179 *μή μοι γε μύθους.* Besonders ist *μὴ σύ γε* häufig bei lebhaften Abmahnungen im Dialoge. Soph. O. C. 1441. P. *εἰ χρή, θανοῦμαι.* Antig. *μὴ σύ γ'* (sc. *ταῦτ' εἴπῃς*), *ἀλλ' ἐμοὶ πιθοῦ.* So: *μὴ γάρ* bei abwendenden Wünschen, *absit, ut.* Dem. pro Cor. p. 295, 8 *τίς οὐχὶ κατέπτυσεν ἂν σοῦ; μὴ γὰρ τῆς πόλεώς γε, μηδ' ἐμοῦ* sc. *καταπτύσειεν.* Plat. Protag. p. 318. B *ἀλλὰ μὴ οὕτως.* Id. Rep. p. 381. E *μὴ γάρ, ἔφη* (sc. *τοιαῦτα λεγόντων*). Eur. Troad. 212 *μὴ γὰρ δὴ δίναν γ' Εὐρώτα* sc. *ἔλθοιμεν.* So: *μήτοι γε* Xen. Cyr. II. 3, 24. Dem. Phil. I. p. 45, 19 *μή μοι μυρίους μηδὲ δισμυρίους ξένους μηδὲ τὰς ἐπιστολιμαίους ταύτας δυνάμεις* (sc. *ψηφίσησθε*), *ἀλλ' ἢ τῆς πόλεως ἔσται* sc. *ἡ δύναμις: ubi* v. Bremi [1]). — Selbst ein ganzer Nachsatz wird bisweilen in der aufgeregten Rede verschwiegen. Vgl. oben §. 823, 3. *b.*

## IV. Zusammenziehung.

§. 855. 1. Wenn mehrere Sätze einzelne Glieder von gleicher grammatischer Beziehung gemeinschaftlich haben, indem sie alle entweder Subjekte oder Objektiven desselben Prädikats, oder Prädikate desselben Subjekts oder Objektivs sind; so pflegt die Sprache die Sätze dadurch zusammen-

[1]) Vgl. Matthiä gr. Gr. §. 610, 1. u. Hartung gr. Part. Th. II. S. 153.

zuziehen, dafs sie die gemeinschaftlichen Glieder nur Einmal setzt (§. 720, 6.), als: *ὁ Σωκράτης καὶ ὁ Πλάτων ἦσαν σοφοί* st. *ὁ Σ. ἦν σοφὸς καὶ ὁ Πλ. ἦν σοφός.* Durch diese Zusammenziehung werden zwei oder mehrere Sätze entweder wirklich in Einen Satz verschmolzen, oder doch so mit einander verbunden, dafs der eine Satz nur in der Verknüpfung mit dem andern bestehen kann. Denn die besondern Begriffe der einzelnen Sätze werden von dem, allen gemeinschaftlichen, nur Einmal ausgedrückten, Begriffe als eine Einheit zusammengehalten [1]). Bei der Zusammenziehung wird nicht, wie bei der Ellipse, ein grammatisch nothwendiges Glied ausgelassen, sondern das gemeinschaftliche, nur Einmal ausgedrückte, Glied gehört jedem einzelnen Satze an.

2. Die Zusammenziehung findet am Häufigsten *a*) in der beiordnenden Satzverbindung (§. 720, 6.), weit seltener, in der griechischen Sprache jedoch häufiger, als in andern Sprachen, *b*) in der unterordnenden Satzverbindung Statt. *a*) *ὁ Σωκράτης καὶ ὁ Πλάτων ἦσαν σοφοί;* auch bei adversativen Gliedern, als: Aesch. Eum. 135 *ἔγειρε καὶ σὺ τήνδ', ἐγὼ δὲ σέ.* — *b*) Häufig ist die Zusammenziehung bei den mit *ὅσπερ, ὥσπερ* eingeleiteten Nebensätzen. Eur. Med. 1162 *φίλους νομίζουσ' οὕσπερ ἂν πόσις σέθεν* sc. *νομίζῃ.* Plat. Legg. IV. p. 710. D *πάντα σχεδὸν ἀπείργασται τῷ θεῷ, ἅπερ* (sc. *ἀπεργάζεται*) *ὅταν βουληθῇ διαφερόντως εὖ πρᾶξαί τινα πόλιν:* so auch oft bei *ὥσπερ ἂν εἰ,* indem das Verb des Hauptsatzes zu *ὥσπερ ἄν* noch Einmal gedacht werden mufs. — Selten sind Beispiele, wie: Il. *ι*, 46 *εἰ δὲ καὶ αὐτοὶ* (sc. *φεύξονται*), *φευγόντων σὺν νηυσί.* Od. *λ*, 411 *ἑταῖρον νωλεμέως κτείνοντο σύες ὡς ἀργιόδοντες, οἵ ῥα τ' ἐν ἀφνειοῦ ἀνδρὸς μέγα δυναμένοιο ἢ γάμῳ ἢ ἐράνῳ ἢ εἰλαπίνῃ* sc. *κτείνονται.* Ganz gewöhnlich ist die Zusammenziehung in dem hypothetischen Satzgefüge, wenn der Bedingungssatz nur dazu dient, anzuzeigen, dafs das im Hauptsatze ausgesprochene Prädikat einer Person oder Sache mehr, als irgend einer andern, zukomme. Der Vordersatz besteht daher aus den Worten: *εἰ* oder *εἴπερ τις* oder *ἄλλος τις* oder *εἴπερ που, εἴπερ ποτέ* u. dgl. Vollständig: Demosth. p. 701. 7 *ἐγὼ δ', εἴπερ τινὶ τοῦτο καὶ ἄλλῳ προσηκόντως εἴρηται, νομίζω κἀμοὶ νῦν ἁρμόττειν εἰπεῖν.* — Zusammengezogen: Herod. IX, 27 *ἡμῖν ἐστὶ πολλά τε καὶ εὖ ἔχοντα, εἰ*

[1]) Vgl. Herling Synt. d. deutsch. Spr. Th. II. §. 14.

τέοισι καὶ ἄλλοισι Ἕλλήνων. Auch εἴπερ ganz allein. Plat. Rep. VI. p. 497. E οὐ τὸ μὴ βούλεσθαι, ἀλλ', εἴπερ (sc. τὶ διακωλύσει), τὸ μὴ δύνασθαι διακωλύσει: *ubi* v. Stallbaum. — So auch: ὡς οὔτις, ὡς οὐδεὶς ἄλλος. In fast demselben Sinne: Plat. Apol. p. 28. E τότε μὲν, οὗ ἐκεῖνοι ἔταττον, ἔμενον, ὥσπερ καὶ ἄλλος τις [1]).

## V. Verschränkung und Verschmelzung in der Wort- und Satzfügung.

§. 856. Vorbemerkung. Mit Übergehung aller im Verlaufe der Grammatik erörterten Verschränkungen in der Wort- und Satzfügung mögen jetzt nur noch diejenigen erwähnt werden, zu deren Erklärung sich früher kein passender Ort zeigte.

*a.* Die griechische Sprache nimmt sich bei der Zusammenziehung des zusammengesetzten Satzes (§. 855, 2.) zuweilen die Freiheit, das dem Haupt- und dem Nebensatze gemeinsame Verb in den Nebensatz zu setzen, und hier dem Subjekte anzupassen, während es nach der gewöhnlichen Redeweise im Hauptsatze stehen müfste. Auf diese Weise werden beide Sätze noch weit mehr, als bei der gewöhnlichen Zusammenziehung, zu einer Einheit verschmolzen. Thuc. I, 82 ἀνεπίφθονον, ὅσοι (,) ὥσπερ καὶ ἡμεῖς ὑπ' Ἀθηναίων ἐπιβουλευόμεθα, μὴ Ἕλληνας μόνον, ἀλλὰ καὶ βαρβάρους προσλαβόντας διασωθῆναι (st. ὅσοι ἐπιβουλεύονται, ὥσπερ καὶ ἡμεῖς ἐπιβουλευόμεθα). Id. III, 67 ἢν οἱ ἡγεμόνες, ὥσπερ νῦν ὑμεῖς κεφαλαιώσαντες πρὸς τοὺς ξύμπαντας διαγνώμας ποιήσεσθε, ἧσσόν τις ἐπ' ἀδίκοις ἔργοις λόγους καλοὺς ζητήσει. Xen. Cyr. IV. 1, 3 αὐτὸς οἶδα οἷος ἦν· τὰ μὲν γὰρ ἄλλα, ὅσαπερ, οἶμαι, καὶ πάντες ὑμεῖς ἐποιεῖτε (wofür Schneid. falsch ἐποίει liest). So oft die lateinische Sprache in Vergleichungssätzen, z. B. *ei cariora semper omnia quam decus atque pudicitia fuit* [2]). Seltener geschieht dieſs in andern untergeordneten Sätzen, als: Eur. Or. 1043 σὺ νῦν μ', ἀδελφέ, (sc. κτεῖνε,) μή τις Ἀργείων κτάνῃ.

*b.* Wenn in Einem Satze neben dem Verbum finitum auch das Verbum infinitum steht, so konstruiren die Griechen häufig das Substantiv, welches der Rektion des Verbi infiniti unterworfen sein sollte, mit dem Verbum finitum.

*α*) Partizip. Soph. El. 47 ἄγγελλε δ' ὅρκῳ προστιθείς st. ἄγγ. προστιθεὶς ὅρκον. Id. Ant. 23 Ἐτεοκλέα μὲν, ὡς λέ-

[1]) S. Matthiä gr. Gr. II. §. 617. *e.*

[2]) Vgl. Krüger Untersuchgn. aus d. Gebiete der lat. Spr. III. Heft. §. 28. ff.

*γουσι, σὺν δίκῃ χρησθεὶς δικαίᾳ καὶ νόμῳ κατὰ χθονὸς ἔκρυψε.* Id. Phil. 54 *λόγοισιν ἐκκλέψας λέγων.* Thuc. III, 59 (*δεόμεθα ὑμῶν*) *φείσασθαι δὲ καὶ ἐπικλασθῆναι τῇ γνώμῃ οἴκτῳ σώφρονι λαβόντας* (wofür aber Andere *οἰκτον σώφρονα* lesen. Xen. Cyr. VII. 1, 40 *οὗτοι δὲ ἐπειδὴ ἠποροῦντο, κύκλῳ πάντοθεν ποιησάμενοι, ὥστε ὁρᾶσθαι τὰ ὅπλα, ὑπὸ ταῖς ἀσπίσιν ἐκάθηντο* st. *κύκλον ποιησάμενοι ἐκάθηντο.* Ibid. I. 6, 33 *ὅπως σὺν τοιούτῳ ἔθει ἐθισθέντες πρᾴότεροι πολῖται γένοιντο.* Ibid. II. 3, 17 *τοῖς δ' ἑτέροις εἶπεν, ὅτι βάλλειν δεήσοι ἀναιρουμένους ταῖς βώλοις.* Vgl. VIII. 3, 27.

*β*) Infinitiv. Il. σ, 585 *οἱ* (*κύνες*) *δ' ἤτοι δακέειν μὲν ἀπετρωπῶντο λεόντων.* Il. η, 409 *οὐ γάρ τις φειδὼ νεκύων κατατεθνηώτων γίγνετ' — πυρὸς μειλισσέμεν ὦκα* (st. *νεκύας μειλίσσειν*). Hom. hymn. Cer. 281 sq. *οὐδέ τι παιδὸς μήσατο τηλυγέτοιο ἀπὸ δαπέδου ἀνελέσθαι.* Soph. El. 1269 (1277) *μή μ' ἀποστερήσῃς τῶν σῶν προσώπων ἡδονὰν μεθέσθαι* (*ἀποστερεῖν τινά τι* und *μεθέσθαι τινός*). Id. Phil. 62 *οὐκ ἠξίωσαν τῶν Ἀχιλλείων ὅπλων ἐλθόντι δοῦναι.* Id. Antig. 490 *κείνην — ἐπαιτιῶμαι τοῦδε βουλεῦσαι τάφου* st. *βουλεῦσαι τόνδε τάφον.* Eur. Hipp. 1391 *λόγχας ἔραμαι διαμοιρᾶσαι* st. *ἔρ. διαμ. με λόγχῃ.* Id. Hell. 683 *τίνων χρῄζουσα προσθεῖναι πόνων* st. *τίνας πόνους προσθ. χρῄζ.* Thuc. I, 138 *τοῦ Ἑλληνικοῦ ἐλπίδα ἦν ὑπετίθει αὐτῷ δουλώσειν.* Id. III, 6 *τῆς μὲν θαλάσσης εἶργον μὴ χρῆσθαι τοὺς Μιτυληναίους.* Id. V, 15 *ἐπιθυμία τῶν ἀνδρῶν τῶν ἐκ τῆς νήσου κομίσασθαι.* Xen. Anab. V. 4, 9 *τί ἡμῶν δεήσεσθε χρήσασθαι;* Plat. Criton. p. 52. B *οὐδ' ἐπιθυμία σε ἄλλης πόλεως, οὐδ' ἄλλων νόμων ἔλαβεν — εἰδέναι.* Id. Leg. I. p. 626. D *δοκεῖς γάρ μοι τῆς θεοῦ ἐπωνυμίας ἄξιος εἶναι μᾶλλον ἐπονομάζεσθαι.* Id. Rep. V. p. 459. B *αφόδρα ἡμῖν δεῖ ἄκρων' εἶναι τῶν ἀρχόντων.* Ibid. IV. p. 437. B *τὸ ἐφίεσθαί τινος λαβεῖν.* So auch mit dem Artikel. Demosth. Ol. II. p. 19, 4 *τούτων οὐχὶ νῦν ὁρῶ τὸν καιρὸν τοῦ λέγειν* st. *οὐχ ὁρῶ τὸν καιρὸν τοῦ ταῦτα λέγειν.* Man vergl. die lateinische Konstruktion *horum non video opportunitatem dicendi* [1]).

Anmerk. Die erwähnte Konstruktionsweise wird von Einigen dadurch erklärt, dafs zu dem Verbum infinitum ein das angezogene Substantiv vertretendes Pronomen in dem erforderlichen Kasus zu ergänzen sei. Doch, wie matt eine solche Erklärung sei, springt von selbst in die Augen. Denn einerseits würde auf diese Weise eine Tautologie entstehen, wenn wir annehmen, dafs z. B. bei *ἄγγελλε ὅρκῳ προστιθείς* der

[1]) Vgl. G. T. A. Krüger Untersuchgn. aus d. Gebiete d. lat. Spr. III. Heft. S. 144 — 152.

Schriftsteller den Satz sich so gedacht hätte: *ἄγγ. ὅρκῳ αὐτὸν προστιθείς;* andererseits würde die ohne Zweifel vom Schriftsteller beabsichtigte Einheit der Wortverbindung durch eine solche Ergänzung aufgehoben werden. Noch schwerfälliger würde die Ergänzung bei gleichen Kasus sein, als: *ἔγχος ἔστησε φέρων* Hom. — Andere halten diese Verbindung für eine Vermischung zweier Strukturen, als: *ἄγγελλε ὅρκῳ* u. *ἄγγελλε ὅρκον προστιθείς.*

§. 857. *c.* Eine ganz ähnliche, sich über fast alle Arten von Nebensätzen erstreckende und von den Autoren aller Zeiten sehr häufig gebrauchte, attraktionsartige Verschränkung zweier Sätze — des Hauptsatzes mit dem Nebensatze — besteht darin, dafs das Subjekt des Nebensatzes in den Hauptsatz herübergenommen, und hier zum Objekte gemacht wird. Auf diese Weise wird der Nebensatz mit dem Hauptsatze inniger verbunden und gewissermafsen mit demselben zu einer Einheit verschmolzen, zugleich aber auch das Subjekt des Nebensatzes, welches den Hauptgegenstand der Betrachtung ausmacht, und der Vorstellung des Sprechenden lebhaft vorschwebt, gleichsam mehr vor die Augen gestellt. In der lateinischen Sprache findet sich dieses Idiom auch, aber in weit seltnerer Anwendung, doch oft bei Plautus und Terentius; z. B. *nosti Marcellum, quam tardus sit* st. *quam tardus sit Marcellus* [1]). Il. *β*, 409 *ᾔδει γὰρ κατὰ θυμὸν ἀδελφεὸν ὡς ἐπονεῖτο.* Herod. III, 68 *οὗτος — πρῶτος ὑπόπτευσε τὸν Μαγον ὡς οὐκ εἴη ὁ Κύρου Σμέρδις.* Id. III, 80 *εἴδετε μὲν γὰρ τὴν Καμβύσεω ὕβριν ἐπ᾽ ὅσον ἐπεξῆλθε.* Mit dem Genitiv: Id. VI, 48 *ἀπεπειρᾶτο τῶν Ἑλλήνων ἅτι ἐν νῷ ἔχοιεν.* Thuc. VI, 76 *τοὺς μέλλοντας ἀπ᾽ αὐτῶν λόγους (δείσαντες) μὴ ὑμᾶς πείσωσιν.* Id. III, 51 *τούς τε Πελοποννησίους (ἐφυλάττετο ὁ Νικίας) ὅπως μὴ ποιῶνται ἔκπλους αὐτόθεν.* Id. I, 72 *τὴν σφετέραν πόλιν ἐβούλοντο σημαίνειν ὅση εἴη δύναμιν.* Mit dem Genitiv: Xen. Cyr. V. 3, 40 *οἱ ἄρχοντες αὐτῶν ἐπιμελείσθων ὅπως συσκευασμένοι ὦσι πάντα.* Id. M. S. I. 4, 13 *τίνος γὰρ ἄλλου ζώου ψυχὴ πρῶτα μὲν θεῶν — ἤσθηται ὅτι εἰσί;* Eur. Med. 37 *δέδοικα δ᾽ αὐτὴν μή τι βουλεύσῃ.* Ib. 39 *δειμαίνω τέ νιν (αὐτὴν) μὴ θηκτὸν ὦσῃ φάσγανον δι᾽ ἥπατος.* cf. 252. 283. 248 (*ἄνδρες*) *λέγουσι δ᾽ ἡμᾶς (γυναῖκας) ὡς ἀκίνδυνον βίον ζῶμεν κατ᾽ οἴκους.* Plat. Rep. I. p. 327. princ. *κατέβην χθὲς εἰς Πειραιᾶ — προσευξόμενός τε τῇ θεῷ καὶ ἅμα τὴν ἑορτὴν βουλόμενος θεάσασθαι τίνα*

[1]) S. G. T. A. Krüger a. a. O. §. 58. ff. Kühner ad Cicer. Tuscul. I, 24, 56.

*τρόπον ποιήσουσιν.* Ibid. II. p. 372. E *σκοποῦντες γὰρ καὶ τοιαύτην τάχ' ἂν κατίδοιμεν τήν τε δικαιοσύνην καὶ ἀδικίαν ὅπῃ ποτὲ ταῖς πόλεσιν ἐμφύονται.* Ibid. III. p. 407. A *Φωκυλίδου — οὐκ ἀκούεις πῶς φησι, δεῖν, ὅταν τῳ ἤδη βίος ᾖ, ἀρετὴν ἀσκεῖν.* Ibid. V. p. 472. C *ἐζητοῦμεν αὐτό τε δικαιοσύνην οἷόν ἐστι, καὶ ἄνδρα τὸν τελέως δίκαιον.* Id. Theaet. p. 146. E *γνῶναι ἐπιστήμην αὐτὸ ὅ τι ποτ' ἔστιν.* Demosth. c. Aphob. I. p. 831, 57 *οὐσίαν, ἣν καὶ ὑμῶν οἱ πολλοὶ συνῄδεσαν ὅτι κατελείφθη, — αἰσχρῶς διήρπασεν.* Id. c. Aph. fals. test. p. 847, 10 *βούλομαι δὲ ταύτην (ἀπόκρισιν) ὡς ἔστιν ἀληθὴς ἐπιδεῖξαι.* Id. c. Aphob. II. p. 838. in. *δείξατε γὰρ ταύτην τὴν οὐσίαν τίς ἦν, καὶ ποῦ παρέδοτέ μοι καὶ τίνος ἐναντίον.* Id. Phil. III. p. 126, 61 *τὸν Εὐφραῖον οἷα ἔπαθε μεμνημένος.* — Selten sind Beispiele, wie: Arist. Av. 1269 *δεινόν γε τὸν κήρυκα, τὸν παρὰ τοὺς βρότους οἰχόμενον, εἰ μηδέποτε νοστήσει πάλιν,* wie: Senec. de benef. IV, 32 *Deos verisimile est ut alios indulgentius tractent.* Eine noch auffallendere Erscheinung ist: Xen. Cyr. II. 1, 5 *τοὺς μέντοι Ἕλληνας, τοὺς ἐν τῇ Ἀσίᾳ οἰκοῦντας, οὐδέν πω σαφὲς λέγεται εἰ ἔπονται.* Eben so auch bei einem Substantivsatze: Arrian. I, 27 *ἠγγέλθη — τοὺς Ἀσπενδίους ὅτι οὐδὲν τῶν συγκειμένων πρᾶξαι ἐθέλοιεν.*

Anmerk. 1. Hieher gehört auch die seltene Konstruktion von *δεῖ*. Soph. Aj. 553 *ὅταν δ' ἴχῃ πρὸς τοῦτο, δεῖ σ' ὅπως πατρὸς δείξεις ἐν ἐχθροῖς, οἷος ἐξ οἵου τράφης.* Id. Phil. 54 *τὴν Φιλοκτήτου σε δεῖ ψυχὴν ὅπως λόγοισιν ἐκκλέψεις λέγων.* Cratin. ap. Athen. IX. p. 373 *δεῖ σ' ὅπως Ἀλεκτρυόνος μηδὲν διοίσεις τοὺς τρόπους.*

Anmerk. 2. Auch wird nicht blofs das Subjekt des Nebensatzes, sondern auch das Prädikatsnomen als Akkusativ in den Hauptsatz gezogen. Aesch. Sept. 17 *ἦ γὰρ νέους ἔρποντας εὐμενεῖ πέδῳ, ἅπαντα πανδοκοῦσα παιδείας ὄτλον, ἐθρέψατ' οἰκιστῆρας ἀσπιδηφόρους πιστοὺς ὅπως γένοισθε πρὸς χρέος τόδε,* i. e. *ἐθρέψατο, ὅπως γένοισθε πιστοὶ οἰκιστῆρες ἀσπιδηφόροι.* So auch öfter bei Plautus, wie: Poen. II. v. 5 *nec potui tamen propitiam Venerem facere uti esset mihi.*

*d.* Auf dieselbe Weise wird auch alsdann, wenn der Nebensatz das Objekt eines Substantivs im Hauptsatze bildet, häufig das Subjekt des Nebensatzes in den Hauptsatz gezogen und als Objekt des Substantivs in den Genitiv gesetzt. Thuc. I, 61 *ἦλθε δὲ καὶ τοῖς Ἀθηναίοις εὐθὺς ἡ ἀγγελία τῶν πόλεων ὅτι ἀφεστᾶσι.* Ibid. 97 *ἅμα δὲ καὶ τῆς ἀρχῆς ἀπόδειξιν ἔχει τῆς τῶν Ἀθηναίων ἐν οἵῳ τρόπῳ κατέστη.* Id. II, 42 *οὔτε (τις) πενίας ἐλπίδι ὡς κἂν ἔτι διαφυγὼν αὐτὴν πλουτήσειεν, ἀναβολὴν τοῦ δεινοῦ ἐποιήσατο,* i. e. *ἐλπίδι, ὡς κἂν διαφυγὼν τὴν πενίαν πλουτήσειεν —. Πενίας ἐλπίδι,* Hoffnung in Beziehung auf seine

Armuth: der Nebensatz enthält die nähere Angabe des Gegenstandes der Hoffnung, welche sich auf die Armuth bezog. Übrigens ist hier die *πενία* nicht Subjekt, sondern Objekt des Nebensatzes; daher auch das Pronomen *αὐτήν* nothwendig ist.

Anmerk. 3. Auch finden sich einzelne Beispiele, in denen, wenn das Substantiv ein Attributiv bei sich hat, nicht das ganze Subjekt aus dem Nebensatze in den Hauptsatz aufgenommen, sondern nur das Attributiv desselben, das Substantiv aber im Nebensatze als Subjekt zurückgelassen ist. Eur. H. F. 842 *ὡς — γνῷ μὲν τὸν Ἥρας οἷός ἐστ' αὐτῷ χόλος.* Stob. II. p. 197. ed. Grot. (353. 22. Gesn.) *ὁρᾷς τὸν εὐτράπεζον ὡς ἡδὺς βίος;* Soph. Trach. 97 *ἄλιον αἰτῶ τοῦτο χαρῦξαι τὸν Ἀλκμήνας πόθι μοι πόθι παῖς ναίει* (*τοῦτο* bereitet blofs auf den folgenden Gedanken vor [1]). Eine ganz analoge Erscheinung haben wir oben in dem relativen Satzgefüge §. 790, 3. betrachtet.

*e.* Der Hauptsatz wird mit einem Nebensatze häufig dadurch zu einer Einheit verschmolzen, dafs der Hauptsatz als ein mit *ὅτι* oder *ὡς* eingeleiteter Substantivsatz, oder noch weit häufiger als ein unentwickelter, durch den Akkusativ mit dem Infinitiv ausgedrückter, Substantivsatz von dem Nebensatze abhängig gemacht wird. Am Häufigsten ist diese Struktur bei Herodot, seltener in der attischen Prosa, und wol nicht leicht bei den Rednern. Xen. Anab. VI. 4, 18 *ὡς γὰρ ἐγὼ — ἤκουσά τινος, ὅτι Κλέανδρος ἐκ Βυζαντίου ἁρμοστὴς μέλλει ἥξειν.* — Herod. I, 65 *ὡς δ' αὐτοὶ Λακεδαιμόνιοι λέγουσι Λυκοῦργον ἐπιτροπεύσαντα — ἐκ Κρήτης ἀγαγέσθαι ταῦτα.* Id. I, 191 *ὑπὸ μεγάθεος τῆς πόλιος, ὡς λέγεται — τῶν περὶ τὰ ἔσχατα τῆς πόλιος ἑαλωκότων τοὺς τὸ μέσον οἰκέοντας τῶν Βαβυλωνίων οὐ μανθάνειν ἑαλωκότας.* Id. III, 14 *ὡς δὲ λέγεται ὑπ' Αἰγυπτίων, δακρύειν μὲν Κροῖσον.* Id. IV, 5 *ὡς δὲ Σκύθαι λέγουσι, νεώτατον ἁπάντων ἐθνέων εἶναι τὸ σφέτερον.* Ibid. 95 *ὡς δὲ ἐγὼ πυνθάνομαι τῶν τὸν Ἑλλήσποντον οἰκεόντων Ἑλλήνων καὶ Πόντον, τὸν Ζάλμοξιν τοῦτον, ἐόντα ἄνθρωπον, δουλεῦσαι ἐν Σάμῳ.* Plat. Rep. I. p. 347. A *οὐ δὴ ἕνεκα, ὡς ἔοικε, μισθὸν δεῖν ὑπάρχειν τοῖς μέλλουσιν ἐθελήσειν ἄρχειν: ubi* cf. Stallbaum. Id. Phileb. p. 20. C *τόδε γε μήν, ὡς οἶμαι, περὶ αὐτοῦ ἀναγκαιότατον εἶναι λέγειν.* Id. Sophist. p. 263. D *παντάπασιν, ὡς ἔοικεν, ἡ τοιαύτη σύνθεσις — γίγνεσθαι λόγος ψευδής: ubi* cf. Heindorf. So auch in der Dichtersprache, als: Aeschyl. Pers. 570 *τυτθὸν ἐκφυγεῖν ἄνακτ' αὐτόν, ὡς ἀκούομεν.* Ibid. 185 *τούτων στάσιν τιν', ὡς ἐγὼ 'δόκουν ὁρᾶν, τεύχειν ἐν ἀλλήλῃσι.*

---

[1]) S. Krüger a. a. O. §. 74.

Soph. Trach. 1228 *ἀνὴρ ὅδ' ὡς ἔοικεν οὐ νέμειν ἐμοὶ φθίνοντι μοῖραν.* Id. Antig. 736 *ὅδ' ὡς ἔοικε τῇ γυναικὶ ξυμμαχεῖν: ubi* cf. Erfurdt. — So auch, jedoch weit seltener, in der lateinischen Sprache, z. B. Cicer. de Offic. I. 7, 22 *atque ut placet Stoicis, quae in terra gignuntur, ad usum hominis omnia creari, homines autem hominum causa esse generatos: ubi* cf. Beier. p. 50. Id. N. D. I. 37, 94 *isti autem quemadmodum asseverant, ex corpusculis — concurrentibus temere atque casu mundum esse perfectum* (st. *mundus est perfectus*): *ubi* v. Heindorf [1]).

## VI. Pleonasmus.

§. 858. 1. Pleonasmus wird die Setzung von Wörtern genannt, deren Begriff schon in einem andern Satztheile enthalten ist, als: *πάλιν αὖθις.* Insofern aber durch die pleonastische Ausdrucksweise der Gedanke des Satzes oder ein einzelner Begriff näher bestimmt, anschaulicher dargestellt, nachdrücklicher hervorgehoben wird, und häufig die feinsten und zartesten Schattirungen des Ausdruckes bezeichnet werden: so kann von eigentlichen Pleonasmen weder in grammatischer, noch in logischer Hinsicht die Rede sein. Die Dichtersprache hat natürlich als malende Darstellungsweise den gröfsten Reichthum an dergleichen vermeintlichen Pleonasmen. Nach dieser Vorbemerkung wollen wir die vorzüglichern pleonastischen Ausdrücke aufführen.

2. Es ist eine Eigenthümlichkeit der griechischen Sprache, dafs sie zur nähern Bestimmung oder zur Verstärkung eines Begriffes ein Wort gleichen Stammes hinzuzufügen liebt; so *a*) ein Verb mit einem abstrakten Substantiv im Akkusativ, als: *μάχην μάχεσθαι, πόλεμον πολεμεῖν* (§. 547. *a*) und im instrumentalen Dativ. Plat. Symp. p. 195. B *φεύγων φυγῇ,* so *φύσει πεφυκώς* b. Xenoph. und sonst oft (§. 547. A. 2.); — *b*) ein Verb. fin. mit dem Partizip, als: *φεύγων ἔφυγε* (§. 675, 3.); — *c*) ein Adjektiv mit einem abstrakten Substantiv im instrumentalen Dativ, als: Soph. O. R. 1469 *ἴθ' ὦναξ, ἴθ' ὦ γονῇ γενναῖε.* Plat. Soph. p. 231. B *ᾗ γένει γενναία σοφιστική: ubi* v. Heindorf. — *μεγέθει μέγας, πλήθει πολλοί* b. Herod. u. Plat.; — *d*) ein Adjektiv oder Adverb mit einem Adverb (meist poet.), so bei Homer: *οἰόθεν οἶος,* ganz allein, *αἰνόθεν αἰνῶς,* ganz

[1]) Vgl. Krüger a. a. O. §. 170.

gewaltig, *κεῖτο μέγας μεγαλωστί*, weit ausgestreckt. So auch Plat. Lachet. p. 183. D *ἐν τῇ ἀληθείᾳ ὡς ἀληθῶς*.

3. Synonyme Adverbien oder adverbiale Ausdrücke werden häufig mit einander verbunden Plat. Phaedon. p. 66. C *ὡς ἀληθῶς τῷ ὄντι: ubi* v. Stallbaum. Demosth. c. Aphob. fals. test. p. 849, 15 *εὐθὺς παραχρῆμα* (*statim in ipso facinore*): *ubi* v. Schäfer — *αὐτίκα ἄφνως, ἐξαίφνης εὐθύς* [1]) — *πάλιν αὖθις — εἶτ' αὖθις — τάχα ἴσως — ἀεὶ συνεχῶς — ὡς οἷον*, wie zum Beispiel — *ἔπειτα μετὰ ταῦτα — εὖ μάλα, εὖ σφόδρα — παντάπασι καὶ πάντως — οὕτω τε καὶ ταύτῃ —*. Die meisten dieser Zusammenstellungen dienen zur Verstärkung, Steigerung und Verallgemeinerung des adverbialen Begriffs; so wird oft bei den Dichtern derselbe Begriff, auf dem ein besonderer Nachdruck ruht, durch zwei, ja selbst drei synonyme Wörter bezeichnet, um auf demselben die Aufmerksamkeit festzuhalten. Soph. Aj. 310 *κόμην ἀπρὶξ ὄννξι συλλαβεῖν χερί*; in einigen derselben, die wahrscheinlich aus der Volkssprache in die Schriftsprache geflossen sind, findet allerdings eine überflüssige Häufung Statt.

4. Das Verbum finitum wird häufig, auch in der Prosa, mit dem Partizip entweder desselben Verbs (s. nr. 2.) oder eines Verbs verwandter Bedeutung verbunden, als: *βλέποντα ὁρᾶν — ἔφη λέγων — ἔλεγε φάς — εἶπον λέγων — ἦ δ' ὃς λέγων* Aristoph. Vesp. 795. — *ἔφασκε λέγων*.

5. Sehr häufig sind in der Dichtersprache Umschreibungen eines konkreten Begriffs durch einen abstrakten, als: Eur. Hec. 718 *ἀλλ' εἰσορῶ γὰρ τοῦδε δεσπότου δέμας Ἀγαμέμνονος. — βίη Ἡρακλῆος — σθένος Ἕκτορος*. S. §. 479. *d*.

6. Sehr oft wird mit dem Ganzen der Theil durch *καί, τέ* verbunden, um diesen besonders hervorzuheben. So schon bei Homer *Ἕκτορι μὲν καὶ Τρωσί* — Aesch. Cho. 145 *ξὺν θεοῖσι καὶ Γῇ καὶ Δίκῃ*. Sehr oft: *ὦ Ζεῦ καὶ θεοί*. Auch in Prosa, als: *Ἀθηναῖοι καὶ Ἰφικράτης — Αἴγυπτος καὶ Ἀλεξάνδρεια*. Eben so oft im Lateinischen. Cic. de Divin. I, 53 *fore, ut armis Darius et Persae ab Alexandro et Macedonibus vincerentur* [2]).

7. Um auf einen Hauptbegriff oder Hauptgedanken die Aufmerksamkeit zu lenken, lieben die Griechen denselben

---

[1]) S. Jacobs in Antholog. epigr. I, 5. p. 3. Ed. Goth.

[2]) Vgl. Bernhardy gr. Synt. S. 48. Kühner ad Cic. Tuscul. IV. 5, 9.

doppelt auszudrücken, einmal positiv und dann negativ, oder umgekehrt. Man nennt diese Figur Parallelismus antitheticus. Od. ρ, 415 *οὐ γάρ μοι δοκέεις ὁ κάκιστος Ἀχαιῶν ἔμμεναι, ἀλλ' ὥριστος.* Herod. II, 43 *οὐχ ἥκιστα, ἀλλὰ μάλιστα.* Thuc. VII, 44 *μέγιστον δὲ καὶ οὐχ ἥκιστα ἔβλαψεν ὁ παιωνισμός.* Demosth. de Chers. p. 108, 73 *λέξω πρὸς ὑμᾶς καὶ οὐκ ἀποκρύψομαι: ubi* v. Bremi.

8. Selbst durch ganze Sätze wird der Begriff eines Wortes wiederholt. Od. α, init. *ἄνδρα μοι ἔννεπε, Μοῦσα, πολύτροπον, ὃς μάλα πολλὰ πλάγχθη.* Herod. I, 79 *ὡς οἱ παρὰ δόξαν ἔσχε τὰ πρήγματα, ἢ ὡς αὐτὸς κατεδόκεε.*

9. Das Pronomen *ἄλλος* wird oft mit Substantiven verbunden, obwol dieselben nicht in derselben Klasse begriffen sind. Xen. Anab. I. 5, 5 *οὐ γὰρ ἦν χόρτος οὐδὲ ἄλλο δένδρον οὐδέν.* S. jedoch §. 685. Anm. 2.

10. Theils der Deutlichkeit, theils des rhetorischen Nachdrucks wegen wird ein vorangegangenes Wort durch ein demonstratives Pronomen rekapitulirt. Thuc. IV, 69 *αἱ οἰκίαι τοῦ προαστείου ἐπάλξεις λαμβάνουσαι αὗται ὑπῆρχον ἔρυμα.* Xen. Cyr. VI. 1, 17 *ὑμεῖς δὲ τὰ πρόσορα ὑμῖν αὐτοῖς τῆς Ἀσσυρίας ἐκεῖνα κτᾶσθε καὶ ἐργάζεσθε.* Isocr. Panath. p. 241. C *τὰς Κυκλάδας νήσους, περὶ ἃς ἐγένοντο πολλαὶ πραγματεῖαι κατὰ τὴν Μίνω τοῦ Κρητὸς δυναστείαν, ταύτας τὸ τελευταῖον ὑπὸ Καρῶν κατεχομένας, ἐκβαλόντες ἐκείνους οὐκ ἐξιδιώσασθαι τὰς χώρας ἐτόλμησαν.* Eur. Phoen. 507 *ἐμοὶ μέν, εἰ καὶ μὴ καθ' Ἑλλήνων χθόνα τεθράμμεθ', ἀλλ' οὖν ξυνετά μοι δοκεῖς λέγειν* [1]).

11. Nebenmomente einer Handlung, welche sich aus dem Zusammenhange von selbst ergeben, und daher in den Sprachen gemeiniglich nicht ausgedrückt werden, liebt die griechische Sprache, und zwar vorzüglich die Dichtersprache, durch Partizipien besonders auszustellen. Dergleichen Partizipien sind: *ἰών, μολών, ἐλθών, παρών* u. a., *ἔχων, ἄγων, φέρων* (§. 666. Anm. 2. 668. Anm. 2.).

## VII. Anakoluth.

§. 859. 1. Das Anakoluth ist eine solche Wort- oder Satzverbindung, in welcher die begonnene Konstruktion des Satzes nicht durchgeführt, sondern in eine andere verwandelt wird, die in gramma-

[1]) S. Matthiä gr. Gr. II. S. 863. u. 1312.

tischer Hinsicht zwar jener nicht entspricht, in logischer Hinsicht aber, d. h. in Ansehung der Bedeutung und des Inhalts, jener gleich oder ähnlich ist. Die Quelle, aus der das Anakoluth fliefst, ist die Lebhaftigkeit der Vorstellung, oder das Streben, entweder die Deutlichkeit, oder die Kürze, oder die Kraft, oder die Konzinnität der Rede zu unterstützen. Da der Geist der Griechen sich durch eine seltene Beweglichkeit, Gewandtheit und Raschheit des Denkens auszeichnete; da sich ihre Sprache aus dem Leben selbst hervorgebildet hatte, und sich daher auch überall frei bewegen konnte: so läfst es sich wol leicht begreifen, warum die griechischen Autoren so unendlich reich an anakoluthischen Konstruktionen sind.

2. Jedoch mufs man bei der Betrachtung des Anakoluths theils zwischen den Anakoluthieen selbst, theils aber zwischen den Schriftstellern, die sich derselben bedienen, einen Unterschied machen.

3. Die Anakoluthieen lassen sich in drei Arten theilen: *a*) in grammatische — *b*) in rhetorische — *c*) in solche, die offenbar aus Nachlässigkeit und Unachtsamkeit entsprungen sind. Die Autoren aber, wenigstens die Prosaisten, könnte man etwa in folgende Klassen eintheilen [1]).

4. Zu der ersten gehören diejenigen, deren Sprache nachlässig und unperiodisch ist. Bei solchen Schriftstellern findet man die Anakoluthe am Häufigsten. Zu dieser Klasse mufs man z. B. den Herodot zählen, welcher, unbekümmert um eine, nach den Gesetzen der Grammatik sorgfältig gebildete, Darstellungsweise, nach dem Beispiele seiner Vorgänger, der Logographen, in einem ungekünstelten, losen und lockern Stile den Hellenen die Grofsthaten ihrer Landsleute erzählt, und mit einer grofsen Gemüthlichkeit sich über alle, auf sein historisches Epos sich beziehenden, Gegenstände verbreitet. Der häufige Gebrauch der Anakoluthe ist also ganz aus dem Geiste seiner Geschichte, aus der kindlichen Erzählungsform hervorgegangen.

5. Die zweite Klasse umfafst diejenigen Schriftsteller, welche, vertieft in den Gegenstand, den sie vortragen, erfüllt von einem Reichthume der Gedanken, und durchdrun-

---

[1]) S. meine Rezens. in: Kritische Biblioth. für d. Schul- u. Unterrichtswesen herausgeg v. Seebode. 1830. № 40. S. 159.

gen von dem Streben, diese Fülle der Ideen in so wenig Worten, als möglich, zu konzentriren, von der Sache selbst so ergriffen werden, dafs sie, nur mit ihr allein beschäftigt, von Gedanken zu Gedanken fortgerissen, auf die sprachmäfsige Verbindung der einzelnen Theile eines Satzes weniger Rücksicht nehmen. Der Gedankenreichthum drängt sich bei einem solchen Geiste so zusammen, dafs, indem er den einen Gedanken niederschreibt, er schon zu einem neuen hineilt, und diesen an den vorhergehenden in einer andern Konstruktion, als der, mit welcher er den Satz begonnen, anreiht, sei es, dafs ihm jene bequemer schien, oder dafs sie sich leichter darbot. Zu dieser Klasse gehört vornämlich Thukydides, bei dem sich die zahlreichen Anakoluthe aus der Fülle seiner Gedanken, aus der Tiefe seines Geistes, und dem sehr grofsen Streben nach Konzentrirtheit leicht erklären lassen.

6. Eine dritte Klasse bilden diejenigen Schriftsteller, bei denen die Anakoluthe nicht aus Nachlässigkeit, nicht aus dem Streben nach Kürze, noch aus dem Zusammendrängen der Gedanken entstanden sind, sondern dieselbe nur das absichtliche Streben hervorgebracht hat, ihrer Darstellung eine gröfsere Klarheit, Anschaulichkeit, Leichtigkeit und eine gewisse Annäherung an die kunstlose, sich leicht bewegende Redeweise des gewöhnlichen Lebens zu geben. Zu dieser Klasse rechnen wir die dialogischen Schriften. Die Dialogen sollen uns die redenden Personen lebendig vor die Seele führen; wir sollen durch diese dramatische Darstellung ganz in den Kreis dieser Männer versetzt werden, und so mit ganzer Seele und ganzem Gemüthe an ihren Gesprächen Theil nehmen. Hieraus geht deutlich hervor, dafs die Rede in den Dialogen nicht durch die strengen Gesetze der Kunst gebunden sein kann, sondern sich in einer gewissen natürlichen Nachlässigkeit gefallen mufs. Man betrachte die Dialogen Platon's, in denen die dramatische Kunst bis zu einer bewundernswürdigen Vollendung ausgebildet ist! Dieser grofse Meister der griechischen Sprache hat unendlich oft anakoluthische Konstruktionen angewendet; aber sie sind bei ihm nicht aus Nachlässigkeit, oder aus Unkunde der Sprache entsprungen, sondern sie tragen das Gepräge ächter Kunst an sich.

§. 860. 1. Die grammatischen Anakoluthieen haben wir im Verlaufe der Grammatik an mehreren Stellen be-

trachtet. Die meisten derselben sind durch Attraktion veranlafst, indem dadurch, dafs ein Satztheil einen andern gegen das grammatische Verhältnifs seiner Rektion unterwirft, oder ein Zwischensatz auf den Hauptsatz so einwirkt, dafs dieser sich der Konstruktion jenes, des untergeordneten, anschmiegt, die regelmäfsige Folge des Satzes unterbrochen wird.

2. Die aus Nachlässigkeit hervorgegangenen Anakoluthieen lassen sich nicht auf gewisse Fälle zurückführen, und können daher hier nicht erwähnt werden, obwol wir einige derselben in dem Vorhergehenden beiläufig berücksichtigt haben; vgl. z. B. §. 771, 5.

3. Von der rhetorischen Anakoluthie wollen wir nur zwei Fälle erwähnen:

*a.* Ein sehr natürlicher und häufiger Fall dieser Anakoluthie besteht darin, dafs derjenige Begriff, welcher den ganzen Satz veranlafst hat, als logisches Subjekt an die Spitze des Satzes im Nominativ gestellt, nach Unterbrechung des Satzes durch einen Zwischensatz aber als grammatisches Objekt auf das Verb des Satzes bezogen wird. Xen. Hier. IV, 6 *ὥσπερ οἱ ἀθληταὶ οὐχ, ὅταν ἰδιωτῶν γένωνται κρείττους, τοῦτο αὐτοὺς εὐφραίνει, ἀλλ᾽ ὅταν τῶν ἀνταγωνιστῶν ἥττους, τοῦτ᾽ αὐτοὺς ἀνιᾷ* st. *τούτῳ εὐφραίνονται — ἀνιῶνται.*

*b.* Um entgegengesetzte Begriffe in einem Satzgefüge mit rhetorischem Nachdrucke hervorzuheben, werden dieselben oft an die Spitze der Sätze in gleicher Form gestellt, obwol jeder derselben einer verschiedenen Rektionssphäre angehört. Plat. Phaedr. p. 233. B *τοιαῦτα γὰρ ὁ ἔρως ἐπιδείκνυται· δυστυχοῦντας μέν, ἃ μὴ λύπην τοῖς ἄλλοις παρέχει, ἀνιαρὰ ποιεῖ νομίζειν, εὐτυχοῦντας δὲ καὶ τὰ μὴ ἡδονῆς ἄξια παρ᾽ ἐκείνων ἐπαίνου ἀναγκάζει τυγχάνειν* st. *παρ᾽ εὐτυχούντων δὲ καὶ τὰ μὴ ἡδονῆς ἄξια ἐπαίνου ἀναγκ. τυγχάνειν.* Ein sehr merkwürdiges Beispiel dieser Art ist Xen. Cyr. IV. 6, 3 und 4.

---

## *Sechstes Kapitel.*

## Betonung der Rede. — Wort- und Satzstellung (Topik).

§. 861. 1. Die innere Beziehung der Satzglieder und der Sätze auf einander und die Verknüpfung derselben zu

einer Einheit des Gedankens oder Begriffes wird theils, wie wir gesehen haben, durch die Flexion oder die Flexion vertretende Formwörter, theils durch die Betonung und die Stellung der Satzglieder und der Sätze ausgedrückt.

### *A.* Betonung.

2. Sowie das einzelne Wort erst dadurch Seele und Leben erhält, dafs, indem Eine der Silben, aus denen es besteht, durch die Stimme hervorgehoben wird, die übrigen Silben dagegen dieser Einen untergeordnet werden, dergestalt, dafs alle Silben des Wortes gleichsam von Einem Haupte beherrscht und zusammengehalten werden und eine Einheit, ein Ganzes bewirken, während sie sonst weiter Nichts, als ein blofses äufserliches Aggregat einzelner Laute sein würden: eben so tritt die organische Einheit des Satzes (Einheit des Gedankens) und der Satzverhältnisse (Einheit des Begriffs) erst dadurch recht lebendig hervor, dafs Ein Wort, als das Hauptwort, durch die Hebung der Stimme vor den übrigen, als den untergeordneten, ausgezeichnet wird.

3. In dem prädikativen Satzverhältnisse ruht der Ton auf dem Prädikate, als: *τὸ ῥόδον θάλλει*, in dem attributiven auf dem Attributiv, als: *τὸ καλὸν ῥόδον — ὁ τοῦ Κύρου παῖς — Κῦρος ὁ βασιλεύς*, in dem objektiven auf dem Objektiv, als: *καλῶς ἀπέθανεν — τῆς ἀρετῆς ἐπιθυμεῖ — θέλω λέγειν.* In der Verbindung des prädikativen Satzverhältnisses mit dem attributiven oder objektiven aber müssen wir mehrere Abstufungen der Betonung unterscheiden. Beim Hinzutritt des Attributivs ruht der Haupton auf diesem, der schwächere Ton auf dem Prädikate, als: *τὸ καλὸν ῥόδον θάλλει;* beim Hinzutritt des Objektivs ruht der Hauptton auf diesem, ein schwächerer auf dem Attributiv, der schwächste auf dem Prädikate, als: *τὸ τοῦ πατρὸς ῥόδον καλῶς θάλλει.* Was von einzelnen Satzgliedern bemerkt worden ist, gilt auch von den Nebensätzen, welche, wie wir gesehen haben, nichts Anderes, als zu einem Satze erweiterte Satzglieder sind, als: *ὁ ἀνὴρ, ὃν εἶδες — ἐπεὶ ἡ νὺξ ἐγένετο, ἀπῆλθεν — λέγεται, ὅτι οἱ πολέμιοι ἀπέφυγον.*

4. Auch kann die Betonung umgekehrt werden, so dafs nicht das den Hauptbegriff, sondern das den demselben untergeordneten Begriff bezeichnende Wort durch die

Betonung hervorgehoben wird, als: *ὁ πατὴρ* (sc. *οὐχ ἡ μήτηρ*) *γράφει — μισεῖ τοὺς γονεῖς* (d. i. *οὐ μόνον οὐ φιλεῖ, ἀλλὰ καὶ μισεῖ τ. γ.*). Diese Betonung wird die invertirte oder rhetorische genannt im Gegensatze zu der erstern, welche die gewöhnliche oder grammatische genannt wird.

5. Auf dem ebenmäfsigen Wechsel betonter und unbetonter Glieder in einem Satze beruht der Wohlklang oder Rhythmus (Numerus) des Satzes. So wie der Wohlklang oder Rhythmus des Wortes in der Abwechselung betonter und tonloser Silben, so besteht der Wohlklang oder Rhythmus eines Satzes in der gleichmäfsigen Abwechselung betonter und tonloser Satzglieder. Der Rhythmus des Satzes wird um so schöner hervortreten, wenn nicht allein die Einheit eines Satzes, oder Satzverhältnisses oder Satzgefüges durch die Betonung klar und anschaulich dargestellt wird, sondern auch der Wohllaut oder die ebenmäfsige Abwechslung der Laute und Silben oder Füfse der Wörter, die Länge und Kürze derselben berücksichtigt, und soviel als möglich die Form der Rede dem Inhalte derselben angepafst wird.

6. Die Griechen sind die sorgfältigsten Beobachter des Rhythmus gewesen und verdienen in dieser Hinsicht als die gröfsten Sprachkünstler von uns bewundert zu werden. Unter den Dichtern gebührt die erste Stelle dem Homeros, unter den Prosaisten dem Demosthenes. Aus den unzähligen Stellen dieses Dichters, in denen durch den Rhythmus der Inhalt der Verse auf eine unvergleichliche Weise dargestellt wird, wollen wir nur jene berühmte Stelle (Od. λ, 593 ff.) anführen, in der des Sisyphos qualvolle Arbeit beschrieben wird:

*Καὶ μὴν Σίσυφον εἰσεῖδον, κρατέρ' ἄλγε' ἔχοντα,*
*λᾶαν βαστάζοντα πελώριον ἀμφοτέρῃσιν·*
*ἦτοι ὁ μὲν, σκηριπτόμενος χερσίν τε ποσίν τε,*
*λᾶαν ἄνω ὤθεσκε ποτὶ λόφον· ἀλλ' ὅτε μέλλοι*
*ἄκρον ὑπερβαλέειν, τότ' ἀποστρέψασκε κραταιΐς*
*αὖτις· ἔπειτα πέδονδε κυλίνδετο λᾶας ἀναιδής·*
*αὐτὰρ ὅγ' ἄψ ὤσασκε τιταινόμενος· κατὰ δ' ἱδρὼς*
*ἔῤῥεεν ἐκ μελέων, κονίη δ' ἐκ κρατὸς ὀρώρει.*

Die rhythmische Bewegung dieser Verse entspricht auf das Vollkommenste dem ausgedrückten Gedanken; wie durch ein vollendetes Gemälde wird uns des Sisyphos qualvolle und

fruchtlose Arbeit gleichsam vor die Augen gestellt. Die schwerfälligen Spondäen drücken malerisch die unendliche Anstrengung des Unglücklichen aus, so wie die daktylische Bewegung das rasche Herabrollen des Steines bezeichnet. Dabei ist das Lautverhältnifs in den einzelnen Wörtern mit grofser Kunst beachtet, und selbst der Zusammenstofs der Vokale (Hiatus) in: *λᾶαν ἄνω ὤθεσκε* ist nicht blofsem Zufalle zuzuschreiben.

7. Hieran reihen wir eine Stelle des feinen Kritikers Dionysios *περὶ τῆς λεκτικῆς Δημοσθένους δεινότητος* T. VI. p. 1087. Ed. Reisk. *τὰ μὲν* (nämlich in den Reden des Demosthenes) *ἀποτραχύνει τε καὶ πικραίνει τὴν ἀκοήν, τὰ δὲ πραΰνει καὶ λεαίνει· καὶ τὰ μὲν εἰς πάθος ἐκτρέπει τοὺς ἀκούοντας, τὰ δ᾽ εἰς ἦθος ὑπάγεται, τὰ δὲ ἄλλας τινὰς ἐργάζεται καὶ πολλὰς διαφορὰς παρ᾽ αὐτὴν τὴν σύνθεσιν, οἷά ἐστι ταυτί· (χρήσομαι δὲ παραδείγμασιν οὐκ ἐξ ἐπιτηδεύσεως, ἀλλ᾽ οἷς ἐνέτυχον, ἐξ ἑνὸς τῶν Φιλιππικῶν λαβών).*

*„Εἰ δέ τις ὑμῶν, ὦ ἄνδρες Ἀθηναῖοι, τὸν Φίλιππον εὐτυχοῦντα ὁρῶν, ταύτῃ φοβερὸν προσπολεμῆσαι νομίζει, σώφρονος μὲν ἀνθρώπου προνοίᾳ χρῆται· μεγάλη γὰρ ῥοπή, μᾶλλον δὲ ὅλον ἡ τύχη παρὰ πάντ᾽ ἔστι τὰ τῶν ἀνθρώπων πράγματα· οὐ μὴν ἀλλ᾽ ἔγωγε, εἴ τις αἵρεσίν μοι δοίη, τὴν τῆς ἡμετέρας πόλεως τύχην ἂν ἑλοίμην, ἐθελόντων ἃ προσήκει ποιεῖν ὑμῶν καὶ κατὰ μικρὸν ἢ τὴν ἐκείνου.“*

*Ἐν ταῖς τρισὶ περιόδοις ταύταις τὰ μὲν ἄλλα ὀνόματα πάντα εὐφώνως τε σύγκειται καὶ ἡδέως τῷ σφόδρα συγκεῖσθαι καὶ μαλακὰς αὐτῶν εἶναι τὰς ἁρμονίας· ὀλίγα δ᾽ ἔστι παντάπασιν ἃ διίστησι τὰς ἁρμονίας καὶ τραχείας φαίνεσθαι ποιεῖ αὐτάς· ἐν μὲν τῇ πρώτῃ περιόδῳ κατὰ δύο τρόπους τὰ φωνήεντα συγκρουόμενα* (Zusammenstofs der Vokale — Hiatus —) *ἔν τε τῷ· „Ὦ ἄνδρες Ἀθηναῖοι“ καὶ ἐν τῷ· „Εὐτυχοῦντα ὁρῶν“ ἃ καὶ διίστησι τὸ συναφές· καὶ κατ᾽ ἄλλους δύο τρόπους ἢ τρεῖς τὰ ἡμίφωνα παραπίπτοντα ἀλλήλοις τὰ φύσιν οὐκ ἔχοντα συναλείφεσθαι* (nämlich: *νφ, νπ*), *ἔν τε τῷ· „Τὸν Φίλιππον,“ καὶ ἐν τῷ· „Ταύτῃ φοβερὸν προσπολεμῆσαι,“ ταράττει τοὺς ἤχους μετρίως καὶ οὐκ ἐᾷ φαίνεσθαι μαλακούς· ἔν τε δευτέρᾳ περιόδῳ τραχύνεται μὲν ἡ σύνθεσις ἐν τῷ· „Μεγάλη γὰρ ῥοπή“ διὰ τὸ μὴ συναλείφεσθαι τὰ δύο ρρ· κ. τ. λ.*

## *B.* Wort- und Satzstellung (Topik).

§. 862. 1. Mit der Betonung steht in naher Verwandtschaft die Stellung (Topik) der Wörter und Sätze. Beide,

Betonung und Stellung, dienen dazu, die Einheit eines Satzes, oder Satzverhältnisses oder Satzgefüges auszudrücken, und stimmen daher in der Regel mit einander überein. So wie die Betonung in die gewöhnliche und in die invertirte zerfällt, eben so die Stellung.

2. Da die griechische Sprache einen so grofsen Reichthum an Flexionen hatte, durch welche die gegenseitige Beziehung der zusammengehörigen Satzglieder auf einander bezeichnet werden konnte, war es natürlich, dafs, so wie sie in allen ihren Theilen einer freien Entwicklung folgte, so auch in dem Gebrauche der Inversion die gewöhnlichen Schranken anderer Sprachen überschritt. Welch' ein grofser Vorzug einer Sprache aus einer freien und ungehinderten Wort- und Satzstellung erwächst, liegt am Tage. Denn dadurch, dafs der Gedanke in voller Freiheit einherschreiten kann, erhält die Rede Kraft und Lebendigkeit, die feinsten Modifikationen des Sinnes können auf eine anschauliche Weise bezeichnet werden, und in der rhythmischen Bewegung der Rede wird eine Vollendung erreicht, der eine Sprache mit beschränkter Topik nie fähig ist.

## I. Gewöhnliche Stellung.

### *a.* Einfacher Satz.

3. Das Subjekt nimmt die erste, das Prädikat (Verb, Adjektiv mit *εἶναι*) die letzte Stelle ein; das Objektiv tritt vor das Prädikat, das Attributiv aber folgt seinem Substantiv nach, als: *Κῦρος, ὁ βασιλεὺς, καλῶς ἀπέθανεν — Κύπριοι πάνυ προθύμως αὐτῷ συνεστράτευσαν* Xen. Cyr. VII. 4, 1. — *Παῖς μέγας — ἀνὴρ ἀγαθός — ὁ παῖς ὁ μέγας — ὁ ἀνὴρ ὁ ἀγαθός — ὁ παῖς ὁ τοῦ Κύρου — ὁ πόλεμος ὁ πρὸς τοὺς Πέρσας.*

4. Das Gesetz, nach welchem mehrere auf Ein Verb bezogene Objektiven geordnet werden, beruht vorzüglich darauf, dafs das Objektiv, auf welches in dem objektiven Satzverhältnisse am Meisten ankommt, dem Prädikate vorangeht, die übrigen Objektiven aber in der Ordnung, in welcher sie zu dem ersten Objektiv getreten sind, auf einander folgen, und zwar so, dafs immer das neue hinzutretende Objektiv dem schon vorhandenen vorangeht, als: *οἱ Ἕλληνες τοὺς Πέρσας ἐνίκησαν — οἱ Ἕ. ἐν Μαραθῶνι τοὺς Π. ἐνίκησαν — οἱ Ἕλληνες ταύτῃ τῇ ἡμέρᾳ ἐν Μαραθῶνι τοὺς Πέρσας ἐνίκησαν.* Auf diese Weise wird in der Regel das

Orts- und Zeitadverb dem kausalen Objekte (*τότε* od. *ταύτῃ τῇ ἡμέρᾳ τοὺς Π. ἐνίκησαν*), das persönliche Objekt dem sächlichen, so wie der Dativ dem Akkusativ (*τὸν παῖδα τὴν γραμματικὴν διδάσκω — τῷ παιδὶ βιβλίον δίδωμι*), das Zeitadverb dem Ortsadverb (*τότε* od. *ταύτῃ τῇ ἡμέρᾳ ἐν Μαραθῶνι τοὺς Π. ἐνίκησαν*) vorangehen. Das Adverb der Weise nimmt in der Regel, selbst, wenn ein anderes Wort das Hauptobjektiv ist, seine Stelle unmittelbar vor dem Prädikate ein, als: *οἱ Ἕλληνες ταύτῃ τῇ ἡμέρᾳ ἐν Μαραθῶνι τοὺς Πέρσας καλῶς ἐνίκησαν.*

### *b.* Zusammengesetzter Satz.

**5.** Die Stellung der Nebensätze entspricht der Stellung der Wörter (Substantiv, Adjektiv, Adverb), welche sie vertreten, als: Plat. Phaedon. p. 59. E *ὁ θυρωρός, ὅσπερ εἰώθει ὑπακούειν, εἶπε περιμένειν.* Xen. Cyr. III. 2, 3 *ὁ δὲ Κῦρος, ἐν ᾧ συνελέγοντο, ἐθύετο· ἐπεὶ δὲ καλὰ ἦν τὰ ἱερὰ αὐτῷ, συνεκάλεσε τούς τε τῶν Περσῶν ἡγεμόνας καὶ τοὺς τῶν Μήδων. Ἐπεὶ δὲ ὁμοῦ ἦσαν, ἔλεξε τοιάδε.* Die Substantivsätze jedoch nehmen, selbst, wenn sie das grammatische Subjekt ausdrücken, ihre Stelle nach dem regirenden Verb ein, als: Xen. Cyr. I. 4, 7 *οἱ δ' ἔλεγον, ὅτι ἄρκτοι — πολλοὺς ἤδη πλησιάσαντας διέφθειραν.*

## II. Invertirte Stellung.

### *a.* Einfacher Satz.

§. 863. **1.** In der invertirten Stellung wird das Prädikat dem Subjekte, das Attributiv dem zu bestimmenden Substantiv vorangestellt, das Objektiv aber, und namentlich das Adverb, dem Prädikate nachgestellt, als: *οὐκ ἀγαθὸν πολυκοιρανίη· εἷς κοίρανος ἔστω.* Xen. Cyr. III. 2, **25** *καὶ γὰρ, ἔφασαν, πολύχρυσος ὁ ἀνήρ.* Ibid. **7** *εἶχον δὲ Χαλδαῖοι γέρρα —· καὶ πολεμικώτατοι δὲ λέγονται οὗτοι τῶν περὶ ἐκείνην τὴν χώραν εἶναι.* Demosth. Phil. III. p. **112, 5** *οὐδ' ἂν ἐλπὶς ἦν αὐτὰ γενέσθαι βελτίω. — ἀγαθὸς ὁ ἀνήρ — τὸ τῆς ἀρετῆς κάλλος* — oder stärker: *τῆς ἀρετῆς τὸ κάλλος.* Plat. Protag. p. **343.** B *οὗτος ὁ τρόπος ἦν τῶν παλαιῶν τῆς φιλοσοφίας, veterum sapientiae. — μέγας παῖς — ὁ βασιλεὺς Κῦρος — ὁ πρὸς τοὺς Πέρσας πόλεμος.* Herod. VII, **53** *τῶνδε δὲ εἵνεκα προαγορεύω ἀντέχεσθαι τοῦ πολέμου ἐντεταμένως.* Plat. Phaedon. p. **58.** D *ἀλλὰ πειρῶ ὡς ἂν δύνῃ ἀκριβέστατα διελθεῖν πάντα.* Demosth. Phil. III.

p. 112, 7 *ἀνάγκη φυλάττεσθαι καὶ διορθοῦσθαι περὶ τούτου.* Ibid. p. 111, 3 *αἱ δὲ τοιαῦται πολιτεῖαι συνήθεις μέν εἰσιν ὑμῖν, αἴτιαι δὲ τῆς ταραχῆς καὶ τῶν ἁμαρτημάτων.*

2. Wenn das Subjekt besonders ausgezeichnet werden soll, so wird es an das Ende des Satzes gestellt; und wenn in Einem Satze zwei Wörter durch die Stellung hervorgehoben werden sollen, so tritt das eine an die Spitze des Satzes, während das andere die letzte Stelle einnimmt. Xen. Cyr. III. 2, 9 *οὕτω δὴ ἡγοῦντο μὲν οἱ Ἀρμένιοι· τῶν δὲ Χαλδαίων οἱ παρόντες, ὡς ἐπλησίαζον οἱ Ἀρμένιοι, ταχὺ ἀλαλάξαντες ἔθεον.* — *Πασῶν ἀρετῶν ἡγεμών ἐστιν ἡ εὐσέβεια.* Plat. Phaedon. p. 58. E *εὐδαίμων γάρ μοι ἀνὴρ ἐφαίνετο, ὦ Ἐχέκρατες, καὶ τοῦ τρόπου καὶ τῶν λόγων.*

3. Überhaupt ist sowol die erste, als die letzte Stelle als eine Kraftstelle anzusehen, wenn sie von Satztheilen, die nach der gewöhnlichen Ordnung nicht hieher gehören, eingenommen werden. Plat. Apol. p. 18. C *ἔπειτά εἰσιν οὗτοι οἱ κατήγοροι — ἀτεχνῶς ἐρήμην κατηγοροῦντες* (*reum absentem accusantes*), *ἀπολογουμένου οὐδενός.* — Wenn der Schriftsteller einen Gedanken erst allgemein ausdrückt, und ihn dann auf einen besondern Fall oder Gegenstand bezieht, und zwar auf diesen ein besonderes Gewicht legen will, so ist der Schluſs des Satzes so recht geeignet, die Aufmerksamkeit rege zu machen, und einen bleibenden Eindruck hervorzubringen. Plat. Rep. IX. p. 572. B *δεινόν τι καὶ ἄγριον καὶ ἄνεμον ἐπιθυμιῶν εἶδος ἑκάστῳ ἔνεστι, καὶ πάνυ δοκοῦσιν ἡμῶν ἐνίοις μετρίοις εἶναι, etiam in nonnullis nostrum, qui admodum videantur moderati esse: ubi* v. Stallbaum. Demosth. Phil. I. p. 42, 8 *ἀλλὰ καὶ μισεῖ τις ἐκεῖνον, ὦ ἄνδρες Ἀθηναῖοι, καὶ δέδιεν καὶ φθονεῖ, καὶ τῶν πάνυ νῦν δοκούντων οἰκείως ἔχειν αὐτῷ.*

Anmerk. Was über die Stellung einzelner Sprachtheile, als der Präpositionen, Konjunktionen, zu bemerken ist, haben wir schon bei der Erörterung derselben gesehen. S. d. Sachregister unter Topik.

### *b.* Zusammengesetzter Satz.

§. 864. 1. Bei den Nebensätzen wird die Inversion noch häufiger, als bei den Wörtern, deren Stelle sie vertreten, angewendet, da schon das Streben nach Deutlichkeit, so wie auch das rhythmische Verhältniſs, dieselbe oft gebietet.

2. Die Substantivsätze mit ὅτι, ὡς, dafs, werden dem regirenden Verb vorangeschickt, wenn der Inhalt derselben gleichsam mehr vor das Auge gerückt werden soll. Demosth. Phil. III. p. 116, 21 *ὅτι μὲν δὴ μέγας ἐκ μικροῦ — ὁ Φίλιππος ηὔξηται —, παραλείψω.* Dasselbe gilt von den Finalsubstantivsätzen, als: Xen. Cyr. I. 2, 15 *ἵνα δὲ σαφέστερον δηλωθῇ πᾶσι ἡ Περσῶν πολιτεία, μικρὸν ἐπάνειμι.* Die Inversion der Adjektivsätze (*ὃν εἶδες ἄνδρα, οὗτός ἐστιν*) haben wir oben §. 790. betrachtet. Dieselbe Inversion tritt auch bei den durch relative Ortsadverbien, als: *οὗ, ᾗ, ἵνα* u. s. w. eingeleiteten Adverbialsätzen der Ortsbeziehung ein, als: Il. *μ*, 48 *ὅππῃ τ' ἰθύνῃ, τῇ τ' εἴκουσι στίχες ἀνδρῶν.* S. §. 790. Bei den Adverbialsätzen der Zeit und der Bedingung läfst sich, da sie schon in der gewöhnlichen Stellung dem Hauptsatze voranzugehen pflegen, die Inversion nicht anwenden.

3. Wenn in einem Nebensatze, namentlich in einem Adjektivsatze, ein Wort vor den übrigen ausgezeichnet werden soll; so tritt dasselbe zuweilen vor die einleitende Konjunktion. Plat. Apol. p. 19. D *τοιαῦτ' ἐστὶ καὶ τἄλλα, περὶ ἐμοῦ ἃ οἱ πολλοὶ λέγουσιν.* Vgl. Herod. VI, 11 *ὑμέες ἦτε.* Vgl. die latein. Sprache: Cic. de Divin. I, 40 *deus ut haberetur* [1]).

4. Wenn in einem Satzgefüge die Aufmerksamkeit auf ein Wort durch die Stellung geleitet oder dasselbe als der Hauptgegenstand des ganzen Satzgefüges bezeichnet werden soll, so wird es an die Spitze oder auch an das Ende des ganzen Satzes gestellt. S. §. 863, 3. Xen. Cyr. V. 2, 11 *τούτων ἐγώ σοι, εὖ ἴσθι, ἕως ἂν ἀνὴρ δίκαιος ὦ, — οὔποτ' ἐπιλήσομαι.* Plat. Phaedon. p. 59. D. E *τῇ γὰρ προτεραίᾳ ἡμέρᾳ ἐπειδὴ ἐξήλθομεν ἐκ τοῦ δεσμωτηρίου ἑσπέρας, ἐπυθόμεθα, ὅτι τὸ πλοῖον ἐκ Δήλου ἀφιγμένον εἴη.* — Besonders häufig wird ein dem Hauptsatze sowol als dem Nebensatze gemeinsames Subjekt vorangestellt, als: Xen. Cyr. V. 4, 26 *οἱ δὲ Ἀσσύριοι ὡς ἤκουσαν ταῦτα, πάντα ἐποίουν.*

5. In der zusammenhängenden Rede tritt das Wort gern an die Spitze des Satzes, welches sich am Nächsten an den Gedanken des unmittelbar vorangehenden Satzes anschliefst. Herod. VII, 104 *ποιεῦσι — τὰ ἂν ἐκεῖνος ἀνώγῃ· ἀνώγει δὲ τωὐτὸ αἰεί.* Plat. Phaedon. p. 60. A *καὶ*

[1]) S. Stallbaum ad Rep. II. p. 109. Kühner ad Cic. Tusc. II. 4, 12.

ὁ Σωκράτης βλέψας εἰς τὸν Κρίτωνα· Ὦ Κρίτων, ἔφη, ἀπαγαγέτω τις ταύτην οἴκαδε. Καὶ ταύτην μὲν ἀπῆγόν τινες τῶν τοῦ Κρίτωνος βοῶσάν τε καὶ κοπτομένην.

## *Bemerkungen über besondere Eigenthümlichkeiten in der Stellung.*

**1. Sperrung oder Auseinanderstellung (Hyperbaton). — 2. Zusammenstellung gleicher oder entgegengesetzter Begriffe. — 3. Chiasma. — 4. Hysteron proteron. — 5. Nachstellung von Partikeln, Einschiebseln und Anreden zur Hervorhebung eines Begriffs.**

§. 865. **1.** Ein besonders kräftiges Mittel zur Hervorhebung eines Wortes durch die Stellung ist die Sperrung oder Auseinanderstellung zweier zu einer Einheit verbundener Wörter durch Dazwischenstellung eines oder mehrerer minder wichtiger Wörter. Durch diese Trennung wird in der Regel zwar nur eins der beiden Wörter hervorgehoben, oft jedoch auch beide, zumal, wenn beide an Kraftstellen (§. 863, 3.) des Satzes gesetzt sind. Il. β, 483 ἐκπρεπέ᾽ ἐν πολλοῖσι καὶ ἔξοχον ἡρώεσσιν. Od. α, 4 πολλὰ δ᾽ ὅγ᾽ ἐν πόντῳ πάθεν ἄλγεα ὃν κατὰ θυμόν. Herod. III, 135 ἐξηγησάμενος πᾶσαν καὶ ἐπιδέξας τὴν Ἑλλάδα. Soph. Aj. 187 ἀλλ᾽ ἀπερύκοι καὶ Ζεὺς κακὰν καὶ Φοῖβος Ἀργείων φάτιν. Plat. Rep. III. p. 401. B ἆρ᾽ οὖν τοῖς ποιήταις ἡμῖν ἐπιστατητέον καὶ προσαναγκαστέον τὴν τοῦ ἀγαθοῦ εἰκόνα ἤθους ἐμποιεῖν τοῖς ποιήμασιν st. τὴν τοῦ ἀγαθ. ἤθους εἰκ. Lysias de inval. §. 21 πρὸς ἕν ἕκαστον ὑμῖν τῶν εἰρημένων: *ubi* v. Bremi. Demosth. Phil. III. init. πολλῶν, ὦ ἄνδρες Ἀθηναῖοι, λόγων γιγνομένων. Ibid. p. 111, 3 ἀξιῶ — μηδεμίαν μοι διὰ τοῦτο παρ᾽ ὑμῶν ὀργὴν γενέσθαι. So wird oft der Komparativ von den verstärkenden Ausdrücken, als: πολύ, πολλῷ, getrennt. Xen. Cyr. VI. 4, 8 ἥξειν αὐτῷ σὲ πολὺ Ἀράσπου ἄνδρα καὶ πιστότερον καὶ ἀμείνονα st. σὲ πολὺ πιστ. κ. ἀμ. ἄνδρα Ἀράσπου (i. e. ἢ τὸν Ἀ.). Demosth. Mid. 49 οἱ δὲ ἠτιμωμένοι διὰ πολλῷ τούτων εἰσὶν ἐλάττω πράγματα st. ἠτιμ. εἰσὶ διὰ πράγματα πολλῷ ἐλάττω τούτων. Ähnl. im Latein., z. B. Cic. de Orat. II. 46, 192 *sed alia sunt majora multo* [1]).

Anmerk. 1. Die Alten nennen diese Trennung Hyperbaton, ὑπερβατόν, lat. *verbi transgressio.* S. Quintil. VIII. 6, 62.

---

[1]) S. Görenz ad Cic. Fin. III. 12, 41. Otto ad I. 20, 69. Kühner ad Tusc. V. 26, 104.

**Anmerk. 2.** Leicht kann das Hyperbaton Dunkelheit in die Rede bringen und ist dann nicht zu billigen, z. B. Plat. Rep. II. p. 358. E *περὶ γὰρ τίνος ἂν μᾶλλον πολλάκις τις νοῦν ἔχων χαίροι λέγων καὶ ἀκούων;* wo *πολλάκις* zu *λέγων καὶ ἀκούων* gehört. Ibid. VII. p. 523. D *ἐν πᾶσι γὰρ τούτοις οὐκ ἀναγκάζεται τῶν πολλῶν ἡ ψυχὴ τὴν νόησιν ἐπερέσθαι, τί ποτ' ἔστι δάκτυλος* st. *τί ποτε τῶν πολλῶν ἐστι δάκτυλος, quid tandem sit e multis rebus digitus.* V. Stallbaum ad h. l. Id. Crit. p. 50. extr. *πρὸς μὲν ἄρα σοι τὸν πατέρα οὐκ ἐξ ἴσου ἦν τὸ δίκαιον καὶ πρὸς τὸν δεσπότην* für: *ἐξ ἴσου σοὶ ἦν.* Lysias de caed. Eratosth. §. 16 *προσελθοῦσα οὖν μοι ἐγγὺς ἡ ἄνθρωπος τῆς οἰκίας τῆς ἐμῆς* st. *ἐγγὺς τῆς οἰκ. τ. ἐμῆς: ubi* v. Bremi. Id. c. Agor. p. 463. R. §. 22 *καὶ αὐτὸ τὸ ψήφισμα σοῦ τὸ τῆς βουλῆς καταμαρτυρήσει* st. *σοῦ καταμαρτ.*

**Anmerk. 3.** Wenn die Negation vor dem Artikel, oder dem Relativ, oder einer Konjunktion, oder Präposition steht, so darf man kein Hyperbaton annehmen, sondern die Negation wird deſshalb vorausgeschickt, weil ein Gegensatz in Gedanken ergänzt werden muſs, als: Lysias de caed. Eratosth. §. 28 *οἱ μὴ τὰ δίκαια πράττοντες = οἱ μὴ τὰ δίκ., ἀλλὰ τὰ ἄδικα πρ.* Plat. Criton. p. 47. D *πειθόμενοι μὴ τῇ τῶν ἐπαϊόντων δόξῃ: ubi* v. Stallbaum. Id. Phaedon. p. 77. E *μᾶλλον δὲ μὴ ὡς ἡμῶν δεδιότων* (als Gegensatz v. d. vorherg. *ὡς δεδιότων*). Xen. M. S. III. 9, 6 *τὸ δὲ ἀγνοεῖν ἑαυτὸν καὶ μὴ ἃ οἶδε δοξάζειν τε καὶ οἴεσθαι γιγνώσκειν, ἐγγυτάτω μανίας ἡγεῖτο εἶναι.* Thuc. III, 57 *εἰ δὲ περὶ ἡμῶν γνώσεσθε μὴ τὰ εἰκότα.* Id. I, 141 *πολεμεῖν δὲ μὴ πρὸς ὁμοίαν ἀντιπαρασκευὴν ἀδύνατοι* [1]).

**Anmerk. 4.** In der Dichtersprache wird oft ein attributiver Genitiv oder ein Objekt, welches zwei beigeordneten Gliedern gemeinsam ist, erst dem zweiten Gliede beigefügt. Aesch. Prom. 21 *οὔτε φωνὴν οὔτε του μορφὴν βροτῶν ὄψει.* Eur. Troad. 1209 *ὦ τέκνον, οὐχ ἵπποισι νικήσαντά σε, οὐδ' ἅρμασι τόξοισι* [2]).

2. Gleiche oder ähnliche und besonders entgegengesetzte Begriffe werden dadurch in der Stellung ausgezeichnet, daſs sie neben einander gestellt werden. (*Opposita juxta se posita magis exsplendescunt.*) Od. ε, 155 *παρ' οὐκ ἐθέλων ἐθελούσῃ.* So: *αὐτὸς αὑτοῦ* u. s. w. Demosth. Phil. III. p. 111, 2 *ἡ μὲν πόλις αὐτὴ παρ' αὑτῆς δίκην λήψεται.* Plat. Phaedr. p. 277. C *ποικίλῃ μὲν ποικίλους ψυχῇ καὶ παναρμονίους διδοὺς λόγους, ἁπλοῦς δὲ ἁπλῇ.* Xen. Anab. V. 6, 2 *ἠξίουν Ἕλληνας ὄντας Ἕλλησι κ. τ. λ.* Daher: *ἄλλος ἄλλο, alius aliud, ἄλλος ἄλλοθι, alius alibi, ἄλλος ἄλλοσε, alius alio, ἄλλος ἄλλοθεν, alius aliunde, ἄλλος ἄλλῃ, alius aliâ* (sc. *viâ*) u. s. w., wo die deutsche Sprache zwei Sätze daraus macht: der Eine that dieſs, der Andere Jenes u. s. w. Plat. Apol. p. 37. D *καλὸς οὖν ἄν μοι ὁ βίος εἴη — ἄλλην ἐξ ἄλλης πόλιν πόλεως ἀμειβομένῳ.*

---

[1]) Hartung gr. Part. Th. II. S. 173. erklärt die Stellung der Negation durch Ergänzung des derselben zunächst stehenden Verbs, als: *φθέγγειν μὴ* (sc. *φθέγγοντα*) *τὰ καίρια*, reden, ohne das Schickliche zu reden.

[2]) Vgl. Matthiä gr. Gr. II. §. 428, 4.

3. Wenn in Einem Satze oder in zwei beigeordneten Sätzen zwei mit einander verbundene Wörter einen Gegensatz zu zwei andern mit einander verbundenen Wörtern bilden, so werden die einander entsprechenden Wörter sehr häufig in umgekehrter Ordnung zusammengestellt. Man nennt diese Verbindung Chiasma (*χιασμά*, eigentl. die kreuzweise Stellung nach der Gestalt eines X), als: *πολλάκις ἡδονὴ βραχεῖα μακρὰν τίκτει λύπην.* Plat. Phaedon. p. 60. A *ὕστατον δὴ σὲ προσεροῦσι νῦν οἱ ἐπιτήδειοι καὶ σὺ τούτους.* Demosth. c. Onetor. §. 25 *μάρτυρας δὲ τῶν μὲν ὑμῖν παρέξομαι, τῶν δ' ἐπιδείξω μεγάλα τεκμήρια: ubi* v. Bremi. Theocr. VIII, 1. 2 *Δάφνιδι τῷ χαρίεντι συνήντετο βωκολέοντι μᾶλα νέμων, ὡς φαντί, κατ' ὤρεα μακρὰ Μενάλκας.* Sehr beliebt ist diese Stellung auch der römischen Sprache, z. B. Cic. Tusc. II. 4, 11 *philosophia medetur animis, inanes sollicitudines detrahit, cupiditatibus liberat, pellit timores: ubi* v. Adnot.

4. Zuweilen werden die Prädikate zweier beigeordneter Sätze gegen die natürliche Ordnung gestellt, indem das Prädikat, das dem Sinne nach dem andern nachfolgen sollte, vorausgeschickt wird. Man nennt eine solche Wort- oder Satzfolge Hysteron proteron (*ὕστερον πρότερον*). Sie wird dann angewandt, wenn der in der natürlichen Ordnung nachfolgende Begriff oder Gedanke als der gewichtigere, als der Hauptbegriff oder Hauptgedanke dargestellt werden soll. Od. *μ*, 134 *τὰς μὲν ἄρα* (sc. *Νύμφας*) *θρέψασα τεκοῦσά τε πότνια μήτηρ Θρινακίην ἐς νῆσον ἀπῴκισε τηλόθι ναίειν.*

5. Endlich besafs die griechische Sprache auch darin ein wirksames Mittel, ein Wort durch die Stellung auszuzeichnen, dafs sie Partikeln, wie: *πέρ, δή, γέ* (§. 691. 702 ff.), ferner das Modaladverb *ἄν* (§. 457 f.), dann Einschiebsel, wie: *οἶμαι* u. s. w., und in der Rede: *ὦ ἄνδρες Ἀθηναῖοι*, unmittelbar hinter das Wort, auf dem der volle Nachdruck lag, treten liefs, als: Demosth. Phil. I. p. 40, 2 *τί οὖν ἐστι τοῦτο; ὅτι οὐδέν, ὦ ἄνδρες Ἀθηναῖοι, τῶν δεόντων ποιούντων ὑμῶν κακῶς τὰ πράγματ' ἔχει.* Ibid. p. 43, 10 *πότ' οὖν, ὦ ἄνδρ. Ἀθ., πότε ἃ χρὴ πράξετε;* Ibid. p. 53, 44 *εὑρήσει τὰ σαθρά, ὦ ἄνδρ. Ἀθ., τῶν ἐκείνου πραγμάτων αὐτὸς ὁ πόλεμος.*

## *Siebentes Kapitel.*

## P e r i o d e.

§. 866. **1.** Die einfachste Form eines Satzgefüges besteht darin, dafs dem Hauptsatze nur Ein Nebensatz untergeordnet ist, als: Xen. Cyr. III. 2, 3 *ὁ δὲ Κῦρος, ἐν ᾧ συνελέγοντο, ἐθύετο· ἐπεὶ δὲ καλὰ ἦν τὰ ἱερὰ αὐτῷ, συνεκάλεσε τούς τε τῶν Περσῶν ἡγεμόνας καὶ τοὺς τῶν Μήδων. Ἐπεὶ δὲ ὁμοῦ ἦσαν, ἔλεξε τοιάδε.* Dem Hauptsatze können zwei oder mehrere Nebensätze untergeordnet sein, ja es kann sich jedes Glied des Hauptsatzes mit Ausnahme des Prädikats zu einem Nebensatze ausgebildet haben. Die griechische Sprache jedoch, welche so reich an Partizipialien ist, liebt die Nebensätze häufig in verkürzter Form auszudrücken, als: *νυκτὸς ἤδη γενομένης* (i. e. *ἐπεὶ νὺξ ἤδη ἐγένετο*) *ὁ ἄγγελος, ἐκ τοῦ πολέμου ἐπανελθών* (i. e. *ὃς ἐκ τ. π. ἐπανῆλθεν*), *ἐπήγγειλε τῷ Κύρῳ, ὅτι οἱ πολέμιοι ἀποφύγοιεν.*

**2.** Endlich können diesen Nebensätzen, indem sich die Glieder derselben zu neuen Nebensätzen ausbilden, wieder Nebensätze, und diesen wieder andere untergeordnet werden, und auf diese Weise kann das Satzgefüge einen immer gröfsern Umfang erhalten. Alle Nebensätze aber sind dem Hauptsatze untergeordnet: der Hauptsatz erscheint als der gemeinschaftliche Träger aller Nebensätze. Insofern aber den Nebensätzen wieder andere Nebensätze untergeordnet sind, unterscheidet man verschiedene Stufen der Unterordnung. Die Nebensätze nämlich, welche sich unmittelbar aus dem Hauptsatze entwickelt haben, stehen auf der ersten Stufe der Unterordnung, diejenigen aber, welche sich aus diesen wieder entwickelt haben, auf der zweiten u. s. f. Xen. Cyr. III. 2, 8 *καὶ ὁ Κῦρος εἰπών, ὅτι εἰδείη τοῦτο, εὐθὺς παρηγγύησε τοῖς Πέρσαις παρασκευάζεσθαι, ὡς αὐτίκα δεῆσον διώκειν, ἐπειδὰν ὑπαγάγωσι τοὺς πολεμίους ὑποφεύγοντες οἱ Ἀρμένιοι, ὥστ' ἐγγὺς ἡμῖν γενέσθαι.* Der Hauptsatz besteht in den gesperrt gedruckten Worten; *εἰπών* (i. e. *ἐπειδὴ εἶπεν*), verkürzter Adverbialsatz, steht auf der ersten; *ὅτι εἰδ. τ.*, Nebensatz auf der zweiten; *ὡς αὐτίκα δεῆσον διώκειν*, verkürzter Adverbialsatz auf der ersten; *ἐπειδὰν — οἱ Ἀρμ.*, Adverbialsatz auf der zweiten; *ὥστε — γενέσθαι*, Adverbialsatz auf der dritten Stufe der Unterordnung. Ibid. 11 *ἐπεὶ δὲ ἠριστήκεσαν, καταμαθών, ἔνθα αἱ*

*σκοπαὶ ἦσαν αἱ τῶν Χαλδαίων, — εὐθὺς ἐτείχιζε φρούριον.* Ibid. 16 *καὶ, ἃ ὑπισχνοῦ ποιήσειν ἀγαθὰ ἡμᾶς, ὅτ' ἐλάμβανες τὰ χρήματα, ἀποτετέλεσταί σοι ἤδη, ὥστε καὶ προσοφείλοντές σοι ἄλλας χάριτας ἀπυπεφήναμεν, ἃς ἡμεῖς γε, εἰ μὴ κακοί ἐσμεν, αἰσχυνοίμεθ' ἄν σοι μὴ ἀποδιδόντες, ᾧ καὶ ἀποδιδόντες οὐδὲν ἄξιον οὐδ' οὕτω πρὸς εὐεργέτην καταλαμβανόμεθα τοσοῦτον ποιοῦντες* (hier steht der relative Satz: *ᾧ καὶ ἀποδιδ.* auf der vierten Stufe der Unterordnung).

**3.** Auch kann ein Satzgefüge dadurch erweitert werden, dafs den Nebensätzen andere Nebensätze beigeordnet werden, als: *ἐπεὶ ὁ Κῦρος ἦλθε καὶ οἱ στρατιῶται ὁμοῦ ἦσαν.*

**4.** Periode wird im weitesten Sinne des Wortes jedes aus einem Hauptsatze und einem Nebensatze zusammengesetzte Satzgefüge, in dem sich die Einheit eines Gedankens darstellt, genannt. Im engern Sinne aber versteht man unter Periode nur ein solches Satzgefüge, welches aus zwei oder mehreren Nebensätzen zusammengesetzt, und in allen seinen Theilen so geordnet ist, dafs sich sowol die Einheit jedes einzelnen Satzes, als die Einheit des ganzen Satzgefüges deutlich darstellt, und mit dem letzten Worte das Ganze als ein in sich Abgeschlossenes und Vollendetes hervortritt. Die Periode kann sich zu einem sehr grofsen Umfange ausbilden, und dennoch die Einheit des ganzen Gedankens klar erkannt werden, wenn die einzelnen Glieder gut geordnet sind, sich rhythmisch bewegen, in verschiedener Form abwechseln und in einem gewissen Gleichgewichte oder Ebenmafse zu einander stehen.

**5.** Die schönsten Perioden sind diejenigen, welche aus zwei einander gegenübertretenden Haupttheilen, die wieder aus zwei oder mehreren beigeordneten oder untergeordneten Sätzen bestehen, zusammengesetzt sind. In einem solchen Satzgefüge verhält sich der erste Haupttheil zu dem zweiten gewissermafsen, wie die Arsis zur Thesis. Eine schön gebildete Periode ist das Höchste und Vollendetste, was die sprachliche Darstellung aufzuweisen hat. Bis zur Periode führt die Grammatik; die nähere Betrachtung derselben liegt nicht mehr in dem Bereiche der Sprachlehre, sondern gehört der Rhetorik an. Schliefslich mögen einige Beispiele, die als Muster gut gebildeter Perioden aufgestellt werden können, folgen. Demosth. pro Cor. init. *Πρῶτον μέν, ὦ ἄνδρες Ἀθηναῖοι, τοῖς θεοῖς εὔχομαι πᾶσι καὶ*

*πάσαις, ὅσην εὔνοιαν ἔχων ἐγὼ διατελῶ τῇ τε πόλει καὶ πᾶσιν ὑμῖν, τοσαύτην ὑπάρξαι μοι παρ' ὑμῶν εἰς τουτονὶ τὸν ἀγῶνα· ἔπειθ' ὅπερ ἐστὶ μάλισθ' ὑπὲρ ὑμῶν καὶ τῆς ὑμετέρας εὐσεβείας τε καὶ δόξης, τοῦτο παραστῆσαι τοὺς θεοὺς ὑμῖν, μὴ τὸν ἀντίδικον σύμβουλον ποιήσασθαι περὶ τοῦ πῶς ἀκούειν ὑμᾶς ἐμοῦ δεῖ — σχέτλιον γὰρ ἂν εἴη τοῦτό γε — ἀλλὰ τοὺς νόμους καὶ τὸν ὅρκον, ἐν ᾧ πρὸς ἅπασι τοῖς ἄλλοις δικαίοις καὶ τοῦτο γέγραπται, τὸ ὁμοίως ἀμφοῖν ἀκροᾶσθαι.* Ibid. p. 228, 7 *ἐπειδὴ δ' οὐκ ἐλάττω λόγον, τἄλλα διεξιὼν ἀνάλωκε, καὶ τὰ πλεῖστα· κατεψεύσατό μου, ἀναγκαῖον εἶναι νομίζω καὶ δίκαιον ἅμα, βραχέα, ὦ ἄνδρες Ἀθηναῖοι, περὶ τούτων πρῶτον εἰπεῖν, ἵνα μηδεὶς ὑμῶν, τοῖς ἔξωθεν λόγοις ἠγμένος, ἀλλοτριώτερον τῶν ὑπὲρ τῆς γραφῆς δικαίων ἀκούῃ μου.* Vgl. p. 322 f. §. 221. Id. Phil. I. p. 51, 38 sqq. *Τούτων, ὦ ἄνδρες Ἀθηναῖοι, τῶν ἀνεγνωσμένων ἀληθῆ μέν ἐστι τὰ πολλά, ὡς οὐκ ἔδει, οὐ μὴν ἀλλ' ἴσως οὐχ ἡδέα ἀκούειν· ἀλλ' εἰ μέν, ὅσα ἄν τις ὑπερβῇ τῷ λόγῳ, ἵνα μὴ λυπήσῃ, καὶ τὰ πράγματα ὑπερβήσεται, δεῖ πρὸς ἡδονὴν δημηγορεῖν· εἰ δ' ἡ τῶν λόγων χάρις, ἂν ᾖ μὴ προσήκουσα, ἔργῳ ζημία γίγνεται, αἰσχρόν ἐστιν, ὦ ἄνδρες Ἀθηναῖοι, φενακίζειν ἑαυτοὺς καὶ ἅπαντ' ἀναβαλλομένους, ὅσα ἂν ᾖ δυσχερῆ, πάντων ὑστερίζειν τῶν ἔργων, καὶ μηδὲ τοῦτο δύνασθαι μαθεῖν, ὅτι δεῖ τοὺς ὀρθῶς πολέμῳ χρωμένους οὐκ ἀκολουθεῖν τοῖς πράγμασιν, ἀλλ' αὐτοὺς ἔμπροσθεν εἶναι τῶν πραγμάτων, καὶ τὸν αὐτὸν τρόπον ὥσπερ τῶν στρατευμάτων ἀξιώσειεν ἄν τις τὸν στρατηγὸν ἡγεῖσθαι, οὕτω καὶ τῶν πραγμάτων τοὺς εὖ βουλευομένους, ἵν' ἃ ἂν ἐκείνοις δοκῇ, ταῦτα πράττηται καὶ μὴ τὰ συμβάντα ἀναγκάζωνται διώκειν.*

# I. Sachregister.


## A.

Absichtspartikeln s. Finalkonjunkt.
Abstracta pro Concretis §. 406.
Adjektiv §. 387, 3. — Begriff dess. §. 409. — attribut. u. prädikat. ibid. 1. — m. trans., intrans., pass. Bdtg ibid. 3.
Adjektiv mit *ἄν* §. 456.
Adjektiv st. d. Gen. §. 473. *a.* u. A.
Adjektiv st. d. Subst. in d. Apposition §. 473. *b.*
Adjektiv zum Subst. erhoben §. 474.
Adjektiv, attributives, §. 476 sqq.
Adjektiv, attributives, proleptisch gebraucht §. 477, 2.
Adjektiv, attributives, im Verhältnifs d. Beiordng u. Einordng §. 478.
Adjektiv im Neutrum in Vrbdg mit d. Genit. eines Subst. (*τὸ πολὺ τοῦ βίου*) §. 479. *b.*
Adjektiv, als Substantiv, mit dem dazu gehörig. Genit. im Genus kongruirend (*ἡ πολλὴ τῆς γῆς* st. *τὸ πολὺ τῆς γῆς*) §. 479. *c.*
Adjektiv in d. Neutralform des Plur. mit d. Genit. eines männl. od. weibl. Subst. (*ἅβρὰ παρηΐδος*) §. 479. *c.*
Adjektiv st. des Adverbs (*χθιζὸς ἦλθεν* st. *χθές*) §. 685.
Adjektiv (attributives) in d. relativ. Satz herübergezog. §. 790, 3.
Adjectiva verbalia s. Verbaladj.
Adjectiva gen. neutr. im Sing. u. Pl. mit d. Artik. verschieden (*τὸ κακόν* u. *τὰ κακά*) §. 474. A. 2.
Adjektiven c. gen., dat., acc. s. Gen. u. s. w.
Adjektivischer Substantivsatz §. 802, 1. 2.
Adjektivpronom. zum Substant. erhoben §. 474.
Adjektivsatz §. 780. — Gegenseitige Beziehg des Haupt- u. des Adjektivs. §. 782. — Weglassg des Demonstrat. vor d. Relat. ib. 4. — *ἔστιν οἵ, ἔστιν ὧν* u. s. w. ib. 5. — Person des Verbs §. 783. — Kongruenz des Relativpron. im Genus u. Num. §. 784—786. — Kasus des Relat. — Attraktion §. 787. — Attrakt. b. *οἷος, ὅσος, ἡλίκος* §. 788. — Attract. inversa §. 789. — Adjektivsatz mit andern Nebensätzen vertauscht §. 802.
Adjektivsatz st. eines Substantivsatzes §. 766. *b*).
Adverb §. 387, 2. §. 684. 686 ff.
Adverb adjektivisch gbr. (*οἱ νῦν ἄνθρωποι*) §. 474. *d.*
Adverb substantivisch gbr. (*οἱ νῦν*) §. 474. *c.*
Adverb auf *ου*, als: *οὗ, ποῦ*, wie zu erklären §. 523. A. 1.
Adverb auf *θεν*, als: *ἔνδοθεν*, wie zu erklären §. 523. A. 1.
Adverb in prägnanter Konstr. (*ὅποι γῆς ἐσμέν* u. dgl.) §. 622. A. 2. Die Adverbien *ἐκεῖθεν, ἔνδοθεν, ἐνθένδε* in Verbindg mit d. Artikel st. *ἐκεῖ, ἔνδον, ἐνθα* (*ὁ ἐκεῖθεν πόλεμος δεῦρο ἥξει* st. *ὁ ἐκεῖ π.*) §. 623. A. — Ortsadv. attrahirt §. 787. A. 6. — Attract. inversa der Ortsadv. §. 789. A. 2. — Relative Adv. gehen in die demonstr. über §. 799. A. 1. — Relative Adv. m. Wiederholg des Verbs im Hauptsatze (*ἔπλευσ' ὅπως ἔπλευσα*) §. 801, 1.
Adverbien in objektiver Beziehg. — Ortsadverbien §. 686. — Zeitadv. §. 687. — *νῦν, νύν, ἤδη* §. 690. — der Art u. Weise §. 688. — Modaladv. §. 689. — *δή* §. 691. — *δῆτα* §. 693. — *θήν, δῆθεν, δήπουθεν* §. 694. — Adv. confirmativa: *μήν, μάν* §. 696. *μέν* §. 697. *μέντοι, μενοῦν, μενδή* §. 698. *ἦ, ἦτοι* §. 699. *νύ* §. 700. *νή, ναί, μά* §. 701. — auctiv.: *πέρ* §. 702. *γέ* §. 703. 704. — restrictiv.: *τοί, οὖν* §. 705. 706. — negativ.: *οὐκ, μή* §. 707—718.
Adverbialobjektiv s. Adverbien.
Adverbialsatz §. 803.

**Adverbialsatz der Ortsbeziehung** §. 804.

**Adverbialsatz d. Zeitbeziehung** m. ὅτε, ὡς, als, ἐπεί, πρίν, ἕως u. s. w. §. 805. — Modi: Indikat. §. 806. — Konj. §. 807. u. 808. — Opt. §. 809. u. 810. — Opt. m. ἄν §. 811. — Bmrkgen über d. Konstr. v. πρίν §. 812.

**Adverbialsatz des Grundes** m. ὅτε, ὁπότε, ὡς, da, ἐπεί, ἐπειδή §. 813, 1. u. 2. — m. ὅτι, διότι, οὕνεκα ibid. 3. u. 4.

**Adverbialsatz der Bedingung** §. 814. — Formen der Protasis §. 815. — Formen der Apodosis §. 816. — Formen der Protasis mit denen der Apodosis: *a)* εἰ c. indic. in prot., u. ind., opt. c. ἄν u. sine ἄν, u. ind. praeter. in apodosi §. 817. — *b)* ἐάν od. ἤν od. ἄν c. conj. in prot., u. ind., ind. fut. c. ἄν, conj. c. ἄν u. sine ἄν in apodosi §. 818. — *c)* εἰ c. opt. in prot., u. opt. c. ἄν et sine ἄν, indic., conj. c. ἄν, ind. fut. c. κέ, ind. praeter. c. ἄν in apodosi §. 819. — *d)* εἰ c. indic. praeteritor. in prot., u. ind. praet. c. ἄν, opt. c. ἄν in apodosi §. 820. — Bmrkgen über d. Ellipse des ἄν in d. Apod. beim Ind. Praeteritor. §. 821. u. 822. — ἄν (κέ) in protasi §. 823, 1. — Ellipse der Protas. ib. 2. — Ellipse der Apodos. ib. 3. — εἰ δ' ἄγε ib. 4. — εἰ δέ st. εἰ δὲ μή u. εἰ δὲ μή st. εἰ δέ ib. 5. — εἰ μή od. εἰ μὴ ἄρα ironisch ib. 6. — εἰ μή, aufser, εἰ μὴ εἰ, nisi si ib. 7. — πλὴν εἰ od. πλὴν εἰ μή ib. — Protas. ohne εἰ als Hptsatz ib. 8. — Doppelte Protas. ib. 9.

**Adverbialsatz der Einräumung** (konzessive Adverbials.) m. εἰ, εἰ καί, καὶ εἰ, εἴπερ §. 824.

**Adverbialsatz der Folge oder Wirkung** m. ὥστε od. ὡς §. 825. — Konstrukt.: Indik. u. Infin. §. 825, 2. u. 3. Bmrkg über ὡς, ὥστε (ὅσον, ὅσα, ὅτι) c. infin. in scheinbar unabhängigen parenthet. Sätzen §. 826. — Opt. mit u. ohne ἄν. — Indic. Praeteritor. c. ἄν. — Infin. c. ἄν §. 827. — ὥστε c. imperativo od. in e. Fragsatze §. 828, 1. — ἐφ' ᾧ, ἐφ' ᾧτε c. ind. fut. od. c. inf. §. 828, 2. u. A.

**Adverbialsätze der Art u. Weise** m. ὡς, ὥστε, ὥσπερ, ὅπως, ἠΰτε, εὖτε §. 829. — Tempora u. Modi §. 829, 3. u. 4. — οὕτως (ὡς) — ὡς b. Wünschen u. Betheuerungen §. 830, 1. — ὁ αὐτός, ἴσος, ὥσπερ ib. 2. — ὡς, ὅτι, ὡς εἰ, ὡς ἂν εἰ ib. A. — Attrakt. des Kasus ib. 3. — Verkürzg u. Verschmelzg mit d. Hptsatz ib. 4. — ὡς, nach Mafsgabe ib. 5. — ὡς ἔοικε u. dgl. persönlich gbr. ib. 6.

**Adverbialsätze der Quantität, des Grades (der Intensität)** m. ὅσῳ, ὅσον §. 831.

**Adverbialsatz st. eines Substantivsatzes** §. 766. *c*).

**Adversative Beiordnung der Sätze** durch δέ, ἀλλά u. s. w. §. 731 ff. — Negative advers. Beiordng §. 744.

**Akkusativ, Bdtg im Allgem.** §. 544.

**Akkus. des räumlichen Ziels b. d. V. der Bewegung** §. 545. u. A. 1. u. 2.

**Akkus. des temporellen Ziels** §. 545. A. 4.

**Akkus. des quantitativen Ziels** §. 545. A. 5.

**Akkus. des erzeugten u. gethanen Objekts oder der unmittelbaren Wirkung b. V. desselben Stammes oder verwandter Bdtg** (μάχην μάχεσθαι — ζῆν βίον) §. 547, 1. — πυγμήν, Ὀλύμπια νικᾶν, ἐπινίκια, γάμους θύειν, ὅρκια τάμνειν, ἑστιᾶν γάμους, ταράττειν πόλεμον u. dgl. §. 547, 2. — b. d. V. des Glänzens, Fliefsens, Giefsens, Spriefsens, Brennens §. 548, 1. — des Tönens, Lachens, Schnaubens, Athmens, Riechens §. 548, 2. — des Sehens, Blickens §. 548, 3. — des Klagens, Weinens §. 548, 4.

**Akkus. der entfernten, nur beabsichtigten Wirkung.** — Akk. des Zwecks. — *a.* bei d. V. der Bewegung, des Gehens u. Kommens, des Sendens, Berufens (ἐλθεῖν, καλεῖσθαι, ἄγειν u. s. w. ἀγγελίην, ἐξεσίην, βουλήν u. s. w.) — *b.* bei χρῆσθαι τινί τι, ἐποτρύνειν, προκαλεῖσθαι, ἀναγκάζειν τινά τι §. 549. *a. b.*

— Akk. der Art u. Weise ibid. A. 3.

Akkus. des leidenden u. bearbeiteten Objekts b. d. V. *ὠφελεῖν, ὀνινάναι, ἐπαρκεῖν, λύειν — λυσιτελεῖν — βλάπτειν, ἀδικεῖν, ὑβρίζειν, λυμαίνεσθαι, λωβᾶσθαι, ἐνοχλεῖν — εὐσεβεῖν, ἀσεβεῖν, ἀλιτέσθαι — λοχᾶν, τιμωρεῖν, -εῖσθαι — θεραπεύειν, δορυφορεῖν, ἐπιτροπεύειν — ἀρέσκειν, κολακεύειν, θωπεύειν, θώπτειν, προσκυνεῖν — πείθειν — ἀμείβεσθαι* §. 550. — b. d. V. Gutes od. Böses durch Wort oder That Einem zufügen (*εὖ, κακῶς ποιῶ* od. *λέγω τινά*), — des Anredens §. 551. 2) u. A. 1. — b. d. V. des Ausharrens, Wartens, Fliehens, Entlaufens §. 551. 3). (b. d. Verbal. *φυγή, φύξιμος, φυγάς* ibid. A. 2.) — b. d. V. des sich Abwendens, Weichens, Verabscheuens ibid. A. 3. — b. d. V. des Verborgenseins, Verbergens §. 151. 4). — *φθάνειν, λείπειν, ἐπιλ.* ibid. 5). — des Wegnehmens, Raubens, An- u. Ausziehens, Lehrens ib. 6). — b. *δεῖ, χρή* ib. A. 5. — b. d. V. *βαίνειν, ἄϊσσειν, περᾶν, πλεῖν, ῥέπειν, σπεύδειν* u. s. w. §. 552. 7). — des Opferns, Tanzens u. s. w. zu Ehren Jemandes ib. 8). — des Schwörens, Beschw. ib. 9). — b. d. V. der Empfindungen u. Affekte §. 553. (Verbalien mit dem Akk. §. 553. A. 5.)

Akkus. des räumlichen Objekts (*πορεύεσθαι ὁδόν*) §. 554. — Adverbiale Ausdrücke ibid. A. 2.

Akkus. des temporellen Objekts (*τοῦτον τὸν χρόνον*) §. 555. — Adverbiale Ausdrücke ibid. A. 2.

Akkus. des quantitativen Objekts (*δύο σταδίους*) §. 556. — Adverbiale Ausdrücke ib. A. 2.

Akkus. der nähern Bestimmung (*καλὸς τὰ ὄμματα, ἀλγεῖ τὴν κεφαλήν*) §. 557. — Adverbiale Ausdrücke ibid. A. 3. 4.

Akkus., doppelter: b. V. in Verbindg mit Substant. gleichen Stammes oder verwandter Bdtg (*φιλεῖν φιλίαν μεγάλην σε — θοινίζω δεῖπνόν σε*) §. 558. — in d. Redensarten: Gutes oder Böses Einem durch Wort oder That zufügen (*καλά, κακὰ ποιῶ, λέγω σε*) §. 559. — in d. Ausdrücken: Einen zu Etwas machen, erwählen, erziehen, bilden, für Etwas erklären, Einen als Etwas preisen, nennen u. s. w. §. 560. — b. d. V. des Bittens, Verlangens, Forschens, Fragens — Lehrens, Erinnerns — Theilens, Zerlegens — Beraubens — Verbergens — Rathens, Beredens, Ermahnens, Auffordern, Zwingens zu Etwas §. 561. — b. d. V. des An- u. Ausziehens des Waschens, Reinigens u. a. §. 562. *a. b.* — Akk. einer Person od. Sache u. Akk. des räumlichen od. temporellen Obj. (*ἄγω σε τὴν ὁδόν*) §. 562. *c.* — Zwei Akk. des leidenden sächl. Obj. in verschiedener Beziehg, bes. b. Verbis compos. (*περιβαλέσθαι τεῖχος τὴν πόλιν*) §. 563. — Zwei Akk. in d. *σχῆμα καθ' ὅλον κ. μέρος* §. 564.

Akkus. zur Bezeichnung adverbialer Ausdrücke §. 547. A. 3. — als: *μακρὸν κλαίειν, μέγα χαίρειν.* §. 549. A. 2., als: *χάριν, δωρεάν, τοῦτο*, defshalb. — ibid. A. 3., als: *τοῦτον τὸν τρόπον, δίκην, ὅμοια.* — §. 554. A. 2., als: *τὴν ταχίστην* sc. *ὁδόν, τὴν εὐθεῖαν.* — §. 555. A. 2., als: *ἦμος, ἀρχήν, τὸ πρίν* u. s. w. — §. 556. A. 2., als: *πολλά, saepe, ὀλίγον* u. s. w. — §. 557. A. 3. 4., als: *εὖρος, ὕψος, γένος, πρόφασιν, τἆλλα, ceterum* u. s. w.

Akkus. beim Passiv §. 565.

Akkus. absolut gbr. §. 566, 1.

Akkus. elliptisch gbr. §. 566, 2.

Akkus. b. Substantiven st. des Gen. s. Verbalsubst.

Akkus. b. Adjektiven st. des Gen. s. Verbaladj.

Akkus. b. Verbaladj. auf *τέος* st. des Dat. §. 587. A. 4.

Akkus. c. infin. §. 645. — st. des Nom. c. infin. (*νομίζω ἐμαυτὸν ταῦτα εἰπεῖν*) §. 646, 1. — st. des Gen. od. Dat. c. infin. §. 647.

Akkus. c. Infin. als Subjekt nach *λέγεται, πρέπει, δοκεῖ, καλόν ἐστιν* u. s. w. §. 649.

Akkus. c. infin. mit d. Art. s. Infin.

Akkus. c. infin. in Exklamat. §. 652.

Akkus. c. infin. geht in d. Konstr. mit ὡς od. ὅτι über, oder umgekehrt §. 771, 5.
Akkus. c. infin. nach vorausgeg. ὅτι, ὡς §. 771, 5.
Akkus. c. inf. reiht sich an einen vorhergehenden Zwischensatz an §. 857. *e.*
Akkus. c. inf. in d. Nebensätzen der orat. obliq. §. 849.
Akkus. c. participp. §. 655. 656. — st. des Nomin. c. partic. §. 656, 1.
Akkus. des Partizips, absoluter, §. 670. — mit ὡς s. ὡς.
Akkus. des Partizips st. eines andern Kasus §. 682.
Aktive Form §. 390, 7. §. 391. Vgl. Transitiv. — mit d. Bdtg lassen §. 390, 3. — st. d. Medialform §. 398, 3.
Anakoluth §. 859. 860.
Anakoluth in d. Partizipialkonstrukt.: Nominat. participii st. eines andern Kasus §. 677—679. — Nominat. participii ohne Verb. fin. §. 680. — Genit. partic. st. eines andern Kas. §. 681. — Accus. part. st. eines and. Kas. §. 682. — Dat. partic. st. eines and. Kas. §. 683.
Analytische Ausdrucksweise st. d. synthet., als: δεδορκὼς εἰμι §. 416, 4.
Analytischer Charakter d. Sprache §. 389. A.
Aorist §. 441. — als Ggsatz des Imprf. §. 441, 2. — abwechselnd m. d. Imperf. §. 441, 3. 4. u. A. 1. — m. d. Praes. histor. §. 441, 5. u. A. 2. — m. d. Perf. u. Plpf. §. 441, 6. u. A. 3.
Anreihung der Sätze durch τέ, καί §. 722 ff. — Negative Anreihg §. 743.
Antwort §. 840.
Aorist I. u. II. Medii stäts mit reflexiver, nie m. passiver Bdtg §. 399. *b.* §. 400.
Aorist II. Pass., urspr. Bdtg §. 402, 1. — verschieden v. d. Aor. I. P. §. 402. A. 2.
Aorist v. e. Wiederholg §. 442, 1. — m. d. Endg σκον §. 442. A. 4.
Aorist in Vergleichgen §. 442, 2. §. 829, 4.
Aorist st. d. Präs. (εἶπον, *dictum volo*) §. 443, 1.
Aorist st. d. Fut. §. 443, 2. u. A.
Aorist drückt nie d. conatus aus §. 443. A.
Aorist mit τί οὖν οὔ §. 443, 3.
Aorist st. des Impf., Perf. u. Plpf. §. 444.
Aorist im Konjunkt., Optat., Imperat. u. Inf. m. Präsbdtg §. 445.
Aorist im Konjunkt. st. d. Fut. III. der Lateiner §. 447. A. 2.
Aorist im Indikat. v. Nichtwirklichk. od. Unmöglichk. §. 451.
Apodosis §. 814, 1. s. Adverbialsatz der Bedingung.
Aposiopesis §. 823, 3. *b.* 854.
Apposition, Gbr. ders. §. 499.
Apposition st. d. Genit. §. 473. *e.*
Apposition im Genitiv b. Pron. possess. (ἐμὸς τοῦ ἀθλίου βίος) §. 499, 4.
Apposition v. d. relativ. Satze attrahirt §. 790, 4.
Appositionale Zusätze §. 500.
Arten des Verbs s. Genera.
Artikel τό u. τά m. d. Gen. wird m. d. Plur. d. Verbs vrb. §. 420, 1.
Artikel, Lehre dess. §. 480 sqq. — — histor. Entwickelg dess. §. 480—482.
Artikel als Demonstrativpronom. §. 480. 481.
Artikel als Relativpron. §. 482.
Artikel als eigentl. Art. §. 483 sqq.
Artikel b. Gattungsnamen §. 484. — b. Abstrakten, Stoffnamen, Eigennamen §. 485. — b. substantivirten Adjektiven und Partizipien §. 486. — b. Pronominen §. 487—489. — b. Numeralien §. 490. — b. e. durch e. Substant. im Genit. oder durch e. Präposit. mit ihrem Kasus ausgedrückten Attributiv (τὰ τῆς πόλεως, οἱ περί τινα, οἱ νῦν ἄνθρωποι). — b. Adverb. §. 491. — b. jedem Worte u. jeder Wortvrbdg §. 492.
Artikel weggelassen b. Gattungsnamen §. 484. A. — b. Abstrakten §. 485. A. 1. — b. Partizipien §. 486. A. — b. d. Demonstrativpronom. §. 488. A.
Artikel b. d. Subjekt u. Prädikat §. 494.
Artikel in d. Apposition §. 485. A. 4.
Artikel, Gbr. dess. b. zwei mit einander verbundenen Substantiven §. 495.
Artikel, Gbr. dess. in d. verschie-

denen Gattungen der nachhomer. Litteratur §. 496.
Artikel, Stellung dess. §. 493. — b. Pronomin. mit oder ohne Subst. §. 487—489.
Artikel, Wiederholg dess. §. 493, 4. u. 9.
Artikel bei *οὗτος* und bei d. Nominat. v. Subst. im Anrufe §. 507. *a. b.*
Artikel vertritt die Personalpron. (*ὁ πατήρ* st. *ὅ μου π.*) §. 627, 1.
Articulus praepositivus u. postpositiv. §. 782, 1.
Asyndet. Vrbdg §. 760.
Asyndeton b. d. Partizipien §. 676. — Asynd. Vrbdg negativer Glieder durch *οὐκ, οὐκ* §. 743. A. 2.
Attraktion b. d. Vokativ §. 510, 4.
Attraktion b. d. Präpositionen §. 623. Vgl. 621. 622.
Attraktion b. d. Adverbien §. 623. A. Vgl. 622. A. 2.
Attraktion b. d. Infinit. §. 645. 646, 2. 648. A. — theilweise Attr. b. d. Inf. §. 648. — b. *ὥστε* §. 825. A. 5.
Attraktion b. d. Partizip. §. 655. Vgl. §. 656.
Attraktion des Relativs §. 787. — v. *οἷος, ὅσος, ἡλίκος* §. 788. — Attractio inversa §. 789. — Attr. inversa b. *οὐδεὶς ὅστις οὐ* §. 789, 2. — b. *ὅς βούλει, quivis* ib. A. 1. b. Ortsadv. ib. A. 2. — Attrakt. des Relat. in d. Stellung §. 790. — Attrakt. des Relativs b. einem dem Relativsatze untergeordneten Nebensatze §. 791. — Attrakt. des Kasus in d. mit *ὡς, ὥσπερ, ὥστε* eingeleiteten Komparativsätzen §. 830, 3.
Attraktionsartige Verbindung, nach der sich d. Verb nicht nach d. Subj., sondern nach d. Prädikate richtet (*ἡ περίοδός εἰσι στάδιοι ἕξ*) §. 429.
Attraktionsartige Verschmelzung s. Verschmelzung.
Attraktionsartige Verschränkung eines Adjektivsatzes m. e. ihm untergeordneten Nebensatze §. 791. — Vgl. Verschränkg.
Attributive Bestimmung §. 387, 3.
Attributive Formen §. 471. — Vertauschg ders. §. 473.
Attributives Satzverhältnifs §. 387, 3. §. 471 sqq. — Entstehg u. organ. Verhältnifs dess. §. 472. — Erweiterung dess. §. 475. — Umkehrung dess. (*οἱ χρηστοὶ τῶν ἀνθρώπων* st. *οἱ χρηστοὶ ἄνθρωποι*) §. 479.
Aufhebung der Sätze durch *ἀλλά* §. 741.
Aussagesatz §. 412, 4.
Aussageverhältnifs des Prädikats s. Modi.

## B.

Bedingung u. Bedingtes §. 453. Vgl. Adverbialsätze der Bedingung.
Begriff §. 385. A. 1. §. 389, 1. 2.
Begriffswörter §. 389, 3.
Beiordnung des attrib. Adjekt. §. 478.
Beiordnung der Sätze §. 719 ff. — st. der Unterordnung §. 720. — Kopulative Beiordnung: Anreihung (*τέ, καί*) §. 722—729. — Steigerung (*οὐ μόνον — ἀλλὰ καί* u. s. w.) §. 730. — Adversative Beiordnung: Beschränkung (*μέν — δέ* u. s. w.) §. 731—740. — Beschränkung u. Aufhebung (*ἀλλά*) §. 741 f. — Anreihung u. Entgegenstellung negativer Sätze (*οὔτε, οὐδέ*) §. 743 f. — Disjunktion (*ἤ — ἤ* u. s. w.) §. 745 — 751. — Beiordnung logisch untergeordneter Sätze: Grund (*γάρ*) §. 754. — Folgerung (*ἄρα, τοίνυν, τοίγαρ, τοιγάρτοι, οὖν*) §. 755—759.
Beschränkung der Sätze durch *δέ, ἀλλά* u. s. w. §. 731 ff.
Betonung der Rede §. 861.
Beziehungen §. 389, 1. 2. — des Prädikats §. 418 ff.
Bindewörter §. 719, 5.
Brachylogie §. 852.

## C.

Canon Dawesianus §. 777, 1. 779, 3.
Chiasma §. 865, 3.
(*Alles Übrige siehe unter K.*)

## D.

Dativ, Bdtg im Allgem. §. 567.
Dativ. localis auf d. Frage: Wo? (*in, an, auf, bei* e. Gegenst.) §. 568, 1. — zur Bezeichng des Beieinanderseins ibid. 2. *a*). — des Miteinanderseins (der Gesellschaft, Begleitg): *α*) *αὐτοῖς τοῖς ἵπποις. β*) *στρατῷ, στόλῳ, πλήθει, ναυσί* u. s. w. ibid. *b*). — v. d. Zeit auf d. Frage:

Wann? (τρίτῃ ἡμέρᾳ) §. 569. — — v. d. Bedingung, unter der Etwas geschieht (κακῇ αἴσῃ, bei) §. 570.

Dativ. κατ' ἐξοχήν (eigtl. od. persönlicher Dat.) auf die Frage: Wohin? *a.* in räumlicher Beziehg b. d. V. der Beweg. (ἀνέχειν χεῖρας οὐρανῷ) §. 571. — *b.* in kausal. Bziehg §. 572. Dat. communionis et societatis b. d. V. u. Adj. des Verkehrs, Umgangs, der Mittheilg, Theilnahme §. 573. — b. d. V. des Entgegentretens, -stehens, Begegnens, der Annäherung, des Weichens §. 574. *b*). — b. d. Adj. u. Adv. πλησίος, ἐναντίος, ἐγγύς u. s. w. ibid. *bb*). — b. d. V. des Streitens, Rechtens, Wetteiferns §. 574, *c*). — b. d. V. des Folgens, Dienens, Gehorchens, der Begleitg — b. d. Adj. u. Adv. ἀκόλουθος, διάδοχος, ἑξῆς u. s. w. §. 575. — Dat. aequalitatis et congruentiae b. d. Wörtern der Ähnlichk. u. Unähnl., d. Gleichh. u. Ungleichh., der Übereinstimmung u. Verschiedh. §. 576. — Dat. b. V. anderer Begriffe: des Gebens u. Nehmens, des Befehlens u. Rathens, b. δεῖ u. χρή, b. d. Ausdrücken des Geziemens, Passens, b. d. V. des Gefallens §. 577. — b. d. V. des Beistimmens, Tadelns, Verwerfens, Zürnens, Beneidens §. 578. — des Helfens, Abwehrens u. Nützens §. 579., b. allerlei Verben auf die Frage: für wen? wem zum Nutzen, zu Gunsten, zur Ehre od. z. Schaden, Nachtheil ibid. A. 3., b. Subst. u. Adj. mit εἶναι, γίγνεσθαι ibid. 2. — Dativus possessivus b. εἶναι u. γίγνεσθαι, b. Substantiven §. 580. — Doppelter Dat. ibid. — Dat. der Rücksicht §. 581. — Dat. b. Passiv. u. bei d. Verbaladjektiven auf τέος u. τός st. ὑπό c. gen. §. 582. u. 587, 5.

Dativ. instrumentalis auf d. Frage: Woher? §. 583. — des Grundes b. d. V. affectuum §. 584. — des Mittels u. Werkzeugs (Womit?) §. 585, 1., b. χρῆσθαι u. νομίζειν, *uti aliqua re*, ibid. 2. — der Art u. Weise (Wie?), des Maſses, der Gemäſsheit, des Stoffes §. 586. — Dat. instrument. st. des Acc. in: ὕπνῳ εὕδειν, κραυγῇ βοᾶν u. dgl. §. 547. A. 2.

Dativ b. Substantiven s. Verbalsubst.

Dativ. c. infin. §. 645.

Dativ. c. particip. §. 655. 656.

Dativi absoluti §. 669.

Dativus participii st. eines andern Kas. §. 683.

Demonstrative Konjunktionen st. der relativ. §. 763. A. 2.

Demonstrative Pronominen s. Pron.

Deponentia §. 403. — m. passiv. Bdtg ibid.

Disjunktive Beiordnung der Sätze durch ἤ — ἤ, εἴτε — εἴτε u. s. w. §. 745 f.

Dual, urspr. Existenz dess. nachgewiesen §. 428. — mit d. Verb im Plur. §. 426. — wechselt m. d. Plur. §. 426. A. 2. — des Verbs mit e. Subst. im Plur. §. 427. — der Feminin. m. d. Maskul. (τούτω τὰ τέκνα) §. 427. *b*. u. A.

## E.

Einordnung der attribut. Adjekt. §. 478.

Ellipse §. 851. Vgl. Brachylogie.

Ellipse d. Subjekts u. überhpt d. Substantivs §. 414.

Ellipse d. Kopula εἶναι §. 417.

Ellipse des durch d. Attributiv näher zu bestimmenden Subst §. 474.

Ellipse v. ἄνθρωπος, ἀνήρ, γυνή, πατήρ, μήτηρ, υἱός, παῖς, θυγάτηρ, ἀδελφός, πρᾶγμα, χρῆμα, χρόνος, ἡμέρα, γῆ, ὁδός, γνώμη, οἰκία, χείρ u. a. §. 474.

Ellipse v. ἄν in der Apodosis b. d. Indik. der hist. Ztf. im hypoth. Satzgefüge §. 821. u. 822.

Ellipse der Protasis im hypothet. Satzgefüge §. 823, 2. — Ellipse der Apodosis ib. 3.

Elliptischer Gbr. v. γάρ §. 754, 1. — von ὡς, da, weil §. 813. A. 1.

## F.

Factitivum Verb. §. 390, 3.

Feminin im Plur. mit d. Verb im Sing. §. 425. — mit d. Neutrum (αἱ μεταβολαὶ λυπηρόν) §.

421. — b. e. Neutrum (*τὸ γυναικιόν ἐστι καλή*) §. 418. *b.* §. 419. — im Dual mit d. Mask. (*τούτω τὰ τέκνα*) §. 427. *b.* u. A.
Finalsätze mit *ὡς, ὅπως, ἵνα* u. s. w. s. Substantivsätze.
Folgerungssatz mit *ἄρα, τοίνυν* u. s. w. §. 755 ff.
Fragsatz §. 412, 4. §. 832. — Einfache direkte Frage §. 833 f. — Direkte Doppelfr. §. 836. — Einfache indirekte Fr. §. 837. — Indirekte Doppelfr. §. 838. — Modi im Fragsatze §. 839. — Antwort §. 840. — Zsmziehg eines Relativsatzes m. d. Fragsatze (*ποῖον τὸν μῦθον ἔειπες;* st. *ποῖός ἐστιν ὁ μῦθος, ὃν εἶπες*) §. 841, 1. — Verwandlg eines Nebensatzes in e. direkten Fragsatz (*ὅταν τί ποιήσωσι*) §. 842. — Verschmelzung zweier od. mehrerer Fragsätze in Einen (*τίς τίνος αἴτιός ἐστι*) §. 843.
Fragwort m. d. Artikel §. 841, 2.
Fügewörter §. 719, 5. Vgl. Konjunktionen.
Futur, einfaches §. 446.
Futur v. e. Wiederholg §. 446, 2.
Futur in Vergleichgen §. 446, 2. §. 829, 4.
Futur, als Ausdruck der Bestimmung, Nothwendigk., des Sollens od. Müssens §. 446, 3.
Futur st. des Präs. §. 446, 4. — in *τί λέξεις;* ibid. A.
Futur im Infinitiv nach d. Verben des Meinens, Hoffens u. s. w. §. 445. A. 2.
Futur durch *μέλλω* umschrieben §. 448.
Futur. III. od. exactum §. 447.
Futur. III. st. d. einfach. Fut. §. 447, 1. 2. u. A. 1.
Futur. III. der Lateiner, wie im Griech. auszudrücken §. 447. A. 2.

## G.

Gedanke §. 385, 1. §. 389, 1. §. 412, 1.
Genera Verbi §. 390 — 403.
Genitiv (attributiver), Gbr. dess. §. 497. — Gen. subjectivus, object. oder caussativ., passivus §. 498.
Genitiv (attributiver) st. des Adjektivs §. 473. *c.* §. 517. A. 2.
Genitiv (attributiver) st. der Apposition §. 473. *d.*
Genitiv (attributiver) elliptisch gbr. §. 474. *b.*
Genitiv, Bdtg im Allgem. §. 511.
Genitiv. separativus b. d. V. d. Entferng, Trenng §. 512, 1. — des Anfangens §. 512, 2. — des Loslassens, Abstehens, Aufhörens, Abhaltens, Befreiens, Verfehlens, Abweichens, Beraubens, Mangels §. 513. — b. Adjektiven u. Adverbien d. Trenng u. Absonderg §. 513, 4. 5.
Genitiv des zeitlichen Ausgehens §. 514.
Genit. in kausaler Beziehg §. 515.
Genitiv. originis et auctoris, *a*) b. d. V. des Werdens, Entstehens, Erzeugens, *b*) in d. Redensart: nach Einem benannt werden §. 516. — poet. b. Passiv. u. Intransit. st. *ὑπό* c. Gen. §. 516. A. 3. — in attributiver Beziehg §. 516. A. 4.
Genitiv. possessoris s. possessivus *a*) b. *εἶναι, γίγνεσθαι, b*) b. *φαίνεσθαι, κρίνειν* u. dgl. §. 517, 1. — b. Adjektiven des Eigenthums, Besitzes §. 517, 3. — in attribut. Beziehg §. 517. A. 4.
Genitiv. qualitativus §. 517, 2.
Genitiv. totius s. partitivus 1) b. *εἶναι* u. *γίγνεσθαι;* 2) b. *τιθέναι, τίθεσθαι, ποιεῖσθαι, ἡγεῖσθαι;* 3) b. vielen andern Verben §. 518, 2. — in attribut. Beziehg b. Substantiven, subst. Pron. u. Numeral., substantivirten Adjekt., Adverbien §. 518, 3. — b. d. V. der Theilnahme d. Antheils, Mittheilens; b. d. Adjekt. u. Subst. der Theilnahme, des Antheils, der Gemeinschaft, Verwandtschaft §. 519. — b. d. V. des Fassens, Anfassens, Verbundenseins, Zusammenhangs §. 520. — (des Bittens, Beschwörens §. 520. A. 6.) — b. d. Adj. u. Adv. der Berührung u. d. Zusammenhangs §. 521. *bb*). — b. d. V. des Erlangens u. Erreichens §. 521. — des phys. u. geist. Tastens, Greifens, Langens, — einer hastigen Bewegung, eines Strebens u. Verlangens nach e. Ziele §. 522. *a. b.* — b. d. Verben des Zielens ibid. *c.* — b. d. Adv. *εὐθύ, ἰθύ, μέχρι, ἄχρι* ibid. *cc*). — b. d. Verb des Begegnens u. d. Annäherung

ibid. *d.* — b. d. Adj. u. Adv. der Nähe ibid. *dd*) *ddd*).
Genitiv. loci §. 523, 2. — b. Verben der Bewegung §. 523, 3.
Genitiv. temporis §. 524, 1. — des Zeitraums §. 524, 2.
Genitiv. materiae b. d. Verben des Machens, Bildens, b. d. Verb. u. Adj. der Fülle §. 525. — b. d. Verb. des Essens, Trinkens, Geniefsens, sich Sättigens, Genufs od. Vortheil Ziehens §. 526. — b. d. Verb. des Riechens, Düftens §. 527. — des Träufelns, Siedens, Verbrennens, Badens, Waschens, Bestreuens §. 527. A. — b. d. Verb. der sinnlichen u. geistigen Wahrnehmung, — b. d. Verb. des Beurtheilens, Prüfens, Sagens §. 528. — b. d. Verb. des Erinnerns u. Vergessens §. 529. — b. d. Verb. u. Adjekt. des Kundig- u. Unkundigseins, des Erfahren- u. Unerfahrenseins, des sich Versuchens in e. Sache §. 530. *h.* — b. d. Verbaladjektiven auf *ικός* u. a. m. d. Bgr. der Fähigkeit, des Vermögens, der Geschicklichkeit §. 530. *hh.* — b. d. Verb. des Bewunderns, Lobens, Tadelns (Etwas an Einem) §. 531.
Genitivus caussae u. caussativus b. d. Verb. des Verlangens u. Sehnens §. 532. — b. d. V. curandi §. 533. — b. d. V. des Schmerzes, der Trauer u. des Mitleids §. 534. *c.* — b. d. Adj. dieses Begriffs, bes. in Exklamationen, bei Interjektionen §. 534. *cc.* — b. d. V. des Zürnens u. Unwillens, b. d. V. u. Adj. des Beneidens, Bewunderns, Preisens, Lobens §. 535. — b. d. V. der Vergeltung, Rache, Anklage u. Verurtheilung §. 536. — b. d. V. des Trinkens, Einschenkes, Libirens zu Ehren einer Person §. 537. *a.* — *ἀγγελίης ἐλθεῖν*, *πωλεῖσθαι* u. a. §. 537. *b.* — *τοῦ* c. infinitivo §. 537. *c.* — b. d. Adv. *εὖ*, *καλῶς*, *μετρίως* u. ähnl., b. *ὡς*, *πῶς*, *ὅπως*, *ἦ*, *ὅπη*, *οὕτως*, *ὧδε*, *ὡσαύτως* mit *ἔχειν*, *ἥκειν*, *εἶναι* §. 537. *d.*
Genitiv b. d. V. des Herrschens, b. d. Adj. *ἐγκρατής*, *ἀκρατής* §. 538. — des Vorzugs, Übertreffens, Besiegens, Hervorragens — des Unterworfenseins, Erliegens, Nachstehens §. 539.
Genitiv. comparativus b. d. Komparativ u. b. Adj. m. d. Bgr. des Komparativs §. 540. u. 588. — der Verschiedenheit §. 540. — Bmerkgen über den Gbr. des Genit. u. *ἤ* b. d. Komparativ §. 748 — 751.
Genitiv. pretii b. d. V. des Kaufs u. Verkaufs, des Tausches, des Schätzens §. 541.
Genitiv eines Adjektivs zu e. Adjders. Bdtg gesetzt (*ἐχθροὶ ἐχθρῶν*, *omnium inimicissimi*) §. 518. A. 2.
Genitiv bei Verbaladjektiven v. V., die den Akk. regiren §. 542, 2.
Genitiv b. Substantiven: Gen. separat. §. 513, 4. — G. originis §. 516. A. 4. — G. possessiv. §. 517. A. 4. — G. partitivus §. 518, 3. — G. des Zieles §. 522. A. 4. — G. materiae §. 525. A. 3. — G. b. *λόγος*, *μῦθος*, *ἐρώτησις* §. 528. A. 2. — G. b. *μνήμη* §. 529. — G. caussativ. bei *ἐπιθυμία*, *ἔρως*, *πόθος* §. 532. A. 2., b. *φροντίς*, *κῆδος* §. 533. A. 4., b. *ἄλγος*, *ἄχος*, *οἶκτος* §. 534. A. 1., b. *χόλος*, *κότος*, *φθόνος* §. 535. A. 2. u. 3., b. *τίσις*, *τιμωρία* §. 536. A. 1., b. *κράτος* §. 538. A. 1., b. *ἀντάλλαγμα* §. 541. A. 1. — Über d. Gen. b. Subst. im Allgem. §. 542, 1. Vgl. §. 497. 498.
Genitiv, doppelter §. 542, 3.
Genitiv der Art u. Weise §. 543.
Genitiv der Personalpron. (*μοῦ*, *σοῦ* u. s. w.) st. der Possessivpron. (*ἐμός* u. s. w.) §. 627. 3. — st. des Dat. commodi §. 627. A. 4.
Genit. c. infin. §. 645.
Genit. c. particip. §. 655.
Genitivi absoluti §. 665, 2. — b. nicht verschiedenem Subjekte v. d. Subj. des Prädikats od. einem Objekte dess. §. 681.
Genitivi absoluti mit *ὡς* nach *εἰδέναι*, *νοεῖν* u. s. w.
Genus d. Adjektivs u. s. w. in d. Constructio *κατὰ σύνεσιν* §. 418. *b.* §. 419. 420, 2. — in allgemein. Sätzen (*αἱ μεταβολαὶ λυπηρόν*) §. 421. — b. e. prädikativ. Subst. §. 422. — b. mehreren Subj. §. 431. — des Superlativs b. e.

partitiven Genit. §. 589. A. 1. — des Relativpron. §. 784—786.
Gleichnisse, Modi u. Ztf. in dens. §. 829, 4.
Grammatik, Gegenstand ders. §. 385, 2.
Grundangebender Satz mit *γάρ* §. 754.

H.

Hauptsatz §. 761, 3. — st. eines Substantivsatzes §. 766. *a*). — st. eines Adjektivsatzes §. 799. A. 3. — st. eines hypothet. Vordersatzes §. 823, 8.
Heischesatz §. 412, 4.
Hyperbaton §. 865, 1.
Hypothesis, hypothet. Sätze. S. Adverbialsätze der Bedingung.
Hysteron proteron §. 865, 4.

I.

Imperativ, Begriff dess. §. 449, 1. 2. *c.*
Imperativ, Gbr. dess. §. 469. 470.
Imperativ d. II. Pers. b. *τις* od. *πᾶς τις* §. 430. *γ*).
Imperativ Aoristi st. d. Präs. §. 445.
Imperativ III. Pers. Sing. Perf. Med. od. Pass. §. 439. A. 1.
Imperativ nicht mit *ἄν* vrb. §. 454. A. 2.
Imperfekt §. 438. — v. d. conatus §. 438, 2. — v. e. Prädikate *sine effectu*; daher v. e. Nichtwirklichk. od. Unmöglichk. §. 438, 3.
Imperfekt scheinbar st. d. Präs. §. 438, 4.
Imperfekt v. e. Wiederholg §. 442. A. 2. — m. d. Endg *σκον* §. 442. A. 4.
Imperfekt im Indikat. v. Nichtwirklichk. od. Unmöglichk. §. 451.
Impersonelle Konstruktion geht in die personelle über. S. Personalk.
Indikativ, Begriff dess. §. 449, 1. 2. *a.* u. A. — Gbr. dess. §. 459.
Indikativ des Impf., Plpf. u. Aor. v. Nichtwirklichk. od. Unmöglichk. §. 451. — mit *ἄν* §. 454. *b.* Vgl. §. 816, 1. 817. *c.* 819. *c.* 820. *a.* — Untersch. zw. Impf., Aor. u. Plpf. §. 820. A. 1.
Indikativ Futuri c. *ἄν* §. 454. *a.* — in d. Apodosis des hypothet. Satzgefüges §. 818. A. 3. §. 819. A. 6.
Indikativ Praesentis u. Perfecti nicht mit *ἄν* vrb. §. 454. A. 1.
Indikativ des Futurs st. des Imperat. §. 460, 1. — mit *οὐ*, z. B. *οὐ παύσῃ λέγων* st. *παύου λέγων* §. 460, 2. — st. des Conj. adhortativi §. 460, 3. — st. d. Conj. deliberativi §. 464. A. 1.
Indikativ der histor. Ztf. b. e. Wunsche §. 466. A. 1.
Indikativ in Nebensätzen: b. *ὅτι*, *ὡς* (dafs) §. 769. — b. *μή* §. 779. *a.* — b. d. Relativ §. 792. — b. d. temporellen Konj., als: *ὅτε*, *ἐπεί*, *μέχρι* u. s. w. §. 806. — b. d. grundang. Konj. *ὅτε*, *ὁπότε*, *ὡς*, da, *ἐπεί*, *ἐπειδή*, *ὅπου* §. 813, 2. — b. *ὅτι*, *διότι*, *οὕνεκα*, *ὑθούνεκα* §. 813, 4. — b. d. hypoth. *εἰ* §. 815, 2. I. u. 817. — Indik. in Apodosi §. 816, 1. 817. *a.* 818. *a.* 819. *b.* — b. *ὥστε*, *ὡς* §. 825, 2.
Indikativ in or. obl. §. 846.
Indikativ des Fut. b. *ὅπως*, *ὡς*, *ut* §. 776, 1. — b. *ὅπως ἄν* ib. 2. — b. *οὐ μή* §. 779, 2. — Indik. des Fut. m. *κέ* b. d. Relativ §. 793.
Indikativ der histor. Ztf. b. *ἵνα*, *ὡς*, *ὅπως*, *ut* §. 778. — b. *ἕως* §. 806, 2. — mit *ἄν* bei *ὅτι*, *ὡς* (dafs) §. 770, 2. — b. Relativ. §. 793. *b.* — b. d. grundangebenden Konj., als: *ὅτε*, da, weil u. s. w. §. 813, 2. — b. d. hypoth. *εἰ* §. 815. III. u. 820. — mit *ἄν* b. *ὥστε* §. 827, 2.
Indirekte Redeform s. oblique Redeform.
Infinitiv, Entstehg §. 387, 2. — Praesentis st. d. Aor. §. 435. A. 3. — Perfecti Med. od. Pass. in or. obliq. st. des Imperat. Pf. M. od. P. §. 439. A. 1.
Infinitiv Aoristi st. d. Präs. §. 445.
Infinitiv Aoristi, Praesentis u. Fut. nach den Verb. des Meinens, Hoffens u. s. w. §. 445. A. 2.
Infinitiv mit *ἄν* §. 455.
Infinitiv im objektiven Satzverh. §. 634. — Bmerkgn über d. Bgr. des Infinitivs §. 635.
Infinitiv ohne Artikel, als Subj. u. Obj. §. 636.
Infinitiv ohne Artik. als Obj., nach den V. einer Willensthätigkeit §. 637. — nach d. V. der Furcht, des Abscheus u. dgl. §. 637. (über d. V. der Furcht vgl. §. 779. A. 4.). — nach d. V. des Denkvermö-

gens od. der Äufserung desselben §. 638. — nach d. V. des Könnens, Bewirkens, Vermögens, der Kraft od. Fähigk. §. 639. — bei Adjekt. u. Subst. §. 640. — b. εἶναι u. γίγνεσθαι m. e. Subst. §. 641. *b. c.* — nach συμβαίνει, δεῖ, χρή u. dgl., nach Adj., Subst., Demonstrativpron., nach V. des Gebens, Schickens u. s. w. §. 642.

Infinitiv od. Acc. c. inf. verschieden v. d. Partizip nach V. d. sinnlichen od. geistig. Wahrnehmg §. 657. A. 2. — nach V. declarandi §. 658. A. 3. — nach V. affectuum §. 659. A. — nach ἀνέχεσθαι, τλῆναι, τολμᾶν, ἐπιτρέπειν, περιορᾶν (ἰδεῖν), ἀποκάμνειν §. 660. A. 1. — b. ἄρχεσθαι, παύειν ib. A. 2. — b. παντοῖος ἐγένετο, πειρᾶσθαι, παρασκευάζεσθαι, ἐπείγεσθαι §. 661. A. 1. — b. d. Redensarten: es geziemt sich, es nützt, es ist gut, lieb, angenehm, es bringt Schande u. dgl. §. 662. — b. ἔχειν §. 663. A. — b. φθάνειν §. 664. A. 4. — Infinitiv od. Acc. c. inf. verschieden v. ὅτι, ὡς, dafs §. 771, 4.

Infinitiv in Befehl- oder Wunschformen §. 644. *a. b.* — zur Bezeichng einer Nothwendigk. st. δεῖ, χρή ib. *c.* — in Fragen des Unwillens ib. *d.* — mit ἆρ᾽ γάρ, εἴθε ib. *e.*

Infinitiv od. Acc. c. inf. v. e. ausgelass. Verb. dicendi od. sentiendi abhäng. §. 844. A. 1.

Infinitiv mit Nomin., Gen., Dat. u. Akk. §. 645.

Infinitiv cum articulo st. des Inf. ohne Artik. §. 643. — nach V. der Furcht §. 779. A. 4. — Inf. c. art. im Nom., Gen., Dat. u. Akk. §. 651. — Inf. c. art. in Exklamat. u. Fragen §. 652, 1. — als adverbial. Ausdruck (τὸ νῦν εἶναι u. dgl.) ib. 2.

Infinitiv Activi st. Pass. (ἄξιος θαυμάσαι) §. 640. A. 3. §. 642. A. 2.

Infinitiv b. πρίν §. 812, 3. nebst den Anmm. — b. ὥστε §. 825, 3. — b. οἷος, ὅσος §. 788. A. 3. — — b. ὡς u. ὥστε, wie, ὅσον, ὅσα, ὅτι §. 826. — Inf. m. ἄν b. ὥστε §. 827, 3.

Infinitiv od. Infinitivsatz als Epexegese im Adjektivsatze §. 801, 2.

Infinitiv st. ὥστε c. inf. §. 825. A. 2. — st. ὡς c. inf. (οὐ πολλῷ λόγῳ εἰπεῖν, ὀλίγου δεῖν) §. 826, 1.

Interrogativpronom. s. Pronom.

Intransitiv. Verb §. 390, 2. — als Transitiv m. d. Akkus. vrb. §. 392. *a.* — st. d. Passivs, als: ἐκπίπτειν ὑπό τινος, *expelli ab aliquo* §. 392. *b.*

Inversion in d. Betonung §. 861, 4. — in der Stellung §. 863. u. 864.

## K.

Kasus §. 387, 2. — Bdtg ders. im Allgem. §. 503. — Allgem. Bemerkg über die griech. Kasus §. 505.

Casus absoluti — Genitivus absol. §. 665, 2. — Dat. absol. §. 669. Accus. absol. §. 670. — Kasus des Relativs s. Attraktion.

Kausatives Verb §. 390, 3.

Komparation §. 409, 4.

Komparativ c. gen. — c. praeposit. §. 588. — Verstärkung u. nähere Bestimmung des Komp. §. 588, 2. §. 831. A. 4. — in Vrbdg mit Positiv od. Superlat. §. 591.

Komparativ m. ἤ ὥστε c. inf. §. 825. *e).* — m. ἤ c. inf. ibid. A. 2.

Komparativformen, verschiedene verbunden §. 591.

Komparatives ἤ §. 747. — Komparatives ἤ u. komparativer Genitiv §. 748 ff.

Comparatio compendiaria §. 749. *d).*

Komparativ ohne zweites Glied der Vergleichung §. 752.

Komparativ scheinbar st. des Positivs §. 752.

Komparative Nebensätze. S. Adverbialsätze der Art u. Weise u. der Quantität oder Intensität.

Konditionalis §. 451.

Konditionalsätze m. εἰ, ἐάν. S. Adverbialsätze.

Kongruenzlehre §. 418—433. (Kongruenz d. Prädikats b. mehreren Subj. §. 431—33.)

Kongruenz des attribut. Adjekt. §. 476, 1. — des auf e. mit e. Genit. verb. Subst. bezogenen Adjekt. (ἐμὰ κήδεα θυμοῦ) §. 477, 3.

Kongruenz des Relativs im Genus u. Num. §. 784 — 786. — im Kasus §. 787 ff.
Konjunktionen §. 388, 1. §. 719, 2. 4. 5. — beiordnende u. unterordnende Konj. §. 719, 5. — Konj. der Nebensätze §. 763, 3. u. A. 2.
Konjunktiv, Begriff dess. §. 449, 1. 2. *b.* — abgeleitete Bdtg im Gegensatze zu d. Optativ §. 450.
Konjunktiv Aoristi st. Praes. §. 445. — Konj. Aoristi st. Fut. III. der Lateiner §. 447. A. 2.
Konjunktiv mit *ἄν* §. 454. *c.*
Konjunktiv, Unterschied dess. v. Optat. §. 449.
Konjunktiv (mit u. ohne *ἄν*) st. d. Indikat. Futuri §. 462. — im relativen Satze §. 793. A. 1. — im hypothetischen Satzgefüge in d. Apodosis §. 816. A. — in Gleichnissen §. 829, 4.
Conjunctivus adhortativus §. 463.
Conjunctivus deliberativus s. dubitativus §. 464.
Konjunktiv v. e. öftern Wiederholung §. 465, 1.
Konjunktiv b. Vergleichgen §. 465, 2.
Konjunktiv mit *μή* st. d. Imprat. §. 469, 3.
Konjunktiv nach *ὡς, ὅπως, ἵνα* u. s. w. §. 772, 2. 773. 774. — nach *μή* §. 772 — 774. u. 779. *b.* — nach *οὐ μη* §. 779, 2. — mit *ἄν* nach *ὡς, ὅπως, ἵνα* u. s. w. §. 775. — Konj. b. *ὅς, ὅστις* u. s. w. od. *ὃς ἄν* §. 794. f. — Weglassg v. *ἄν* §. 796. — b. *ὅταν, ὁπόταν, ἡνίκ' ἄν, ἐπάν, ἕως ἄν* u. s. w. §. 807. u. 808. — b. d. hypoth. *ἐάν* §. 815. *a.* u. 818.
Konjunktiv in orat. obliq. §. 847.
Konstruktion *κατὰ σύνεσιν* §. 418—420.
Konzessivsätze mit *εἰ, εἰ καί, καὶ εἰ* §. 824.
Koordination s. Beiordnung.
Kopula *εἶναι* §. 415. *b*). §. 416. — Ellipse ders. §. 417.
Kopulative Beiordnung: Anreihung (*τέ, καί*) §. 722 ff. — Steigerung §. 730.

## L.

Lokativformen auf *ι, οι, ω, ησι, ασι* erklärt. §. 568. A. 1.

## M.

Maskul. im Plur. m. d. Vrb im Sing. §. 425. — vrb. m. d. Neutrum (*οἱ πολλοὶ δεινόν*) §. 421. — b. e. Neutr. (*μειράκιόν ἐστι καλός*) §. 418. *b.* §. 419.
Maskulinform, als allgemeiner Ausdruck, st. d. Femininf. §. 430. *c.*
Medialform §. 390, 7. §. 391, 2. — *a.* mit reflexiver Bdtg §. 394 — 399. — mit d. Bdtg: lassen §. 397. — m. d. Bdtg: zum Vortheil od. Nachtheil des Subj. §. 398, 1. — m. Rflexivpron. vrb. §. 398, 2. — Medialform st. d. aktiv. §. 398, 3. 4. — st. d. aktiv., aber mit Beziehg auf subjektive Selbstthätigkeit, daher auch m. übertragener Bdtg §. 398, 5. u. A. — *b.* mit passiver Bdtg §. 399 — 402.
Metonymie §. 406.
Modi, Bgriff u. Einthlg ders. §. 449 — 452. Genauere Erörtrg ders. §. 459 ff. Modi der Nebensätze §. 765. Vgl. die besonderen Arten der Nebensätze, oder die einzelnen Konjunktionen der Nebensätze. — Verschiedenartigkeit der Modusformen in durch *καί* u. s. w. beigeordneten Sätzen §. 727. A. 4. — in durch *μέν — δέ* angereihten Sätzen §. 733, 2.
Möglichkeit, wie durch d. Spr. bezeichnet §. 452.

## N.

Nachsatz im hypoth. Satzgefüge §. 814, 1.
Nebensätze §. 388, 1. §. 761, 3. 762. — Arten der Nebensätze: Substantivsätze, Adjektivs., Adverbials. §. 763. Kennzeichen der Nebens. §. 764. — vertauscht §. 766, 1 — verkürzt §. 766, 2. — Nebensätze in direkte Fragsätze verwandelt. §. 842.
Negation: *οὐ, μή* §. 707 — 718. — Häufung der Negation §. 716. — Scheinbarer Pleonasm. der Negationen §. 717 f.
Negation b. Superlativen negativer Adj. od. Adv. zur Verstärkg §. 590. *h*).
Neutrum d. Personennamen m. d. Maskul. od. Femin. vrb. §. 418. *b.* §. 419. — in Vrbdg m. e. Mask. od. Fem., als: *γυνὴ θῆλύ ἐστιν* §. 421. — d. Plur. st. des Sing. b. Verbaladjekt. u. Pro-

nom. §. 423. — d. Plur. mit d. Vrb im Sing. §. 424. — mit d. Vrb im Plur. ibid.
Nominalfrage §. 832.
Nominativ b. d. Umformung d. akt. Konstrukt. v. Verben m. d. Gen. od. Dat. in d. passive, als: *ἐγὼ πιστεύομαι* v. *πιστεύειν τινί* §. 413, 4.
Nominativ, Gbr. dess. §. 506 — 509.
Nominativ b. *ὄνομα ἐστι μοι, ὄνομα ἔχω*, b. d. Verben des Nennens §. 506. A. 1.
Nominativ eines Abstrakt. st. des lat. Dativs (*mihi est honori*) §. 506. A. 2.
Nominativ st. des Vokat. §. 507.
Nominativ als Ausruf §. 507. A.
Nominativ anakoluth. gbr. §. 508.
Nominativ in d. *σχῆμα κατ' ὅλον κ. μέρος* §. 509.
Nominativ mit d. Artikel im Anrufe §. 507. *b.*
Nominativ b. d. Erklärg eines dem vorangehenden Satze angehörigen, in e. andern Kasus stehenden, Subst. §. 508, 2.
Nominativ c. infin. §. 645. — st. des accus. c. inf. §. 646, 2. u. A. 648. A.
Nominativ c. particip. §. 655.
Nominativ participii st. eines andern Kasus §. 677.
Nominativ participii ohne Verb. finit. §. 680.
Nothwendigkeit, wie durch d. Spr. bezeichnet §. 452.
Numerus in d. Constructio *κατὰ σύνεσιν* §. 418 — 420. — b. e. prädikativ. Substant. §. 422. — b. d. Vrbaladj. auf *τός, τέος* §. 423. — b. mehreren disjunktiv verbundenen Subj. §. 433, 8. — des Relativpron. §. 784 — 786.
Numerus der Rede od. Rhythm. §. 861, 5.

## O.

Objekt §. 387, 2.
Objektive Beziehungen §. 501.
Objektives Satzverhältnifs §. 387, 2. §. 501 ff. — Organ. Verhältn. dess. §. 502, 1. 2. — Erweiterg dess. §. 502, 3. 4.
Oblique Redeform, Hauptsatz §. 844. — Modi d. Nebensätze: Optativ §. 845. — Indikat. §. 846. — Konj. §. 847. — Wechsel des Konj., Opt. u. Indik. §. 848. — Acc. c. inf. §. 849. — Übergang der indirekt. Rede in die direkt., u. der direkt. in die indirekt. — Personenwechsel §. 850.
Optativ, Begriff dess. §. 449, 1. 2. *b.* — abgeleitete Bdtg dess. im Ggsatze zu d. Konjunkt. §. 450.
Optativ Aoristi st. Praes. §. 445.
Optativ cum *ἄν* §. 454. *d.* §. 467. Vgl. §. 816, 1. 817. *b.* 818. *b.* 819. *a.* 820. *b.*
Optativ v. e. Aufmunterg §. 463. A. 2.
Optativus deliberativus s. dubitativus §. 464. *β).*
Optativ v. e. öftern Wiederholg §. 465, 1.
Optativ in d. abgeleit. Bdtg (Voraussetzg, Annahme, Vermuthg) §. 450. 466. *a).* — v. Wunsche §. 466. *b).* — st. d. Imprat. §. 466. *c).* — v. Verlangen, Willen, Geneigtheit §. 466. *d).* — in direkt. Fragen §. 466. *e).*
Optativ ohne *ἄν* st. d. Optat. mit *ἄν* §. 467. — in d. Apodosis eines hypothet. Satzgefüges §. 817. A.
Optativ mit *ἄν* abwechselnd mit Indik. Fut. §. 468, 2.
Optativ neben d. Imperat. §. 469. A. 1.
Optativ in Nebensätzen: bei *ὅτι, ὡς* (dafs) §. 769.
Optativ b. *ὡς, ὅπως, ἵνα* u. s. w. §. 772, 2. 773. 774. — b. *μή* §. 772 — 774 u. §. 779. *b. c.* — b. *οὐ μή* §. 779, 2. — m. *ἄν* b. *ὡς, ὅπως, ἵνα* u. s. w. §. 775. — b. *μή* §. 775. u. 779. *c.* — b. Relativ §. 797. — Wechsel mit d. Konj. ib. A. — b. d. temporell. Konj., als: *ὅτε, ὡς*, als, *ἕως* u. s. w. §. 809. u. 810. — b. d. hypoth. *εἰ.* §. 815. *b.* u. 819. — b. *ὥστε* §. 827, 1.
Optativ in orat. obliqua. §. 845. — b. *ἐάν, ὅταν, πρὶν ἄν* u. s. w. ibid. 3.
Optativ mit *ἄν* in Nebensätzen: bei *ὅτι, ὡς* (dafs) §. 770, 1. — b. Relativ §. 798. — *ἄν* weggelass. ib. A. 2. — b. d. temporell. Konj., als: *ὅτε, ὡς, ἕως* u. s. w. §. 811. — b. d. grundangeb. Konj., als: *ὅτε, ὡς*, da, *ἐπεί, quoniam*, u. s. w. §. 813, 2. — b. *ὥστε* §. 827, 1.
Optativ in d. orat. obliq. §. 845. — in Hauptsätzen der orat. obl. m. *δέ, γάρ, οὖν* §. 844. A. 2.

Oratio obliqua s. oblique Redeform.
Ortsadverbien. S. Adverbien.
Ortsnamen st. d. Personen §. 406, 3.

P.

Parataxe st. der Hypotaxe §. 720.
Parenthese §. 766, 3.
Partikeln. S. Adverbien u. Konjunktionen.
Partizip, Entsthg §. 387, 2. — Bdtg §. 409, 2. — Gbr. dess. im objektiv. Satzverhältn. im Allgem. §. 634. — Bmerkgen über d. Bgr. des Partizips §. 635. 653.
Partizip, als Ergänzung eines Verbalbgr. §. 654. — Konstruktion: Nom., Gen., Dat. u. Akk. des Partiz. §. 655.
Partizip nach d. V. der sinnlichen od. geistigen Wahrnehmung §. 657. — nach d. Verbis declarandi §. 658. — nach d. Verb. affectuum — des sich Sättigens — Etwas reichlich Genieſsens, des Vollseins §. 659. — nach d. V. des Zulassens, Ertragens, Beharrens, Ermüdens — des Anfangens u. Aufhörens §. 660. — des glücklich Seins, sich Auszeichnens, Nachstehens, Wohlthuens, Fehlens — sich Versöhnens — nach *πολλός, παντοῖός ἐστι — παρασκευάζεσθαι, ἐπείγεσθαι*, b. d. V. des Gehens, Schickens u. ähnl. §. 661. — nach d. Redensarten: es geziemt sich, es nützt, es ist gut, lieb, angenehm, es bringt Schande, es ist mir Muth u. ähnl. §. 662. — nach *ἔχειν* (sich verhalten), als: *ἔχω κτησάμενος* — als Ergänz. eines vorausgegangenen, m. e. Demonstrat. verbundenen, Verbs §. 663. — b. *τυγχάνω, κυρῶ, λανθάνω, διατελῶ, διαγίγνομαι, διάγω, φθάνω, οἴχομαι* §. 664.
Partizip verschieden vom Infinit. nach V. der sinnlichen od. geistig. Wahrnehmg. §. 657. A. 2. — nach V. declarandi §. 658. A. 3. — nach V. affectuum §. 659. A. — nach *ἀνέχεσθαι, τλῆναι, τολμᾶν, ἐπιτρέπειν, περιορᾶν (ἰδεῖν), ἀποκάμνειν* §. 660. A. 1. — b. *ἄρχεσθαι, παύειν* ib. A. 2. — b. *παντοῖος ἐγένετο, πειρᾶσθαι, παρασκευάζεσθαι, ἐπείγεσθαι* §. 661. A. 1. — b. d. Redensarten: es geziemt sich, es nützt, es ist gut, lieb, angenehm, es bringt Schande, es ist mir Muth §. 662. — b. *ἔχειν* §. 663. A. — b. *φθάνειν* §. 664. A. 4.
Partizip. als Gerundium, d. h. als adverbialer Ausdruck des temporellen, kausalen Verhältnisses u. des Verhältnisses der Art u. Weise. §. 665. — *a.* Zeitverhältnifs §. 666. — b. Kausalverh. (Ursache, Bedingung, Einschränkg) §. 667. — Mittel §. 668.
Partizip, als Gerundium, mit *ὡς* §. 671 — 673. — mit *ὥστε, ἅτε, οἷα, οἷον* §. 674.
Partizip, häufiger Gbr. dess. b. d. Griechen §. 675, 1.
Partizip st. des Verbi finiti §. 675, 2. Vgl. ibid. 4. — Partizip in Vrbdg m. d. Verb. fin. bei Sätzen, die durch *καί, τέ — καί; μέν — δέ* angereiht sind §. 727. A. 4. §. 733, 2.
Partizip in Vrbdg m. Verben gleichen Stammes u. gleich. Bdtg (*ὑπακούων ὑπακούει*). §. 675, 3.
Partizip gleicher od. verschiedener Zeit m. d. Prädikate §. 675, 5.
Partizip asyndetisch vrb. §. 676.
Partizip m. *εἶναι* st. des einfachen Verbs. §. 416, 4.
Partizip v. *εἶναι* weggelassen b. V. declarandi §. 656, 3. — b. *τυγχάνειν, κυρεῖν* §. 664. A. 1. — b. e. Adjektiv od. Subst. nach vorausgegang. Partizip (*λύτρα φέρων κ. ἱκέτης*) §. 675, 6.
Partizip m. *ἄν* §. 455.
Partizip zum Substantiv erhoben §. 474.
Partizip c. artic. st. des Partiz. sine art. b. *βλαβὴν φέρει* u. ähnl. §. 662. A. 2.
Partizipialien §. 404. 634. 635.
Partizipialkonstruktion, anakoluthisch §. 677 — 683.
Partizipialobjektiv §. 631 ff. S. unter Infinitiv u. Partizip.
Passivform §. 390, 2. §. 402.
Perfekt §. 439.
Perfekt in d. III. Pers. Sing. Impr. Med. od. Pass. §. 439. A. 1.
Perfekt m. Präsbdtg §. 439. A. 2.
Perfekt v. e. Wiederholg §. 439. A. 3.
Perfekt st. d. Futurs §. 439, 2.
Periode §. 866.
Person d. Vrbs b. mehreren Subj. §. 432.

Person des Verbs im Adjektivsatze §. 783.
Personelle Struktur st. der impers. b. Inf. (*δίκαιός εἰμι τοῦτο πράττειν*) §. 650. — bei dem Partizip §. 658. A. 2. — bei *ὅτι, ὡς* §. 771, 2.
Personenwechsel in d. orat. obl. §. 850.
Pflegen durch d. Aorist, *θέλειν, φιλεῖν* ausgedrückt §. 442. A. 1.
Pleonasmus §. 858.
Plural b. e. Subst. m. d. Genit. §. 420, 2.
Plural eines Substant. m. d. Dual d. Vrbs §. 427.
Plural des Substantivs §. 408. — b. Eigen-, Stoffnamen u. Abstrakten ibid. — st. d. Singul. ibid. A. 1. 2. — geht zur Singularf. über §. 430. *b. d.* — b. e. Anrede an Eine Pers. §. 430. *β*). — d. I. Pers. st. d. Sing. f. §. 430. *d.*
Plural d. Neutr. b. Verbaladj. st. d. Sing. §. 423.
Plural d. Verbs b. Sammelnamen im Singul. §. 418. *a.* — b. e. Subst. im Sing. mit *μετά* §. 420. A. — b. e. Subst. im Dual §. 426.
Plural: *ταῦτα, τάδε, ἐκεῖνα* v. Einem Begr. od. Ged. §. 423. A.
Plural wechselt m. d. Dual §. 426. A. 2.
Plusquamperfekt §. 440. — im Indikativ v. Nichtwirklichk. od. Unmöglichk. §. 451.
Positiv in Vrbdg m. *ἐν ὀλίγοις, ἐν τοῖς σφόδρα, μάλα, πάνυ* st. des Superl. §. 590. A. 3. — in Vrbdg. m. d. Komparat. od. Superlat. §. 591. — st. des Komparat. m. *ὥστε* §. 825. A. 1.
Prädikat §. 387, 1. §. 412, 3. §. 415. — Beziehungen dess. §. 418 ff.
Prädikat b. mehreren Subj. §. 431 — 433.
Prädikatives Adj. mit *εἶναι* §. 416.
Prädikatives Satzverhältnifs §. 387, 1. §. 412, 3.
Prädikatives Substantiv im Genus od. Numer. von seinem Subj. abweichend §. 422. — mit *εἶναι* §. 416.
Prägnante Konstrukt. der Präpos.
Präpositionen §. 537. Entsthg, Bdtg u. Konstr. ders. im Allgem. §. 504. u. §. 592 — 595.
Präpositionen c. gen. §. 596 — 599. (*ἀντί* §. 596. *πρό* §. 597. *ἀπό* §. 598. *ἐκ* §. 599.)
Präpositionen c. dat. §. 600 — 601. (*ἐν* §. 600. *σύν* §. 601.)
Präpositionen c. acc. §. 602 — 604. (*ἀνά* §. 602. *εἰς* §. 603. *ὡς* §. 604.)
Präpositionen c. gen. et acc. §. 605 — 608. (*διά* §. 605. *κατά* §. 606 f. *ὑπέρ* §. 608.)
Präpositionen c. gen., dat. et acc. §. 609 — 617. (*ἀμφί* §. 609. *περί* §. 610. *ἐπί* §. 611 — 613. *μετά* §. 614. *παρά* §. 615. *πρός* §. 616. *ὑπό* §. 617.)
Präpositionen als Ortsadverbien §. 618.
Präpositionen scheinbar od. wirklich vom Verb getrennt (Tmesis) §. 619.
Präpositionen in Vrbdg m. Adverbien §. 620.
Präpositionen in prägnanter Konstrukt. (*πίπτειν ἐν γούνασι, κεῖσθαι εἴς τι*) §. 621. u. 622.
Präpositionen mit d. Artikel attrahirt (*οἱ ἐκ τῆς ἀγορᾶς ἄνθρωποι ἀπέφυγον* st. *οἱ ἐν τῇ ἀγ.*) §. 623.
Präpositionen mit verschiedenen Kasus st. desselb. Kas. §. 624.
Präpositionen wechselnd (*ἀνὰ πᾶσαν τὴν Ἑλλάδα καὶ περὶ Ἰωνίην ἣν λόγος*) §. 624. *g.*
Präpositionen wiederholt u. ausgelassen §. 625.
Präpositionen, Stellung ders. §. 626.
Präposition st. eines Vrbs b. Wiederholg eines zsmgs. Vrbs §. 619. A. 1. u. 626. A.
Praesens absolutum §. 435, 1. — historicum §. 435, 2. — st. d. Perf. §. 436. — st. d. Fut. §. 437. — v. d. conatus §. 438, 2. in Gleichnissen §. 829, 4.
Prolepsis im Gbr. der Adjektiven §. 477, 2.
Pronominen §. 387, 4. — Gbr. der Pron. §. 627 — 633.
Pronom. demonstrativa §. 629.
Pronom. demonstr. *αὐτός*. §. 630.
Pronom. demonstr., praeparative gbr. §. 631.
Pronom. demonstr. m. zurückweisender Kraft §. 632.
Pronom. demonstr. vor d. Relativ weggelassen. §. 782, 4. 5. — Pr. demonstr. neben d. relativen §. 799. A. 2.

Pronom. indefinitum: τὶς, τὶ §. 633. — Stellung v. τὶς ibid. a. — Pr. indef. ὅστις, ὁποῖος, ὁπόσος u. s. w. Bdtg u. Gbr. §. 781, 4.
Pron. interrogativa. S. Fragsätz. — m. vorgesetzt. Artikel §. 841, 2. vgl. Artikel.
Pronom. personalia (ἐγώ, σύ, αὐτός — ἐμός, σός u. s. w.) §. 627.
Pronom. personalia der III. Pers. praeparative gbr. §. 631.
Pronom. person. mit zurückweisender Kraft. §. 632.
Pronom. reflexiva (ἐμαυτοῦ u. s. w.) §. 628, 1.
Pronom. reflexiva der III. Pers. (οὗ, σφίσιν, ἑαυτοῦ, ἑός, σφέτερος u. s. w.) statt der der I. u. II. Pers. §. 628, 2.
Pronom. reflexiva statt d. Pron. reciproca §. 628, 3.
Protasis §. 814, 1. S. Adverbialsatz der Bedingung.

## R.

Reflexives Verb §. 390, 4.
Relativadverbien st. ὅς, ἥ, ὅ §. 782. A. 1. — gehen in d. demonstr. über §. 799. A. 1.
Relative Konstrukt. geht in d. demonstr. über. §. 799.
Relativpronomen §. 780. u. 781, 4 — 6. — st. der Demonstrativpr. §. 781, 1 — 3.
Relativpron. der Beschaffenh. u. Gröfse: οἷος, ὅσος §. 782, 3.
Relativpron., in Ansehung der Kongruenz des Genus u. Numer. §. 784. 785. 786.
Relativpron. in Ansehung des Kasus. — Attrakt. — §. 787. Attrakt. b. οἷος, ὅσος, ἡλίκος §. 788. — Attractio inversa §. 789. — b. οὐδεὶς ὅστις οὐ ibid. 2. — b. ὅς βούλει ib. A. 1. — b. Ortsadverbien ib. A. 2. — Attrakt. in d. Stellung §. 790. — Relativpr. v. e. Zwischensatze attrahirt. §. 791. — Konstr. d. Relativpr. §. 792 — 798. — Relativpr. geht in d. pron. demonstr. od. person. über §. 799. — Relat. in Vrbdg m. e. Demonstr. — ὅς οὗτος ποταμός — §. 799. A. 2. — Relativ st. des Demonstr. (ὅς st. οὗτος) §. 800. — Relativ m. Wiederholg des im Hpts. stehenden Verbs (ἤγγειλας οἳ' ἤγγειλας) §. 801, 1. — Relativ m. epexeget. Infin. od. Infinitivsatz ib. 2.
Relativsatz s. Adjektivsatz.
Reziprokes Verb. §. 390, 5.
Rhythmus. §. 861, 5.

## S.

Satz §. 385, 1. 2. §. 412, 1. — Erweiterg dess. §. 388, 1. — organ. Einheit dess. §. 411. — Eintheilg dess. in aussagende, fragende u. heischende §. 412, 4. — zsamgstzter Satz §. 719.
Satzfrage §. 832.
Satzlehre §. 385, 2.
Schema s. σχῆμα.
Singular d. Verbs b. e. Mask. od. Femin. im Plur. §. 425. — bei e. Neutr. im Plur. §. 424. — b. mehr. Sachnam. im Plur. §. 433, 7.
Singularform d. Substant. §. 407. a. — st. d. Pluralf. ibid. — geht zur Pluralf. über §. 430. a. d. — des Impr., als εἰπέ, bei Anrede an Mehrere §. 430. α).
Sprache §. 385, 1.
Sprachtheile, Entsthg §. 386. — Eintheilg §. 389.
Steigerung der Sätze durch καί, οὐ μόνον — ἀλλὰ καί u. s. w. §. 731.
Stellung der Wörter s. Topik.
Subjekt §. 387, 1. §. 412, 3. §. 413. — durch e. Präposit. m. ihrem Kasus ausgedrückt, als: εἰς δέκα ἄνδρας ἦλθον §. 413. A. 1. — b. d. Umformung der akt. Konstr. in d. pass., als πιστεύομαι v. πιστεύω τινι §. 413, 4. — Ellipse dess. §. 414.
Subjektivität d. Sprache §. 385. A. 2.
Subordination s. Unterordnung.
Substantiv §. 386, 2. — Begriff u. Arten dess. §. 405. — Numerus §. 407 f.
Substantiv st. Adjekt. §. 477, 1.
Substantiv, meist m. d. Artikel, als Epexegese im relativ. Satze. §. 790. A.
Substantiva abstracta pro concretis §. 406.
Substantivsätze §. 767.
Substantivs. mit ὅτι, ὡς §. 768. — Modi §. 769 ff. — personelle Konstr. st. der imperson. §. 771, 2. — Unterschied zw. d. Inf. (Acc. c. inf.) u. d. Partizipialkonstr. §. 771, 4. — Wechsel v. ὅτι, ὡς mit d. Inf. (Acc c. inf.)

§. 771, 5. — ὅτι vertauscht mit ὅτε §. 771, 6. — vertauscht mit εἰ §. 771, 7. — Adjektivischer Substantivsatz §. 802, 1.
Substantivs. der Absicht u. des Zwecks m. ὡς, ὅπως, ἵνα u. s. w. §. 772, 1. Modi: Konj. u. Opt. §. 772, 2. 773. — Wechsel des Konj. u. Opt. §. 774. — Konj. u. Opt. m. ἄν §. 775. — ὅπως u. ὡς c. ind. fut. u. ind. fut. u. ἄν. §. 776. — Canon Dawes. — Ellipt. Gbr. v. ὅπως u. ὅπως μή §. 777. — Indikat. d. hist. Ztf. §. 778. — Bemerkg über μή §. 779, 1. *a. b. c.* — Konstr. v. οὐ μή ib. 2. — Canon Dawes. ib. 3. — εἰ, ὅπως μή, ὅπως, ὅτι od. ὡς, dafs, Infin. m. u. ohne Artik., ὥστε μή nach V. der Furcht §. 779. A. 3. u. 4.
Superlativ, Bdtg., Gbr. u. Konstr. §. 589. — scheinbar st. des Komparat. ib. A. 3. — Verstärkg u. nähere Bestimmg des Superl. §. 590. §. 831. A. 4. — Superl. in Vrbdg m. Komparat. od. Positiv §. 591.
Syntaxe §. 412, 1.
Synthetischer Charakter d. Sprache §. 389. A.

## T.

Tempora, Eintheilg ders. §. 434. — Gebrauch §. 435 — 418.
Tempora prima u. secunda §. 393.
Tempora in den Nebensätzen §. 765, 2.
Tmesis der Präpos. §. 619.
Topik od. Wort- u. Satzstellung §. 862. — Invertirte Top. §. 863. u. 864. — Sperrung od. Auseinanderstellung (Hyperbaton). — Zsmstllg gleicher od. entgggsetzter Bgr. — Chiasma. — Hysteron proter. — Nachstllg v. Partik., Einschiebseln u. Anreden zur Hervorhbg eines Bgr. §. 865.
Topik v. ἄν (κέ) §. 457.
Topik v. d. Artikel ὁ, ἡ, τό §. 493. — b. d. Pronom. §. 487 — 489.
Topik v. ὦ b. Vokat. §. 510, 3.
Topik der Präpositionen §. 626.
Topik der Pronom.: des Gen. der Personalpr. μοῦ, σοῦ u. s. w. §. 627, 3. u. A. 3. u. 4. — Top. v. αὐτοῦ, -ῶν §. 627. A. 3. — Top. der Rflex. ἑαυτοῦ u. s. w. §. 627, 3. u. A. 3. — Top. v. αὐτός b. ἕκαστος §. 630, 1. — v. αὐτός b. e. Rflex. u. e. Präp. (ἐν αὐτὸς αὑτῷ) §. 630. A. 4. — v. τὶς §. 483. S. 128. §. 633, 6.
Topik der Adverbien u. Partikeln s. unter d. einzelnen Adv. u. Part.
Topik v. τέ §. 724.
Topik v. μέν u. δέ §. 733.
Topik v. γέ §. 704. A. 2.
Topik v. οὐ u. μή §. 707. A. 2.
Topik der Fragwörter §. 833. A. 1.
Transitives Verb §. 390, 2. — m. intrans. od. reflex. Bdtg (τρέπω st. τρέπομαι) §. 392. *c.* u. A. 1. 2. — m. d. Bdtg: lassen §. 390, 3.

## U.

Übergang der indirekt. Rede in d direkte u. umgekehrt. §. 850.
Umkehrung des attribut. Satzverh. (οἱ χρηστοὶ τῶν ἀνθρώπων st. οἱ χρηστοὶ ἄνθρωποι) §. 479.
Umschreibungen durch βία, ἴς, μένος, σθένος, κῆρ, δέμας, χαρά, ὄμμα, χρῆμα u. a. §. 479. *d.*
Unpersönliche Verben §. 414. A. 2.
Unterordnung der Sätze §. 761 ff. — Arten der Nebensätze, Konjunktionen §. 763. — Substantivsätze, Adjektivs, Adverbials. S. d. einzelnen Nbsätze.

## V.

Verb, d. erste Wortform u. d. Urform des Satzes §. 386, 1. 388, 2. — Verbi Genera §. 390 — 403.
Verb. activum, transitivum, passivum, intrans., medium s. Aktivform, Transitiv, Passivform, Intransitiv, Medialform.
Verb. factitivum s. caussativum §. 390, 3.
Verb. reflexiv. u. reciproc. §. 390, 4. 5.
Verb. finitum u. infinit. §. 401. — Verb. finit. in Verbindg mit d. Partizip bei Sätzen, die durch καί, τέ — καί, μέν — δέ verb. sind §. 727. A. 4. §. 733, 2.
Verb richtet sich nach e. Theile des Prädikats (ἡ περιοδός εἰσι στάδιοι ξξ) §. 429.
Verba, welche im Aktiv cum Genit. od. Dat. verbunden w., werden in der Passivform, wie die Verba c. Acc. behandelt (φθο-

*νοῦμαι* v. *φθονῶ τινι, invidetur mihi*) §. 413, 4.
Verbaladjektiven auf *τός* u. *τέος* im Plur. st. im Sing. §. 423. — Konstruktion ders. §. 587.
Verbaladjektiven c. acc. (st. des Gen.) §.
Verbalsubstantiven c. accus. §. 547. A. 1. — §. 551. A. 2. — §. 553. A. 5. — c. dat. §. 575. — §. 576. A. 1. — §. 577. A. 2. u. A. 5. — §. 578. A. 2. — §. 579. A. 2. u. A. 4. — §. 580. *b*).
Verbum simplex pro compos. §. 626. A.
Verbum compos. u. simplex dess. Stammes neben einander §. 626. A.
Verkürzung der Nebensätze §. 766, 2. — der Komparativsätze §. 830, 4.
Verschmelzung §. 856. 857. — des Hauptsatzes m. d. komparativ Nbs. §. 830, 4. — Verschmelz. zweier od. mehrerer Fragsätze in Einen (*τίς τίνος αἴτιος ἐγένετο;*) §. 843.
Verschränkung §. 856. 857. zweier Sätze, eines zu erklärenden u. eines erklärenden mit *γάρ* §. 754, 4.
Vertauschung der Sätze §. 766. — Vertauschg der Nebensätze m. d. Adjektivsatze §. 802.
Verwandlung eines Nebensatzes in e. direkt. Fragsatz §. 842.
Vokativ, Gbr. dess. §. 510. — Attraktion beim Vok. §. 510, 4.
Vordersatz §. 814, 1.

W.

Wiederholung des im Hauptsatze stehenden Verbs in e. relativ. Satze §. 801, 1.
Wirklichkeit, wie durch d. Spr. bzeichnet §. 452.
Wohlklang §. 861, 5.
Wort §. 385, 1.
Wunsch durch d. Optat. bz. §. 819. A. 2. — durch d. Indik. Praeteritor. §. 820. A. 2.

Z.

Zahlform s. Numerus.
Zahlwörter §. 387, 4.
Zeitverhältnifs des Prädikats s. Tempora.
Zeugma §. 853.
Zusammenziehung der Sätze §. 720, 6. §. 855.

# II. Griechisches Wortregister.

## *A.*

*ἀγαθός τι* § 557. *b.*
*ἀγάλλεσθαι* c. dat. 584. *a.*
*ἀγαναχτεῖν* c. acc. pronom. §. 553. A. 1. — c. dat. §. 584. *a.* — c. part. §. 659.
*ἀγαναχτεῖν εἰ* st. *ὅτι* §. 771, 7.
*ἀγαπᾶν* c. acc. et dat. §. 532. A. 1. — c. dat. §. 584. *a.* — c. partic. §. 659. — *ἀγαπᾶν εἰ* st. *ὅτι* §. 771, 7.
*ἀγάσασθαι* neb. *ἀγασθῆναι* §. 402. A. 3.
*ἄγασθαι* c. gen. et acc. §. 531. u. A. u. *τινά τινος* §. 535. f. — c. dat. §. 584. *a.*
*ἀγγελίης ἐλθεῖν, πωλεῖσθαι* §. 537. *b.*
*ἀγγέλλειν* c. infin. §. 638. — c. part. §. 658. — Untersch. zw. inf. u. part. ib. A. 3.
*ἀγγέλλεται* c. acc. c. inf. §. 649. *a.*
*ἄγε* auf Mehrere bezog. §. 430. *α*).
*ἄγε* c. Coniunct. §. 463.
*ἄγε δή* §. 692. S. 388. — *ἄγε μήν* §. 696, 1.
*ἄγειν* u. Kompos. intrans. §. 392. *α*).
*ἄγειν* c. gen. §. 512, 1. —, *-εσθαι* c. gen. §. 520. A. 1.
*ἀγεμόνευμα* st. *ἡγεμόν.* §. 406, 2.
*ἄγεσθαι* c. gen. §. 518, 2. 3).
*ἄγχαθεν λαβεῖν τι* §. 622. A. 2.
*ἀγνοεῖν* c. gen. et. acc. §. 528. *e.* — c. part. §. 657.
*ἀγοράζειν* c. gen. §. 540. *α*).
*ἀγοραῖος* st. *ἐν ἀγορᾷ* §. 685. *α.*
*ἀγχιστῖνος* st. *ἄγχι ἀλλήλων* §. 685. *α.*

ἄγχι ἀγχοῦ c. gen. §. 522. *ddd*). — ἀγχοῦ c. dat. §. 574. *bb*).
ἄγων, mit, §. 668. A. 2. — pleonast. ib.
ἀγωνίζεσθαι c. dat. §. 574. *c*).
ἀδαής c. gen. §. 530. *h*.
ἀδελφός ausgelass. §. 474. — c. gen. §. 519. *aa*). — c. dat. §. 576.
ἄδην c. gen. §. 525. A. 5.
ἄδην §. 545. A. 5.
ἀδικεῖν c. acc. §. 550. 1). — μεγάλα etc. c. acc. §. 558. *b*). — c. part. §. 661. III.
ἀδικήσεσθαι scheinb. passiv §. 399. *a*.
ἄδικος ἀδικίαν §. 547. A. 1.
ἀδύνατον ὄν acc. abs. §. 670. *a*.
ἀδύνατός εἰμι c. inf. §. 639. — c. ὥστε ib. A. 2.
ἄδωρος c. gen. §. 513. A. 3.
ἀείδειν c. dat. §. 574. *c*).
ἀείρειν c. gen. §. 512, 1.
ἄζυξ c. gen. §. 513. A. 3.
ἀηδές ἐστι c. part. §. 662.
ἀθέατος c. gen. §. 513. A. 3.
Ἀθήνησιν §. 568. A. 1.
ἄθικτος c. gen. §. 513. A. 4.
ἀθρόος pro adverb. §. 685. *c*.
ἀθῶος c. gen. §. 513. A. 4.
αἰ st. εἰ, — αἰ γάρ, αἴθε st. εἰ γάρ, εἴθε §. 815. A. 2.
αἰ c. conj. §. 818. A. 2.
αἰαῖ c. gen. §. 534. *cc*.
αἲ γάρ c. inf. §. 644.
αἰδεῖσθαι c. acc. §. 553. — c. τό et inf. §. 643. — c. part. §. 659. c. inf. ib. A.
αἴδριος c. gen. §. 530. *h*.
αἰδώς v. Person. §. 406, 2.
αἴειν c. gen. §. 528.
αἴκα = ἐάν c. ind. §. 818. A. 2.
αἴ κε s. ἐάν.
(αἰκίζεσθαι) αἰκίσασθαι u. αἰκισθῆναι §. 403. *b*.
αἵματα §. 408. *b*).
αἰνεῖν τινά τινος §. 535. f. — αἰνεῖν αἶνον c. acc. §. 558. *a*).
αἰνόθεν αἰνῶς §. 858, 2.
(αἴρειν) ἀπ—, ἀνταίρ. intrans. §. 392. *a*).
αἴρειν, αἴρεσθαί τι §. 396. *β*). αἴρεσθαί τι τινί, gegen J. §. 571.
αἴρειν τινὰ μέγαν etc. §. 560.
αἱρεῖν c. gen. §. 520. A. 1.
αἱρεῖσθαι, *creare*, c. dupl. acc. §. 560.
αἰσθάνομαι st. d. Perf. §. 436.
αἰσθάνεσθαι c. gen. et acc. §. 528. *e*. u. A. 3. — c. part. §. 657. — Untersch. zw. inf. u. part. ib. A. 2.
αἴσσειν c. acc. §. 552. 7).
αἰσυμνᾶν c. gen. §. 538. *a*).
αἰσχρόν ἐστιν c. inf. §. 637, 1. — αἰσχρὸν ὄν, acc. abs. §. 670. *a*. — αἰσχρόν ἐστιν εἰ st. ὅτι §. 771, 7.
αἰσχύνεσθαι c. acc. et. dat. §. 553. u. A. 1. c. dat. §. 584. *a*. — c. inf. §. 637, 1. — c. τό et inf. §. 643. — c. part. §. 659. — c. inf. ib. A.
αἰσχύνεσθαι εἰ st. ὅτι §. 771, 7.
αἰτεῖν, -εῖσθαι c. dupl. acc. §. 561. *d*. — τινός τι, παρά τινός τι ib. A. 2.
(αἰτιᾶσθαι) inf. ᾐτιάσθαι passiv. §. 403. *a*.
αἰτιᾶσθαι c. gen. §. 536. *b*.
αἴτιον δέ §. 629. A. 4.
αἴτιός εἰμί τινι §. 581. *e*. — c. inf. §. 639. — c. τό et inf. §. 643.
αἶφνης §. 543, 2.
αἰφνίδιος pro adverb. §. 685. *c*.
(ἀκεῖσθαι) ἀκέσασθαι u. ἀκεσθῆναι §. 403. *b*.
ἀκήρατος c. gen. §. 513. A. 4.
ἄκλαυστος c. gen. §. 513. A. 4.
ἀκμήν, Akkus. §. 555. A. 2. §. 556. A. 2.
ἀκόλουθος c. gen. §. 520. *bb*). — -εῖν, -ως, -ητικος c. dat. §. 575. *d*) *dd*) u. A.
ἀκοντίζειν c. gen. §. 522, *c*.
ἀκούειν, im Rufe stehen, §. 506, 2.
ἀκούειν, *audivisse* §. 436.
ἀκούειν c. gen. et acc. §. 528. u. A. 3.
ἀκούειν, gehorchen, c. gen. et dat. ibid. A. 4. — ἀκούειν c. part. 657. Untersch. zw. inf. u. part. ibid. A. 2.
ἀκούεσθαι st. ἀκούειν §. 398, 4.
ἀκούω ὅτε st. ὅτι §. 771, 6.
ἄκρα auf e. Pers. bezog. §. 422, 1.
ἀκρατής c. gen. §. 538. *aa*).
ἀκροᾶσθαι c. gen. §. 528.
ἄκρος pro adverb. §. 685. A.
ἀκτίς st. ῖνες §. 407, 2.
ἄκων pro adverb. §. 685. *c*.
ἀλαλκεῖν c. gen. §. 513, 3. — c. dat. §. 579.
ἀλαοῦν c. gen. §. 513, 3.
ἀλᾶσθαι c. acc. *viae* §. 554.
ἀλγεῖν c. gen. §. 534. *c*. — c. acc. §. 553. — τὴν κεφαλήν §. 557. *a*. — c. dat. §. 584. *a*.
ἀλέγειν u. -ίζειν c. gen. et acc. §. 533. u. A. 1.
ἀλέξειν c. dat. §. 579.
ἄλιηθες in d. Antwort §. 840. A. 2.

ἄλημα v. Person. §. 406, 2.
ἅλις u. ἅλις ἔχω τι u. dgl. §. 525. A. 5.
ἀλίσκεσθαι c. gen. §. 532. – c. part. §. 658.
ἀλιτέσθαι c. acc. §. 550. 1). — ἀλιτεῖν τινι ib. A. 1.
ἀλλά mit beschränkender u. aufhebender Kraft §. 741. u. A. 1. 2. 3. — οὐ μᾶλλον, οὐ τὸ πλέον, ἀλλά §. 741, 5. — οὐ μὴν ἀλλά; οὐ μέντοι ἀλλά; οὐ γὰρ ἀλλά §. 741, 6. — ἀλλά im Nachsatze §. 738. — ἀλλά zur Bz. eines Übergangs zu e. verschied. od. entggstzt. Gedanken §. 742. — ἀλλά nach εἰ, ἐπεί §. 742. A. 1. — ἀλλ' οὖν ibid. — ἀλλά, *certe*, in d. Mitte d. Satzes ibid. — ἀλλά ganz an d. Spitze einer Rede §. 742. A. 2.
ἀλλά in d. Frage §. 835, 4.
ἀλλά nach d. Vokat. §. 510, 5.
ἄλλα, ἄλλοι, οἱ ἄλλοι, ohne καί angereiht §. 760. *h*).
ἀλλ' ἄρα §. 755. *c*.
ἀλλά γε §. 704. II, 2).
ἀλλά δή §. 691. *B*. S. 388. §. 692. S. 389. — ἀλλὰ δῆτα §. 693. S. 390.
ἀλλ' ἦ in d. Frage ibid.
ἀλλ' ἤ §. 699. A. — ἀλλ' ἤτοι, ἀλλ' ἤτοι μέν §. 699, 2 u. 3.
ἀλλ' ἤ (οὐκ, οὐδὲν ἀλλ' ἤ; οὐδὲν ἄλλο, ἀλλ' ἤ; οὐδὲν ἕτερον, ἀλλ' ἤ; τί ἄλλο, ἀλλ' ἤ; ἄλλο τι, ἀλλ' ἤ) §. 741, 5.
ἀλλὰ μέν δή §. 698. *c*.
ἀλλὰ μήν §. 696. *d*.
ἀλλ' οὐ γάρ, ἀλλὰ γάρ §. 754, 5.
ἀλλ' οὐ μὰν οὐδέ §. 696. *b*. u. *c*. — ἀλλ' οὐ μάν §. 696. *b*. *c*. — ἀλλὰ μέν §. 697. *e*. — ἀλλὰ μέντοι §. 698. *a*.
ἀλλὰ τί μέλλει; ἀλλὰ τί; ἀλλὰ τί γὰρ μέλλει; ἀλλὰ τί οἴει; in der Antwort §. 840. A. 2.
ἀλλά τοι §. 705, 4.
ἀλλάττειν u. Kompos. st. — εσθαι 392. *a*).
ἀλλάττειν, -εσθαι c. gen. §. 541. *b*).
ἄλλη, *alio* §. 571. A. 3. — *alio modo* §. 586. *c*.
ἀλλήλων u. s. w. scheinb. st. ἑαυτῶν u. s. w. §. 628, 3.
ἄλλην καὶ ἄλλην §. 554. A. 2.
ἄλλο ἤ od. ἄλλο τι ἤ §. 852. *m*.
ἄλλοθι c. gen. §. 518. *c*).
ἀλλοῖος c. gen. §. 513, 4.
ἀλλόκοτος c. gen. §. 513, 4.
ἄλλος, ἄλλο st. ἄλλος τις, ἄλλο τι §. 836. A. 5.
ἄλλος ἄλλοι, (ἄλλος ἄλλοθεν) neben e. andern Nominat. §. 509.
ἄλλος ἄλλοθεν, ἄλλος ἀλλόσε, ἄλλος ἄλλη u. s. w. §. 865, 2.
ἄλλος c. gen. §. 513, 4. §. 540. *γ*). — ἤ ib. A. 3.
ἄλλος scheinbar überflüssig b. e. Subst. in d. Bdtg: auf der andern Seite §. 685. A. 2.
ἄλλο τι ἤ u. ἄλλο τι in d. Frage: *nonne* §. 836. *e*. u. A. 4. u. 5. u. 852. *m*.
ἄλλοσε ὅποι st. ἀλλαχοῦ ὅποι per attract. §. 789. A. 2.
ἀλλότριος c. gen. §. 513, 4. §. 540.
ἄλλων b. Superl. §. 589, 2.
ἄλυπος c. gen. §. 513. A. 4.
ἀλύσκειν c. gen. §. 512, 1.
ἀλῶναι c. gen. §. 506. *b*.
ἀλώπηξ, Fuchsfell, §. 406, 3.
ἅμα c. dat. §. 568. A. 5. §. 576. 601. A. 2. — Dativ §. 586. *d*. — b. Partiz. §. 666. A. 5. — c. dat. et part. §. 669. A. 2. — ἅμα — καί st. ὅτε §. 720, 2.
ἀμαθὴς ἀμαθίαν §. 547. A. 1. — c. acc. §. 553. A. 5.
ἁμαρτάνειν c. gen. et acc. §. 513, 3. u. A. 2. — c. part. §. 661. VII.
ἀμείβειν, -εσθαι c. gen. §. 541. *b*). — c. acc. §. 550. 1).
ἀμεινόν ἐστι c. part. §. 662.
ἀμελεῖν c. gen. et acc. §. 533. u. A. 1. — c. infin. §. 637, 1.
ἀμέλξεται scheinbar passiv. §. 399. *a*.
ἀμελοῦμαι §. 413, 4.
ἀμεμφία c. dat. §. 578. A. 2.
ἀμήχανός εἰμι c. τό et infin. §. 643. — c. inf. st. ἀμήχανόν ἐστι c. acc. c. inf. §. 650.
ἀμνημονεῖν c. acc. §. 530. A. 1.
ἄμοιρος c. gen. §. 519. *aa*).
ἀμολγῷ νυκτός §. 569.
ἄμπελος st. οι §. 407, 2.
ἀμύνειν c. gen. §. 513, 3. — c. dat. §. 579.
ἀμφί, Präp. c. gen., dat. et acc. §. 609. — als Adverb. §. 618, 2. §. 619. — c. dat. in prägnant. Bdtg st. c. acc. §. 621. *b*). — c. dat. u. acc. des Schmucks weg. abwechselnd §. 621. f.
ἀμφὶ περί §. 618, 3.
ἀμφὶ οὕνεκα §. 618, 4.
ἀμφι- in Kompos. §. 609. A.
ἀμφιεννύναι c. acc. §. 551. 6). — c. dupl. acc. §. 562. *a*. — ἀμφιέννυμαί τι ib. A. 1.
ἀμφίς c. gen. §. 513, 5.

*ἀμφισβητεῖν* c. dat. §. 574. *c*).
*ἀμφότερον, ἀμφότερα*, Akkus., §. 557. A. 4.
*ἄμφω λέγεται* §. 424. A. 1.
*ἄν*, Modaladverb, Bdtg u. Gbrauch dess. im Allgem. §. 453, 1. — Etymolog. §. 453, 2. — Unterschied v. *κέ* §. 453, 3.
*ἄν* c. indic. fut. §. 454. *a*.
*ἄν* scheinb. c. indic praes. et perf. §. 454. A. 1. u. §. 809. A.
*ἄν* nicht c. imperat. §. 454. A. 2.
*ἄν* c. indic., impf., plperf. et aor. §. 454. *b*. — weggelassen §. 821. u. 822.
*ἄν* c. conjunctivo d. Haupttempora; *α*) bei Homer §. 454. *c*. — *β*) in direkt. u. indirekt. Fragen ibid. — *γ*) in Nebensätzen, u. zwar in Vrbdg m. Konjunktionen, als *ἐάν, ἐπάν, ὅταν, πρὶν ἄν, ὅς ἄν* u. s. w. ibid.
*ἄν* c. optativo §. 454. *d*. §. 467. — weggelassen §. 468. 818. A.
*ἄν* c. infinitivo et partic. §. 455.
*ἄν* ohne Verb §. 456.
*ἄν* b. e. Adjektiv §. 456.
*ἄν* Stellung dess. §. 457.
*ἄν φαίη (εἴποι)* §. 457. A. 3.
*ἄν* wiederholt in Einem Satze §. 458.
*ἄν* b. zwei Verben dess. Verhältnisses nur Einmal gesetzt §. 458. A. 1.
*ἄν κε* §. 458. A. 3.
*ἄν* c. Conjunct. b. Homer st. d. Futurs §. 462. A. 2.
*ἄν* c. Conjunct. deliberativo §. 464. A. 2.
*ἄν* in Protasi §. 823, 1.
*ἄν* b. Konjunkt. im relativ. Satze weggelassen §. 796, 2.
*ἄν* b. Optat. im relativ. Satze weggelassen §. 798. A. 2.
*ἄν* st. *ἐάν*, welches siehe.
*ἀνά*, Präp. c. dat. et acc. §. 602. — als Adverb §. 618, 2. §. 619.
*ἀνά* u. *περί* c. acc. wechselnd §. 624. *g*.
*ἀνα-* in Kompos. §. 602. A.
*ἀναβάλλεσθαι* c. infin. §. 637, 1. — c. *τό* et infin. §. 643.
*ἀναβλέπειν* c. acc. §. 548, 3. — *ἀναβλέπειν τινί* §. 571.
*ἀναγιγνώσκειν* c. infin. §. 637, 1.
*ἀναγκάζειν τινά τι* §. 549. *b*. §. 561. i. — *ἀναγκάζομαί τι* §. 561. A. 5.
*ἀναγκαῖον* u. *ἀναγκ. ὄν*, acc. absol. §. 670. *a*.
*ἀνάγκη ἐστί* c. infin. §. 612. *a*).
*ἀναδῦναι* c. gen. §. 512, 1.
*ἀναίνεσθαι* c. part. §. 658. A. 3. *b*.
*ἀναπαλεῖν ὄνομά τινα* §. 558. *b*).
*ἀναπεράννυσθαι φιλίαν* §. 547, 2.
*ἀνακουφίζω* c. gen. §. 512, 1.
*ἀνακῶς ἔχειν* c. gen. §. 533.
*ἀναμάρτητος* c. gen. §. 513, 4.
*ἀναμιμνήσκειν* c. gen. et acc. §. 530. u. A. 1. — c. dupl. acc. §. 561. *e*.
*ἄναντα* §. 554. A. 2.
*ἀνάξιος* c. gen. §. 541. *c*).
*ἀναπείθειν* c. *ὥστε* §. 637. A. 4.
*ἀναπνεῖν* c. gen. §. 513, 3.
*ἀνάριθμος* c. gen. §. 513. A. 3.
*ἀνάσσειν* c. gen. §. 538. *α*). — c. dat. *μετά, ἐν* et dat. ib. A. 2. — c. dat. §. 573. A. 5.
*ἀναχάζεσθαι* c. genit. §. 512, 1.
*ἀνδάνειν* c. dat. §. 577. f.
*ἀνδρίαι* §. 408. *γ*).
*ἀνέλκειν* c. gen. §. 520. A. 1.
*ἀνεπιστήμων* c. gen. §. 530. *h*.
*ἄνευ, ἄνευθε* c. gen. §. 513, 5.
*ἀνέχειν χεῖράς τινι* §. 571.
*ἀνέχεσθαι* c. gen. §. 519. *β*). — c. infin. §. 637, 1. §. 660. A. 1. — c. partic. §. 660.
*ἀνήκοος* c. gen. §. 513. A. 3. — c. acc. §. 553. A. 5.
*ἀνηκουστεῖν* c. gen. §. 528. A. 4. c. dat. §. 575. *d*).
*ἀνήνεμος* c. gen. §. 513. A. 3.
*ἀνήρ, ἄνδρες* ausgelass. §. 474.
*ἀνθάπτεσθαι* c. gen. §. 520. *b*).
*ἀνθεῖν* c. gen. §. 525. *b*.
*ἄνθος* v. Person. §. 406, 2.
*ἄνθρωπος, ἄνθρωποι* ausgelass. §. 474.
*ἀνθρώποις, inter homines*, §. 568. *α*).
*ἀνιέναι* c. gen. §. 513, 3.
*ἀνιστάναι* c. gen. §. 520. A.
*ἀνιστορεῖν* c. dupl. acc. §. 561. *d*.
*ἀνορέαι* §. 408. *β*).
*ἄντα, ἄντην, ἀντία, ἀντίον* c. gen. §. 522. *ddd*).
*ἀνταίρειν* intrans. §. 392. *α*).
*ἀντάλλαγμα, ἀνταλλάττειν, ἀντιλάττεσθαι* c. gen. et dat. §. 541. *b*) u. A. 1.
*ἀνταμείβεσθαι* c. acc. §. 550. 1).
*ἀντᾶν* c. gen. §. 522. *d*. — c. dat. §. 574. *b*).
*ἀντάξιος* c. gen. §. 541. *c*).
*ἀνταύγειν* c. acc. §. 548, 1.
*ἀντέχεσθαι* c. gen. §. 520. *b*).
*ἄντην* §. 554. A. 1.
*ἄντην ἔχεσθαι* §. 545. A. 3.
*ἀντί*, Präp. c. Gen. §. 596. — als

Adverb. §. 618, 2. §. 619. — *ἀντί* c. infin. st. *ἀντὶ τοῦ* c. inf. §. 651. A.
*ντι-* in Kompos. §. 596. A. 1.
*ντιάζειν* c. dat. §. 574. *b*).
*ντιᾶν* c. gen. et acc. §. 522. *d*. u. A. 5. — c. dat. §. 574. *b*).
*ντιβίην ἐλθεῖν* §. 545. A. 3. — *ἀντιβίην* §. 554. A. 2.
*ντιβολῆσαι* c. gen. §. 522. *d*.
*ντικρύς* c. gen. §. 522. *ddd*).
*ντιλαμβάνεσθαι* c. gen. §. 520. *b*).
*ντιλέγειν* c. *τό* et infin. §. 643.
*ντίον*, Akkus., §. 554. A. 2.
*ντίος* c. gen. §. 522. *dd*).
*ντίπαλος* c. gen. §. 522. *dd*).
*ντίστροφος* c. gen. §. 522. *dd*).
*νύσας*, schnell, sofort, §. 666. A. 1.
*ἔνω* c. gen. §. 522. *ddd*). — hinauf, §. 571. A. 3.
*ξιός εἰμι* c. infin. §. 640. — st. *ἄξιόν ἐστι* c. acc. c. inf. §. 650.
*ξιος, ἀξίως, ἀξιοῦν, -οῦσθαι* c. gen. §. 541. *c*). — *ἄξιός τινός εἰμί τινι* §. 581. *e*).
*ἄοκνος* pro adverb. §. 685. *c*.
*ἀπαγορεύειν εὖ, κακῶς* c. acc. §. 551. 2). — c. infin. §. 637, 1.
*ἀπάθης* c. gen. §. 513. A. 3.
*ἀπαίδευτος* c. gen. §. 513, 4. §. 530. *h*.
*ἀπαίρειν* intrans. §. 392. *a*).
*ἅπαις* c. gen. §. 513. A. 3.
*ἀπαιτεῖν* c. dupl. acc. §. 561. *d*.
*ἀπαλλακτέον ἐστί τινα* u. *τινος* §. 587. A. 2.
*ἀπαλλάττειν* c. gen. §. 513, 3. — *-εσθαι* c. partic. §. 660.
*ἀπάνευθε* c. gen. §. 513, 5.
*ἅπαντα εἶναί τινι* §. 422, 1.
*ἀπαντᾶν* c. gen. et. acc. §. 522. *d*. u. A. 5. — c. dat. §. 574. *b*).
*ἀπαντικρύ* c. gen. §. 522. *ddd*).
*ἁπάντων ἀνθρώπων* u. s. w. b. Superl. §. 589, 2.
*ἀπαξιοῦν* c. gen. 541. *c*).
*ἀπατᾶν κλέμματα* c. acc. §. 553. *b*).
*ἀπάτωρ* c. gen. §. 513, 4. u. A. 3.
*ἀπαυρᾶν* c. gen. §. 526. — *τινί τι* §. 561. A. 3.
*ἀπέβη* sc. *τὰ πράγματα* §. 414, 3.
*ἀπειθεῖν* c. gen. §. 528. A. 4. — c. dat. §. 575. *d*).
*ἄπειρος, -ῶς* c. gen. §. 530. *h*. u. *ἀπειρῶς ἔχειν περί τι* ib. A. 2.
*ἀπεντεῦθεν* §. 620.
*ἄπεπλος* c. gen. §. 513. A. 3.
*ἀπεύχεσθαι* c. dat. 573. *a*).
*ἀπέχειν* c. gen. §. 512, 1. —, *-έχεσθαι* c. gen. §. 513, 3. — c. *τό* et infin. §. 643.
*ἀπέχρη* u. *ἀπέχρη ἄν* §. 821, 3. u. A. 3.
*ἀπιέναι* c. gen. §. 512, 1.
*ἀπιστεῖν* c. infin. §. 638.
*ἀπιστοῦμαι ὑπό τινος, mihi non creditur ab aliq.*, §. 413, 4.
*ἀπό*, Präp. c. gen. §. 593. — als Adverb §. 618, 2. §. 619. — in prägnant. Bdtg b. d. V. des Stehens, Sitzens, Hängens, Hangens, Heftens st. *ἐν* c. dat. §. 622. *c*. — *ἀπό* in Vrbdg m. d. Artik. st. *ἐν* (*οἱ ἀπὸ τῆς ἀγορᾶς ἄνθρωποι ἀπέφυγον*) §. 623. *a*.
*ἀπὸ πρώτης, ἀπὸ τοῦ εὐθέος, ἀπὸ τοῦ προφανοῦς* §. 543, 2.
*ἀπὸ γλώσσης, ἀπὸ στόματος, ἀπὸ μνήμης, ἀπ' ὀμμάτων, ἀπὸ σπουδῆς, ἀπὸ γνώμης, ἀπὸ χειρός, ἀπὸ φωνῆς* u. s. w. §. 543, 3.
*ἀπὸ — ἕνεκα* §. 618, 4.
*ἀπο-* in Kompos. §. 598. A.
*ἀπ' οὐρανόθεν* u. Ähnl. §. 512. A. 3.
*ἀπόβρυχα θεῖναι* §. 545. A. 3.
*ἀπογεύεσθαι* c. gen. §. 526.
*ἀποδεικνύναι* c. *εἶναι* §. 639.
*ἀποδέχεσθαι*, beipflichten, §. 528.
*ἀποδιδόναι* c. gen. pretii §. 541. *a*).
*ἀποδιδράσκειν* c. acc. §. 551. 3).
*ἀπόδοσις* c. dat. §. 577. A. 2.
*ἀποικεῖν* c. acc. §. 551. A. 3.
*ἀποκάμνειν* c. inf. et part. §. 660. A. 1.
*ἀποκρίνεσθαι τὸ ἐρωτώμενον* §. 547, 2.
*ἀπολαύειν* c. gen., c. *ἀπό*, *ἐκ*, c. acc., c. gen. et acc. §. 526. u. A. 1. 2. 4.
*ἀπολογεῖσθαι* c. dat. §. 579.
*ἀπολωλέναι κακὸν μόρον* §. 547. *b*).
*ἀπομιμνήσκεσθαι* c. gen. et acc. §. 530. A. 1.
*ἀποξυρᾶν* c. dupl. acc. §. 562. *b*.
*ἀποπειρᾶσθαι* c. gen. §. 530. *h*.
*ἀπόπρο* §. 618, 3.
*ἀπόπροθεν, -θι* c. gen. §. 513, 5.
*ἀπορεῖν, -ία* c. gen. §. 513, 3. 4.
*ἀποῤῥοιφεῖν* c. gen. §. 526.
*ἀποσυλᾶσθαί τι* §. 561. A. 5.
*ἀποστερεῖν* c. gen. §. 513, 3. — c. dupl. acc., *τινός τινα, τινά τι* §. 561. *g*. u. A. 3. — *ἀποστεροῦμαί τι* ibid. A. 5.
*ἀποστίλβειν* c. gen. 527. A.
*ἀποστρέφεσθαι* c. acc. §. 551. A. 3.
*ἀποταυροῦσθαι* c. acc. §. 548, 3.

ἀπούρασθαι, scheinbar passiv. §. 399. *b.*
ἀποφεύγειν c. acc. §. 551. 3). — c. dat. §. 579. A. 3.
ἀποχωρεῖν c. acc. §. 551. A. 3.
ἀπρεπῶς c. dat. §. 577. *e.*
(ἅπτειν) συνάπτ. intrans. §. 392. *α*).
ἅπτεσθαι c. gen. et dat. §. 520. *b*) u. A. 4.
ἀπωθεῖσθαι ναυμαχίαν c. acc. §. 553. *b*).
ἄρα, gerade, eben, just, §. 755. — v. unmittelbar. Fortschr. der Handlg §. 756, 1. — bz. Raschheit ib. 2. u. 3. — Überraschg ib. 4. u. 5. — explicative §. 757. *a*). — conclusive ib. *b*). — ἄρα weggelass. §. 760. *c*). — ἄρα in d. Frage §. 833. *c.*
ἆρα st. ἄρα §. 757. A. 833. *c.*
ἆρα, Fragwort §. 834, 2. — ἆρ' οὐ, ἆρα μή ib. 3. u. A. 1. — ἆρα — ἤ §. 836. *c.*
ἆρα δῆτα §. 693. S. 390.
ἀρᾶσθαι c. dat. §. 573. *a*).
ἀρέσκειν τινά, τινί τι §. 550. A. 2. —, ἀρεστῶς c. dat. §. 577 f.
ἀρέσκεσθαι c. gen. §. 526. — τινά τι §. 550. A. 2. — c. dat. §. 577 f. — c. dat. §. 584. *a.*
ἀρήγειν c. dat. §. 579.
ἄρ' ἦν §. 438, 4.
ἀριθμεῖσθαι c. gen. §. 518. 2).
ἀριθμόν §. 557. A. 3.
ἀριθμῷ, *certo numero*, §. 586. *d.*
ἀριστερᾶς (χειρός) §. 512. A. 1.
ἀριστεύειν c. gen. §. 539. *β*).
ἀρκεῖσθαι c. dat. §. 584. *a.*
ἁρμόττειν c. dat. §. 577. *e.*
ἀρνεῖσθαι c. infin. §. 638.
ἄρνησίς ἐστιν c. τό et infin. §. 643.
ἀρξάμενος ἀπό τινος, vorzüglich, §. 666. A. 1.
ἄρξεται, *parebit* §. 399. *a.*
ἄῤῥητ' ἀῤῥήτων §. 589, 2.
ἀρτιμαθής c. gen. §. 530, *h.*
ἄρχειν c. gen. §. 538. *α*). — c. dat., ἐν ib. A. 2., c. dat. §. 573. A. 5.
ἄρχειν, -εσθαι c. gen. §. 512, 2.
(ἄρχειν) ὑπάρχ. scheinb. als Kopula §. 416, 3.
ἄρχεσθαι c. partic. §. 660. VI. — c. inf. ib. A. 2.
ἀρχεύειν c. gen. §. 538. *α*). — c. dat. ib. A. 2.
ἀρχήν, Akkus., §. 555. A. 2.
ἀρχῆς, Anfangs, §. 524, 1.
ἄρχομαι ὑπό τινος, *mihi imperatur ab aliq.*, §. 413, 4.
ἀρχόμενος, Anfangs, §. 666. A. 1.
ἄσαι, ἄσασθαι c. gen. §. 526.
ἀσεβεῖν c. acc. §. 550. 1). — ἀς. περί τινα ib. A. 1.
ἀσχεῖσθαι c. dat. materiae §. 586 f.
ἄσχετος c. gen. §. 513. A. 3.
ἄσμενος pro adverb. §. 685. *c.*
ἀσπίς st. ἰδές §. 407, 2.
ἄσπονδος pro adverb. §. 685. *c.*
ὅσσον c. gen. §. 522. *ddd*).
ἀστράπτει scil. ὁ θεός §. 414, 2.
ἀστράπτειν c. acc. §. 548, 1.
ἀσχαλᾶν c. dat. §. 584. *a.* — c. part. §. 659.
ἀτάρ §. 739, 3. — ἀτὰρ μέν §. 697. *e.* — ἀτάρ nach d. Vokat. §. 510, 5.
ἅτε, Akkus., §. 557. A. 4. — ἅτε c. partic. u. casib. absol. §. 674. — ἅτε δή §. 692. S. 389.
ἄτερ, ἄτερθε c. gen. §. 513, 5.
ἄτη v. Person. §. 406, 2.
ἀτιμάζειν ἔπη c. acc. §. 558. *b*).
ἄτιμος c. gen. §. 513, 4.
ἄτος c. gen. §. 525. *bb.*
αὖ, *contra* §. 739, 1. u. 2.
αὐδᾶσθαι st. αὐδᾶν §. 398, 4.
αὖθις §. 739, 3.
αὔξειν c. dupl. acc. §. 560.
αὔριον, Akkus., §. 555. A. 2.
αὐτάρ §. 739, 3. — Etymol. §. 756, 2. —, ἀτάρ τοι §. 705, 4.
αὖτε §. 739, 3.
αὕτη im Anrufe §. 507. A.
αὐτίκα, asyndet. angereiht §. 760. *a*).
αὐτίκα c. gen. §. 518. *c*). — b. Partiz. §. 666. A. 5.
αὖτις §. 739, 3.
αὐτόθιον §. 554. A. 2.
αὐτός in: αὐτοῖς ἵπποις, zugl. mit d. Pf. u. s. w. §. 568. *b*).
αὐτός, Personalpron., Gbr., wenn es gesetzt wird §. 627. — Unterschied v. d. Reflexiv. ἑαυτοῦ §. 628, 1. — Bdtg v. αὐτός, *ipse*, αὐτὸ τοῦτο, τοῦτ' αὐτό §. 631, 1. — in Beziehg auf d. im Verb liegend. Personalpr. ib. A. 1. — αὐτός st. d. Rflexivpron. ib. A. 1. — αὐτοὶ κατ' αὐτῶν, αὐτὸς πρὸς αὐτοῦ u. s. w. ib. — αὐτός b. abstrakt. Begriff. (αὐτὸ τὸ καλόν) ib. A. 2. — αὐτά b. Abstractis ib. — αὐτός, *solus*. — (αὐτοί ἑσμεν) ib. A. 3. — sogar. — *sponte* ib. — bildet e. Ggensatz zu e. Ggenst. ib. — v. dem, wovon gerade die Rede ist (αὐτὸς οὗτος — αὐτό) ib. — m. Ordngszahlw. (selb) ib. — m. *e.*

Rflexiv (*αὐτὸς πρὸς αὐτοῦ, ἐπ' αὐτὸς αὐτῷ* u. s. w.) §. 630. A. 4. — *αὐτός* vor e. Relativsatze §. 630. A. 5. — *αὐτός* zurückweisd gbr. §. 632.
*αὐτός* st. *αὐτὸς ἑαυτοῦ, αὐτὸς ἑαυτῷ κ. τ. λ.* §. 852 f.
*αὐτὸς αὐτοῦ, αὐτὸς αὐτῷ* u. s. w. §. 865, 2.
*αὐτοῦ (αὐτῷ), ταύτη, τῇδε* §. 568. A. 1. — *αὐτοῦ τῇδε* §. 629, 5.
*αὐτοῦ, ῆς, ῶν* st. *σφέτερος* §. 627, 3.
*αὐτοῦ* Reflexivpron., s. *ἑαυτοῦ*.
*αὐτῷ, αὐτῇ*, Dat. d. Rücksicht §. 581 f.
*ἀφαιρεῖσθαι* c. acc. §. 551. 6). — c. dupl. acc., *τινί τι, ἀφαιρεῖν τινί τι* §. 561. *g.* u. A. 3. §. 577. *c.* — *ἀφαιρεῖσθαι* passive c. acc. §. 561. A. 5.
*ἄφαρ* Etymol. §. 756, 2.
*ἄφθονος ὅσος* §. 788. A. 6.
*ἀφιέναι, -ἱεσθαι* c. gen. §. 513, 3.
*ἀφίκετο* c. infin. §. 642. *a*).
*ἀφικνεῖσθαι* c. acc. §. 545.
*ἄφιλος* c. gen. §. 513. A. 3.
*ἀφίστασθαι* c. acc. §. 551. A. 3.
*ἀφνειός* c. gen. §. 525. *bb*.
*ἀφ' οὗ*, seitdem, §. 805. *b*. S. *ὅτε*.
*ἄφωνος* c. gen. §. 513. A. 3.
*ἄχθεσθαι* c. gen. §. 535. *d*. — c. dat. §. 584. *a*. — u. *ἄχνυσθαι* c. acc. et dat. §. 553. u. A. 3. — c. part. §. 659. — *ἄχθεσθαι εἰ* st. *ὅτι* §. 771, 7.
*ἄχρις* c. gen. §. 522. *cc*).
*ἄχρις, ἄχρις οὗ* §. 805. *c*. S. *ἕως*. — *ἄχρις ἄν* c. conj. s. *ἕως ἄν* unter *ἕως*. — *ἄχρις* ohne *ἄν* c. conj. §. 808, 2.
*ἄψορρος* pro adverb. §. 685. *a*.
*ἀψόφητος* c. gen. §. 513. A. 3.
*ἀωρί* c. gen. §. 518. *c*).
*ἀωρίαν* §. 545. A. 4.

## *B.*

*βάζειν τί τινα* §. 559.
*βάθος*, Akkus. §. 557. A. 3.
*βαίνειν* c. genit. §. 512, 1. — c. acc. §. 545. 552. 7). §. 554. — c. inf. §. 642. *e*.
*βάλλειν* u. Kompos. intrans. §. 392. *α*) *β*).
*βάλλειν* c. gen. §. 522. *c*.
*βάλλειν ἕλκος τινά* §. 558. *b*).
*βάραθρον* v. Person. §. 406, 2.
*βασιλεύειν* c. gen. §. 538. *α*), c. dat., *ἐν* c. dat., *κατά* c. acc. ib. A. 2.
*βασκαίνειν* c. dat. et acc. §. 578. u. A. 1.
*βία* in Umschreibung §. 479. *d*.
*βιάζειν* u. *-εσθαι* §. 403, 3. — *βιάζεσθαι, βεβιάσθαι, βιασθῆναι* passiv. §. 403, 4. *a*. *b*. *c*.
*βίος*, Lebensmittel, §. 406, 1. 2.
*βλακεύειν* u. *-εσθαι* §. 398, 5.
*βλάπτειν* c. gen. §. 513, 3. — c. acc. §. 550. 1). — c. dat. ib. A. 1.
*βλάπτειν μεγάλα* etc. c. acc. §. 558. *b*).
*βλάπτεσθαί τινι* §. 586. *d*.
*βλαστάνειν* c. acc. §. 548, 1.
*βλάψεσθαι* scheinb. passiv §. 399. *a*.
*βλέπειν* c. acc. §. 548, 3.
*βοᾶν ἄχεα* etc. c. acc. §. 559.
*βοηθεῖν* c. acc. §. 553. A. 4. —, *βοήθεια* c. dat. §. 579. u. A. 2.
*βόσκημα* v. Person. §. 406, 2.
(*βούλεσθαι*), *βουλήσομαι, volo*, sc. *si licet* §. 446, 4. — c. inf. §. 637.
*βουλεύεσθαι* c. inf. §. 637.; c. *ὅπως* et conj. ib. A. 4.
*βοῦς*, Stierhaut, §. 406, 3.
*βραδύς* pro *βραδέως* §. 685. *c*.
*βριάειν* intrans. u. trans. §. 392. A. 1.
*βρίθειν* c. gen. §. 525. *b*.
*βροντᾷ* sc. *ὁ θεός* §. 414, 2.
*βρύειν* c. dat. §. 525. A. 4.

## *Γ.*

*γάλαξι* §. 408. *b*.
*γαμεῖν* c. gen. §. 518, 2. 3). — *γάμους* c. acc. §. 558. *a*).
*γάμοι, nuptiae*, §. 408. A. 1.
*γάρ*, begründend u. erklärend §. 754. — ausgelassen §. 754. A. 1. — *γάρ* dem zu erklärenden Satze vorausgeschickt §. 754, 2. — Verschränkung des zu erklärenden u. des erklärenden Satzes §. 754, 4. — *ἀλλ' οὐ γάρ; ἀλλὰ γάρ, ἀλλ' οὐ γάρ; νῦν δὲ — γάρ* §. 754, 5. — *γάρ* ergänzend u. folgernd §. 754. *b*). — *καὶ γάρ* ib. A. 3. — *γὰρ δή* §. 692. S. 389. — *γὰρ δῆτα* §. 693. S. 390. — *γάρ θην* §. 694, 1. — *γάρ ῥα* §. 755. *c*. §. 756, 1. — *γὰρ ἄρα* §. 757. *a*). — *γάρ τοι* §. 758. A. — *γάρ* weggelass. §. 760. *c*. u. *f*. §. 754. A. 1. — *γάρ* in d. Frage §. 833. *i*. — in d. Antwort §. 840. *d*.
*γάρ* nach dem Vokat. §. 510, 5.
*γέ* §. 703 f. — *γὲ μέν* §. 697. *d*. — *γὲ μὲν — δή* §. 698. *c*. — *γὲ*

*μήν* §. 704, 1. — *γέ τοι* §. 704, 1. u. 705, 4. Vgl. §. 758. A.
*γέ* in d. Antwort §. 840. *c.*
*γελᾶν* c. acc. §. 548, 2. — c. dat. §. 584. *a.*
*γέλως, homo ridiculus,* §. 406, 2.
*γέμειν* c. gen. §. 525. *b.*
*γενεῇ* st. *γενεάν* §. 557. A. 2.
*γενεή, γένος, γόνος* st. *υἱός* §. 406, 2.
*γενναῖος γένει* od. *γονῇ* §. 858, 2.
*γεννᾶν, parentem esse,* §. 436.
*γένος,* Akkus., §. 557. A. 3.
*γέρων εἰμί* c. infin. §. 639.
*γεύειν, γεύεσθαι* §. 526.
*γῆ* ausgelass. §. 474.
*γηθεῖν* c. acc. §. 553. — c. part. §. 659.
*γηρύεσθαι* neb. *-ειν* §. 398, 4.
*γίγνεσθαι* scheinb. als Kopula §. 416, 3. — m. e. Adverb ibid.
*γίγνεσθαι* scheinb. überflüssig b. *ὀνομάζειν, -εσθαι* §. 506. A. 3.
*γίγνεσθαι* c. gen. origin. §. 516. *a*). — c. gen. possess. §. 517. *a*). — c. gen. partit. §. 518. 1). — u. e. abstrakt. Subst. c. inf. §. 641. *c.*
*γίγνεται* im Anfange des Satzes m. folg. Plur. §. 425, 2.
*γίγνεταί μοι τι βουλομένῳ, ἡδομένῳ, ἀσμένῳ, ἐλπομένῳ* §. 581. *c.* — *γίγνεται ὥστε* §. 642. A. 1.
*γιγνώσκειν* c. gen. §. 528. — *τί τινι* §. 586. *e.* — c. inf. §. 638. — c. part. §. 657. — Untersch. zw. inf. u. part. ib. A. 2.
*γιγνώσκειν καλῶς,* dafs man wohl urtheile, §. 826, 1.
*γιγνώσκω* st. *ἔγνωκα* §. 436.
*γλίχεσθαι* c. gen. et acc. §. 520. *b*) u. A. 4. — *περί τινος* ibid. A. 5. — c. *ὡς* u. indic. fut. §. 637. A. 4.
*γνώμη* ausgelass. §. 474.
*γνώμην ἐμήν* §. 557. A. 3.
*γοᾶσθαι* neb. *γοᾶν* §. 398, 4. — c. acc. §. 548, 4. — *ὀδύρματα* c. acc. §. 558. *b*).
*γόνος* s. *γενεή.*
*γοῦν* §. 704, 1.
*γουνάζεσθαι* c. gen. §. 520. A. 6.
*γράφειν* u. *γράφεσθαι νόμους* §. 395. *α*).
*γράφεσθαι* c. gen., *ἕνεκά τινος, ἐπ' αἰτίᾳ τινός, γράφεσθαι γραφήν τινος* §. 536. *b.* u. A. 4. — *γράφεσθαι γραφήν* c. acc. §. 553. *α*).
*γυμνός* c. gen. §. 513, 4.
*γυνή* ausgelass. §. 474.

## *Δ.*

*δαί* §. 695.
*δαίεσθαι* c. dupl. acc. §. 561 f.
*δαιμόνιε ξείνων* §. 518. A. 2.
*δάκρυον* st. *δάκρυα* §. 407, 2.
*δαμῆναι* versch. v. *δμηθῆναι* §. 402. A. 2.
*δ' ἄρ* §. 756, 2.
*δαρύεσθαι* c. dat. §. 574 c.
*δασύς* c. gen. et dat. §. 525. *b.* u. A. 4.
*δέ,* adversatives Bindewort §. 731. — *μέν — δέ* §. 732. Stellung §. 733, 1. Ungleichh. u. Trennung der Glieder §. 733, 2. 3. — *μέν — μέν —; δέ — δέ* §. 733, 5. — *δέ* ohne vorhergeh. *μέν* §. 735. — *δέ — δέ* §. 735. *e.* u *f.* — *δέ* b. Ausruf. des Unwillens §. 735, 4. — verbindendes *δέ; δέ* st. *γάρ, οὖν, δέ* in Fragen u. Antw. §. 736. — *καὶ δέ* §. 737, 2. — *δέ* im Nachsatze §. 738. — nach e. Partizip. ib. A.
*δέ* nach d. Vokat. §. 510, 5.
*δέ* in d. Frage §. 835, 5.
*δε* Suffix, entst. aus *δή* §. 691. S. 387.
*δέ* Suffix auf d. Frage: Wohin? st. d. Akkus. §. 545. A. 1.
*δὲ ἄρα* §. 757. *b*).
*δέ γε* §. 704, 1.
*δὲ δή* §. 691. *B.* S. 388.
*δέ τοι* §. 705, 4.
*δεδογμένον,* accus. absol. §. 670. *a.*
*δεδοικέναι* c. infin. §. 637, 1.
*δεδράμημαι* st. *-ηκα* §. 398, 4.
*δεῖ* c. acc. et dat. §. 551. A. 5. — c. dat. §. 577. *e.* — c. infin. §. 642. *a*). — c. dat. et acc. c. inf. §. 647.
*δεῖ* versch. v. *ἔδει* §. 821. A. 4.
*δεῖ σ' ὅπως* st. *δεῖ σε σκοπεῖν ὅπως;* §. 777, 2. u. 857. A. 1.
*δεικνύναι* c. partic. §. 658. — Untersch. zw. inf. u. part. ib. A. 3. *a.*
*(δεικνύναι) διαδ.* intrans. §. 392. *α*).
*δεῖν, arcere* c. gen. §. 513, 3.
*δεινόν ἐστιν εἰ* st. *ὅτι* §. 771, 7.
*δεινὸν ποιεῖσθαι εἰ* st. *ὅτι* §. 771, 7.
*δεινός τι* §. 557. *b.* — *δεινός εἰμι* c. inf. §. 639.
*δεῖσαι* c. acc. §. 553.
*δεῖσθαι* c. gen. et acc. §. 513, 3. u. A. 2. — c. inf. §. 637, 1. — c. *ὅπως* u. conj. §. 637. A. 4.
*δεῖσθαι, δεθῆναι δεσμόν* §. 558. A. 2.
*δέμας* in Umschreibung §. 479. *d.*
*δέμας* §. 549. A. 3.

δεξιᾶς (χειρός) §. 512. A. 1.
δέον, accus. absol. §. 670. *a.*
δέος (τὸ) c. acc. §. 553. A. 5.
δέος ἐστί c. τό et infin. §. 641. A.
δέρκεσθαι c. acc. §. 548, 3.
(δέρκομαι) δερχθῆναι passiv. §. 403. *b.*
δεσπόζειν c. gen. et acc. §. 538. *α*) u. A. 2.
δεύεσθαι c. gen. et acc. §. 513, 3. u. A. 2. δεύειν c. acc. §. 548, 1.
δεῦρο c. conjunct. §. 463. — c. gen. §. 518. *c*).
δευτεραῖος, am 2ten Tage §. 685. *b.*
δεύτερος §. 540. *β*).
δεχήμερος, adverbial. §. 685. *b.*
δέχεσθαι c. genit. §. 512, 1. — c. gen. pretii §. 541. *a*). — c. dupl. acc. §. 560. — τινί τι §. 577. A. 1. §. 579. A. 3.
(δέχομαι) δέξασθαι u. δεχθῆναι §. 403. *b.* — ἐδεχόμην, passiv. §. 403. *c.*
δή §. 691. — δὴ τότε, δὴ γάρ ib. u. §. 692. S. 389. — δὴ αὖτε ib. A. — Determinative Bdtg §. 692. — δή ῥα τότε §. 756, 3.
δῆθεν §. 694, 2. *a*).
δηκτήριος c. gen. §. 542, 2.
δηλήμων c. gen. §. 530. *hh.*
δῆλον εἶναι, ποιεῖν c. part. §. 658. — δῆλός εἰμι ποιῶν τι ibid. A. 2.
δῆλον u. δῆλον ὄν, acc. absol. §. 678. *a.* — δῆλον ὅτι ohne Verb §. 852. *d.*
δῆλός εἰμι ὅτι st. δῆλόν ἐστιν ὅτι §. 771, 2.
δηλοῦν intrans. §. 392. *α*). — ἐδήλωσε, *apparebat* §. 414, 1.
δηλοῦν c. gen. et acc. §. 528 f. u. A. 3. — c. part. §. 658.
δημοσίᾳ §. 586. *c.*
δήπουθεν §. 694, 2. *b*). — δή που §. 692. S. 389.
δηρόν, δηρὸν χρόνον §. 555. A. 2.
δηρός pro adverb. §. 685. *b.*
δῆτα §. 693.
δῆτε §. 691. A.
διά (διαί), Präp. c. gen. et acc. §. 605. — als Adverb §. 618, 2. u. §. 619.
δια- in Kompos. §. 605. A.
διὰ πρό §. 618, 3.
διαβάλλειν, -εσθαι c. dat. §. 574. A. 3. 4.
διάγειν c. part. §. 664.
διαγίγνεσθαι c. part. §. 664.
διαδέχεσθαι, διάδοχος, διαδοχή c. dat. §. 575. *d*) *dd*).
διαδιδόναι c. gen. §. 519. *a*).
διάδοχος c. gen. et dat. §. 520. *bb*). cf. διαδέχεσθαι.
διαείδειν c. dat. §. 574. *c*).
διαθεᾶσθαι c. gen. §. 528. *e.*
δῖα, θεάων §. 518. A. 2.
διαιρεῖν c. dupl. acc. u. εἴς τι etc. §. 561 f. u. A. 2.
διακεῖσθαι τὴν γνώμην c. ὡς et gen. abs. §. 672.
διακελεύεσθαι c. ὅπως c. ind. fut. §. 637. A. 1.
διακωλύειν c. inf. §. 637, 1.
διαλέγεσθαι c. dat. §. 573. *a*).
διαλιπὼν χρόνον §. 666. A. 1.
διαλλάττεσθαι c. dat. §. 573. *a*). — -ειν c. part. §. 660. VI.
διαμνημονεύειν c. gen. §. 530.
διανεμεῖσθαί τι §. 561. A. 5.
διανοεῖσθαι c. gen. §. 528. *e.* — c. ὅπως c. ind. fut. §. 637. A. 4. — c. inf. §. 638. — c. ὡς et gen. abs. §. 672.
διαπειρᾶσθαι c. gen. §. 530. *h.*
διαπράττεσθαι c. inf. §. 639.
διασκοπεῖν c. gen. §. 528. *e.*
διὰ τάχους §. 543, 3.
διατελεῖν c. part. §. 664. — ohne Partiz. ib. A. 1.
διατρίβειν c. dupl. acc. §. 562. *b.*
διαφέρειν c. gen. §. 513, 3. §. 540. *γ*). — ἤ §. 540. A. 3. — τινός τινι §. 585, 1.
διαφέρειν τι u. εἴς τι u. τινί §. 557. *a.* u. A. 1. 2.
διάφορος c. gen. §. 513, 4. §. 540. *γ*). — c. dat. §. 576.
διάφωνος c. dat. §. 576.
διαψεύδεσθαι c. gen. §. 513, 3.
διδακτός τινος st. ὑπό τ. §. 516. A. 3.
διδασκαλικός c. gen. §. 530. *hh.*
διδάσκειν c. acc. §. 551. *b*). — c. dupl. acc. §. 561. *e.* — διδάσκεσθαί τι ib. A. 5. §. 565, 1. — c. inf. §. 638.
διδασκόμενος c. gen. §. 530. A. 1.
(διδόναι) ἐκδ. u. m. intrans. §. 392. *α*).
διδόναι c. gen. §. 519. *α*). — c. gen. pretii §. 541. *a*). — τί τινι §. 577. *c.* — c. infin. §. 642. *e.*
διεῖναι c. part. §. 664.
διενλαβεῖσθαι c. gen. §. 533.
διέχειν c. genit. §. 512, 1.
δικάζειν c. gen. §. 536. *b.* — δικάζεσθαι c. dat. §. 574. *c*). §. 579. A. 3.
δίκαιός τι §. 557. *b.* — δίκαιός εἰμι c. inf. §. 640. — δίκαιόν ἐστι c. inf. §. 642. *a*). — δίκαιός εἰμι

personell st. *δίκαιόν ἐστι* c. acc. c. inf. §. 650.
*δικαιοῦν* c. infin. §. 637, 1. — c. *ὥστε* ib. A. 4.
*δίκῃ* §. 586. *c.*
*δίκην* §. 549. A. 3.
*δίμηνος* adverbial. §. 685. *b.*
*διοικεῖν* u. *-εῖσθαι* §. 398, 5.
*διορίζειν* c. genit. §. 512, 1.
*διότι* s. *ὅτι*, da, weil.
*διπλάσιος* c. gen. §. 540. *β*). — *ἤ* ibid. A. 3.
*διπλοῦς* c. gen. §. 540. *β*). — *ἤ* ibid. A. 3.
*δισκεῖν* c. dat. §. 574. *c*).
*δὶς τόσος* c. gen. §. 540. *β*).
*διφρηλατεῖν* c. acc. §. 554.
*δίχα* c. gen. §. 513, 5.
*διχῇ* §. 586. *c.*
*διψῆν* c. gen. §. 532.
*διώκειν* c. gen. u. *περί, ἕνεκά τινος* §. 536. *b.* u. A. 3. 4.
*δοία*, in zweifacher Hinsicht §. 557. A. 4.
*δοκεῖ* c. acc. c. inf. §. 649. *b.*
*δοκεῖν* c. inf. §. 638. — *videri*, personell §. 649. A.
*δόκησις προσγίγνεται* c. *τό* et infin. §. 641. A.
*δοκοῦν*, accus. absol. §. 670. A.
*δοκῶ* st. *δοκῶ ὅτι* §. 766, 1. — parenthet. eingeschob. §. 766, 3.
*δόξαν*, accus. absol. §. 670. *a.* — auch *δόξαντος τούτου* ib. A.
*δόξαν ταῦτα* u. *δόξαντα ταῦτα* §. 424. A. 1.
*δορυφορεῖν* c. acc. §. 550. 1). — c. dat. ib. A. 1.
*δόσις* c. dat. §. 577. A. 2.
*δοῦλος δουλείας* §. 547. A. 1.
*δοῦρε ἄλκιμα* §. 424. A. 1.
*δόχμια* §. 554. A. 2.
*δρᾶν εὖ, κακῶς* c. acc. §. 551. 2). — *καλά, κακά* etc. c. acc. et dat. §. 559. u. A.
*δραπετεύειν* c. acc. §. 551. 3).
*δράττεσθαι* c. gen. §. 520. *b.*
*δύνασθαι* c. nomin. §. 506, 2. — c. acc. quantit. §. 556. — c. infin. §. 639. — c. *ὥστε* §. 639. A. 2.
*δυνατός εἰμι* c. inf. §. 639. — personell st. *δυνατόν ἐστι* c. acc. c. inf. §. 650. — *δυνατὸν ὄν*, acc. abs. §. 670. *a.*
*δυνήσασθαι* neb. *δυνηθῆναι* §. 402. A. 3.
*δύο, δύω, δυοῖν* m. d. Plur. (*δύο σκόπελοι*) §. 427. *a.*
*δυστάλας* c. gen. §. 534. *cc.*
*δυστομεῖν τί τινα* §. 559.
*δυσφορεῖν* c. dat. §. 584. *a.*
*δυσχεραίνειν* c. acc. et dat. §. 553. u. A. 3. — c. dat. §. 584. *a.*
*δώματα* st. *δῶμα* §. 408. A. 1.
*δωρεάν, gratis* §. 549. A. 2.
*δωρεῖν* u. *-εῖσθαι* §. 403, 3.
*δωρεῖσθαί τινί τι* u. *τινά τινι* §. 550. A. 3. §. 577. *c.*
*δωρηθῆναι* passiv. §. 403, 4.
*δώρημα* c. dat. §. 577. A. 2.
*δωτίνην, gratis* §. 549. A. 2.

## *E.*

*ἔα* c. Conjunct. §. 463.
*ἐᾶν* c. inf. §. 637, 1.
*ἐάν* §. 814, 1. — *ἐάν, ἤν, ἄν*, versch. Gbr. in d. Dial. §. 815. A. 2. — konstr. m. d. Konj. §. 815. *a.* §. 818. — in Apodosi: Ind., Ind. fut. c. *ἄν*, Conj. m. od. ohne *ἄν*, Opt. c. *ἄν* §. 818. — *ἐάν* c. conj. wechselt m. *εἰ* c. ind. fut. ib. A.
*ἐάν*, ob, *an* §. 837. *b.*
*ἐὰν δέ* st. *ἐὰν δὲ μή* §. 823, 5.
*ἐὰν καί*, wenn auch §. 824.
*ἐάν* st. *ὅτι* §. 766. 1) *c*).
*ἐάνπερ* §. 702, 4.
*ἐάν τε* (*ἤν τε, ἄν τε*) — *ἐάν τε* (*ἤν τε, ἄν τε*) §. 746. *b*). — *ἐάν — καί* st. *ἐάντε — ἐάντε* ib.
*ἑαρινός* adverbial. §. 685. *b.*
*ἑαυτου*, Gbr. §. 628, 1. — st. *ἐμαυτοῦ, σαυτοῦ* §. 628. *aa.* — *ἑαυτῶν, οἷς, οὓς* st. *ἀλλήλων* u. s. w. §. 628, 3.
*ἑάων* (sc. *δόσεων*) *δωτῆρες* §. 852. *i.*
*ἐβουλόμην* u. *ἐβ. ἄν* §. 821, 3. u. A. 3.
*ἐγγίζειν* c. gen. §. 522. *d.* — c. dat. §. 574. *b*).
*ἐγγύς, ἐγγύθι, ἐγγύτατα, -ω* c. gen. §. 522. *ddd*). — c. dat. §. 574. *bb*).
*ἐγκαλεῖν* c. gen. §. 536. *b.* — c. dat. §. 578.
*ἐγκλίνειν* c. acc. §. 551. A. 3.
*ἐγκρατής* c. gen. §. 538. *aa*).
*ἐγκωμιάζειν τι* c. acc. §. 558. A. 1.
*ἐγκώμιον* c. dat. §. 579. A. 4.
*ἐγώ*, Gbr., wenn es gesetzt wird §. 627, 1. u. A. 1.
*ἔδει* st. *ἔδει ἄν* §. 821, 3. u. A. 3.
*ἔδειν* c. gen. et acc. §. 526. u. A. 3.
*ἐθέλειν*, vgl. *θέλειν*. — *ἐθελήσω, volo*, sc. *si licet* §. 446, 4.
*ἐθελοντής*, adverbial. §. 685. *c.*

εἰ §. 814, 1. — Etym. ibid. A.
εἰ c. indicat. §. 815, 2. I. 817. — in Apodosi: Ind., Opt. c. ἄν, Opt. sine ἄν, Ind. Praeteritor. §. 816.
εἰ c. indicat. praeteritorum §. 815. III. §. 820. — in Apodosi: Ind. Praeter. c. ἄν, Opt. c. ἄν §. 820. — Untersch. zw. Impf., Aor. u. Plpf. c. ἄν in d. Apod. §. 820. A. 1. — εἰ c. ind. praet., als Ausdruck des Wunsches §. 820. A. 2. — Ind. Praeter. ohne ἄν in Apodosi §. 821. u. 822.
εἰ c. conj. §. 818. A. 1.
εἰ c. opt. §. 816. *b.* §. 819. — in Apodosi: Opt. c. ἄν, Opt. sine ἄν, Indic., Ind. fut. c. ἄν, Ind. Praeteritorum, Conj. c. ἄν §. 819. — εἰ c. opt. wechselt mit εἰ c. ind. ib. A. 5. — εἰ c. opt. als Ausdruck des Wunsches §. 819. A. 7.
εἰ in konzessiver Bdtg §. 824. A. 2.
εἰ im Wunsche §. 466. *b*) u. A. 1.
εἰ — εἴτε u. εἴτε — εἰ δέ §. 746. A.
εἰ st. ὅτι §. 766. 1) *c*) §. 771, 7.
εἰ st. μή nach den V. der Furcht §. 779. A. 3.
εἰ, *an*, ob §. 837. *b.* u. A. 5. — εἰ — ἤ §. 838. *c.* — εἰ — εἴτε ib. *d.*
εἰ ἄρα st. εἰ ἄρα §. 757. A.
εἰ ἄρα, *si forte* §. 756, 5.
εἰ γάρ im Wunsche §. 466. *b*) u. A. 1. §. 754. *b*) §. 820. A. 2.
εἴ γε §. 704. I. 2) u. II. 1) S. 400.
εἰ γοῦν c. conj. §. 818. A. 1.
εἰ δ' ἄγε §. 823, 4.
εἰ δέ elliptisch §. 823, 4. — εἰ δέ st. εἰ δὲ μή §. 823, 5. — εἰ δὲ μή st. εἰ δέ §. 823, 6.
εἰ δή, *si jam* §. 691. *B.* — εἰ δή ῥα §. 755. *c.*
εἰ δή c. conj. §. 818. A. 1.
εἰ καί, wenn auch §. 824, 2.
εἴ κε s. ἐάν.
εἰ μέν δή §. 697. *g.*
εἰ μή, ironisch §. 823, 6. — εἰ μή, aufser §. 823, 7. — εἰ μὴ εἰ, *nisi si* §. 823, 7.
εἰ μή γε §. 704. I. 2) u. II. 1) S. 400. — εἰ μὴ ἄρα §. 755. *a.* — *nisi forte* §. 756, 5. §. 823, 6.
εἴ ποτ' ἦν γε §. 820. A. 2.
εἴ τις od. εἰ ἄλλος τις ellipt. §. 855, 2.
εἰδέναι c. gen. §. 528. *e.* — εἰδέναι, εἰδώς c. gen. §. 530. A. 1. — c. inf. §. 638. — c. part. §. 657. — Untersch. zw. inf. u. part. ib. A. 2. — c. ὡς et gen. absol. §. 672. — εἰδέναι ὅτε st. ὅτι §. 771, 6.
εἴδεσθαι c. dat. §. 576.
εἶεν, *fac ita esse* §. 823, 8.
εἴθαρ, Etymolog. §. 756, 2.
εἴθε Form §. 694. A. — im Wunsche §. 466. *b*) u. A. 1. §. 820. A. 3.
εἴθε c. infin. §. 644. *e.*
εἴθε γάρ §. 754. *b*).
εἰκάζειν τί τινι §. 586. *e.*
εἴκειν c. genit. §. 512, 1. — c. dat. §. 574. *b*).
εἰκῇ, *frustra* §. 586. *c.*
εἰκός, εἰκότως c. dat. §. 577. *d.*
εἰκός ἦν §. 821, 3.
εἰνάετες, Akkus. §. 555. A. 2.
εἶναι als Kopula §. 415. *b*) §. 416, 1. 2. — εἶναι als Begriffswort (dasein, existiren) §. 416, 3. — εἶναι m. e. Adverb verbunden ibid. — εἶναι mit e. Partizip: (ἐπιστάμενός εἰμι) st. d. einfachen Verbs §. 416, 4. — εἶναι als Kopula weggelass. §. 417.
(εἶναι) ἦν ἐγγὺς ἡλίου δυσμῶν sc. ἡ ἡμέρα §. 414, 3.
(εἶναι) ἔστιν u. ἦν im Anfange des Satzes m. folg. Plur. §. 425, 2. — ἔστιν οἵ st. εἰσὶν οἵ §. 425. A. 2.
(εἶναι) ἦν ἄρα scheinb. st. ἔστιν §. 438, 4.
εἶναι scheinb. überflüss. b. ὀνομάζειν, -εσθαι §. 506. A. 3.
εἶναι c. gen. origin. §. 516. *a*). — c. gen. possess. §. 517, 1. *a*) 2.
εἶναι c. gen. partitivo §. 518, 1).
εἶναι c. adv. u. gen. §. 537. *d.*
εἶναι c. acc. st. des blofsen Akkus. b. d. V. des Machens, Nennens u. s. w. §. 560. A. 3. — c. dat. possess. §. 580, 2.
εἶναι u. e. Subst. c. inf. (*ad*) §. 641. *b.* — εἶναι u. e. abstrakt. Subst. c. inf. §. 641. *c.*
(εἶναι) d. Partiz. v. εἶναι b. Adj. u. Subst. nach verbis declarandi weggelassen §. 656, 3. — b. τυγχάνειν, κυρεῖν §. 664. A. 1. — b. e. Adj. od. Subst. nach vorausgehend. Partiz., als: λύτρα φέρων κ. ἱκέτης sc. ὤν §. 675, 6.
εἰνάνυχες, Akkus. §. 555. A. 2.
εἷο st. ἐμοῦ §. 628. *a.*
εἰπέ auf Mehrere bezog. §. 430. *a*).
εἰπεῖν c. gen. §. 528 f.

εἰπεῖν εὖ, κακῶς τινα §. 551. 2). — κακά, καλά c. acc. §. 559.
εἰπεῖν, anreden, c. acc. §. 551. A. 1.
εἰπεῖν c. dat. §. 573. *a*). — c. dat. et acc. c. inf. §. 647.
εἴπερ §. 702, 4. — c. conj. §. 818. A. 1. — εἴπερ in konzess. Bdtg §. 824. A. 2. — εἴπερ od. εἴπερ τις od. εἴπερ ἄλλος τις, εἴπερ που, εἴπερ ποτέ elliptisch §. 855, 2.
εἴργειν, -εσθαι c. gen. §. 513, 3. — τινί τι §. 579. — c. infin. §. 637, 1. — c. τό et inf. §. 643.
εἰρημένον, accus. absol. §. 670. *a*.
εἰρήνη c. gen. §. 513, 4.
εἰς (ἐς) Präp. c. accus. §. 603. — als Adverb §. 618, 2. §. 619. — in prägnant. Bdtg st. ἐν c. dat. §. 622. *b*. — in Vrbdg mit dem Artikel st. ἐν (ἡ λίμνη ἐκδιδοῖ ἐς τὴν Σύρτιν τὴν ἐς Λιβύην) §. 623. *b*.
εἰς τότε, τῆμος, εἰς νῦν, εἰς ὅτε, ἐς οὗ, ἐς αὐτίκα, εἰς πρόσθεν, εἰς τὸ πρόσθεν §. 620.
εἰς-, ἐς- in Kompos. §. 603. A.
εἰς ὅ §. 805. c. S. ἕως.
εἰς c. dat. §. 576.
εἰς b. Superlat. §. 590 f.
εἰσάγειν c. gen. §. 536. *b*. — εἰσάγειν γυναῖκα st. εἰσάγεσθαι §. 398, 3.
εἰσάπαξ §. 620.
εἴσατο ἰδεῖν, ἀκοῦσαι §. 640. A. 2.
εἰσέτι c. acc. §. 620. A.
εἰσιδεῖν s. εἰσοράᾶν.
εἰσὶν οἱ λέγοντες st. οἳ λέγουσιν §. 486, 2. §. 782. A. 3.
εἰσὶν οἳ §. 782. A. 2.
εἰσόκε s. ἕως ἄν unter ἕως. c. ind. fut. §. 808, 3.
εἰσοπίσω, ἐσοπ. §. 620.
εἰσοράᾶν c. gen. §. 528. *e*. — b. V. d. Erscheinens, sich Zeigens §. 640. A. 2. — c. part. §. 657. 660.
εἰσοψέ §. 620.
εἰσπλεῖν ὑμέναιον §. 549. *a*.
εἰσπράττειν c. dupl. acc. §. 561. *d*.
εἴσω c. acc. §. 545. A. 2.
εἶτα s. v. a. ὅμως §. 740, 3. — b. Partiz. §. 667. *c*). — εἶτα in d. Frage §. 835, 6. — εἶτα δῆτα §. 693. S. 390.
εἴτε — εἴτε §. 746. — εἴτ' οὖν — εἴτ' οὖν ib. — εἴτε — ἤ od. ἤ — εἴτε ib. A. — εἴτε nur Einmal ib. — εἰ — εἴτε ib. — εἴτε — δέ ib. — εἴτε δή §. 691. *B*. S. 388. — εἴτ' ἄρα st. εἶτ' ἄρα §. 757. A.
εἴτε — εἴτε; εἴτε — ἤ in d. indir. Frage §. 838. *d*.
εἶχε καλῶς st. εἶχεν ἄν §. 821, 3.
εἰωθέναι c. infin. §. 637.
ἐκ, ἐξ, Präp. c. gen. §. 599. — als Adverb §. 618, 2. §. 619. — in prägnant. Bdtg b. d. V. des Stehens, Sitzens, Hängens, Hangens, Haftens st. ἐν c. dat. §. 622. *c*. — ἐκ in Vrbdg mit d. Artikel st. ἐν (οἱ ἐκ τῆς ἀγορᾶς ἄνθρωποι ἀπέφυγον) §. 623. *a*.
ἐκ- in Kompos. §. 599. A. 1.
ἐκ τοῦ ἐμφανοῦς, ἐκ χειρός, ἐκ ποδός §. 543, 2.
ἐκ προσηκόντων, ἐκ τοῦ εὐπρεποῦς, ἐκ παντὸς τρόπου, ἐκ βίας §. 543, 3.
ἐκ τότε §. 620.
ἑκάς c. gen. §. 513, 5.
ἕκαστος, ὡς ἕκ. adverbial., einzeln, jedesmal §. 685. A. 2.
ἕκαστος neben e. andern Nominat. §. 509.
ἑκάτερος neben e. andern Nominat. §. 509.
ἐκβαίνειν c. acc. §. 552. 7).
ἐκδιδάσκεσθαι c. dupl. acc. §. 560.
ἐκδύειν c. acc. §. 551. 6). — c. dupl. acc. §. 562. *a*. — ἐκδύομαί τι ibid. A. 1.
ἐκεῖ, illuc u. illic §. 571. A. 3.
ἐκεῖθεν b. d. Artikel st. ἐκεῖ (ὁ ἐκεῖθεν πόλεμος δεῦρο ἥξει) §. 623. A. 2.
ἐκεῖνα auf Einen Begr. od. Ged. bezog. §. 423. A.
ἐκεῖνος, η, ο v. räuml. Hinweisg §. 629, 1. — doppelt v. Einem Ggstande ib. A. 3. — im Gegensatze zu οὗτος ib. 7. — ἐκεῖνος v. bekannten, berühmten Gegenständen ib. 8. — ἐκεῖνος praeparative gbr. §. 631, 2. — zurückweisend (rekapitulirend) §. 632.
ἐκεῖσε in prägnant. Bdtg st. ἐκεῖ §. 622. A. 2.
ἔκητι c. gen. §. 599. A. 2.
ἐκκάμνειν c. acc. §. 553.
ἐκλείπειν c. part. §. 660. VI.
ἐκπαγλεῖσθαι c. acc. §. 553.
ἔκπαλαι §. 620.
ἐκπίνω c. acc. §. 526. A. 3.
ἐκπλήττειν c. acc. §. 553.
ἑκστῆναι c. acc. §. 551. A. 3.
ἐκτός c. gen. §. 513, 5.
ἐκτόσθεν §. 620.
ἐκτρέπεσθαι c. acc. §. 551. A. 3.

ἑκών adverbial. §. 685. *c.*
ἑκὼν εἶναι §. 640. A. 1.
ἔλαιον v. Orte §. 406, 3.
ἔλαττον ohne ἤ b. e. Zahlworte §. 748. A. 1. — als Adverb b. e. Zahlw. ib.
ἐλαττοῦσθαι c. gen. §. 539. *γ*).
ἐλαύνειν u. Kompos. intrans. §. 392. *α*).
ἐλαύνεσθαι c. acc. §. 545.
ἐλαχίστου ἡγεῖσθαι §. 517. A. 3.
ἔλδεσθαι c. gen. et acc. §. 532. u. A. 1.
ἐλέγχεα v. Person. §. 406, 2.
ἐλέγχειν c. part. §. 658.
ἐλεῖν c. acc. §. 553.
ἐλευθερία, ἐλεύθερος, ἐλευθεροῦν c. gen. §. 513, 3. 4.
ἐλθεῖν ἀγγελίην, ἐξεσίην §. 549. *α*.
ἐλίσσειν, *saltando celebrare*, c. acc. §. 552. 8).
Ἑλλάς, Ἕλλην adjektiv. §. 477, 1.
ἐλλείπεσθαι c. gen. §. 513, 3. — -ειν c. part. §. 660. VI.
ἔλπεσθαι c. infin. §. 638. — c. ὥστε ib. A. 2.
ἐλπίζειν c. dat. §. 584. *α*. — c. inf. §. 638. — c. ὥστε ib. A. 2.
ἐμαυτοῦ, Gbr. §. 628.
ἐμβαίνειν, ἐμβατεύειν c. acc. §. 554.
ἐμελλες st. ἔμ. ἄν §. 821, 3.
ἐμμένει c. part. §. 662.
ἐμός st. μου §. 627. A. 6.
ἐμοῦ st. ἐμαυτοῦ §. 627. A. 5.
ἐμπάζεσθαι c. gen. §. 533.
ἔμπαλιν c. gen. §. 540. *γ*). — ἤ ibid. A. 3.
ἐμπάσσειν c. gen. §. 527. A.
ἔμπειρος c. gen. u. περί τι §. 530. *h*. u. A. 2.
ἐμπελάζεσθαι c. gen. §. 522. *d*. — c. dat. §. 574. *b*).
ἔμπης b. Partiz. §. 667. *c*).
ἐμπίπλασθαι c. part. §. 659. IV.
ἔμπλεος c. gen. §. 525. *bb*.
ἐμπρήθειν c. gen. §. 527. A.
ἔμπροσθεν c. gen. §. 522. *ddd*) —, *inante* §. 620.
ἐμφερής c. dat. §. 576.
ἐν, ἐνί, εἰν, εἰνί, Präp. c. dat. §. 600. — als Adverb §. 618, 2. §. 619.
ἐν- in Kompos. §. 600. A. — in prägnant. Bdtg st. εἰς §. 621. *a*).
ἐν τοῖς, ἐν ταῖς c. Superlat. (als πρῶτοι) §. 481. *a*. §. 590. *g*) u. A. 2.
ἐν ὀλίγοις, ἐν τοῖς σφόδρα, μάλα, πάνυ b. Positiv. §. 590. A. 3.
ἐν ᾧ, während §. 805. *a*. S. ἕως.
ἔναγχος, Akkus., §. 555. A. 2.
ἐναντίον, -ίος c. gen. §. 522. *dd*) u. *ddd*) §. 540. *γ*). — ἤ ibid. A. 3. — c. dat. §. 574. *bb*).
ἐνγεταυθί §. 620. A.
ἔνδεια c. gen. §. 513, 4.
ἔνδηλός εἰμι, γίγνομαι ποιῶν τι §. 658. A. 2.
ἔνδοθεν b. d. Artikel st. ἔνδον (τὴν ἔνδοθεν τράπεζαν φέρε) §. 623. A.
ἔνδοξός τι u. εἴς τι §. 557. u. A. 1.
ἐνδύειν c. acc. §. 551. 6). — c. dupl. acc. §. 562. *a*. — ἐνδύομαί τι ibid. A. 1.
ἕνεκα, Akkus., §. 549. A. 2.
ἕνεκα, ἕνεκεν, εἵνεκα, εἵνεκεν, οὕνεκα c. gen. §. 599. A. 2.
ἔνεστιν c. inf. §. 639.
ἐνῆν u. ἐνῆν ἄν §. 821, 3. u. A. 3.
ἔνθα, *ubi* §. 804.
ἔνθα — ἔνθα, *ubi — ibi* §. 763. A. 2.
ἔνθα, ἐνθάδε, Bdtg §. 571. A. 3.
ἔνθα περ §. 702, 4.
ἔνθεν, *unde* §. 804.
ἔνθεν, *unde* st. οὗ, *cujus*, §. 512. A. 3.
ἔνθενδε b. d. Artikel st. ἔνθα (ὁ ἔνθενδε πόλεμος ἐκεῖσε τρέψεται) §. 623. A.
ἔνθεος c. gen. §. 519. *aa*).
(ἐνθυμεῖσθαι) ἐντεθυμῆσθαι passiv. §. 403. *a*.
ἐνθυμεῖσθαι c. gen., περί τινος et acc. §. 528. *c*. u. A. 1. u. 3. — c. part. §. 657.
ἐνιαύσιος, adverbial. §. 685. *b*.
ἐνμεντευθενί §. 620. A.
ἐννέπειν, anreden, c. acc. §. 551. A. 1. — c. dat. et acc. c. inf. §. 647. — c. partic. §. 658. A. 3. *b*.
ἐννῆμαρ, Akkus., §. 555. A. 2.
ἐννοεῖν c. gen. §. 528. *e*. — c. partic. §. 657.
ἔννομος c. gen. §. 519. *aa*).
ἐνοχλεῖν c. acc. §. 550. 1). — c. dat. §. 578.
ἔνοχος c. gen. §. 536. *b*.
ἐνταῦθα c. gen. §. 518. *c*). — ἐνταῦθα, Bdtg §. 571. A. 3. — b. Partiz. §. 666. A. 2. — ἐνταῦθ' ἤδη §. 690, 4. *b*. — ἐνταῦθα δή §. 691. *B*. u. 692. S. 388.
ἐνταυθοῖ, *huc* u. *hic* §. 571. A. 3.
ἐντέλλεσθαι c. dat. §. 577. *d*.
ἐντρέπεσθαι c. gen. §. 522. *b*.
ἔντροφος c. gen. §. 519. *aa*).

ἐντυγχάνειν c. gen. §. 521.
ἐνώπιον c. gen. §. 522. *ddd*).
ἐξ ἀγχιμόλοιο, ἐξ ἀπροσδοκήτου, ἐξ ἑτοίμου, ἐξ ἀέλπτου §. 543, 2.
ἐξ οὐρανόθεν, ἐξ ἁλόθεν u. s. w. §. 512. A. 3.
ἐξ ὁμόθεν §. 620.
ἐξ οὗ, ὅτου, ὧν, seitdem, §. 805. *b*. S. ὅτε.
ἐξαιρεῖσθαι, passive c. acc. §. 561. A. 5.
ἐξαίφνης §. 543, 2. — b. Partiz. §. 666. A. 5.
ἐξαναζεῖν c. acc. §. 548, 1.
ἐξαναχωρεῖν c. acc. §. 551. A. 3.
ἐξανέχομαι c. part. §. 660. V.
ἐξαπίνης §. 543, 2.
ἐξαρέσκεσθαι c. dat. §. 577 f.
ἔξαρνος c. acc. §. 553. A. 5.
ἐξάρχειν c. gen. et acc. §. 512, 2. u. A. 5.
ἐξειρεῖν τί τινι, *apud aliq.* §. 568. *a*).
ἐξελέγχειν c. part. §. 658.
ἐξερέσθαι c. gen. §. 528 f.
ἔξεστιν c. infin. §. 639. — c. dat. et acc. c. inf. §. 649. *b*.
ἐξετάζειν c. gen. §. 528 f. — c. dupl. acc. §. 561. *d*.
ἐξέτι c. gen. §. 620. A.
ἐξηγεῖσθαι c. gen. et acc. §. 538. A. 2.
ἐξῆν u. ἐξῆν ἄν §. 821, 3. u. A. 3.
ἐξῆς c. gen. §. 520. *bb*). — ἐξῆς §. 513, 2. — c. dat. §. 575. *dd*).
ἐξίστασθαι c. gen. §. 512, 1. — ἐξίσταμαι καρδίας τὸ δρᾶν §. 643.
ἐξόπιθεν, *exinde*, §. 620.
ἐξόν, accus. absol., §. 670. *a*.
ἐξοπίσω §. 620.
ἐξορκοῦν c. acc. §. 552. 9).
ἔξοχα b. Superlat. §. 590. *d*.
ἔξω c. gen. §. 513, 5.
ἐοικέναι m. d. Akk. d. nähern Bestmg §. 557. *a*. — εἴς τι ib. A. 1. — c. dat. §. 576. — c. part. verschieden konstruirt §. 656, 2. §. 658.
ἐοργέναι καλά, κακά c. acc. et dat. §. 559. u. A.
ἑός st. ἐμός, σός §. 628. *b*.
ἐπ' ἀδείας §. 543, 3.
ἐπαινεῖν c. gen. et acc. §. 531. u. A. — τινά τινος §. 535 f. — πολλά etc. c. acc. §. 558. A. 1. — c. dat. et acc., §. 578. u. A. 1.
ἐπαινεῖσθαί τι §. 558. A. 2.
ἐπαίρειν τινά τι §. 561. *i*. — ἐπαίρεσθαί τι τινί, gegen Jem. §. 571. — c. dat. §. 584. *a*.
ἐπαΐσσειν c. gen. §. 522. *b*. — c. acc. §. 552. 7).
ἐπαιτᾶσθαι c. gen. §. 536. *b*.
ἐπάν s. ὅταν unter ὅτε —. ἐπάν c. opt. st. ἐπεί §. 810. A.
ἐπανάστασις c. dat. §. 574. A. 1.
ἐπαρκεῖν c. gen. §. 519. *a*). — c. acc. §. 550. 1). — c. dat. §. 579.
ἐπαυρέσθαι c. gen. et acc. §. 526. u. A. 4.
ἐπεί, nachdem §. 805. *b*. S. ὅτε. — ἐπεί c. conj. st. ἐπάν §. 808, 2.
ἐπεί nach d. Vokat. §. 510, 5.
ἐπεί θην §. 694, 1. — ἐπεὶ οὐ μέν §. 697. *b*. — ἐπεί νυ §. 700.
ἐπεί γε §. 704. II. 1). S 400. — ἐπεί τε, *postquam, quoniam* §. 723, 5. S. ἐπεί. — ἐπεί ῥα §. 755. *c*. §. 756, 3. 1. — ἐπεί τοι §. 758. A. — ἐπεὶ οὖν §. 759, 1.
ἐπείγειν, intrans. §. 392. *β*).
ἐπείγεσθαι c. gen. §. 522. *b*. — c. partic. et inf. §. 661. VIII. u. A. 1.
ἐπειδάν st. ὅταν unter ὅτε. — c. opt. st. ἐπειδή §. 810. A.
ἐπειδή, *postquam* §. 805. *b*. S. ὅτε. — in Frag- u. Imperativsätzen §. 813. A. 2.
ἐπειδή, *quoniam* §. 691. *B*. u. S. ὅτε. — ἐπειδή — περ, ἐπείπερ §. 702, 4.
ἐπειή §. 813, 1. S. ἐπεί.
ἔπειτα s. v. a. ὅμως §. 740, 3. — ἔπειτα in d. Frage §. 835, 6. — ἐπ. δῆτα §. 693. S. 390.
ἔπειτα b. Partiz. §. 667. *c*).
ἐπεμπίπτειν βάσιν §. 547. *b*).
ἐπεξιέναι c. gen. §. 536. *b*.
ἐπέοικε c. acc. c. inf. §. 649. *b*. — c. part. §. 662.
ἔπεσθαι c. gen. §. 520. *b*). — c. dat., c. acc., c. praep. §. 575. *d*) u. A.
ἐπεσσύσθαι c. ὥστε §. 637. A. 4.
ἐπήν s. ἐπάν.
ἐπί, Präp. c. gen. §. 611. — c. dat. §. 612. — c. acc. §. 613. — als Adverb §. 618, 2. §. 619. — c. dat. in prägnant. Bdtg st. c. acc. §. 621. *c*). Vgl. ibid. A. 3. — c. acc. mit εἰς c. acc. wechselnd §. 624, 9. — ἐπί c. gen. mit ἐν c. dat. wechselnd ibid. — c. gen. et partic. praes. (ἐπὶ Κύρου βασιλεύοντος) §. 666. A. 5. — c. dat. et part. §. 669. A. 2.
ἐπί- in Kompos. §. 613. A.
ἐπὶ μᾶλλον §. 620.

ἐπὶ τούτῳ, ἐπὶ τοῖσδε, ἐφ' ᾧτε (ὥστε) c. ind. fut. od. inf. §. 802. c.
ἐπιβάλλεσθαι c. gen. §. 522. b.
ἐπιβατεύειν c. gen. §. 522. b.
ἐπιβουλεύομαι ὑπό τινος §. 413, 4.
ἐπίδοξός εἰμι st. ἐπίδοξόν ἐστι c. acc. c. inf. §. 650.
ἐπιθυμεῖν c. gen. §. 532. — c. infin. §. 637.
ἐπικαλεῖν c. dat. §. 578.
ἐπικεῖσθαι πληγάς c. acc. §. 558. b).
ἐπιλαμβάνεσθαι c. gen. §. 520. b).
ἐπιλανθάνεσθαι c. gen. et acc. §. 530. A. 1. — c. part. §. 657.
ἐπιλείπειν c. acc. §. 551. 6). — c. part. §. 660. VI.
ἐπιλείπεσθαι c. gen. §. 513, 3.
ἐπιλύεσθαι c. τό et infin. §. 643.
ἐπιμαίεσθαι c. gen. et acc. §. 522. a. u. A. 1.
ἐπιμελείᾳ §. 586. c.
ἐπιμέλεσθαι, -εῖσθαι c. gen. et acc. et περί τινος §. 533. u. A. 1, 3. — c. τό et inf. §. 643.
ἐπιμελής c. gen. §. 533. A. 4.
ἐπιμιμνήσκεσθαι c. gen. et acc. §. 530. A. 1.
ἐπινάσσειν c. gen. §. 525. b.
ἐπίπαγχυ §. 620.
ἐπιπλήσσειν c. acc. §. 578. u. A. 1.
ἐπιπολαῖος pro adverb. §. 685. a.
ἐπιπολῆς §. 543, 2.
ἐπίπροσθεν, ἐπιπρόσω §. 620.
ἐπισκήπτεσθαι c. gen. §. 536. b.
ἐπιστάμενος c. gen. u. dat. §. 530. h. u. A. 2.
ἐπίστασθαι c. gen. §. 528. e. — c. part. §. 657. — Untersch. zw. inf. u. part. ibid. A. 2. — c. ὡς et gen. absol. §. 672.
ἐπιστατεῖν c. gen. §. 538. α). — c. dat. ib. A. 2.
ἐπιστέλλομαί τι §. 565, 2. — c. dat. §. 577. d.
ἐπιστέφεσθαι c. gen. §. 525. b.
ἐπιστεφής c. gen. §. 525. bb.
ἐπιστήμων c. gen. u. περί τινος, περί τι §. 530. h. u. A. 2. — c. acc. §. 553. A. 5.
ἐπιστρέφεσθαι c. gen. §. 522. b.
ἐπίστροφος c. gen. §. 530. A. 1.
ἐπισχὼν χρόνον §. 666. A. 1.
ἐπιτάττειν c. gen. §. 538. α).
ἐπιτέλλεσθαι c. dat. §. 577. d. — -ειν c. inf. §. 637, 1.
ἐπιτηδές, consulto, §. 549. A. 3.
ἐπιτήδειός εἰμι c. inf. §. 639.
ἐπιτιμᾶν c. dat. §. 578.
ἐπιτρέπομαί τι §. 565, 2. — -ειν c. inf. §. 637, 1. §. 660. A. 1. — c. part. §. 660.
ἐπίτριμμα v. Pers. §. 406, 2.
ἐπιτροπεύειν c. gen. §. 538. α). — c. acc. §. 550. 1).
ἐπιτύφεσθαι c. gen. §. 532.
ἐπιφθόνως διακεῖσθαι c. gen. §. 535. e.
ἐπιχαίρειν c. acc. §. 553.
ἐπιχειροτονεῖν c. acc. §. 553. A. 4.
ἐπιχειροῦμαι §. 413, 4. — -εῖν c. inf. §. 637.
ἐπιχώριος c. gen. §. 520. bb).
ἑπόμενος c. dat. §. 575. dd).
ἐπονομάζειν τινί τι §. 560. A. 2.
ἐπονομάζεσθαί τινος §. 516. b).
ἐποτρύνειν τινά τι §. 549. b. §. 561. i. — c. dat. §. 577. A. 3.
ἐπώνυμός τινός §. 516. b).
ἐρᾶν, ἔρασθαι, ἐρατίζειν c. gen. §. 532.
ἐράσασθαι neb. ἐρασθῆναι §. 402. A. 3.
(ἐργάζεσθαι) εἰργάσθαι, ἐργασθῆναι, ἐργασθήσεσθαι passiv. §. 403. a. b.
ἐργάζεσθαι καλά, κακά c. acc. §. 559.
ἔργον, ἔργα ausgelass. §. 474.
ἐρεῖν c. dupl. acc. §. 560.
ἐρέσθαι c. dupl. acc. §. 561. d.
ἐρεσσειν c. dupl. acc. §. 561. d.
ἐρείδεσθαι c. gen. §. 520. A. 1.
ἔρημος, ἐρημοῦν c. gen. §. 513, 3.
ἐρητύειν c. gen. §. 513, 3.
ἐρίζεσθαι c. acc. §. 553. A. 4. — ἐρίζειν, ἔρις c. dat. §. 574. c) u. A. 2. 4.
ἔρις v. Personen §. 406, 2.
ἕρπειν c. acc. viae §. 554.
ἔρχεσθαι c. acc. §. 545. — ὁδόν §. 554. — τινί st. πρός τινα §. 571. — c. part. fut. §. 661. A. 2.
ἐρωεῖν c. genit. §. 512, 1.
ἐρωτᾶν c. dupl. acc. et περί τινος §. 561. d. u. A. 1. — ἐρωτᾶσθαί τι ibid. A. 5.
ἐς s. εἰς. — ἐς οὗ c. conj. st. ἐς οὗ ἄν §. 808, 2.
ἑσηκούειν c. dat. §. 575. d).
ἑσθής st. ἑσθῆτες §. 407, 2.
ἑσθίειν c. gen. et acc. §. 526. a. A. 3.
ἑσιόντι §. 581. a.
ἐσπλέοντι §. 581. a.
ἐσσύμενος c. gen. §. 522. b.
ἔστ' ἄν s. ἕως ἄν unter ἕως.
ἔστε §. 805. c. S. ἕως.
ἔστε περ §. 702, 4.

ἔστι τῶν αἰσχρῶν, ἀτόπων etc. §. 517, 2.
ἔστι μοί τι βουλομένῳ, ἡδομένῳ, ἀσμένῳ, ἐλπομένῳ §. 581. c.
ἔστι, (*licet*) c. inf. §. 639. — ὥστε ibid. A. 2.
ἔστι (*accidit*) c. inf. §. 642. *a*). — c. ὥστε ib. A. 1.
ἔστι c. partic. §. 662.
ἔστιν οἵ = ἔνιοι, ἔστιν ὧν = ἐνίων u. s. w. §. 782, 5.
ἔστιν ὅτε §. 782. A. 4.
ἔστιν ὅπου, ὅπη, ὅπως, — ἔστιν οὗ, ἵνα, ἔνθα, ἦ §. 782. A. 4.
ἑστιᾶν c. gen. §. 526.
ἑστιᾶν γάμους §. 547, 2.
ἔσχατ' ἐσχάτων §. 589, 2.
ἔσω c. acc. §. 545. A. 2.
ἕτερος, ἑτέρωθι c. gen. §. 513, 4. cf. §. 518. *c*). §. 540. *γ*).
ἔτι b. Komparativ §. 558, 2.
ἔτι τοίνυν §. 758, 1.
ἔτος εἰς ἔτος §. 555. A. 2.
εὖ λέγειν u. dgl. c. acc. §. 551. 2).
εὖ ἔχειν, ἥκειν c. gen. §. 537. *d*.
εὖ ποιεῖν c. part. §. 661. VII.
εὖ πράττειν τινός §. 516. A. 3.
εὐδαιμονίζειν, εὐδαίμων c. gen. §. 535 f. u. ff.
εὐδοκιμεῖν u. -εῖσθαι §. 398, 4.
εὐεργετεῖν c. acc. §. 551. 2). — εὐεργεσίαν c. acc. §. 558. *a*).
εὐθύ c. gen. §. 522. *cc*). — b. Partiz. §. 666. A. 5.
εὐλογεῖν c. acc. §. 551. 2).
εὔνοιαι, Ehrengaben, §. 408. *γ*).
εὐορκεῖν c. acc. §. 552. 9).
εὗρεν asyndet. angereiht §. 760. *a*).
εὑρίσκειν, -εσθαι c. part. §. 658.
εὖρος, Akkus., §. 557. A. 3.
εὐσεβεῖν c. acc. §. 550. 1) — εἰς, περί, πρός τινα ibid. A. 1.
εὖτ' ἄν s. ὅταν unter ὅτε.
εὗτε st. ὅτε, welches siehe. — εὔτε st. ἠύτε, wie, sowie §. 829.
εὐτυχεῖν c. part. §. 661. VII.
εὔχεσθαι c. dat. §. 573. *aa*). — c. inf. §. 638.
εὐωχεῖν, -εῖσθαι c. gen. et acc. §. 526. u. A. 3.
εὐωχεῖν τί τινα §. 558. *b*).
ἐφ' ἅπαξ §. 620. A.
ἐφάπτεσθαι c. gen. et acc. §. 520. *b*) u. A. 4.
ἐφεξῆς c. gen. et dat. §. 520. *bb*). ἐφεξῆς §. 513, 2. — c. dat. §. 575. *dd*).
ἐφέστιος pro adverb. §. 685. *a*.
ἔφιεσθαι c. gen. et acc. §. 522. *b*. u. A. 2.
ἐφυβρίζειν θυμόν §. 557. *a*.
ἐφ' ᾧ, ἐφ' ὥτε c. ind. fut. od. inf. §. 802. *c*. §. 828, 2.
ἔχειν u. Kompos. intrans. §. 392. *a*). — c. gen. §. 513, 3. — c. inf. §. 637, 1. — c. τό et inf. §. 643. — c. part. ποιήσας ἔχω §. 663. X. — c. inf. ib. A.
ἔχειν εὖ, καλῶς u. s. w. c. gen. §. 537. *d*. — περί τινος ib. A. — c. acc. (als τὸ σῶμα) §. 537. A.
ἔχειν γνώμην c. ὡς et gen. absol. §. 672.
ἔχεσθαι c. gen. §. 520. *b*).
ἔχθαιρω ἔχθος σε §. 558. *a*).
ἔχω, *possum*, c. inf. §. 639. — c. ὥστε ibid. A. 2.
ἔχων ληρεῖς, φλυαρεῖς, κυπτάζεις ἔχων §. 668. A. 1. — ἔχων, mit, ib. A. 2. — pleonast. ib. A. 2.
ἔωθεν §. 514.
ἑωθινός adverbial. §. 685. *b*.
ἕως, während u. bis §. 805. *a*. u. *c*. — c. ind. §. 806, 1. — c. ind. praeteritorum §. 806, 2. — ἕως ἄν c. conj. §. 807. — ἕως ohne ἄν c. conj. §. 808, 2. — ἕως c. opt. §. 809. 810. — ἕως c. opt. et ἄν §. 811.
ἕως st. τέως §. 763. A. 3.
ἕως οὗ, bis §. 805. c. S. ἕως.
ἕως περ §. 702, 4.


## *Z.*


ζεῖν c. gen. §. 527. A.
ζηλοῦν c. gen. §. 535 f.
ζηλώματα v. Person. §. 406, 2.
ζημιοῦν τινά τι §. 586. *d*.
ζημιώσεσθαι scheinb. passiv. §. 399. *a*.


## *H.*


ἤ, *a*) ἤ alternativum, *aut*. — ἤ — ἤ §. 745. — in der direkt. Frage §. 836. *a*. u. A. 1. — in d. indirekt. Frage §. 838. *a*. — ἤ — ἤτοι od. ἤτοι — ἤ §. 745, 4. — ἤ, *alias*, *alioquin* §. 745. — in d. Frage: *an* §. 836. A. 2. u. 837. A. 6. — ἦ οὐ u. ἦ μήν in d. Frage §. 836. A. 3. u. 4. — ἤ — εἴτε §. 746. A. — in d. indirekt. Frage §. 838. *d*. — *b*) ἤ comparativum §. 747. — τίς, τί — ἤ ib. A. 1. — τι ἤ ib. —

ἤ b. Komparativ §. 588, 1. u. 748—751. — ἤ nach ausgelassenem μᾶλλον oder nach einem Positiv §. 747. A. 3. — bei πλέον, πλείω, ἔλαττον in Vrbdg m. e. Zahlw. wird ἤ weggelassen §. 748. A. 1. — ἤ neben dem Genitiv nach e. Komparativ §. 748. A. 2.
ἤ κατά c. acc. od. ἤ πρός c. acc. nach e. Kompar. §. 751. *i*).
ἤ ὡς, als wie, nach e. Kompar. §. 747. A. 2. — ἤ ὡς m. d. Optat. u. ἄν §. 751. A. 2.
ἤ ὥστε c. inf. §. 825. *e*).
ἤ ὥστε c. inf. nach e. Kompar. §. 751. A. 2.
ἦ §. 699, 1.
ἦ δή, ἦ μάλα δή §. 692. S. 389.
ἦ δῆτα §. 693. S. 390.
ἦ θην §. 694, 1.
ἦ μήν §. 696. *a*. u. 699, 1.
ἦ μήν — γε §. 704, 1.
ἦ μέν §. 697. *a*.
ἦ μὲν δή §. 698. *c*.
ἦ που, ἦ τοι, ἦ γε §. 699, 1. — ἦ τοι §. 758. A.
ἦ ῥά νυ §. 700.
ἦ c. gen. §. 518. *c*). — ἧ, *ubi, quo* §. 804.
ἦ b. Superlativ §. 590. *e*. Vgl. §. 831. A. 4.
ἦ ἔχειν, ἥκειν c. gen. §. 537. *d*.
ἦ δ' ὅς, ἦ δ' ἥ §. 781. *d*.
ἦ τις ἢ οὐδείς §. 633. A. 2.
ἦ, Fragwort, ἦ ἄρα δή, ἦ ῥά νυ, ἦ νυ, ἦ νύ που, ἦ που, ἦ γάρ §. 834. 1.
(ἡγεῖσθαι), ἡγῆσθαι passiv. §. 403. *a*.
ἡγεῖσθαι c. gen. §. 518, 2). — c. gen., dat., acc. §. 538. *α*) u. A. 2. — c. dupl. acc. §. 560. — c. dat. §. 573. A. 5. — c. inf. §. 638.
ἡγεμονεύειν c. gen. et dat. §. 538. *α*) u. A. 2.
ἡγεμονεύομαι §. 413, 4.
ἠδέ, und §. 745. A. 5.
ἥδεσθαι c. acc. §. 553. — c. dat. §. 584. *a*. — c. partic. §. 659.
ἤδη, Bdtg §. 690. — νῦν ἤδη, ἤδη νῦν, ἤδη οὐκ, ἤδη ποτέ, οὕτος ἤδη, οὕτως ἤδη, τότ' ἤδη, ἐνταῦθ' ἤδη, καὶ ἤδη §. 690, 4. *b*.
ἡδονή τινος, *de aliquo* §. 535. A. 5.
ἠέριος, adverbial §. 685. *b*.
ἧκειν εὖ, καλῶς u. s. w. — ἥκειν c. gen. §. 537. *d*.
ἥκω, *veni* §. 436.
ἦλθε c. inf. §. 642. *a*).
ἡλίκος attrahirt §. 788.
ἥλιοι, *soles* §. 408. *b*).
ἡμάτιος, adverbial §. 685. *b*.
ἤματι, ἡμέρᾳ §. 569.
ἠμέν — ἠδέ §. 745. A. 5.
ἡμέρα ausgelass. §. 474.
ἡμερήσιος adverbial §. 685. *b*.
ἡμῖν gemüthl. Dativ od. Dat. d. Rücks. §. 581 f.
ἡμιόλιος c. gen. §. 540. *β*). — ἤ ibid. A. 3.
ἥμισυς (*ὁ*) τοῦ χρόνου, — ἡ ἡμίσεια τῆς γῆς §. 479. *c*.
ἥμισυς ἤ §. 540. A. 3.
ἦμος, Akkus., §. 555. A. 2. — ἦμος st. ὅτι §. 771, 6.
ἡμῶν st. ἡμέτερος §. 627, 3.
ἡμῶν u. s. w. st. ἀλλήλων u. s. w. §. 628. A. 5.
ἤν s. ἐάν.
ἦν u. ἦν ἄν §. 821, 3. u. A. 3.
ἡνίκα, als §. 805. *a*. S. ὅτε. — ἡνίκ' ἄν s. ὅταν unter ὅτε. — ἡνίκα ohne ἄν c. conj. §. 808, 2.
ἡνίκα περ §. 702, 4. — ἡνίκα st. ὅτι §. 771, 6.
ἠοῦς §. 524, 1.
ἠπατημένος τινός §. 516. A. 3.
ἤπερ §. 747. A. 4.
ἧσθαι c. acc. §. 554. A. 3.
ἡσσητέον τινός §. 587, 3.
ἥσσων εἰμί c. inf. §. 639.
ἡσυχῇ, ruhig, Dat. §. 586. *c*.
ἡσυχία c. gen. §. 513, 4.
ἥσυχος, adverbial. §. 685. *c*.
ἥτε — ἥτε §. 745. A. 2.
ἤτοι, partic. confirmativa §. 699, 2. 3. 4. — ἤτοι — ἤ, *aut — aut* §. 745, 4. — ἤτοι μέν §. 699, 2. u. 3.
ἡττᾶσθαι c. gen. u. ὑπό τινος §. 539. *γ*) u. A. 2.
ἡττήσεσθαι scheinb. passiv. §. 399. *a*.
ηὖκται passive §. 403. *a*.
ἠΰτε, wie, so wie, in komparativ. Adverbialsätzen §. 829.
ἠχεῖν c. acc. §. 548, 2. §. 552. 7).


## Θ.


θαλάσσιος pro adverb. §. 685. *a*.
θαλέθειν c. acc. §. 548, 1.
θάλλειν c. acc. §. 548, 1.
θάλπη §. 408. *γ*).
θάμβειν c. acc. §. 553.
θάνατοι §. 408. *α*) *γ*).
θαῤῥεῖν c. acc. §. 551. 3). — τινί, ἐπί τινα, τι ib. A. 4.
θάσσειν c. acc. §. 554. A. 3.


Digitized by Google

θᾶτερα, Akkus., §. 557. A. 4.
θαῦμα c. inf. §. 640.
θαυμάζειν c. gen. et acc. §. 531. u. A. — τινά τι §. 535 f. — c. dat. §. 584. *a*. — θαυμάζω εἰ st. ὅτι §. 771, 7.
θαυμάσιος c. gen. §. 535 ff.
θαυμασίως, θαυμαστῶς ὡς §. 788. A. 6.
θαυμαστὸν ὅσον §. 789. A. 6.
θεᾶσθαι c. gen. §. 528.
(θεᾶσθαι) θεάσασθαι u. θεαθῆναι §. 403. *b*.
θέατρον st. θεᾶται §. 406, 3.
θέλειν c. inf. §. 637. — c. ὥστε ibid. A. 4. — c. τό et infin. §. 643. — θέλειν, pflegen §. 442. A. 1.
θεμιστεύειν c. gen. §. 538. *α*).
θεν Suffix st. des Genit. §. 512. A. 3. — θεν Suffix §. 694, 1.
θεραπεύειν c. acc. §. 550. 1).
θεραπεύεσθαι θεραπείαν §. 558. A. 2.
θεραπεύσεσθαι scheinb. passiv. §. 399. *a*.
θέρεσθαι c. gen. §. 527. A.
θερινός pro adverb. §. 685. *b*.
θεωρεῖν c. gen. §. 528.
θήν §. 694, 1.
θητεύειν c. dat., c. παρά et dat. §. 573. A. 5.
θιγγάνειν c. gen. et dat. §. 520. *b*) u. A. 4.
θνήσκειν, *mortuum esse* §. 436.
θνητοῖς, *inter mort.* §. 568. *a*).
θοινίζειν δεῖπνόν τινα §. 558. *b*).
θρέμμα v. Person. §. 422, 1.
θρέψεσθαι scheinb. passiv. §. 399. *a*.
θυγάτηρ ausgelass. §. 474.
θύει sc. ὁ θυτήρ §. 414, 2.
θύειν u. -εσθαι §. 393, 5.
θύειν ἐπινίκια, εὐαγγέλια, διαβατήρια, γενέθλια, Λύκαια, γάμους §. 547, 2.
θυμοβόρος c. acc. §. 553. A. 5.
θυμοί §. 408. *γ*).
θυμοῦσθαι c. gen. §. 535. *d*. — c. dat. §. 578.
θυραῖος pro adverb. §. 685. *a*.
θῶκος, Marktplatz §. 406, 3.
θωπεύειν, θώπτειν c. acc. §. 550. 1).


## *I.*


(ἰᾶσθαι) ἰάσασθαι u. ἰαθῆναι §. 403. *b*.
ἰδέ, auf Mehrere bezog. §. 430. *α*).
ἰδεῖν c. gen. §. 528. A. 3. — c. acc. §. 548, 3.
ἰδεῖν, ἰδέσθαι b. V. des Erscheinens, sich Zeigens §. 640. A. 2.
ἰδίᾳ §. 586. *c*.
ἴδιος c. gen. §. 517, 3.
ἰδιωτεύειν, ἰδιώτης c. gen. §. 530. *h*.
ἰέναι u. Kompos. intransit. §. 392. *α*) *β*). — c. genit. §. 513, 3. §. 522. *c*.
ἰέναι, εἶμι m. Futurbdtg §. 437. *a*).
ἰέναι c. acc. §. 545. — c. acc. viae §. 554.
ἰέναι c. part. fut. et praes. §. 661. A. 2.
ἱερός c. gen. §. 517, 3.
ἰθέως b. Partiz. §. 666. A. 5.
ἴθι δή §. 692. S. 388.
ἰθύνειν c. acc. §. 545.
ἰθύ(ς) c. gen. §. 522. *cc*).
ἱκανός εἰμι c. inf. §. 639. — c. ὥστε ibid. A. 2.
ἱκάνω ἡδομένῳ τινί u. s. w. §. 581. *c*.
ἱκελός τι §. 557. *b*.
ἱκετεύειν c. gen. §. 520. A. 6. — c. inf. §. 637, 1.
ἱκνεῖσθαι c. gen. §. 520. A. 6. — c. acc. §. 545. — τινι *ad aliq.* §. 571.
ἱμείρειν, -εσθαι c. gen. et acc. §. 532. u. A. 1.
ἵνα, Finalkonj, dafs, damit §. 772. — c. conj. et opt. §. 772. 773. 774.
ἵνα ἄν c. conj. et opt. §. 775. u. A. 3. — c. indic. praeteritor. §. 778.
ἵνα δή §. 692. S. 389. — ἵνα περ §. 702, 4.
ἵνα μή s. ἵνα.
ἵνα τί; §. 842, 1.
ἵνα c. gen. §. 518. *c*). — *ubi* u. *quo* §. 571. A. 3. §. 804.
ἵνα st. ἐνταῦθα §. 763. A. 2.
ἵπποις *cum eq.* §. 568. *β*).
ἵππος st. ἵπποι §. 407, 2.
ἵς in Umschreibg §. 479. *d*.
ἴσθ' ὅτι ohne Verb. §. 852. *e*.
ἰσόμοιρος, ἰσόῤῥοπος, ἴσος §. 519. *aa*).
ἴσον, acc. quantit., §. 556. A. 2.
ἴσος, ἴσως c. dat. §. 576.
ἱστορεῖν c. dupl. acc. §. 568. *a*).
ἰσχανᾶν c. gen. §. 520. *b*).
ἰσχύειν c. dat. §. 585, 1.
ἰχθύες, Fischmarkt §. 406, 3.


## *K.*


κά, κάν §. 453, 1.
κάθαρμα v. Person. §. 406, 2.
καθαρός c. gen. §. 513, 4.

καθαίρειν c. dupl. acc. §. 562. *b.*
καθίζειν c. acc. §. 554. A. 3.
καθορᾶν c. partic. §. 660.
καθύπερθε c. gen. §. 522. *ddd*).
καί, weggel. bei ἄλλοι, ἄλλα, οἱ ἄλλοι, τὰ τοιαῦτα §. 760. *h*).
καί — καί §. 725, 2. — τέ — καί §. 726. — καί allein, *atque*, *ac* §. 727, 1. — an der Spitze eines Fragsatzes ib. 2. — adversative ib. 3. — steigernd ib. 4. — st. τέ — καί ib. A. 1. — b. πολύς ib. A. 2. — im Nachsatze ib. A. 3. — καί, *etiam*, §. 728. — καί, *etiam*, in Bzhg auf e. anderes καί in e. Nbsatze §. 729. — καί st. ὅτε §. 720, 2. — καί bei ὅμοιος, ἴσος, ὁ αὐτός §. 576. A. 4. — b. Superl. §. 590. *a.* — καί nach e. Partiz. §. 666. A. 6.
καί b. Partiz. §. 667. *c*).
καί in d. Antwort. §. 840. *i.*
καὶ γάρ §. 754. A. 3.
καί — γέ §. 704, 1.
καὶ δή καί §. 691. *B.* S. 388.
καὶ δῆτα §. 693. S. 390.
καὶ ἐάν, καὶ εἰ, auch wenn §. 824.
καὶ ἤδη §. 690, 4. *b.* §. 691. A. — καὶ δή, sogleich, §. 691. A. — schon ibid. — *et jam* §. 691. *B.* S. 388. — und nun, wolan ib. — und wahrlich §. 692. S. 389. — καὶ δή, *fac ita esse* §. 823, 8. — b. d. Partizip ibid.
καὶ μέν §. 697. *c.*
καὶ μὲν δή §. 698. *c.*
καὶ μέντοι §. 698. *a.* — καὶ μέντοι καί ib.
καὶ μήν §. 696. *c.* — καὶ μὴν καί, καὶ μὴν οὐδέ ib.
καί — μήν — γέ §. 704, 1.
καί νυ κε §. 700.
καὶ ὅς, καὶ ἥ st. καὶ οὗτος, καὶ αὕτη §. 781, 3. *a.*
καί ῥα §. 756, 1. u. 2.
καὶ ταῦτα b. Partiz. §. 667. *c*). — καὶ ταῦτα od. καὶ τοῦτο in d. Antwort §. 840. *i.*
καὶ τοίνυν §. 758, 1.
καίεσθαι c. gen. §. 532.
καίνυσθαί τινα c. inf. §. 640. A. 1.
καίπερ b. Partiz. §. 667. *c*).
καιρόν, *ad tempus* §. 545. A. 4. — *commodum* §. 555. A. 2.
καίτοι §. 746. b. Partiz. §. 667. *c*). §. 705, 4. §. 758. A.
καίτοι γε §. 704. II. 2). S. 400.
κακολογεῖν, κακοποιεῖν c. acc. §. 551. 2).
κακός τι §. 557. *b.* 1. — πᾶσαν κακίαν §. 547. A. 1.
κακός εἰμι c. inf. §. 639.
κακουργεῖν c. acc. §. 551. 2).
κακῶν κάκιστος §. 589, 2.
κακῶς λέγειν, ποιεῖν c. acc. §. 551. 2).
καλεῖν ὄνομά τινα u. dgl. §. 547. *b*). §. 558. *b*).
καλεῖν c. dupl. acc. §. 560. — τινί τι §. 560. A. 2.
καλεῖσθαί, κεκλῆσθαί τινος §. 516. *a*).
καλεῖσθαι βούλην §. 549. *a.* — ὄνομα od. τοῦτο §. 558. A. 2.
καλλιερῶ, -οῦμαι §. 398, 4.
καλλιστεύειν c. gen. §. 539. *β*).
καλός τι §. 557. *b.*
καλούμενος, so genannt §. 476. A.
καλύπτειν τινά τινι u. τινί τι §. 550. A. 3.
καλῶς ἔχειν, ἧκειν c. gen. §. 537. *d.*
καλῶς λέγειν, ποιεῖν c. acc. §. 551, 2).
κάμνειν c. partic. §. 660. V.
κάμνειν τοὺς ὀφθαλμούς §. 557. *a.*
κἄν b. d. Imperat. §. 454. A. 2.
κἄν εἰ, zum Mindesten §. 456.
κάρα in Umschreibg §. 479. *d.*
κάρηνα st. d. Sing. §. 408. A. 1.
καρτερεῖν c. partic. §. 660. V.
κατά, Präp. c. gen. §. 506. — c. acc. §. 607. — als Adverb §. 618, 2. — κατα- in Kompos. §. 607. A.
κᾆτα b. Partiz. §. 667. *c*).
καταβαίνειν, -εσθαι c. acc. §. 551.
καταβαίνεσθαι c. acc. §. 545.
καταγελᾶν c. dat. §. 578.
καταδηλός εἰμι, γίγνομαι ποιῶν τι §. 658. A. 2.
καταδοκεῖν τί τινι (bei E.) §. 568, 1.
καταλλείειν c. gen. §. 513, 3.
κατακούειν c. gen. §. 528. A. 4. — c. dat. §. 575. *d*).
καταλλάττεσθαι c. dat. §. 573. *a*).
καταλύειν c. dat. §. 573. *a*).
καταμανθάνειν c. gen. §. 528. *e.*
κατανέμειν c. dupl. acc. §. 561 f.
κάταντα §. 551. A. 2.
καταντίον c. gen. §. 512. *ddd*).
καταπάσσειν c. gen. §. 517. A.
κατάπαυμα v. Person. §. 406, 2.
καταπλάσσεσθαι c. dupl. acc. §. 563.
καταπλήττεσθαι c. acc. §. 553.
καταπροΐξεσθαι c. part. §. 661. VII.
καταρᾶσθαι c. dat. §. 573. *a*).
καταρνεῖσθαι c. inf. §. 638.
καταῤῥέπειν c. acc. §. 551. 7).

*κατάρχειν, -εσθαι* c. gen. et acc. §. 512, 2. u. A. 5.
*κατατέμνειν* c. dupl. acc. §. 561 f. — passive *τί* ibid. A. 5.
*κατατιθέναι* c. gen. pretii §. 541. *b*).
*καταυτόθι* §. 620.
*καταφείη* v. Person. §. 406, 2.
*καταχρῆσθαι* c. acc. §. 585. A. 3.
*κατεάγη τῆς κεφαλῆς* §. 523. A. 2.
*κατέλαβε* c. inf. §. 642. *a*).
*κατεργάζεσθαι* c. inf. §. 639.
*κατεύχεσθαι* c. dat. §. 573. *a*).
*κατέχειν* c. inf. §. 637, 1.
*κατιδεῖν* s. *καθορᾶν*.
*κατομνύναι* c. acc. §. 552. 9).
*κατόπισθεν* §. 620.
*κάτω* c. gen. §. 522. *ddd*). —, hinab §. 571. A. 1.
*κέ, κέν* s. *ἄν*. — *κέ*, Stellung, §. 457. A. 4. — *κέ* c. Optat. im Wunsche, §. 466. A. 3.
*κεῖθεν* s. *ἐκεῖθεν* — *κεῖθεν ὅθεν* st. *κεῖσε ὅθεν* per attract. §. 789. A. 2.
*κεῖθι, illic* u. *illuc* §. 571. A. 3.
*κείρειν φόνον* §. 547. *b*).
(*κεῖσθαι*) *δια-, προσ- ὑπό τινος* §. 392. *b*.
*κεῖσθαι* c. gen. separat. §. 512, 1. — c. acc §. 554. A. 3.
*κεῖσθαι καλῶς* c. gen. §. 537. *d*.
*κέκρανται* als III. Pers. Perf. §. 425. A. 1.
*κελεύειν* c. dat. et acc. §. 577. *d*. u. A. 4. — c. inf. §. 637, 1. — c. dat. et acc. c. inf. §. 647.
*κέλευθός τινος*, nach e. Orte, §. 522. A. 4.
*κενός* c. gen. §. 513, 4.
*κέραμος*, Gefängnifs, §. 406, 3. — st. *κέραμοι* §. 407, 2.
*κεύθειν*, intransit., §. 392. *β*). — c. acc. §. 551. 4).
*κεφαλαιὸν δέ* §. 629. A. 4.
*κήδεσθαι* c. gen. et acc. §. 533. u. A. 1.
*κήδευμα*, auf e. Person bezog. §. 422, 1.
*κῆρ*, in Umschreibg §. 479. *d*.
*κηρύσσει* sc. *ὁ κήρυξ* §. 414, 2.
*κηρύσσομαί τι* §. 565, 2.
*κικλήσκειν* c. dupl. acc. §. 560.
*κινδυνεύειν* c. gen. et *περί τινος* §. 533. — c. inf. §. 638.
*κινδυνεύειν* verschmäht *ἄν* §. 822.
*κιττᾶν* c. gen. §. 532.
(*κλαίειν*) *κεκλαυμένος* §. 398, 4.
*κληρονομεῖν, κληροῦσθαι* c. gen. §. 521.
*κλίμακες* st. d. Sing. §. 408. A. 1.
*κλίνειν* u. Kompos. st. *κλίνεσθαι* §. 392. *α*).
*κλίνεσθαί τινι, ad aliq.* §. 571.
*κλύειν*, im Rufe stehen, §. 506, 2. — c. gen. §. 528. *e*. u. A. 4. — c. dat. §. 579. A. 3. — c. partic. §. 657.
*κλύω, audivi*, §. 436.
(*κνῆν*) *κνάσασθαι* scheinb. passiv. §. 399. *b*.
*κνίζεσθαι* c. gen. §. 532.
*κοιμᾶσθαι ὕπνον* §. 547. *b*).
*κοινῇ* §. 586. *c*.
*κοινός, κοινοῦσθαι* c. gen. §. 519. *a*) *aa*).
*κοινός, κοινωνία* c. dat. §. 573. *aa*) u. A. 1.
*κοινοῦν, -οῦσθαι* c. dat. §. 573. *a*).
*κοινωνεῖν* c. gen. §. 519. *a*). — c. dat. §. 573. *a*).
*κοιρανεῖν* c. gen. §. 538. *α*).
*κολάζειν ἔπη τινά* §. 558. *b*).
*κολάζεσθαι* st. *κολάζειν* §. 398, 3.
*κολακεύειν* c. acc. §. 550. 1).
*κομιδῇ* §. 586. *c*.
*κονίαι* u. *κονίη* §. 408. *b*.
*κόπτεσθαί τινα* §. 553.
*κορέννυσθαι* c. gen. §. 526.
*κοτεῖν* c. gen. §. 535. *d*. — c. dat. §. 578.
*κοῦροι Ἀχαιῶν* §. 479. *d*.
*κραίνειν* c. gen., dat. et acc. §. 538. *α*) u. A. 2.
*κρατεῖν* c. gen., dat. et acc. §. 538. *α*) u. A. 2.
*κρατιστεύειν* c. gen. §. 539. *β*).
*κράτος*, kräftig, §. 549. A. 3.
*κρατοῦμαι ὑπό τινος* §. 413, 4. — c. gen. §. 539. *γ*).
*κρηναῖος* st. *ἐν κρήνῃ* §. 685. *a*.
*κριθαί* §. 408. *b*).
*κρίνασθαι* scheinb. passiv. §. 399. *b*.
*κρίνειν* c. gen. §. 517. *b*) §. 528 f. — u. *-εσθαι* c. gen. et *περί τινος* §. 536. *b*. u. A. 3. 4. — *κρίνειν τί τινι* §. 586. *e*.
(*κρίνειν*) *ἀποκεκρίσθαι* passiv. §. 403. *a*. — *ἀποκρίνασθαι* u. *-θῆναι* §. 403. *b*.
*κροταλίζειν, κροτεῖν* c. acc. §. 552. 7).
*κρότημα* v. Person. §. 406, 2.
*κρύβδα* c. gen. §. 522. 7).
*κρύπτειν, -εσθαι* c. acc. §. 551, 4). — c. dupl. acc., c. dat. et acc. §. 561. *h*.
*κρύπτομαί τι, celor aliquid* §. 561. A. 5.
*κρύφα* c. gen. §. 530. A. 2.

ιτᾶσθαι c. gen. §. 541. *a*).
κτᾶσθαι) *κεκτῆσθαι* passiv. §. 403. *a*. — *κτήσασθαι* u. *-θῆναι* §. 403. *b*.
κτῆμα m. e. Adjekt. st. d. einfach. Neutr. d. Adjekt. §. 421. A. 4.
κυπεῖν *πλάγαν* c. acc. §. 558. *b*).
κῦμα st. *κύματα* §. 407, 2.
κυπτάζεις *ἔχων* §. 668. A. 1.
κύπτειν) *ὑποκ., succumbere* §. 392. *α*).
κυρεῖν scheinb. als Kopula §. 416, 3. — c. gen. et acc. §. 521. u. A. 6. — c. part. §. 664. ohne Partiz. ib. A. 1.
κυριεύειν c. gen. §. 538. *α*).
κύριος c. gen. §. 517, 3.
κώκυμα v. Person. §. 406, 2.
κωλύειν c. gen. §. 513, 3. — c. inf. §. 637, 1. — c. *τό* et inf. §. 643.
κωμῳδεῖν c. acc. §. 553. A. 4.

## *Λ.*

λαβών, mit §. 668. A. 2. — pleonast. ibid.
λαγχάνειν c. gen. et acc. §. 521. u. A. 7. — *δίκην* c. dat. §. 573. *c*).
λάζυσθαι c. gen. et acc. §. 520. *b*) u. A. 4.
λάθρα, *λαθραίως* c. gen. §. 530. A. 2.
λαθών, heimlich, §. 668, 2.
λαιᾶς (*χειρός*) §. 512. A. 1.
λαλεῖν c. dat. §. 573. *a*).
(λαμβάνειν) *ἀναλ., ὑπολ.* intransit. §. 392. *α*).
λαμβάνειν, *-εσθαι* c. gen. §. 520. *b*).
λάμπειν c. acc. §. 548, 1.
λάμπεσθαι st. *λάμπειν* §. 398, 4.
λανθάνεσθαι c. gen. §. 530.
λανθάνω c. partic. §. 664. — im Part. c. verbo finito ib. A. 3.
λανθάνω, *ὅτι ταῦτα ποιῶ* st. *λανθάνει, ὅτι κ. τ. λ.* §. 771, 2.
λατρεύειν c. acc. §. 550. A. 2. — c. dat., c. *παρά* et dat. §. 573. A. 5.
λάχανα vom Orte §. 406, 3.
λέγειν c. gen. et acc. §. 528 f. u. A. 3. — *ῥήματα* §. 547, 2. — c. dupl. acc. §. 560. — c. dat. §. 573. *a*). — c. inf. §. 637, 1. §. 638. — *λέγειν* c. *τό* et inf. §. 643. — c. dat. et acc. c. inf. §. 647.
λέγειν, *-εσθαι* c. part. §. 658. A. 3. *b*.
λέγειν c. *ὡς* et genit. absol. §. 672.
λέγειν *εὖ, κακῶς* c. acc. §. 551. 2). — *καλά, κακά* etc. c. acc. §. 559.
λέγειν, anreden, c. acc. §. 551. 4).
(λέγειν) *λέξομαι* scheinb. passiv. §. 399. *a*.
λέγεται c. acc. c. inf. §. 649. *a*.
λεγόμενος, so genannt, §. 476. A.
λείπειν, *-εσθαι* c. gen. §. 513, 3.
λείπειν, *deficere* c. acc. §. 551. 5).
(λείπειν) *ἐλλ., ἐπιλ., ἀπολ.* intrans. §. 392. *α*). — *λείψεσθαι* §. 399. *a*. — *λιπῆναι* verschied. v. *λειφθῆναι* §. 402. A. 2.
λείπεσθαι c. partic. §. 660. VI.
λέκτρα st. *λέκτρον* §. 408. A. 1.
λεύσσειν c. acc. §. 548, 3.
λέων, Löwenfell §. 406, 3.
λήγειν c. gen. §. 513, 3. — c. part. §. 660. VI.
λήθειν c. gen. §. 530.
ληρεῖν c. dat. §. 573. *a*).
ληρεῖς *ἔχων* §. 668. A. 1.
λῆρος, *nugator*, §. 406, 2.
λίθος st. *λίθοι* §. 407, 2.
λιλαίεσθαι c. gen. §. 532.
λιπαρεῖν c. partic. §. 660. V.
λίσσεσθαι c. gen. §. 520. A. 6. — c. inf. §. 637, 1. — c. *ὅπως* et conj. §. 637. A. 4.
(λογίζεσθαι) *λογίσασθαι* u. *λογισθῆναι* §. 403. *b*. — c. inf. §. 638.
λοιδορεῖσθαί *τινι* §. 395. A. §. 573. *a*) u. A. 4.
λοιπόν §. 524, 1. Akkus. §. 557. A. 4.
λούειν c. dupl. acc. §. 562. *b*).
λούεσθαι c. gen. §. 527. A.
λοχᾶν c. acc. §. 550. 1).
λύειν u. *λύεσθαι τι* §. 395. *α*). — *λύσεσθαι* scheinbar passiv. §. 399. *a*.
λύειν c. gen. §. 513, 3. — c. gen. pretii §. 541. *b*). — st. *λυσιτελεῖν τινα* §. 550. 1).
λύει *τέλη* c. partic. §. 662.
λυμαίνεσθαι c. acc. §. 550. 1). — c. dat. ib. A. 1.
λυπεῖσθαι c. dat. §. 584. *a*.
λύσις c. gen. §. 513, 4.
λυσιτελεῖν (*λύειν τέλη*) c. dat. §. 579. — c. part. §. 662.
(λωβᾶσθαι) *λωβηθῆναι* passiv. §. 403. *b*.
λωβᾶσθαι *λώβην* c. acc. §. 558. *a*).

## *Μ.*

μά §. 701. — *μὰ Δία* §. 552. 9).
μακάριός *τι* u. *εἴς τι* §. 557. A. 1.
μακάρτατος scheinbar st. des Kompar. §. 589. A. 3.
μακάρων *μακάρτατος* §. 589, 2.

*μακρά*, Akkus. §. 556. A. 2. — *μακράν* §. 554. A. 2. — *μακρῷ* b. Kompar. u. Superl. §. 588, 2. §. 590. *b.* — *μακρός* pro adverb. §. 685. *b.*
*μάλιστα* b. Superlat. §. 590. *c.*
*μᾶλλον* b. Komparat. §. 588, 2. — *μᾶλλον ἀλλ' οὐ* §. 747. A. 2. — *μᾶλλον ἢ οὐ* §. 717, 5.
*μάν* §. 696.
*μανθάνειν* st. *μεμαθηκέναι* §. 436.
*μανθάνειν* c. gen., c. gen. et acc. §. 528. *e.* u. A. 3. — c. inf. §. 638. — c. partic. §. 657. — Untersch. zw. Inf. u. partic. ibid. A. 2.
*μανίαι* §. 408. *β).*
*μάρνασθαι* c. dat. §. 574. *c)* u. A. 4.
*μαρτυρεῖν* c. partic. §. 658. A. 3. *b.*
(*μάσσειν*) *μάξασθαι* scheinbar passiv. §. 399. *b.*
*μαστιγοῦσθαι, μαστιγώσεσθαι* scheinbar passiv. §. 399. *a.*
*μάχην μάχεσθαι* §. 547. *a).*
*μάχεσθαι* c. dat. §. 574. *c).* u. A. 4.
*μέγα, μέγιστα*, Akkus., §. 556. A. 2.
*μέγα* b. Komparat. u. Superl. §. 588, 2. §. 590. *b.*
*μεγαίρειν* c. gen. §. 535. *e.* — c. dat. et acc. c. inf. §. 647.
*μέγαρα* st. *μέγαρον* §. 408. A. 1.
*μέγας μεγέθει* §. 858, 2. — *μέγας μεγαλωστί* ibid.
*μέγεθος, mirum in modum*, §. 549. A. 3. — Akkus. §. 557. A. 3.
*μέγιστον δέ* §. 500. A. 2. §. 629. A. 4. — *μέγιστον ἐν τοῖς μεγίστοις* §. 589, 2. — *μέγιστον* b. Superlat. §. 590. *c.*
*μεθιέναι, -εσθαι* c. gen. §. 513, 3. — *μεθιέναι, -εσθαι* c. partic. §. 660. VI.
*μεθυσθῆναι* c. gen. §. 526.
*μεῖον* m. d. Plur. §. 421. A. 3. — *μεῖον* ohne *ἤ* b. Zahlw. §. 748. A. 1. — als Adverb b. Zahlw. ibid.
*μειονεκτεῖν* c. gen. §. 539. *γ).*
*μειοῦσθαι* c. gen. §. 539. *γ).*
*μέλει μοί τινος* u. *τι* §. 533. u. A. 2.
*μέλεος* c. gen. §. 534. *cc.*
*μέλεσθαι* c. gen., *μέλεταί τι* §. 533. u. A. 2.
*μελετᾶν* c. gen. et acc. §. 533.
*μέλημα* v. Person. §. 406, 2. — c. dat. §. 579. A. 4.
*μελίσσειν* c. gen. §. 527. A.
*μέλλειν* c. inf. §. 637, 1.
(*μέλλειν*) *μέλλω γράφειν, scripturus sum* §. 448. — *μέλλειν*, wollen u. sollen §. 448. A.
*μεμαέναι* c. gen. §. 522. *a.*
*μέμνημαι ὅτε* st. *ὅτι* §. 771, 6.
*μέμονα* c. inf. §. 637, 1.
*μεμπτός* m. transit. Bdtg §. 409. A.
*μέμφεσθαι εἰ* st. *ὅτι* §. 771, 7.
(*μέμφεσθαι*) *μεμφθῆναι* u. *μέμψασθαι* §. 403. *b.*
*μέμφεσθαι* c. gen. et acc. §. 531. u. *τινά τινος* §. 435 f. — c. dat. et acc. §. 578. u. A. 1.
*μέν* nach d. Vokat. §. 510, 5.
*μέν* st. *μήν* §. 697.
*μέν — δέ* §. 732. Stellung §. 733, 1. Ungleichh. u. Trennung der Glieder ib. 2. 3. — *μέν — μέν* ib. 4. — *μέν — μέν —; δέ — δέ* ib. 5. — *μέν — ἀλλά, αὖ, αὐτάρ, ἀτάρ, μέντοι, ὅμως, μήν* ib. 6. — *μέν — τέ* od. *καί* od. *ἠδέ* ib. *a)* u. A. — dem *μέν* entspricht nicht d. folg. Rede ib. *b).* — *μέν* ohne folgendes adversat. Bindewort §. 734, 1. — *μέν* solitarium ib. 2. — *μέν — δέ* im Vorder- u. Nachsatze §. 738. — *μέν — δέ —, δέ — δέ* §. 738, 2.
*μέν γε* §. 704, 1.
*μὲν δή* §. 691. *B. a)* u. *c).* §. 698. *c.*
*μέν ῥα* §. 756, 1.
*μὲν τοίνυν* §. 758, 2.
*μενεαίνειν* c. dat. §. 578.
*μένειν* c. acc. §. 551. 3). — c. dat. §. 574. *b).*
*μενοῦν* §. 698. *b.* — in d. Antwort §. 840. *g.* u. *h.*
*μένος* in Umschreibg §. 479. *d.*
*μέντοι* §. 698. *a.* §. 705, 4. — in d. Antwort §. 840 f.
*μέρος*, Akkus, §. 557. A. 3.
*μεσονύκτιος* pro adverb. §. 685. *b.*
*μέσος, μεσοῦν* c. gen. §. 520. A. 1. u. *bb).*
*μέσος* pro adverb. §. 685. *a.*
*μεσσηγύ* c. gen. §. 520. *bb).*
*μεστὸν εἶναι* c. part. §. 659. VI.
*μεστός μεστοῦν* c. gen. §. 525. *b. bb.*
*μετά*, Präp. c. gen., dat. et acc. §. 614. — als Adverb §. 618, 2. — *μετα-* in Kompos. §. 614. A. — *μετά* c. acc. et part. (*μετὰ ταῦτα γενόμενα*) §. 666. A. 4.
*μεταδιδόναι* c. gen. §. 519. *a)* u. A. 1.
*μεταίτιος* c. dat. §. 573. *aa).*
*μεταλαγχάνειν μέρος* §. 520. A. 3.
*μεταλαμβάνειν* c. gen. §. 520. *b).*

ιεταμέλει μοί τινος u. τι §. 533. u. A. 2.
ιεταμελεῖν c. partic. §. 659.
ιεταξύ b. Partiz. §. 666. A. 5.
ιεταξύ c. gen. §. 520. *bb*).
ιεταστρέφεσθαι c. gen. §. 522. *b*.
ιετέρχεσθαι c. gen. §. 520. A. 6.
ιέτεστί μοί τινος u. τι §. 519. *α*) u. A. 1.
ιετέχειν c. gen. et acc. §. 519. *a*) u. A. 1. — c. dat. §. 573. *a*).
ιετέωρος pro adverb. §. 685. *a*.
ιετονομάζεσθαί τι §. 558. A. 2.
ιετόπισθε c. gen. §. 520. *bb*).
ιετρίως ἔχειν, ἥκειν c. gen. §. 537. *d*.
ιέχρις c. gen. §. 522. *cc*). — *μέχρις, μέχρις ὅτου* §. 805, 2. S. ἕως. — *μέχρις ἄν* c. conj. s. ἕως ἄν unter ἕως. — *μέχρις, μέχρις οὗ* ohne ἄν c. conj. §. 808, 2.
ιέχρι τότε §. 620.
μή Bdtg §. 707. — versch. v. οὐ §. 708. — in Hptsätzen §. 710. — *μή* in direkt. Fragsätzen §. 834, 4. — in indirekt. Frags. §. 837. *c*. — *μή* in Nebensätzen des Grundes §. 711. A. — in Relativs. §. 712, 2. — in Final- u. Konditionals., in Folgesätzen m. ὥστε, in indirekten Fragsätzen §. 713. — b. d. Infinitiv u. Infinitivsätzen §. 714. — b. abstrakt. Substant. §. 714. A. 3. — *μή* b. Partizipien u. Adjektiv. §. 715. — *μή* pleonastisch nach Ausdrücken des Fürchtens, Zweifelns u. s. w. §. 717, 2. 3.
μή c. II. Person. Conjunct. st. d. Imperat. §. 469, 3.
μή c. II. Person. Imper. Aor. st. d. Konjunkt. §. 469. A. 6.
μή, Fragwort, §. 772. A. 2. §. 779. — c. conj. et opt. §. 772—774. u. §. 779. *b. c.* — *μὴ ἄν* c. conj. et opt. §. 775. — c. indic. omn. tempor. §. 779. *a*.
μή, μὴ δῆτα, μὴ σύ γε, μὴ γάρ ohne Verb. §. 854.
μὴ δή, *ne jam* §. 691. A. — *μὴ δή* c. imperat. (nur) §. 692. S. 388. u. 389.
μὴ δῆτα §. 603. S. 390.
μὴ μέν §. 697. *b*. — *μὴ μὲν δή* ib.
μὴ μενοῦν §. 698. *b*.
μὴ μήν §. 696. *b*.
μή νυ τοι §. 700.
μὴ ὅτι, μὴ ὅπως — ἀλλά καί (ἀλλά) §. 730, 2. u. 3.
μὴ οὐ §. 618.
μὴ τοίνυν §. 758, 2.
μηδαμοῦ διελθεῖν §. 622. A. 2.
μηδέ s. οὐδέ.
μηδέ — γε §. 704, 1.
μηδὲ δή §. 691. *B*. S. 388.
μήδεσθαι κακά c. acc. §. 559.
μηδείς u. μηδέν εἰμι §. 421. A. 3.
μηδέν, in keiner Hinsicht, §. 557. A.
μῆκος, Akkus., §. 556. A. 2. §. 557. A. 3.
μήν (μάν) §. 696.
μηνιαῖος pro adverb. §. 685. *b*.
μηνίειν c. gen. §. 535. *d*.
μήνιμα v. Person. §. 406, 2.
μῆνις v. Person. §. 406, 2.
μήτε — μήτε s. οὔτε — οὔτε.
μήτηρ ausgelass. §. 474.
μήτι, μῆτοι, *nedum* §. 730. A.
μητίεσθαι κακά c. acc. §. 559.
μήτι γε δή, μῆτι δή, *nedum* §. 691. *B*. S. 388.
μῆτοι γε δή, *nedum*, §. 691. *B*. S. 388.
μῆτοι s. οὔτοι. — μῆτοι γε ohne Verb §. 854.
μηχανᾶν u. ᾶσθαι §. 403, 3. — μεμαχανῆσθαι passiv. §. 403, 4.
μηχανᾶσθαι c. ὅπως et ind. fut. §. 637. A. 4.
μία c. dat. et acc. §. 576.
μίγδα c. dat. §. 573. *aa*).
μιγνύναι u. Kompos. intrans. §. 392. *α*).
μίγνυσθαι c. dat. §. 573. *a*).
μικρόν, μικρά, Akkus., §. 556. A. 2.
μικροῦ sc. δεῖν §. 826, 1. — μικροῦ c. ind. praeteritor. sine ἄν §. 822. — μικροῦ δεῖν §. 826, 1.
(μιμεῖσθαι) μεμιμῆσθαι passiv. §. 403. *a*.
μιμεῖσθαι τἄλλα c. acc. §. 558. A. 4.
μιμνήσκειν, -εσθαι c. gen. et acc. §. 530. u. A. 1.
μιμνήσκεσθαι c. partic. §. 657. — Untersch. zw. Inf. u. partic. ibid. A. 2.
μίσγειν u. Kompos. intrans. §. 392. *α*).
μνᾶσθαι c. gen., c. gen. et acc. §. 530. u. A. 1.
μνημονεύειν c. gen. et acc. §. 530. u. A. 1.
μοί, gemüthl. Dat. §. 581 f.
μοῖρα ausgelass. §. 474.
μολεῖν c. acc. §. 545. 554.
μόνος pro adverb. §. 685. *c*. — μόνος u. μόνον versch. ib. A. 3.
μόνος, μονοῦν c. gen. §. 513, 3. 4.

*μοῦ, μοί, μέ* zurückweisend (rekapitulirend) §. 632.
*μοῦ, μοί, μέ* st. *ἐμοῦ, ἐμοί, ἐμέ* §. 627. A. 2. — *μοῦ* st. *ἐμός* (*μοῦ ὁ πάτηρ* st. *ἐμός*) §. 627, 3. — *μου* seinem Substant. vorausgeschickt st. *μοί* §. 627. A. 3.
*μυσάττεσθαι* c. acc. §. 553.
*μυχοίτατος* st. *ἐν μυχοιτάτῳ* §. 685. *a.*
*μυχῷ*, dat. locat. §. 568, 1.
*μῶν* §. 834, 5. — *μῶν δῆτα* §. 693. S. 390. — *μῶν οὖν, μῶν μή* §. 834, 5. — *μῶν — ἤ* §. 836. *d.*

## *N.*

*ναί* §. 701. — *ναὶ μὰ Δία* §. 552, 9).
*νάσσειν* c. gen. §. 525. *b.*
*ναῦσιν, cum nav.* §. 568. *β*).
*νεμεσᾶν* c. dat. §. 578.
*νέον*, Akk., §. 555. A. 2.
*νέρθε* c. gen. §. 513, 5.
*νή* §. 701. — *νὴ Δία* §. 552. 9).
*νηκουστεῖν* c. gen. §. 528. A. 4.
*νηνεμίης* §. 524, 1.
*νίζεσθαι* c. dupl. acc. §. 562. *b.*
*νικᾶν* intransit. §. 392. *α*). — *πυγμήν, Ὀλύμπια, γνώμην, ἀρετήν* §. 547, 2.
*νικᾶσθαι* c. gen. §. 539. *γ*).
*νίπτεσθαι* c. gen. §. 527. A.
*νίφει* sc. *ὁ θεός* §. 414, 2.
*νοεῖν* c. partic. §. 657.
*νομίζειν* c. dupl. acc. §. 560. — c. dat. (*uti*) §. 585, 2. — c. inf. §. 638.
*νόσος* v. Person. §. 406, 2.
*νόστος τινός*, *reditus in locum* §. 522. A. 4.
*νοσφίζειν* c. gen. §. 512, 1.
*νόσφιν* c. gen. §. 513, 5.
*νουθετεῖν* c. inf. §. 637, 1.
*νύ*, partic. confirmativa §. 700.
*νύκτες, horae nocturnae* §. 408. A. 1.
*νύκτωρ*, Akk., §. 555. A. 2.
*νύμφευμα* st. *νυμφή* §. 406, 2.
*νῦν, νύν, νυνί* §. 690. — *νῦν δέ*, nun aber ib. 2. — *νῦν ἤδη* §. 690, 4. *a.* — *νῦν δὲ — γάρ* §. 754, 5. — *νῦν δή*, gerade jetzt §. 691. A. — eben jetzt ib. *b.* — *nunc jam.* ib. — *νῦν μὲν δή* §. 697. f.
*νύχιος* pro adverb. §. 685. *b.*

## *Ξ.*

*ξενοῦσθαι* c. dat. §. 573. *a*).
*ξένως ἔχειν* c. gen. §. 630. *h.*

## *O.*

*ὀ-* in d. Pron. *ὁποῖος, ὁπόσος* u. s. w. §. 781, 4. 837, 2.
*ὁ αὐτός, idem* §. 489. *c*). — *ὁ βουλόμενος, ὁ τυχών* etc. §. 486, 1. — *ὁ αὐτός* c. dat. §. 576.
*ὁ, ἡ, τό* als e. Demonstrativpr. §. 480. 481.
*ὁ, ἡ, τό* als Relativpr. §. 482.
*ὁ, ἡ, τό* als eigentl. Artikel. S. unter Artikel.
*ὁ, ἡ, τό* in Vrbdg mit *ἀπό* u. *ἐκ* st. *ἐν* u. mit *εἰς* st. *ἐκ*, als: *οἱ ἐκ τῆς ἀγορᾶς ἄνθρωποι ἀπέφυγον — ἡ λίμνη ἐκδιδοῖ ἐς τὴν Σύρτιν τὴν ἐς Λιβύην* §. 623.
*ὁ, ἡ, τό*, Demonstrativpr., praeparative gbr. §. 631, 1.
*ὁ, ἡ, τό*, Demonstr. zurückweisend (rekapitulirend) gbr. §. 632.
*ὅ*, in welcher Hinsicht, §. 557. A. 4.
*ὅ* st. *ὅτι*, daſs, §. 768, 1.
*ὁ ἡλίκος* attrahirt §. 788. A. 4.
*ὁ μέν — ὅς δέ* §. 781, 3. *b.*
*ὁ οἷος* attrahirt §. 788. A. 4.
*ὅγε, ἥγε, τόγε* v. räumlicher Hinweisung §. 629, 1. — bei nicht zweifelhaftem Subjekte im zweiten Satze das Subj. rekapitulirend §. 629. A. 2.
*ὅδε, ἥδε, τόδε* v. räumlicher Hinweisung §. 629, 1. — st. *ἐμός* §. 629, 2. — *ὅδε* st. *ἐγώ, σύ* §. 629, 4. — *ὅδε* gwhl. auf d. Folgd., selten auf d. Vorherg. hinweis. §. 629, 6. — *ὅδε* selten vor d. Relativsatze §. 629. A. 1. — *ὅδε* praeparative gbr. §. 631, 2. — *ὅδε, ἥδε, τόδε* zurückweisend (rekapitulirend) gbr. §. 632.
*ὁ μέν, — ὁ δέ; τὸ μέν, — τὸ δέ; τὰ μέν, — τὰ δέ; ὁ μέν τις, — ὁ δέ τις* u. s. w. §. 481. *d.*
*ὁ μέν — ὁ δέ, οἱ μέν — οἱ δέ* neben e. andern Nominat. §. 509.
*ὁ δέ* v. dems. Subj. b. d. Fortschritte der Erzählg (*idemque*) §. 629. A. 2.
*ὁδός* ausgelass. §. 474.
*ὁδός τινος*, nach e. Orte §. 522. A. 4.
*ὀδύρεσθαι* c. gen. §. 534. *c.*
*ὄζειν* c. gen. u. *ἀπό* §. 527. — c. acc. §. 548, 2.
*ὅθεν* §. 804.
*ὅθενπερ* §. 702, 4.
*ὄθεσθαι* c. gen. §. 533.
*ὀθούνεκα*, daſs. S. *ὅτι*. — weil s. *ὅτι*, weil.

οἱ ἄλλοι u. ἄλλοι, οἱ πολλοί u. πολλοί, οἱ πλείους u. πλείους, οἱ ὀλίγοι u. ὀλίγοι §. 469. c).
οἱ ἀμφί (περί) τινα §. 474. d.
οἷ, quo, c. gen. §. 518. c).
οἷ, quo §. 571. A. 3. §. 804.
οἷ, quo, in prägnant. Bdtg st. οὗ §. 622. A. 2.
οἷ περ §. 702, 4.
οἷα c. partic. u. casib. abs. §. 674.
οἷα δή §. 692. S. 389.
οἶδα st. οἶδα ὅτι §. 766, 1. — parenthet. eingeschob. §. 766, 3.
οἶδα ὅτε st. ὅτι §. 771, 6.
οἶδ' ὅτι ohne Verb §. 852. d.
οἰκεῖν intrans. §. 392. α).
(οἰκεῖσθαι) ᾠκῆσθαι passiv. §. 403. a.
οἰκεῖος c. gen. §. 517, 3.
οἰκία, οἶκος ausgelass. §. 474.
οἰκτείρειν c. gen. §. 534. c. — c. acc. §. 553.
οἶμαι st. οἶμαι ὅτι §. 766, 1. — parenthet. eingeschob. §. 766, 3.
οἰνίζεσθαι c. dat. st. d. gen. pretii §. 541. A. 2.
οἶνος, Weinmarkt §. 406, 3.
οἰνοχοεύει scil. οἰνοχόος §. 414, 2.
οἰόθεν. οἷος §. 858, 2.
οἷον, in welcher Hinsicht §. 557. A. 4. — οἷόν τε ὄν, acc. abs. §. 670. α. — οἷον c. part. u. casib. absol. §. 674.
οἷος c. dat., wie zu fassen, §. 576. A. 2. — οἷος b. Superlat. §. 590. e. Vgl. §. 831. A. 4. — οἷος, οἵοσπερ εἰμί c. inf. §. 639.
οἷος st. ὅτι τοιοῦτος §. 771. 8. — οἷος ἐκείνου θυμὸς ὑπέρβιος, quae ejus est atrocitas ibid.
οἷος §. 782, 3. — attrahirt §. 788. u. A. 5.
οἷος mit Wiederholg des im Hptsatze stehenden Verbs (ἤγγειλας, οἷ' ἤγγειλας) §. 801, 1.
οἷος in indirekt. Frage st. ὁποῖος §. 837. A. 3.
οἷος, οἵοστε c. inf. attrahirt. §. 788. A. 3.
οἴσεται scheinbar passiv. §. 399. a.
οἶσθ' ὃ δρᾶσον, οἶσθ' ὡς ποίησον, οἶσθα ἃ γενέσθω; §. 470.
οἰστεύειν c. gen. §, 522. c.
οἴχομαι, abii §. 436. u. A. — c. acc. §. 551. A. 3.
οἴχομαι c. partic. §. 664.
ὀκνεῖν c. inf. §. 637, 1.
ὀλέθριος c. gen. §. 542, 2.
ὄλεθρος v. Person. §. 406, 2.
ὄλεθρος adjektiv. §. 477, 1.
ὀλίγον, Akk., §. 556. A. 2.
ὀλίγου δεῖν od. ὀλίγου allein §. 826, 1. — ὀλίγου ἠγεῖσθαι §. 517. A. 3. — ὀλίγῳ, Dat. des Maſses §. 586. b. — ὀλίγῳ, ὀλίγον b. Komparat. §. 588, 2. — ὀλίγοι εἰσίν c. inf. §. 639.
ὀλιγωρεῖν c. gen. §. 533.
(ὀλοφύρεσθαι) ὀλωφύρασθαι u. ὀλοφυρθῆναι §. 403. b.
ὀλοφύρεσθαι c. gen. §. 534. c. — c. acc. §. 553.
ὁμαρτεῖν c. dat. §. 575. d) u. A. — ὁμαρτεῖσθαι c. acc. ibid. A.
ὁμέστιος c. gen. §. 519. αα).
ὁμηλικία c. dat. §. 576. A. 1.
Ὁμήρῳ, apud Hom. §. 568. α).
ὁμιλεῖν c. dat. §. 573. a) u. A. 1.
ὅμμα in Umschreibg §. 479. d.
ὀμνύναι c. acc. §. 552. 9).
ὅμοια, auf gleiche Weise, §. 549. A. 3. — ὁμοῖα τοῖς c. Superlat. §. 590. A. 3.
ὅμοιον εἶναι c. partic. verschieden konstr. §. 656, 2. u. §. 658.
ὅμοιος c. gen. §. 519. αα).
ὅμοιος, -ως, ὁμῶς, ὁμόγλωσσος, ὁμώνυμος c. dat. §. 576.
ὁμοιότης, ὁμοίωσις c. dat. §. 576. A. 1.
ὁμολογεῖν c. dat. §. 578. — c. partic. §. 658.
ὁμολογεῖσθαι c. partic. §. 658. A. 3. b.
ὁμολογεῖται c. acc. c. inf. §. 649. a.
ὁμόστολος c. gen. §. 519. αα).
ὁμώνυμος c. gen. §. 519. αα).
ὅμως §. 740, 2. — b. Partiz. §. 667. c).
ὄναιο c. gen. (*macte*) §. 526. A. 2.
ὄναρ κ. ὕπαρ, Akk., §. 555. A. 2.
ὀνειδίζειν τινὶ περί τινος §. 535. A. 4. — c. dat. §. 578.
ὀνινάναι, -ασθαι c. acc. §. 550. 1).
ὀνίνασθαι c. gen. u. τι ἔκ τινος §. 526. u. A. 4.
ὄνομα in Umschreibg §. 479. d. — Akk §. 557. A. 3.
ὀνομάζειν, -εσθαι mit εἶναι §. 506. A. 3.
ὀνομάζειν c. dupl. acc. §. 560. — c. inf. εἶναι §. 639.
ὀνομάζεσθαί τινα §. 395. α).
ὀξύς st. ὀξέως §. 685. c.
ὅπη, ὅπως ἔχειν, ἥκειν c. gen. §. 537. d.
ὅπη, ὅποι, quo §. 571. A. 3. — ὅπη, ὅπου, ὅποι §. 804.
ὀπηδεῖν c. dat. §. 575. d) u. A.

ὄπισθεν, ὀπίσσω c. gen. §. 520. *bb*). §. 522. *ddd*).

ὅποι in prägnant. Bdtg st. ὅπου §. 622. A. 2.

ὁπόσος, ὁπόσος οὖν, *quantuscunque*, c. indic. §. 792, 4. — c. conj. §. 794. A. 2. Vgl. ὅς, ἥ, ὅ.

ὁπόταν s. ὅταν unter ὅτε.

ὁπότε, als §. 805. *a*. S. ὅτε. — ὁπότε, da, weil. S. ὅτε.

ὅπου c. gen. §. 518. *c*).

ὅπου in prägnant. Bdtg. st. ὅποι §. 622. A. 2. — ὅπου, *quandoquidem*. S. ὅτε da, weil.

ὅπου γε §. 704. II. S. 400.

ὅπου περ §. 702, 4.

ὅπως (Fragwort) scheinbar st. πῶς §. 837. A. 1.

ὅπως b. Superlat. §. 590. *e*. Vgl. §. 831. A. 4.

ὅπως, dafs. S. ὅτι.

ὅπως Finalkonj., dafs, damit, §. 772. — c. conj. et opt. §. 772, 2. §. 773. 774. — ὅπως ἄν c. conj. et opt. §. 775. — ὅπως c. indic. fut. §. 776, 2. — ὅπως, ὅπως μή c. conj. praes., aor. I. pass. et aor. II. med. (Canon Dawesian.) §. 777, 1. — ὅπως u. ὅπως μή c. II. pers. indic. fut. s. conj. ellipt. §. 777, 2. — ὅπως c. indic. praeteritor. §. 778. — ὅπως, wie, u. ὅπως μή nach V. der Furcht §. 779. A. 4.

ὅπως, temporelle Konj. §. 805. *a*. S. ὅτε.

ὅπως m. Wiederholg des im Hptsatze stehenden Verbs (ἔπλευσ' ὅπως ἔπλευσα) §. 801, 1.

ὅπως, wie, so wie, in komparativen Adverbialsätzen §. 829.

ὅπως μή s. ὅπως.

ὁρᾶν c. gen. §. 528. *e*. — b. V. d. Erscheinens, sich Zeigens §. 640. A. 2. — c. part. §. 657.

ὁρᾷς, ὁρᾶτε st. ὁρ., ὅτι §. 766, 1. — parenthet. eingeschob §. 766, 3.

ὁρᾶσθαι st. ὁρᾶν §. 398, 4.

ὀρέγεσθαι c. gen. §. 522. *a*.

ὄρειος st. ἐν ὄρει §. 685. *a*.

(ὀρθοῦν) κατορθ. intrans. §. 392. *α*).

ὁρίζειν u. εσθαι §. 398, 5.

ὄρκιος adverbial. §. 685. *c*.

ὁρκοῦν ὅρκους τινά §. 558. *a*).

ὁρκωμοτεῖν c. τό et inf. §. 643.

ὁρμᾶν, -ᾶσθαι c. gen. §. 522. *b*.

ὀρρωδεῖν c. inf. §. 637, 1.

ὀρφανός c. gen. §. 513, 4.

ὀρχεῖσθαι σχημάτια §. 547, 2.

ὀρχεῖσθαι c. dat. §. 579. A. 3.

ὅς, ἥ, ὅ, *qui, quae, quod*. Gbr. §. 782. — st. οἷος §. 782, 3. — auf e. weggel. Demonstr. bzog. §. 782, 4. u. 5. — Kongruenz im Gen. u. Numer. §. 784 — 786. — Kasus — Attraktion §. 787. — Attractio inversa §. 789. — Attrakt. in d. Stellung §. 790. — ὅς, ἥ, ὅ v. e. Zwischensatze attrahirt §. 791. — c. indic. §. 792. — c. indic. et ἄν §. 793. — c. conj. §. 794. 795. (ἄν b. Konj. weggel. §. 796). — c. opt. §. 797. — c. conj. u. opt. abwechselnd ib. A. — c. opt. et ἄν §. 798. — ὅς, ἥ, ὅ geht in e. Demonstr. über §. 799. — ὅς in Vrbdg m. e. Demonstr. §. 799. A. 2. — ὅς st. d. Demonstr. (qui st. *is*) §. 800. — ὅς st. οὗτος γάρ §. 800. *a*. — ὅς ἆρα, *is igitur* §. 800. *b*. — ὅς st. οὗτος in Anreden, Fragen, Befehlen §. 800. *c*. — ὅς m. e. epexegetisch. Subst. §. 801, 2. — ὅς st. ὅτι, weil §. 802, 3. — ὅς c. ind. fut. od. conj. od. opt. st. ἵνα, *ut* ib. 4. — ὅς (nach οὕτως, τοιοῦτος, τηλίκοῦτος, τοσοῦτος) st. ὥστε §. 802, 5. *a*. *b*. u. A. 2 u. 3. — in der Formel: ἐπὶ τούτῳ, ἐπὶ τοῖσδε, ἐφ' ᾧτε c. ind. fut. od. inf. 802. *c*. — ὅς, ὅς ἄν, ὅστις ἄν c. conj. st. ἐάν od. εἰ §. 794, 1. u. 802, 6.

ὅς in indirekt. Frage st. ὅστις §. 837. A. 3. u. 4.

ἵς, ἥ, ὅ, demonstrative gbr. §. 781. — ὅς μέν — ὅς δέ ibid. 3. *b*. — ὅς καὶ ὅς ib. *c*.

ὅς βούλει st. ὅν βούλ. §. 789. A. 1.

ὅσγε §. 704. II. S. 400.

ὅς δ' ἤτοι §. 699, 4.

ὅσον — ὅσον, *tantum* — *quantum* §. 763. A. 2.

ὅσον — τοσοῦτο §. 831.

ὅσον, acc. quantit., §. 556. A. 2.

ὅσον, ὅσῳ b. Komparat. u. Superl. §. 588, 2. §. 590. *b*. *e*. Vgl. §. 831. A. 4. — ὅσον, nur; ὅσον μόνον, *tantum non*, fast, ὅσον οὐ od. ὁσονού, *prope* §. 788. A. 1. — ὅσον, ὅσα c. inf., als: ὅσον γ' ἔμ' εἰδέναι §. 802. A. 2. §. 826, 3 u. 4.

ὅσος st. ὅτι τόσος §. 771, 8.

ὅσος §. 782, 3. — attrahirt §. 788. u. A. 5.

ὅσος in indirekt. Frage st. ὁπόσος §. 837. A. 3.
ὅσος δή, ὅσον οὖν, *quantuscunque* c. indic. §. 792, 4. — c. conj. §. 794. A. 2. Vgl. ὅς, ἥ, ὅ.
ὁσπερ, ὁσοσπερ u. s. w. §. 702, 4.
ὁσσάκιος st. ὅτι τόσος §. 771, 8.
ὁσσε δαίεται, — ὄσσε φαεινά §. 421. A. 1.
ὁστε §. 723, 4.
ὁστις Bdtg u. Gbr. §. 781, 4—6. — scheinbar st. τίς §. 837. A. 1.
ὁστις in Vrbdg. m. e. Demonstr. (ὄντινα τοῦτον ἄγει) §. 788. A. 7.
ὁστις, ὅστις δή, *quicunque*, c. indic. §. 792, 4. 5. — c. conj. §. 794. A. 2. vgl. ὅς, ἥ, ὅ.
ὁστις τε §. 723, 4.
ὀφραίνεσθαι c. gen. et acc. §. 528. *e.* u. A. 3.
ὅσῳ — τοσούτῳ §. 831.
ὅταν S. ὅτε.
ὅτε §. 805. *a.* — c. indic. §. 806, 1. — ὅταν c. conj. §. 807. — ὅτε c. conj. st. ὅταν §. 808, 2. — ὁτέ κε c. ind. fut. §. 808. — ὅτε c. opt. §. 809. 810. — ὅταν c. opt. §. 810. A. — ὅτε c. opt. et ἄν §. 811. — ὅτε, da, weil c. ind. §. 813, 2. — c. opt. et ἄν ibid. — c. ind. praeter. et ἄν ibid.
ὅτε st. ὅτι §. 771, 6.
ὅτε γε §. 701. II. S. 400.
ὅτε δῆτα §. 693. S. 390.
ὁτὲ μέν — ὁτὲ δέ st. τότε μέν — τότε δέ §. 763. A. 2.
ὅτε ῥα, ὅτε δή ῥα §. 756, 3.
ὅτι, *quod*, c. inf., als: ὅτι μ' εἰδέναι §. 826, 2 u. 3.
ὅτι, in welcher Hinsicht, §. 557. A. 4. — ὅτι b. Superlat. §. 590. *e.* Vgl. §. 831. A. 4.
ὅτι, dafs, c. indic. et optat. §. 465, 3. §. 768 u. A. — c. indic. et opt. §. 769. — c. opt. et ἄν §. 770, 1. — c. indic. praeterit. et ἄν §. 770, 2. — ὅτι, nach e. Zwischensatze wiederholt §. 771, 3. — zw. ὅτι, acc. c. inf. u. Part., welcher Unterschied §. 771, 4. — ὅτι wechselt mit d. Inf. (acc. c. inf.) §. 771, 5. — ὅτι m. d. Infin. od. Partiz. st. des verbi finiti §. 771, 5. — ὅτι nach V. der Furcht §. 779. A. 4. ὅτι bei Anführung der eigenen Worte eines Andern §. 769. A.
ὅτι, da, weil, konstr. §. 813, 4. — ὅτι τί §. 842, 1.
ὅτι μαθών §. 833. A. 3.
ὀτρύνειν c. dat. §. 577. A. 3.
οὐ Bdtg. §. 707. — Untersch. zw. οὐ u. μή §. 708. — οὐ in Hauptsätzen §. 709. — οὐ in Nebensätzen: b. ὅτι u. ὡς; in temporellen u. grundangebenden Nbs. §. 711, 1 u. 2. — in Relativs. §. 712. — in Final- u. Konditionals., in Folges. m. ὥστε, in indir. Frags. §. 713. — b. d. Infinitiv u. Infinitivsätzen §. 714. A. 1. u. A. 2. — b. abstrakt. Substant. §. 714. A. 3. — οὐ b. Partizip. u. Adjekt. §. 715. — οὐ pleonastisch nach d. Ausdrücken des Zweifelns u. Leugnens §. 717, 4. — οὐ pleonast. nach d. Komparativ u. kompar. Ausdrücken §. 717, 5. — οὐ μή §. 717, 1. u. A.
οὐ γὰρ ἀλλά, freilich, §. 741, 6. — οὐ μὴν ἀλλά u. οὐ μέντοι ἀλλά, *veruntamen* §. 741, 6.
οὐ — οὐδέ §. 744. *b.* — οὐ οὔτε §. 743. *a.*
οὐ c. II. Person. Indicat. Futuri interrogative st. d. Imperativs (οὐ λέξεις; st. λέγε) §. 460, 2.
οὐ in d. Frage §. 835, 1.
οὐ c. I. Pers. Indic. Fut. interrogative st. d. Conj. adhortativi §. 460, 3.
οὐ b. Superlat. negativer Adjektiven §. 590. *h*).
οὐ δή §. 692. S. 389. §. 835, 3. — οὐ δή που, ib. 835, 3.
οὐ δῆτα §. 693. S. 390.
οὐ μέν ϑην — γέ §. 694, 1. — οὐ μὲν δή §. 697. *b.* §. 698. *c.*
οὐ μέν §. 697. *b.* — οὐ μὲν γάρ ib. — οὐ μέντοι ib. u. §. 698. *a.* — οὐ μέντοι in d. Frage §. 835, 2.
οὐ μενοῦν §. 698. *b.*
οὐ μή konstruirt §. 779, 2. u. A. 2. — Canon Dawes. ib. 3.
οὐ μή c. II. Pers. Indic. Futuri interrogative (οὐ μὴ φλυαρήσεις; st. μὴ φλυάρει) §. 460, 2.
οὐ μήν §. 696. *b.*
οὐ μόνον — ἀλλὰ καί od. ἀλλά; — οὐ μόνον, ὅτι — ἀλλὰ καί §. 730, 1. u. 2.
οὔ νυτι §. 709.
οὐ τάδ' ἐστίν, εἰσίν §. 629, 3.

*οὔτι που* in d. Frage §. 835, 3.
*οὔ τοι* §. 752. A.
*οὐ τοίνυν* §. 752, 2.
*οὐ φθάνειν* c. partic. u. *καὶ*; *καὶ εὐθύς* §. 664. A. 3.
*οὗ* c. gen. §. 518. *c*). — *ubi* §. 804.
*οὗ, οἱ, ἕ* u. s. w., Reflexivpron. st. *ἐμοῦ, σοῦ, ἑμοί, σοί* u. s. w. §. 628. *a*.
*οὗ, οἱ, ἕ, μίν*, Personalpron., praeparative gbr. §. 631, 1.
*οὐδ' ἄρα* §. 755. *c*. 756, 1. u. 3.
*σὐδαμῇ, οὐδαμοῦ* c. gen. §. 518. *c*).
*οὐδέ* §. 744. — *οὐδέ — οὐδέ* ib. 2. — Unterschied zw. *οὐδέ* u. *καὶ οὐ* ib. A. 2.
*οὐδέ — οὔτε* §. 743. *b*. — *οὔτε — οὐδέ* §. 743. *d*. u. A. 4. — *οὐδέ — οὔτε — οὔτε — οὐδέ* §. 744, 3. — *τε — οὐδέ; οὐδέ — τέ* od. *καί* §. 744, 4. — *οὐδέ, ne — quidem* §. 744, 5.
*οὐδὲ δή* §. 691. *B*. S. 388. — *οὐδὲ μέν* §. 697. *b*. — *οὐδὲ — γέ* §. 704.
*οὐδὲ πολλοῦ δεῖ, minime gentium* §. 716. A.
*οὐδείς* u. *οὐδέν εἰμι* §. 421. A. 3. — *οὐδενός, οὐδένων* nach e. Komparat. st. *ἄλλου τινός, ἄλλων τινῶν* §. 588. A. 3.
*οὐδείς ὅστις οὐ, nemo non*, attrahirt §. 789, 2.
*οὐδὲ μή* c. Conjunct. §. 462. A. 1.
*οὐδὲν ἄλλο ἤ* §. 852. *m*.
*οὐδὲν οἷον* c. inf. §. 802. A. 2.
*οὐδέν*, in keiner Hinsicht, §. 557. A. 4.
*οὐδὲν λέγειν* §. 633. A. 1.
*οὐδέπερ* b. Partiz. §. 667. *c*).
*οὐδέτερα*, Akk., §. 557. A. 4.
*οὐκ ἄν οἶδ' εἰ δυναίμην* §. 457. A. 2.
*οὐκ ἄν φθάνοις λέγων* §. 664. u. A. 2.
*οὐκ ἔστιν ὅπου, ὅπη, ὅπως, ὅπως οὐ* §. 782. A. 4.
*οὐκ οἶδ' ἄν εἰ πείσαιμι* §. 457. A. 2.
*οὐκοῦν δῆτα* §. 693. S. 390.
*οὔκων* od. vielmehr *οὐκ ὤν*, besonderer Gbr. b. Herod. §. 720, 3.
*οὐκοῦν* u. *οὔκουν* §. 759. A.
*οὔμοι* c. gen. §. 534. *cc*.
*οὖν* §. 706. — nach *γάρ* §. 754, 3. — *οὖν*, folgerndes Bindewort §. 759. — *οὖν* in d. Antwort §. 840 f.
*οὕνεκα* c. gen. §. 599. A. 2. — *οὕνεκα*, dafs. S. *ὅτι*. — weil s. *ὅτι* weil.
*οὔπερ* §. 747. A. 4.
*οὐράνιος* st. *ἐν οὐρανῷ* §. 685. *a*.
*οὔτ' ἄρα — οὔτε* §. 755. *c*. 756, 1.
*οὐτᾶν ἔλκος* §. 547. *b*).
*οὔτε — οὔτε* §. 743, 1. — *οὔτε — τε οὔ* st. *οὔτε* ib. A. 1. — *οὐ — οὔτε* ib. *a*. — *οὐδέ — οὔτε* ib. *b*. — *οὔτε — οὐ* ib. *c*. — *οὔτε* im erst. Gliede weggelass. ib. A. 3. — *οὔτε — οὐδέ* ib. *d*. u. A. 4. — *οὔτε — τε* od. *καί* ib. *α*). — *οὔτε — δέ* ib. *β*).
*οὔτε γε* §. 704.
*οὗτος, αὕτη, τοῦτο* v. räumlicher Hinweisung §. 629, 1. — v. berühmt. od. berüchtigt. Ggst. ib. 2. — *οὗτος* vor d. Relativsatze §. 629. A. 1. — *οὗτος* st. *ἐγώ, σύ* §. 629, 4. — gwhnl. auf d. Vorherg., selten auf d. Folg. hinweis. §. 629, 6. — *οὗτος* doppelt von Einem Ggst. §. 629. A. 3. — weggelassen ib. A. 4. — im Gegensatze zu *ἐκεῖνος* ib. 7. — praeparative gbr. §. 631, 2. — zurückweisend (rekapitulirend) gbr. §. 632.
*οὗτος*, im Anrufe, *heus!* §. 507. *a*.
*οὗτος, οὕτως ἤδη* §. 690, 4. *b*. — *οὕτως δή* §. 691. *B*. u. §. 692. S. 388.
*οὕτω δή* nach e. temporell. Vordersatz §. 805, 4.
*οὕτως, ὡς* im Wunsche §. 466. *b*). §. 830, 1. — *οὕτω* §. 667. A.
*οὕτως* versch. v. *ὧδε* §. 629, 6.
*οὕτως* b. Partizip §. 666. A. 6.
*οὕτως ἔχειν, ἥκειν* c. gen. §. 537. *d*.
*οὐχ ἥκιστα* u. dgl. §. 590. *h*.
*οὐχ, ὅπως οὐχ ὅτι, — ἀλλὰ καί* (*ἀλλά*) §. 730, 2 f. — *οὐχ οἷον — ἀλλά* ib.
*οὐχ ὅτι, quamquam* §. 851, 6. *b*.
*οὐχί* §. 707, 2.
*ὄφελος* v. Person. §. 406, 2.
*ὀφλεῖν ὑπό τινος* §. 392. *b*.
*ὄφρα*, Finalkonj., dafs, damit §. 772, 1. — c. conj. et opt. §. 772, 2. — 774. — *ὄφρ' ἄν* §. 775. A. 3.
*ὄφρα* st. *τόφρα* §. 763. A. 2.
*ὄφρα*, bis §. 805. *a*. u. *c*. S. *ἕως*.
*ὄφρ' ἤτοι* §. 699, 4.
*ὄχα* b. Superlat. §. 590. *d*.
*ὀψέ* c. gen. §. 518. *c*).
*ὀψείειν* c. gen. §. 532.
*ὄψιος* st. *ὀψέ* §. 685. *b*.
*ὄψον* v. Orte §. 406, 3.

## *Π.*

*παῖδες Λυδῶν* §. 479. *d.*
*παιδεύειν παιδείαν* c. acc. §. 558. *a*). — *παιδεύειν* c. dupl. acc. §. 560. 561. *e.*
*παίδευμα*, auf e. Person bezog. §. 422, 1.
*παιδεύματα* v. Einer Pers. §. 408. A. 2. Vgl. §. 422, 2.
*παιδεύσεσθαι* scheinbar passiv. §. 399. *a.*
*παίειν* u. Kompos. st. *-εσθαι* §. 392. *β*).
*παιπάλημα* v. Person. §. 406, 2.
*παῖς* ausgelass. §. 474.
*πανημέριος* st. *πᾶσαν τὴν ἡμέραν* §. 685. *b.*
*πάννυχα*, Akk., §. 555. A. 2.
*πάντα* u. *τὰ πάντα*, auf e. Person bezog. §. 422, 1.
*πάντα*, acc. quantit. §. 556. A. 2. — *πάντα*, in jeder Hinsicht §. 557. A. 4.
*πάντα ποιεῖν* u. *λέγειν* c. partic. §. 661. VIII.
*πανταχῆ, -οῦ* c. gen. §. 518. *c*).
*παντῇμαρ*, Akk., §. 555. A. 2.
*παντοῖον εἶναι, γίγνεσθαι* c. part. et infin. §. 661. VIII. u. A. 1.
*παντὸς μᾶλλον, πάντων μάλιστα* §. 588. A. 1.
*πάντων ἀνθρώπων, χρημάτων, κτημάτων* u. s. w. b. Superlat. §. 589, 2.
*παρά*, Präp. c. gen., dat. et acc. §. 615. — als Adverb §. 618, 2. §. 619. — c. dat. in prägnant. Bdtg st. c. acc. §. 621. *e*).
*παρά* c. dat. u. acc. mit e. Untersch. des Sinnes abwechselnd §. 624 f.
*παρα-* in Kompos. §. 615. A.
*παρὰ πολύ* b. Superlat. §. 590. *b.*
*παράθυρος* pro adv. §. 685. *c.*
*παραινεῖν* c. dat. §. 577. *d.* — c. inf. 637, 1.
*παραχελεύεσθαι* c. *ὅπως* c. ind. fut. §. 637. A. 4.
*παραχέλευσις* c. dat. §. 577. A. 5.
*παραχρούεσθαί τι τινά* §. 558. *b.*
*παραλαμβάνειν* c. gen. §. 541. *a*).
*παραλαμβάνειν* c. dupl. acc. §. 560.
*παραλιπόντι* §. 591. *a.*
*παραμελεῖν* c. gen. et acc. §. 533. u. A. 1.
*πάραντα* §. 554. A. 2.
*παραπλήσιος* c. gen. §. 522. *dd*). — c. dat. §. 576.
*παρασκευάζεσθαι* c. inf. §. 637, 1. — c. *ὅπως* c. ind. fut. §. 637. A. 4. — c. partic. et infin. §. 661. VIII. u. A. 1. — c. *ὡς* et partic. ib. A. 2.
*παρασκευαστικός* c. gen. §. 530. *hh.*
*παρατυχόν*, acc. absol. §. 670. *a.*
*παραυτίκα, παραυτόθεν, παρ' αὐτόθι* §. 620.
*παραχωρεῖν* c. gen. §. 512, 1. — c. dat. §. 571. *b*).
*παρεγγυᾶν* c. dat. §. 577. *d.*
*παρέκ* §. 618, 3.
*πάρεστιν* c. inf. §. 639. — c. *ὥστε* §. 639. A. 2.
*παρέχει* sc. *ὁ θεός* §. 414, 3.
*παρέχειν ἀσχολίαν, πράγματα, ὄχλον* c. inf. §. 640. c. — *παρέχον*, acc. absol. §. 670. *a.*
*παριέναι* c. gen. §. 513. 3.
*παρόν*, acc. absol. §. 670. *a.*
*παροξύνειν* c. inf. §. 637, 1.
*πάρος* §. 812. A. 2.
*πᾶς* neben e. andern Nominat. §. 509.
*πᾶς*, adverbial. insgesammt §. 685. A. 2.
*πᾶς τις* m. d. II. Pers. Imprat. §. 430. *γ*).
*πάσσειν* c. gen. §. 527. A.
*πατεῖν* c. acc. §. 554.
*πατήρ* ausgel. §. 474.
*παύειν* u. Kompos. st. *παύεσθαι* §. 392. *β*).
*παύειν, -εσθαι* c. gen. §. 513, 3. — c. part. §. 660. VI. — *παύειν* c. inf. ib. A. 2.
*πεδᾶν* §. 513, 3.
*πεδοῖ, humi, humum* §. 571. A. 3.
*πέζῃ* §. 586. *c.*
*πείθειν* c. acc. §. 550. 1). — c. dupl. acc. §. 561. *i.* — passive c. acc. ibid. A. 5. — c. inf. §. 637, 1. §. 638. — c. *ὡς* §. 637. A. 3. — c. *ὥστε* ib. A. 4. — c. *τό* et inf. §. 643.
*πείθεσθαι* c. gen. 523. A. 4. — c. dat. §. 575. *d*).
*πεινῆν* c. gen. §. 532.
*πειρᾶν* u. *-ᾶσθαι* §. 398, 5. — — c. gen. et acc. §. 530. *h.* u. A. 2. — c. dat. §. 574. A. 3. — c. inf. §. 637, 1. — c. part. et inf. §. 661. VIII. u. A. 1.
*πειστέον ἐστίν τινα* u. *τινι* §. 557. A. 2.
*πελάζειν, πέλας*, c. gen. §. 522 *d.* — *ddd*). — c. dat. §. 574. *b*) *bb*).
*πέμπειν ἑορτήν, Παναθήναια* §. 547, 2.

*πένεσθαι* c. gen. §. 513, 3.
*πένης* c. gen. §. 513, 4.
*πενθικῶς ἔχειν* c. gen. §. 534. *c.*
*πέπαλται* c. partic. §. 662.
*πεποιθέναι* c. dat. §. 575. *d*).
*πέπρωται* c. acc. c. inf. §. 649. *b.*
*πέρ* §. 702. — b. Partiz. §. 667. *c*).
*πέρα* c. gen. §. 513, 5.
*περᾶν* c. acc. §. 552. 7). — c. acc. viae §. 554.
*περί*, Präp. c. gen., dat. et acc. §. 611. — als Adverb. §. 618, 2. §. 619.
*περί* c. dat. in prägnant. Bdtg. st. d. acc. §. 621. *b*). — *περί* c. dat. u. acc. mit e. Unterschiede des Sinnes, abwechselnd §. 624 f.
*περί* c. gen. mit *ὑπέρ* c. gen. wechselnd §. 624. *g.*
*περι-* in Kompos. §. 611. A.
*περιαμπετίξ* §. 618, 3.
*περιβαίνειν* c. dat. §. 579. A. 3.
*περιβάλλειν* c. dupl. acc. §. 562. *a.* — *περιβάλλομαί τι* ib. A. 1. — *περιβάλλεσθαι τεῖχος πόλιν* u. dgl. §. 563.
*περιγίγνεσθαι* c. gen. §. 539. *β*).
*περιδειδιέναι* c. dat. §. 579. A. 3.
*περιδίδοσθαι* c. gen. §. 541. *a*).
*περιεῖναι* c. gen. §. 539. *β*).
*περιέχεσθαι* c. gen. §. 521. *b*).
*περιιδεῖν* s. *περιορᾶν.*
*περικεῖσθαί τι* §. 565, 2.
*περιμένειν* c. acc. §. 551. 3). — c. inf. §. 637, 1. u. A. 1.
*περίοδον* (*τήν*) §. 557. A. 3.
*περιορᾶν* c. inf. §. 637, 1. — c. part. §. 660. — c. inf. ib.
*περὶ πρό* §. 618, 3.
*περισσός* c. gen. §. 540. *β*).
*περιστερής* c. gen. § 525. *bb.*
*περιτεθεῖσθαί τι* §. 565. 2.
*περί τινος ἕνεκα* §. 618, 4.
*περίτριμμα* v. Person. §. 406, 2.
*πεφυγμένον εἶναι* st. *πεφευγέναι* §. 398, 4.
*πεφυκέναι* (*εὖ*) *τι* §. 557. *a.* — *πεφυκέναι* u. e. Subst. c. inf. (*ad*) §. 641. *b.*
*πή* c. gen. §. 518. *c.*
*πῆμα* v. Person. §. 406, 2.
*πίμπλημι* c. gen. §. 525. *b.*
*πίνειν* c. gen. et acc. §. 526. u. A. 3.
*πίπτειν ὑπό τινος* §. 392. *b.* — *πίπτειν τινί* st. *εἴς τι* §. 571.
*πίστεις*, *testimonia* §. 408. *γ*).
*πιστεύειν δόξαν* §. 547. *b*).
*πιστεύομαί ὑπό τινος*, *mihi creditur ab aliq.* §. 413, 4.
*πιστός*, vertrauend §. 409. A.
*πλάγιος* st. d. Adverb. §. 685. *a.*
*πλεῖν* c. acc. §. 545. 552. 7). — c. acc. viae §. 554.
*πλεῖστον* b. Superlat. §. 590. *c.*
*πλεῖστος τοῦ χρόνου* §. 479. *c.*
*πλείω* ohne *ἤ* b. Zahlw. §. 748. A. 1. — als Adverb b. Zahlw. ib.
*πλέον* m. d. Plur. §. 421. A. 3. — *πλέον* ohne *ἤ* b. Zahlw. §. 748. A. 1. — als Adverb b. Zahlw. ib.
*πλέος* c. gen. §. 525. *bb.*
*πληγείς τινος* §. 516. A. 3.
*πλῆθος*, Akk., §. 556. A. 2.
*πλήθει*, *cum multit.*, §. 568. *β*). — *πλήθει πολλοί* §. 858, 2.
*πλήθω* c. gen. §. 525. *b.*
*πληκτίζεσθαι* c. dat. 574. A. 3.
*πλήν* c. gen. §. 513, 5.
*πλήν* = *ἀλλά* §. 741. A. 4. — *πλὴν ἤ; πλὴν ἀλλά; πλὴν ἀλλ' ἤ* ibid. — nach e. Komparat. §. 747. A. 2. — *πλὴν εἰ* od. *πλὴν εἰ μή* §. 823, 7.
*πλησῆ εἶναι* c. partic. §. 659. IV.
*πλήρης*, *πληρόω* c. gen. §. 525. *b. bb.*
*πλησιάζειν*, *πλησίον* c. gen. §. 522. *d.* — c. dat. §. 574. *b*). *bb*).
*πλησίον*, Akk., §. 554. A. 2.
(*πλήττειν*) *ἐνιπ.* st. *-εσθαι* §. 392 *β*).
*πλίνθος* st. *πλίνθοι* §. 407, 2.
*πλούσιος* c. gen. §. 525. *bb.*
*πλοῦτοι*, *divitiae* §. 408. A. 1.
*πνεῖν* c. gen. §. 527.
*πνοιῆς ἀνέμοιο* §. 568. *β*).
*ποθεῖν* c. gen. et acc. §. 532. u. A. 1.
*ποθεῖσθαι* st. *ποθεῖν* §. 398, 4.
*πόθεν* c. gen. §. 518. *c*). — *πόθεν γάρ*; §. 833. *i.*
*ποῖ*, *quo* §. 571. A. 3. — in prägnant. Bdtg st. *ποῦ* (*ubi*) §. 622. A. 2.
*ποιεῖν* c. gen. materiae §. 525. *a.* — *εὖ κακῶς* c. acc. §. 551. 2).
*ποιεῖν εὖ*, *κακῶς* c. partic. §. 661. VII. — *ἀγαθά*, *κακά* etc. c. acc. §. 559. — *τί τινι*, *εἴς*, *πρός τινα* §. 559. A. — c. dupl. acc. §. 560. — c. inf. §. 639. — c. *ὅπως* c. ind. fut. ib. A. 2. — *ἡσυχίαν* c. inf. §. 641. *c.*
*ποιεῖν*, darstellen, c. partic. §. 658. — Untersch. zw. partic. u. inf. ib. A. 3. *d.*
*ποιεῖσθαι ἑαυτοῦ* §. 517. *b*).

*ποιεῖσθαι* c. gen. §. 518. 2). — c. gen. pretii §. 541. *c*).
*ποιεῖσθαι θαῦμα, λείαν, ἁρπαγήν* c. acc. §. 560. A. 1.
*ποίμνη* v. Person §. 406, 2.
*ποῖος* st. *ὁποῖος* in indirekt. Frage §. 837. A. 2.
*ποῖός εἰμι* c. inf. §. 639.
*πολεμεῖν* c. dat. §. 574. *c*) u. A. 4.
*πολιτεύειν* u. *-εσθαι* §. 398, 5.
*πολλά, πολύ*, Akk., §. 556. A. 2. — *πολλά*, in vieler Hinsicht, §. 557. A. 4.
*πολλάκις* c. gen. §. 518. *c*).
*πολλοῦ δεῖν* od. *πολλοῦ* allein §. 826, 1.
*πολλαπλάσιος* c. gen. §. 540. *β*). — — *ἤ* ib. A. 3.
*πολλὸν εἶναι, ἐγκεῖσθαι* c. partic. §. 661. VIII.
*πολλοῦ ἡγεῖσθαι, ποιεῖσθαι* §. 517. A. 3.
*πολλῷ*, Dat. des Maſses §. 586. *d*. — b. Kompar. u. Superlat. §. 588, 2. §. 590. *b*.
*πολύ* b. Komparat. u. Superlat. §. 588, 2. §. 590. *b*.
*πολύς*, pro adverb. §. 685. *c*.
*πολύς* durch *καί, τέ — καί* m. andern Adj. verb. §. 727. A. 2.
*πολὺς (ὁ) τοῦ χρόνου — πολλὴ τῆς χώρας* §. 479. *c*.
*πολυστεφής* c. gen. §. 525. *bb*.
*πονεῖν* intrans. u. trans. §. 392. A. 1.
*πονηρεύειν* u. *-εσθαι* §. 398, 5.
*πόνος* v. Person. §. 406, 2.
*πορεύεσθαι ὁδόν* §. 554.
*πορίζειν τι* st. *πορίζεσθαι* §. 398, 3.
*πoριστικός* c. gen. §. 530. *hh*.
*πόρρω* c. gen. §. 513, 5. cf. §. 518. *c*).
*πόσος* st. *ὁπόσος* in indirekt. Frage §. 837. A. 2.
*πότερα, πότερον*, Akk. §. 557. A. 4. — *πότερον — ἤ* in d. direkt. Frage §. 836. *b*. — in d. indirekt. Frage §. 838. *b*.
*πότνα θεάων* §. 518. A. 2.
*ποῦ, πού* c. gen. §. 518. *c*).
*πού* §. 513, 2. — in prägnant. Bdtg st. *ποί* §. 622. A. 2.
*ποῦ δή* §. 691. *B*. S. 388. §. 833. *d*.
*πρᾶγμα* m. e. Adj. st. d. einfach. Neutrums des Adj. §. 421. A. 4.
*πρᾶγμα, πράγματα* ausgelass. §. 474.
*πράθεσθαι* scheinb. passiv. §. 400, 2.
*πράττειν εὖ κακῶς* c. acc. §. 551. 2). — *ἀγαθά, κακά* etc. c. acc. §. 559. — *πράττειν, -εσθαι*, eintreiben, c. dupl. acc. §. 561. *d*. — passive c. acc. ibid. A. 5.
*πρέπειν, πρεπόντως* c. dat. §. 577. *e*. — c. dat. et acc. c. inf. §. 647. u. 649. *b*.
*πρέπει* c. partic. §. 662.
*πρεπόντως, πρέπων* c. gen. §. 517, 3.
*πρέσβα θεάων* §. 518. A. 2.
*πρέσβεια* st. *πρέσβεις* §. 406, 2.
*πρεσβεύειν* c. gen. §. 539. *β*).
*πρεσβεύμαια* v. Person. §. 406, 2.
*πρίασθαι* c. gen. §. 511. *a*).
*πρίν — πρίν* §. 763. A. 3.
*πρίν περ* §. 702, 4. — *πρίν γε* §. 704. II. 1). S. 400.
*πρίν, πρὶν ἤ* §. 805. *c*. — Konstr. §. 812. — *πρίν* od. *πρὶν ἤ* c. conj. st. *πρὶν ἄν* §. 808, 2.
*πρό*, Präp. c. gen. §. 597. — als Adverb §. 618, 2. §. 619.
*προ-* in Kompos. §. 597. A. 1.
*προαιδεῖσθαι* c. dat. §. 579. A. 3.
*προαιρεῖσθαι* c. inf. §. 638.
*προβαίνειν* c. acc. §. 552. 7).
*προβάλλεσθαι* c. gen. §. 520. A. 1.
*προδιδόναι* c. gen. §. 519. *a*).
*προέχειν* c. dat. instrum. §. 585, 1.
*προθυμὸν εἶναι, προθυμεῖσθαι* c. inf. §. 637, 1. — c. *ὅπως* c. ind. fut. §. 637. A. 4. — c. *τό* et inf. §. 643.
*προΐεσθαι* c. gen. §. 513, 3. — c. gen. pretii §. 541. *b*).
*προικός* §. 543, 3.
*προκαλεῖσθαί τινά τι* §. 519. *b*. §. 561. *i*. — *προκ. χάριμ* u. s. w., *ad laetitiam* §. 571.
*προνοεῖν* c. gen. §. 533.
*προορᾶν* c. gen. §. 620.
*προπάλαι* §. 620.
*προπάροιθε* c. gen. §. 522. *ddd*).
*προπέρυσι* §. 620.
*προρεῖν* c. acc. §. 548, 2.
*πρός*, Präp. c. gen., dat. et acc. §. 616. — als Adverb §. 618, 2. §. §. 619. — c. dat. in prägnant. Bdtg st. c. acc. §. 621. *d*.
*πρὸς δίκης, πρὸς θυμοῦ* §. 543, 3.
*προς-* in Kompos. §. 616. A.
*προσαυδᾶν ἔπεα* c. acc. §. 558. *b*).
*προβάλλειν* c. gen. §. 527.
*προσδιδόναι* c. gen. §. 519. *a*).
*προσέτι* c. dat. §. 620. A.
*προσεύχεσθαι* c. dat. §. 573. *a*).
*προσήκει* versch. v. *προσῆκε* §. 821. A. 4.
*προσήκειν* c. dat. §. 577. *e*. — c. dat. et acc. c. inf. §. 647. u. 649. *b*.
*προσήκει μοι* c. gen. § 521.
*προσῆκον* acc. absol. §. 670. *a*.

προσήγορος c. gen. §. 530. hh.
πρόσθεν c. gen. §. 522. ddd).
προσκαλεῖσθαι c. gen. §. 536. b.
προσκυνεῖν c. acc. §. 550. 1). — c. dat. ib. A. 1.
προσόζειν c. gen. §. 527.
προσπνεῖν c. gen. §. 527.
προστάττειν c. inf. §. 637, 1.
προσαμβάλλεσθαι c. gen. §. 520. A. 1.
προσιρερής c. gen. §. 519. aa).
προσιρωνεῖν προοίμιον c. acc. §. 558. b).
πρόσχειν c. gen. et acc. §. 539. β) u. A. 1.
πρόσω c. gen. §. 513, 5. cf. §. 518. c).
προταρβεῖν c. acc. §. 553.
πρότερον, Akk., §. 555. A. 2.
προτοῦ (πρὸ τοῦ) §. 481. A.
προὐφάνην τινί ποθούσῃ §. 581. c.
προιραίνομαι ἰδέσθαι §. 640. A. 2.
πρόφασιν §. 557. A. 3.
προφέρειν c. gen. §. 539. β).
πρυμνός pro adverb. §. 685. a.
πρωΐ c. gen. §. 518. c).
πρῶτα, τά, auf c. Person bezog. §. 422, 1.
πρωτεύειν c. gen. §. 539. β).
πρῶτος adverbial. §. 685. a. — Untersch. zw. πρῶτος u. πρῶτον §. 685. A. 3.
πταίειν u. Kompos. st. -εσθαι §. 392. α).
πτερόν, Vogel §. 406, 3.
πτώσσειν c. acc. §. 553.
πυκνός pro adverb. §. 685. c.
πύλαι st. d. Sing. §. 408. A. 1.
πυνθάνεσθαι m. Perfektbdtg. §. 436.
πυνθάνεσθαι c. gen. §. 528. A. 4. — c. partic. §. 657. — Untersch. zw. inf. u. partic. ibid. A. 2.
πυροί §. 408. b).
πωλεῖν c. gen. §. 541. a),
πώμαλα §. 840. A. 2.
πῶς γὰρ ἄν; πῶς δ' οὐκ ἄν; ohne Verb §. 456.
πῶς γάρ; πῶς γὰρ οὔ; §. 833. i.
πῶς ἔχειν, ἧκειν c. gen. §. 537. d.
πῶς δή §. 691. B. S. 388. §. 833. d. — πῶς οὖν δή, πῶς δὴ οὖν ib. u. 833. d. — πῶς δαί §. 695. — πῶς καί §. 833. h. — πῶς μήν §. 696, 1. u. 833 f.

## P.

ῥᾳδίως φέρειν c. partic. §. 659.
Ῥαμνοῦντι §. 568. A. 1.
ῥεῖν c. acc. §. 548, 1.
ῥέπειν c. acc. §. 552. 7).
ῥηγνύναι πέπλους st. ῥήγνυσθαι §. 398, 3.
ῥιγεῖν c. acc. §. 553.
ῥύεσθαι c. gen. §. 513, 3. — c. inf. §. 637, 1.

## Σ.

σαλπίζει sc. ὁ σαλπικτής §. 414, 2.
σάττειν c. gen. §. 525. b.
σαυτοῦ oder σεαυτοῦ, Gbr. §. 628, 1.
σέβας in Umschreibg §. 479. d.
σὲ δή elliptisch. sc. λέγω §. 566, 2.
σείει sc. ὁ θεός §. 414, 2.
σημαίνει τῇ σάλπιγγι sc. ὁ σαλπικτής §. 414, 2. — προσημαίνει sc. ὁ θεός §. 414, 3.
σημαίνειν c. gen. §. 538. α) u. A. 2. — c. dat. §. 573. A. 5.
σημεῖον δέ §. 629. A. 4.
σημέρινος pro adv. 685. b.
σήμερον, Akk., §. 555. A. 2.
σήσαμα v. Orte §. 406, 3.
σήτειος pro adv. §. 685. b.
σθένος in Umschreibg §. 479. d.
σίδηρος, Eisenmarkt. §. 406, 3.
σιωπᾶν c. dat. §. 579. A. 3.
(σκέπτεσθαι) ἐσκέφθαι passiv. §. 403. a.
σκοπεῖν u. -εῖσθαι §. 398, 5.
σκοπεῖν c. gen. et acc. §. 528. a. u. A. 3.
(σκοτάζει) συσκοτάζει sc. ὁ θεός §. 414, 2.
σκοτιαῖος st. ἐν σκότῳ §. 685. b.
σμικροῖς, quum res parvae sunt §. 570.
σοί gemüthl. Dativ §. 581 f.
σοῦ st. σός §. 627, 3. — σοῦ seinem Subst. vorausgeschickt st. σόν §. 627. A. 4.
σοῦ, σοί, σέ zurückweisend (rekapitulirend) §. 632.
σόρος v. Person. §. 406, 2.
σός st. σοῦ §. 627. A. 6.
σοφός c. gen. §. 530. h. — σοφίαν §. 547. A. 1. — mit dem Akk. d. nähern Bestimmg §. 557. b. — πρός τι ibid. A. 1.
σπανίζειν c. gen. §. 513, 3.
σπάνιος adverbial §. 685. c.
σπέρχειν st. σπέρχεσθαι §. 392. β).
σπέρχεσθαι c. dat. §. 578.
σπεύδειν c. acc. §. 552. 7).
σπουδάζειν c. inf. §. 637, 1.
σπουδῇ, aegre §. 586. c.
σταχών st. όνες §. 407, 2.
στάζειν c. acc. §. 548, 1.

σταθμᾶν u. ᾶσθαι §. 398, 5. — σταθμᾶσθαι τι τινί §. 536. c.
στείχειν c. acc. §. 554. A. 3.
στέμματα st. στέμμα §. 408. A. 1.
στενάζειν c. dat. instrum. §. 584. a.
στένειν, στένεσθαι c. gen. §. 525. b. §. 534. c.
στένω μέλος acc. §. 558. b).
στέργειν c. gen. et dat. §. 532. A. 1.
στέργειν, -εσθαι c. dat. instrum. §. 584. a.
στερεῖν c. gen. §. 513, 3.
στερεῖν u. -εῖσθαι c. acc. §. 551. 6). — c. dupl. acc., τινά τινος, τινά τι §. 561. g. u. A. 3.
στερήσεσθαι scheinbar passiv §. 399. a.
στεφανοῦσθαι τείρεα §. 558. A. 2. — c. dat. §. 579. A. 3.
στεφανώσασθαι scheinbar passiv §. 399. b.
(στῆναι) καταστῆναι ὑπό τινος §. 392. b.
στῆναι c. acc. §. 554. A. 3. — c. dat. §. 574. b).
(στήσεσθαι) κατασι. scheinbar passiv §. 399. a.
στόλῳ cum caterva §. 568. β).
στοχάζεσθαι c. gen. §. 522. c.
στρατεύειν u. -εσθαι §. 398. A.
στρατηγεῖν c. gen. §. 538. α). — c. dat. ib. A. 2.
στρατηλατεῖν c. gen. u. dat. §. 538. α). — c. dat. ib. A. 2.
στρατοπεδεύειν u. -εσθαι §. 398, 4.
στρέφειν u. Kompos. st. -εσθαι §. 392. α).
στρέφεσθαι c. gen. §. 522. b.
στρατῷ, c. exerc. §. 568. β).
στυγεῖν c. acc. §. 554.
στύγος v. Person. §. 406, 2.
σύ Gebrauch wenn es gesetzt wird §. 627. (b. Homer §. 627. A. 1.).
συγγενής c. gen. §. 519. aa). — c. dat. §. 573. aα).
συγγιγνώσκεσθαι c. inf. §. 638. — συγγιγνώσκω c. partic. verschieden konstr. §. 656, 2.
συγγνώμων c. gen. § 530. h.
συγκεράννυσθαι φιλίαν §. 547, 2.
συγχωρεῖν c. gen. §. 512, 1. — c. inf. §. 637, 1. — c. ὥστε ib. A. 4.
συλᾶν c. dupl. acc. §. 561. g.
συλλαμβάνειν, -εσθαι c. gen. §. 520. b).
συλλαμβάνοντι §. 581. a.
συμβαίνειν c. inf. §. 642. a). — entw. personell od. c. acc. c. inf. §. 647. u. 649. b. u. A. — c. partic. §. 662.
συμβάλλεσθαι c. gen. §. 520. A. 1.
συμβουλεύειν c. inf. §. 637, 1.
συμμαχία st. σύμμαχοι §. 406, 2.
συμμίγα c. dat. §. 573. aa).
συμπράσσειν c. dat. §. 579.
συμφέρειν c. dat. §. 579. — συμφέρει c. partic. §. 662.
σύμφορος c. gen. §. 519. aa). — σύμφορόν ἐστι c. dat. et acc. c. inf. §. 647. — c. partic. §. 662.
συμφυής c. gen. §. 519. aa).
σύμφυτος c. gen. §. 519. aa).
σύμφωνος c. gen. §. 519. aa).
σύμφωνος, -εῖν, -ία c. dat. §. 573. aa) u. §. 576. u. A. 1.
σύμψηφος c. gen. §. 519. aa).
σύν, ξύν, Präp. c. dat. §. 601. — als Adverb §. 618, 2. §. 619.
σύν v. d. Eigschft st. des Gen. §. 568. A. 5.
συν- in Kompos. §. 601. A. 1.
συνάγειν τινὰ νηόν, δικαστήριον u. dgl. §. 549. a.
συναινεῖν c. dat. §. 578.
συναίρεσθαι c. gen. et acc. §. 520. b) u. A. 4.
συναλλάττεσθαι c. dat. §. 573. aa).
συνέβη c. ὥστε §. 642. A. 1.
συνειδέναι c. gen. §. 530. h.
συνελόντι §. 581. A. — συνελόντι ἁπλῶς εἰπεῖν §. 826, 1.
συνέπεσθαι c. gen. §. 520. b.
συνεργός c. gen. §. 519. aa).
συνετρίβη τῆς κεφαλῆς §. 523. A. 2.
συνήθης c. gen. §. 519. aa).
συνήνεικεν c. inf. §. 642. a). — c. ὥστε §. 642. A. 1.
συνιέναι c. gen. u. c. gen. et acc. §. 528. e. u. A. 3.
συνίστωρ c. acc. §. 553. A. 5.
σύννομος c. gen. §. 519. aa).
σύνοιδα c. partic. verschieden konstr. §. 656, 2.
συντεμόντι §. 581. a.
σύνεσσι c. partic. §. 662.
σύντροφος c. gen. §. 519. aa).
συντυγχάνειν c. gen. §. 521.
συνῳδός c. dat. §. 576.
συχνά, Akk., §. 556. A. 2. — συχνός adverbial. §. 685, c.
σφαγεὶς τινος §. 516. A. 3.
σφάκελίζειν st. -εσθαι §. 392. α).
σφάλλειν c. gen. §. 513, 3.
σφέτερος st. ἡμέτερος, ὑμέτερος §. 628. b. — σφέτερος hat sowol d. Bdtg d. Plur. als Sing. u.

steht daher auch zwl. st. ἐμός, σός §. 628. A. 4.
Σφηττοῖ §. 568. A. 1.
σφῖσιν st. ὑμῖν §. 628. *a.*
σχεδόν c. gen. §. 522. *ddd*).
σχέσθαι u. Kompos. scheinbar passiv. §. 400, 2.
σχέτλιος c. gen. §. 534. *cc.*
σχῆμα Ἀλκμανικόν (εἰς Ἀχέροντα Πυριφλεγέθων τε ῥέουσιν Κώκυτός τε) §. 433, 5.
σχῆμα Βοιώτιον s. Πινδαρικόν (μελιγάρυες ὕμνοι τέλλεται) §. 425, 1.
σχῆμα καθ' ὅλον καὶ μέρος b. d. Nominat. §. 509. — b. d. Genit. §. 542, 3. — b. d. Akkus. §. 564.
σώζειν c. gen. §. 513, 3.
σωτήρ, adjektiv. §. 477, 1.

## *T.*

τά m. d. Gen. Plur. u. d. Verb im Plur. §. 420, 1.
τὰ μὲν ἄρα —, ἀλλά §. 755. *c.*
τὰ τοιαῦτα ohne καί angereiht §. 760. *h*).
τάδε πάντα §. 629, 3. — τάδε in Vrbdg m. Zeit- u. Ortsadv. ib. 5.
τάλας c. gen. §. 534. *cc.*
τἄλλα, Akkus., §. 557. A. 4.
τἀμά st. ἐγώ §. 474. A. 1.
ταμιεύειν u. -εσθαι §. 398, 5.
τἀναντία, Akkus., §. 557. A. 4.
τανύειν τί τινι, gegen J. §. 571.
ταυῦν, Akkus., §. 555. A. 2.
ταυῦν τάδε §. 629, 5.
τάξασθαι scheinbar passiv. §. 399. *b.*
τὰ πολλά, Akkus., §. 556. A. 2.
ταράττειν πόλεμον, στάσεις §. 547, 2.
ταῤῥεῖν c. acc. §. 553.
τἀρχαῖον, Akkus., §. 555. A. 2.
ταῦτα auf Einen Begriff od. Gedank. bezog. §. 423. A.
ταῦτα, diese Welt u. Alles, was darauf ist §. 629, 2. — ταῦτα in Vrbdg m. Zeit- u. Ortsadv. ib. 5. — ταῦτα πάντα ib. 3. — ταῦτα praeparative gbr. §. 631, 2.
ταῦτα μέν — ταῦτα δέ, Akkus., §. 557. A. 4.
ταῦτ' ἄρα, demnach, §. 557. A. 4.
ταύτη §. 568. A. 1. — *hoc modo* §. 586. *c.*
τάχα c. indic. praeterit. sine ἄν §. 822.
τάχος, *celeriter* §. 549. A. 3. §. 685. *c.*
τέ — τέ §. 722, 1—4. — τέ — δέ; μέν — τέ §. 722, 5. — τέ allein §. 722, 6. 7. — τέ b. πολύς §. 727. A. 3. — Epischer Gbr. v. τέ §. 723. — εἴπερ τε — τέ; — εἴπερ — τέ; ἦ τε; — μέν τε — δέ τε od. ἀλλά τε; — τέ — δέ τε, ἀλλά τε; — μέν τε — δέ od. ἀλλά; — δέ τε, ἀλλά τε; — δέ — τέ; τέ — δέ; τέ — αὐτάρ; — καί τε; — γάρ τε; — ἤτε; — ἤτε — ἤτε §. 723, 3. — ὅστε, ὅστις τε, οἵός τε, ὅσος τε, ὥστε, ὡσεί τε, ἅτε, ἡΰτε, ὅπως τε, ὅτε τε, ὅθι τε, ἵνα τε §. 723, 4. — οἵός τε εἰμί, ὥστε, ὡσείτε, ἔστε b. d. Attikern. — ἐπείτε b. Herod. §. 723, 5.
τέ — καί §. 726. — b. πολύς §. 727. A. 3.
τε οὔ st. οὔτε §. 743. A. 1. — τε — οὐδέ §. 744, 4.
τέ — καί st. ὅτε §. 720, 2.
τέ γε §. 704.
τέγγειν c. acc. §. 548, 1.
(τείνειν) ξυντ. st. -εσθαι §. 392. β). — προτείνειν u. -εσθαι §. 398, 5. S. 18.
τεκμαίρεσθαί τι τινί §. 586. *e.*
τεκμήριον δέ §. 629. A. 4.
τεκνοῦν, *parentem esse* §. 436.
τεκνοῦν, -οῦσθαι c. gen. §. 516. *a*).
τέλειος c. gen. §. 530. *hh.*
τελευτᾶν ὑπό τινος §. 392. *b.*
τελευτᾶν, sterben §. 392. *a*).
τελευτᾶν c. gen. §. 513, 3.
τελευτήσεσθαι scheinbar passiv. §. 399. *a.*
τελευτῶν, endlich, zuletzt §. 666.
τέλος, Akkus., §. 555. A. 2.
τέμνειν ὅρκια, φιλότητα, συνθεσίας, φίλια §. 547, 2.
τέμνειν c. dupl. acc. §. 561 f.
τέρπεσθαι c. gen. §. 526. — c. partic. §. 659. IV.
τεταρταῖος, am 4ten Tage §. 685. *b.*
τέως st. ἕως §. 763. A. 3. §. 805. *c.* poet. st. τότε ib. 4.
τῇ ἀληθείᾳ §. 586. *e.*
τῇ, τῇδε §. 568. A. 1. — τῇ, quo §. 571. A. 3.
τῇδε c. gen. §. 518. *c*).
τήκειν c. acc. §. 548, 4. — οἰμωγάν c. acc. §. 558. *b*).
(τήκειν) ἐκτ. intrans. §. 392. A. 1.
τῆλε, τηλόθι c. gen. §. 513, 5.
τηλίκος εἰμί c. inf. §. 639.
τηλικοῦτος als Femin. §. 430. A.
τημελεῖν c. gen. §. 533.
τῖμος, Akkus., §. 555. A. 2. — τῑμος poet. st. τότε §. 805, 4.

τὴν ἀρχήν §. 555. A. 2.
τὴν ταχίστην, τὴν πρώτην, τὴν ἄλλως, τὴν εὐθεῖαν §. 554. A. 2.
τὴν ὥρην, *ad tempus* §. 545. A. 4.
τηνίκα poet. st. τότε §. 805, 4.
τῆτες, Akkus. §. 555. A. 2.
τὰ m. d. Neutr. eines Adjekt. §. 421. A. 4.
τἀ, in irgend einer Hinsicht §. 557. A. 4.
τἀ m. e. Negat. st. οὐδὲν οὐ mitten in den Satz eingeschoben §. 842, 2.
τἀ ἄλλα ἤ §. 852. *m.*
τἀ βουλόμενος —; *cur* §. 667. *a*).
τἀ γὰρ μέλλει; τἀ δ' οὐ μέλλει; τἀ δ' οὐκ ἔμελλε; in d. Antwort §. 840. A. 2.
τἀ δέ μοι od. σοι; *quid ad me?* §. 573. A. 2.
τἀ δή, τἀ δή ποτε, τἀ δὴ οὖν, τἀ οὖν δή §. 691. *B.* S. 388. — τἀ δαί §. 695. — τἀ μήν §. 696, 1. — τἀ νυ §. 700.
τὰ εἶναι, *aliquid esse* §. 421. A. 3.
τἀ ἔστι μοι τινι; (κοινόν) §. 573. A. 2.
τἀ μαθών u. τἀ παθών §. 833. *k.*
τἀ λέξεις; §. 446. A.
τἀ μέλλει; in d. Antwort §. 840. A. 2.
τἀ μοι τινός §. 519. A. 2.
τἀ οὐ, τἀ οὖν οὐ m. d. Aorist §. 443, 3. §. 833. *e.*
τίεσθαί τινά τινος §. 536. *a.*
τιθέναι u. τίθεσθαι νόμους §. 395. α).
τιθέναι, -εσθαι c. gen. §. 518, 2). — c. dupl. acc. §. 560. — τίθεσθαι θαῦμα, ψήφους, ὕβρισμα c. acc. §. 560. A. 1.
(τίθημι) τιθέντες als Femin. §. 430. A.
τίκτειν, *parentem esse* §. 436. — c. dupl. acc. §. 560.
τίλλεσθαί τινα §. 553.
τιμαί v. Person. §. 406, 2.
τιμᾶν, -ᾶσθαι c. gen. §. 541. *c*).
τιμᾶσθαι, τετιμῆσθαι, τετιμήσεσθαι scheinbar passiv. §. 399, 1. u. *a.*
τιμωρεῖν, -εῖσθαί τινά τινος u. ἀντί τινος §. 536. *a.* u. A. 2. — c. acc. §. 550, 1). — τιμώρημα c. dat. §. 579. u. A. 2.
τινάξασθαι scheinbar passiv. §. 399. *b.*
τίπτε §. 833. *a.*
τὶς ausgelassen §. 414, 5.
τὶς od. πᾶς τις m. d. II. Pers. Impr. §. 430. *γ.*
τὶς als unbestimmter Artikel §. 483. S. 128. §. 633, 3. — Stellg ibid.
τὶς, τὶ Bdtg, collective §. 633, 1. — st. ἐγώ, σύ ib. 2. — in Vrbdg m. Adj., unbestimmt. Zahlw. u. Adv. ib. 4. — *eximius quidam* ib. A. 1. — m. Pronom. u. Kardinalzahlen ib. 5. — ἤ τις ἢ οὐδείς ib. A. 2. — Stellung ib 6.
τίς st. ὅστις in indir. Frage §. 837. A. 2.
τίς ὅστις οὐ attrah. § 789, 2.
τίς ποτε §. 833. *a.* — τίς τε, τίς τ' ἄρ', τίς νυ ib. *b.* — τίς ἄρα ib. *c.* — τί δή, τί δήποτε, τί δαί, τίς δὴ οὖν, τί οὖν δή ib. *d.* — τί μήν ib. *f.* — τί δέ; τί δ' οὔ; ib. *g.* — τί καί ib. *h.* — τίς γάρ, τί γάρ; ib. *i.*
τίς τ' ἄρ', τί τ' ἄρ' §. 756, 1. §. 833. *b.*
τιτρώσκεσθαι σφαγάς §. 558. A. 2.
τιτύσκεσθαι c. gen. §. 522. *c.*
τλήμων c. gen. §. 534. *cc.*
τλῆναι c. inf. §. 637, 1. — c. partic. §. 660. — c. inf. A. 1.
τό c. infin. nach Verbalausdr. st. des einfach. Infin. §. 643.
τό, τοῦ, τῷ c. infin. oder c. acc. c. infin. §. 651. — τό c. inf. od. c. acc. c. inf. als nähere Erklärg eines vorhergegang. Subst. ib. *d.* — τό c. inf. od. c. acc. c. inf. in Exklamat. u. Fragen §. 652, 1.
τό m. d. Gen. Plur. u. d. Verb im Plur. §. 420, 1.
τὸ αὐτίκα, Akkus., §. 555. A. 2.
τὸ δ' ἀληθές, Akkus., §. 557. A. 3.
τὸ δὲ μέγιστον, καὶ τὸ μέγιστον, τὸ δὲ δεινότατον, καὶ τὸ ἔσχατον, τὸ τελευταῖον etc. §. 500. A. 2.
τὸ δ' ὅλον §. 557. A. 4.
τὸ ἐμόν st. ἐγώ §. 474. A. 1.
τὸ ἐπίπαν, acc. quant., §. 556. A. 2.
τὸ ἑωθινόν, Akkus., §. 555. A. 2.
τὸ θάτερον §. 493, 1.
τὸ καὶ τό, τὸν καὶ τόν §. 481. *b.*
τὸ κατά (ἐπί, εἴς) τι od. τινα, was anlangt, §. 557. A. 4.
τὸ κατὰ τοῦτον εἶναι §. 557. A. 4.
τὸ λεγόμενον §. 549. A. 3.
τὸ λοιπόν §. 524, 1. §. 555. A. 2.
τὸ μηδέν §. 714. A. 4.
τὸ νῦν εἶναι — τὸ τήμερον εἶναι — τὸ ἐπὶ σφᾶς εἶναι — τὸ ἐπ' ἐκείνοις εἶναι — τὸ κατὰ τοῦτον εἶναι §. 652, 2.
τὸ πέρας, τὸ παλαιόν, τὸ πρῶτον, τὸ πάλαι, τὸ πρίν, Akkus. §. 555. A. 2.
τὸ σὸν μέρος, Akkus., §. 557. A. 3.

τὸ ταὐτόν §. 493, 1.
τὸ τέλος, τὸ τελευταῖον, *ad postremum*, §. 545. A. 4. §. 555. A. 2.
τὸ τοῦ ποιητοῦ, nach d. Ausspruche §. 549. A. 3.
τόδε, *huc* §. 529, 1. — τόδε in Vrbdg m. Zeit- u. Ortsadv. ib. 5. — praeparative gbr. §. 631, 2.
τόδ' ἐκεῖνο §. 629, 8.
τοί §. 705. — in d. Antwort §. 840. *f.*
τοίγαρ §. 758, 3.
τοιγάρτοι §. 758, 4.
τοίνυν §. 758, 1. u. 2.
τοῖον, nur §. 788. A. 2.
τοιόσδε versch. v. τοιοῦτος §. 629, 6. — τοιόσδε εἰμί §. 639.
τοιοῦτος c. dat. wie zu erklär. §. 576. A. 2. — τοιοῦτος versch. v. τοιόσδε §. 629, 6. — τοιοῦτός εἰμι c. inf. §. 639.
τοκεῖς v. Einem der Ältern §. 408. A. 2.
τολμᾶν c. inf. §. 637, 1. — c. partic. §. 660. — c. inf. A. 1.
τὸν χρόνον §. 555.
τόξα st. τόξον §. 408. A. 1.
τοξεύειν c. gen. §. 522. *c.*
τόσον — τόσον st. τόσον — ὅσον §. 763. A. 2.
τόσον, nur §. 788. A. 2.
τοσοῦτον — ὅσον; τοσούτῳ — ὅσῳ §. 831.
τοσοῦτο accus. quantit. §. 556. A. 2. — τοσοῦτο, -ούτῳ b. Komparat. u. Superl. §. 588, 2. §. 590. *b.*
τότ' ἤδη §. 690, 4. *b.* — τότε δή §. 691. *B.*
τοῦ c. infin. oder c. acc. c. inf. als Erklärung eines vorhergegang. Subst. §. 651. *b.* — τοῦ gwhnl. τοῦ μή c. inf. od. c. acc. c. inf. zur Bezeichng eines Zwecks ibid. Vergl. d. folg.
τοῦ, τοῦ μή c. infin. in d. Bdtg: um zu §. 537. *c.*
τοῦ λοιποῦ §. 524, 1.
τοὐναντίον, Akkus., §. 557. A. 4.
τοὐπ' ἐμέ, τοὐπίσε §. 557. A. 4.
τοῦτο in Vrbdg m. Zeit- u. Ortsadv. §. 629, 5. — τοῦτ' ἐκεῖ ib. — τοῦτ' ἐκεῖνο §. 629, 8. — τοῦτ' αὐτό §. 630, 1. — τοῦτο praeparative gbr. §. 631, 2.
τοῦτο ὅ, *id quod*, in Beziehg auf e. ganzen Satz §. 802, 2.
τοῦτο μέν — τοῦτο δέ, Akkus., §. 557. A. 4.
τόφρα poet. st. ἐν τούτῳ §. 805, 4.
τραγῳδεῖν c. acc. §. 553. A. 4.
τραφείς τινος §. 516. A. 3.
τραφῆναι versch. v. θρεφθῆναι §. 402. A. 2.
τρέπειν u. Kompos. st. τρέπεσθαι §. 392. *α*).
τρέπεσθαι c. genit. §. 512, 1. — c. acc. viae §. 554. — τινι gegen J. §. 571.
τρέφειν τροφήν c. acc. §. 558. *a*). — c. dupl. acc. §. 560.
τρίβειν u. Kompos. st. τρίβεσθαι §. 392. *α*).
τρίβων c. gen. §. 530. *h.* — c. acc. §. 553. A. 5.
τριήρεσι, *cum trir.* §. 568. *β*).
τρίμμα v. Person. §. 406, 2.
τριταῖος, am 3ten Tage §. 685. *b.*
τρύπῳ τοιῷδε §. 586. *c.*
τρίψεσθαι scheinbar passiv §. 399. *a.*
τρομεῖν c. acc. §. 553.
τρόπον, τοῦτον τὸν τρόπον u. s. w. §. 549. A. 3.
τυγχάνειν scheinbar als Kopula §. 416, 3.
τυγχάνειν c. gen. §. 521. — c. partic. §. 664. — ohne Partiz., selbst ohne Adjekt. ib. A. 1.
τύμβος v. Person. §. 406, 2.
τύπτεσθαί τινα §. 553.
τύπτεσθαι πολλὰς πληγάς §. 558. A. 2.
τυραννεῖν, -νεύειν c. gen. §. 538. *α*).
τυρός, Käsemarkt §. 406, 3.
τύχη c. inf. §. 642. *b*).
τῷ, demgemäfs, so also, §. 586. *c.*
τῷ ὄντι, τῷ λόγῳ, ἔργῳ §. 586. *c.*
τώς st. ὡς §. 763. A. 2.

## Y.

ὑβρίζειν c. acc. §. 550. 1). — εἰς, πρός τινα ib. A. 1.
ὕβρισμα v. Person. §. 406, 2.
ὑγιαίνειν τὰς φρένας §. 357. *α.*
ὑγίειαι §. 408. *γ*).
ὕει sc. ὁ θεός §. 414, 2.
υἱες Ἀχαιῶν §. 479. *d.*
υἱύς ausgelass. §. 474.
ὑλαῖος st. ἐν ὕλῃ §. 685. *α.*
ὑλήεντι als Femin. §. 430. A.
ὑμέτερον st. ὑμεῖς §. 474. A. 1.
ὑμῖν, gemüthl. od. Dat. der Rücksicht §. 581 f.
ὑμνεῖν τὰ νομισθέντα §. 547, 2.
ὕμνος c. dat. §. 579. A. 2.
ὑπάγειν c. genit. §. 512, 1. §. 536. *b.* u. A. 3.
ὑπακούειν c. dat. §. 575. *d*).
ὑπανίστασθαι c. genit. §. 512, 1.

*ὑπαντᾶν, ὑπαντιάζειν* c. gen. et acc. §. 522. *d.* u. A. 5. — c. dat. §. 574. *b*).
*ὕπαρ*, Akkus., §. 555. A. 2.
*ὑπάρχειν* c. genit. et acc. §. 512, 2. u. A. 5. — c. part. §. 660. VI.
*ὑπάρχον*, accus absol. §. 670. *a*.
*ὑπατεύειν* c. gen. §. 539. *β*).
*ὑπείκειν* c. genit. §. 512, 1. — c. acc. §. 551. A. 3. — c. dat. §. 574. *b*).
*ὑπέκ* §. 618, 3.
*ὑπεκστῆναι* c. acc. §. 551. A. 3.
*ὑπεκτρέπεσθαι* c. acc. §. 551. A. 3.
*ὑπεξάγειν πόδα* c. acc. §. 551. A. 3.
*ὑπέρ*, Präp. c. gen. et acc. §. 608.
*ὑπερ-* in Kompos. §. 608. A.
*ὑπεράνω* §. 620.
*ὑπερβάλλειν* c. gen. et acc. §. 539. *β*) u. A. 1. — *τινά τινι* §. 585, 1.
*ὑπερβατόν* §. 865. A. 1.
*ὑπερέχειν* c. gen. et acc. §. 539. *β*) u. A. 1.
*ὑπεριδεῖν* c. gen. §. 533.
*ὑπεροπτίαι* v. Person. §. 406, 2.
*ὑπερπόντιος* st. *ὑπὲρ πόντον* §. 685. *a*.
*ὑπερφέρειν* c. gen. §. 539. *β*). — c. dupl. acc. §. 563.
*ὑπερφυῶς ὡς* §. 788. A. 6.
*ὑπέρχεσθαι* c. acc. §. 551. A. 3.
*ὕπεστι* c. partic. §. 662.
*ὑπήκοος* c. gen. §. 528. A. 4.
*ὑπηοῖος*, adverbial. §. 685. *b*.
*ὕπνου, somni tempore*, §. 524, 1.
*ὑπό*, Präp. c. gen., dat. et acc. §. 617. — als Adverb §. 618, 2. §. 619. — c. dat. in prägnant. Bdtg st. c. acc. §. 621 f.
*ὑπ' εὐκλείας* §. 543, 3.
*ὑπό* c. acc. et partic. (*ὑπὸ νύκτα ἐλθοῦσαν*) §. 666. A. 4.
*ὑπο-*, in Kompos. §. 617. A.
*ὑποκάτω* §. 620.
*ὑπολαμβάνειν τί τινι* (bei E.) §. 568, 1. u. *a*).
*ὑπομένειν* c. inf. §. 637, 1. — c. partic. §. 660. V.
*ὑπομιμνήσκειν, -εσθαι* c. gen. et acc. §. 528. A. 1. — c. dupl. acc. §. 561. *e*.
*ὑπονοεῖν* c. gen. §. 528. A. 4.
*ὕποπτος* m. transit. Bdtg §. 409. A. — c. gen. §. 542, 2.
*ὑποστῆναι* c. dat. §. 574. *b*).
*ὑποστραφείς τινος* §. 516. A. 3.
*ὑποταρβεῖν* c. acc. §. 553.
*ὑποτρέσαι* c. acc. §. 553.
*ὑποχωρεῖν* c. genit. §. 512, 1. — c. acc. §. 551. A. 3.
*ὕστατος*, adverbial. §. 685. *a*.
*ὑστερεῖν, ὕστερον εἶναι, ὑστερίζειν* c. gen. §. 539. *γ*).
*ὕστερος* c. gen. §. 540. *β*). — *ὕστερος ἤ* ibid. A. 3.
*ὑφέλκειν* c. gen. §. 520. A. 1.
*ὑφιέναι, -εσθαι* c. gen. §. 513, 3.
*ὑφίστασθαι* c. dat. §. 574. *b*).
*ὕψι, in alto, in altum* §. 571. A. 3.
*ὑψόθεν* c. gen. §. 522. *ddd*).
*ὕψος*, Akkus., §. 557. A. 3.

## Φ.

*φαγεῖν* c. gen. et acc. §. 526. u. A. 3.
*φαίνειν* intrans. §. 392. *β*).
*φαίνειν, φαίνεσθαι* c. partic. §. 658. — *φαίνομαι ποιῶν τι* ib. A. 2.
*φαίνεσθαι* c. gen. §. 517. *b*). — c. inf. §. 638. 658. A. 3. *c*.
*φαίνομαι ἰδεῖν* §. 640. A. 2.
*φάναι* c. gen. §. 528 f. — c. inf. §. 638.
*φανερὸν εἶναι* c. partic. §. 658. — *φανερός εἰμι ποιῶν τι* ibid. A. 2.
*φανῆναι* versch. v. *φανθῆναι* §. 402. A. 2.
*φείδεσθαι* c. gen. §. 533.
*φέρε* auf Mehrere bezog. §. 430. *α*).
*φέρε* c. conjunct. §. 463.
*φέρε δή* §. 692. S. 388.
(*φέρειν*) *διαφ., ὑπερφ.* intrans. §. 392. *α*).
*φέρειν τι* st. *φέρεσθαι* §. 398, 3.
*φέρειν* c. genit. §. 512, 1.
*φερόμενος, φέρων, maximo studio*, §. 668. A. 1. — *φέρων*, mit, ibid. A. 2. — pleonast. ib. A. 2.
*φεῦ* c. gen. §. 534. *cc*.
*φεύγειν ὑπό τινος* §. 392. *b*.
*φεύγειν* c. gen. §. 512, 1.
*φεύγειν* c. gen., als *κλοπῆς*, §. 536. *b*.
*φεύγειν* c. acc. §. 551. 3). — c. dat. §. 579. A. 3. — c. inf. §. 637, 1.
*φεύγειν φυγῇ* §. 858, 2.
*φεύγων ἔφυγε* §. 858, 2.
*φθάμενος, φθάς*, schnell §. 668. *e*.
*φθάνειν* c. acc. §. 551. 5). — c. partic. §. 664 — c. part. et acc. pers., mit folg. *ἤ, πρὶν ἤ* ibid. A. 2. — c. infin. ibid. A. 4. — *φθάνειν* im Partiz. c. verbo fin. ib. A. 3.
*φθέγγεσθαι* c. acc. §. 548, 2.
*φθονεῖν* c. gen. §. 535. *c*. — c. dat. §. 578. — c. dat. et acc. c. inf. §. 647.

*φθογεῖν εἰ* st. *ὅτι* §. 771, 7.
*φθονοῦμαι ὑπό τινος, invidetur mihi ab aliq.* §. 413, 4.
*φθόρος* v. Person. §. 406, 2.
*φθόρος* adjektiv. §. 477, 1.
*φιλεῖν*, pflegen §. 442. A. 1.
*φιλεῖν* c. acc. §. 532. A. 1. — *φιλότητα* c. acc. §. 558. *a*).
*φιλήσεσθαι* scheinbar passiv. §. 399. *a*.
*φίλον ἐστί μοι ποιεῖν τι* st. *φίλον ἐστί με π. τι* §. 650.
*φίλον ἐστί* c. partic. §. 662.
*φίλος* c. gen. §. 520. *bb*).
*φιλοφρονεῖσθαι* c. dat. et acc. §. 579. A. 3.
*φίλτατα, τά* v. Einer Pers. §. 408. A. 2. Vgl. §. 422, 1.
*φλέγειν* c. acc. §. 548, 1.
*φλόξ* v. Person. §. 406, 2.
*φλυαρεῖς ἔχων* §. 668. A. 1.
*φοβεῖσθαι* c. acc. §. 553. — *φοβερόν, φόβος ἐστίν* c. inf. §. 637, 1. — *φοβεῖσθαι* c. *τό* et inf. §. 643.
*φόβος* (*ὁ*) c. acc. §. 553. A. 5. — c. inf. §. 641. *b*.
*φόβος* in Umschreibg §. 479. *d*. — *τινός* §. 535. A. 5.
*φράζειν* c. gen. §. 528 f. — c. dat. et acc. c. inf. §. 647. — c. part. §. 658. A. 3. *b*.
*φρίσσειν* c. acc. §. 553.
(*φρονεῖν*) *καταφρονοῦμαι ὑπό τινος* §. 413, 4.
*φρονεῖν* c. part. §. 657.
*φρονήσεις* §. 408. *γ*.
*φρόνιμός τι* §. 557. *b*.
*φροντίζειν* c. gen. et acc. u. *περί τινος* §. 533. u. A. 1. 3. — c. *ὡς* et gen. absol. §. 672.
*φροντίζειν οὐ* c. partic. §. 660.
*φυγάς, φυγή* c. acc. §. 551. A. 2.
*φυγή* st. *φυγάδες* §. 406, 2.
*φύειν* intrans. §. 392. *β*).
(*φύειν*) *φῦναι* scheinbar als Kopula §. 416, 3. — m. e. Adverb ibid. — c. gen. §. 516. *a*).
*φυλάσσειν*, die Nacht durchwachen §. 857. A. 2.
*φυλάττεσθαι* c. gen. §. 533.
*φῦναι* u. e. Subst. c. inf. §. 641. *b*.
*φύξιμος* c. acc. §. 551. A. 2.
*φύρειν* c. gen. §. 525. *b*.
*φυτεύειν, -εσθαι* c. gen. §. 516. *a*).
*φωνεῖν*, anreden, c. acc. §. 551. A. 1.

## *X*.

*χάζεσθαι* c. genit. §. 512, 1.
(*χαίρειν*) *κεχαρῆσθαι* st. *κεχαρηκέναι* §. 398, 4.
*χαίρειν* c. acc. et dat. §. 553. a. A. 3. — c. dat. instrum. §. 584. *a*. — *χαίρειν λέγειν τινά* u. *χαίρειν λέγειν, εἰπεῖν, φράζειν τινί* §. 647. — *χαίρειν* c. partic. §. 659.
*χαλᾶν* st. *-ᾶσθαι* §. 392. *β*).
*χαλεπαίνειν* c. gen. §. 535. *d*. — c. dat. §. 578.
*χαλεπός εἰμι* c. inf. st. *χαλεπόν ἐστι* c. acc. c. inf. §. 650.
*χαλεπῶς φέρειν* c. dat. instrum. §. 584. *a*.
*χαμαί, humi* u. *humum* §. 571. A. 3.
*χαρίζεσθαι* c. gen. § 519. *a*). — c. part. §. 661. VII.
*χάριν, gratia*, c. gen. §. 599. A. 2. *χάριν ἐμήν, σήν* ibid. — *χάριν ἕνεκα* §. 618, 4. — *περί τινος ἕνεκα* ibid.
*χάρμα* v. Person. §. 406, 2.
*χειμερινός* adverbial. §. 685. *b*.
*χεῖν τι τινί*, über E. §. 571.
*χείρ* v. Kunstwerken §. 406, 3.
*χείρ* ausgelass. §. 474.
*χηροῦν* c. gen. §. 513, 3.
*χθιζός* st. *χθές* §. 685. *b*.
*χιτών*, Weberhaus §. 406, 3.
*χολοῦσθαι* c. gen. u. *περί, ἔκ τινος*, §. 535. u. A. 1. — c. dat. §. 578.
*χορδή* ausgelass. §. 474.
*χορεύειν ἀγῶνας, χροίμιον* §. 547, 2. — *τινά* §. 552. *γ*).
*χορηγεῖν* c. gen. et dat. §. 538. *α*) u. A. 2. — *Διονύσια* §. 547, 2.
*χορτάζεσθαί τι* §. 558. A. 2.
*χραισμεῖν* c. dat. §. 579.
*χρεία* c. gen. §. 513, 4. — c. dat. §. 579. A. 2.
*χρεώ* c. gen. §. 513, 4.
*χρεωμένῳ ἀληθεῖ λόγῳ* §. 581. *a*.
*χρεών*, acc. absol. §. 670. *a*.
*χρή* c. gen. §. 513, 3. — c. acc. et dat. §. 551. A. 5. — c. dat. §. 577. *e*. — c. inf. §. 642. *a*). — *χρή* c. dat. et acc. c. inf. §. 647.
*χρή* versch. *χρῆν* §. 821. A. 4.
*χρῆμα* m. e. Adjekt. st. d. einfach. Neutr. des Adjekt. §. 421. A. 4.
*χρῆμα, χρήματα* ausgelass. §. 474.
*χρῆμα* in Umschreibg §. 479. *d*.
*χρῆν* u. *χρῆν ἄν* §. 821, 3. u. A. 3.
(*χρῆσθαι*) *χρησθῆναι* passiv. §. 403. *b*.
*χρῆσθαί τινί τι* §. 549. A. 2. — c. dat. §. 585, 2.
*χρήσιμος, χρηστός τι* §. 557. *b*.
*χρόνιος* adverbial. §. 685. *b*.
*χρόνος* ausgelass. §. 474.

*χρόνον, χρόνῳ, σὺν χρ.* §. 555. — *χρόνῳ, τῷ χρ.* §. 569.
*χρῶμαι ὑπό τινος* §. 413, 4.
*χρώμενος*, mit, §. 668. *d.*
*χώεσθαι* c. gen. §. 535. *d.*
*χώρα* ausgelass. §. 474.
*χωρεῖν* c. genit. §. 512, 1. — c. dat. §. 574. *b*).
*χωρίζειν* c. genit. §. 512, 1.
*χωρίς* c. gen. §. 513, 5.

Ψ.

*ψάμαθοι* §. 408. *b*).
*ψαύειν* c. gen. §. 520. *b*).
*ψέγειν* c. gen. et acc. §. 531. u. A. — *τί τινα* §. 558. A. 1.
*ψεύδειν, -εσθαι* c. gen. §. 513, 3. — *ψεύδεσθαι* c. dat. §. 586. *d.*
(*ψηφίζεσθαι*) *καταψηφίζομαι θανάτου* §. 413, 4.
*ψιθυρίζειν τινί*, gegen — hin §. 571.
*ψιλός* c. gen. §. 513, 4.
*ψολόεντος* als Feminin. §. 430. A.
*ψύχη* §. 408. *γ.*
(*ψύχω*) *καταψυχθέντες* als Femin. §. 430. A.

Ω.

*ὦ* b. Vokat., Stellg §. 510, 2. 3.
*ὧ*, *hic* u. *huc* §. 571. A. 3.
*ὧδε ἔχειν, ἥκειν* c. gen. §. 537. *d.*
*ὧδε*, *hic* u. *huc* §. 571. A. 3.
*οἵδε*, versch. v. *οὕτως* §. 629, 6.
*ὧδε* b. Partizip §. 666. A. 6.
*ὤν*, Partiz., b. Adj. od. Subst. neben e. Partiz. §. 675, 6. — weggelassen ibid.
*ὠνεῖν* u. *-εῖσθαι* §. 403, 3.
(*ὠνεῖν*) *ὠνούμενος, ὠνηθεῖσαν, ἐωνῆσθαι* passiv. §. 403, 4.
*ὠνεῖσθαι* c. gen. §. 541. *a*).
*ὥραιος* c. gen. §. 530. *hh.*
*ὥρην* (*τήν*), *ad tempus* §. 545. A. 4.
*ὡραῖος* adverbial. §. 685. *b.*
*ὡς*, Präposit., Etymolog. §. 593. A. 2. — Bdtg §. 604.
*ὡς*, dafs, c. Indic. et Optat. §. 465, 3. S. *ὅτι.*
*ὡς*, *ut*, im Wunsche (*utinam*) §. 466. *b*).
*ὡς*, wie, sowie, in komparativen Adverbialsätzen, konstruirt §. 829, 3. u. 4. — *οὕτως* (*ὥς*) — *ὡς* b. Wünschen u. Betheuerungen §. 830, 1. — *ὡς* m. e. Substantiv (nach Mafsgabe, wie es sich erwarten läfst, *ὡς Λακεδαιμόνιος, ut Laced.*) §. 830, 5. — *ὡς ἔοικας* u. s. w. persönl. st. *ὡς ἔοικεν, ut videris* st. *ut videtur* §. 830, 6.
*ὡς*, wie, in indirekt. Fragest. *ὅπως* §. 837. A. 3.
*ὡς*, als, in d. Apposition §. 499. A. 3.
*ὡς* b. *ἴσος, ὁ αὐτός* §. 576. A. 4.
*ὡς* b. Superl. §. 590. *c.* Vgl. §. 831. A. 4.
*ὡς* c. dat., als: *ὡς γερόντι, ὡς ἐμοί, meo judicio, ὡς ἐμῇ δόξῃ* §. 581. *d.*
*ὡς*, wie, nach e. Komparat. §. 747. A. 2.
*ὡς* c. partic. fut. §. 661. A. 2.
*ὡς* c. partic. et casibus absolut. §. 671. 672. 673.
*ὡς* c. accus. et partic., als Objekt eines Verbs des Glaubens oder Sagens §. 673. A.
*ὡς — ὡς* st. *ὡς — οὕτως* §. 763. A. 2.
*ὡς* statt *ὅτι οὕτως* §. 771, 8.
*ὡς*, Finalkonj., dafs, damit §. 722. — c. conj. et opt. §. 772, 2. u. 773. — Wechsel des Konj. u. Optat. §. 774. — *ὡς ἄν* c. conj. et opt. §. 775. u. A. 3. — *ὡς κε* c. opt., *utinam* §. 775. A. 1. — *ὡς* c. ind. fut. §. 776. — c. ind. praeteritor. §. 778.
*ὡς*, dafs, nach V. der Furcht §. 779. A. 4.
*ὡς* st. *οὕτως* §. 805, 4. 829, 2. — *ὡς — ὡς* b. Wünschen u. Betheuerungen §. 830, 1.
*ὡς*, als §. 805. *a.* s. *ὅτε.*
*ὡς* st. *ὥστε*, so dafs. S. *ὥστε.*
*ὡς ἀληθῶς, ὡς ἀτεχνῶς, ὡς πάνυ, ὡς μάλα, ὡς ἐπὶ τὸ πολύ, ὡς ἕκαστοι* §. 831. A. 4.
*ὡς ἄν* ohne Vrb §. 456. — *ὡς ἂν εἰ* ibid.
*ὡς ἄν* c. conj. s. *ὅταν* unter *ὅτε.* — *ὡς* c. conj. st. *ὡς ἄν* §. 808, 2. — da, weil. S. *ὅτε.*
*ὡς ἄρα* §. 755. *a.*
*ὥς γε* §. 704. II. 1).
*ὡς δή* §. 691. *B.* — ironisch §. 692. S. 389.
*ὡς δή* §. 691. *B.* u. 692. S. 389.
*ὡς εἰ* §. 830. A.
*ὡς εἰπεῖν* u. *ὡς ἔπος εἰπεῖν* §. 852. *i.*
*ὡς εἰς, ἐπί, πρός* c. acc., *ὡς ἐπί* c. dat. §. 604. A.
*ὡς ἔχειν, ἥκειν* c. gen. (*ὡς ποδῶν εἶχον*) §. 537. *d.*
*ὡς μή* s. *ὡς.*
*ὡς ὅτε* od. *ὅτ' ἄν* c. conj. §. 807, 4. §. 830. A.

S. 79. nr. 3. mufste das Perf. unter nr. I. nach dem Präsens stehen. S. d. Syntaxe.
— 81. §. 90. nr. 2. st. Zeitbeziehung mufs es richtiger heifsen: die Bezeichnung der Qualität einer Thätigk.
— 86. §. 98. st. Schol. Od. IV, 59. l. VI, 59.
— 89. §. 100. nr. 11. st. P. *ἑάλων* l. Aor. *ἑάλων*.
— 100. §. 113. unter *σαι*, *η* streiche *η*.
— 107. nr. 3. st. Aor. I. P. *σφαλθήσομαι* l. Fut. I. P.
— 186. Z. 3. v. ob. st. §. 166. l. 176.
— 189. §. 186. nr. 4. st. Od. *ϑ*, 486. l. Od. *ϑ*, 468.
— 197. Z. 6. v. ob. st. §. 174, 2. l. §. 174. Anm. 1. — u. Z. 13. v. ob st. Od. *σ*, 100. l. Il. *σ*, 100.
— 202. §. 195, 1. F. *ἑλῶ* b. Aristoph. ist falsch; denn Equit. 290. komm *περιελῶ* v. *περιελαύνω*.
— 211. Z. 4. v. ob. st. p. 840. *υ*. 27. l. 840, 17.
— 224. nr. 7. st. *δαιμείετε* l. *δαμείετε*.
— 226. nr. 9. st. ich bedürfe l. ich bedarf.
— 236. Z. 6. v. ob. st. Od. *o*, 90. l. Od. *χ*, 90.
— 246. nr. 4. st. *βίομαι* b. Herod. II, 117. l. *βιοῦμαι* b. Herod. II, 177
— 256. Anm. 4. st. *ἄραρον* l. *ἤραρον*.
— 266. Z. 1. v. ob. st. *ἔρειξα* l. *ἤρειξα*.
— 266. Z. 11. v. unt. st. Eur. Hell. l. Eur. Hel.
— 280. unter *φλύζω* st. *περιφλευσμένος* l. *περιπεφλ.*
— 297. c) st. *κνῖσσᾰ* l. *κνίσσᾰ*.
— 390. im Paradigma tilge die Dualform: *τά*.
— 409. unter *γ*) gehört d. Zitat: Theokr. II, 98. zu *τηνεῖ*.
— 410. unter *ζ*) st. *Πλαιταιᾶσι, Πλαιταιαί* l. *Πλατ.*

b. *Im zweiten Theile.*

— 35. Z. 16. u. 17. v. ob. sind die Beispiele: Thuc. V, 111. u. Demosth. Phil. I. p. 50, 37. zu tilgen.
— 45. Z. 16. v. ob. Eur. Or. 222. lies: *δυσάρεστον οἱ νοσοῦντες.*
— 101. Z. 9. v. ob. st. Od. *β*, 201. l. Od. *ζ*, 201.
— 133. Anmerk. st. Homer verbindet die Demonstrativen nie mit *ὁ ἡ τό* l. nur selten. Vgl. Od. *σ*, 114. u. sonst. S. Naegelsbach zur Iliad. S. 325 f.
— 174. Z. 9. v. ob. st. Il. *ε*, 451. l. Il. *ι*, 451.
— 193. §. 536. *b*. st. *ἐπισκήψεσθαι* l. *ἐπισκήπτεσθαι*.
— 267. §. 596. streiche: Il. *φ*, 75. *ἀντί τοι* bis — flehenden. Vgl §. 618, 2.
— 383. §. 685. *a*. st. *ἀγχηστῖνοι* l. *ἀγχιστῖνοι*.

Digitized by Google

Digitized by Google